Мория Свет

Лариса Барышева

3

Синтез

Генезис здоровья

Издание: Синтез Взрастания ИВДИВО 243 Изначальности, Челны

Серия: Школы

Набережные Челны, 2016

Философские Чтения 3‑го Синтеза Школы «Философия Здоровья». Генезис Здоровья, Технологии матричности и Куб Созидания. Здоровье 3, 11, 19, 27 Частей. Здоровье основами внешне-внутренней конфедеративности.

Мория Свет, Лариса Барышева. – Набережные Челны – 12-13.11.2016. – 224 с.

Здоровье — субстанция заряда на действие и жизнь, рождающаяся взаимодействием человека/служащего с Изначально Вышестоящим Отцом и Иерархией ИВДИВО, то есть по закону «вышестоящее развивает нижестоящее».

Школа «Философия Здоровья» имеет цель научить генерировать заряд здоровья по-человечески и возможностями служащего проникновенностью и взаимодействием с Отцом, Владыками, Ипостасями Основ, технологиями их деятельности. При правильном взаимодействии с Отцом и Владыками вырабатывается огненно-синтезная субстанция здоровья, человек получает заряд и возможность на новое действие и жизнь, растёт дееспособность Частей, систем, аппаратов Человека, могут взращиваться Посвящения и Статусы.

Каждый Синтез Школы имеет целью выявить технологии роста здоровья Частей (как правило, одного из восьми горизонтов), технологии развития систем соответствующих Частей, технологии синтез-присутственной жизни, а также технологиями деятельности Отцов-Творцов развернуть соответствующие подходы к генезису здоровья.

© Барышева Л., 2016

**Оглавление**

[День 1, Часть 1 6](#_Toc469331450)

[Задача и темы 3-го Синтеза 6](#_Toc469331451)

[Принцип Творения Отца: 4-ричный, 8-ричный, 16‑ричный ракурсом специфики Души 9](#_Toc469331452)

[Душа и Части 3-го горизонта 15](#_Toc469331453)

[Функции Частей 3-го горизонта 17](#_Toc469331454)

[Физика – итог Творения Отца 18](#_Toc469331455)

[Двойка специфична тем, что собирает Образ, который будет сформирован на Физике 18](#_Toc469331456)

[3-й горизонт обучает соединять внутренние возможности с окружающей реальностью для достижения нужного результата 19](#_Toc469331457)

[Всё в мире устроено дуально 21](#_Toc469331458)

[Антиномия войны и мира 25](#_Toc469331459)

[Творение Отца и Матери по своему подобию 27](#_Toc469331460)

[Вектора движения жизни 29](#_Toc469331461)

[Принцип цельности «всего во всём» 31](#_Toc469331462)

[Освоение пространств раньше и сейчас 33](#_Toc469331463)

[Отличие Жизни Человека от нижестоящих вариантов Жизни 36](#_Toc469331464)

[Формы жизни в семье. Зависимости. Вектора жизни 38](#_Toc469331465)

[Выводы 50](#_Toc469331466)

[Символы Истории 55](#_Toc469331467)

[Как и антиномически и цельно смотреть на ситуацию 55](#_Toc469331468)

[Пьянство мужа 56](#_Toc469331469)

[Выходы из такой ситуации 58](#_Toc469331470)

[Желать за других, это заблуждение 63](#_Toc469331471)

[Взаимопонимание как результат общения 63](#_Toc469331472)

[Национальный характер мужчин 67](#_Toc469331473)

[Накопление разных видов Духа – внутренние противоречия 70](#_Toc469331474)

[Как повернуть отрицательное к положительному 72](#_Toc469331475)

[Постоянная динамика от минуса к плюсу 74](#_Toc469331476)

[Для переработки негативных накоплений или просто старого нужна более высокая цель. 76](#_Toc469331477)

[Практика 1. Просьба Отцу: что именно в себе хотим развивать. Стяжание 4-х Основ восприятия окружающей реальности. 81](#_Toc469331478)

[День 1, Часть 2 87](#_Toc469331479)

[Процесс восприятия. 87](#_Toc469331480)

[Матричный принцип. Униграмма. 89](#_Toc469331481)

[Двумерная матрица: Части и присутствия 94](#_Toc469331482)

[Матрица, голограмма и Куб Созидания 96](#_Toc469331483)

[Функция Головерсума 97](#_Toc469331484)

[Игра в «Муху» 99](#_Toc469331485)

[Как происходит развитие Души матрично 100](#_Toc469331486)

[Пример работы главной матрицы 101](#_Toc469331487)

[Саморазвивающиеся матрицы 104](#_Toc469331488)

[Матрица чувств 105](#_Toc469331489)

[Рекомендации по развитию Частей 107](#_Toc469331490)

[Чувства разных мерностей 108](#_Toc469331491)

[Практика 2. Стяжание ночной учёбы восприятия и деятельности матрично 110](#_Toc469331492)

[День 2, Часть 1 111](#_Toc469331493)

[Темы дня 112](#_Toc469331494)

[Работа Частей 3-го горизонта 114](#_Toc469331495)

[Принципы действия горизонтов 115](#_Toc469331496)

[Что такое Конфедеративность 118](#_Toc469331497)

[Ключ равностного синтеза 3-го горизонта 120](#_Toc469331498)

[Душа должна быть развита настолько, чтобы чувствовать окружающую реальность, как она есть 121](#_Toc469331499)

[Как работает Душа 123](#_Toc469331500)

[Последствия закрытости Души 127](#_Toc469331501)

[Патология Души – обиды 130](#_Toc469331502)

[Патология Души – зависть 130](#_Toc469331503)

[Патология Души – ревность 131](#_Toc469331504)

[Суть этих патологий 132](#_Toc469331505)

[Страх – это всегда блок 134](#_Toc469331506)

[Зацепки Духа в Душе накопленного 138](#_Toc469331507)

[Два принципа преодоления жёстких записей Духа 139](#_Toc469331508)

[Закрытость Души и старость 142](#_Toc469331509)

[Смысл и суть слова «пенсия» 144](#_Toc469331510)

[Методы выхода из депрессии. 146](#_Toc469331511)

[Какая она, Душа здоровая 149](#_Toc469331512)

[Предчувствия 153](#_Toc469331513)

[Подготовка к практике 155](#_Toc469331514)

[Практика – тренинг 3. Развитие восьми чувств в восприятии Метагалактической реальности 157](#_Toc469331515)

[День 2, Часть 2 172](#_Toc469331516)

[Куб Созидания 172](#_Toc469331517)

[Матрица здоровья Души служащего 174](#_Toc469331518)

[Матрица профессии 185](#_Toc469331519)

[Куб Созидания, продолжение 194](#_Toc469331520)

[Ракурс Части Чувствознание 195](#_Toc469331521)

[Ракурс Провидения 196](#_Toc469331522)

[Ракурс Головерсума 201](#_Toc469331523)

[Какие у нас практики, тренинги могут быть 206](#_Toc469331524)

[Что такое инструмент 207](#_Toc469331525)

[Инструмент Зерцало 207](#_Toc469331526)

[Куб Созидания – инструмент созидания. Униграмма 209](#_Toc469331527)

[Инструмент Форма 211](#_Toc469331528)

[Итоговая Практика 4. Стяжание инструментов: «Зерцало» и «Куб Созидания Здоровья». 216](#_Toc469331529)

# День 1, Часть 1

Всем доброе утро.

Мы начинаем с вами 3-ий Синтез Школы «Философия Здоровья», который называется и «Астральное Здоровье» – вообще‑то, мы с вами договорились: идём по максимому – и называется «Генезис Здоровья». Такая тема очень интересная, тем более, она впервые проводится ракурсом 3-го горизонта. Я сама ещё до конца не знаю, как это включится, но «генезис» в переводе означает постоянное рождение чего-то нового, генерирование, поддержание процесса рождения нового.

## Задача и темы 3-го Синтеза

И отсюда задача наша: мы должны увидеть хотя бы, сказать «научиться», это будет слишком, но, может быть, в какой-то степени включиться в учёбу генезиса, генерирования субстанции здоровья.

Но если говорить попроще, то мы с вами будем заниматься Частями 3-го горизонта. Владыка показал, что нужно будет уделить особое внимание Головерсуму, а это 27-ая Часть, то есть она входит в 32-хрицу Частей, поэтому 1-ое, с чего мы начинать будем – не сейчас, постепенно настроимся – нам нужно будет весь семинар держать дееспособной 32 Части. Обратите, пожалуйста, на это внимание, даже, если будем забывать, Владыки будут поддерживать, помогать. Но Владыка Мория чётко определил: для того, чтобы ваша команда включилась глубоко – а видимо, он видит у вас возможности для этого «более глубоко» – в этот Генезис Здоровья, необходимо 32 дееспособные Части, где Головерсум входит в 4-ую 8-рицу. Почему? Подумайте. Потому что вообще само рождение нового как процесс возможен только Огнём и Синтезом.

Если посмотреть на Части 3-го горизонта, то условно можно спроецировать специфику каждой из Частей 3-го горизонта – это: Душа, Чувствознание, Провидение, потом Головерсум – на 4 Основы Отца: Энергия, Свет, Дух, Огонь или Любовь, Мудрость, Воля, Синтез. Поэтому, когда мы доходим до генезиса, меньше, чем Огнём и Синтезом мы действовать не можем. Поэтому мы должны обратить внимание на то, как работает Головерсум. Отсюда у нас расширяется во всей базе 3-их Синтезов Школы, расширяются наши границы, параметры возможностей, а что нам дано будет.

До Головерсума, когда он стал 27-ой Частью ещё ни одним курсом мы не доходили. Почему? – Потому что дееспособности Частей не хватало. Владыка поставил задачу эту перед вами. Отлично. Это будет следующая отдельная тема.

Вначале мы должны рассмотреть: а что же такое работа Частей 3-го горизонта. Даже перед этим, чтобы увидеть более глубоко, как работают эти Части, что ими можно достигать, нам необходимо фундаментальные вопросы рассмотреть: а что вообще такое троечка, какие Основы у нас есть по 3-му горизонту. Какие у нас Основы есть на 3-ем горизонте? Можете вспомнить?

*(Реплика из зала): Чакры.*

– Это не Основа, это система. Всё правильно, Чакры.

*(Реплика из зала): Форма.*

– Форма.

*(Реплики из зала): Мысли. Чувства.*

– Чувства, можно так сказать. Ещё.

*(Реплика из зала): Процесс.*

– Процесс. Генезис. Представляете? Да?

*(Реплика из зала): Стихии.*

– Стихия, это отдельная песня.

Я имею в виду такие фундаментальные Основы, которые организуют материю.

*(Реплика из зала): Бытиё.*

– Бытиё. Да. Обязательно. А там ещё что?

*(Реплика из зала): Воссоединённость.*

– Воссоединённость. У меня, честно говоря, вопрос остаётся: а куда Воссоединённостьушла. Понятно, что где-то в 3-ем горизонте, но тоже вариант.

*(Реплика из зала): Теургия.*

– Теургия на 4-ке.

*(Реплика из зала): Тяма.*

– Ману на 3-ке. Тяма остаётся на 2-ке. Вернее, если мы идём Отцом-Творцом Ману и созидательностью, Созиданием, это ещё одна Основа, то мы выходим по ключу 1 – 8 на вышестоящую двойку и Тяму, насколько я помню, там она, на 2-ой позиции в 16-рице Отца.

*(Реплика из зала): Всевышний.*

– Нет, Всевышний, это к Отцам-Творцам. Всевышнесть, это двойка. Я говорю на 8 позиций выше.

*(Реплики из зала): Посвящённый. Усилие.*

– Посвящённый, да. Но дело не в Посвящённом, хотя в том числе.

Дело в том, что мы, когда начинаем вникать в работу Частей 3-го горизонта, допустим, в чакральность, ещё глубже: в центры. Мы не можем без этих Основ глубоко взять: а чем же они выражаются, на чём основана их работа, специфика работы в отличие от Частей 2-го горизонта. Я пока горизонтами меряю. Причём, приходится пока 8-ю горизонтами мерить – у нас 8 Синтезов, но дело в том, что и этот вариант ещё не отработан, хотя уже в служении мы должны перестраиваться на 16 горизонтов, но будем по два совмещать.

Смотрите, если мы говорим о работе Души, мы знаем, что Душа занимается чувствами. Душа строится чакрами, и чакры вырабатывают чувства. Но как увидеть, что это за процесс. Ведь можно видеть разными ракурсами. Можно просто прийти на какое-то занятие, где тебе объясняют, что такое Душа, как она работает, ты это всё понимаешь и, в общем-то, пошёл дальше исполнять как получается. Такое первичное восприятие на основе того, что ты можешь физически, пятирасово усвоить. То есть это у всех есть, это все могут: понимать, как-то воображать чуть-чуть. Вопрос в том, чтобы переключиться на действие – без осно́вности, без глубины вхождения, не только в понимание, а в исполнение того, что являет та или иная Часть, у нас это никак не получится. Сколько б мы не разговаривали, всегда нужно сделать, чтобы сказать: «Да, я вот такой-то» или «Я вот это умею, у меня так-то это работает».

Я, почему попросила Основы перечислить? – Нам нужно собрать, вернее, охарактеризовать как-то каждую из Основ. Причём их больше на самом деле, там ещё коснёмся дальше. И сложить потом в единое целое картинку: а что же движет каждую из Частей 3‑го горизонта и как они работают в отличие от Частей 2-го горизонта, в отличие от Частей 4-го горизонта, потому что там разница колоссальная. Эта разница обеспечивается минимум тем, что каждая Часть включается и сотворяется Отцом мерностью на шаг более высокой, чем предыдущая. А если это новая мерность, новая компактификация Огня, а Огонь принципиально всегда несёт что-то новое, рождает новое, значит, другой Огонь, более компактифицированный, то есть на мерность более глубоко организованный, будет являть законы принципиально иные. И вопрос в том, что вроде бы Душа, астральность, нам известны из 5-ой расы, мы много раз, наверняка, воплощались, живя Душою, но это Душа жила нами, Душа больше применялась нами, чем мы ею. А сознательно на самом деле необходимо, исходя из задач её развитии. А чтобы развивать, нужно во все эти вопросы вникать.

Я предлагаю, знаете как – тем более у вас такой здесь Дом в Челнах интересный, на мой взгляд – предлагаю набрать базу данных. Вы сейчас попробуйте вспомнить разную информацию, ту, которая касается, например, Души. Мы не будем далеко ходить, там Головерсум, Провидение. А вот именно Душа и астральность или Астрал как окружающая Душу реальность, внешняя реальность, тоже сотворённая Отцом, и которой Душа живёт. Вы понимаете, что ни Человек в целом, никакая Часть по отдельности жить просто так, без взаимодействия с окружающей средой просто не может. Это Закон Творения Отца, принцип ОМ – Огня и Материи.

Поэтому нам необходимо рассмотреть и внешние астральные законы, которые поддерживают дееспособность или деятельность Души и внутренние какие-то возможности, которые Отец заложил в Душу. Если посмотреть… здесь вам будут очень полезны эти разные ракурсы взгляда. Я думаю, вы это все знаете, разные Стандарты. Мы ничего нового не будем говорить. Но здесь нужно уметь менять Позицию Наблюдателя и по-разному смотреть на одни и те же вещи.

## Принцип Творения Отца: 4-ричный, 8-ричный, 16‑ричный ракурсом специфики Души

Допустим, если говорить о том, чем живёт Душа, минимально мы можем начинать смотреть на то, как устроен весь мир с точки зрения 4-рицы. Самая привычная 4-рица: Огонь, Дух, Свет, Энергия или Любовь, Мудрость, Воля и Синтез. Здесь парами рассматриваем, это Любовь и Энергия, Мудрость и Свет и так далее. С точки зрения этой 4-рицы, чем специфична Душа, что в ней ярче всего… или скажем так: наиболее важно, хотя и так нельзя говорить на самом деле, но специфика с точки зрения этой 4-рицы, в чём состоит для Души, чем она характеризуется?

*(Реплика из зала): Духом.*

– Духом. Правильно. И отсюда – Волей. Запоминаем этот момент. То есть специфика Дух и Воля. Где мы находим этому подтверждение?

*(Реплика из зала): Шар Духа.*

– Шар Духа, так лингвистически расшифровываем. Потом Иисус, когда воплощался, был первый, кто стяжал Душу, он синтезировал собою минимум 3 вида Духа. Именно синтезировал в один цельный Дух, чтобы родилась Душа. Тогда «Синтезы» мы не говорили. Может быть, Иисус и знал, но само человечество таким образом не развивалось, Синтезом и Огнём, хотя Отец закладывал в каждого человека искорку Огня, какое-то вышестоящее Начало, куда человечество развивается. Получается, что с точки зрения этой 4‑рицы Душа характеризуется Духом.

Вопрос: каким Духом? Ведь мы говорим: «Как различить?», – ведь в каждой Части есть свой Дух обязательно. В любом окружающем элементе Природы есть свой Дух. Разных Царств Дух, например. Дух того же Растительного Царства, Животного, любых Царств, если взять их, то без Духа ничего не сотворяется, в 5-ой расе в том числе. И даже Виталий говорил, что и раньше этот принцип был, просто мы, люди, это всё не могли изучать, нам пока не было дано.

Значит, получается, какой-то Дух особенный или какой-то взгляд на Дух, какой-то ракурс Духа специфичен для Души. Держите картинку в голове: у вас все Части в своём составе имеют Дух.

Почему мы делаем акцент на Дух Души? В чём эта особенность состоит? Вот смотрите, расширяем Части на 8-рицу, то есть из четверичного восприятия переходим на восьмеричное. И в 8-рице у нас есть что? – Поле, Содержание, Форма, Субъядерность. А потом 4-рица поднимается вверх, первая 4-рица: Энергия, Свет, Дух, Огонь. И Дух, таким образом, на семёрке оказывается.

Но есть такой закон: когда мы растём из 4-рицы в 8-рицу, сначала мы учимся две 4-рицы воспринимать, а потом они становятся единым целым, новым, 8-рицей, где Дух только в одной позиции, а не в двух.

А когда мы смотрим двумя 4-рицами – Энергией, Свет, Дух и Огонь – меряем всё окружающее, то получается: у нас есть какая-то нижестоящая 4-рица, за ней следующая, вышестоящая. Между двумя этими 4-рицами, в которой на каждой 3-ей позиции есть Дух, между ними двумя, какие выстраиваются взаимоотношения? Чем они различны по отношению друг к другу? Вышестоящая и нижестоящая 4-рицы. Помните закон: вышестоящее, это внутреннее для нижестоящего или внешнего. И тогда у нас на этом законе, который касается и вышестоящей и нижестоящей 4-риц идёт их объединение и постепенно, различая какие-то особенности, мы, сопрягая каждую пару из 4-рицы: Энергия внутренняя – Энергия внешняя, Свет внутренний – Свет внешний, постепенно мы потом начинаем, различая их, выходить на 8-рицу, где мы уже не Свет внешний имеем в виду, а Содержание. Но есть взаимосвязь между Светом и Содержанием, в чём она состоит? – Содержание, можно сказать, это ракурс применённого Света, это записанный Свет. Увидели этот подход?

*(Реплика из зала): Оформленный.*

– Можно сказать: «оформленный», но если говорить очень точно: с точки зрения троечки, это будет оформлено. С точки зрения двойки, единицы, это будет применённый Свет. На самом деле, это один и тот же процесс, но только по-разному называется в зависимости от Позиции Наблюдателя.

Кстати, ребята, вам уже Головерсум включают по полной программе. Стиль, которым мы сейчас работаем, предполагает работу Головерсума, даже не Чувствознания, даже не Провидения. Поэтому настройтесь на Владык Мория и Свет, на то, чтобы они вам помогли держать активными 32 Части.

Получается, есть 7-ая позиция Дух внутренний, тогда троечка, это Дух внешний. Поскольку это всё в одном и том же человеке объединено, то есть восьмеричный взгляд на одного и того же человека, получается есть 2 состояния Духа: внутренний, когда он у нас начинает генерироваться, он ещё не оформлен, правильно сказали, он ещё не применён во внешней окружающей среде. А на тройке Дух, это тот Дух, который это всё уже исполнил. То есть, выйдя изнутри вовне какими-то действиями, практиками, мы поприменялись Духом и то, что мы сделали, организовали каким-то способом Дух, то есть характер какого-то действия исполнили. Это всё как организованная материя становится нашим. Мы говорим: «Записывается Дух у нас, – можно сказать, – применяется Дух у нас». В любом случае это элемент организации нашей материи. И когда что-то мы приняли в нашу материю, поприменялись тем, что вошло в материю ещё в неоформленном варианте, это всё становится нашим навсегда и с этим можно дальше работать, как с любым… Материю мы можем преображать, но вопрос разницы тройки и семёрки.

Получается, в 5-ой расе был троичный Принцип Творения: человек учился организовывать свою материю Энергией, Светом, Духом, хотя Огонь был в человеке – помните, в искрах Монады, в Чаше мог накапливаться Огонь, в престольном Сердце Огонь. На самом деле, престольного Сердца тогда не было. Но у кого-то, у отдельных учеников такие зачаточки сгустков Сил могли появляться, у проветлённых, минимум, манасически. Получается, мы с вами, нарабатывая опыт Духа каким-то ракурсом, внутренний Дух, который как наша жизнь от Отца, данная нам Отцом, в нас входил, мы часть этого Духа организовывали. Организовывали по своим возможностям, по своим действиям, организовывали тем ракурсом Воли, который применяли и, который исполняли. Помните, Воля это ещё и деятельность, так нужно смотреть.

И получается, на тройке аккумулируется объём Духа нашей уже материи, потому что 4-рица, куда входит Душа, это внешняя материальная 4-рица по отношению к вышестоящей. И тогда в Душе мы имеем Дух, который мы наприменяли, накопили даже по всем воплощениям, когда была Душа и частично теми воплощениями, которые предшествовали воплощению с Душою. Помните, у Иисуса Христа Души не было.

Значит, на 7-ке у нас в том же Столпе – это Дух внутренний. Тем более Столп – прямое явление Отца. У нас, когда идёт явление Отца, мы генерируем собою Дух. Другое дело, что генезис этого Духа, он идёт из Огня теперь. Но это дополнение, углубление этой работы. А применение этого Духа приводит к тому, что он организуется и усваивается нами, остаётся в нас. И это всё накопила наша Душа. Причём, мы это смотрим с точки зрения 8-рицы.

Если мы говорим о 16-ти Частях или все Части меряем по 16, то в каждой позиции из 16-ти должна быть какая-то особенность. То есть все 16 позиций в 16-рице отличаются друг от друга. И там уже эти пары: Воля и Синтез, они отделяются, становятся самостоятельными от Духа и Огня. И мы имеем: Поле, Содержание, Форма, Субъядерность, Энергия, Свет, Дух, Огонь. А за этим разворачивается, какая 4-рица? Там, где Поле – это то, что Будда несёт – Пробуждённость. Там, где Содержание – Воскрешённость. Там, где Форма – Бытиё и так далее, там пошла Жива, Любовь, Мудрость, Воля, Синтез. Увидели эти две 8-рицы?

И идёт расширение, рост нас из 8-ричной позиции в 16-ричную. Это постепенно происходит, пока мы не научимся различать, что такое Дух, а что такое Воля. Сразу скажу на будущее, Владыка так обучал: если есть два разных слова, у Отца за этими словами всегда два разных основания или две Основы стоят.

Другое дело, что у нас в словарном составе есть синонимы, то есть слова близкие или одинаковые по значению, но разные по произношению. Мы с вами должны понимать: разные произношения – это разная алфавитность. Разная алфавитность организуется разными Основами. И у Отца синонимы – это разные слова. Значения их тоже будут разные, хоть чуть-чуть, но разные обязательно.

Так и здесь. Когда мы вначале, когда сюда приходим, учимся вместе воспринимать Дух и Волю. Мы говорим: Дух организуется Волей, Воля вписывается в Дух и направляет Дух в каком-то течении. То есть применение нашего Духа идёт в каком-то направлении.

А сейчас нам нужно разделить. Дух – это субстанция, куда Воля записывается. Но даже этого мало. Это определённая субстанция эфемерная такая как воздух, как энергия – это всё похоже. Но это иньская субстанция по отношению к Воле. Где Воля – это есть кодекс законов, которые складываются, пишутся в нас нашим действием в выражении Отца. Так посмотрите.

Если Дух, который генерируется нами – чисто наше достояние, потому что он зависит по качеству от той Воли, которая в нас есть. То сама Воля не нами воспроизводится изначально, а вначале мы ориентируемся на эталонную Волю Отца. И пробуем как-то эту Волю Отцовскую, насколько мы это понимаем, насколько можем исполнить, то есть мы её как-то исполняем. И то, как это получается, это уже есть наша Воля. Увидели?

Значит, у нас в 16-рице получается: эти 16 позиций совершенно разные, законы разные, Воля как закон. А где, в каких вариантах, в каких возможностях эти законы применялись, к какому результату они привели – это всё уже особенности Духа. Всё зависит от того, в какой Дух эта Воля входит. То есть вы понимать должны, что одни и те же законы в разных средах действуют по-разному.

Но, если есть тут химики… Я вот тут немножко готовилась. У нас в институте была биохимия, даже не органика была. И там очень чётко в этой науке показывается, что те же щёлочи могут действовать как кислоты в зависимости от того, в какой среде они растворяются. Металлы могут действовать как неметаллы в зависимости от окружающей среды не только по химическому составу, а ещё по магнитной составляющей. Создаётся электромагнитное поле, и вещество ведёт себя совсем по-другому.

Вот то же самое – что вверху, то и внизу – во всём присутствует. Результат зависит от двух слагаемых: внешнего и внутреннего. И если Воля одна и та же войдёт в разную среду Духа, результат применения и действия будет совершенно разным.

Пример очень простой. Мы все стяжаем эталонные варианты Воли у Отца, с Владыками общаемся, но поскольку у нас Дух накопленный, он неповторим, это значит, что мы все по-разному исполняем эту Волю. Тот же самый закон. Принцип «всё во всём». Кстати, «всё во всём» – это закон Головерсума, это закон Дома Отца ракурсом Головерсума или тройки. Это закон ещё Гермеса Трисмегиста, Ученика 4-ой расы. Ученика, Учителя, хотя не было таких понятий тогда, скажем так: пионера 4-ой расы. Он был что-то типа Учителя, правда, тогда были пониже Статусы.

Значит, мы с вами, говоря о том, что человек строится разнообразными субстанциями, должны с одной стороны понимать, что они взаимосвязаны с собой: Воля с Духом, Огонь с Синтезом и так далее. А с другой стороны это немножко разные явления. И чем больше принцип Творения Отца 4-ричный, 8-ричный, 16-ричный, тем более дифференцированно, тем более глубоко идут Генезисы Творения. И чем дальше мы развиваемся, чем более глубоко мы развиваемся, тем больше мы различаем и применяемся по-разному всеми перечисленными словами, Основами или Началами.

Поэтому для нас разные составляющие: это Дух и Воля, и Форма. Для новичка это будет всё в одном горизонте. И он начинает различать, а что же это такое, почему все эти слова объединены в один горизонт, что между ними общее и что их рознит.

Поэтому, когда мы говорим о 3-м горизонте, нам необходимо вспомнить, что туда относится по Стандартам Отца, чтобы выйти за пределы своего восприятия той же астральности, той же головерсумности. Головерсум был на Планете в 5-ой расе. Но это был Головерсум, который творился Отцом Солнечным в законах Ми, в законах троичного творения.

А получается, сейчас Головерсум должен быть каким-то иным. С одной стороны, это тоже Головерсум, что-то оттуда остаётся. Но то, как он функционирует, и насколько глубоко он способен изменить материю, это совершенно по-другому выглядит сейчас.

## Душа и Части 3-го горизонта

Получается, когда мы говорим о Душе – возвращаемся к нашему вопросу – мы говорим, из чего она состоит. Мы должны понимать, что в ней есть всё, что Отец закладывает в любую Единицу своего Творения. По всей 16-рице, можете по 32-рице развернуть, посмотрите сверху вниз Стандарты Отца. Там будут даны и субстанции, и будут даны субстанции более высокие, их организующие.

Берём по максимуму наше восприятие по 16-рице, если не получится – по 8-рице, не получится – по 4-рице. Но по 4-рице – это очень мало, вы уже сейчас проживаете, что для развития и роста этого мало.

Вот серединка 8-ричный взгляд. Всё состоит из Огня и Синтеза, как пары, взаимодействующей с тобой. Дальше Духа-Воли, Мудрости-Света, Любви-Энергии, Субъядерности-Живы, Формы и Бытия вместо Воссоединённости, дальше Содержания и Воскрешённости, Поля и Пробуждённости.

Значит, в Душе все эти элементы есть. Вернее, они предполагаются Отцом. А насколько они есть у нас в материальном исполнении, насколько мы их знаем и применяемся – это уже степень нашего развития. И нужно понимать, что степень развития начинается с нуля, и пошёл до какого-то предела. То есть в какой-то степени это всё у нас присутствует или потенциально или реально.

Но вопрос в том, что Дух Души, если смотреть не внутрь самой Души и ничего кроме неё не видеть, а если видеть те же 16 Частей или всего Человека как творимую Единицу Отцом, какие-то особенности, характерные для каждой Части – что-то более специфичное на каждом горизонте Отец развивает.

И мы говорим: Душа – 3-я Часть. Здесь можно посмотреть так. *(Не нашли мел)* У нас день Головерсума – воображаем.

Вообразите 32 Части. Их можно поделить на 4 по 8. И каждая из этих 8-риц будет отличаться от других. Что у нас есть 4-ричное, а что есть 8-ричное? 8-рица – это по 8 Частей мы имеем. Какая базовая первичная 4-рица нам известна? – Энергия, Дух, Свет, Огонь или Мать, Сын, Дочь Отец или Любовь, Мудрость, Воля, Синтез. Эти все Стандарты нужно знать.

Значит, первой 8-рице характерно что-то материнское, что-то специфичное для Любви-Энергии. То есть вся эта первая 8-рица ракурсом Любви и Энергии отличается от 2-й, 3-й и 4-й 8-риц. То есть получается, один из 4-х ракурсов у каждой из этих 8-риц Частей.

Значит, для Частей с 9-ой по 16-ю характерна Сыновья аспектность, Мудрость и Свет в этой 32-рице, если смотрим ракурсом 32-рицы. Если смотрим ракурсом 64-рицы, это будет по‑другому выглядеть, там 16-рица проецируется 4 по 16 или 8 по 8. Там по-разному моно смотреть.

Значит, 3-я 8-рица – это ракурс Духа, Воли и Дочери. И 4-я 8‑рица это будет ракурс Огня, Синтеза и Отца.

И в каждой из этих 8-риц есть Часть 3-го горизонта, которая характеризуется уже внутри этого 8-ричного горизонта, где всё на 8 разделено, чем-то своим особенным. Получается, любая Часть 3-го горизонта, в какой бы она 8-рице ни была, обязательно имеет свои особенности. Как вы думаете, какие? Если взять 8-рицу базовую, что на троечке находится? – Мы сказали: «Бытиё, Форма» Что ещё?

*(Реплика из зала): Процессы.*

– Процессы

*(Реплика из зала): Чувства.*

– Чувства. Но чувства пока нам непонятны, это будет результатом.

*(Реплика из зала): Созидание.*

– Созидание, если ещё глубже, но тоже не особо понятно.

*(Реплика из зала): Генезис.*

– Генезис какой-то.

*(Реплика из зала): Поле.*

– Поле, это на единичке.

И плюс, если смотреть на 8-рицу двумя 4-рицами, здесь будет внешний Дух нами накопленный как Дух материи нашей. Есть Дух внутренний – ещё в процессе организации материи, а есть уже применённый нами.

Значит, это всё нужно объединить как специфику 3-й Части «Душа». Плюс ещё добавить специфику, что по отношению к Чувствознанию, Провидению и Головерсуму Душа будет являть какой-то материнский ракурс. Если мы знаем, чем характеризуется каждая из этих позиций, что для неё характерно… Что такое материнская позиция в этой 4-рице Частей по 8? Чем Мать занимается в отличие от Сына, Дочери и Отца? В чём её обязанности?

*(Реплика из зала): Поддерживать жизнь.*

– Организовать до результата итогового всё то, что внесла вышестоящая троица, чтобы получился какой-то образ материи. А Мать живёт насыщенностью, тем, что она вмещает в себя какие-то новые субстанции, новые законы, всё новое, что в неё приходит, и складывает из этого итоговый результат. В общем-то, этим занимается Любовь. Любовь – это тоже рождение итогового результата как результата слиянности чего-то с чем-то, но на уровне Огня и записей Огня для нас сейчас, хотя может быть и по-другому.

Получается, когда мы говорим о Душе в сравнении с Головерсумом, Провидением и Чувствознанием, мы должны понимать, что всё, что наработали те Части, третьи, кстати, и все, что выше Души с 4-ой по 32-ю, всё это Душа вмещает и соединяет ракурсом Духа, ракурсом итоговой Формы. Итоговой – это потому что Мать, а Форма – потому что Форма характерна для 3-го горизонта.

И получается то, что организовалось Духом, оформилось, то, что исполнено как Воля вышестоящая, доведена до реализации – это всё собирает Душа. Если мы помним, что Душа воплощается много раз в физику, то значит, из всех наших воплощений у неё есть какие-то записи. Этим всем Душа живёт, внешне как-то применяясь, исполняет какую-то функцию Части 3-го горизонта. Она ж на троечке стоит.

## Функции Частей 3-го горизонта

Какую функцию исполняют все Части 3-го горизонта, если из 8‑ми смотреть? Давайте так. На Синтезах почти об этом не говорится, но тема довольно сложная для восприятия, но очень важная. Как только вы вникните, вам будет легче различать, что вокруг как организовано.

### Физика – итог Творения Отца

Когда мы говорим о физике, единичке и первом горизонте, мы говорим об итоге Творения Отца. Помните: физика – это итог Творения Отца. Поэтому физика характеризуется Образом этого Творения. Образом, который мы достигаем как результат нашего действия – промежуточный или финальный, это неважно – как итоговый результат чего-то.

### Двойка специфична тем, что собирает Образ, который будет сформирован на Физике

Когда мы говорим про эфир или двойку, или второй горизонт. Что это за действие такое специфичное для всех Частей второго горизонта?

*(Реплика из зала): На мерность выше.*

– Чуть, чуть выше, на мерность выше, чем единичка. «На мерность выше» это более рассеяно, но предшествующее формированию Образа Отца как итога. Какое-то действие предшествующее. Помните, мы говорили, чем формируется или характеризуется эфир – волнами. Волны несут заряд действия. В этот заряд уже что-то записано. Это уже конкретные какие-то функции. Эти функции действия вызывают соединение разных частичек, элементиков с формированием на физике итогового Образа.

*(Реплика из зала): Информация в каждой волне.*

– Информация в том числе, это правильно. Но понимаешь, информация всё-таки основана на 3-м горизонте. А если это как Основа на 3-м, но выраженная на двойке. Помните, в любом горизонте есть выражение всего, то нам будет сложно пока это всё различить. А скажем так, уже применённая информация как содержание того, кто мы, какие мы есть. Исходя из того, какие мы, как мы срабатываем в данный момент, получаем результат тот, который мы на физике видим, как образ действия или образ любой: человека и так далее.

Получается, двойка специфична тем, что собирает образ. И разные функции, сопрягаясь вместе, взаимодействуют. Помните: волны всегда между собой как-то взаимодействуют. Функции между собой тоже по этому принципу как-то взаимодействуют. Вибрации, объединяясь, накладываясь друг на друга, образуют цельный, но составленный из разных слагаемых вибрационный рисунок. Такая общая картинка получается. И это всё действие нацелено на то, чтобы собрать образ итоговый из разных слагаемых, причём из функций, из процессов – всё сюда включается – зарядов, записей, на основе того содержания, которое мы имеем – вот это всё характеристика второго горизонта.

Когда мы говорим о троечке… С другой стороны посмотрим. Единица – это то, какие мы есть. Итог творения.

Двойка, если посмотреть, как работает вторая Часть, она, фактически нас почти потенциализирует, потому что у нас появилась десятая Часть «Потенциал», следующая двойка, там идёт рождение, генезис потенциала. А на двойке, как на двойке, не десятке, уже реализуется то, что сверху сложилось, то есть реализуется наш потенциал. Значит, этот потенциал позволяет нам как-то изнутри выразиться вовне. Применится в окружающей среде. Или хотя бы направить наше действие, применение в окружающей среде.

Отсюда рождается функционал, отсюда рождается социум, отсюда рождается внешняя среда, объединяющая разных людей, которые как-то пытаются примениться.

### 3-й горизонт обучает соединять внутренние возможности с окружающей реальностью для достижения нужного результата

А если говорить о тройке – это более глубокое действие. Мы не просто есть, мы не просто какие-то по содержанию и умеем как-то применяться. А на тройке мы уже применяемся, учитывая, что есть окружающая среда и, учитывая нашу взаимосвязь с окружающей средой. Вот как мы говорили: результат химической реакции зависит и от самого элемента, участвующего в реакции, и от среды, в которой это происходит.

Значит, результат нашего действия зависит и от того, какие мы, какие у нас и потенциалы и перспективы, и уже какие-то содержания, и от того, где мы и в чём применяемся. И вот на тройке мы должны видеть и то и другое, внутреннее и внешнее, и объединять все эти условия для достижения результата. То есть тройка ведёт к равновесию внешнего и внутреннего. Не просто как‑то внешне сказанули и всё. Мы выразили себя, но не учли того, кому мы говорим или ту среду, в которой мы говорим.

*(Реплика из зала): Различение сред, применение потенциала.*

– Различение сред. Различение внешних всех условий, как окружающих сред разных и различение одновременно наших внутренних иерархических возможностей.

И при сопряжении внешнего и внутреннего конкретно-конкретно – вот я вот такой, а человек передо мной стоит другой, я, допустим, нахожусь на работе, а не дома, мне можно это сказать и я достигну один результат. Если я не учту среду и выражусь как дома, у меня будет несоответствие моего действия окружающей среде.

Значит, третий горизонт всеми своими Основами, которые мы наговорили, он обучает нас соединять внутренние возможности с окружающей реальностью для достижения нужного нам результата. Не только как-то ляпнуть и пошёл. Когда вначале мы учимся, приходим в Синтез, и нам становится всё интересно, мы говорим: «Вау, как это классно, какие возможности у нас перед нами открываются», – вся Позиция Наблюдателя у нас – это мы: «Я для себя вижу какие-то перспективы». И нам хочется эти перспективы отдать всем. И мы начинаем всем людям говорить налево и направо, как замечателен Синтез… и это на любую тему бывает такое.

Если мы не учитываем, кому говорим, где говорим – мы не можем предсказать результат. А нам учиться нужно добиваться нужного результата. Не просто полыхнули, пыхнули и гори там синим пламенем, не понимая, что там происходит. Если Отец нас ведёт в развитие к Творцу – человек начинается даже по Царствам минимум с четвёрочки, четвёртое Царство Человеческое уже, там, где идёт Творение, там, где идёт начало Синтеза – то значит, нам нужно учитывать все слагаемые: то, что есть внутри, то, что есть вокруг, то, что мы должны достичь в результате, какие изменения внутри и вокруг мы должны достичь. На четвёрке добавляется ещё одна позиция: а что в этом во всём нужно Отцу, как Отец видит эти изменения по сравнению с нами. Но до четвёрки мы ещё дойдём.

## Всё в мире устроено дуально

Значит, получается мы с вами, выходя на освоение Частей третьего горизонта должны понимать это единство. Очень легко это видится, когда мы говорим Основами мышления или Основами ментальности. Сейчас не обращайте внимание на то, что это ментальность, а просто увидьте Основы.

То есть получается такой вариант: вначале восприятие идёт по каким-то конкретным фактам. То есть мы, ростя эволюционно своё восприятие, помните: троечка стремится в вышестоящую двоечку, поэтому о восприятии здесь уместно говорить. Когда мы учимся воспринимать окружающую среду и действовать ею, мы вначале замечаем какие-то отдельные факты. Когда мы углубляем нашу способность и мыслить и действовать, мы опираемся не только на отдельные факты, а на то, что за ними что-то стоит. Что каждый факт – это есть результат процесса какого-то, который имел какое-то начало и сейчас имеет какую-то реализацию.

Я говорю сейчас очень абстрактно, но это надо нам освоить.

То есть, если мы имеем какой-то факт и результат, за ним обязательно есть всегда контекст, есть смысловая взаимосвязь того, как этот результат вписывается в окружающую реальность. Есть начало и конец. То есть всё в мире устроено дуально в том числе – один из ракурсов наблюдения. Дуальный взгляд на всю окружающую реальность. То есть, если мы смотрим на всё, мы должны понимать, что есть плюсы и минусы, есть начало и конец, есть две стороны: чёрная и белая. Это как иньская и яньская, только без негатива, а просто видеть, что есть разные грани любого явления. И тогда мы воспринимаем окружающие факты с учётом контекста. Не с учётом того, что нами воспринято, не только с учётом того, что мы видим – мы не всё способны видеть, не всё научились видеть – а мы воспринимаем окружающее на втором этапе с учётом того, что мы не видим, но предполагается. Обязательно предполагается за наличием каких-то явлений.

Опять вернёмся в нашу социальную жизнь. Возьмём такое явление: образовалась семья. Хорошо? – Хорошо. То есть, мы говорим, что у каждого явления есть плюс и минус. То есть, когда мы смотрим с точки зрения «хорошо», положительно настроены, когда мы желали этого результата образовать семью, у нас получилось – для нас это плюс. А в чём минус?

*(Реплика из зала): Потому что мы разные.*

– А конкретнее? Всё правильно, туда думаете, но...

*(Реплика из зала): Нужно учитывать другого человека в своей семье.*

– Вот смотрите: отрицательное, не как отрицательное ищите, а как что-то противоположное. Противоположное чему? – Результату. У нас получился результат, но за этим предполагается, что что-то у нас перестанет получаться, если мы будем продолжать в неизменном виде действовать.

Ещё раз говорю: результат и потеря результатов привычных в чём-то будет. Это две антиномии. И вы понимаете, что если мы объединяемся жить вдвоём, втроём с детьми, нам придётся перестраиваться и учиться жить не только собою и для себя, а для других. И, значит, прежние привычки для себя только, с учётом только себя здесь уже могут привести к отрицательному результату уже для всей семьи. Увидели? И так во всём.

Рождается ребёнок – очень глубокий такой взгляд, попробуйте сложить – для всех окружающих, допустим, это плюс, результат получился. Ребёнок воплотился в физику. Какие минусы, сложности ему предстоит на своём пути решить? Вот он жил, не воплощаясь физически, а теперь придётся руками и ногами действовать. Доводить всё до итоговой реализации.

Именно по тому, что ты на физике достиг, Отец оценивает, как ты вообще бытуешь, не только живёшь. Поэтому то, что получалось вне физического воплощения, в жизни не физической, не факт, что получится в физике. То есть эти антиномии нужно постоянно учиться видеть. И тогда мы начинаем вникать в окружающую реальность более глубоко. Она предполагала и раньше все эти особенности, нюансы. А мы говорим о том, как мы встраиваемся в окружающую среду, какими возможностями восприятия.

Или, допустим, вы получили хорошую должность начальника после рядового служащего. Замечательно? – Замечательно. Плюсы есть? – Большая зарплата. Бо́льшая, скажем так. Большая, это относительно. Бо́льшая да? А сложности, какие, которые нужно преодолеть, чтобы они стали потом плюсами, но пока являются минусами. То есть, чего ещё нет в вас для того, чтобы не просто стать, а быть начальником. Каких-то навыков руководителя, каких‑то знаний, каких-то опытов – и это всё придётся нарабатывать.

И когда вы получаете должность – это явный такой пример по жизни – вы понимаете, что здесь есть и плюсы и минусы. И на эту ситуацию вы уже смотрите дуально.

И восприятие окружающей реальности, не только фактологически, как мы привыкли нашими первичными возможностями воспринимать, а более глубоко – контекстно, с выводами какими-то, отсюда идущими. Нам необходимо, как второй этап вникновения в окружающую реальность обязательно познавать, обязательно в себе нарабатывать.

Но мы помним, что троечка у нас по-настоящему реализуется тогда, когда есть три позиции – принцип «всё во всём». Третья присутственность на третьем присутствии – это настоящий астрал. А вторая и первая присутственность на третьем присутствии – это ещё не астрал. Это выражение первого и второго присутствия на астрале, но не в чистом виде астрал. И так во всём.

Значит, чтобы дойти до восприятия троечки, нам нужно ещё какой-то следующий более глубокий шаг научиться делать – по восприятиям пока идём – не просто видеть фактологически, не просто видеть контекстно и плюс фактологически всё окружающее, то есть антиномиями всё видеть. А что ещё нужно уметь делать на троечке? Следующий шаг, какой? Рассуждайте: есть плюсы, минусы, есть разные причины, следствия, как две стороны одной медали и всё это варится, вся эта жизнь динамит, но куда это всё направлено? Ещё Энгельс до этого додумался.

*(Реплика из зала): Диалектический материализм (смех в зале).*

– Совершенно верно. Ди-алектика – это синтез каких-то парных знаний. «Синтез», это мы сейчас говорим, а там объединение разных знаний, возможностей, рассуждений в какую-то одну целую картину. И когда есть плюсы, минусы, они стремятся к единению. Что в науке химии, плюс и минус объединяются в одной молекуле, не то, что они объединяются, они реализуются в одной молекуле как два полюса той же молекулы воды. Две стороны одной медали. Но не будет ни плюса, ни минуса, ни чёрного, ни белого в этой медали, если не будет пары.

И вот на двойке есть парность – на тройке идёт их объединение в целое. Они тянутся друг к другу. И восприятие с точки зрения астрала должно позволять нам увидеть не антиномии: или плюсы, или минусы, просто они есть какие-то антиномии, даже если их видим парами – а увидеть нечто целое, из чего эти антиномии родились, то, что их объединяет.

Как это у нас по жизни бывает? Тот же пример: вы получили повышение по должности, стали начальником. Вы видите свои плюсы и свои минусы, прекрасно это всё осознаёте, в этом варитесь. Но если вы не будете следующим более глубоким шагом воспринимать эту ситуацию, вы будете всё время заваливаться то в плюс, то в минус и будете между ними вот так вот терзаться. В выборе терзаться: надо мне это или не надо. Что мне больше важно, положение с этой зарплатой или труд жёсткий, который предполагается на этом месте. И если вы не выдерживаете чего-то одного, у вас идёт не синтез этой антиномии, этой пары плюса-минуса в целое. А в Природе эволюция это предполагает.

Вот смотрите: что в природе происходит, и было, и есть, и будет. Есть разные частички, слагаемые и так далее. Есть мужчины и женщины. В Природе так устроено, что они, объединяясь, продолжают род. То есть разные люди по полу, объединяясь в семью, не только для продолжения рода – а это обязательно необходимо для человечества – они ещё объединяются для того, чтобы организовать социальную единицу – семья. Семья – это социальная единица. Неделимое целое. Значит, чтобы растения дальше продолжали быть – есть, кстати, мужские и женские варианты растений – идёт перекрёст: пыльцы, пестики, тычинки включаются. То есть их объединение между собой по каким-то пусть отдельным функциям – и тогда продолжается что-то новое.

Другой пример то же самое, только по-другому смотрим. Допустим, мы получили зарплату и мы ищем, где её правильно потратить, чтобы получить желаемое. Допустим, мы хотим купить какую-то вещь. Мы должны учесть, найти: факт зарплаты у нас должен быть и наличие вещи в окружающей среде. И тогда идёт энергообмен и вещь становится нашей. Опять две позиции, соединяясь, и уже новый холодильник у нас в квартире. Это то же самое, о чём я и говорю. Вот так вот во всём. Не в буквальном смысле плюсы и минусы. Природа очень разнообразна. Это нельзя назвать частным, негативом или положительным. Просто какие-то разнородные составляющие тянутся друг к другу, чтобы родить что‑то новое следующее.

И на третьей ступенечке, как минимум из четырёх, идёт процесс рождения чего-то нового. Здесь именно и должен происходить Генезис, о котором мы говорили – теперь понятно, почему его Отец сюда поставил по Стандартам – когда мы научаемся объединять внутренние наши потенциалы, возможности с внешними условиями для достижения какого-то явления или в окружающей среде, или какого-то результата для нас самих как опыта, как минимум опыта. Значит, на третьей позиции идёт объединение до Осно́вности того, что разнородно воспринимаем на двоечке и на единице.

### Антиномия войны и мира

Ладно, так чтоб быть вообще понятным, второй раз уже этот пример вспоминаю. У нас были политические Синтезы в Севастополе, и там естественно зашёл вопрос о войне и мире. На самом деле война и мир – это две антиномии, вернее антиномическая пара, где эти явления прямо противоположны друг другу. Но если смотреть с точки зрения двойки, мы так и видим: война и мир. Или война, или мир. А если смотреть с тройки, как мы это можем смотреть?

*(Реплика из зала): Жизнь.*

– Жизнь, где может и внешне развёртываться: жизнь может и войной реализовываться и миром. Парадокс? У нас волосы дыбом иногда поднимаются, что война – это продолжение жизни. Это у нас так. У Отца, оказывается, без этого иногда не получается: без войны достигнуть следующий мир. Или какой-то мир поглощает собой военную среду, преодолевает её, но всё равно это принцип объединения – и рождается новое состояние мира. Или война поглощает какой-то мир, если она сильнее – состояние войны – завершает этот мир, разворачивает новое военное положение – и это тоже характеристика результата.

Чтобы объединять эти антиномии на тройке, необходима некая основность виденья, восприятия, откуда идут два этих противоположных выражения: война и мир. И когда вы это понимаете, вы более глубоко… для Души более спокойно воспринимаете всё окружающее. Не в смысле «равнодушно», а более глубоко смотрите и можете сделать правильные выводы. Подумайте, пожалуйста, какие Основы есть в этой антиномии, объединяющие войну и мир.

*(Реплика из зала): Война – разрушение.*

– Мир – созидание, так. Они противоположны. А что объединяет их и с чего начинается и война и мир? Кроме того, что это жизнь, это правильно, в ту сторону, но нужно по-другому более глубоко увидеть.

*(Реплика из зала): Эволюция, может быть.*

– Эволюция. Можно так увидеть? – Можно. Что предполагает эволюция, само понятие, что такое эволюция?

*(Реплика из зала): Низы не могут – верхи не хотят.*

– Это факты на единичке уже, да. А сам термин «эволюция», что это такое, что означает?

*(Реплика из зала): Восхождение на новую ступень.*

– Это да. Это движение материи, развитие материи от простого к сложному.

*(Реплика из зала): Восприятие на более высшем уровне.*

– Да. Что-то подобное, но в более качественном варианте в материи мы организуем, а иногда и не подобное. Если смотреть на то, что материя из ОМ развивается и Отцом и Матерью то, что мы наговорили – это позиции Матери. А с точки зрения Отца, что такое эволюция?

*(Реплика из зала): Внутренний рост Частей, Посвящений.*

– Нет. Что делает Отец, когда творит этим эволюционным ракурсом?

*(Реплика из зала): Новую среду разворачивает.*

– Да. То есть он что-то направляет в материю собою, эманирует, а материя, принимая, должна измениться. И так процесс устроен, что всё время материя развивается от простого к сложному, от нижестоящего варианта развития к иерархически более высокому.

Получается, процесс эволюции творится и Отцом и Матерью. Мы увидели два взгляда: от Отца и от Матери. А война и мир – это результаты этого процесса эволюции, где от разных условий будет зависеть: или будет война или будет мир.

### Творение Отца и Матери по своему подобию

Значит, получается, если Отец – вспоминаем многие Стандарты, объединяя их в одно. Если Отец творит окружающую материю вместе с Матерью по своему подобию, понятно, и по подобию Матери, её возможностями – это нельзя отменить, внешнее и внутреннее здесь обязательно сопрягаются – то получается, Отец, выражаясь в материи, Он стремится – я думаю, что это логично и все с этим согласятся. Он стремится максимально комфортно за кратчайшие периоды и сроки отстроить эту материю. Это в Его интересах, кстати, и в интересах материи.

Но в материи живут люди-человечки, которые находятся на разных ступеньках развития. Но чем они интересны? – Своей свободой воли. Потому что по-другому не вырастишь подобного себе человечка – я с точки зрения Отца как бы стараюсь говорить – если этому человеку не дать свободу. Ему нужно дать свободу в освоение, но этой свободой человек должен научиться пользоваться правильно, развиваться, эволюционировать, даже творить материю. Значит, поскольку люди находятся на разных ступенечках развития – свободу воли они выражают и понимают совершенно по‑разному.

И Отец в целом человечеству даёт какой-то проект развития, а люди часть берут, часть не берут. Не берут почему? – Нет готовности. Нельзя сделать то, на что ты ещё не способен, не готов. И к этой готовности исполнить так эталонно, как это Отец даёт, нужно ещё дойти. У людей, как существ материальных есть временной путь развития. Путь развития во времени. От простого к сложному, от точки A к точке Б. И если учитывать этот факт и факт тот, что мы очень все на разных иерархических позициях находимся по опыту, по компетентности – нужно признать то, что разные люди по-разному понимают Отца, свободу воли, понимают устройство мира и как оно должно быть. Они находятся на разных этапах развития. Даже не они, а все мы с вами.

Получается дальше следствие из этого, что кто-то вышестоящий иерархически, имея Позицию Наблюдателя, опыт какой-то, будет понимать, что часть людей совершает ошибку для достижения результата. И с точки зрения нас это минус, с точки зрения Отца они идут своим путём развития, познавая разные возможности жить, разные программы Отца для развития, но и правильно действуя, и иногда ошибаясь, набивая себе шишки. Это касается отдельного человека, это касается народов, это касается государств всех, это касается наций даже. То есть на пути эволюционном могут быть спады, подъёмы, спады, подъёмы и так далее. У всех.

Получается, глядя на окружающий мир и состояние войны и мира, можно увидеть, что война это результат нечеловеческого выражения Отца, когда ещё не научились по-человечески Его являть. Почему именно так? Другие могут сказать с другой позиции наблюдателя: «Война – это инструмент для завоевания мира», – совершенно верно, это инструмент. И они применяются этим инструментом, пользуются, в разные среды направляют, применяют и получают какой-то результат в зависимости от того, как владеют искусством войны.

Но если смотреть на Основу, что такое война в отличие от мира, и увидеть и там и там эту Основу: всё равно принцип эволюционирования от Отца, вы увидите интересные вещи: война возникает там, когда идёт большая сила трения между какими-то участниками её, где каждый отстаивает свою позицию. Тогда идёт большой накал.

А просто жизнь в миру, каким образом выражается? – Отец даёт что-то новое нам, мы потенциализируемся, вдохновляемся и пытаемся примениться в окружающей реальности. То есть наш Дух эманирует в окружающую среду, встречается с Духом внешним и, объединяясь, рождает что-то новое. А может в этом объединении быть трение? – Ещё как. Мы напрягаемся, иногда перенапрягаемся, чтобы достичь какого-то результата. Чтобы преодолеть внешние условия, их перестроить. Но ведь это всё разная грань одного и того же. Взаимодействие не подобных составляющих между собой.

Только когда этот процесс идёт, процесс эволюционирования, процесс жизни от Отца идёт с целью выразить Отца, то мы ищем разные варианты: становимся более гибкими, более пластичными, мягкими, иногда соображающими, чтобы этой вариативностью достичь нужного результата и избежать жёстких искр. Увидели?

А если мы говорим о том, что в состоянии достижения результата мы не особо учитываем наличие Отца, то мы будем как животные рогами упираться, потому что у каждого своё мнение, отличное от другого мнения и эти мнения нигде не сходятся. Они перпендикулярны, противоположны, ничто их не объединяет. Это будет, может от Отца, может не от Отца – то есть «пальцем в небо» ситуация, чего ты достигаешь. Если в тебе нет единения внешнего и внутреннего с более высокой позиции от Отца, значит, ты можешь в какие-то крайности вдаваться на основе своих убеждений, восприятий каких-то, представлений о жизни – и будешь следовать этому, стараясь это всеми силами реализовать.

#### Вектора движения жизни

Вот и получается, несколько направлений не сил, а векторов движения жизни – я не скажу, что эволюционирования – есть сейчас на Планете. Где один ракурс или какая-то группа или прослойка населения живёт чётко сформированным опытом, накопленным ранее, исторически, на основе традиций, следуют традициям и простраивают форму эталонной жизни, ту, которая у них родилась. Но не обязательно это сопрягают с той реальностью, которую сейчас в данный момент Отец даёт, а опираются на прошлое. То есть опираются на материю, которая уже сложена: «Вот тогда-то были такие-то традиции», – вспомните, у нас есть государства, опирающиеся на вековые традиции. Тем более, королевский формат государства, почитание традиций и так далее.

Почитание традиций – это хорошо, если это только предполагает взятие лучшего опыта, но применение этого опыта в реальных условиях. А если это жёстко запирается в рамках: только так действовать и никак больше – то есть стремимся выйти на тройку, на эту определённую форму, поддерживаем, но не смотрим, что за тройкой дальше, что в четвёрке есть. А на четвёрке мы уже говорим, есть Огонь и Синтез, там новая цельность рождается. Значит, там Отец должен присутствовать. Поэтому Чаша, как Сердце четвёртой Части уже предполагает наличие Огня обязательно. А в Душе может быть наш Дух, и не факт, что он соответствует Отцовскому.

Вот так и по миру посмотрите. Одни прослойки человечества живут, стремясь в тройку, стремятся поддержать какую-то форму, какие-то традиции, потому что раньше это было положительно, потому что раньше это давало результаты. Не особо замечаем, куда дальше эволюционно эти результаты ведут. А другая прослойка населения учится являть Отца собою и от Отца разворачивать разные формы выражения в зависимости от того, что есть вокруг в материи. Увидели разницу?

Тогда получается, если схлёстываются две эти силы, два этих вектора развития между собою и, если эти две силы, которые мы описали – я хотела сказать: и там и там идёт упёртость. Там, где выражаешь Отца, упёртости быть не может в принципе. Потому что ты исповедуешь более высокие принципы, гибкие, Синтезные, Огненные, Сотворяющие, где всё постоянно динамится и в согласии с Отцом всё поддерживается Отцом, если есть это согласие с ним. А если Отец – постоянный Творец и всё меняет в материи, Он не может быть статичным в принципе, значит и нам нужно учиться быть такими же гибкими, изменчивыми и так далее.

И есть разные уровни традиций: традиции на одном иерархическом уровне более высокие, традиции на более низком уровне, другие, скажем так. И если и там и там упираются рогами, лбами и говорят: «Вот это правильно и только так правильно, – и тебе говорят, – только так правильно, потому что это лучше и нам виднее», – это один и тот же принцип на первом, на втором, на третьем горизонте, но это всё равно без Отца. Это будут старые формы материи, которые пытаются между собой бороться, и в любом случае это будет приводить к войне, при жёсткой упёртости.

А вообще, если переходить на четвёрку, как четвёртый принцип, там, где начинается человечность настоящая – там нет этой жёсткости и упёртости, там есть многовариативность, созидательность, там даже теургичность – без Отца Теургии не бывает. Почему подняли Теургию на четвёрку, теперь понимаете? Те-ур-гия – Отец творит Светом. А Отец на четвёрку поднимается, минимум. Потому что минимальный принцип Творения – это четверичный на данную эпоху. Двоичный есть, но это уже по‑другому выглядит.

Значит, когда идёт вопрос о взаимодействии двух вариантов жизни людей: одни могут стремиться, вот так буром накатывать: «Только так правильно и мы достигаем чего-то, потому что считаем это правильно», – раз. Если отвечать тем же, мы становимся в тот же горизонт. В троечку максимум и поэтому не получаем развития, потому что оно сейчас минимум четверичное. Когда мы начинаем учитывать то, что есть такие тенденции, есть желающие определённым образом организовать жизнь, но и одновременно учитывать, что Отец ждёт от нас в нашей жизни – мы найдём гибким вариантом какое-то рациональное решение, где не будем ввязываться в войну, потому что на троечку опускаться нельзя, а будем продолжать развитие, сотрудничество и тому подобное.

На самом деле, если посмотрите внимательно, часть государств идут уже этим принципом. Принципом, скажем так, нахождения разных вариантов взаимодействия и поддержания этого цивилизованного вектора развития. А часть государств или людей ведут себя так: «Забодаю, но достигну своего». Увидели разницу? «Потому что я так решил»

Не когда мы говорим о жизни Домом Отца и тем же Кубом Созидания, а когда мы говорим о жизни с учётом Головерсума, там срабатывает принцип «всё во всём» – отражение большого в малом и наоборот.

### Принцип цельности «всего во всём»

И когда мы видим вокруг такую сложную ситуацию, идёт противостояние разных сил, старых и новых, идёт пахтание новых тенденций материи с её старыми. Где старые тенденции стремятся устояться, бравируя тем, что там опыт был положительный когда-то. А новые тенденции гласят о том, что по-прежнему всё равно не получится жить – вся жизнь меняется.

Это пахтание старого и нового – это пахтание по принципу ОМ – огненности с материальностью. И на их границе рождается результат, который каким-то ракурсом выглядит – этот результат называется Формой их взаимодействия, если учитывать их цельность и единство. Это грань соприкосновения между разными противоположными действиями – они разные в любом случае – то, как эти действия приводят к какому результату во взаимодействии, называется Форма. Форма всегда рождается из объединения чего-то разного. Одна тенденция Духа идёт, затем вторая, эти два Духа, объединяясь и взаимодействуя, рождают Форму, которая объединяет, приводит к единению одного варианта Духа с другим.

Два человека, общаясь между собою, всегда общаются в той форме, которая приемлема между ними двоими. Правильно? То есть, одной и той же формой повзаимодействовать с одним, а потом с другим не всегда получится. Для другого человека нужна другая форма взаимодействия, потому что объединение идёт по-другому.

Я хочу сказать, что этот принцип есть и в большом и в малом. Мы видим на примере всего мира, есть разные тенденции развития материи, старые и новые, и между ними во взаимодействии могут рождаться разные формы взаимодействия. И эта форма может быть войной. Может быть, если необходимо. Знаете, явить Отца, и ты не сдвигаем, ты не сгибаем в пути Отцом. Иногда приходится жёстко держать оборону. И война – это не нападение в данном случае с этой позиции, а это недопущение искажения программ Отца, оборона, чтобы Отец смог выразиться. Есть такой вариант? – Есть.

И другой вариант, когда идёт понимание изменения с одной и с другой стороны, но в целом взаимодействие двух сторон направлено на реализацию Отца, а Отец предполагает цивилизованное развитие человечества – это сейчас очевидно. Это все люди понимают.

Так вот, в каждом из нас, как в малом, как в единичке, которая отражает весь окружающий мир Планеты, происходят те же самые процессы. Это я так к Душе издалека подвожу. Не через историю Христа, а через этот принцип цельности «всего во всём». Значит, в нас есть у каждого что-то наработанное опытом, где опыт и положительный, в том числе есть. Но мы должны понимать, что опыт положительный был накоплен в предыдущих условиях. И для предыдущих внешних условий, для предыдущих внутренних условий этот опыт принёс желаемый результат. Поскольку в эволюции Отца всё постоянно меняется, просто пользоваться этим опытом без оглядки и не соображать, он здесь поможет или нет, невозможно. Потому что мы постоянно меняемся, а вы так особенно, Служащие. Внешний мир постоянно меняется, меняется и Отцом и человечеством, а значит просто слепо пользоваться прошлым опытом – это значит не достигать желаемого результата.

То есть мы к чему идём? – Мы идём к тому, что мы постоянно динамично меняемся. Мы динамим наши условия, то есть мы в постоянной динамике, в постоянном движении в этом эволюционном должны учиться находиться, чтобы соответствовать окружающей реальности в достижении какого-то результата. Чтобы получать нужный нам результат в постоянно меняющихся условиях и внешних и внутренних.

И мы сейчас имеем Души, которые воплощались много раз, накопили Волю и Дух в прежних условиях, вчера, например, а в нынешних условиях, уже других, для достижения примерно того же результата нужны другие действия. Завтра будут третьи действия. И так дважды ничего у Отца не повторяется. И эта динамика предполагает, что идёт постоянное изменение, как «два раза в одну реку не входишь», так дважды одно и то же не достигнешь просто слепым повторением опыта. Я думаю, вы все это прекрасно понимаете.

Тогда получается, чтобы разобраться в этой ситуации, чтобы всё равно получать желанный результат, нам необходимо успевать перестраиваться внутренне, исходя из того и что Отец даёт – не забывать об этом, не исходя из себя самого только – и, исходя из того, что уже являет на сегодня окружающая материя. То есть успевать замечать и то и другое, чтобы достигать результатов.

И получается у нас во внешнем большом масштабе такие сейчас проблемы из-за неви́денья цельности этого всего процесса. Одна тенденция: что хочу то и ворочу, мы экономику так развивали триста лет, поэтому этим же путём и идём.

### Освоение пространств раньше и сейчас

Допустим, освоение новых ресурсов идёт внешним пространственным захватом. Ресурсы бывают разные, пространства тоже. Пространства есть географические, геологические, пространства есть социальные, информационные, экономические. И каждое из этих пространств – пространство держится Духом – каждое из этих разных пространств поддерживается своим специальным Духом или деятельностью в определённом ракурсе, в определённом виде. Экономическая деятельность, деятельность в искусстве, в культуре – немножко разные виды деятельности. Поэтому отсюда мы видим разнообразие этих пространств.

И если принцип жизни троичностью – тройка предполагала освоение Духа, мы переводим для нас: освоение пространств тем, что мы начинаем, как мы можем, осваивать ту или иную область деятельности. Но эта троечка без четвёрки сейчас – это шанс очень сильно ошибиться. Без поддержки Отца эти сложные действия, человечески сложные, уже цивилизованно сложные, до конца сложить невозможно. То есть запрограммировать результат и достичь его без Отца практически невозможно.

Без соединения условий Материи и того, что даёт Отец, куда Отец развивает эту Материю, сделать это невозможно. Значит, если говорить большим масштабом, если человечество не увидит, что всё в мире строится на Законах, не человеками придуманных – если не говорить об Отце – то на законах Природы, на законах Системы, которой мы начинаем жить. А то, что мы расширяем системность своей жизни – это очевидно, хотя бы тем, что внешним ракурсом начинаем выходить в космос, космические программы рождаются. А это предполагает новые условия в этой Системе.

И те, которые или не хотят или не могут увидеть, что всё нужно менять, стараются отвоевать пространство прежним способом: силой, совершенством интеллекта, своей волей, то есть преобладанием в чём-то над другими. Тогда завоёвываются пространства, но без Отца, без учёта Его. Допустим, экономическое пространство, информационное пространство завоёвывается, социальное пространство завоёвывается в том числе. «Я здесь руководитель, меня поставили здесь, даже выбрали демократическим путём. А теперь я, что хочу то и делаю, определяю, каким будет этот социум», – всё замечательно, но Отца нет.

Я не говорю о президенте сейчас только, это у каждого в жизни может быть такое. Допустим, вы организовали новую единицу социума – семью: «Раз я её руководитель, я мужик, – или я дама, которая вот здесь вот доминанта. Я главная, – я управляю, как хочу этой семьёю, я без Отца, сам строю эту семью», – то есть без Отца это и без учёта тогда внутреннего мира того, с кем семья организована. Как понимаете, это всё заканчивается плачевно. Прежде всего, в семье это нагляднее и быстрее достигается. Отсутствие результата, когда неправильную позицию занимаешь, без Отца.

Многие люди с Отцом живут. Чем? – Тем, что чувствуют хотя бы его тенденции, чувствуют, как можно объединиться и достичь мира и согласия, чувствуют, как надо действовать, Волю Его чувствуют. А если этой чувствительности нет, то это грубо напролом идёт или грубый путь: «Я сказал – всё остальное фиолетово». Троечка без четвёрки – это животность, потому что к тройке относится Животный Мир.

Вы сейчас уже знаете историю Фаэтона. Эта Планета была на пятой позиции, там, где у нас сейчас Смыслы, Любовь и Силы и, скорее всего, там неправильно было применение Любви и Сил без Отца. А без Отца это принцип животности, где-то до конца не сработали. И поэтому Отец вернул на троечку, Планета Земля третья вокруг Солнца по орбитам.

Дальше, человечность манасический план, третий глобус и так далее, всё в тройках, троичный принцип Творения. Зачем мы вернулись в тройку? – Потому что мы все там были наверняка. А затем, чтобы переделать, переработать эти принципы человека на тройке, не поддаться влиянию животности и остаться человеком. И не просто на тройке, а на пятёрке у нас по Царствам начинается биологическая форма жизни Человека Метагалактики, Человека Планеты даже.

Значит, мы с вами, в любом случае сотворённые человеками, никогда не будем иметь развитие, идя без Отца. Это не человеческий путь и всегда так было, вы теперь это понимаете. И завоёвывая Материю, как я хочу и как я могу. И вы должны понимать, что и во внешнем Мире, в масштабе всей Планеты эти тенденции не будут иметь результата. Вопрос времени. А чтобы это время не терять, если уж брать личную жизнь, здесь нужно быстренько перестраиваться из тех накоплений, которые не соответствуют принципу жизни человеческой.

И поскольку мы это всё не понимали раньше, были на этом этапе развития, ничего страшного. Поскольку этот принцип человечности не очень глубоко в нас всех накопился, хотя были людьми сотворены, были ошибки, были заблуждения, скатывание в нижестоящие Глобусы, в нижестоящие Царства, в ангельский например, Глобус, но это Животное Царство. Неважно, какого масштаба, принцип животности.

Все эти вещи, если мы накопили, они у нас записаны в Дух и являют автоматизм нашей Жизни. Автоматизм – это когда есть в Материи что-то отстроенное и, попадая в какие-то условия, в зависимости от условий, автоматическая реакция идёт на эти условия нашим опытом.

### Отличие Жизни Человека от нижестоящих вариантов Жизни

Посмотрите, у нас точно также всё происходит. Мы какие-то, у нас есть какой-то Дух с записями. И попадая в какую-то среду, нам что-то нравится, что-то не нравится, мы реагируем на внешние условия в зависимости от того, насколько они соответствуют моим внутренним. И с точки зрения троечки, мы ищем комфорт внутри. Но если этот комфорт будет только на соответствии внешнего и внутреннего основан, это будет ангельством. Если мы будем переть, достигать свой комфорт, потому что я так хочу и мне плевать на всех остальных, это будет демонство. А какой комфорт должен быть у человека?

*(Реплика из зала): Человеческий.*

– Человеческий, понятно. А это какой?

*(Реплика из зала): Отцовский.*

– Помните, путь Христа символом креста, когда ты, являя Отца, это вертикаль, ищешь разнообразного выражения в Материи, совмещая в себе Отца и Мать. И этим человек отличается от не человека, от нижестоящего варианта Жизни, тоже от Отца, но нижестоящий вариант.

Значит, видя вокруг то, что тебя не устраивает, просто реагировать наобум: «А вы там такие, а вы неправильно действуете, а я с вами не пойду», – это первичная реакция, можно сказать, даже эфирная реакция, исходя из того, какой у нас опыт есть.

А если мы говорим, что человек начинается на четвёрке, нужно соединить, помыслить то, что есть во мне, то, что во мне сопротивляется. Необязательно соглашаться, это тоже будет крайность, это неправильно, тоже будет животность, рабством будет называться. А именно свой вывод найти. Какое должно быть взаимодействие тебя с окружающей реальностью с точки зрения Отца. Не то, как ты считаешь своим опытом, а как Отец видел бы тебя в этой ситуации? И тогда ты начинаешь реализовывать эту вертикаль, достигать того, что Отец тобою живёт, а с другой стороны встраиваешься в окружающую реальность без войны, находишь разные варианты взаимодействия, приемлемые для окружающей среды. Разрушаешь или нет окружающую среду, это зависит от того, на что ты способен, что Отец допускает тобою. Это бывает по‑разному, иногда разрушать нужно. Когда-то старое нужно завершать. Согласны?

И когда ты находишь вариант развития тебя вместе с окружающей средой, неважно плюсами или минусами, вот тогда это будет действие от Отца в Материи.

Я вместе с вами впервые для себя это складываю, спасибо.

Ещё раз, мысль такая. Когда ты развитие Отца допускаешь собою в Материи, вместе с этой Материей не ты только развиваешься, это называется «выпендрёж», называется «идёшь по головам» и опять же скатываешься в животность, в троечку. Потому что Отец не предполагает вычленение отдельных о́собей за счёт других, это боги так себе позволяли делать. У Отца все люди разные и мы взаимодействуем, чтобы помогать друг другу в развитии. Принцип «Первого Равного» – это глубоко человеческий принцип. С этого начинается Человек на самом деле. Человек как «Человек», с большой буквы – выразитель Отца в Материи.

И когда ты начинаешь организовывать собою, своими возможностями окружающих, но так, как это видит Отец, как допускают твои возможности, как допускает свобода воли окружающих, все эти моменты нужно учесть, сложить эти все пазлики, на первый взгляд нестыкуемые, и только тогда получается результат. И чем больше тонко ты действуешь, чем чётче в тебе Воля Отца есть, эта осно́вность от Отца присутствует, потом и Воля Отца на это, тем чётче твоя позиция, ты устойчивее в окружающей среде, какая бы она ни была и тогда, когда ты устойчив, ты можешь развернуть от Отца деятельность.

Когда ты не устойчив и подвержен влиянию других, когда ты хочешь «и вашим и нашим» и хорошо, и чтобы Отцу было хорошо, и Материя чтоб не менялась. Чтобы просто не было войн, чисто формально: «Давайте дружить!» – вспомните мультик и кота Леопольда. Призывы есть, ну, дальше что? У нас были утопические формы организации Жизни. Где они? – Нигде, они не реализовались. Почему? – Потому что не учли реальность от Отца, не учли эволюционные тенденции, цивилизованные тенденции. И вырождаются тогда разные грани нарушений невхождения в реальность Отцовскую.

И первая задача и Частей третьего горизонта и Души в том числе, заключается в том, чтобы научиться действовать Отцом, помогая окружающей Материи измениться собою. То есть, если человек выразитель Отца, а Отец – Творец, творит внешне Материю, значит, то же самое должен осваивать человек. Значит, человек не может жить без окружающей реальности, без взаимодействия с людьми, без цивилизованного развития Материи своей и вокруг себя собою, принципом «только собой». Не указивками такими вот, а именно своим опытом, возможностями организуешь окружающую Материю. Тогда это человеческое действие.

И здесь грани разные встают перед нами: заблуждения, ошибок, недоработок, недочётов каких-то.

Допустим, такая грань: когда не хочется обижать кого-то и человек имеет свою позицию, неважно, она плохая или хорошая, человек в чём-то убеждён. Вы убеждены в другом, у вас другой взгляд. Человек жёсткий резкий, на компромисс не идёт: «Вот только так я живу и так правильно». Он видит, что так правильно вообще для всех, а вы должны понимать, если более гибкие, иерархически более развитые, вы должны понимать, что это его точка зрения. Так и наша точка зрения, это ещё не апофеоз всего.

Значит, когда человек в чём-то жёсток и несгибаем, а вы рядом с ним, ваше поведение? – Первый вариант ошибок: не трогаю, соглашаюсь, лишь бы не было конфликтов. Мы же любим, и мы ограничиваемся любовью, мы выражаем ту любовь, которая не приводит к развитию, в ней нет Мудрости, к развитию наших отношений. Они остаются в неизменном виде: кулаком по столу стукнул и так сорок лет живём. Эти условия, раз не развиваются взаимоотношения, любовь сама, эти связи, смыслы любви не развиваются, потому что нет действия. Значит, Любовь не в Воле.

#### Формы жизни в семье. Зависимости. Вектора жизни

Представляете, у Отца Любовь включает всё в себя и Волю, она активная, применительная, и развивающаяся. Более того, она синтезная, созидательная, приводит к рождению чего-то нового. Плюс эта Любовь мудрая, она действительно к цивилизованности выводит нас.

А у нас просто Любовь, просто слиянность, как она есть. И мы не задаём себе вопроса, куда эта слиянность ведёт. Нам главное форму отношений поддержать, а что в содержание вложено, не его содержание, а содержание на двоих, содержание семьи – это не рассматривается часто из-за боязни испортить мир, пусть худой, но мир. И мы ограничиваем себя на том, что этот мир вообще никак нас не развивает. И мы теряем целый вектор своей жизни. Мы в семье не реализуемся, мы семьёю не развиваемся, а мы в семье являем позицию «под кем-то», потому что согласились с той формой убеждений, с той формой жизни, но которая не наша. А согласились ради спокойствия внешнего, то есть ради формы в виде спокойной жизни.

Я, конечно, говорю утрированно, по жизни всё это сложнее, но тем она интересней. Если вы эти элементы начнёте видеть, а видение, восприятие этих элементов будет говорить о том, что вы практически готовы к решению этой ситуации, иначе бы вы не разобрались в ней. И когда вы начинаете быть «под кем-то», вы теряете целую часть своей жизни, такую весомую часть жизни человеческой для развития. Она в вас есть, но она пассивно течёт. Я говорю не только о супругах, я говорю о детях, я говорю о родителях, обо всём. И то же самое с окружающими людьми, друзья у нас есть, коллеги по работе, знакомые просто.

И с каждым, каким образом нужно жить, чтобы не поддаться этому рабскому поведению. Рабское – всегда предполагает зависимость от кого-то, но не свободное явление Отца тобою. То есть когда ты на вдохновении, на заряде жизни реализуешь себя. Представляете? Реализуется твоя мечта, твои идеалы там действуют, твои какие-то убеждения, причём ты не стоишь на месте, ты всё время развиваешься, исходя из того, кто тебя окружает. То есть можно сказать, что окружающие помогают тебе развиваться? – Нужно, на самом деле. Потому что сам по себе развиваться не будешь. Вот так всё взаимосвязано, даже разделить нельзя.

И представьте себе, что если мы имеем привычку, просто привычку, которая автоматически в нас срабатывает: быть зависимым от чьих-то поступков, от чьих-то взглядов. То есть при взаимодействии с этим человеком или группой людей не выражать то, что в тебе созрело, а соглашаться с кем-то, не рассматривая своё внутреннее «Я». Чувствуете разницу? Правда, если у вас этого «Я» не хватает, оно не развито, вы естественно будете «под кем-то». То есть это «Я» ещё должно чем-то выражаться. Желательно, чтоб выражалось правильно, чтоб не было конфликтов вокруг. Но если вы «Я» начнёте гипертрофированно выражать: «Я такой-то», – и показывать в гордыне своё превосходство, правильно вам набуцкают дальше по голове, чтоб знали, как себя вести правильно. Это будет ответ, это будет отражение окружающих условий на ваше выражение в эту среду.

Часто мы пеняем на зеркало. Не в смысле смотрим в зеркало напрямую, а говорим: «Да, Закон зеркала работает: раз кто-то на меня обижается, значит, я в чём-то не прав». Когда у вас своего «Я» мало или меньше, то есть мощь этого «Я» не может устояться при взаимодействии с кем-то на равных: муж и жена на равных, допустим, ребёнок и родители на равных, только с разными целями идёт общение. Если этого «на равных» не выдерживаете, вы сваливаетесь или в одну сторону или в другую. Как правило, две стороны и плюсов и минусов присутствуют, когда нет этой чёткой фиксации равенства в простоте рядом с другим.

Я всё к той же ближайшей теме, к семейной жизни свожу. Пример. Вы знаете характер своего супруга. Здесь в основном дамы, мужчины, простите. Вы примерно предполагаете, как будет развиваться ситуация, если вы себя так поведёте. И мы начинаем подстраиваться под него, чтобы не вызвать недовольство, чтобы не обидеть – мы так это называем – не рассматривая суть вопроса, по какому вопросу вы взаимодействуете. И если в вашей позиции «Я», а позиция «Я» даже в пятой расе формировалась в Лотосе. «Я есмь» начинало наше «Я» формировать, где несколько вариантов Материи в человеке объединялись, и тогда это было три мира. И тогда полное «Я есмь» в Отце вспыхивало. То есть «Я» формируется минимум на семёрке, а у нас первая семёрка – это Столп Отца. Значит, «Я» сейчас, чем интересно? – Оно и есть такое незыблемое, кто я, а с другой стороны оно должно быть в продолжение Отца, потому что моим «Я» на первой же семёрке является Отец, Столп. Успеваете связывать вот это всё?

Тогда, когда ваше «Я» устойчивое, вы не намерены ни обижать никого, но вы намерены развивать ситуацию, то есть отношения на двоих, как это у Отца принято. То есть развивать в более высокую цивилизованность, тогда ваше «Я» будет требовать в этой ситуации незыблемости позиции Отца, а форма взаимодействия внешне может быть любая. Но эта форма должна быть такой, чтобы довести до реализации Отца в Материи.

Иногда можно промолчать, если вы видите, что вообще не берётся то, что вы говорите, человек вообще не готов общаться на какую-то тему. У него другие убеждения, у него есть право быть таким. Это право нужно признать. Что у нас синтезные делают: «Да ты вообще пятирас». Да, у нас этот термин серьёзно закрепился: «Да вот эти вот пятирасы». (*В зале смеются*). Это позиция называется «синтезного», а на самом деле не синтезного, это позиция не равенства, а превосходства над кем-то: «Ну, хоть в чём-то я лучше других, я Синтезом занимаюсь», – эта позиция нас относит к троечке, где идёт ещё поиск «Ты в чём? Ты где?» Поиск этих антиномий, синтез разных антиномий.

А когда ты человек, это минимум четвёрочка, то сначала в тебе Отец, потому что всё начинается от Отца, изнутри человека. А потом ты ищешь форму внешнего применения. И тогда эта форма применения будет иметь чёткое Отцовское содержание: «Я кто»? Это будет приводить к формированию чёткой своей позиции: «Я человек, равный другим». Ты не будешь робеть перед начальником, потому что где-то там ошибся. А что будешь делать? – Признавать ошибку и дальше общаться на тему, как это исправлять. Чувствуете внутреннее состояние, когда ты равен, с другой стороны у тебя разные иерархические компетентности в работе с этим начальником, не в своей жизни, а с этим начальником. И ты вначале как человек равный, но с разным уровнем компетенции, советуешься, взаимодействуешь, как это всё дальше продолжать развивать. Твоё достоинство человеческое при этом не ущемляется, если ты ошибся.

Все сразу успеваете соображаете, что у нас по жизни поменять надо? Продолжить сами сможете, да?

То есть, если нет этой позиции равенства, там, где человек начинает проявляться, идёт крен то в одну, то в другую сторону. Мы называем то в гордыню, то в самоунижение. То в завышенную самооценку по отношению к кому‑то, то в заниженную самооценку.

Контекст этого положения, когда у человека есть заниженная и завышенная самооценка, обычно это сочетается. Это две стороны одной медали. Есть чёткий опыт, кстати, и закон такой есть: «Если в чём-то человек в гордыне, обязательно есть то, в чём он в самоунижении».

С точки зрения антиномии и цельности, если посмотреть на факты. Человек в гордыне себя ведёт, то есть находится в гордыне по отношению к кому-то, явно позиционирует превосходство над кем‑то, кто у Отца должен быть равным. Значит, Отца в таком человеке в принципе быть не может в этот момент, не вообще, а в этот момент. То действие, которое исполняет человек, оно не соответствует Отцовскому, гордыня – это явно не от Отца. Даже в пятой расе, это считалось смертным грехом.

Кстати, почему так считалось? Смертный грех. Смерть – это противоположность или антиномия Жизни. Гордыня забирала Жизнь, не развивала Жизнь, а вела ближайшим путём к смерти в Отце. Не к смерти вообще биологического тела, человек мог долго ещё жить, а к ликвидации этого жизненного потока от Отца, потому что ты его не выражаешь в гордыне, ты не продолжаешь Жизнь Отца собою. Смерть жизни Отца в тебе. Твоя жизнь продолжается, а от Отца она не реализуется.

И когда ты входишь в гордыню, ты автоматически себя ставишь в заниженную позицию по отношению к Отцу. «Раз я сам по себе», – но ты априори не Отец, возникает такая иерархическая взаимосвязь – ты ниже, чем Отец. И начинается рабское состояние с другой стороны. Или рабское состояние изначально видит. Кто-то говорит: «Да, я не могу, вот меня на такой пост Сердюк назначил, а у меня не получается это дело исполнять». Какое восприятие у того, кто это говорит? Таких, кстати, довольно много, но неважно. Или думает, неважно. Это называется «позиция», как ты относишься к факту, что тебя назначили служить в Доме у Отца в должности, о которой ты ничего не знаешь и не понимаешь. Когда ты не умеешь ещё вести занятия, не умеешь вести какие-то темы. Вообще не готов к этому. Чем характеризуется восприятие такого человека? На каком уровне оно находится?

То есть человек, особенно если заявляет, у нас многие не говорят вслух, но думают: «Да, вот Сердюк назначил». У нас даже вслух бывало говорили: «Если б Барышева не послала б эту заявку, Владыка бы решил по-другому». (*Смех в зале*). Нет, серьёзно. Это о чём говорит? Контекст сразу смотрите. Значит, в рассуждениях этого человека допускается, что Барышева определила Владыке, как ему поступать. Но это же маразм полный. Или Сердюк определил, как Владыке решить. Да, никогда он себе это не позволит. И Владыка так это не будет делать.

Это у нас в воспалённых мозгах – «воспалённых», потому что не перестроились ещё – идёт такое восприятие. То есть допущение по предыдущим опытам, по предыдущим опытам иерархии отношений между собой, есть вышестоящее, есть нижестоящее, что кто-то определяет для кого-то конкретно пути развития на год. И сидит Владыка за столом и по каждому так выделяет: тебе вот это, тебе вот это, тебе вот это. А на основании чего – не видится. А просто так Владыка решил. Но Владыка сам без Отца тоже же это не будет делать, иначе он не Владыка. И на основании чего-то он исполняет свои обязанности: вести весь ИДИВО. На основании чего? – На основании соответствия нас заданной работе, или заданному процессу, который в течение года нужно будет научиться исполнять. И поскольку мы человеки между Отцом и Матерью, то есть Огнём и Материей живём, или должны научиться жить. Что это за жизнь такая? – Мы должны научиться из невозможного делать возможное. Из непроявленного проявлять какие-то результаты: ни у кого нет, ты первый. А как по-другому исполнять заповедь «Первого равного»?

А мы смотрим на опыт: «У меня в прошлом такого никогда не было. На что я буду опираться, когда буду вести занятия, если у меня нет опыта слышания Владыки, видения Владыки»? И такое восприятие: Владыка шепчет на ушко вам всё занятие, что нужно говорить. Или мысли вам готовые так щёлкает, а ваши мозги просто берут и пересказывают, а сами ничего не делают. Да полная глупость, потому что такого в природе нет.

Чтобы что-то воспринять от Владыки, нужно своими Частями покрутиться немножко. То есть подумать. Воспринять мысль, смысл, суть от Владыки. Оформить это словесно. Выразить своими возможностями. И тогда мы говорим Владыкой. Потому что Владыка – это Владыка; я – это я. Всё равно для Отца это различия, разные единицы его творения. И когда Владыка говорит сам по себе, он говорит это, как он может. А когда мы выражаем Владыку, мы, насыщаясь эманациями Владыки, в синтезе с ним и продолжая его, говорим, как мы можем. Все эти механизмы Владыка прекрасно видит. Вся наша готовность или неготовность – он прекрасно видит. И он видит составляющую Огня, опыт в материи, всё, что из этого может получиться, примерные перспективы при нашей свободе Воли в самом большом устремлении, или когда мы ленимся. Владыка какой-то вариант допускает, что человек может вырасти, этим Огнём и Синтезом применяясь, потому что у него для этого есть данные. А захочет человек это делать или нет, это свобода Воли человека, вошедшего в Служение. Чувствуете разницу?

А мы вопим иногда: «Мам, не могу... Ничего не получается. Вон, Сердюк какой, всё умеет, всё чувствует. Так у него всё складно получается». Чтобы это получалось, он прошёл путь не только этой жизни, наработал разные опыты. А нам тоже надо пройти. У нас будет всё равно по-другому получаться, но что-то похожее. Когда? – Когда тот же путь пройдём. Не в смысле буквально «тот же». А когда научимся воспринимать, передавать, думать, Частями крутить по‑своему, но в целом быть дееспособными так как и он. Тогда и слышать будем, и видеть, и всё.

А мы хотим всё сразу. Придёт дядечка какой-то Кут Хуми... Вы сидите на Синтезе, вас наделяют способностями. Придёт Владыка Мория с Владычицей Свет, вылечат вас всех. Помните: «И тебя вылечат...» (*Смех в зале*). И мы уйдём отсюда здоровенькие, ничего при этом, не делая и не меняясь. Чувствуете глупость подхода?

А вначале – причём я вас предупреждала с первого Синтеза – когда идём с такими тайными мыслями: «Вдруг у меня здоровье вырастет». Но при этом тайные мысли не предполагают, что буду при этом трудиться. «Вот какую-то просто волшебную практику Барышева даст, мы её будем по бумажечке читать или запомним, будем каждое утро бубнить. И тут же у нас здоровье прирастёт». Серьёзно, ведь такие подходы есть. Вы сейчас прекрасно это всё понимаете. Скорее всего, кто-то, уходя отсюда, останется таким же. Хоть в чём-то, не во всём. Хоть в чём-то сработаем по привычке. «Привычка» – это не плохо и не хорошо, это не для осуждения, это, чтобы мы увидели минусы, которые не соответствуют желаемому результату, тому же здоровью.

Представляете, у нас есть предпочтения по жизни. «Мне нравится», – и как правило, человеку нравится делать то, в чём он уже хоть более-менее компетентен. Потому что там можно достичь результата в этой области. И есть области человеческой деятельности, которые «на́ дух» не переносим. С одной стороны они могу быть старые и вам не нужные; а с другой стороны, второй вариант бывает: мы когда-то обожглись, и в ту сторону даже не смотрим. Или опыта нет, мы сразу себе такой шаблон утвердили: «Я в этом некомпетентен. Если у меня ничто не откликается на какой-то вид деятельности, значит, это не моё». Не твоё на данный момент. Опыт в сердце, в том числе, пишется. Опыт складывается в шестых Частях, а пишется в пятых, то есть соединяет все наши опыты в одно целое – Сердце. А Сердце как раз, в том числе и чувствует. Сердце вводит нас в слиянность, Сердце, как магнит тянет нас к тому, что есть в Сердце. Подобное к подобному.

А если в Сердце никогда не было опыта бегания по присутствиям Метагалактики, выхода к Отцу напрямую, то в начале этого пути у вас никогда и не будет тяги туда. У вас не будет любви накопленной хождения по присутствиям. Почему? – Потому что опыта такого не было. Никогда не пробовали это делать. Никогда не осмысляли, зачем это нужно. Не потому, что вы плохие, а потому что в эту область жизни ещё не попадали. А мы делаем вывод: «Это не моё».

Стяжать Абсолют…, понимаем, но сердце говорит: «Не моё». Почему? – Если там ещё до этого никогда не бывал Абсолютный Огонь, Сердце правильно сигналит: «Не моё. Я не соответствую Абсолютному Огню, никогда в него не входил». А у Отца вы даже уже Разумом понимаете, что другого пути не будет. Значит в чём-то нужно себя преодолевать впервые, окунаясь в ту область деятельности, которая вам неизвестна, непонятна. Более того, страшит.

Страх – это чёткий показатель блока. Значит, уже какой-то опыт есть. Смотрите, если есть блок, он всегда простроен на чём-то, на каком-то опыте. Или вообще этого блока нет, и отношения в ту сторону этой деятельности в вас нет, тогда и блока не будет. А блок – это показатель отрицательного опыта. Блок, страх и так далее... Значит, в ту сторону вы куда-то действовали. А мы убегаем от этих страхов. Почему? – Боимся повторить негативный опыт. Боимся снова, что будет больно, илишаем себя ещё одного вектора развития в этой области.

Знаете, так человек растёт: тут опыт есть, тут опыт есть. Представляете, контур человека. Допустим, левая рука и правая нога имеют негативный опыт, и вы ими не пользуетесь. А всё остальное растёт, развивается, гипертрофируется. Чувствуете, какую форму приобретает человек? – Уродливую. Правда?

Так вот, гармония у Отца, красота у Отца идёт тогда, когда всё пропорционально тому, что даёт Отец, развивается. Когда есть разные стороны. Чем больше этих векторов развития, тем более гармоничная жизнь у человека. Периодически мы впадаем в ту или иную область жизни. Допустим, погружаемся глубоко в профессию, чтобы там наработать опыт. Пожалуйста, но это не вся жизнь. То есть, возвращаясь домой, вы ещё должны погружаться в опыт семейной жизни, растить собою ещё один вектор своей жизни, учиться быть социальным существом, как минимум. И так по разным векторам. Разные интересы.

Так посмотришь на людей, сколько интересов у людей! Знаете, интересов может внутри много сидеть как нереализованных интересов. А по жизни ничего не делается, чтоб это реализовать. Даже попыток нет. Потому что сразу себе установку сделали: «Это невозможно. Мне сейчас не до этого. Это я по деньгам не потяну», – и тому подобное, и вообще в ту сторону и не смотрят. И рождаются один, два вектора развития человека. Этого мало. По большому счёту, сколько мерностей, столько вариантов материи, как компактов Законов, Стандартов Материи у нас должно быть по жизни, если физика 256-тимерна. Это говорит о том, что ракурсы жизни, не в смысле внешней ситуации, а такие вектора, что именно вы в себе развиваете во взаимоотношении с окружающей средой, это должно стремиться к 256-ти.

Что это такое может быть? – Это способность разных Частей. Это самый простой вариант, когда вы в любой ситуации стараетесь наработать в себе и восприятие, и действие в этой ситуации всеми Частями, насколько можете. Всеми сразу не получится. Двумя вначале. Тремя... Четырьмя... Да, с этих цифр надо начинать.

Мы, как правило, одним ракурсом приходим в семью: Волей. Или Тело пришло в семью, или великий Разум пришёл – соображаю. Сердце отсутствует, сердечность в этот момент закрыта, не выражается никак. Или «Я сердечен», – Разум не соображает. Или вся моя Воля под другим, чтобы исполнить Волю другого. Ни Сердца, ни Разума здесь не будет. Чувствуете? И отсюда разные формы нашей жизни рождаются.

Эти формы жизни пишутся в Дух, потому что Форма – это результат действия. Это результат взаимного действия, когда есть внутреннее, что-то из человека идущее – там тоже Дух, Воля – и условия, в которых как внешние условия, в которых это действие происходит. И на границе внешних условий и внутренних потенциалов человека рождается Форма нашего действия.

Поэтому, чтоб говорить сейчас одним вариантом на третьем Синтезе, у меня должно быть одного варианта интонация, тембр и так далее. На другом Синтезе – у меня там зреет 25-ый Синтез – я должна буду говорить совсем по-другому. Форма слова должна поменяться. Потому что там будет другая команда – не лучше, не хуже – просто другие люди. И там будет другая задача у меня.

Точно так же вы приходите... Вы на работе одним вариантом слова говорите, строите свои действия, поведение на какую-то тему. Приходите в семью, это совсем другие варианты. Если вы приносите однообразие: работа, дом – и вы везде одинаковый, это просто ваша – Владыка говорит: «Убогость». У бога за пазухой, когда боги линейно пытались развивать человека или засунуть в линейное развитие, не дав ему развиваться. Отсюда термин этого слова «убогость» как негативное для человека состояние.

И получается, у нас есть в Душе записи Духа, которые мы как формы нашего действия когда-то исполняли. Это всё пакуется в Душе. И, пока что в основном, автоматизм наших действий строится, вернее, фиксируется в большей степени в Душе, хотя это должно происходить в любой Части. Когда мы не стараемся от Отца что-то новое продвинуть, а внутри пассивны, то есть идём по своим возможностям, как мы можем, так и поступаем, не развивая, не созидая ситуацию – так тоже можно жить, периодически мы, то так, то так живём. Когда мы не от Отца, свои опытом живём, у нас срабатывают эти автоматизмы наши: поступков, которые были раньше исполнены, спакованы, записаны. И как только Дух попадает в подобную ситуацию, тут же откликается та или иная форма записи Духа, как когда-то поступал. Мы это не понимаем. Мы так это не расшифровываем. Это автоматизм срабатывается. И мы как-то реагируем и выражаемся. Поэтому посмотрите: у нас очень разные реакции, разные опыты Духа записаны. И потому, какие реакции – это психологи, кстати, изучают – вообще можно отсмотреть на накоплениях человека, кто он такой.

Причём, смотрите на материальную составляющую – различите, пожалуйста – то есть смотреть на поведение человека, смотреть на его даже мысли, которые автоматически складываются как реакция – мысль. Это значит рассмотреть материальную составляющую человека, какие у нас накопления уже есть, на что мы уже сподобились, какие варианты переживаний, поступков у нас были раньше. Но это ведь только материальная составляющая человека. Мы ведь знаем, что человек это ещё и выразитель Отца. И человек характеризуется тем, что он пользуется опытом материи, но при этом её обязательно развивает Огнём Отца. Иначе, это не совсем человек. Так или не так? Человек, это когда ты продолжаешь Отца.

Поэтому и говорим: «Человек – это звучит гордо». Не совсем корректная фраза, но тем не менее... Там вкладывался смысл: «Человек – это звучит достойно», – лучше так говорить. А если нет этого стремления: улучшить, развивать, что-то сотворять, себя развивать в первую очередь, чтобы было, чем помогать другим людям, чтобы было, чем жить. То идёт пассивное состояние на троечке: «Вот как могу, так и пристраиваюсь».

Это с одной стороны рабское состояние, а с другой стороны, рабство – это принцип или основа животности, когда там допускаются зависимости, потому что животное, это та жизнь, которая учится осваивать разные пространства. И как это делает, Отцом тут и не пахнет. Тут как можешь, так сам и старайся, нарабатывай опыт. Кстати, когда мы говорим по жизни: «Да, многие люди просто выживают, бьются и так далее», – это как раз стараются развернуть Дух своей жизни. Но если это происходит без Отца, то это начинает осуществляться третьим принципом или принципами, которые развивают животными.

Мы можем сказать, что все миры нижестоящие включаются в Человека. Но в Человеке же должна быть и человечность. Если человечность выше животности, то она именно определяет, какие поступки, какие действия Духом ты как человек развиваешь.

А человечность предполагает наличие Отца внутри. Значит, вместе с Отцом, не теряя своей самостоятельности, но, не отрываясь от Отца – этот принцип ОМ – вместе с Отцом мы ищем, как поступить здесь и сейчас. Тогда это Человеческое действие. Когда это реакция по наитию: это человек спит, а то, что есть в нём материальное, как-то выражается. Это не совсем Человек проявился.

Чтоб животным не обзывать, мы всё же люди, поведение должно стремиться к человеческому. А суть этого поведения, в чём состоит? – Выразить Отца в материи. Выразить – это значит сотворить, Отец меньше не проявляется. Что-то изменить, привнести, перестроить себя – это выразить Отца. Причём так, как это у Отца принято, а не сами по себе решаем. А если нет этой активной позиции, есть рабское состояние. Зависим, не в смысле от кого-то, а от чего-то, от каких-то условий. А быть под кем-то, под условиями, которые внешняя среда организовала, это вообще не по-человечески. Это как раз стандарт для третьего Царства. Увидели разницу?

А теперь спроецируйте этот образ, он очень такой абстрактный и компактный: Человек это тот, кто постоянно что-то ищет, что-то новое сотворяет. Любое, дыхание даже, движение, оно должно быть на что-то нацелено, направлено, а не автоматизмы как это принято. Знаете, есть рефлексия, в психологии есть такой термин «рефлексия». Если посмотреть на слово «рефлекс», фактически это автоматизм. А рефлексия – это твоё поведение, основанное на автоматизме. И это есть как составляющая Человека, но Человек должен дальше идти, дальше смотреть и всё время себя совершенствовать. Тогда будет не просто рефлексия, а будет жизнь. Разницу сложили?

Как нужно смотреть на накопления свои? Если вы видите, несёте, являете всем своим естеством такую серьёзную мощную Основу «Человек» и всё, что мы наговорили, что ему свойственно: продолжение Отца; достоинство пред всеми, и в материи и пред Отцом; пред любым явлением. Ты достоин того, чего ты достоин, что ты являешь, то ты и достойно несёшь на самом деле, но, не оценивая, потому что это достоинство по-настоящему видит Отец.

Когда ты равен другим таким же людям, являешь внешне человеческий принцип жизни. Тогда, исходя из этого, вы смотрите на любую уже конкретную ситуацию и начинаете перестраивать своё поведение, если оно не соответствует чему-то. Да, это нужна Воля. Нужно себя иногда сломать, сломать эти матрицы, рефлексии автоматизмов, которые жёстко сидят. Представляете, веками копились, ваше тело, ваши мозги, всё это убеждено, что вот так правильно поступать. Этот опыт автоматически реагирует подобным образом, а вы понимаете, что это всё не ведёт вас к развитию, что нужно уже более совершенно действовать. И сломить и повернуть – на это нужна особая Воля.

А Душа – это индикатор того, что вы накопили и того, плюс ещё, каким первичным ракурсом мы взаимодействуем с окружающей реальностью. Поэтому, в первую очередь мы рассматриваем накопления Души. Мы сказали, что в 32-рице Частей или в четверице Частей третьего горизонта Душа выражает и являет Материнскую позицию, то есть она накапливает всё, что было в Частях ракурсом Духа. Весь опыт Духа, и в вышестоящих *(Частях – ред.)*, в том числе, Душа в себе выражает. Это автоматически идёт реакция на окружающую реальность, этим опытом записанного применённого Духа.

Это не значит, что Душа только применённым Духом строится. Чтобы сама способность взаимодействовать с окружающей реальностью, чувствовать, сканировать информацию из окружающей реальности чувствами была, на это есть Дух, Воля, Огонь и Синтез самой Души, когда она развивает себя именно этим чувствованием окружающей среды. Поэтому Дух в Душе есть разный.

### Выводы

Что мы с вами сейчас достигли? На чём мы договоримся, если обобщить всё сказанное.

Первое. Человек живёт равновесием внешнего, внутреннего мира, но в этом постоянном развитии, и внутреннего мира своего и окружающей реальности, по иерархическим нашим возможностям. Для того чтобы это всё исполнять правильно, Человек должен быть равновесным в Отце и Матери, Огне и Материи. Отсюда мы не должны циклиться только на уже реализованный материальный опыт, а должны Огненностью своей, сопрягаясь с Отцом и с Владыками, черпать от них новое: новые варианты Огня, Синтеза, любых субстанций и ими, применяясь, организовывать следующую материю свою.

То есть Человек это не тот, кто пользователь: «У меня есть такие возможности, я ими и применяюсь. Нет у меня чего-то, я в ту сторону и не смотрю, мне не дано». Не дано было вчера, не дано было до этого момента, а как сейчас Отец смотрит, ещё неизвестно. Или не дано было, потому что ты не взял. А как сейчас нужно поступить, может, пришёл момент повернуться к тому, что не дано и в себе что-то развить. Тут уже верная примета.

Значит, Человек это тот, кто из Огня черпает новые ресурсы, постоянно себя развивает. Поэтому логично было бы заключить, что Человек, если циклится только на своих материальных достижениях, он тормозит в развитии. Тогда, какая позиция жизненная должна быть у нас, если мы себя называем Человеком?

«Я не умею что-то», – есть факт, объективный факт, ну, не умею чего-то делать. Выводы, следствие. Дальше что?

*(Реплики из зала): Учиться.*

– Буду учиться, если есть собственное желание. Но чтобы учиться, не просто сказанул: «Буду учиться», – а там как жизнь покажет. Жизнь реагирует на наши материальные эманации, вызывая инерцию наших реакций.

А если мы говорим о том, что Огонь Отца нас развивает, значит, это где-то внутри нас зреет. Значит, нужно прислушиваться к себе, куда нас Отец ведёт дальше. И вы сказали: «Буду развиваться», – сказали, а жизнь не подводит условия для развития. И так многие у нас сидят и ждут. Даже стяжаем, утверждаем для себя чего-то там, решаем: «Всё, начинаю новую жизнь», – она как-то, противная, не начинается. Почему? – Для того чтобы что-то новое родилось, нужно не просто стяжать в Огненность свою что-то у Отца. С этого всё начинается, это обязательно. От этого зависит то, что ты будешь в Материи иметь, от того, что ты стяжал и вместил. Но вторым шагом обязательно должно быть применение, действие тем, что ты стяжал. И опять старая песня.

А как применяться? – Да, кто ж вам скажет. Потому что Огонь всегда новый на новое действие идёт. Тем более вы неповторимый Человек, ни у кого такого опыта для вас нет, чтоб вам подошёл. У всех свои опыты. И почему мы ищем на стороне ответ: как применяться. Можно смотреть, конечно, сравнивать, но помнить, что у вас всё равно будут свои действия. Жизнь-то у каждого своя не похожая. Если мы пытаемся форму чьих-то поступков перетянуть на свою, обязательно будет неудача. Где-то эта форма не будет стыковаться с вашей жизнью.

Посмотрите, у нас глупые дамы, что иногда делают: рецепты, как завоевать мужчину в журналах. Как стать леди в журналах. Это чей-то опыт, давайте так увидим. Если это настоящий опыт – да, пожалуйста. Пусть эти журналы будут. Да, пожалуйста. У кого-то просто познание разных форм поведения должно быть. По‑настоящему должно быть понимание, что это чей-то опыт, а у вас он всё равно будет по-другому осуществляться. Поэтому ту форму жизни копировать никак нельзя.

Значит, если мы говорим о Человеке, это что за существо такое? – Это то существо, которое создано Отцом, которое является Сыном или Дочерью Матери и Отца. Которое имеет предназначение собою организовать разного типа материи, материю своих Частей, материю как направление жизни нашей во взаимодействии с окружающими людьми, с реальностью окружающей, это обязательно.

Но это не то существо, которое пользуется, что ему в ротик вкладывают или просто пользуется тем, что уже накопил. То есть это состояние не до-человеческое – лень. Лень, это был инструмент, провокация человечества Владычицей первого луча Демонского Глобуса.

*(Реплика из зала): Почему «Лень Матушка», говорят?*

– Потому что опирается только на материю.

Потому что к Батюшке вообще раньше боялись обратиться. Представляете, демон сказал «Батюшка»? Он бы перестал быть демоном. Потому что это принцип жизни вроде бы и человека, но не до конца по содержанию человека. Владыки этих лучей Демонского Глобуса, как нижестоящие для человеческого, они имели как Владыки разные программы провокаций человечества. Но эти провокации могли закончиться двумя результатами:

– Если провокация удалась, Человек повёлся на что-то, что Владыки *(демоны – ред.)* ему предлагали: лень, сомнения, зависть, злоба, то человеческий потенциал реализовывался в нижестоящем Глобусе. Человек фактически этим опытом тянулся в нижестоящий Глобус. Ему было очень некомфортно, потому что изначально он Человек вышестоящий, чем этот Глобус. Как только входим в нижестоящие варианты жизни, нам тут же некомфортно. Почему? – Потому что мы не развиваемся здесь. Потому что здесь для нас агрессивная, тяжёлая среда.

– Как только Человек выходил из провокации, преодолевал её, соображал, перестраивался. Например, обучал себя не лениться, а подниматься и действовать, то есть проявлял какую-то Волю. А помните, у нас эпоха шла двумя принципами творения. И Воля и Дух относились к Отцу. А значит, исполняя Отцовское Начало: Волю и Дух, Человек собственно и был Человеком. В 5-ой Расе Человек должен был соответствовать Отцу, Его Воле и Духу, и найти человеческие варианты жизни своим поведением. То есть деятельностью по жизни.

А значит, когда Человек стремился новые варианты действия исполнить, то есть сделать то, чего он не делал, не привык, то, чего нет в опыте – он этим развивался. И преодоление лени, это было достижением Человека в его развитии.

И те же самые другие качества: жадность, неверие, это тоже к первому лучу относилось. Жадность ко второму лучу относилась. Глупость, сомнение, это всё туда, те проверки.

Теперь посмотрите на жизнь, сколько у нас таких проверок. Фактически мы всё время на грани этих проверок живём. Насколько мы по-человечески сообразим, сработаем, активными будем, чтобы не впасть в нижестоящий вариант взаимоотношения с материей, ибо это не эволюция, а деградация. Даже не инволюция, а деградация. И Человек всё время выбором своим находится между возможностью эволюционировать и возможностью деградировать. И какие-то наши дела относят нас к развитию, а какие-то к деградации. И вопрос не в том, какие мы, а в том, какой образ жизни, какой принцип жизни, насколько он человеческий, мы с вами являем сейчас. Что было, то было, это уже не зачеркнёшь, этот опыт есть. Время назад не течёт у нас. Поэтому прошлое не изменишь, а смотреть нужно на то, какие мы и чем занимаемся здесь и сейчас. Если у нас у кого-то есть много негативного опыта, Отец не смотрит на этого Человека как на негативного Человека. А как смотрит? – Который много ошибался, который ещё не научился чувствовать Отца.

*(Реплики из зала) С сожалением.*

– Нет, даже сожалений нет у Отца. Здесь полное принятие идёт. А зачем сожалеть? Смысл? Опять, со-жалеть, это совместно жалеть, это вообще демонство.

Просто *(Отец – ред.)* смотрит на то, на каком этапе развития находится Человек, какие у него уже опыты есть, чего ему не хватает. Исходя из этого, даёт следующие возможности для жизни. Чувствуете, здесь вообще нет отношения: отставший ты или развитый. Но если мы продолжаем Отца и учимся это делать – точно также должны научиться и мы смотреть, и в первую очередь, на самого себя, иначе, как ты будешь смотреть на других. Ты будешь смотреть своими матрицами восприятия. Как ты привык видеть. Кто есть кто, что есть что.

Если ты на себя привык смотреть: «Да, я бездарь», – через эту призму «бездаря» ты смотришь на других. Какая у тебя будет картинка перед глазами? Ты бездарь по твоему убеждению, ни на что неспособный, никчёмный, малоразвитый человечек. Мягко скажу. А все вокруг чего-то там достигают – ты всегда тогда смотришь в сравнении. То есть здесь срабатывают антиномии. Если ты себя определил к какому-то качеству или состоянию, то значит, есть то, из чего это вырастает или то, куда это ведёт. Значит, всегда есть на минус – плюс. Это антиномии смотрим. Если ты подразумеваешь себя как бездарь, значит, ты подразумеваешь, что вокруг одарённые. И тут же на разнице возникают рабские отношения. Не равные, а разные отношения. Не по Иерархической компетенции, а по своему явлению, по факту себя.

Как только ты говоришь: «Я до чего-то дошёл, я молодец, я тут лучше всех чего-то научился делать». «Лучше всех» тут же подразумевает, что все остальные хуже. Или какая-то категория хуже тебя. И тут же возникает сам факт сравнения разной позиции человеческой пред Отцом. Кто-то лучше, кто-то хуже. И этот принцип «Первого равного» не работает, как бы мы ни маскировались.

Чтобы мы не подразумевали, мы часто говорим: «Да я не это имел в виду». Как раз вот то, что сказано, то и имелось в виду на самом деле. Есть такой закон Слова: «Ты говоришь только то, что есть в тебе и то, как ты можешь выразиться в данную внешнюю среду». И то, как ты выражаешься, это твой объективный результат слова, мысли, смысла, то, что сработало в тебе в данный момент. Поэтому сказать: «Я вот так выразился, – но это же факт, результат, – но вы этому не верьте, я на самом деле пушистый и красивый», – может быть, но в данный момент ты сработал не как пушистый и красивый. А может наоборот как пушистый, но не очень красивый человек.

Увидели принцип равновесный? Когда мы не внутри себя имеем Позицию Наблюдателя, а когда мы ею охватываем и внешнее и внутреннее, идём в цельности, во взаимодействии. Это «внешнее внутреннее» и окружающей реальностью внешней для нас представляется. И это «внешнее внутреннее», это равновесие идёт между нами и Отцом одновременно. Это всё нужно совместить.

## Символы Истории

Человек в центре креста стоит. Посмотрите, какой символизм нам преподнесла история. Человеком считается тот по 5-ой Расе, кто стяжает Душу, потом Чашу. Первым был Иисус Христос. И он как Человек распят был на кресте, две перекладинки перекрещивались, а он по центру висел. То есть фактически он этим окончательно символизировал собою Человека внешне для окружающих людей, даже, если те того не понимали. Это печальный факт, но никуда не денешься, сам факт такой. А этот крест – это не в смысле палки для того, чтобы тебя гвоздями прибивали – а крест это ещё и символически смотрится как синтез Материнского движения – это горизонт, и Отцовского движения – это вертикаль. И когда идёт объединение Отцовского и Материнского, в этом перекрестье должен научиться жить Человек и в Отце и в Матери. И так во всём.

## Как и антиномически и цельно смотреть на ситуацию

После этого рассказа давайте такой тренинг маленький устроим. Вы, может быть, или я, неважно кто, какую-то ситуацию рассказываем, как Человек ведёт себя в той или иной ситуации. А вы тут же объясняете, так до Основ глубоко, что есть в этом Человеке и чего ещё не хватает. Причём, ни плохое, ни хорошее – помните, мы с вами, по-моему, говорили – есть если что-то в Человеке недостаточно развито, присутствует, это есть точка роста Человека или зона его роста. Есть куда развиваться. То есть это плюс на основе того минуса. Или плюс, который скрыт за минусом.

И попробуйте антиномически, а с другой стороны, цельно посмотреть на какие-то ситуации и то, каким опытом эти ситуации реализуются. А значит, какой-то опыт есть, но вы же видите более цельно, можете это видеть, значит, вы можете сказать, чего ещё не хватает, чтобы развиваться дальше. Задание понятно?

Давайте, задавайте любую ситуацию самую частую, самую вас волнующую, пусть на первый взгляд самая примитивная, поведение Человека в какой-то среде. Какие бывают автоматизмы у нас: служение в Доме *(молчание в зале)*. Это молчание с одной стороны может, знаете, как рассматриваться? – Как страх что-то увидеть. Нет, я думаю, что у вас страха нет, вы потерялись в многообразии.

*(Реплики из зала): Да, да.*

– Это другая сторона может быть. Поэтому, хоть что-то. Допустим, вспомните сегодняшнее утро, как вы себя вели или за неделю какие-то характерные ваши поступки. Можете за собой, можете не говорить, что это за вами, можете за кем-то посмотреть.

### Пьянство мужа

*(Реплика из зала): Пьянство мужа.*

– Пьянство мужа, это мужа, а вы, ваша реакция.

*(Реплика из зала): Негодование, возмущение.*

– То есть негодование, возмущение чьим-то поступком.

Пусть даже это будет действительно такое не совсем человеческое, вернее, не человеческий поступок – пьянство.

Давайте так: рассматриваем человека, который негодует. Мы не берём человека, на которого мы реагируем. Он имеет право так реагировать. Допускаем, что мы негодуем, каждый из нас ставит себя в эту ситуацию: на то, что эта сволочь пьёт, пропивает деньги. В чём вы правы? В чём здесь плюс вашей реакции.

*(Реплики из зала): Теряет здоровье. В зарплате. Бюджет…*

– Нет. В вашей реакции, в чём вы правы, когда негодуете.

*(Реплики из зала): Неприятие. Что понимаем, что это нечеловеческое.*

– Понимаете, не принимаете такое поведение.

Ещё что в плюсе? – Вы не такой, раз вы восстали против этого факта, вам пьянство не свойственно должно быть. Согласны? Ну, хотя бы в данный момент (с*мех в зале).*

Бывает по-всякому. Это плюсы. Какие минусы здесь?

*(Реплики из зала): Непринятие, что он имеет свободу, имеет право. Предубеждение.*

– Непринятие.

*(Реплики из зала): То есть мы должны быть непредубежденны, а здесь у нас предубеждение.*

– Предубеждение. Это тонкий вариант расклада. А как же вы тогда должны поступать с точки зрения принятия?

*(Реплики из зала): Принять как факт.*

– Смотрите, здесь нам не хватает смысла, здесь нужно уточнить. Принять эту ситуацию, это что значит?

*(Реплики из зала): Понять. Если рассуждать, надо не судить. У него есть свобода Воли.*

– Нет, принять, это не выразить своё отношение. Отношение будет потом. Принять сам факт, что эта ситуация есть. И когда вы негодуете, это уже ваши отношения. Значит, вы эту ситуацию приняли.

*(Реплики из зала): Приняли. Раз гнев выразили. Приняли.*

– Приняли, но выразили своё специфическое отношение. Вы же учитываете, что эта ситуация есть, если у вас есть реакция.

А непринятие ситуации, когда вы вообще его не замечаете в упор. Он валяется на диване… «Да, пошёл ты…».

То есть плюс в том, что вы сопереживаете этому Человеку. А какая это реакция, это уже второй вопрос, следующий за принятием. Если есть реакция, значит есть его ситуация в пересечении с вашей. Он напился, вы реагируете. А вы живёте по-другому. А какая это реакция? – Вам не нравится то, что он делает. Это уже второй вопрос.

Какие минусы ещё есть? Вы негативно выразились. Кричите, сковородкой по голове, ругаете и так далее. Что это за поведение, из чего оно исходит?

*(Реплики из зала): Рефлекторное, наверно.*

– Агрессия. Может быть, рефлекторная, может быть, в Воле Отца. Агрессия – нет, а такое волевое, жёсткое поведение – может быть. Но если от Отца, это не должно быть просто сиюминутным действием без продолжения результата.

От Отца, если входить в эту ситуацию, её нужно менять. Но в ситуации мы действовать можем только собою. Как мы можем повлиять на другого Человека? – Только опосредовано. Давайте так, напрямую палками – это на грани убийства, это не совсем. Руками, сковородками, это опасная ситуация. Но если ты не стремишься убить, а чисто проучить, иногда это даже можно себе позволить, потому что ты чувствуешь, что сковородка будет иметь результат (с*мех в зале)*.

*(Реплики из зала): То есть надо бить сковородкой, но не злиться при этом.*

– Да.

*(Реплики из зала): Не злиться, чтоб не убить. Внутреннее ощущение спокойствия, но бьёшь.*

– Да. Иногда, почему нет, если он по-другому не понимает. А от него зависят ваши какие-то совместные условия, например, воспитание детей, или ведение хозяйства вместе, или пропил ваши деньги, влез в ваш карман, извините, это хамство, это надо пресекать. Идти на поводу и сказать: «Я принимаю ситуацию, сижу, жду, ничего с ней не делаю», – это полный бред.

Кстати, анекдот недавно тут ходил в рассылках. Один товарищ рассказывает: Пришли ко мне иеговисты и начали проповедовать о том, что нужно друг другу помогать, друг друга любить и так далее. Я говорю: «Ну, помойте унитаз, уберите у меня в квартире, раз вы хотите помогать». Нет. Знаете, как они обиделись? Ушли *(смех в зале).*

Это в эту тему. Понимаете? Заявляем вроде бы одно: «Я такой весь…, принимаю ситуацию, я по-человечески стараюсь действовать….». Это, в общем-то, по-ангельски: «стараюсь действовать, не вызывать волну. Но за этим мне по фиг, что она меняется, не меняется ситуация», – на самом деле всё равно.

#### Выходы из такой ситуации

А если я просто следую форме, не возмущаю ситуацию и не решаю её, на самом деле у такого человека внутри равнодушие к этой ситуации. Неравнодушие предполагает обязательно действие по выходу из этой ситуации. Согласны?

Значит, смотрите: плюс в чём? – Реагируем на алкоголизм близкого человека. «Реагируем» – это значит, уже как-то, неравнодушно, приняли. Какие-то действия предпринимаем, но ещё до этого мы дойдём. Сложно сказать, какие ещё плюсы.

Минусы в чём, если ругаемся? Смотря как ругаться. Вы сейчас понимаете? Можно вообще не ругаться, просто такую форму подобрать, просто выгнать из дому *(смех в зале).* Если уже все инструменты перебрали – развод.

Если вы не хотите продолжать такой образ жизни, нужно сделать всё, чтобы этот образ жизни закончился. Но поскольку рядом с вами человек в своей свободе воли, вы учитываете результат вашей ситуации от его согласия. Если он согласен меняться, помогаете, чтобы сохранить семью. Если не согласен, вы тогда должны понимать: или вы продолжаете этот образ жизни, или вы просто разрываете эту семью, чтобы не продолжать. Если вы не хотите продолжать, а тот человек не хочет меняться, рано или поздно эти отношения разрываются. Такой закон природы. Если не разрывается, сидят два человека и мучают друг друга, потому что цели жизни разные, образы жизни разные, не стыкуются ни в чём. И тому неприятно, что его сковородкой бьют и этому неприятно, что тут пьют и пропивают деньги.

Вопрос в бездействии, если эта ситуация не меняется. Чтобы изменить, нужно что-то сделать. Вот показатель, допустим, вы возмущаетесь и эта ситуация в примерном виде повторяется который год – минус для вас в том, что вы ничего не сделали для себя в этой ситуации, для своей жизни. Так не простроили условия: или чтоб вас это вообще не касалось, или на каких-то условиях вы соглашаетесь жить вместе. Или, как по-другому?

Вы посмотрите на жизнь, то же самое, ведь именно это жизнь и несёт нам. А мы иногда пытаемся замылить себе глазки и говорить: «Я терпеливый». А кому нужно это твоё терпение? Это не терпение, это бездействие, когда ты свою жизнь под этого человека засовываешь, твоя жизнь становится недостойной тебя, как тебя сотворил Отец. И пред Отцом, ты в чём стоишь?

Знаете, не перед другими людьми нужно проживать: «А как я живу?», – а пред Отцом вначале: «Насколько я достоин этой жизни». Если твоё достоинство позволяет из года в год лицезреть это пьянство, и ты ничего не делаешь, якобы считая, что «я воспитываю в себе терпение» – это твоё достоинство, называется. Ну, и сиди в этом пьянстве. Дошло?

И так касается любых вопросов. Здесь не вопрос пьянства, а вопрос в том, что, если тебя не устраивает какое-то условие, действуй. Что нового я говорю? Все психологи на каждом углу это сейчас печатают, а у нас это до сих пор не срабатывает.

*(Реплика из зала): Ну, тут ещё социум мешает принятию действий.*

– Ничего не мешает.

*(Реплика из зала): Ну, допустим, квартира*.

– Ничего не мешает. А вопрос цены, называется и вопрос вашего достоинства. Или не так?

*(Реплика из зала): Так, так*.

Некоторые бросают эту квартиру, если невозможно поделить по каким-то причинам, и начинают жить в таком достоинстве. Это достоинство позволяет наработать окружение более высокого качества, где всё постепенно можно простроить, и квартиру и всё. Вы понимаете, ведь энергопотенциал у нас никуда не девается. Сколько вы единиц Огня имеете, столько они у вас и будут работать. Если вы даже отдадите квартиру, этот Огонь будет работать на то, чтобы у вас сложилась новая. А мы чисто по физике смотрим: если ушла квартира, мы её потеряли, то всё, мы лишились энергопотенциала. Нет, мы лишились материи, которая может быть нафиг не нужна этому вашему энергопотенциалу, он гораздо выше. Как вам?

*(Реплика из зала): Жить-то материально надо*.

– Да.

*(Реплика из зала): А где?*

– Вы начинаете нарабатывать новую материю более высокого качества.

Вот, смотрите, в материи как? – Или вы плавите, перерабатываете, пережигаете то, что есть. С точки зрения Духа – перестраиваете что-то в материи: это отношения, это квартира, ремонт делаете, тут что угодно. Или вы отсекаете и с нуля что-то новое нарабатываете. Два варианта изменений. Или не так?

Если жаль лишиться чего-то, вы не можете уйти, потому что там: жить негде, условия не позволяют – это ни плохо, ни хорошо – это говорит о том, что желание иметь это имущество больше, чем желание иметь жизнь более качественную. И всё!

*(Реплика из зала): А если с другой стороны посмотреть? Что, не видишь пути, как наработать новую материю.*

– Не видишь пути, но ты ж всё равно должен искать. Ты ж не должен сидеть, сложа руки. «Не видишь», это на данный момент.

*(Реплика из зала): Копить*.

– Копить в том числе.

На данный момент не видишь. Но, понимаете? Опять же, констатация факта: если ты ищешь, ты можешь какой-то период времени ещё оставаться в прежних условиях в поиске перемен, но когда-нибудь должен это сделать. Иногда у некоторых на это вся жизнь уходит, поиск перемен. Главное, чтоб ты не сидел на месте, вот это самое главное.

Вот, смотрите, минус... Я возьму образную ситуацию. Вернёмся к этому примеру с алкоголиком. Пьёт.

Если вы несколько лет находитесь в этой ситуации и смирились с нею, значит, ваше достоинство таково, что позволяет вести образ жизни в такой-то среде. Ни плохо, ни хорошо, как бы это не обидно было слышать для себя. Если вы при этом что-то пытаетесь сделать, вы в процессе решения этой ситуации.

Можно имитировать процесс десятилетиями, но на самом деле ничего не решать. На самом деле это всё решается, на мой взгляд, гораздо быстрее. Всё зависит от объёма воли. Мало воли, долго тянуться изменения, долго ищете выход. Больше воли – быстро решаете эту ситуацию, кардинально. Или человек перестраивается, понимая вашу волю, чувствует. Если он боится вас потерять и это выше, чем его желание выпить, он всегда пойдёт на изменения. А если он хочет, но ничего не делает, извините, это отговорки. На самом деле ему важнее напиться, чем вас потерять. Нужно смотреть не на его слова – у безвольных слова не соответствуют делу – а смотреть на его поступки. Если из года в год тянется: «Ты моя любимая, я тебя люблю, но я не могу бросить пить». Извините, лечиться-то можно пойти? – Можно! А если и это не делается, то извините, ему важнее быть в запое, чем с вами. Факт! Факт, который виден, когда вы смотрите антиномиями. Это называется «трезво и реально» в человеческом языке.

*(Реплика из зала): А если говорит: «Пил, пью и буду пить? Это уже….*

– Это его позиция.

Нет, давайте так: кто-то хочет пить – это его образ жизни. Мало ли что, может ему надо такой образ жизни, это дно пройти, чтобы дальше, потом выйти из него. Тогда вы определяетесь. Вы рядом желаете быть в этой ситуации, или не желаете? Бывают такие, что желают, тогда терпите и молчите, раз выбрали этот путь. Нет, серьёзно. А как по-другому?

Если не желаете, что-то делайте. У нас, как получается: возникаем, бурчим, бурчим, ругаемся, – при этом мало что делаем, и у нас слова расходятся с делом. Это что? – Это двойственность, на самом деле, наша уже двойственность, это наш минус. Или не так?

Смотрим цельно. Ещё лучше – четверично цельно смотрим, если видим решение Отца, если проживаем, куда Отец ведёт эту ситуацию. Даже здесь соображать уже можно научиться стандартно.

В общем, если смотрим: есть такая ситуация, есть вы в ней, есть другой человек со своей свободой воли. Вы рядом и определяйтесь, насколько вы сможете друг другу соответствовать. Не будет соответствия, или будут «искры, мучения», тогда будет наработка того, что раньше называли «дхармой», а на самом деле это угасание жизни здесь будет, жизнь будет гаситься, когда вы будете жить не своей жизнью. Или же решаете и что-то начинаете делать по‑другому. Вот и всё! Это позиция Воли в этой ситуации.

И бесполезно жаловаться. Многие очень, поверьте, подходят и говорят: «Вот, у меня родственники, сын, муж, они просто уже больные люди, – да, это болезнь, это зависимость, – и что мне делать?» Но уже вопрос задают, исходя из того, что они рядом остаются. Бывает так, что и сына не бросишь – да, рядом нужно быть. Но тогда из этой ситуации, из того что вы рядом, начинаете рассуждать. А там рассуждается так: «Я хочу, чтоб он перестал пить. И, чтобы мне было хорошо и ему было хорошо». Нестыковочка произойдёт: а он не хочет бросать пить. И из того, что он «не хочет бросать пить» или «не может бросить пить», вы начинаете рассуждать о своих действиях. Вы начинаете определяться, как вы поступаете в этой принятой ситуации, не в иллюзорной.

Натягиваем желаемое на себя: «Вот, он как-нибудь бросит пить, поэтому я буду дальше продолжать с ним жить, потому что люблю, потому что память, потому что невозможно имущество поделить, и так далее». Это иллюзорная ситуация, на самом деле она не такая, он не хочет бросать пить, а мы исходим из того, что он когда-то бросит пить. Кто сказал? Почему мы решаем это за другого человека?

Возьмите не алкоголизм, возьмите такой, «скверный характер». Тоже есть. Возьмите какие-то иные смыслы жизни, чем у вас. Смысл жизни: заработать и куда-то направить, а вам не нравится, куда вкладываются деньги семейные. Что здесь нужно? – Договариваться, искать, этот общий смысл находите разговорами. Когда вы понимаете, что смысл не изменится, исходить из того, что смысл не изменится и строить свою жизнь. Тогда она будет честная для вас самих и пред Отцом, прежде всего. Тогда этих внутренних терзаний не будет. Знаете, когда человека разрывается, Душа его хочет одного, а ситуация не позволяет, и не решается, не выражается Душа, не реализуется поведением человека, когда, якобы ситуация не позволяет. Нет такой ситуации, которая б не позволяла! Это мы не нашли действие, это мы не нашли потенциал, чтобы так сработать.

### Желать за других, это заблуждение

Или ещё одно заблуждение: «Я хочу чего-то, и сейчас я быстренько вот это, вот это сделаю, и у меня будет счастье».

Давайте такой термин возьмём… Наверняка у многих есть взрослые дети. «Я хочу, чтобы мои дети были счастливы!». Кто ж не хочет, называется. Все родители.

Счастье – это понятие сложное, каждый счастлив по-своему. Сейчас: «Я хочу, чтоб дети были в Синтезе», – потому что вы понимаете преимущество и так далее. И вы начинаете строить свои методики поведения, поведение своё складывать, исходя из того, что дети должны прийти в Синтез. Разговоры туда ориентируете. Как-то поступаете, смыслы показываете, образом жизни, исходя из того, что дети должны прийти. Ошибка в чём? – Вы сразу же себе нахлобучили образ, что они должны прийти. Это своеволие. Только Отец знает, что они должны, они сами это исполняют.

### Взаимопонимание как результат общения

Ваш вопрос?

*(Реплика из зала): Я почти то же самое. Человек мечтает, чтобы по жизни в одну сторону и в старости были вместе и не ходить на Синтез. Вторая половинка. И как только пошёл на Синтез, начинает расстраиваться, начинает болеть из-за этого. Как к этому относиться?*

– Болезнь всегда начинается с раскоординации.

*(Реплика из зала): Он не понимает это.*

– Да, но там образ такой: ваш близкий человек, с которым вы не планируете разрыв, это близкий, вы уже решили до конца жизни быть вместе, оба, но у каждого свой образ жизни. Этот «синтезёр», допустим, а тот человек против. Имеет право он быть против? – Да.

*(Реплика из зала): Имеет*.

– Имеет. Это его взгляд.

*(Реплика из зала): Конечно*.

– Его надо переубеждать? – Если он не хочет, не надо. А вам как вести себя?

*(Реплика из зала): По-человечески (смех в зале).*

– Придёт минута, когда нужно принимать решение, и слово «по‑человечески» уже вам не поможет. Понятно, что по-человечески. А конкретно, как поступать? Бегать на занятия Синтезом или нет?

*(Реплика из зала): Ну, меня запирали.*

*(Реплика из зала): Закрывали её, запирали на ключ даже.*

– Давайте так, можно увидеть, проиграть разные модели поведения, когда не мы, допустим, а есть разные люди. Ведь люди некоторые уходят из Синтеза только потому, чтоб сохранить семью.

*(Реплика из зала): Да. У нас тоже такие есть*

– Есть такое право? – Есть. Это их выбор? – Да. Иначе там дальше отношения не сложатся. И они выбирают из двух зол «меньшее» для себя. Это так иногда говориться. И нормальный выбор.

А если вы не можете принять то, что другой человек от вас требует, а вы хотите бегать на Синтез, на занятия, семинары эти синтезные, а тот не хочет. Как поступать? Когда у вас уже есть внутренний выбор «я иду этим путём». Как строить отношения? На основе чего эти отношения строятся? – Первое: разговоры и общение. Вот поймите: без общения, без простройки каких-то мостиков, которые вас объединяют, соединяют, вы ничего не достигните. Стать «в позу» сможет любой, но это не будет вести к гармонии в семье. А на основе чего это общение должно строиться?

*(Реплика из зала): Взаимопонимания*.

*(Реплика из зала): Равенство*.

– Взаимопонимания нет, взаимопонимание здесь должно быть результатом, вы к нему стремитесь, его ещё нет. Как его достичь? Об этом речь.

*(Реплика из зала): Держать достоинство и говорить равностно, потому что они часто: «женщина должна быть»….*

– Если раньше, неважно плохо или хорошо, не на равенстве были построены отношения. Или один считал «так», а другой старался равенство держать, неважно, даже кто, бывает, синтезные ошибаются не меньше. То решение ситуации «по-человечески», как мы говорим, взаимопонимание достигается в результате общения двух людей. И в этой фразе ключевые слова должны всё определять, где люди-человеки, это человеки, которые от Отца человеки.

Если мы хотим ситуацию по-новому развернуть, здесь уже не помогут опыты действия в материи, нужен новый опыт. Всё новое идёт от Отца. Значит, человек должен себя ещё более глубоко точно позиционировать как человек от Отца, то есть человек в Отце и в материи. В общем, какие-то новые Основы собою развернуть, чёткую позицию занять, исходя из стандартов Человека у Отца, кто такой Человек у Отца.

И мы с вами знаем уже теперь, Владыки нам рассказывали, что человек – это тот, кто продолжает Отца, но не теряет взаимоотношения с окружающей реальностью. Меняет эти отношения, перестраивает, но он не может быть без окружающей реальности. В этой окружающей реальности есть близкий человек, у которого другие убеждения. Ваше поведение? С одной стороны, вы не должны терять вот этого человеческого достоинства. Всегда проигрывали те, кто под кем-то соглашались, перестраивались. Может быть не проигрывали, ситуация не менялась кардинально.

Если кто-то ушёл из Синтеза, хотел, но ради сохранения семьи, не стал ходить, то в принципе, этот поступок не меняет уклад семейный, он не решает, он не развивает ситуацию, он её поддерживает в прежнем состоянии.

Другой поступок, когда вы начинаете занимать свою позицию «я человек». Если ты человек, то ты имеешь право на своё развитие, ты имеешь право на Свободу Воли, на свободу действий. Что здесь вызывает сложности? – Не стыкуется представление о Свободе у супругов в таком случае. Поэтому здесь нужно объяснять, рассказывать, быть терпеливым, эту позицию свою нести и стараться и найти какое-то равновесие, может быть постепенно это равновесие выравнивать, выводить на новый уровень, но не терять этого «Я» человеческого достоинства и право на свободу развития своего. Если вас Отец ведёт, это нужно находить в компромиссах, в позиции, в отстаивании, иногда Волю кто-то может проявить. В любом случае эта Воля, просто она по-разному выражается. Волю своего убеждения, Волю исполнения своей жизни от Отца.

У нас много случаев было разных, когда близкие люди очень сильно меняли. Я вам рассказывала, это негативный случай:

– Валечка, борщика хочется.

– Отстань, я Синтезом занимаюсь, а ты со своим борщиком.

*(Смех в зале)*

Это крен в сторону: Сидим целыми днями, сидим и избегаем другой своей обязанности, в ущерб семейным каким-то обязательствам. Если женщина готовит ему – готовь! А как же оставлять семью без обеда? Успевай всё делать.

У нас были случаи. Только начинала, первый круг Синтеза вела. Вообще эти все темы были какие-то новые для нас, не совсем известные и, понятно, что все эти семинары Синтезов воспринимались больше религиозным путём. Естественно, люди переживают за близких *(за тех, кто занимался Синтезом – ред.)*

*(Реплика из зала): Секта*

– Совершенно верно.

Естественно люди волнуются, как бы их кто-нибудь, куда‑нибудь не затянул. И когда идёт непонимание, а человек по‑своему простроил «куда там жена бегает», естественно, если у супруга в голове сидит «секта», он правильно будет делать, что будет её отворачивать от этой секты, в этом его забота состоит.

У нас она умудрялась, прибегая с ночного дежурства – это между семинарами – за час готовит, убирает всё, всё, всё, убегает на семинар. Если у него были претензии, допустим: «Ты не готовишь в угоду своим Синтезам», – то здесь уже крыть было нечем.

И так постепенно, на нахождении общего, на нахождении того, что объединяет двоих в этих разных позициях, а не на конфронтации. Это называется – помните, как говорится: «бодаться рогами» – «я прав», «я прав». Это не человеческое выяснение отношений, не слыша другого, отстаивать своё.

А когда вы проникаетесь близким человеком и понимаете, почему он не хочет, вы начинаете выявлять: с одной стороны – заботится, беспокоится о вас «как бы, куда не вляпались», но не понимает, куда вы ходите. Тогда один момент будет. Что? – Разъяснение, вообще, чем вы занимаетесь, если хочет слышать. Если не хочет слышать – это эгоизм, это человек хочет жить только так, как он решил. И тогда нужно объяснять, что есть, вообще, ваши права жить так, как вы хотите жить, и вместе с ним, и не в ущерб, и во взаимности. Но этого ещё нужно достигнуть.

Эти вещи нужно уметь выговаривать, нужно уметь проникаться, чувствовать, переживать, сопереживать близкого человека, в чём бы он ни был, видя не только его внешние поступки, а видя истинную подоплёку и плюсы и минусы, а чем он живёт. И когда вы увидите все плюсы, минусы, чем он живёт, вам легче будет найти общий язык, найти общую смысловую связочку, на чём понимание может вырасти.

И в идеале, конечно, нужно стремиться, чтобы супруги друг друга поддерживали. Если супруги не эгоисты и здравомыслящие люди то, когда идёт развитие человека, другой настоящий супруг, любящий и желающий ему развитие, не будет препятствовать этому развитию.

А вы выясняйте, почему идёт несогласие с какими-то ситуациями. Эгоизм? Не хочет слушать? Тогда нужно иногда говорить, объяснять, что ты такой же равноправный человек, как и он, но только разные. Вы отличаетесь: у одного – одни желания, у другого – другие, одни смыслы жизни – другие. Покажите свои смыслы жизни, может понравится. Причём, показать нужно на том уровне, на котором человек живёт.

Мы говорим: «Вот тут Философия Синтеза, мы Отцом развиваемся». У людей нет смысла: «а зачем это нужно». Это бесполезно говорить. Тогда воссоединённость вашего внутреннего мира с человеком, с этой окружающей реальностью теряется без смыслов, без общих смыслов. Вы будете «рогами высекать искры», если будете просто тупо своё мнение отстаивать. Можно раз сказать, можно два, но дальше нужно разъяснение позиций каждого. Вот так, более-менее, по-человечески общаясь.

То есть принцип человеческого взаимодействия – объединение в Отце, опять же «Первого Равного», когда мы, общаясь друг с другом, не теряем в себе «Я» – то, что нам Отец даёт. А когда это «Я» запирается, вы это видите, идёте на это, извините, это ваше достоинство – себя затоптать в грязь, но тогда не жалуйтесь. Дошло?

*(Реплика из зала): Дошло то, дошло. Как это сделать?*

– Это и есть искусство жизни.

### Национальный характер мужчин

*(Реплика из зала): Трудно изменить, потому что психология мужчин, обычно, национального характера «как сказал!».*

– Психология у женщин «нашего кубанского национального характера» не менее трудна. Так что не надо… *(смех в зале)* – Все примерно на равных.

Смотрите, заявление: «Вот мужчины, они такие…». Как альтернатива в вас жёстко сидит женщина, которая вынуждена быть под мужчиной, потому что они «негодяи», угнетают женщин, а «я бедная, должна это терпеть». Чем вы лучше его? Дошло?

Я вам сказала плюсы и минусы, как одно целое. Или я не так сказала?

*(Реплика из зала): Да, так получается*.

– Если не хотите терпеть, не терпите и вам подтянутся мужчины, которые не угнетают женщин. «Подобное к подобному». Никуда этот закон не денешь. Чувствуете?

А, знаете, некоторые семьи даже укрепляются, когда находятся общие какие-то смыслы взаимопонимания, семья только укрепляется этим. Новые смыслы всегда соединяют. Смыслы, когда они на двоих, не у каждого свой, а когда они одинаковы на двоих и каждый приемлет один и тот же смысл – это только сближает двоих. А значит, это действие по выяснению отношения: «зачем вы бегаете на Синтез», – с одной стороны может привести к разрыву, если не сможете преодолеть отсутствие смысла, а другая крайняя степень – это семья очень сильно укрепляется, когда вы решаете эту проблему, задачу, когда готовы к ней.

Есть такой ещё более тонкий момент. У нескольких Служащих, я знаю, по жизни бывают такие ситуации, были ситуации. Сейчас они перестают быть проблемой.

Поначалу мы как воспринимаем? Если супруг Служащий, то всегда это легче. Правильно, всегда это легче, потому что много общих смыслов, много общих дел, понимание здесь легче простроить. Но есть среди Служащих разные такие уровни, глубины Служения. Кто-то полностью погружается в Служение и вся жизнь – это есть Служение Отцу. Только я имею в виду нормальное погружение, когда не отменяется человеческие стороны жизни: дети, семья, работа – это не в ущерб Служению. Иначе, это будет не Служение, а прислуживание на самом деле.

А с другой стороны другой человек ну просто не может быть другим. Он обычный человек, периодически заходит на Синтезы, он принимает полностью то, что ты делаешь, но не может быть таким, как ты. Он не может вести такой глубокий активный образ жизни, служения как ты сам. И что делать? – В любом случае принимать всё как есть.

У нас иногда были распри между такими парами: «Ты вообще не в Служении, вообще «пятирас», отстой, меня не достоин», – разрывались пары. Если разрывались, значит, не было настоящей любви, в смысле, с другой стороны.

Или, допустим, «Мне тяжело его тащить за собою, потому что такая неподъёмная туша, потому что он там не может, объективно не может что-то большее преодолеть в себе, чтобы быть активным более Служащим. И что же мне, чтобы выровняться нужно опуститься до него? Занять тот же образ жизни?» – Как вы отвечаете на это вопрос?

*(Реплика из зала): Каждый идёт своим путём, да, вместе, помогает чуть-чуть.*

– Видите, каждый своим?

*(Реплика из зала): Да.*

*(Реплика из зала): Мне кажется, если он будет, есть слиянность, то всё равно он подтянется.*

– Не, он может не подтянуться. Он даже может из Синтеза выйти.

*(Реплики из зала): Но всё равно будет находиться в Огне. Он будет стремиться подтянуться.*

– Это не главное на самом деле.

*(Реплика из зала): Просто принимать ситуацию.*

*(Реплика из зала): В общении будет она смотреть на него, как с французом по-французски. И он не будет чувствовать, что она его угнетает или ещё что-то.*

*-* На основе чего это рождается, отношение?

*(Реплика из зала): Доверия.*

– Опять же на основе равенства людей, как у Отца и положено. А потом уже смотрится на дополнительные условия: Служащий - не Служащий, какой Служащий и так далее. И пока эти пары не разобрались, что в принципе вначале человеческая любовь и семья – если дана любовь Отцом, ею нужно дорожить, её нужно развивать, а потом смотришь на всё остальное. А, если в любви, то ты понимаешь человека, как он есть. И ты с ним действительно – с «французом по‑французски» – общаешься по-человечески на уровне его возможностей.

У тебя есть другая грань жизни, когда ты с другими людьми как Служащий общаешься более глубоко. И то, что ты не можешь выразить с близким человеком, где-то компенсируется. Да, это сложно.

Но, если есть главное: любовь на двоих и тебе это дорого, то этим нужно дорожить и развивать. Приоритеты от Отца постигаются, проживаются. Не нашим Разумом начинаем хороводить и строить – это правильно, это не правильно, этот такой. А прежде всего приоритеты строятся на сердечности, любви, а потом уже из этой сердечности и любви мы начинаем действовать, как можем, не отменяя эту сердечность и любовь, не разрывая её. То есть семья – это ещё, как один ракурс. Да, бывает, что сложно совместить все эти разные пазлы своей жизни. Ответ очень простой: Синтез на то он и Синтез, чтобы синтезировать не синтезируемое.

Если в Духе идут трения – Дух формой реализуется, внешний вариант, и формы могут, как ключик к замочку, не подходить, идут разногласия и трения – то в Огне этого нет. Там идёт слиянность, синтезность. Там идёт всегда проникновение, какой бы ты ни был, потому что мы едины в Отце Огнём и Синтезом. А, если мы в Отце, то не наше право командовать, кому как поступать и, кому какой образ жизни вести. Значит, Отец так может соединить, найти основания для нас, то есть Любовью нас наделить, чтобы даже самые разные люди были вместе. Даже самые разные образы жизни позволили быть вместе, объединиться там, где это кажется невозможным.

Это мы сейчас примерно увидели на взаимодействиях между людьми.

## Накопление разных видов Духа – внутренние противоречия

Есть ещё более сложный вариант, когда внутри нас борются разные виды Духа, разные противоречия. Сами себя терзаем, ругаем, укоряем, совершаем то одно, то другое, то сваливаемся в разные такие стили жизни. Из-за чего? – Потому что очень разный Дух накоплен по разным жизням.

У нас есть Служащая. Я скажу вам: большая молодец тем, что она пытается совместить в себе очень разные тенденции. Я просто знаю её по погружению, поэтому… Это видно изнутри – Владыка показывает накопления, это сейчас можно для примера привести. Смотрите. Есть ученические накопления, мощные. У неё есть естество служить: если она может, она помогает другим людям. То есть у неё цель по жизни не только себя взрастить – там это тоже есть – но ещё собою помогать другим людям. В общем-то, это ценное такое накопление, плюс ещё там ученические накопления.

И просто противоположные накопления – элементы демонской Иерархии: «Что хочу, то и делаю. Я так решила, сейчас возьму и снесу всё». И там в этом Духе демонском такая мощь накоплена, что до сих пор влияет на территорию. То есть она знает за собой: «Если я подумала, это будет». То есть она сейчас начинает эти все пазлы складывать, уже в Синтезе находясь, в Служении. Говорит: «Я знаю, что у меня такая мощь, что, если я подумаю, так и случится». Это мощная мысль была, такая творящая мысль наработана.

Вопрос. Если она *(мысль – ред.)* наработана была по-старому, сейчас в неё не записаны Истины, Основы от Отца, то она будет творить по-старому эта мысль. Она будет влиять, она не будет творить, она будет мешать, она будет влиять на окружающую реальность, то есть серьёзно вызывать перестройку. Не творение, а перестройку окружающей среды. Она может невольно… Она говорит: «Я за собой замечаю: разозлюсь на человека, вспышки ярости бывают – это негативные накопления – вплоть до того, что: «Ах, ты сволочь такая!» – Не в смысле сознательно пожелание негатива, просто реакция такая: «Ах, ты сволочь там и там такое всё!» – И человек может спокойно заболеть. Легко заболеть, понимаете. То есть такая мощь заложена. И человек начинает сейчас складывать все свои пазлы: с одной стороны мощь, Дух мощный, а с другой стороны то, что в него записано – ой-ё-ёй.

И она учится эти все свои инстинкты и реакции всё-таки не выпускать на окружающих людей, хотя бы, а успевать перестраиваться так, чтобы не навредить другим людям. Потому что там и построить территорию, накрыть её и подчинить себе эгрегориально – это не вопрос. Это легко и просто достигается.

Т.е. есть такие люди – не удивляйтесь, и у вас на территории такие люди есть – с ангельскими, с архангельскими, с божественными накоплениями. Там большая мощь. Это плюс. Давайте так увидим. Минус, что эта мощь являет собою, что в неё записано. Это не для гордыни и не для самоунижения.

А что здесь нужно сделать? – Повернуть эту мощь по-другому, на то, чтобы мощно выражать Отца. Мы с ней на этом и сошлись. Она говорит: «Вот, я такая плохая, у меня такие накопления демонские, у меня так всё». И так стала закрываться. Я говорю: «Ты что делаешь? Ведь ты, закрываясь, в принципе ситуацию не решишь». В любом случае выход один – перестраиваться. Но перестраиваясь, не терять мощи, а наоборот её повернуть в нужное русло. Она уже есть, ты применяйся ею правильно.

Например, утром встаёшь, и Столп Отца разворачиваешь на ту территорию, где ты живёшь всей своей мощью. Можешь это сделать? – «Могу». Она стала это делать каждый раз. У неё меняется состояние, записи Духа меняются. И территории она служит уже по‑настоящему от Отца, а не от себя хорошей «как я решила, так и будет». Это раньше было. Я не буду уже приводить примеры, что она чудила по жизни, но это нельзя делать. Это насилие над людьми, даже если она делала из благих намерений. Но эту мощь повернуть в положительное русло.

## Как повернуть отрицательное к положительному

Другой пример, как повернуть отрицательное к положительному.

Допустим, человек попадает в больницу. Состояние болезни с одной стороны – это плохо, с другой стороны – это хорошо, потому что это перестройка. Лучше б, конечно, перестройка шла по-другому, более мягко, но иногда не получается более мягко и через болезнь человек перестраивается.

Что полезное нужно взять в этой болезни? – Перестройку. В этот момент, когда вы болеете – у нас в реанимации одна Служащая так делала. Она была на грани жизни и смерти. Если бы не это её действие, когда она попросила Отца повернуть её мощь Духа, который перестраивается, но уже по-новому, в Служение Отцу и людям, она бы, наверное, не выжила, потому что по всем диагнозам она не должна была жить. Человек выжил и выздоровел даже из серьёзного диагноза, благодаря тому, что смог этой мощью своей воспользоваться. И эту перестройку – не в смысле пережить её, перетерпеть – а прожить как процесс глубокого перепахивания своих записей Духа. И это хорошо. И получается, эта болезнь послужила ей на пользу. Иначе бы она со своими накоплениями, как минимум бы уже вылетела, она б не смогла служить, потому что она Духом не могла принимать Огонь. Её трясло от этого Духа – такая своевольная дамочка, очень жёсткая, очень мощная, волевая. И вроде бы мозги всё правильно понимают, всё замечательно, и к Отцу стремятся, плюс ещё есть Дух, который, в общем-то, ученический и серьёзно ученический. А это мешает, это своеволие, которое в естестве записано: «Я так считаю».

Знаете, со стороны вроде бы, как всё понятно: «Что ты считаешь, ну изменись». А когда дело касается нас самих – это не так просто сделать. Это нужно проявить Волю, которая выше этого автоматизма. Это нужно всегда преодолевать себя, преодолевать своё естество, достигая более высокого качества. Именно внутренняя позиция, более соответствующая Отцу должна быть.

Но у нас сейчас на это даются все возможности: синтезируйся с Отцом и Отцом живи. Проси у Владыки опыт, учёбу, заряд, потенциализацию, эту огненную составляющую расти и ею применяйся в материи. У тебя вообще любые накопления не страшны, какие бы они не были – любые. В общем-то – это стиль Частей третьего горизонта, но остальные Части у нас не были как таковыми Частями, поэтому там говорить не о чем – там опыта мало очень.

А что касается Души, у нас вся концентрация опыта в основном в Душе копилась всю пятую расу и по-прежнему остаётся для многих центровкой нашего опыта. Душа – центровка. Вот эти автоматизмы прут и прут. Как только ты не возожжён, ты действуешь, как можешь, прежним опытом. Где здесь Отец? – В данный момент не будет Отца здесь. Поэтому можно говорить о болезнях Души, о разных качествах, свойствах, которые характерны для больной Души, чтобы тут же увидеть, а какая Душа называется здоровой. Вопрос не в этом. Если мы будем это делать формально, как: просто услышите, поймёте, примите – это плохо, это хорошо, вот это плохо, это хорошо, делай вот так. Если у вас не будет оснований, этой цельности, почему так нужно действовать, у вас не будет свободы выражения. Вы будете в узкие рамки себя зажимать: только так нужно поступать; только так нужно разговаривать с алкоголиками; конкретные только такие рецепты помощи существуют для таких ситуаций.

Это, как у нас в психологии: тесты на все случаи жизни и для каждого. А по-другому нельзя, там неизвестно, как повернётся, как получится, а другие варианты не рассматриваем даже. Это всё, ограниченность физики пятой расы, из которой тоже надо выходить. Ограниченный взгляд на плохое и хорошее, когда есть только положительная трактовка какого-то явления и только отрицательная.

А мы сейчас должны научиться видеть и плюсы и минусы в любых накоплениях, как это видит Отец. И тогда у вас будет вариант поведения очень широкий. Вы можете и так, и так, и так – по‑разному себя позиционировать, выражаться, вкладывая в какое-то действие процесс перестройки. Вы решаете ситуацию, вы решаете её, как можете, но просите Отца научить поступать вас правильно в ней. И, даже, если вы ошибаетесь, вы видите, как не надо поступать – это тоже учёба в ответ на вашу просьбу. Но, если не смогли сразу исполнить эталонно – а кто из нас может до конца – значит, нужно смотреть на минусы, как не надо поступать и на этом тоже учиться. Но эта логика среди людей давным-давно известна. Я не для гордыни говорю, а для того, что Служащие должны дальше идти.

## Постоянная динамика от минуса к плюсу

Теперь мы в первой практике пойдём,всем своим Духом накопленным предстанем пред Отцом.

И теперь подумайте: каждый из вас есть, какой есть – это раз. У каждого обязательно есть и плюсы и минусы. Вы должны ещё понимать, почему у каждого плюсы, минусы, почему не может быть только плюсов.

Если посмотреть на то, как материя развивается, она развивается, в том числе иерархическими Основами. Здесь минусы *(рисует на доске).* Они постепенно вырастают в плюсы, допустим. И тут пошли плюсы. Эта граница такая. Значит, здесь что-то положительное у вас накоплено, а здесь отрицательное, то, что вы завершаете. Как только вы входите в новый уровень материальности – а человек всё время эволюционирует – центровочка повышается, вносятся Отцом изменения в жизнь, задачи новые ставятся, то есть Отец всё время тянет вверх, развивая уровень, качество. Значит, то, что здесь было плюсом, становится уже минусом. То есть не в смысле отрицательного, а становится опытом, который нужно поменять на опыт более высокого качества. Нужно уточнить, детализировать какие-то опыты.

Допустим, вы хороший педагог, вы понимаете: есть эффект профессионального выгорания. Есть молодёжь, которая говорит, что вы уже устарели со своими методами. И, что? Есть у вас опыт педагогический, а то, где он применялся, этот опыт уже отстаёт от реальности, потому что среда поменялась, и мы тоже должны меняться. Значит, что здесь нужно взять? – Ценное и главное, что остаётся сейчас в педагогике важного, фундаментом, но поменять варианты применения этого опыта. Как пример, увидьте. И не бояться меняться. И тогда вы не будете отставать от времени. И тогда вы не будете терять свою профессиональную квалификацию. И так во всём.

Вы в семье на одном уровне любви были, и на этом уровне вы реализованы уже оба. Если вы не повысите уровень любви, а это новые более глубокие взаимодействия, связи смысловые, то вам будет скоро скучно на этом уровне – развития нет. Это естество, биология так человека устроена. И начинает потихонечку каждый смотреть в другую сторону, искать, где же можно развиваться. Значит, это хорошее, что было накоплено, нужно развивать на ещё более хорошее, потому что оно уже тянет вниз. Это однообразие отношений, каким образом вы взаимодействовали, какие смыслы вас объединяют – это становится недостаточным на следующем этапе. Это и есть процесс эволюции, когда каждый так развивается в паре, то интересно быть рядом друг с другом.

Проблема в чём? Если мы будем смотреть резко категорично: это плюс, это минус – мы будем избавляться от минусов, но наши плюсы постепенно станут минусами, а мы этого не заметим. Сложнее всего избавиться от положительного опыта, избавиться, не в смысле выбросить, а избавиться – это значит, вырасти дальше из этого опыта. И если вы увидите, что и положительное имеет свои плюсы и минусы – оно положительное для вас, с вашей позиции наблюдателя. С более высокой позиции наблюдателя – это может быть сплошным минусом. С более низкой позиции наблюдателя, даже ваши минусы – это сплошные плюсы. Посмотрите, в погружении я часто прошу отдавать негативную энергетику, которая Огнём выдавливается, Матери Планеты на благо восходящим эволюциям. Почему? – Есть Иерархия разных уровней жизни и то, что вы отработали, может помогать нижестоящим.

И если увидите не просто «я, каков» с плюсами и минусами, а что «я в процессе развития нахожусь и то, что сейчас я постигаю, завтра может быть уже недостаточно», – то, что сейчас «Вау!», завтра может быть отстоем, грубо скажу. Всегда нужно иметь в виду, что мы постоянно меняемся. То есть мы, выражая Отца, не можем быть статичными, мы всё время в динамике развития находимся. Тогда это человек настоящий.

## Для переработки негативных накоплений или просто старого нужна более высокая цель.

Всё, практика. Мы пред Отцом будем раскрепощаться от матриц наших накоплений. Раньше я пыталась ввести в практике сжигание негативного Духа – знаете, большого эффекта это не даёт. Здесь в практике сожгли, а записи не сжигаются, они остаются и, если есть автоматизм, человек не хочет соображать дальше, не проявляет Волю, чтобы дальше развиваться, то по прежним записям он скатывается в прежнее и у него всё восстанавливается. А чтобы более целесообразно действовать, мы просто попробуем пред Отцом убрать матрицы, стереотипы развития человека пятой расы. В основном эти матрицы у нас записаны Духом. Понятно, и в Свете, и в Энергии, но вначале Духом, чтобы убрать эти программы нам мешающие.

Каким образом вы это будете делать? Вот ещё очень важный момент. Вы сейчас все согласны преобразиться, старьё пережечь, матрицы эти убрать. А как это сделать?

Такой принцип и подход увидьте, пожалуйста, очень часто у нас присутствует и на этом Люцифер разводил всё человечество пятой расы. Я негативное что-то перерабатываю, но я не вижу, куда я иду. Если нет вектора противоположного, вы никогда ничего не переработаете. Вы будете копаться, копаться, что-то пробовать, елозить. Эта программа кармических отработок завязывала человечество в таком самокопании.

Нет, у человека были на причине негативные следствия – это всё остаётся. А сам подход к отработке, так называемой кармы, а потом и Дхармы, он кардинально неверный. То есть, фактически мы оборачиваемся назад, смотрим, что у нас уже накоплено в материи, начинаем это перерабатывать, не уточняя и не держа более высокую такую центровочку или фиксацию, или не видя, куда это всё мы преображаем. Если нет вектора, а куда это всё преображается, это не будет преображаться.

Если мы говорим: «Мы избавляемся от старых матриц, допустим, общения», – если вы для себя не сложите, не почувствуете, не захотите разобраться, а какие это альтернативные будут матрицы общения, хотя бы примерно, на данный момент, на что вы способны, то никаких завершений старых матриц не получится. Вы будете тратить Огонь на плавку себя и будете, если и расти, то знаете, как рак назад пятится. Глядя, обращаясь всей жизнью к своим накоплениям, колупаясь вот так в них, и если получается, спинкой вперёд начинаем расти и чего-то достигать. Не получится. А как по-другому? Даже этот принцип и в пятой расе был известен.

*(Реплика из зала): Если трансформировать?*

– Трансформировать – это опять же из того исходит. Трансформировать – это изменить. Вопрос: Куда изменить?

*(Реплика из зала): Мечтою.*

– Видеть цель, видеть конкретное какое-то условие как цель. Видеть некий эталон, чего ты достигаешь. Но только эталон должен быть конкретный и реализуемый. Не вообще такой эфемерный, недостижимый. А когда ты следующий шаг очень конкретный делаешь: в чём ты развиваешься, что ты в себе нарабатываешь, не обращая внимание на то, что ты завершаешь, отрабатываешь. Вообще повернуть на 180 градусов смыслы нужно. **Только нарабатывая новый более высокий опыт, завершается предыдущий.** Если ты не нарабатываешь новый, предыдущий постоянно реализуется, иначе другого-то нет. И тогда получается, когда мы говорим не то, что должны отработать, а то, что н**а**работать в себе, у нас получаются сдвиги, результаты.

То есть вам не нравится что-то, минус видите – найдите альтернативу, плюс, и стремитесь, не обращая внимания на минус, жить этим плюсом. Это принцип Мории: Умали не прикасаясь. Когда ты не возюкаешься своими минусами: и так, и так, – ты всё равно не перестроишь, пока не достигнешь плюса. А значит, этот плюс должен быть у тебя, хотя бы, как ориентир и цель. И ты начинаешь просто жить по-другому – самый рациональный вариант.

То есть даже смысл: «Я завершаю старые накопления», – он возможен когда? Когда это действие возможно, завершение? – Когда у тебя рождаются новые накопления. Иначе, ты их не завершишь никогда.

И обратите, пожалуйста, на это внимание. Мы очень много сил и жизни тратим на то, чтобы пятиться, как рак назад, вернее вперёд хвостом, вперёд спиной. Вот увидьте, пожалуйста. Чего-то там завершаем. Даже выходя к Отцу, мы просим завершить такие накопления, но при этом не стяжаем иногда новое, не разбираемся в том, что новое Отец даёт. А Он всегда только так даёт. И, получается, топчемся на месте, возюкаемся, возюкаемся. Это отвлекает от жизни, от эволюционного развития. Это и есть цель богов – отвлечь нас от эволюционного развития. Богов и разных других товарищей, которые конкурировали за право выражать Жизнь Отцовскую. Конкурировали в эволюции.

Поэтому, выходя к Отцу, мы развернёмся всеми старыми накоплениями, но рассматривать их не надо, вспоминать, проживать их не надо. А здесь же вместе с Отцом нужно устремиться на то, что вы хотите достичь как альтернативу того, что вы знаете о себе как недоработку или минус. Подумайте, что у вас нуждается в развитии? Тот же минус – это тоже наши накопления, материя, когда-то они были плюсами. И тот же минус нужно увидеть в перспективе, что из этого можно вырастить?

Такой пример, чтоб вы все тоже увидели, как это всё глубоко на самом деле присутствует. У нас есть практика магии закрытая. Если вы по сути увидите, что это за практика, вы увидите и плюсы и минусы. Но ведь когда-то эта практика была целью учеников, развивала учеников. Если вы увидите, что эта практика обучала управлению Природой, внешними силами какими-то, то всё станет на свои места. При этом управление окружающей средой и природой никто не снимал с человека, но только делать это нужно другими способами. Почему? – Потому что условия человеческие поменялись. Эпоха даже поменялась, даже два раза. Магия родилась в конце четвёртой расы.

Значит, получается вопрос не в магии, а в том, чтобы не манипулировать без Отца чем-то. И выход из магических накоплений не в том, чтобы сжечь какие-то записи Духа. Они восстановятся, если вы в этом не увидите Основу, которую нужно повернуть с плюсом для самого себя. У многих из нас есть мощные магические накопления. Минус в том, что мы пользуемся этим автоматически и манипулируем окружающими условиями без Отца. А плюс в чём? Когда магия перестаёт быть магией? – То, что вы стремитесь управлять. Человек не может быть не управленцем! 9В том, что вы стремитесь что-то изменить, это плюс, только научиться нужно это делать с Отцом!

Поэтому даются новые практики вместо магии. Если вы не будете заниматься выжиганием каких-то магических вариантов Духа, а будете просто по-другому действовать, когда от Отца, минимум Магнитом с Отцом и Матерью, начинать любое действие. Магнит сейчас восьмая практика и она вводит в Дом. Чего тут удивительного? А вы в любом случае выражаете, продолжаете Отца. И глубоко, глубоко до естества оттренировать себя на то, чтобы любое слово шло от Отца тобою, которое внутри тебя звучит. Любой поступок, чтобы согласован был с этим внутренним «Я», как Отец в тебе присутствует. Тогда, в общем-то, уйдут манипуляции и все основания для магии. Но не уйдут основания для управления, ибо это надо продолжать развивать.

Ещё один пример, тоже. Ученики выходили в Лотос и садились в Лотосе. Что значит тело, сидящее в Лотосе в отличие от стоящего, от идущего, действующего? – Ноги не участвуют. Там Кундалини, это всё сейчас понятно. Не об этом речь. Ноги не участвуют в твоей жизни – ты сидишь, выключаешь ноги. Ноги – это Путь! Значит ты пользователь по большому счёту этого Духа, но не идёшь путём, где Дух как инструмент применяется. А чтоб идти путём, нужно ногами пользоваться. Занимать стоячее положение, а то ещё динамящее такое, движущееся тело стоит в Лотосе. И тогда человек – управитель Духа! Почему раньше это нельзя было исполнить? Почему даже Учителя выходили и садились в Лотос? Но выходили, имея человеческую физическую жизнь. – Потому что весь Дух был у Отца. И на ту эпоху и ученики, и Учителя, и люди должны были научиться применяться Духом, который даёт Отец. А идти Путём Духа, это генерировать сейчас этот Дух самому. И когда мы имеем с Отцом более глубокие связи Огнём и Синтезом, а Дух отдаётся в свободное пользование человечеству. То есть мы получаем не только право, а ещё и задачу генерировать его. Тогда мы собою исполняем этот Путь Духа. Понятно, и Отцом, это всё обязательно здесь присутствует. И тогда уже тело стоит в Лотосе.

Для пятой расы выйти и сесть в Лотос, это – вау! – достижение, а сейчас если вы видите своё тело, сидящее в Лотосе, это будет минусом. Вот так меняются условия. Но при этом, если вы не видите то главное и ценное, что есть и в том и в другом случае – это являть Дух Отца собою более пассивно и более активно в настоящее время – по-разному, но в любом случае в пятой расе и сейчас, являть Дух Отца собою. Эта ценность, сохранённая для новых условий, когда вы уже сами организуете это управление Духом, явление Духом, по‑разному, позволит вам встроиться в окружающую реальность.

О чём мы сейчас с вами поговорили? Всё-таки надо обобщить. Мы говорили о том, как по-настоящему выйти на третье присутствие в Дом присутствия, на третий Горизонт. Как по-настоящему развивать Душу. Не снизу глядя, что плохо – что хорошо, а хотя бы имея центровку на тройке – Душа, чтобы вы могли ею управлять. Для этого необходимо видеть антиномии, это ещё нужно научиться делать, выявлять все плюсы и минусы. Видеть то целое, откуда эти плюсы, минусы развиваются. Что главное держит и плюсы, и минусы? И то, что держит цельность, её нужно развивать уже в зависимости от окружающих условий в разных формах. Тогда будет именно третий Принцип Жизни познан.

И чтобы растить Астральное здоровье необходимо таким быть цельным с проживанием, видением одновременно всего: и плюса и минуса, но при этом не терять главное: я иду Отцом и я целен. Во мне и то, и то, и я в этот каждый момент по возможности что-то в себе преодолеваю, завершаю, что-то нарабатываю и так далее. То есть одновременно с двух сторон видится процесс. Тогда этот подход астральный.

Как только мы начинаем смотреть: там Душа, из чего она строится, как она работает, как чакры работают? – это констатация фактов, это единичка. И мы физически смотрим на Душу. Понятна разница? Причём могут быть огромнейшие знания, чего-то пытаемся делать, но никогда не исполним принцип управления, если до третьей Основы не дойдём. У вас же Дом третьего Горизонта, да? Только там более глубокие должны быть взаимоотношения, и Кубом Созидания и матричность минимально должна присутствовать. Это уже после перерыва поговорим.

Поэтому эти темы, которые мы разбирали на разных Школах в других городах про Душу, мы это опускаем. Для вас главнее этот принцип самый глубокий заложить, отсюда вы уже легче увидите разные варианты разворота: что у вас так, что не так, разберётесь, если будете видеть, чем это решается. Если у вас будет то, что поможет выйти из старых состояний Души. Не сложатся эти Основы третьего Горизонта, вы будете биться, биться и когда-нибудь всё равно ошибаться.

И учитесь формировать цельный взгляд. На тройке цельность с точки зрения Основ, по мышлению, уже должна быть. Почему Троица, в общем-то, доводила до Отца и была святым понятием для пятой расы? – Потому что, уже имея три позиции, складывалась какая-то точка, определённость. Между тремя точками уже можно какую-то центровочку найти. Между двумя, нет: ты мечешься туда – сюда. А между тремя уже вырисовывается твоя конкретная позиция: «кто ты». И на это уже мог фиксироваться Отец. Поэтому человек, живущий Троицей в пятой расе, развивался условиями пятой расы, причём, серьёзно развивался. Эволюционировал.

# Практика 1. Просьба Отцу: что именно в себе хотим развивать. Стяжание 4-х Основ восприятия окружающей реальности.

*Итак, сейчас физически никуда не выходя, проживите офизиченные все ваши возможности. Вы какие есть, такие есть реально. Даже если что-то мы в себе не видим – видеть самого себя, это самое сложное мероприятие – объективно увидеть себя не со стороны намного сложнее, чем со стороны кому-то. А с другой стороны, ты себя чувствуешь глубже, чем другой тебя. Поэтому тут и плюс, и минус есть.*

*Попробуйте сейчас принять, что все мы имеем разные накопления, в том числе те, которые на нашем уровне материальности, на нашем уровне развития нужно завершать. Имеем ценные возможности, которые нас развивают дальше. Все абсолютно, без исключения. Как и все люди, кстати.*

*И таким ракурсом в принятии самого себя «как я есть», мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики сразу напрямую. Переходим в зал к нему.*

*Можете в физический зал, можете в зал любого присутствия, можете в 4096-ое вышестоящее присутствие Метагалактическое выйти, куда дойдёте.*

*Главное здесь: напрямую, я и Отец, сейчас выразить собою стремление жить, бытовать, эволюционировать, развиваться Отцом (пауза).*

*И как человеки предстаём, причём «человеки» уже как растущие метагалактические человеки, предстаём в зале Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики.*

*Синтезируемся нашими Хум, с Хум Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики.* ***Стяжаем 3-й Синтез Школы «Философия Здоровья»*** *– это вид Синтеза у Отца – на два предыдущие Ядра тянется этот Огонь или у кого сколько есть. Если впервые, то на любой Синтез тянется 3-й Синтез, 3-й из восьми в Школе, Отцовский к нам.*

*И напитываясь этим Синтезом, увидьте, что* ***мы сейчас получаем у Отца новую возможность роста нашей Огненной составляющей, той, которая ещё не материализовалась жизненными ситуациями, качествами, свойствами****. И здесь процесс нашего развития идёт очень быстро. Почему? – Потому что Отец творит мгновенно. И уже Отец нас наделил следующими возможностями. Теперь нужно нашей материей это принять. Наша материя – это и наше сознание, это наши Части, которые чего-то чувствуют, проживают. Увидьте, проживите и согласитесь – это факт, который неоспорим: пред Отцом стоя, всегда нас Отец творит дальше. И примите то, что каждый из нас получил потенциал на развитие дальше.*

*Заполняясь этим потенциалом, попробуйте сформулировать просьбу Отцу: что именно в себе вы хотите развивать как противоположное тем минусам, которые вы в себе могли увидеть. Можете просто перечислить: трудолюбие; активную жизненную позицию, это вместо лени, допустим; пробуждённость; просекающий ум вместо глупости; свободу выражения Любви в отличие от её узости.*

*Я так в целом говорю то, что получается сканировать по группе, но у каждого по-своему это всё выговариваете. И попробуйте сформулировать: а вы что хотите для себя и для развития Отца вами. Какие у вас следующие тенденции, перспективы личного развития, прежде всего внутреннего. Отсюда будет зависеть то, что достигните внешне.*

*И попробуйте в целом, прося Отца о каких-то возможностях, сформулировать некую или общую цель, или Образ вами сложенный показать Отцу: я вот этого хочу достичь, Отец! (Пауза).*

*Теперь принимайте то, что вам Отец даёт в ответ. Он может вас наделять тем, что вы просили. Как правило, идёт так. Но пути реализации и время реализации будет у всех разное, и отличаться от нашего представления об этом. Иногда нет, иногда сильно отличаться. Это тоже нужно понимать, принимать, быть в этом, такова реальность.*

*И проживите, пожалуйста, насколько Отец вас наделяет, вмещает то, что вы попросили тем Огненным телом, которое стоит пред Отцом. Там вы уже вместили в себя новые возможности. Значит, они у вас есть в Доме как условия, их нужно материализовать.*

*А теперь самый сложный для нас процесс материализации, достижения тех условий, которые попросили. Здесь нужен подход системный, иерархический, деятельностный и так далее.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики, мы стяжаем у Отца в завершение всех негативных записей Духа,* ***Образ Человека живущего Цельностью внешне-внутренних условий, возможностей, потенциалов****.*

*Стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца* ***базовые четыре Основы формирования восприятия окружающей реальности*** *с целью встраивания в неё.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца* ***Основу фактологического восприятия окружающей реальности****.*

*Проникаемся, стяжая у Отца* ***возможность Взглядом Отца проникаться в фактор окружающей реальности****.*

*На прошлом Профессиональном Синтезе, месяц назад у вас, с докторами мы достигли стяжания инструмента, правда врачебного, но это может быть каждому дано – Инструмент «Взгляд Отца». Это мы сейчас не стяжаем. Мы сейчас просто принятие Взгляда Отца должны в себе наработать, обучаясь объективно воспринимать окружающее, как это умеет Отец. Для нас Он – Эталон. А потом когда-то это может стать инструментом. Пока нет оснований для инструмента.*

*Далее, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики, мы стяжаем* ***вторую Основу восприятия объективной реальности Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики, Основу антиномического восприятия****.*

*Проникаемся ею (пауза). И просим у Отца научить нас восприятию, проникновенности, взгляду антиномическому: факт и его контекст или в любом факте мы ищем плюсы и минусы. Но при этом следующий шаг – мы ищем цельность плюсов и минусов, иначе будет постоянная борьба, то, на чём сейчас застревает человечество: или плюс или минус, а синтеза не хватает.*

*И далее, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики, мы стяжаем* ***третью Основу нашего восприятия, нашей воссоединённости с окружающей реальностью – Цельность****, где Цельность складывается из нашего творческого подхода синтезирования плюса и минуса. Поэтому у каждого Цельность будет совершенно разная.*

*И здесь, в поиске единства плюса и минуса, начинает быть Генезис чего-то нового, как рождение чего-то нового в нас. Когда идёт объединение синтезное, огненное, осно́вное, объединение разных явлений в материи или, скажем так, в Доме. И результатом единства плюсов и минусов или антиномий, несопоставимых каких‑то разных выражений материй будет являться новая Цельность. Здесь начинается Генезис чего-то нового.*

*И проникаясь этой третьей Основой, мы глубже синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики и стяжаем* ***четвёртую Основу – Генезис Материи Отцом в нас и нами****.*

*Не просто мы изучаем, а мы изучаем возможностями Отца данными каждому из нас. Здесь включается вертикаль Отцовская в действие.*

*И стяжая четвёртую Основу – Цельность Отцом или можно сказать Синтезом, мы вспыхиваем пред Отцом четырьмя Основами явления Изначально Вышестоящего Отца в восприятии окружающей реальности Отцом и в Отце.*

*И стяжаем у Отца* ***Синтез на явление Генезиса взаимодействия с окружающей реальностью****. Генезиса восприятия внешней – внутренней реальности Отцом и в Отце. Генезис новых явлений Материи и Огня в Доме, в Отце и Отцом синтезом базовых 4‑х Основ, в синтезе всех Основ Человека, Служащего, Посвящённого и Полномочного в нас.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца* ***Основу Генезиса*** *каждому из нас и синтезу нас.*

*И проникаясь Отцом, сейчас осознайте, увидьте, что все эти четыре часа Владыка вёл нас к восприятию, внутреннему восприятию Процесса Генезиса – вот таким словосочетанием – Генезис как процесс. Он возможен только на основе явления нами Отца в Материи действием, в нелинейном действии синтезном, в таком же восприятии. Выходя из прежних наших матриц и восприятия и возможностей, и тут же в рождение новых дел, новых процессов, и в синтезе этого нового Генезиса. И у Отца это очень нелинейно, многообразно, цельно – всё во всём.*

*И вы сейчас пытались сформировать у себя матрицу такую цельного мировосприятия или просто восприятия реальности Отца. Где восприятие, это воссоединённое приятие, а воссоединённость – это Основа третьего Горизонта.*

*И проникаясь Генезисом Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики в нас, мы стяжаем у Отца* ***Генезис восприятия Метагалактики Фа*** *каждому из нас и синтезу нас.*

***Генезис восприятия Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца*** *каждому из нас и синтезу нас синтезом Основ в явлении Изначальности Изначально Вышестоящего Отца. И этим Генезисом именно, не фактами, не достижениями в материи, не стяжаниями, а именно гранью между Отцом и Матерью в нас, как Генезисом – это постоянная абсолютная динамика Отца и Матери в нас – этим Генезисом мы и синтезированы с Отцом как человеки.*

*Сколько в нас этого Генезиса как процесса синтезирования материи Отцом нами, настолько мы синтезированы с Отцом. Это ракурс третьего Горизонта.*

*Как только мы свою центровочку или в Огненность переводим, или в материальность, выражение Отца при этом уменьшается. Отец не может выражаться не в материи, на то он и Отец. И Отец не может быть только в материи – это не Мать. Увидели. Вот на грани, если говорить о человеческом именно явлении Отца, на грани между Материей и Огнём действует человек. Этот процесс называется Генезис, он начинается с троечки. С троечки начинается рождение чего-то нового.*

*Вот сейчас, вы как бы новую грань явления Отца открыли в себе, как новый портал, можно сказать, возможности Отцом открывается каждому. Принимайте всё это, насыщайтесь. Смотрите другим ракурсом на все процессы жизни, где жизнь тем и реализуется, что мы генерируем что-то новое. Этот процесс генерирования есть Генезис чего-то, рождение чего-то нового. Именно этим Генезисом мы соответствуем или не соответствуем Отцу. Всё остальное неважно. Вот, молодцы.*

*И проникаясь Генезисом Изначально Вышестоящего Отца в нас, мы просим у Отца условия, а так же сопряжённость с Отцом, воссоединённость с Отцом, постоянство Генезиса жизни каждого из нас Отцом нами.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца* ***Синтез – субстанцию, которая рождает генерирование жизни каждому из нас****. Синтез-Генезис Жизни. Заполняемся ею.*

*Вмещайте этот динамичный Синтез – так это проживается – в каждую клеточку физического тела. Вмещайте этот динамящий Синтез – хотя это и тавтология у Отца, для нас это пока нет – такой динамящий Синтез, всё время заряжающий нас на рождение чего-то нового в каждое ядро клеточек физического тела, всех Частей, в огнеобразы, в ядра огнеобразов. Глубже насыщайтесь этим Генезисом как видом Синтеза.*

*И преображаемся синтезно и Генезисом жизни в Отце в достижении цели, новых задач, которые просили у Отца и которые нам Отец обозначил.*

*И увидьте теперь, что в этом состоянии оглядываться назад и как-то выковыривать из себя отдельные качества, это смешно. Если вы начинаете просто действовать по-другому – всё старое, перекрывающееся этим новым действием, завершается автоматически. Такой закон был всегда. А теперь нам нужно войти в этот закон правильно.*

*И эманируем вместе с Отцом как единый целый организм – группа наша в явлении Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики – в саму субстанцию Генезиса жизни в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделения ИВДИВО присутствующих здесь и в ИВДИВО каждого эту субстанцию Генезиса. Не то, что генерируем, а саму субстанцию Генезиса эманируем.*

*И продолжая эманировать, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики, благодарим Изначальных Владык Морию Свет за поддержку нас. Они работали с нами, поддерживали, помогали.*

*Возвращаемся в физическое присутствие и генезисно начинаем так же эманировать физическим телом эту субстанцию. И здесь проживите, что такого статичного восприятия жизни уже нет, и идёт динамическое восприятие жизни. Это как минимум, выход из этой практики.*

*Благодаря всех ещё раз, мы выходим из практики.*

Молодцы! Тема очень хорошая, на мой взгляд, получилась. Заслужили перерыв, мы без десяти час продолжим. Спасибо.

# День 1, Часть 2

## Процесс восприятия.

Сейчас те вопросы, которые были на перерыве – это были вопросы по служению – для меня лично, это ориентир на то, что мы не чувствами идём, а мы матрично идём – или Чувствознанием, или Головерсумом, то есть голограммными какими-то действиями.

Нам нужно увидеть, что после Души, следующая Часть Чувствознание, её системы, это голограммы. А голограммы это что?

*(Реплика из зала): Голограммы у Головерсума. У Чувствознания системы – чувствознание.*

– В принципе это правильно. Но эти системы Чувствознания, по сути это голограммы, если увидим так. На самом деле голограммы будут полностью отстроены на уровне Головерсума. Есть 16-рица систем, где на тройке идут у нас чакры, а на 11-ой позиции у нас всё‑таки голограммы, насколько я помню. Всё правильно, немножко другим ракурсом нужно посмотреть.

С чего начинается восприятие или переход от просто чувств, которые у нас неорганизованны в системы. Мы как можем, так и испытываем эти чувства.

Что такое чувство, как таковое? – Это действие нашей Души, действие, минимум, Духом на то, чтобы сорганизоваться с окружающей реальностью и, пересекая, взаимодействуя, проникая, записать в Дух ту информацию, которая родилась при взаимодействии наших чувств с окружающей средой. Другими словами: мы испускаем Свет из наших глаз, говорим о чувстве зрения. Это наш биологический Свет из Оджаса идёт. В Оджасе записаны образы, которыми мы видим окружающий мир.

Вы думаете, мы видим и расшифровываем просто так? Если б не было образов, мы б не понимали вообще, что вокруг есть, хотя реальность была бы одна и та же. Эти образы накопленные, записанные в Свет, испускаются Светом наших глаз. Сквозь глаза идут в окружающую реальность. Свет отражает, впечатывается в такой же подобный Свет окружающей реальности, где есть подобная запись. Впечатывает эти записи в себя и, возвращаясь, привносит в наш Оджас информацию о том, что есть вокруг. Но только по подобию, близкую информацию, которую смогли взять.

И на этом построено физическое зрение. Если мы не имеем образа, допустим, того же самолёта, глядя на самолёт, мы увидим что? – Железную птицу. Если у нас есть образ: Отец – это дядечка на небесах, Всемогущий, всех карающих и наделяющий, то что? – Мы так и будем к Отцу относиться как к дядечке на небесах, а не как к явлению, которое тотально во всём присутствует, которое не дядечка, а Источник Жизни. Так лучше воспринимать, потому что охватить его полностью пока нечем.

То есть, получается, мы воспринимаем тем, что у нас есть. Когда наши чувства начинают записывать информацию, тогда уже Духом мы чувствуем. «Мы чувствуем Духом» называется. Это состояние чувствительности – это состояние динамики Духа в нас или каких-то аспектов записей Духа, специфики его, которые складываются. Получается, мы, когда пишем вертящимся Духом что‑то новое, это всё привносится в Душу. В Зерцале Души сплавляются все записи в одно целое и складывается некий образ восприятия окружающей реальности, или можно сказать по-другому – Зерцало, как зеркало, отражает то, что вы способны отразить из окружающей жизни в себя, и, наоборот, из себя в окружающую жизнь. Это сложено, как цельный образ в Зерцале Души.

Как это по жизни выглядит? – То, какие мы до недавнего времени, это всё центровочка в Душе была, то есть все накопления Духа собираются в Душе и то, какие мы – это нас характеризует тотально везде и во всём в каждом мгновении. Вы сидите, у вас разные состояния, у вас разные взгляды, у вас разный внутренний мир. Где этот внутренний мир записан? – В Зерцале Души как итог, каков этот мир. Не только в Душе, но, в том числе в ней. Так наглядно будет.

И эта вся информация, которая собирается Душою, чтобы нас восполнить, чтобы уметь ориентироваться, чтобы были основания, на основе чего, на основе какого восприятия мы строим отношения с окружающей реальностью, что мы вообще дальше чувствуем – это всё собирается в Душе не просто так, а в настоящее время в Душе есть матричная система обобщения базы данных.

## Матричный принцип. Униграмма.

И Матричный принцип – это, как раз, принцип третьего горизонта, где Матрица являет собою системную или иерархически системную, простроенную взаимосвязь по каким-то параметрам. Взаимосвязь базы данных, взаимосвязь возможностей. Если говорить «Матрица Дома», то это взаимосвязь разных видов Огня, каким-то ракурсом что-то развивающих. То есть Матрица всего – это у Отца только, а у нас отдельные варианты матрицы.

И в 5-ой расе наши накопления ещё не могли так матрично у каждого откладываться, складываться. Почему? – Потому что матричность была на Планету привнесена из Головерсума. Все вы знаете, что Майтрейя, Владыка, развивал нашу Планету оболочкой восьмой. То есть за пределами Дома Отца был Головерсум Планеты, которым управлял Владыка Майтрейя. Вот эта огромная голограмма всей нашей Планеты управлялась Майтрейей с целью довести нашу Планету до какого-то следующего этапа развития. И на Планету сказывались разные тенденции, влияния этой голограммы, как проекты, программы развития людей на тот момент Духом. Дом Отца Духом развивал человечество. Хотя сам Дом Отца это был Огонь, человечество Духом развивалось.

И Владыка складывал этим матричным принципом внутри голограммы или Головерсума всей Планеты разные условия какого‑то явления, и это в голограмме такую маленькую голограммку рождало. То есть голограмма – это то, что рождается из матрицы, как более сложная и динамичная её организация.

Смотрите, матрица, она может быть сама по себе в материи, не обязательно от Отца. А **голограмма у человека уже без Отца не бывает,** потому что это современное строение человека, раз. Экоматически устроена наша Планета, Метагалактика, это от Отца проект. Это всё во всём отражается. И сам принцип голограммности, он базируется на накопленных матрицах. **Но голограмма – это всегда целое, г**де в ней можно рассмотреть какие-то системные связи отдельные, но это если мы смотрим иерархическим таким, выборочным взглядом. А на самом деле, голограмма – это всегда цельность новая, где изначально она простроена из каких-то слагаемых, тех же матриц; данных Кубов Созидания, которые строили эту голограмму. И, фактически, **голограммность, с точки зрения этой цельности, это некий динамичный план развития материи**. Это может быть голограмма нашей Части, голограмма системы, голограмма даже аппаратика, хотя с этим сложно пока. Голограмма каких-то внешних явлений. То есть, это проект от Отца, который реализуется в материи.

Поэтому набор голограмм – это голографическая версия Отца, или Владык для чего-то, для какого-то объекта творения. И, чтобы дойти до голограммности, до управления ею, нам необходимо начинать с матричности. А матричность – это не просто привычки, которые нарисованы там и простраиваются взаимосвязи. Даже эту двумерную матрицу, где заложены два каких-то критерия, её организация, её ещё нужно исполнить, её ещё нужно уметь выразить, уметь явить собою.

И поэтому, давайте увидим, что сам подход матричный, он рождался ещё в 4-ой расе. Начала этих правил или законов Матрицы Гермес Трисмегист ввёл. Какие это законы матричности?

Всё во всём: большой в малом, и малый в большом; вышестоящий и нижестоящий, а нижестоящее включается в вышестоящее как часть.

Какие там ещё есть законы?

*(Реплики из зала): То, что вверху, то и внизу.*

– То, что вверху, то и внизу, да, правильно. Ещё что?

*(Реплика из зала): Закон подобия.*

– Закон «по подобию» здесь тоже есть. Подобие, принцип подобия есть обязательно.

Если смотреть современными стандартами, то матрица в себе должна уметь соединять цельность или найти новую цельность на основе системной сложенности. Системно – это иерархически упорядоченное.

Увидьте, пожалуйста. Человек состоит из Частей. Человек сам по себе целен. Когда мы просто говорим «человек» и вообще включаем в него всё, что есть у нас. А то, что в нас есть и то, что нас характеризует «а мы какие», когда мы начинаем рассматривать: а эта цельность, она какова? А потом второй вопрос: из чего она складывается? – Тогда уже мы видим, что человек состоит из Частей. И так во всём. Любая сфера деятельности, любая какая-то область человеческой деятельности, любое явление может восприниматься цельно с точки зрения Дома. А может восприниматься с точки зрения взаимосвязи, иерархической взаимосвязи материи и Огня, которая приводит к этой новой цельности.

Это, минимум, два уровня восприятия в нас должны быть синтезированы: цельный и системно иерархический. Что чему соподчинено, что из чего устроено, какой состав чего-то имеется, и так далее – и всё это вместе влияет на итоговое качество цельности: «Она какова?» Представляете, если мы будем говорить о цельности, при этом не подразумевать никакую конкретику, мы ни о чём будем говорить. И тогда мы не различим одну цельность от другой. А у нас Дома́ – это явление каждого До́ма, это цельность. Но каждый Дом, он разный по-своему.

Получается, чтобы начинать с матричности, нам нужно увидеть, что матрица позволяет на основе своей цели, если есть в матрице ядерности, в каждой матрице есть ядро – мы будем говорить о том, что в матрице есть ядро – **Ядро**, как мы все знаем, **это набор** **генетических возможностей**. Это то, что матрица способна развернуть собою. **Ядро, матрица, потом и голограмма** **называется** **Униграммой, т**о есть универсальная голограмма или грамм вещества, как говорят, но дело не в этом.

**Униграмма** – это постоянно динамещее такое Ядро, которое может разворачивать внешне свои эманации по-разному, в зависимости от внешних обстоятельств. Там набор разных матриц эталонных. И при определённых условиях, когда срабатывает реализация одной матрицы, может развернуться на её основе следующая. То есть Ядро может стянуть на себя, синтезировать то, что есть, собрано вокруг Ядра, то, что системно организовано в матрицу. Оно, как правило, автоматически у Отца есть, просто этого не видим ещё. И это всё, сплавляясь и синтезируясь в Ядре, даёт возможность потом развернуться совершенно новой матрицей.

За счёт чего? – За счёт того, что любое Ядро – это всё-таки Огонь и Синтез. А Огонь и Синтез – это рождение всегда чего-то нового. Огонь и Синтез развивают нас не только в разнообразии материи по горизонту – можно одну, вторую, третью матрицу развернуть – но, если не будет иерархического роста вверх, постепенно, с каждым новым действием Униграмм, в каждом новом выражении этой матрицы, то, фактически, смысла нет нашего эволюционирования. Оно не исполнится.

То есть Синтез должен быть не просто абы-какой, как сейчас говорят в психологии: «Анализ и Синтез – это как две стороны одной медали». В принципе, да. Но, если мы будем раскладывать, а потом складывать, раскладывать, складывать… А нигде, кроме одного источника, я не видела, что каждое новое синтезирование чего-то должно быть иным, чем предыдущее. Представляете, элементарные вещи пока ещё не берутся глубоко. Если этого не будет: постоянного роста по сложности иерархического развития от менее совершенного к более совершенному, смысла этого Синтеза не будет.

Перекладывание с пустого в порожнее. Анализ, Синтез, Анализ, Синтез, и что? Каждый Синтез должен выводить на рождение чего‑то нового: новой глубины мысли, новой сути, нового смысла. На основе, сначала рассмотрения системного базы данных – это анализ – разложить на части и увидеть, что у тебя есть. Это анализ. А потом это всё нужно собрать, но собрать по-другому. Это «по‑другому» в материи пока плохо берётся.

«По-другому», это не абы-как, можно и хуже сделать, а «по‑другому», это более качественно с точки зрения Отца, более глубоко. То есть иерархически какой-то шажок вверх надо сделать, чтобы следующий продукт был более и более совершенным, понимаете? И Униграмма работает этим принципом. Она не просто матрицы разные создаёт, она развивает нас матрицами, разворачивая от менее сложной матрицы к более сложной.

И мы с вами, живя Душою, получая информацию, мы её не складируем куда-то, непонятно как. Когда у нас включился иерархический принцип и Дом, когда принцип цельности и системности одновременно есть во всём в материи, получается, что с одной стороны Душа впитывает в себя всё, разную информацию, а с другой стороны эта информация характеризуется как-то, это уже иерархический взгляд: к чему она относится, какого она порядка, какого она класса, уровня развития, на какую тему. И это всё матричным принципом у нас собирается в базу данных, где матрица предполагает из себя набор маленьких ячеек в отражении более высокой ячейки.

Какие это ячейки? – Они могут быть двумерными *(показывает на доску)*, клеточки, вон, на доске. Они могут быть 3-хмерными, кубик Рубика вспомните. Они могут быть 4-х, 5-ти, очень даже многомерными. Значит, эта информация собирается по разным ячейкам, полочкам, имея отношение ко многим клеточкам одновременно.

Другими словами: матричность, как таковая, объединяет собою две Основы: цельность *(рисует окружность на доске),* и одновременно какую-то системность *(рисует горизонтальные линии внутри*), где есть уровни, иерархические уровни разные, позволяющие различать информацию или какие-то накопления этой матрицы. Только мы это рисуем – и вот так можно нарисовать *(чертит вертикальные линии)*, можно вот так нарисовать *(чертит наклонные линии),* дополнить. То есть это тоже матрица будет, только мы не привыкли к такому её виду. Я пытаюсь это цельно показать. А дальше сами будете воображать. *(Решает больше не рисовать).* Нам будет польза, воображать будем.

Теперь вообразите, самая элементарная матрица предполагает взаимосвязь чего-то с чем-то. И самая элементарная – это как два элемента взаимосвязываются. Значит, получается, минимум два показателя структурят всю базу данных. Пока на информации будем примеры приводить. Структурят всю базу данных, то есть на основании двух критериев определяются какие-то базы данных: туда относятся, туда не относятся, или относятся туда и сюда, или не относятся ни туда, ни сюда. На этом многие систематизации и классификации построены. Это линейно. Для нас очень поверхностная матрица, но, не пройдя её, мы дальше не пройдём. Двумерная матрица.

Рисуется она очень просто. Чтобы её понять, когда она развёрнута, представьте себе, что клеточки на доске нарисованы. При этом у этих клеточек два вектора. Если взять левый нижний угол – точка отсчёта, то по вертикали вверх – это Х-ось, и по горизонтали – ось Y, то у нас выстраиваются какие-то показатели, которые иерархизируются.

### Двумерная матрица: Части и присутствия

Допустим, человек живёт Метагалактикой… Такую, сложную матрицу возьмём. Берём два показателя – Части человека и присутствия. И мы знаем, что каждому присутствию соответствует какая-то Часть, потому что она там развивается. Значит, вертикально вверх присутствия рисуем. Сколько хотите, можете 8, можете 16, можете 4 нарисовать. Горизонтально рисуем наши Части. И идёт объединение, это принцип матрицы, всё во всём, когда присутствия выражаются друг в друге. Одновременно Части выражаются друг в друге. Чтобы что-то объединилось и стало цельным, разные слагаемые должны проникнуться друг в друга.

И самый такой масштабный вариант, когда они проникаются по принципу «всё во всём». Сразу все данные любой клеточки отдаются всем другим клеточкам. Это, кстати, мы видим в Синтезе, поэтому Генезис и рождение нового или созидание начинается с третьего горизонта. Значит, получается, когда эти клеточки пересекаются, мы видим присутствия с присутственностями. И мы видим уже дифференцированную материю, когда не просто голых цельных присутствий между собой видим взаимодействие, а ещё и, выражаясь друг в друге, рождают детали, грани этого взаимодействия – присутственность.

И то же самое по Частям: Часть и частности, когда Душа есть у любой Части. И в Части Синтезобраз есть 4-я Душа. В Части Чувствознание есть 11-я Душа. Это всё мы называем системами, но эти системы не висят в воздухе, а они по числовому принципу проникают в другие Части. Почему они и называются «системами», потому что рождают системность, то есть иерархическую градуированность, иерархическую отстроенность, взаимо-выраженность всего во всём. Тогда, если мы смотрим на эту матрицу, какие у нас с этой точки зрения рождаются возможности?

Первое: когда мы изучаем что-то по двум критериям – буквально механически расписываем эту матрицу – у нас есть шанс все нюансы и детали этой двумерной матрицы увидеть. Что легко можно упустить, если ты просто видишь цельность сразу. То есть в цельности мы не увидим разных слагаемых. Это другой уровень восприятия. Поэтому цельность для нас может стать очень упрощённой. А если она таковой не является, значит нужно смотреть ниже: из чего эта цельность строится, из каких слагаемых. Когда мы начинаем эти взаимосвязи искать, всё во всём, мы начинаем понимать, что в этой цельности есть.

Представьте, 8 на 8 матрица, Части и присутствия, самое простейшее. Значит, в каждой Части есть Образ Отца, Слово Отца, Душа, Мысль, Сила граальная, Сознательность какая-то, Столпность, и Дом. Обязательно есть. Как это систематизировать, упорядочить? – А вот так, минимум матрично. По-другому не получится. И тогда мы понимаем, что если мы живём физикой, то в физике есть и Сознательность, физика может являть Отца, физика Дом разворачивает и держит, и всё остальное в ней присутствует. И мы не просто цельны физически: «какой я? – а фиг его знает, какой я, вот такой цельный». А какой цельный? Это уже вопрос системный. Это нужно вглубь смотреть, из чего твоя цельность простроена. А если ты не видишь, то сложно сказать.

А когда ты начинаешь матрично всё это соединять, ты видишь всю систему цельно. То есть матрица позволяет увидеть полноту какой-то цельности. Это понятно или нет? На примере сейчас попробуем, вам будет понятнее.

### Матрица, голограмма и Куб Созидания

Давайте так. Матрица матрице рознь. Матрицы бывают разные. И **матрицы – это просто системные организации чего-то**. Когда мы говорим о голограмме, голограмма уже такой элемент творческий. Мы говорим: «Проект творения Отца». Голограмма строится из нескольких матриц и отличается тем, что имеет элемент обязательного развития: Ядро в виде Униграммы и Путь, и перспективу от такого-то состояния голограммы имеем развитие до более сложного эталона. Всё это в Униграмме спаковано и записано.

Как работает что матрица, что униматрица? **Униматрица – это переходное состояние между голограммой и матрицей.** Что голограмма, что Куб Созидания, их объединяет один принцип: ядро и окружающая среда. Принцип действия один:

– на ядро стянуть что-то, по подобию соответствующее тем записям, потенциалам, которые есть в ядре;

– системно это организовать, простроить связи между тем, что ты стягиваешь;

– а потом синтезировать то, что ты притянул на основе возможности ядра или Униграммы;

– и из этого развернуть следующий шаг, более серьёзную, более мерностную матрицу, чтобы дальнейшее развитие более глубокое материи пошло.

Допустим в Душе… Понятно, что у нас там уже и Кубы Созидания и… Дело в том, что Куб Созидания – это инструмент в работе и матрицы, и Части Душа, и голограммы, и Головерсума в целом. Вопрос, как раз Куб Созидания несёт этот механизм исполнителя, этой стяжки, собирания разной базы данных по подобию того, что есть в ядре, чтобы потом это сплавить и развернуть из этого что-то новое.

Кстати, Генезис здесь и заключён в этом процессе. Когда вы просто из внешней среды по принципу подобия привлекаете то, что вам подобно, нарабатываете, достигаете, но собираете по тому эталону, который как Униграмма есть в центре Куба Созидания. И собирая это всё, включается Огонь и Синтез Отцовский и сплавляется. То есть мы говорим не о 3-м, а 11-м вообще-то горизонте минимально. Сплавляется до развёртывания новых возможностей мерностей. Мерность повышается на шаг, если сделали то, что необходимо было в предыдущей матрице, собрали всё. И разворачивается уже матрица или кубик с бо́льшей мерностью, то есть все решёточки все рёбрышки кубиков, они между собой синтезируются по закону большей мерности, чем предыдущая.

Сравните просто плоскость клеточек на доске, двумерная матрица, и Куб, состоящий из множества кубиков, как сложный кубик Рубика. Это же разные вещи? А если, кто видел в интернете, есть такая динамичная картинка 4-хмерного кубика. Я не помню, как это называется, но есть такой вариант, когда 4 вектора из одной точки центровки выходят или из ядра Униграммы идёт просторойка всех системных данных по четырём категориям и объединение их между собой по четырём категориям одновременно. И в каждом кубике, в каждой ячейке 4-хмерной матрицы будет сразу набор четырёх пакетов законов, как эти данные между собой синтезируются. И с точки зрения каждой из четырёх этих граней можно посмотреть на эту матрицу и увидеть её по-разному.

### Функция Головерсума

Начнём проще, так чтобы всем усвоить. Головерсумная функция была у людей далеко не у каждого в пятой расе. Головерсум как матричное в упрощённом варианте – на самом деле это не только матричное, но в принципе, для простоты восприятия. Матричное сканирование – функция Головерсума в пятой расе на физике реализовывалась, чем? – Сканировали какую-то картинку. В этот момент объём, 11-й вид огнеобраза вылетал – это сейчас уже 11-й, тогда был другой – вылетал, охватывал какое-то пространство, вписывал всю базу данных, потом паковался в головном мозге человека, даже физический был Головерсум. И в любой момент такой товарищ, если он владеет Головерсумом, мог развернуть эту картинку.

У нас это сплошь и рядом происходит, вспомните чего-то. Вспомните, вы сюда шли, что-то сканировали, увидели, запечатлели, вспоминайте, это ваша картинка записанная разворачивается, и вы её даже можете исследовать. Можете её рассмотреть, держа образ этой картинки в голове. Но вы понимаете, чтобы эта картинка отличалась… или образ отличался от Головерсума, в этой картинке должно быть множество системных связей, причём линейных и для нас нелинейных многомерностей.

Допустим, в пятой расе тренировали так: разведчика подводили к карте, минуты на две его оставляли, давали запомнить эту карту. А потом её убирали, и карта в голове была записана у этого человека и он в любой момент с нею сверялся. Ничего особенного. Это такое, напрямую голограмма впечатывается. Но только вы должны понимать, что впечатать можно что угодно. Не внешнюю плоскую картинку, а вообще целую систему жизни многомерно можно впечатывать в зависимости от развитости Головерсума. Только сейчас там более сложные будут возможности, потому что Головерсум, если развернуть 32 Части, четыре по восемь, Головерсум в верхней четверице, он занимается больше Огнём по отношению к другим нижестоящим. В нём есть всё, но по отношению к трём нижестоящим Частям: Провидению, Чувствознанию, Душе – Головерсум, это сплошная голограмма Огня. Если рассмотреть 64 Части, то будет Головерсум заниматься голограммами, состоящими из субъядерности. И так, и так – это разные грани взгляда на одно и то же.

Ладно, пойдём по более простому пути. Значит, про разведчиков запомнили, как Головерсум работал, да? *(Смех в зале)*. Эта тема на самом деле очень серьёзная, очень сложная.

*(Реплика из зала): Двухмерная матрица разведчика.*

– Да ладно?

*(Реплика из зала): А почему? Внешне он запоминает.*

*(Реплика из зала): Четырёхмерная.*

– На карте она нарисована двумерно. Восприятие там более глубокое было.

Когда мы начинали заниматься, когда-то ещё впервые в Москве, в 2002 году провёлся семинар – как раз за месяц до Норд-Оста знаменитого – 11-ый семинар по Головерсуму. Мы в Краснодаре тоже уже Домом были, как-то пытались исследовать. Мы в этот момент, когда шёл семинар, группой наших служащих вышли к Владыке, попросили нам впечатать весь этот семинар в голову. Мы знали, что это Головерсум, мы знали, чем он характеризуется. Мы были тогда на летних съездах, были какие-то базы данных, знания примитивные. И начали как-то что-то рассказывать, делиться впечатлениями. Этот подход и принцип, который мы сложили, он соответствовал полностью тому, что Владыка дал на том Синтезе. Мы поняли, что такое единство и цельность всей этой информации.

В общем-то, осталась задача развивать Головерсум. То есть нужно исходить из того, что головным мозгом нужно уметь простраивать разные связи, которые у нас ещё отсутствуют. То есть, если взять наш Головерсум как он есть, количество связей и баз данных, которые в нём накоплены, крайне мало для того, чтобы сказать, что он был дееспособен реально.

#### Игра в «Муху»

Поэтому, самые простые варианты простройки взаимосвязи, называется «игра в Муху» – я не люблю эту тему рассказывать, она очень примитивная, но надо с неё вообще-то начать. Этот этап, если вы не освоите, то дальше не пойдёт роста такого пространственного сложного комплексного восприятия.

Смотрите, держим кубик Рубика в голове 4\*4\*4, сейчас не будем делать, просто потренируйтесь с собой. «Муха» – это та точка, которая передвигается. Вы договоритесь: по оси вверх какая-то позиция, по горизонту и вглубь, 3 оси одновременно. И вверх два шага – вторая клеточка. По горизонту одна клеточка – это первая грань из четырёх. И вглубь три, третья пластиночка кубика. Так базируется отправная точка этой «Мухи». Дальше она перелетает. И каждый по кругу говорит, куда она передвигается, исходя из той точки. Эти точки мы не оговариваем, мы их не согласовываем после каждого этапа. Мы договариваемся, откуда начинается действие и каждый потом держит эту точку после следующего шага, после следующего шага. И потом, исходя из той точки, говорим, а куда эта «Муха» передвигается.

И, что это развивает? – В головном мозге строятся последовательные такие взаимосвязи, и вы учитесь держать картинку. Для Головерсума очень важно, даже когда он был на 11-й позиции, очень важно держать картинку в целом. Этот кубик трёхмерный держать в целом в голове на самом деле не так просто. Это для трёхмерного восприятия.

И в конце, там несколько шагов сделали, вы начинаете выяснять, а где же итоговая конечная точка после трёх, десяти, двадцати шагов. И увидите, что все по-разному воспринимали и у многих были ошибки. Можно для уверенности и чёткости кого-то заставить сидеть отдельно и рисовать все эти шаги, потому что на бумаге это зафиксировать проще и по этой бумаге уже потом сверяться. Уверяю вас, ответы у всех очень разные. То есть где-то на каких-то этапах мы ошибаемся в этом пространственном перемещении.

Это самый примитивный вариант тренировки. Можете усложнить, добавить присутствия с присутственностями ещё какие‑то миры, допустим и так далее. Очень интересно будет, но полезно для развития головерсумности. Матричности как минимум.

Развивая эти способности, нужно увидеть: какие нам возможности даёт матрица, как она по жизни проявляется, когда она накапливается как база данных. Матрица – это как система сбора этой базы данных.

#### Как происходит развитие Души матрично

И какие следующие выводы можно сделать? – Древние знания Синтеза о Душе, они остаются актуальными. Когда Душа что-то чувствует, она не просто складирует, развитая Душа начинает формировать внутри себя матрицу чувств. Количество кубиков и граней этой матрицы – это количество мерностей. Не обязательно в этой матрице есть ядро, если Душа не живёт Огнём и не может это самостоятельно синтезировать и менять, в общем-то, этот процесс может идти, но нами не управляется и ядра здесь может и не быть.

Увидьте, как это по жизни применяется: когда у вас формируется цель: новый виток развития вашей Души – говорится громко, но этот новый виток может быть на несколько задач, несколько дней как угодно, может даже на несколько воплощений быть. Вы собираете на данный момент базу данных по системе трёх мерностей. От трёхмерности далеко не уходите, мы где-то рядом вокруг вращаемся. Эта база записывается в так называемый кубик Рубика, в котором три грани.

Когда у нас работает цель этой матрицы, она в ядре – в развитой Душе в ядре записана или в целом в оболочке этой матрицы – все наши базы данных, которые мы сканируем, чувствуем, складываем Душою, они имеют целью между собой синтезироваться, чтобы довести до итоговой какой-то цели, это звучит в названии матрицы.

Допустим, «Матрица воспитания ребёнка». Это большая матрица, фактически она всю жизнь развивается, только она может по‑разному мерностно развиваться, усложняться. И когда вы горите этой матрицей в Душе, то есть Душа имеет цель воспитать ребёнка, научиться чувствовать ребёнка в процессе воспитания, потому что не одна Часть этим занимается. Вы, что делаете? – Вы собираете разную информацию на тему воспитания. Информация тоже имеет непосредственное отношение к Душе. Читаете, слушаете, воспринимаете под ракурсом воспитания ребёнка. Когда эта матрица доминирующая, то у вас все события, которые по жизни происходят, они идут под ракурсом темы матрицы, которая в этот момент строится.

Как понять, как разобраться, какая матрица у вас на данный момент проявлена? – С точки зрения Души, просто: какая тема вас волнует в последнее время, в ближайшее время больше всего. Самая главная тема на этот момент времени. Допустим, ребёнок не хочет учиться и его надо как-то организовать – тема воспитания школьника. Или допустим, нужно найти срочно новую работу. Или допустим, третье: как произвести ремонт, причём, все остальные события у тебя не отменяются по жизни: работа, дом, но ещё добавляется ремонт. И у вас доминанта появляется, такое главное действие по жизни: ремонт – всё под этой призмой.

#### Пример работы главной матрицы

У меня был такой период по жизни, когда, что бы я ни делала, всё это сводится к ремонту. Представляете? С Владыками взаимодействуешь, организуешься, и в результате всё равно было. Да, здесь развиваешься с Владычицей. А раз ты развиваешься с Владычицей, то у тебя Дом развивается, дом физический тоже должен развиваться, значит, мои внутренние какие-то достижения могут выразиться во внешнем облике моей квартиры. Это системная связь, нормально. Можно сразу так решить, а можно и через несколько шагов последовательных. То есть всё идёт под призмой этого ремонта. Что бы ты ни делал, что бы ни говорил, если есть доминирующая матрица, она всю базу данных будет в эту матрицу ремонта собирать. Пока ты её все таксончики, пока все ячеечки не заполнишь.

У тебя возникает много вопросов на тему ремонта. Допустим, для нас Служащих понятный вопрос: а какой должен быть дизайн квартиры, чтобы отразить Дом Отца? Если не думали, вам смешно. А тем, кто думал, уже не смешно. На самом деле это сложное мероприятие. Можно спроецировать убранство ваших вышестоящих зданий, можно элементы взять убранства из кабинета Владыки, допустим Кут Хуми, из комнаты Владычицы. Можно свой образ вместе с Владычицей простроить того убранства, в котором тебе будет уютно.

Чувствуете, это простой вопрос, на самом деле он из множества подходов состоит, из множества вопросов. В результате один должен быть результат – дизайнерский проект, но в котором всё будет учтено. Дизайнерский проект – это цельность, но какой он будет, зависит от того, каким ракурсом вы смотрели, подходили, какую информацию из каких источников имели и так далее.

Я полгода сидела ночами в компьютере, изучала дизайнерские проекты. Очень сильно поменялась, скажу так. Очень сильно. Мои представления об уюте и комфорте несколько раз на 100% менялись. Знаете, когда нравится одно, но ты понимаешь, что ты из этого образа ты уже вырос, нравится другое. Нужно было найти тот образ, который бы не на сейчас был, а даже на будущее тебя вёл, чтобы он тебе не надоел. Я вам скажу так: многие конкретные дизайнерские проекты меня просто не устраивали. В итоге, я ни одного не нашла, где-то отдельные элементики были, но это не копирование, а изнутри из образа какого-то нужно было развернуть и расстановку мебели, и цвет стен, пола, мебели, и цвет штор, рисунок какой-то есть, вообще самое главное стиль найти свой. И тот, кто занимается этим, тот понимает всё это. Я не профессионал. Вы представляете, что несколько раз эти предпочтения поменялись, я так понимаю, несколько матриц обновились. Потому что на каком-то этапе времени я собирала классический вид: там всё, всё, всё. Дальше был стиль Хайтек, мне начинал нравиться больше и больше, там очень интересные есть решения. Потом всё это, один, второй вариант Хайтека, а в результате всё сводится к утонченной классике. И опять возвращаешься к классике на более высоком уровне. То есть варианты могут быть какие угодно.

Это я о чём? – Это на любую тему так может идти развитие. И пока ты собираешься, у меня всё шло под призмой этого ремонта. Как только сложилось, состоялось, идёт целое переключение как Униграмма собирает всю базу данных и переключается на более высокий вариант развития. То же самое: условия физические так собрались, и с этим ремонтом произошёл как бы щелчок переключения на новый уровень качества жизни.

Я тут всем уже рассказываю, но для меня, например, было таким открытием наблюдать за собой, когда есть какая-то посуда, что-то остаётся из предыдущего, всё это осталось на улице и по родственникам раздалось. Я не смогла себя пересилить, занести ни одной старой вещи из мебели вообще, хотя какое-то время дом был пустой, но мне было комфортнее жить в пустом, чем вносить старую мебель. Ложечки, вилочки у меня чётко должны быть все из одного набора, причём, качественного. Я могу любыми вещами пользоваться, но проживался уровень качества материи, которое Владычица мне показала.

Ещё один такой момент: есть разные аппараты для уборки – это не ради рекламы – есть такой один аппаратик: парогенератор, это не паровая швабра – паровая швабра, она отдыхает – он очень мощный и температура высокая, и 8 атмосфер этого сухого пара. Это уборка на высочайшем уровне, той техники, которая есть сейчас. Этот аппаратик не по моим деньгам был, но когда мне его привезли, показали ради пробы, я решила, что для этого качества материи должна быть вот такая уборка, такого высочайшего качества. В кредит взяли, выкрутились, взяли, выплатили уже давно. Зато помогает очень серьёзно по дому.

И для меня прежней, этот аппаратик, это вообще роскошь, можно и тряпочкой, можно и всеми этими вещами помыть вроде бы. Когда идёт горячим воздухом уборка, уборка идёт не только на физике, она идёт более глубоко: и запахи ликвидируются ненужные, накапливающиеся и всё остальное. Это не мелочь, это на примере посмотрите, это та глубина, не мелочь, а глубина, которая необходимая сейчас уже на определённом уровне материи для качественного поддержания этой материи.

Я чему удивлялась? – Тому, что раньше… В принципе я и сейчас могу где угодно жить, как угодно жить, в любом случае всё равно комфорт будет. А чтобы быть комфортным и в материи, эта планочка не должна быть ниже твоей центровки. И когда Владыка обязал, это, кстати, Виталий меня так пнул, он сказал: «Тебе в материи нужно что-то переключить, чтобы следующий виток развития пошёл, потому что в эту материю, в том числе физическую, в том числе нашу квартиру не каждый Огонь войдёт». Это принцип подобное к подобному.

И этой базой данных, образом жизни физически на определённом уровне материи не любое достижение возможно, так всё взаимосвязано у Отца: и материя и внутренние духовные пути развития. И когда произошёл щелчок на физике, переключилась, пошёл следующий виток развития внутренний. И так у всех у вас. Эту планочку качества матричное, по которой вы видите, смотрите, воспринимаете всё остальное, если держите, вам будет комфортно по жизни. Как только опускаетесь – не то совсем. Сами знаете по себе, наверно. Отлично!

Это о чём? – Матрица позволяет охватить всё в целом, охватить набор условий, который не весь ты можешь видеть, различить, распознать. А когда ты дифференцированно идёшь по системе этих взаимосвязей, ты можешь вычислить даже то, чего ты не предполагал, но то, что эту матрицу строит.

#### Саморазвивающиеся матрицы

С другой стороны, матрица, если она разрастается в униматрицу, потом в голограмму, появляется Униграмма как ядро, она может быть саморазвивающейся системой. Это не просто на один какой-то период времени матрица, а саморазвивающаяся.

По Душе – ещё раз вернёмся – матрица, какая воздействует, вспоминайте или смотрите, наблюдайте, какая тема вас волнует в данный момент. Под ракурсом этой темы вы всё воспринимаете. У вас может быть несколько тематик как у людей многомерных, когда люди физические обычно одна доминирующая тема. С другой уже связать сложнее её, 2 доминанты, это уже человек разрывается. У вас может быть несколько, несколько целей, задач, вы в служении что-то достигаете, вы в профессии что-то достигаете, в семье, в других областях, несколько профессий можете осваивать и так далее. Это всё может быть несколькими доминантами, и несколько матриц по разным темам может зреть.

Работает – тоже где-то на старом Синтезе – это так: называется «принцип взрыва на макаронной фабрике». Это когда есть руководящее ядро на фабрике, которая производит макароны, хлебобулочные изделия. И первая система организации начальная предполагает, что есть разные цеха, разные звенья в производстве и так далее. И всё это в результате работает как-то слажено и приводит к продукту выпускаемому.

Когда идёт процесс развития производства, то постепенно добавляется оборудование, технологии, экономические разные обоснования новые, векторы развития. Всё это меняет целую картину и, рано или поздно, это всё схлопывается, все новые условия вместе со старыми. И, если есть готовность развернуться следующему уровню технологии производства этих хлебобулочных изделий, то получается новая матрица системных связей между собой разных элементов, звеньев этого производства.

Я сейчас рассказала культурно и просто, а так: собирается, собирается, сплавляется, вся база данных со всех кубиков в ядро тянется, а потом взрыв, но взрыв не в смысле брызги и размазывание, а взрыв, как развёртывание новой матрицы твоих возможностей. И прежняя база данных может меняться, может даже что-то в неизменном виде записываться в отдельные ячейки, но поскольку эволюция предполагает рост мерностей, ячеек больше, кубик более сложно устроен, поэтому часть какая-то его кубиков маленьких заполнена, а в следующую часть все кубики нужно теперь дополнять и достраивать. Вот самый простейший принцип, чтобы вы понимали, о чём идёт речь.

#### Матрица чувств

И так постепенно возьмите эти кубики и поместите информацию. Возьмите и поместите какие-то качества, свойства. Допустим, «Матрица ви́дения», что собою представляет? – Набор свойств, качеств, разных условий, каких-то достижений из каждой Части, которая способствует в целом, вместе собираясь, простраивать способность видеть. Видеть многомерно, многоприсутственно, о чём все страдают.

Эта матрица видения предполагает обязательный какой-то функционал, то есть, что вы должны уметь сделать. Это как эталон записывается в ядре матрицы в Униграмму. Навыки у нас растут постепенно от простого к более сложному. Допустим, разворачивается трёхмерный кубик вокруг этой Униграммы, Униграмма видения многомерно. Этот кубик многомерный предполагает накопление чувств Душою, накопление образов мыслей Синтезобразом, накопление ощущений определённых при процессе ви́дения на эфире Словом Отца и какие-то Образы Отца должны быть. Образы, это не только эталоны, это ещё и наш опыт, то какие мы уже состоялись, то есть в чём наше подобие состоит.

И эти четыре позиции собираются – их может быть и восемь, сколько угодно – собираются вместе, выражаются друг в друге, и вы должны уметь не просто ощущать научиться, а научиться ощущать физически, эфир ощущать, астрал ощущать, ментал ощущать. Не просто образы должны быть и движения должны быть наработаны. Они в четырёх вариантах должны быть наработаны. Не просто чувства, а чувства могут быть физические привычные: видения, слышания, обоняния, вкуса – это всё чувства физические.

А ещё есть чувства эфирные, они тоже какие-то разные, не одно эфирное ощущение, даже не ощущение – чувство, а это набор разных чувств ракурсом второй чакры или эфира.

На астрале то же самое. Вы выходите на астрал и начинаете там зрить в той мерности, слушать, ощущать, двигаться и так далее. То есть движение во всех этих присутствиях, которые матрица учитывает: ощущения, чувства, а ещё и мыслить нужно, самое интересное. Лучше даже до пятёрочки доходить, чтобы включилась Сила видения.

А мыслить физически мы привыкли с пятой расы. Мыслить эфирно, это как? – С одной стороны, это вторая система мысли под названием Тотемная. Это если б, всё так просто было. Уметь мыслить в мерности большей, чем физическая. То есть выходите на эфир и там мыслите: и мыслеобразно там мыслите, и понимаете, и логичите именно той мерностью очень чётко, в среде той мерности. И мысли должны быть соответствующей мерности. Потом на астрале так же учитесь мыслить. Потом на ментале мыслите. В зале у Отца мыслите? – Должны мыслить. Обычно, мы там стоим с открытым ртом и начинаем, хотя бы, ощущать, учиться ощущать, чего там от Отца идёт. В основном на этом всё и заканчивается. Очень у многих, не у всех, но очень у многих.

А мыслить вместе с Отцом, это всего лишь, развитие 4-ой Части по Метагалактике. Чего вы сейчас не видели? – Отдельных элементиков, что мыслить нужно и у Отца. Но когда вы простраиваете эти все системные связи, у вас обязательно, закономерно эта цель выходит: мыслить везде, в том числе в зале у Отца, в кабинетах у Владыки, мыслить по-разному. В обычной жизни до этого доходим долго, иногда не доходим. Поэтому теряется какой-то аспект развития мышления. А все эти составляющие, когда они накапливаются по множествам клеточек разными ракурсами, видами выражения чего-то в чём-то, всё это заполняет базу данных и, когда это всё для зрения собирается, схлопывается в нужном количестве и качестве обязательно, тогда, что? – Сплавляется и в вас вспыхивает способность видеть, которая уже никуда не девается, она постоянно вами может применяться, она у вас есть. И вы уже не задумываетесь, как эта способность складывается, она уже есть как цельность. Вот так матричность идёт. Матричный подход к развитию Человека. Причём, это не новость, на Синтезах много раз об этом говорили.

#### Рекомендации по развитию Частей

Идёте по присутствиям Метагалактики. Зачем? – Чтобы минимально развивать Части. То есть мы, что говорим: вначале нужно выйти в Дом Отца, на вершине присутствия есть Дом Отца и, синтезируясь с Отцом, Отец этого присутствия вмещает в себя все возможности этого присутствия, и вы насыщаетесь этими возможностями. Но знаете, насытиться это не значит измениться.

Значит, что нужно учиться делать? – Нужно дальше развивать по принципу «всё во всём» Части ракурсом какого-то присутствия, то есть мерности, но все Части развивать. Это не значит, что вы будете в тех присутствиях, вы будете здесь, но главная мерность, в которой вы будете действовать, будет соответствовать этому присутствию.

А как действуют Части?

– Можно стяжать Образ Отца для вас на этом присутствии или для этой Части, когда вы такой цельный весь, но ракурсом этой Части.

– Можно стяжать Слово Отца для жизни вас этим присутствием.

– Можно учиться чувствовать реальность, материю этого присутствия у Отца, как эталон учиться.

– Можно думать.

– Силы развивать соответствующие.

И так далее, пошли смотреть, чем каждая Часть занимается. И это всё ракурсом одного присутствия. Потом всё ракурсом другого присутствия. Или вверх пошли, третьего, десятого.

И у вас постепенно, хотя бы два показателя будут накапливаться: Части и присутствия во взаимодействии и взаимовыражении. Это будет ваше двумерное развитие в Метагалактике. Шучу, конечно, оно будет более многомерное. Но чтобы вы эту матрицу как более многомерную сложили, вы должны учитывать столько критериев, какова мерность этой матрицы.

Допустим, у вас 16 Частей в развитии – это много на самом деле – 16 векторов развития, 16 каких-то вариантов выражения у вас должно быть на каждом присутствии. Причём, по каждому варианту свои разные выражения накопить. Смотрите, обычная матрица 2 на 2 *(показывает на рисунке)*, 2 критерия берётся и между ними эти клеточки, это система взаимосвязи. Третий вариант, если берём, то получается объём, это не нарисуешь на двумерности. А представьте, что этих векторов 16.

Самым упрощённым вариантом, как мы эту 16-мерную матрицу берём, будет так: 16 пластиночек 2 на 2 плоских, 16 плоскостей. Но это только один вариант. Но каждая пластиночка ракурсом какого-то одного признака взаимосвязывается с другой.

#### Чувства разных мерностей

Допустим, вы берёте чувства, развиваете матрицу ваших чувств в Метагалактике. Чувствительность есть у разных Частей? – Да. Эта чувствительность бывает разная? – Да. То же чувство любви, которое мы испытываем, оно будет разное у Души, у Синтезобраза и так далее, и так далее. Чувствуете, мы уже теряемся? Потому что эти детали мы не привыкли по жизни отслеживать. А у Отца это всё есть.

Это у нас выражается в строении. Каждая Часть на присутствии выражается системой. Допустим, можно нарисовать столп чакр, и они будут развивать чувствительность на разных присутствиях. Но каждая система чакры состоит из аппаратиков. А каждый аппарат вырабатывает свой вид чувств. Допустим, третья чакра вырабатывает несколько видов астральных чувств. Ментальные чувства они не только по содержанию к четвёртой Части относятся, они же по качеству какие-то иные, ментальные чувства. И их много видов должно быть. Это, какие ментальные чувства? Во-первых, сначала, нужно определить, что такое ментальное чувство. Или лучше сначала чувства, а потом ментальные чувства. А потом какие варианты этого бывают.

*(Реплика из зала): Из какого присутствия оно берётся?*

– Нет. Было бы так всё просто. Присутствие это понятно. Не об этом речь.

Смотрите, чувство, это что? – Процесс сканирования информации. Процесс чувствования. Чувствовать можно разные виды материальности. Собственно саму астральность и астральное присутствие – это один вид чувств, который нам наиболее известен. *(С придыханием)* Эти эмоции, нас переполняет радость, такая нас захлёстывает радость. Это всё астральное состояние. Различение цвета, музыки, сканирование, чувствование цвета, музыки – это всё к астральным чувствам относится.

Многие сидят и говорят: «Вот я там фиолетовые всполохи видел в практике». Я понимаю, что человек видел третьей чакрой. Вернее, он проживал, чувствовал, сканировал третьей чакрой эти всполохи фиолетовые, но фактически он не различил, что он видел. Почему? – Не хватило ментальности, образности для астрального чувства.

Если мы говорим о ментальных чувствах – это сканирование с проживанием ментальной среды. А что у нас на ментале? – Мысли. Мы сканируем разные знания, мысли. Чувствовать мысли другого можно? – Можно. Не расшифровывать, а чувствовать. Расшифровывает как раз ментал. И получается, на разных этапах можно чувствовать решение задачки.

Все родители, были дети, и вы смотрите на задачку, вы её не решили, вы не работаете логикой в данный момент ещё, а вы чувствуете, что вы её можете решить или не можете. Чувствовать глубину знаний какого-то текста. Чувствовать текст, знаете, читаешь и чувствуешь – это эпохальный текст. Другой читаешь, чувствуешь – жёлтая пресса. Мы просто так не замечаем, у нас многие эти элементы есть, но пока мы их не будем обозначать и замечать, мы не возьмём в управление всю эту цельность и системность вместе взятую.

Но когда мы видим Основы, принципы, заложенные в каждую матрицу, получается, что мы можем углубить взгляд: а что ещё нам нужно наработать, детализировать, вариатизировать как-то, чтобы полнота мыслей или чувств у нас была развита.

А чувствовать все присутствия, элементы работы всех Частей, можно? – Нужно. А чем у нас будут заниматься 256 чакр? – Вот этим самым. Увидели?

И у нас здесь была программа, и она никуда не девается: стяжание Частей, систем, аппаратов и развитие их. Это принцип матрицы. Мы не всё далеко на эту тему поговорили. Но я думаю, сейчас пойдём к Владыкам, попросим ночную учёбу. И будем пристраиваться к третьему горизонту ракурсом 11-ти, а не тройки. Если получится 27, будет ещё замечательнее.

# Практика 2. Стяжание ночной учёбы восприятия и деятельности матрично

*Итак, мы возжигаемся третьим Синтезом Школы «Философия Здоровья».*

*Синтезируемся с Изначальными Владыками Мория Свет, Главами Школы, возжигаемся формой Служащего Школы «Философия Здоровья», и по Огню Владык переходим в первое вышестоящее присутствие Метагалактики, в корпус Цивилизации, на этаж Школы «Философия Здоровья», в общий зал занятий. Становимся в форме Служащего Школы пред Владыками.*

*Синтезируемся нашими Хум с Хум Владык и стяжаем у Владык* ***ночную учёбу восприятия и деятельности матричным способом******или матрично и, в перспективе, если Владыки решат, голограммно****.*

*И, синтезируясь с Владыками, мы разворачиваем ракурсом матричности все наши накопления, становясь одним большим кубиком, только многомерным.*

*Его высота от макушки до пят. Ручки раздвиньте, это тоже будут его просторы, кубика. И все наши системы, Части, аппараты вписываются в этот кубик многомерно, не трёхмерно, гораздо больше. Можно сказать «сфера», потому что любой Куб потом будет стремиться в сферу при многообразии и мерности его.*

*И, держа центровку – Ядро всех Синтезов, которое у нас есть пройденных – весь накопленный Синтез, Основы внутри, Изначальность и внешний Огонь, мы просим Владык развернуть ту матричность вокруг нашего тела, которая соответствует нашей мерности, на одну больше нашей действующей мерности или такой же, там по-разному будет.*

*Вы на физике столько-то мерны, такая у вас будет мерность вашего Куба Созидания.*

*И, синтезируясь с Изначальными Владыками Мория Свет, мы* ***стяжаем ночную учёбу развития Кубом Созидания Человека*** *каждого из нас.*

*Что это и как это – завтра будете рассказывать. Если сможете, сознательно потренируйтесь, осознайте, чему учат Владыки. Вечером сегодня или завтра с утра, как получится. Нет, значит, дальше будем разбираться просто, как есть.*

*Что такое созидательность? Мы просим Владык обозначить это в ночной учёбе. Что такое голограммы и голограммность? (Пауза)*

*Ответ, который был: система Чувствознания – это чувствознательности и голограмма ракурсом само́й цельной Части – это Чувствознание системы. Ракурсом тела – 11-ая Часть – это будет голограмма, 16, это телесная система. Есть такой вариант.*

*И учимся собирать и разворачивать Куб Созидания своей жизни собою.*

*Эту цель просим у Владык на ночную учёбу. Хотя Владыки могут дать и ещё что-то.*

*Благодарим Владык, вмещаем весь заряд на эту ночную учёбу в физическое тело.*

*Возвращаемся в физическое присутствие, оставляя вышестоящее тело в первом вышестоящем Метагалактическом присутствии. Это не отрыв его от физики, как некоторые здесь думают. Это просто ваше развёртывание на все 4097 присутствий.*

*И выходим из этой практики.*

На сегодня всё. Как вы понимаете, материалов очень много, мы много не успеваем. Будем завтра работать ещё компактнее.

Спасибо всем.

# День 2, Часть 1

Итак, доброе утро всем. Мы с вами продолжаем третий Синтез Школы «Философия Здоровья».

## Темы дня

Мы сегодня с вами **будем заниматься Кубом Созидания**. Я не знаю ещё как это, посмотрим по ходу дела.

Мы с вами **должны будем заняться инструментами**, в том числе формой Служащего, потому что это очень важно.

Плюс, **попробуем войти ракурсом третьего восприятия, что такое присутствия**. Сама не знаю, что это за тема. Понятно, какие-то сведения о присутствиях есть в среде, которая как-то устроена, то есть по стандартам Синтеза мы все об этом знаем, но нам нужно будет более глубоко по-другому взглянуть на присутствия с точки зрения того, как присутствия в нас должны расти. Мы же знаем, что есть синтез-присутственность.

Синтез-присутственность, это выражение, насыщенность нами определённым количеством присутствий, выраженных физически. Это значит, что физика синтезирует собою все стандарты, законы, константы соответствующего количества присутствий, перестраивается на этот режим работы. И получается мерность физического тела, такого много синтезприсутственного, конечно, выше, чем просто, если бы физика жила первым присутствием. Это очень серьёзные такие изменения, достижения человека, но они реальны для нас.

И начнём мы, пожалуй, с Куба Созидания. Пытала по дороге Руслана, чем вы занимались? В общем-то, отлично, Куб Созидания – это тема вашего Дома, я имею в виду Челны, хотя это касается абсолютно всех. На самом деле это интереснейшая тема, дающая очень большие возможности. Только нужно как-то найти способ глубоко подойти, проникнуться настолько глубоко самим процессом Куба, чтобы взять основной какой-то принцип: без чего Куба не бывает, что ему характерно.

И эти вещи мы должны рассмотреть. Мы вчера начали говорить, но это было впопыхах, уже в конце, поэтому не успели очень многое сложить. Поэтому мы с этого сегодня начнём.

У меня такая просьба: вспомните, что у нас дееспособны должны быть, на эти оставшиеся шесть часов, 32 Части. Возжигайтесь с Владыками Мория и Свет, входите в магнитный Синтез 32-мя Частями минимум, просите Владык поддержать их дееспособность в течение этого семинара до конца, чтобы это всё было активно. Помните, что вчера среда такая держалась довольно плотная, мощная и за счёт этого нам удавалось что-то новое развернуть. Магнитный Синтез, это когда Синтез, который даёт Владыка и Владычица, он усиливается нами в этом магнитном состоянии и тогда весь эффект идёт более мощно.

Получается мы с вами, дойдя до 3-го Принципа, до 3-го Синтеза… Принцип, это гораздо ниже, чем Синтез, значение этого слова такое. Дойдя до 3-го Синтеза не Изначально Вышестоящего Отца, в том смысле, в котором Синтезы ведутся. Это тоже Синтез Изначального Вышестоящего Отца, но его ракурс – Здоровье. И весь Синтез Здоровья Отца разделён на 8 горизонтов, и Школа пытается это всё взять и усвоить.

Но поскольку есть закон **«**всё во всём», закон цельности в Доме, не только в Кубе Созидания, в Кубе это начинается. А в Доме есть принцип цельности, когда любая фиксация, точка, искорка Огня, она влияет на всё остальное. То есть цельность предполагает однородность и от того, если меняется какой-то один элемент, вся цельность, всё состояние Дома меняется.

Поэтому разделение на 8 горизонтов этого Синтеза Здоровья Отца, предполагает выражения «всего во всём» по горизонтам, по тому, как мы знаем. Если 16 горизонтов, то это компактифицируется в восемь по два: первый – девятый, второй – десятый, всё это совмещается. Если мы берём Части, то понятно… мы даже такую программу писали – это я с Владыкой, с вами в том числе – то, что на каждом семинаре пробуем четыре Части активировать. Пока очень сложно идёт четыре, пока две в среднем, три, это в лучшем случае, если мы сможем до Головерсума дойти, будет классно.

И получается, что вместить нужно этим семинаром все троечки, всё, что характерно для троечки, чтобы мы переключились на троичный принцип.

Плюс ещё, такой есть стандарт: восьмерица вводит в Метагалактику. Не восемь Частей, для Метагалактики желательно 16 Частей, а половина или даже сам принцип восьмеричного Творения, он обязательно уже характерен для Метагалактики. Поэтому, когда мы ведём 8 Синтезов, третий принцип – один из восьми, который вводит в Метагалактику. Минимум Метагалактический ракурс складывается.

## Работа Частей 3-го горизонта

Кроме этого, кроме Куба Созидания, пожалуй, мы начнём с того, что **рассмотрим работу Частей 3-го горизонта**: Души, Чувствознания, Провидения и Головерсума. При этом нужно будет вспомнить, какие у них Системы, как они работают и, в общем-то, может быть даже проиграть этот процесс выражения действия Части.

Мне напомнили, что Процесс к четвёртому горизонту относится. Знаете, попробуйте тут же с Владыками соображать на такую тему, это тоже важно на перспективу, когда вы будете осмыслять разные распоряжения, любую вообще вещь осмыслять, увидьте такую взаимосвязь: Отец меняет расположение разных Частей. Отец меняет разные Огни и Синтезы. Помните, у нас Всевышний был на пятом горизонте – ушёл на двоечку. Процесс был на тройке, перестроился на четвёрку, но это же другой процесс. То, что закладывает горизонтом – то, что глубже внешнего выражения – Отец начинает формировать какое-то действие. Взять если тот же Процесс, порассуждать о нём.

Процесс на тройке складывался механизмами 3-го горизонта, Процесс на четвёрке – механизмами 4‑го горизонта. Это другой генезис-процесс категорически другой. Мы дойдём до 4-го семинара, вы поймёте разницу.

Если бы он был на двойке – это был бы вообще другой Процесс. На двойку его нельзя ставить, потому что там была бы просто магия полная. На тройке – мы сейчас рассуждали – этот метод можно взять на вооружение, совмещение двух Основ: Процесс как Основа и Процесс на тройке. Тройка это что? – Вроде бы число, мало о чём говорящее. А на самом деле за числом этим стоит – можно сказать мягко – принцип Творения, набор Основ, который характерен для горизонтов у Отца. И как раз этот набор 3-го горизонта Основ мы сейчас с вами и познаём. И Процесс на тройке, это когда идёт действие, рождается действие, Процесс, он как штопор характеризуется.

Что такое Процесс? В любом случае так можно посмотреть на него через действие, не совсем это действие, но какое-то действие, которое призвано довести от одного результата к другому, или перестроить что-то, преобразить. И когда мы говорим о том, что действуем на тройке, то есть рождаем Процесс тройкой.

### Принципы действия горизонтов

А тройка чем живёт? – Тем, что достигается взаимодействие по принципу «ключик к замочку», поэтому матрица на тройке – так она впечатывается; сканирование – это действие третьего горизонта. Просто вмещение в себя – это третий горизонт, когда что-то идёт извне, вмещается и человек преображается. Или изнутри что-то идёт вовне и окружающая среда преображается. И **то, что рождается при взаимодействии непосредственно двух сред, одна на другую влияет – это принцип третьего горизонта.**

**Первый горизонт**, напомню, **это «Я Есмь»**, есть Образы, и они как-то движутся, вспомните фактологическое Мышление сюда же.

Дальше, **второй горизонт – это когда мы пытаемся научиться изнутри выражаться вовне**, передавать что-то, говорить Слово, Слово всё равно к двойке относится. Хотя там по-разному, и к шестёрке, на практики – не смотрите.

Получается, что сначала есть Человек, потом он учится выражаться вовне, потом **он учиться выражаться вовне, взаимодействуя с окружающей средой, встраиваясь в неё и задействуя её – это тройка**.

А потом уже то, что в нём сложилось при взаимодействии с окружающей средой, **человек начинает анализировать, осмыслять, рождать новые Образы** – **это 4-ый горизонт** – Мысли.

Вот так если посмотреть, на самом деле это и просто, а с другой стороны, это очень важно эти все различия увидеть.

Получается, что Процесс на тройке рождается больше формально, то есть формой нашего взаимодействия с окружающей реальностью, с кем-то. И здесь очень сложно нам по нашей подготовке регулировать качество этого процесса. Нам хочется, чтобы всё происходило глубоко, качественно. А может и не получиться, потому что этот принцип тройки у нас на самом деле менее развит с точки зрения качества как у Отца, это должно быть сейчас, как в Метагалактике это должно быть. А у нас хаотическое, по возможности. Мы, как можем, так и выражаемся, что понимаем в окружающей среде, то и принимаем, тем пользуемся. А там более глубокий должен быть принцип. Попробуем сегодня дойти до него чуть попозже.

И поэтому **Процесс на тройке рождается, когда мы взаимодействуем с окружающей средой**, то есть он рождается как результат активизации чего-то в нас или чего-то в окружающей среде нами.

А когда мы говорим о Процессе на четвёрке, **четвёрка характеризуется субъядерностью.**

Субъядерность – это смесь Огня, Духа, Света, Энергии, простраивающие эти глубокие внутриядерные связи. А глубокие внутриядерные связи управляют чем? – Генетикой нашей, они переписываются в Слово или Содержание самого Ядра, а Ядро, в общем-то, по сути можно назвать генетикой нашей, то есть набором наших возможностей.

Получается, субъядерность напрямую влияет на Ядро, на наши способности, на наши возможности. И плюс ещё четвёрка характеризуется Мыслью, что очень близко по своему принципу. **Мысль** – **это внутренний в человеке Синтез нового Образа действия**.

Представьте, Процесс начинается и зависит от той субъядерности, которая есть в Человеке, у Владык, у Отца и так далее. Плюс, этот Процесс будет соответствовать той субъядерности, а мы же Ядрами, Мыслями должны быть синтезированы с Отцом, то есть этот процесс будет идти уже от Отца и от Синтеза. Не от того, как мы повлияем на территорию, тут Отец может отсутствовать, а от того Огня и Синтеза, который есть у нас в синтезе Образа Мысли, записан в нашей субъядерности. И тогда этот процесс становится присущ нам как выразителям Отца или свойственен нам и Отцу одновременно. Это очень важное такое рассуждение.

И, что получилось? Как метод это увидьте. Этот Процесс, это был пример того, как мы синтезируем разные Основы. И это, в общем-то, вы все уже легко можете делать. Не бойтесь только новизны. У многих страх ошибиться, потому что Сердюк всё знает, он всё правильно говорит, а я могу ошибиться. Но тогда получается, вы никогда не научитесь быть самостоятельными как тот же Виталий. Согласны?

Поэтому давайте смелее быть и пробуйте рассуждать, выговаривать, не бойтесь ошибаться, надо будет – исправитесь, ничего страшного вообще не произойдёт. Владыки нас часто сдерживают и предотвращают следствие наших ошибок, следят, помогают, особенно если видят, что мы настроены, на то, чтобы что‑то достичь. Мы боимся ошибаться, мы допускаем, что можем ошибиться, тогда Владыки как-то оберегают и нас и окружающую среду от нас, от наших ошибок.

Не надо всё на это списывать, это тоже неправильное действие. Но не надо бояться ошибиться, ошибаются все, а все – это все, даже не буду дальше продолжать, подумайте, это кто «все». Поэтому всякое бывает. И получается, что метод, который очень важен, в том числе, начиная с третьего горизонта и для созидательности – это синтез разных Основ, то есть он глубже идёт на четвёрке, но здесь он начинается – синтез разных Основ.

А вы попробуйте поиграть, попробуйте Процесс поставить на пятёрку. Как будет складываться Генезис Процесса на пятёрке. Это не значит, что этот стандарт есть, на пятёрке есть эти процессы, на любом присутствии есть процессы, в любом горизонте есть свои процессы, и они как-то там работают по-другому. Просто нам даёт Отец те стандарты, к которым мы готовы. Это не значит, что процесс нужно ставить на пятёрку, а вы попробуйте потренироваться синтезом Основ, вы тогда найдёте объяснение для себя, а что Отец ждёт от нас, какого уровня и глубины действия Отец ждёт от нас.

Вот смотрите: процесс на тройке, это знаете, по принципу «как смогли, то и выросли, что смогли», ведь мы притягиваем по подобию на тройке всё. «По подобию», это базовый закон для тройки. И между тем, что притянулось и нашими возможностями складывается какой-то процесс взаимодействия, складывается, как получается по принципу «что выросло, то выросло».

Отцу необходим Человек, творящий правильно от Отца. Значит, когда человек начинает думать, включаться в процесс синтезирования, собственные мысли складывать, развивать субъядерность – он развивает те субстанции, которым Един с Отцом. Мы Едины с Отцом Огнём и Синтезом. И тогда Отцу проще передать Человеку через это единство Огнём и Синтезом какие-то свои задачи, возможности. Насыщаясь Огнём и Синтезом Отца и перерабатывая это на четвёртом горизонте, мы начинаем все свои дела, действия, рождать процессуальность от Отца напрямую – такая возможность появится.

Я понимаю, что в третьем горизонте это тоже должно быть от Отца, мы учились. По уровню нашей подготовки, это сделать сложнее.

Ещё один такой момент разъясняющий: у нас была Воссоединённость на троечке и в том числе у Майтрейи была, неважно, это всё уходит вглубь, становится частью Основ Майтрейи. Но давайте так посмотрим, Майтрейя, чем действует? Мы говорим, у него есть Бытиё, слово нам мало о чём говорящее на самом деле. А чем ещё он характерен? – Воинством, Конфедеративностью характеризуется.

### Что такое Конфедеративность

Если посмотреть с точки зрения Конфедеративности, что это такое за процесс опять же, что это за явление такое, что это за Основа у Отца? Прежде всего, люди, объединяясь по разным задачам, то есть разные люди, но равные в Отце – Конфедеративность начинается с принципа «Первого равного» – объединяясь по разным задачам, они подтягиваются по возможностям задачу какую-то решить. Разницей в Иерархической компетентности для этой задачи, но равенством пред Отцом как Человека, складывается команда по какому-то делу. Когда эта команда собирается – помните, «двое во имя Отца» – на эту команду является Отец и являет задачу для той команды, которая собралась. В Основе любой Конфедеративности лежит это.

Я помню, как мы начинали изучать Конфедеративность, когда только она была обозначена. Это называлось «полный колхоз». Мы все равны, всё замечательно, «ребята давайте дружить, давайте любить друг друга, давайте…». Это «любить друг друга» уже два тысячелетия мы призываем, но этого мало, чтобы объединиться. Вы сами это понимаете, Любовь должна иметь какие-то основания, чтобы реализоваться. Любовь должна из глубины естества Человека развиваться, а глубже Любви – это Мудрость, поэтому Мудрость настоящая управляет Любовью.

Страшные слова. За всю 5-расу нас от этого отворачивали, никуда не денешь, Мудрость определяет, какой будет Любовь, то есть какая будет слиянность. А зачем Отцу не мудрая слиянность, только Мудрость должна быть от Отца и настоящая, а не отсебятина Люциферовская.

Далее: глубже Любви находится Воля, и от того, какая у тебя активность, действенность, и насколько твоя Воля соответствует Отцовской, будут зависеть вообще твои поступки, твои стремления, твои Мудрости, а потом и слиянность чем-то, то есть Любовь.

Твоя действенность и активность определяет слиянность. В обратную тоже влияет, но в меньшей степени.

И также Синтез: насколько ты способен генерировать новое от Отца. Генерировать собственную Волю, генерировать заряд на действие, генерировать идеи какие-то. Когда это у тебя складываться, перестраивается – это всё к восьмому горизонту относится – то этим определяется новая твоя слиянность – Любовь. Вот скажите, что Любовь единственное, что есть у Отца и главное. Это главное, но не только. Такое же главное, Мудрость, Воля и Синтез.

Получается, Любви мало для Конфедеративности, и мы знаем с вами, что Конфедеративность жёстко строится на Иерархической внутренней компетентности каждого, однозначно. И когда идёт объединение команды, здесь срабатывает троечка в чём? – Идёт подбор разных наших возможностей, как пазлы мы собираем в какую-то картинку, так все наши внутренние иерархические компетенции, они соединяются, и Отец видит: на эту синтез компетентность командную, какое дело можно дать. И тогда это дело возможно к исполнению.

Почему у нас многие дела не исполняются, потому что или у нас не та Иерархия, по-прежнему доживаем старой Иерархией. Вон есть Глава Дома, пусть он и делает, он сейчас всё нам расскажет, прикажет, даст задание, а мы пойдём исполнять. И у многих по‑прежнему этот подход сидит, когда нужно что-то новое сделать только к Главе Дома – советоваться. Я понимаю, что это не у всех, но у многих есть, согласитесь. Я по многим командам смотрю, к сожалению, внутри сидит этот осадок предыдущей Иерархии. А предыдущая Иерархия завершена. Однажды на одном из Синтезов в Краснодаре Виталий сказал: «Я вам сейчас скажу страшную вещь: старая Иерархия становится злом в настоящее время».

Представляете, мы ещё помним Учителей Лучей, мы помним кайф от того, что мы учились у них. И зло это не то, не тот жизненный опыт, который мы получили. А злом является сам принцип организации материи, а Иерархия занимается организацией материи, если он продолжается в новых условиях. Если старые действия продолжаются в новых условиях. Если старая Воля пытается реализоваться в новых условиях. Это зло, потому что это есть сопротивление Материи, Иерархии и Иерархии Отца, фактически Матери. Выше всех в Иерархии Мать находится, кроме Отца.

Получается, эти смыслы, если подумать, против этой логики не попрёшь, потому что она на стандартах основана. Значит, эти выводы, эти правила логики, они работают и сейчас, а то, что мы их не видим, это всего лишь наша недостаточная осведомлённость, недостаточная компетентность. Этому нужно учиться. Здесь на Школе мы и учимся многим таким вещам.

Третий горизонт – даже, если брать с точки зрения Конфедерации – самый высокий 3-й горизонт у Майтрейи, это также умение собрать все наши накопления как пазлики в одну картинку, но чтобы эти накопления соответствовали – нужен Отец. Именно Отец синтезирует несинтезируемое, то есть нужен Синтез новый Отцовский, чтобы синтезировать несинтезируемое. То есть у Отца всё синтезируемое, а у нас – более материальных – не всё. Поэтому нужна помощь Отца. Он объединяет, потому что у него есть любая вершина, с точки зрения которой, это Целое возможно. Помните, нашу тему вчерашнюю, я об этом.

### Ключ равностного синтеза 3-го горизонта

Получается, мы с вами должны увидеть этот ключик, который характерен третьему горизонту. Ключик равновесного, я бы сказала: равностного синтеза чего-то с чем-то. Когда по подобию что-то к чему-то притягивает и взаимодействует, рождается результат этого взаимодействия на границе между внутренним и внешним; между человеком и окружающей средой; между разными Частями, между чем угодно. И наша задача, живя третьим горизонтом, не просто, как получается – не наблюдая, не отслеживая это – взаимодействуя с реальностью, какие-то результаты от этого иметь. А глубоко осознанно, целенаправленно, живя импульсами Огня и Синтеза, неких идей, которые у тебя внутри есть, так взаимодействовать с окружающей средой, чтобы при слиянности внешнего и внутреннего получить желаемый результат.

Я говорю пока абстрактно, а на самом деле, это всё очень давно и очень конкретно строит нашу жизнь. То есть смотрите, чтобы добиться результата, например, вы приходите в семью – у кого есть дети подростки или были дети подростки, наверное, знают: такой сложный буйственный период у ребёнка и найти с ним контакт, это многого стоит, но это очень важно, чтобы ребёнок тебя понимал и ты понимал ребёнка. Иногда мы односторонне действуем, требуем понимания, а сами этого не пытаемся делать.

Здесь как раз срабатывает этот третий горизонт, когда нужно так проникнуться ребёнком, его жизнью, чтобы найти правильный вариант взаимодействия. Так почувствовать его, так ему сопереживать, так с ним взаимодействовать, чтобы прожить, чем он живёт, а поскольку мы старше, опытнее и так далее, найти правильный ключ, правильное слово, правильную интонацию, какое‑то предложение, мысль, идею, чтобы ребёнку помочь совершить правильное движение, чтобы в какой-то степени управлять его жизнью. «Управлять», это правильно до какого-то периода времени, потому что он дан на воспитание. Управлять его воспитанием, не жизнью самой, а воспитанием. И найти эти тонкости, глубины, точности – лучше так сказать – соответствия чему‑то, позволяют Части третьего горизонта.

### Душа должна быть развита настолько, чтобы чувствовать окружающую реальность, как она есть

Первое – это Душа. Значит, Душа должна быть развита настолько, чтобы чувствовать окружающую реальность, именно как реальность, как она есть, а не так, как мы можем чувствовать. У нас есть Служащие, когда они, я бы сказала так, панцирем закрыты собственных убеждений, установок. В результате рождаются иллюзии, потому что в закрытости всегда будут иллюзии. Насколько вы закрыты, настолько вы иллюзорны, потому что реальность на 100%, истинность от Отца предполагает тотальную открытость, что по вертикали Отцу, что по горизонту Матери, то есть окружающей среде. Это очень большое значение имеет.

И когда мы говорим о Душе, эта чувственность, она должна предполагать вначале готовность почувствовать то, что есть у Отца, а не то, на что мы настроены. Когда мы настраиваемся, предполагаем что-то, в первую очередь у нас уже срабатывает предубеждённость. И эта предубеждённость наша определяет по нашим знаниям, по нашему опыту, что, скорее всего, мы увидим, услышим, почувствуем и так далее, каким образом будет вести себя тот или иной человек, или что там, на присутствиях вообще может быть.

Мы предубеждённо понимаем, что на присутствии есть Дом Отца, мы знаем, что на присутствиях есть природа, а собственно больше ничего не знаем. Но это характерно для любого присутствия, а выйди на астрал и найди то, чего ты не знаешь. Если нет гордыньки, нет такой жёсткой определённости: «Я это знаю, я это всё уже знаю, я умею, я там был, у меня есть опыт», – извините, это было, это всё может быть очень даже корректно, но это далеко не всё, что есть у Отца.

И когда нет предубеждённости – ты готов увидеть, услышать, почувствовать то, что есть реально.

Это первая задача для того, чтобы вообще действовать Домом. Помните, мы живём Домами. «Ноу-хау» этой эпохи – Дом Отца у Человека, индивидуальный Дом, а потом ещё всё остальное. Понятно, Синтез, Огонь, а потом, чем Дух живёт. Поэтому, чтобы в Дом войти нужно быть аматичным тотально, везде, во всём, не только на восьмом горизонте, а везде, в том числе и на тройке, потому что Аматика предполагает разнообразное взаимодействие с Отцом. Через это разнообразие что-то новое приходит от Отца. А когда мы жёстки в своём опыте, в своей матрице – мы не меняемся.

И мы с вами должны увидеть, что когда мы начинаем взаимодействовать с окружающей реальностью Душою, чувствовать ею, первое: мы настроены должны быть на то, что, мы многого не знаем, но кое-что знаем, но это «кое-что» далеко не всё. Тогда нам открываются новые возможности, допущением следующего чего-то рождается. Мы должны понимать, что в нашей иерархической компетенции мы видим только то, что мы видим, мы чувствуем, на что способны, или чувствуем то, что нам даёт возможность почувствовать Отец, или чувствуем то, что вместе с нами и нами чувствуют Владыки, но не более того. То есть то, что дано. То, что дано, может быть от Отца, и складывается впервые здесь и сейчас, и то, что дано почувствовать, это может быть нашим опытом, и так и так. Но если не дано, вы понимаете, что не дано.

Поэтому есть такой хороший метод или выход, подсказка, **если вы хотите почувствовать то, что пока не дано – стяжайте это Синтезом у Отца**, чтобы Отец, вначале дал, то есть вы целенаправленно идёте и стяжаете, а потом начинаете применяться тем, что Отец дал, разворачивать Синтез, меняться Синтезом.

Знаете как, действие Синтезом, мы ещё дойдём до восьмого семинара, оно не такое простое, как кажется многим уже на первый взгляд. Мы привыкли: «Да, что там, Синтезом эманирую, Синтезом разворачиваюсь», – а по сути, это действие – тотальнейшая твоя перестройка. Если таким же вышел из практики, как входил – никакого Синтеза и в помине не было. А что было? – Энергетика. Сидим, пыхтим, дуемся, тужимся, эманируем Синтез, а внутри ничего не происходит. Какой это Синтез? – Никакой. Энергетика ещё может выдавиться из нас. Так реально будем смотреть. Многие об этом не говорят, служащие Синтеза, которые могут видеть, проникаться, Владыки молчат, не говорят, веру нельзя отбивать, когда-то научимся, но мы должны чуть-чуть реальнее уже смотреть на себя, а что мы действительно делаем? – Реальность у нас начинает включаться.

Кстати, присутственность и третий горизонт, Душа, начиная с Частей это Душа, потому что реальность у нас пятое восприятие. А пять имеет центровку на тройке. Чтобы дойти до реальности, нужно начинать минимум с тройки, то есть с воссоединённости, с равновесности внешнего и внутреннего, тогда хотя бы как-то реальность нас коснётся. При этом мы должны быть открыты.

### Как работает Душа

Итак, как работает Душа? То есть подготовка к ней, это аматичность. По Образу Отца пройдите: Искренность, открытость, простота – это всё обязательные условия для того, чтобы быть аматичным. Скорость, Возожжённость должны быть обязательно, Совершенство, то есть вы на данный момент действуйте по максимуму, как можете, Неотчуждённость. Эти все детали нужно в себе прорабатывать и уже сейчас очень глубоко прорабатывать, потому что это не просто детали, а начало для того, чтобы быть Домом Отца, поэтому ни о каком Кубе Созидания говорить не придётся, если мы эти элементарные Основы не наработаем себе.

И получается, что мы с вами, говоря о Душе, должны увидеть, а как же Душа работает, какие её базовые условия?

В первую очередь Душа чувствует, потом когда эти чувства перерабатываются, обрабатываются, они уплотняются, они совершенствуются, опыт оттачивается, то есть рождаются Высшие Чувства и всё, что вы по Душе знаете. А в первую очередь касается чувств, потому что, когда мы впервые выходим в новую реальность, например, на присутствия, первое, что мы пытаемся сделать – это обменяться с этой реальностью и настроиться, воссоединиться, попроживать, то есть сработать троечкой. И это то, что у нас автоматизмами уже отстроено даже со времён 5-ой расы, только это нужно качественно научиться делать.

И смотрите, для выхода на присутствие, чтобы Душа чувствовала, в том числе, что нужно сделать?

По первому принципу, первому горизонту – быть соответственным к присутствию, куда вы идёте. Плюс ещё быть выразителем Отца и Владыки. Просто так, по-человечески, это будет очень долго развиваться, то есть продолжать собою Отца и Владыку. То есть это «Я Есмь» с единички, Образ свой настроить на работу соответствующего присутствия. То есть внутренне активируется Душа, поскольку она в самых первых начальных этапах развивается третьим присутствием, не 131-ым, а третьим вначале, то при активации Души будет среда третьего присутствия на вас реагировать и притягиваться по мерности, по разным законам.

Причём, помните, что планетарная среда астрала пятимерна, планетарная среда физики трёхмерна. А Метагалактическая физика уже 256-ти мерная. И этот поход из Планеты в Метагалактику предполагает обязательно мерностный рост, чтоб на физике были 256 мерностей. Чувствуете, что в Метагалактику мы ещё идём! То есть потенциально она развёрнута нами и в нас, и вокруг нас, а поприменяться чтобы ею – нужны мерности, это мощный компакт Огня должен быть.

Когда мы возжигаемся Душою, которая по Стандарту дана Отцом, Метагалактической Душой 258-ми мерной, мы должны быть соответственны, мы должны уметь выразиться Душою, то есть настроиться на процесс чувствования, на действие Душою и начинать это действие. Это действие будет приводить к тому, что что-то из нашей Души выражается, тот же Дух разворачиваем в Душе, Энергетику, Энергию Души разворачиваем, Огонь Души разворачиваем и встраиваемся в окружающую реальность. И включается третий затем принцип, идёт ответ от окружающей реальности. И этот ответ предполагает взаимность, когда мы принимаем то, что в нас идёт от Метагалактики.

Идёт, каким образом? – Не кто-то посылает, это автоматизм работы Метагалактики, когда, начиная с элементарного закона осмотической[[1]](#footnote-1) разницы, чего-то больше в Метагалактике – больше в нас, идёт обмен и выравнивание концентрации Огня, Духа, Света, Энергии, каких-то информаций, чего угодно. Там есть ещё и другие механизмы, но этот элементарный закон хотя бы включить первичный для взаимности, взаимного обмена с присутствиями Метагалактики и всё, в общем-то, получится правильно и по полной программе.

Значит, когда мы третьим принципом, третьим Синтезом, Основами третьего горизонта стоим на присутствии, мы должны выровняться, уравновеситься во внешнем выражении и внутреннем.

То есть внутри у нас какая-то заряженность и Огонь, и на эту заряженность внутреннюю и Огонь тянется, магнитится Огонь присутствий и плюс, мы потом в ответ должны выразить, отдать, отэманировать Огонь присутственный, в нас вошедший, нами обработанный, в окружающую среду и тогда наступает равновесие внешнего и внутреннего. И Душа когда чувствует... Вначале это равновесие, а потом чувствование, а потом складываем, проживаем, расшифровываем, а что же получилось в результате этого равновесия, в результате какого-то чувства.

Какие ошибки бывают на этом пути у нас? – Мы пытаемся вначале определить, что мы почувствуем. Внимательно последите за собой, так незаметненько, иногда это срабатывает. Был какой-то опыт, мы его вспоминаем, это хорошо, что он был, но он не может повториться второй раз. Поэтому нужно настроиться на то, что опыт есть, а в этот раз может быть по-другому, проживание может быть по-другому идти. «Проживание» для Души это чувствование. Значит, когда мы так: и неотчуждённо и аматично настраиваемся, Душа максимально по своим возможностям впитывает информацию, её перерабатывает и чувствует. Вот таким образом на присутствиях она выражается.

Можно, конечно, вспомнить детали, вы их все знаете из Синтеза, Душа разворачивается Духом. Помните, шар Духа, это её специфика – мы вчера говорили – то есть её главный принцип действия Духом. И это взаимодействие Духом с окружающей реальностью приводит к записям, и мы, получается, складываем взаимодействием изнутри во вне информацию об этой окружающей среде.

Смотрите, информация входит в нас не готовым вариантом, это тоже возможно, но это сложно достичь, то есть нужно быть полностью аматичным, вначале по-другому работает. Информация, которую мы записываем об окружающей среде, а информация это содержание того, что мы именно чувствуем. Эта информация рождается на границе наших возможностей внутренних и внешней окружающей реальностью. И когда мы объединяемся, Духом взаимодействуем с окружающей реальностью, у нас идёт запись информации об этой реальности.

С одной стороны там есть то, что объективно ей присуще этой реальности, а с другой стороны информация складывается нашими возможностями. Поэтому, что получается? – Информация субъективна. Мы её берём, понимаем, расшифровываем потом своими возможностями, значит, у Отца она может быть чуть-чуть иная.

### Последствия закрытости Души

И представляете, если человек настроен предвзято, закрыто: «а я и так всё знаю», – часто говорили. «Всё знаешь, ну и зачем ты тогда пыхтишь, зачем ты тогда вообще живёшь, если ты всё знаешь?» – прямо, скажу по максимуму. На самом деле не всё знаешь, это жёсткая гордыня, демонская гордыня: «я всё знаю», – которая полностью закрывает от жизни. Всегда есть тот, кто знает больше, минимум Отец и Владыки. А если брать по-настоящему, есть много людей, которые знают и умеют больше.

Представляете, с этой настройкой: «я всё знаю» приходит человек на астрал, распускает эманации Души, а матрица Души, это состояние, настроенность говорит о том, «а я и так всё знаю». Что, к нему новое придёт? – Да ничего! Этим утверждением: «я всё знаю», а это свобода воли такова, мы говорим о чём? – «А меня не интересует всё остальное». Антиномия: «я всё знаю», какая, в чём заключается, контекст? – Всё остальное мне не нужно.

Человек говорит: «Вот, мне чего-то не хватает». У нас много таких, кстати, служащих, по разным отдельным моментикам чётко предубеждены: «Я и так это всё знала, раз мы изучили третью Часть, как работает Душа, всё, я это знаю». Да там поле непаханое, это только начало, я думаю, что вы это понимаете. Мы вчера с врачами занимались, копни знания, углубляясь в знания профессионально, там такие пласты поднимаются, мозги кипят просто, чтоб это всё усвоить. Какое тут «всё знает»? Вы о чём вообще? Или «я эту тему в чём-то знаю», – помягче немножко, но это тоже гордыня.

И с таким настроем никакая информация не прилипнет, потому что есть жёсткая убеждённость: «я уже всё», то есть «я совершенен в этой теме». Контекст ведь такой – «всё знаю». А значит, нет взаимодействия с окружающей средой, это отчуждённость от неё, и новая информация не приходит. И мы иногда страдаем: «Почему у меня не получается чего-то там распознать»? – Потому что есть предубеждённость: «я и так всё это знаю». «Нам Сердюк рассказал на Синтезе, и я это знаю». Да, на Синтезе там ноль, ноль, ноль какая‑то сотая, десятая, тысячная процента даётся информации, которая вообще возможна для нас по этому Синтезу. Чем больше подготовки, тем больше возможности взять из Синтеза той же информации. Тут жизни не хватит, чтобы это всё постигать, поэтому и раса на тысячелетие развёрнута, чтобы Метагалактику познать не одному человеку, а всем людям.

Представляете, какая глупость часто в нас сидит! Эта отчуждённость, закрытость. А зачем, смысл этого всего? – Никакого смысла нет, кроме того, что себя показать, себя якобы защитить от влияния других людей. Закрытость никогда не защитит. Закрытость – это преграда, стена между нами и окружающей реальностью, которая не позволяет расти в этом направлении.

Поэтому защита лучшая – это открытость, открытость Отцом и Отцовской реальности, где бы ты ни был, даже среди людей. Это не отменяет соображалку, действие и так далее. Лучше смело, достойно входить в окружающую среду и входить в неё реально, объективно, а это нужно быть открытым, Отцом выражаться, чем потом добирать то, что ты упустил из-за своей закрытости.

И получается Душа, чтобы подойти к её работе, мы немножко необычно посмотрели на её работу, а все остальные детали там, чувства записываются, информация, то, что мы чувствуем, это наша индивидуальная работа. Помните, сколько мы вчера увидели работы над Душою тоже – 256 чакр, 256 присутствий одной эволюции – будьте добры почувствуйте. Потом второй эволюции, потом третьей эволюции, следующие по 256. Почувствуйте, опишите, и почувствуйте не один раз, одним вариантом, а множеством, поскольку 256 аппаратиков обработки чувств в каждой чакре есть.

И вспомните слова «я и так всё знаю», смотришь на такого человека и думаешь: «Бедный», – и только посочувствовать можно, зарылся, закопался и закрылся в своей гордыне.

«А зачем мне эта жизнь»? – У нас есть страдальцы такие: «зачем мне эта жизнь». Это человек бьётся, и у него нет смысла в жизни, контекст ведь только такой. Он сам говорит, он не может найти смысла жизни. А если не может найти, значит, что-то не то делает или не делает ничего. А смыслы, это всегда действие.

Помните, смыслы на пятёрочке – это всегда действие, это не мысли со смыслом. То есть функция, она складывается как элемент силы, рождается, когда есть смысл и действия этим смыслом, когда что-то за чем-то ты применяешь, что-то за чем-то исполняешь, что-то куда-то передаёшь и так далее. То есть любое действие оно должно быть направлено. Это направление описывает смысл. Если нет действия, никакого направления и развития не будет, потому что развиваемся мы деятельностью. Деятельность начинается с Сил обязательно.

Силы нас образуют. Силы ни какие-то, чьи-то нас образуют, а наши Силы нас образуют. А чтобы Сила сработала, нужны наши действия. И если не будет действий, не будет Смыслов новых, не будет Сил. Что получается? – Как в панцире – помните «Человек в футляре» у Чехова – и угасает жизнь. Сам себя в гробик пакует.

Я говорю, конечно, такие явные, очевидные вещи, понаблюдайте за собой, может быть где-то, в чём-то мы упираемся, ограничиваем себя.

Для Души очень важно, чтобы она была максимально открыта, не бояться радоваться. Проблема, болезнь Души – рана кровоточит, в 5-й расе накопили какой-то опыт. В погружении это очень часто видно: Душа болит, Душа тревожится, Душа одинокая – это качества записей нашей Души. Да, они могут быть такими. Мало ли какими мы были, ну и что? Мы должны понимать, что это всего лишь наша Душа сигналит о том, что у неё там какие-то проблемки. А всё остальное, живя в Отце, не факт, что больное. Поэтому перекладывать из Души эти проблемы на всю свою жизнь: «Вот, я такой-то», – это ограничиваться жизнью одной Части. Потом её можно полечить, выздороветь и жить радостно и счастливо. Для Метагалактики это вообще не проблема.

Вот, ходит человек… Смотрите, у нас депрессия, стресс – я сейчас в психологии по стрессу пишу работу. В медицине психосоматика сейчас выходит на первое место. Это всё от стресса, от головняков, от нашего тревожного такого состояния, когда мы не можем сделать то, что хотим. А не можем, потому что мы не управляем своей Душою, мы не управляем собою, как могли бы. А не управляем, потому что мы отчуждены от Отца.

Мы опять к этому всё время будем возвращаться. Когда мы с Отцом – можем всё. Без Отца – мы ограничиваемся резервами своих возможностей. Когда есть какой-то опыт тяжёлый, мы не сразу с ним справляемся, кто нам мешает попросить у Отца преодолеть этот опыт, физически, в практике, неважно, как. Это тоже можно решать.

Разные есть накопления Души, которые характеризуют её патологию. Эта вся патология мешает нам объективно, реально, как у Отца, открываться миру и взаимодействовать полной мощью. Мы сами себя этой патологией ограничиваем.

#### Патология Души – обиды

Патологии – это обиды. Если вы поймёте, что такое обиды, помните, 6 управляет 3. Суть обиды в чём? – Чего-то хотел и не получил. Когда вы видите суть обиды, вам кажется смешно, зачем обижаться. Ну не получилось, у тебя не получилось, кто-то не согласился дать, что хотел. Ну не поблагодарил тебя, ну он такой. Что ты решаешь своей обидой? Человеку показываешь «фи», да большинству людей плевать на твоё «фи». Нет, некоторые впечатляются, впечатлительны как вы. Тогда идёт насильное влияние друг на друга. Он тебя не поблагодарил, ты ему сказал «фи», и ходят оба, депрессуют. Дальше что?

А если увидишь: человек такой-то, по факту. Помните, мы говорили: видеть антиномии и видеть цельность. Цельность человека: он такой, не воспитанный до конца. Может быть, не заметил, не поблагодарил, не со зла не поблагодарил, может специально не поблагодарил, он такой по факту. Дальше что? Вы причём? Это ж он не поблагодарил. А если мы обижаемся, мы в зависимости от его благодарности. Поблагодарил – нам хорошо, бальзам на́ Душу, ублажили, смазали, Душа радуется. Чувствуете? А если не поблагодарил, Душа страдает, а ещё переносят на себя: «Я наверно такой плохой, что меня даже не благодарят. Вот, дети меня не любят», – враньё всё это. Любят, но только по-своему. Это есть факт, который надо принимать.

Получается, мы реагируем негативно на негатив другого. С какой стати мы должны продолжать негатив другого человека, это зависимость. Зависимость – это проблема Духа. А если Душа специализируется на Духе, в ней записаны все наши опыты, в том числе, все зависимости.

#### Патология Души – зависть

Зависть – тоже ещё одна патология Души. Это как? «Хочу, сильно хочу чего-то, но ничего для этого не делаю» Хожу, хочу, при этом продолжаю эмоционировать: «Ему хорошо, у него есть. Видите, Сердюк, какой могущественный. Ему хорошо: вышел – изменил себя, вышел – сказанул», – и так далее. Это что? – Это элементарная зависть.

Чем отличается зависть от желания? Нормальное здоровое желание, должно быть? – Конечно. Недавно кто-то меня спрашивал: «А я как посмотрю на какое-то красивое платье, тут же хочу. Это зависть?» – Причём тут зависть? Кто запрещал хотеть красивое платье? Только при этом не строить контратаку против того, кто имеет это платье: «Вот, он какой, он имеет, а я не имею. Ему легко говорить, ему хорошо – он богатенький. И здоровье можно поправить и поездить и жизнь интересную имеет. А я тут весь бедненький. Значит богачи – сволочи». Чувствуете, это было на уровне государственной политики. Государство вырастает из маразма, это хорошо. Отец нас не нищими творит, на самом деле для достойной жизни. Богатство, если оно правильное, то есть материальное имущество, если оно правильно достигнуто – это показатель твоих возможностей. Почему нет? Или не так? Показатель способностей тебя организовать свою жизнь. Если ты наворовал – это тоже показатель, но не в твою пользу.

Значит, получается зависть – это, когда ты ничего не делаешь, чтобы самому это иметь, но ходишь, обвиняешь всех других: «Они не такие, не похожие на меня, они имеют, а я тут жадный… жалкий, несчастный». «Жадный» – это, кстати, тоже сюда к зависти. И тут же идёт конфронтация, шипы против того, кто имеет. Зависть всегда чёрная, не бывает белой. Там просто меньше эмоциональной окраски, негатива меньше. Говорят: «белая зависть», – да, враки это всё. Это патология для Души. Это когда Дух не свободен – у нас есть такие накопления – у нас это вырывается разными особенностями поведениями – зависть, обида, ревность – чисто животное качество.

#### Патология Души – ревность

Представляете: «Я тебя ревную». Перевожу на русский язык: «Я тебе не верю». Волнуешься, переживаешь – это одно. Ну, пойди – проверь, пойди – поговори, выясни, чтобы эту проблему убрать. Но не верить, извините – это уже не по-человечески. А когда есть эта позиция ревности, подозрительности, обязательно через эту призму найдутся какие-то ситуации, которые подтвердят тебе всё это. Подобное к подобному тянется, 100%. И на этом картинка ещё больше разрастается, фантастика работает по полной программе. И пошло, понеслось, выеденного яйца не стоит. Всего лишь нет контакта, закрытость в своей подозрительности, не соответствие человеку, плюс неверие, вот вам и ревность. «Ревнует, значит любит». Бред полный. Какая здесь может быть любовь, если тебе не доверяют, тебя не хотят слушать, подозревают. Потом ещё и бьют иногда. И это называется любовью? Какая-то собачья любовь. Поэтому и называется животное качество, от которого нужно избавляться. Переживать – переживайте. Тогда переживая, решайте этот вопрос, но по-человечески.

#### Суть этих патологий

Кстати, когда с некоторыми поговоришь, разъясняешь суть того или иного качества, начинают задумываться, а стоит ли это исполнять. Обида – это гордыня самая настоящая. «Я решил, что мне должны ответить – поблагодарить, а он, сволочь, не ответил благодарностью», – это что такое? – Это отчуждённость и гордыня. В любом случае, во всех этих проявлениях есть отчуждённость, нет переживания человека, нет даже стремления найти: а человек на самом деле, он каков? Каковы его мотивы? Что вело его поступок? Что он хотел этим показать, а может просто ошибся и так далее. Попытки это выяснить, у этих качеств нет, тут есть в отчуждённости своё мнение, потому что информацию трактовал по-своему: «Раз она красится, значит, у неё там кто-то есть». «Раз этот не сказал «спасибо», значит, он на меня обижается, что-то замудряет против меня», – и так далее. Глупость полная. Вы это сами сейчас прекрасно всё видите.

Обнажайте суть того, что у нас есть в накоплениях. Пробуйте так рассуждать на любые тематики, и вы будете удивляться даже, насколько мы живём в иллюзиях по отношению к реальности.

Вершина тройки – Майтрейя, это лучший Мастер по выводу из иллюзий. Помните: «Преодоление иллюзий идёт воссоединённостью, взаимодействием с реальностью» – принцип Майтрейи, когда ты познаёшь реальность, как она есть, а не как тебе кажется. «Кажется», это внутренняя работа мозгов. Мало что тебе кажется, можешь ошибиться. Согласны?

Какие ещё есть качества у Души?

(*Реплика из зала*): *Тревожность.*

– Тревожность, тут посложнее. Знаете почему? – Потому что она может возникать в результате наших внутренних накоплений, когда в человека входит какой-то заряд на действие, идёт время, когда вы чувствуете, что что-то вы не успеваете, с чем-то не справляетесь, хотя могли бы. Тут могут быть иллюзии.

Если себя отпустить: «Я какой есть», – и просто стараться жить по максимуму, но как получается, не страдать от ошибок, то здесь тревожности будет намного меньше.

А если ставить себе задачи непомерные, а потом дёргаться по поводу того, что я их не могу решить. Непомерные задачи, запомните, их невозможно решить. Почему? – Потому что они не по вашей возможности. Всё очень просто. На троечке простота обязательно должна быть. Можно отследить даже: если не получается решить, к чему-то не готов – или нарабатывай себе дополнительные навыки какие-то качества, или же ставь другую задачу. Преодоление наших накоплений, предполагает действенность обязательную. Если сидеть, сложа руки – ничего не поменяется.

Дальше, какие ещё есть признаки болезни Души, симптомы больной Души? Подумайте.

(*Реплика из зала*) *Вина*́.

– Вина? Чувство вины? Может быть, да. Натянули на себя эту вину́ и ходите, страдаете.

Смотрите, антиномия или контекстный взгляд. Вы же натянули на себя вину? – Вы. Значит, вам хотелось это сделать. Вы сделали сами это, на себя взвалили эту вину. Зачем тогда жаловаться, что она у вас есть? На самом деле, даже психологи так и говорят: «А тебе нравится ходить виноватым и себя винить. Пеплом голову посыпать. «Ах, какой». А зачем тебе это нравиться?», – подумайте, смысл этого действия? – Чтоб посочувствовали, пожалели.

Когда хочется сочувствия и жалости от окружающих? – Когда нет индивидуализации, когда нет самостоятельности, самодостаточности, это без Отца. И когда есть зависимость, такой опыт автоматический: «Я тогда достоин, когда другие меня похвалили, посочувствовали, поддержали». Нет, сочувствие вообще должно быть, но по другому поводу. Должно быть настоящее сочувствие.

Сочувствие – это совместное чувствование, это объединение для какого-то действия. Со-действие, все эти приставки «со» – это совместное что-то, когда мы объединяемся вместе, вместе чувствуем. Вообще смысл другой совсем в этом слове возникает. А мы часто за сочувствием прячем желание, чтобы нас пожалели, по головке погладили, похвалили, сказали: «Какой ты бедненький, весь виноватый. Какой ты страшненький, убогий», – чтобы утвердиться самому. На самом деле, это просто стяжка энергетики. Или просто удовлетворение того, что «я убогий», потому что у тебя так и в матрице: быть рабом – это сюда опять же ведёт – таким нищим, никчёмным, чтобы за тебя что-то делали.

Второй смысл этого поведения – посочувствовать, поддержать, чтобы самому себе найти удовлетворение, объяснение – почему я ничего не делал: «Я убогий». Дошло? *(Смешки в зале)* Самим смешно.

#### Страх – это всегда блок

*(Реплика из зала) А ещё страх.*

*(Реплика из зала) А паника?*

– Паника, это жёсткий такой страх, сильный.

*(Реплика из зала) Депрессия.*

– Депрессия, немножко другое.

Страх всегда – блок, хотя это взаимосвязано. Страх как блок, за которым стоит что-то для нас ужасное, тяжёлое, больное, невозможное. Как только идёт тенденция куда-то, в какую-то тему мы попадаем. Допустим, помните, «Сбежавшая невеста» фильм, очень интересный. Известные артисты играют. У неё был страх перед мужчинами, может страх перед свадьбой, перед самим началом этого брака, перед началом жизненного этапа, когда нужно жить вдвоём.

Где-то когда-то опыт наш сигналит, это нельзя было делать, очень горький опыт получился. Он так глубоко въелся в наши записи, впечатался, что перечеркнул все предыдущие положительные опыты и сказал: «Брак – это страшно». Есть страх перед мужчиной у женщины. Страхов очень много у человека, это блоки, которые когда-то возникали как неудачный опыт в результате наших ошибок. Вы свободны сейчас и можете легко увидеть проблемы, насколько нецелесообразен страх. Если это блок перед болезнью, страх. Страдать буду, мучиться, испытывать что-то неприятное, буду испытывать ограничения. А выход из этих страхов где? Подумайте.

*(Реплика из зала): В преодолении.*

– В преодолении, понятно в целом называется преодоление. Это должно быть результатом вашего действия. А само действие в преодолении страха, каким должно быть? Что обязательно должны включать в это действие, чтобы преодоление было настоящим?

*(Реплика из зала): Веру.*

– Вера. Во что?

*(Реплика из зала): В Отца.*

– В принятии Воли Отца.

Чаще мы говорим это формально на самом деле. Примите Волю Отца, например, девушка страдает, что нет детей.

У нас был такой случай. Она сидит, говорит: «Я уже приняла Волю Отца...» Нет, сначала был другой расклад: «Я стяжала Волю Отца на то, чтоб у меня были дети».

Я говорю: «Почему ты определила, что в этой Воле дети будут?» Волю, когда стяжаешь, нужно допускать всё, что угодно. Воля непонятна Отцовская, пока ты её не исполнишь, пока не получишь результат действия этой Волей. А здесь уже предубеждённость и записала: «Раз я стяжала у Отца, значит, это будет». Пока нет, лет 10 нет.

Потом, когда я ей задала вопрос: «Почему ты решила, что в Воле Отца у тебя дети будут?» Там такие «сопли» пошли. Она поняла, что их может действительно не быть. Разве это принятие Воли? Это самоуспокоение, стяжала Волю, отделалась, значит, всё будет. Сама себе решила. Очень даже мудрая дама. Сама себе закрывает глаза на то, что реальность может быть иной, замазывает глаза и понимает это. И когда задели за живое, пошли слёзы, и стало ясно, что всё это сама понимала. Понимала, что врала самой себе, что дети будут. Поверхностно так себя успокаивала, а проблема то никак не решена. А есть Воля Отца на то, чтобы детей не быть? – Есть. Иногда это бывает.

Скажем проще, иногда для жизни даются другие цели. Не обязательно это отработка и плохо. Да, для женщины это тяжело, для мужчины тоже часто тяжело. Знаете, родить детей и воспитывать немножко разные вещи. Всегда можно найти выход, было бы желание. Там ребёночка не хотят усыновлять. Это гордынька непомерная. «А вдруг он не такой». Подумаешь, не такой. А ты сердцем проживи, Отец подведёт по сердцу, тот ли ребёночек. «А вдруг мне тяжело будет?» Бывает самая настоящая проблема: она не хочет рожать, она боится – «тяжело будет». Вот вам антиномия.

Получается, что страх, преодолевается каким образом? Что для этого обязательно нужно? – В первую очередь, обратиться к этой теме. Не избегать её, обходить, а наоборот обратиться к этой теме, иначе, если страх в этой теме, не входя в эту тему, вы никогда её не решите. Его нужно активировать, поднять и не бояться этого. Понятно, это всё с Отцом, даже в зале у Отца можно делать. Это всё вы уже знаете, это обязательно. И найти эти блоки, причины, ошибки какие-то, которые допустили в тот момент, и которые видите сейчас и нужно сработать без этих ошибок. Здесь и сутево осознать и увидеть разные другие смыслы, выходы их подобных ситуаций, когда вам было тяжело, и страх родился.

Как сейчас: ребёночек – это, вообще-то, хорошо, это замечательно, это Творение совместно с Отцом, но есть разные виды жизни у Отца. Или ты принимаешь эту жизнь без ребёночка, а если хочешь – тебе всё даётся – иди, усынови. Есть суррогатное материнство, я не знаю, честно говоря, как к нему относится, но оно есть. «Денег нет» – сиди и молчи тогда, чего жалуешься.

*(Реплика из зала):* *Есть страх высоты, страх воды, закрытого пространства.*

– То же самое. Это когда-то были такие тяжёлые потрясения, связанные с этими ситуациями.

Страх высоты – падали откуда-то. У падших ангелов может быть очень часто. Не обязательно, не надо туда всё списывать. Очень часто эти страхи возникают, когда они приводили к смерти. Последний момент, когда ситуация смертельная, мощно впечатывается в Дух.

Я знаю точно, что в одном из воплощений у меня смерть была на Востоке в яме со змеями. Ужас. Я даже, когда родилась, маленькой ещё была – мама рассказывала – была высокая температура, бредила, просила маму змей убрать. У меня активировался Дух, видимо, это воспоминание. И по жизни я их до сих пор боюсь, я его не преодолела до конца. Я пыталась, работала. Страх чётко въелся.

*(Реплика из зала):* *В детстве, если страх снится во сне.*

– Как правило, если страх снится, вы его испытываете, это то, что уже есть в Духе. Даже неважно, когда это было, при каких условиях – где-то это было.

Страх закрытого пространства: закопали живым в могилу. Раньше много было таких вещей. Раньше вообще жизнь человеческая не ценилась.

А поскольку в человеке, в естестве его, в генетике есть инстинкт самосохранения, защиты себя. Этот инстинкт борется с ситуацией, на этой грани рождается страх. Когда вы инстинктивно понимаете, что нельзя преодолеть ситуацию и ужас от неё приходит, потому что не ожидали, потому что это тяжело. Конечно, это тяжело, знать, что ты умираешь и так долее. Вот таким образом страх и рождается.

Находите всегда суть этого страха. Допустим, страх закрытого пространства. Где-то вас закрывали, скорее всего, но это причина, это источник этого страха из Духа. А суть, она глубже. Закрытое пространство на самом деле, если ты с Отцом, вообще не имеет значения, закрытое оно или открытое. Если есть Воля Отца для тебя погибнуть в этом закрытом пространстве, в следующем воплощении пройдёшь.

Я понимаю, что это сложно себя так воспитать, но нужно стремиться. А как выходить из этого? Кроме осознания, важно ещё действие, потому что Дух записывается действием. То есть должно быть противодействие – действие, преодолевающее страх, когда себя тренируешь. Многие люди так и преодолевают. Ездят в лифте, пока не перестанут бояться закрытого пространства. Выходят замуж, пока не перестанут бояться мужчин или общаются с мужчинами, пока не перестанут их бояться, пока равными не станут. Гордынька здесь тоже плохо, и так далее.

Совершайте всегда противодействие. Я что пробовала? – Я смотрела картинки со змеями, была в серпентарии. Есть шикарный зоопарк в Новосибирске, один из самых больших у нас в России. Шикарный серпентарий, много видов. Нужно посмотреть на змею как на животное, которое есть, по-своему красива. И когда ты начинаешь складывать дополнительные переживания того, чего ты боялся, эти переживания альтернативные, не ведущие к страху, постепенно уменьшается. Дошло? Мышей бояться, пауков.

*(Реплика из зала): А трогать пробовали?*

– Нет. Ещё нет. Она, там за стеклом была и как хорошо, что за стеклом.

*(Реплика из зала): Надо гладить её по чешуе.*

– Надо тренироваться, я согласна.

Вот этим насыщена Душа.

#### Зацепки Духа в Душе накопленного

И знаете, ещё один такой нюанс. Есть Дух в Душе накопленный, который гармоничный, уравновешенный с окружающей реальностью, и такие люди ведут себя без резких реакций, без негативных реакций на окружающую ситуацию. То есть любую ситуацию, какая бы она ни была по характеру, свободно принимают, соображают, что с ней делать и дальше действуют.

А когда идёт реакция первичная, о чём это говорит? – Есть такое понятие: зацепки Духа. Где-то на Синтезах Виталий давал. Представляете, что идёт какая-то ситуация. У вас или её полное непринятие этой ситуации, хотя вы должны это принять, или вы такие же точно, как вам не нравится кто-то в этой ситуации. Допустим, говорит человек резко, со враньём и тому подобное. Некоторые люди реагируют на такого человека как? – Как ты смеешь! Даже если внешне ничего не выражается, внутренние такие ёжики выскакивают. О чём это говорит? Или это тебя задевает, потому что тебя копируют. Этот процесс задевания, эта реакция негативная, она рождается, когда идут тёрки жёсткие записей Духа между вами. Тёрки жёсткие записей Духа, которые не хотят быть гибкими, пластичными между двумя людьми.

И получается, какой бы человек ни был, как-то себя ведёт, почему вы на него так ощетиниваетесь, не принимаете? – Или у вас есть что-то подобное, что вам самим не нравится часто, вы не хотите в себе это видеть и принимать. Или вы настолько жёстки в противоположном, что тут же реагируете тем, что несоответствие идёт вашим нормам.

Представляете, мужик бросил носки, где мог. Ну, не успел, не заметил. Какая была реакция? «Я хожу тут, убираю! Порядки навожу. А ты, сволочь, почему бы просто тебе не положить…». О чём это говорит? – Вы настолько привязаны к этому порядку и не допускаете ничего другого, что тут же что? – Эта жёсткость, шероховатость, этот угол острый вашего Духа: «Только такой порядок должен быть у меня в доме! Я же Служащий, тут же Отец должен являться у меня в доме. А ты, сволочь такая, всю картину портишь!» *(Смех в зале).* Автоматически всё срабатывает, и что получается? – «М!» – реакция, а смысла этой реакции нет.

Можно по-разному делать. У меня была руководитель, очень мудрая женщина, я всегда ею восхищалась. Она говорит: «У меня муж приходит в свою комнату, – там муж на посту серьёзном, – костюм, галстук, рубашка, это всё так бросается. На стуле вешается некрасиво, в шкаф, в гардероб нести далеко. Или шкаф, его ж надо ещё открыть, вешалочку достать, повесить, это долго. А, проще так скинуть: «А, женщины уберут».

Она говорит: «Я ему просто сделала другое». В том месте, где он привык раздеваться, она поставила ему… Знаете, сейчас деревянные вешалки такие ставятся, на колёсиках они перевозятся. И ему комфортно тут же это всё оставить, и он пошёл. И всё в порядке, и всё красиво. То есть она нашла выход из положения.

## Два принципа преодоления жёстких записей Духа

Каким образом ещё себя воспитываешь?

Два принципа здесь в любом случае нужно видеть:

* **Суть видеть** того, что происходит. Суть – это, как мы говорили об обидах, о зависти, о ревности. То есть найти, что это такое, что то, что происходит.
* А с другой стороны, **совершить другое действие**, альтернативное предыдущему. То есть любыми способами, если вы воспитываете детей, показать суть того, что делается, и другими способами заставить ребёнка, организовать ребёнка так, чтобы он захотел сделать что-то правильно, в противовес какому-то навыку.

А эти зацепки Духа… позамечайте просто, потому что сказать, что мы сразу весь Дух перестроим – это нереально никому и никогда. Давайте так увидим. Если Дух весь перестроится, это будет такой сотряс для организма, в том числе, для физического, что мы можем выпасть из жизни. Поэтому Дух перестраивается по мере наших возможностей. Чтобы эти частичные потрясения, они легко усваивались и затем по очереди, постепенно нас перестраивали.

Сейчас многие для себя сложили, может быть, даже впервые, определение, что есть что. И вы увидели другим взглядом, более глубоким, на основе Сути, картинку или себя, или какой-то жизни.

Естественно, как все здравомыслящие люди, не желающие вредить себе – а люди так устроены, дело не только в «синтезных» – как все здравомыслящие люди, эта картинка, если не нравится, вы что-то с ней будете делать. Что-то будете делать с собой, как-то перевоспитывать.

Но, чтобы обнажить истинную картину, нужно минимально до сути действия дойти. Это то главное, что многие не исполняют. И замазывают себе глаза: «Да я же переживаю за вас и так далее». Ну, переживай. Но это ж не значит, что нужно запрещать, или ревновать, или обижаться. Это же разные, вообще, действия. То есть, это попытка оправдать своё недостойное поведение. Опять же из-за нежелания его менять. Зачем мы оправдываем, зачем мы не признаём или стараемся не признавать за собой что-то? – Чтобы не меняться. А не меняемся зачем? – Так удобно. Мы себя оправдываем, потому что нам удобно оставаться в этой позиции и не меняться.

Для слабовидящих и слабослышащих, то есть, для всех инвалидов Метагалактики. Все оправдания: «Я не понимаю, я не умею ходить по присутствиям», – это всё из этой оперы. Это понятно? *(Смешки в зале).* Ладно*.*

Суть настоящая, как Отец видит нас, если мы на самом деле не инвалиды. Чем показать, доказать, объяснить самому себе, что я могу научиться, я не умею сейчас, но могу научиться? – Тем, что любая Часть Отцом включена, как дееспособная. Он только ждёт от нас – бери и действуй. Но, когда мы не действуем, значит, мы пытаемся заранее предположить результат. Заранее подстелить себе соломку, описать, какое это действие будет. А часто это невозможно как действие в Огне. Почему? – Потому что «заранее», это на основе опыта. Предшествующее действие строится только на основе опыта. Все планы – на основе нашего опыта. А то, что будет на самом деле, мы никак не можем знать, никто не может знать. А привычка срабатывает: «Я хочу знать, что у меня всё будет хорошо. Я хочу знать, что я не ошибусь». Старайся, но никто никогда не гарантирован от ошибок, даже Отцы.

А эти все варианты: «Я хочу знать, я хочу подкрепиться, удостовериться» – это, с одной стороны, предубеждённость срабатывает, а с другой стороны, это отмазка, чтоб не делать. Это же нужно себя выломать, понимаете? Даже если вы привыкли всё делать по плану, нужно выломать в себе и сделать что-то не по плану, непредсказуемое действие. Сделать, а потом посмотреть, что из этого получится.

Представляете, какое потрясение для человека? На самом деле, это потрясение. Если оно заканчивается хорошо, это потом счастье. Человек начинает верить, что что-то получается. А если заканчивается не так, как хотел, то что? – Это значит, ещё больше человек себя загоняет в угол. «Я же говорил, что ничего из этого не получится».

Да ты просто ещё не прошёл тот опыт, который должен привести к результату. Не с первого раза у всех получается. На самом деле, это тоже отмазка, чтобы не особо себя приводить в стрессовое состояние, не особо меняться, не особо пахать. Как-то, чтобы всё замазать, чтобы всё в жизни было гладко, во внутреннем мире всё спокойно, комфортно.

«Я достиг комфорта на этом уровне и стараюсь его держать 10‑20 лет, – представляете, какое болото образуется? – Когда-то я такой классный, я этого достиг!» – Да кому нужно это было 20 лет назад? А сейчас ты вообще выпал из жизни, получается. Погряз в болоте, а потом удивляемся: «Что это у меня так это, жизнь не особо радует? Вдохновения мало. Что вы тут нашли в этом Синтезе? Пахать надо, думать надо! Жизнь свою надо трясти. Вытряхивать из неё моль *(смех в зале)*. Что-то там стараться делать, напрягаться».

Самое главное – боятся напряжения. Вы поймите, слово «напряжение» предполагает концентрацию чего-то, чтобы что-то потом сделать. Заряд такой, чтобы что-то сделать. А боятся совершить напряжение перед действием, потому что это как-то некомфортно, это лишает прежнего комфорта. Так хорошо лежать на диване! Так хорошо всё по жизни устроил: работа, дом и всё, и так далее. А то, что я не развиваюсь, а зачем? Меня всё устраивает сейчас в этом комфорте.

Это принцип Рая, принцип комфорта жизни или зоны комфорта, который не хотят преодолевать, по психологии – это всё одно и то же. И что дальше? В человеке заложено естество эволюционное, мы вчера об этом говорили. Если ничего не меняется, образуется болото. Тебе надоедает это же болото. Если ты не меняешься, не идёшь вместе с Отцом в ногу эволюционно, причём, всё по возможностям даётся, тебе самому становится противна эта жизнь.

И показатель того, что вы не живёте активно, что не до конца, как могли бы, развиваетесь – если у вас есть дискомфорт, если вам что-то надоело, если есть скука, если есть неудовлетворённость собою и тому подобные вещи. То есть это обратная сторона медали. Это вы загрязли где-то там, погрязли в каких-то своих привычках и просто не стараетесь ничего сделать.

Но тут тоже нельзя себя винить. Был вчера в таком совершенстве. Раз ты понимаешь – постарайся своё совершенство повысить. Постарайся что-то сделать.

Представляете, зона комфорта теряется, когда возникает это напряжение на новое действие. И когда появляется, вроде как, неизвестность.

Если вы с Отцом, это не должно перенапрягать. А если есть страх – это точно без Отца. Страх – это блок от Отца, 100%. Значит, получается, работайте над этим, выйдите к Отцу, проживите, как Он вам доверяет. Доверьтесь ему.

Если боитесь сильно, просчитайте несколько вариантов в положительном и отрицательном случае. И поймёте, что жизнь на этом не заканчивается. Всегда. Даже если вас лишили всего имущества, неправильно и незаконно. Даже если вас обидели и бросили дети. Действительно обидели и бросили. Отец-то не бросает.

## Закрытость Души и старость

У стариков, вообще, такое обострённое чувство с возрастом складывается, знаете, такая подозрительность, мнительность из-за того, что нарастает закрытость Души.

Душа фактически опытом своим закрывается. А он старый, опыт, всегда. Каждый день он должен быть новый, а его нет. Работа по привычкам. И Душа всё больше и больше этим старым опытом во времени отдаляется от реальности. И человек, фактически, сам себя этой закрытостью сводит в могилу.

Когда Душа отчуждается, она всё меньше и меньше начинает понимать окружающую реальность, людей. Представляете? Эта закрытость нарастает, идёт отчуждённость коркой вокруг Души. Душе остаётся только к Отцу тянуться. Всё остальное вокруг закупорено, забетонировано. Идёт отрыв Души от реальности, постепенно от Физики.

Если вы видели, как люди угасают в течение нескольких лет. Они теряют ориентир в окружающем пространстве, они теряют смысловую связь с ситуацией, надумывают себе.

Как сюда лететь, погода… Погода сложная. Все СМИ говорят о том, что более ста рейсов закрыты в Шереметьево. Другие аэропорты я не видела. Может быть, и есть.

У родителей просто паника из-за закрытости, плюс информация из одного источника. «Как ты можешь лететь в такую погоду? Это же невозможно. Обязательно у тебя рейс будет задержан. Обязательно будешь сидеть в этих аэропортах в какой-то неизвестности. А по такой непогоде опасно вообще лететь».

Это накручивает, накручивает. Начинаешь открывать информацию: «Вот вам в компьютере прогноз реальный. Он-лайн табло вылета трёх аэропортов Москвы». Я сама была удивлена в отличии этих средств массовой информации. Я регулярно смотрю там эти все вылеты, что происходит. Количество вылетов не намного больше было закрытых, чем, на самом деле, всегда в отличную погоду. Всегда какие-то рейсы отменяются. Плюс, смотрите, я ещё поняла, почему. Многие рейсы из Москвы объединяются. Четыре, пять, даже шесть рейсов бывает, в одном собираются самолётике, а билеты из разных компаний. И это всё считается, как разные рейсы, потому что они идут под разными номерами. Представляете? 100 поделите на четыре, допустим, в среднем это будет 25. Там ещё давалась эта цифра за три дня. Что такое аэропорт Шереметьево? – Один из самых больших в России. За три дня, 25 на три, это где-то восемь рейсов отменены. Да это норма для них. Я посмотрела, там задержки на час. Что такое час в аэропорту посидеть?

Это всё объясняешь родителям. Слушают. Заканчивается разговор – у них схлопывается картинка на прежнем уровне, и продолжают дёргать сами себя. Пока я не долетела, пока не позвонила, они не успокоились.

Это что? Другой человек бы послушал, вроде бы что-то там сообразил. А там такая уже закрытость складывается, что и слушают, и не слышат. И всё равно: а вдруг этот самый страшный случай, это будет твой.

Так бояться – вообще ничего не делать. Я так папе и говорю: «Ну что мне, сидеть дома? Ты понимаешь, что это для меня не жизнь? Я быстро умру в таком состоянии». «Ну, я понимаю». Он сам был такой в молодости, он не мог сидеть на месте. Он и сейчас не сидит на месте, он в огороде только и колупается. Но огород – это же не аэропорт с его точки зрения. *(Смеётся). (Смех в зале).* Понимаете?

Это что? – Это начало закрытости Души. Когда мы начинаем стареть, а старость, это один из этапов жизни, когда функции Частей угасать начинают. Можно преодолевать старость. И чем ближе Часть к Физике, тем выше эффект будет в работе с этой Частью для преодоления старости.

Начинайте думать, начинайте искать разную информацию, начинайте анализировать. То есть всё это предполагается тогда, когда вы открыты Душою, восприятием Души своей, чувствами окружающей реальности. Как только начинаете на себе замыкаться так незаметненько, незаметненько – вы пошли стареть.

Кстати, старость бывает у молодых людей. И она не бывает у некоторых пожилых людей в возрасте за 80. Их нельзя назвать стариками. То есть, это понятие старости у Отца не связано с возрастом. Оно связано с физиологией. Мы привыкли, что, как правило, такая физиология в таком-то возрасте. Поэтому для нас это одно и то же. А у Отца это не одно и то же.

### Смысл и суть слова «пенсия»

То же самое, как пенсия. Я не знаю, у вас тут говорили или нет. Это рядом с вами, самарцы. Мы с ними разбирали, а что такое «пенсия»? Когда мы слово это слышим, ассоциации с возрастом, с доживанием, да?

Вообще, пенсия – это дотация от государства, она бывает у молодых людей и у детей. Вообще понятие несвойственное возрасту. Это мы так привыкли, но так это наши тогда проблемы. У Отца-то не так, в реальности.

*(Реплика из зала): Пособие по доживанию. (Смех в зале).*

– Пособие от государства. А по доживанию, по развитию, извини, это уже ты как решишь.

*(Реплика из зала): Они так написали. В формуле написано: «срок дожития».*

– Чувствуете, маразм государства, вернее, тех чиновников, которые это так определяют? Это у них в голове это «пособие по доживанию» и плюс ещё – влияние на всех остальных. Ну, извините, а если ребёнок-инвалид, у него вся жизнь впереди, инвалидность разная бывает, это что, пособие по доживанию?

*(Реплика из зала): Это по инвалидности пособие.*

– Это «пенсия» называется, всё равно. Это пособие, да, в любом случае – это пособие. Но это ещё одним словом вместе называется «пенсия».

Пенсия, она не только по старости, по инвалидности в детстве даётся, как пособие, но это то же самое получается. И что? То есть, смотрите, нестыковка по Основам с точки зрения Отца. Вы сами это увидели. Это не только смешно, это ещё и печально, потому что этот бред читают люди, и это ещё больше в них укореняется. То есть это программа против человека, на самом деле, такая формулировка.

Пособие для жизни с определённого возраста, когда идёт пенсия по возрасту. Почему нет?

*(Реплика из зала): Так не написано.*

– Там не написано, а мы ведёмся, получается.

Смотрите, самарцы, они молодцы. Они, когда начали раскручивать смысл и суть этого слова, они так вдохновились.

Даже та же пенсия по возрасту – это симптом, сигнал того, что ты закончил работать на государство. К этому возрасту – по возрасту я имею в виду пенсию – у тебя выросли дети, новых рожать не надо, напрягаться. *(Смех в зале).* В общем-то, возраст, когда ты занимаешься самим собой. Да шикарно! Согласны? Шикарный возраст. Шикарные возможности.

А некоторые от страха, от того, что вышли на пенсию, натянули этот смысл «доживание». Даже умирают сразу по выходу на пенсию. Вот как работает эта программа. На самом деле, это большое зло. Всего лишь формулировочка.

Получается, что мы ведёмся на разные информации, не вникая другими Частями, даже не вживаясь Душою в то, что есть на самом деле. И отсюда сами себе натягиваем разные матрицы поведенческие.

В Душе складывается отношение к тому или иному явлению. В том числе, страх рождается перед пенсией. Почему? – Это ж доживание! Если в Духе записано «доживание», значит, я готовлюсь к уходу из жизни. А человеку присуща жизнь. И это всё: «нежизнь» – это, вообще-то, страшно, на самом деле.

А если ещё увидеть, что жизнь продолжается и после физического ухода, вообще нет основания для страхов.

Вообще, любые блоки, они не имеют смысла. Они всегда негативны – страхи, как блоки – только потому, что они прекращают наше развитие по какой-то теме. И когда вы поймёте, что это блок прекращения развития, когда вам будет не всё равно, какая ваша жизнь, то вы начнёте над этим работать. Искать ответы и выходы из этого.

Опять же, это бывает тогда, когда у человека активная позиция.

## Методы выхода из депрессии.

Бывает позиция очень сложная. Есть такой вариант. Даже когда‑то на Школе развивалась такая темка.

Представьте, что вам ничего не хочется. Полная депрессия. Пресс материи полностью, у вас жизни нет.

На самом деле, это действительно доживание. Депрессия – доживание, потому что новый глоток жизни не поступает в вас. Вам ничего не хочется. Со временем вам уже ничего и не можется. Ни к Владыкам выйти, ни нового ничего не хочется. Ни новую жизнь как‑то начать или, хотя бы, её чуть-чуть изменить. Радоваться не хочется.

Дальше что? Как себя вытаскивать? Бывает, что болезни способствуют этому. Но там объективные причины, когда Части, организм физический находится в такой мощной перестройке, что очень сложно к Отцу и к Владыкам выйти. Бывает всякое.

Что делать, если тебе ничего не хочется, там внутри. Как выходить из этого?

*(Реплика из зала): Смысл искать.*

– Смыслы искать. Ничего не хочется. Вообще ничего не хочется.

Но вы где-то в глубине понимаете, что так жить нельзя. Ещё какой-то инстинкт сохранения жизни срабатывает. Понималка есть. Как себя вытаскивать за волосы? Что делать? Думайте.

*(Реплика из зала): Начать физически что-то делать.*

– Физически что-то делать. Кто пробовал?

*(Реплика из зала): Помогает.*

– Помогает.

*(Реплика из зала): Гимнастика по утрам.*

– Гимнастика помогает. В общем-то, это один из вариантов, если вы способны себя заставить делать что-то физически. Если здоровье позволяет. А если не хочется и физически ничего делать?

*(Реплика из зала): Позвать друга. (Смех в зале).*

– Можно позвать.

*(Реплика из зала): С помощью него войти в практику. Мне помогало.*

– Пообщаться. Если ты соображаешь, можно позвонить. Трубку поднять можно, вообще-то. Хороший вариант. Но если и этого не хочется. Бывает ещё тяжелей ситуация, когда видеть никого не хочется. Никому не хочется открываться, и перед другом, что я в такой депрессии. Вернее, кому-то не хочется.

*(Реплика из зала): Шок какой-то нужен.*

– Шок, это не сюда, шок – это потрясение*.* Там по-другому идёт ситуация.

*(Реплика из зала): Скорая помощь.*

– Скорая помощь? Там только в определённое отделение отвезут. Туда тоже не хочется. Синдром депрессии в медицине есть, в психиатрии, поэтому тут будет следствие твоего звонка.

Ещё что можно делать? Ищите. Бывают всякие ситуации.

*(Реплика из зала): Смеяться.*

– Смеяться? Да не хочется. Представляешь, у тебя пакостливое настроение. И заставить себя смеяться здесь невозможно. Для этого нужна другая ситуация.

*(Реплика из зала): Кинокомедию включить.*

– Да тебе противно на неё смотреть. Дураки какие-то выламываются там, в кино, в этой кинокомедии, а жизнь-то не такая.

*(Реплика из зала): А на улицу тоже неохота выходить, да?*

– Не, неохота. *(Смех в зале).* Солнце противное печёт. Или, наоборот, неуютно, холодно. Я с этой точки зрения показываю, как может человек рассуждать.

*(Реплика из зала): Посмотреть яркие картинки.*

– А зачем? Мне не хочется ничего делать. Представляете, делать ничего не хочется.

*(Реплика из зала): Смысла жизни нет, потерялся.*

– Это объяснение. Правильно, смыслов нет. Но мы ищем выход из этой ситуации.

*(Реплика из зала): А может, временно подождать?*

– Тоже вариант, знаете, это «подождать», это ещё больше в яму свалиться. Так довести себя: не мыться, не есть, не общаться, заросший, грязный сидишь, пока тебе самому противно не станет и пока, называется, дно не достигнешь. Ничего не сделаешь.

*(Реплика из зала): Музыку поставить.*

– Музыку поставить. Не хочу я её слушать.

*(Реплика из зала): Синтезы послушать. (Смех в зале).*

– Синтезы послушать. Кстати, тоже это хороший вариант, если у вас хватает усилий включить Синтез и начинать в него вслушиваться. Сначала поверхностно, фоном слышать, потом отдельные словечки ухватывать. Потом вникнуть в ситуацию. Там же идёт эманация Огня. Честно скажу, это очень серьёзно тоже помогает, когда внешняя идёт помощь. То есть, если ты внутри себя не можешь сам организовать – ищи помощи вовне.

*(Реплика из зала): А некоторые домашних животных заводят. За ними ухаживать же всё равно надо.*

– Правильно. Ну, да. Если не ухаживать, будут ещё сложнее последствия. Поэтому приходится выводить собачку выгуливать. Кошечке дверь открывать. Это ж нужно вставать, действия совершать. Это нужно убрать за ним, это нужно ему дать кушать. Как-то ещё сочувствие остаётся к этому животному, да?

В общем, смотрите. Нужно искать то, что вы ещё можете делать. Если вы не умерли, вы хоть что-то можете делать. *(Смех в зале). С*огласны? Если вы не в коме лежите.

Значит, что можете делать – начинайте шевелиться. Можете ходить – ходите. По комнате ходите. Можете есть – ешьте. Что угодно делайте. Ходите за животными и так далее. В любом случае, это движение, оно привносит всё равно какое-то обновление в жизнь. Хоть какое-то, хоть физическое.

И со временем вы начинаете складывать желание: на улицу выйти, побыть на чистом свежем воздухе. Промёрзнуть, походить на улице. Потому что очень часто давяще действуют стены, само пространство помещения, если долго из него не выходите. И это даже опасное состояние.

У меня однажды был опыт – по роду работы в Отделении реанимации – я четверо суток не выходила из отделения вообще. Ну, там чуть-чуть поспишь, и там же и находишься. И один товарищ, тоже служащий был, он пришёл и говорит: «Ты, как хочешь, пятый день ты не выдержишь. Дальше нужна смена обстановки». И он просто меня взял, выгулял, по парку рядом походили.

Я, только выйдя в парк, поняла, насколько, я погрязла в этом пространстве. Там была тяжёлая ситуация с ребёнком, и если бы я не переключилась, там были бы уже тяжёлые для меня по здоровью последствия. А это незаметно бывает, когда мы находимся в одной обстановке – это наша комната, это наша квартира. Для кого-то тесно в одном городе даже бывает, но это разные масштабы жизни.

Посмотрите, что вас давит? Какие стены давят? Выходите в следующий масштаб. А там другая реальность. Другой масштаб, это другая реальность и что-то новенькое до вас коснётся.

Это преодоление. Это, что касается Души, преодоления застоя в болоте. В общем, по патологии Души понятно.

## Какая она, Душа здоровая

На самом деле, какая Душа здоровая, так, чтобы до конца её увидеть: Что для неё свойственно? Что она имеет? Что умеет? И чем занимается здоровая Душа? Вам вопросы.

*(Реплика из зала): Открытая*.

– **Что имеет здоровая Душа?**

*(Реплика из зала): Всё хочет.*

– Желание. Совершенно верно. Раз. Чем больше – тем она активней, кстати.

*(Реплика из зала): Радость.*

– Радость. Что такое радость? По, сути. (*Идёт обсуждение в зале)*

– Это питание Духа. Это состояние, восполняющее нас Духом, выявляющее и концентрирующее в нас Дух. Радость – это очень важно для жизни. Это состояние комфорта и удовлетворения, в том числе, когда мы этот комфорт имеем в Отце.

Если человек – клеточка Отца, он так устроен, что если есть соответствие жизни от Отца, соответствие Отцу – у нас комфорт будет. Как только мы из отцовских путей выбиваемся, что-то неправильно с точки зрения Отца действуем, делаем – у нас обязательно будет проживание дискомфорта.

Комфорт – дискомфорт, гармония – дисгармония, согласие такое внутреннее – не согласие, это всё индикаторы: в чём находится наша Душа, Дух, не только Душа. А дальше и Дух, даже другие Части, но Душа в первую очередь.

Поэтому, если вам нравится жить – вы на правильном пути. Если вам не нравится жить – надо что-то менять: или отношение к этой жизни, или глаза на неё открывать, менять жизнь саму. Но раз жизнь дана Отцом – отказываться от неё нельзя.

Что ещё должна уметь Душа? Иметь вернее, иметь.

*(Реплика из зала): Активность. Любовь,* *наверное.*

– Активность. Любовь – это к сердцу. Чувство любви – это понятно. Открытость, активность, радость. Ещё, что?

*(Реплика из зала): Сопереживание не подходит?*

– Это способность сопереживать. Да, это хорошо было бы иметь. Ещё что?

*(Реплика из зала): Вдохновение*.

– Вдохновение.

*(Реплика из зала): Чувства положительные.*

– Положительные чувства. Их должно быть гораздо больше, чем отрицательных. Как вы смотрите на мир? Он для вас отрицательный или положительный?

*(Реплика из зала): Положительный.*

– У вас, больше положительный, это очевидно.

У некоторых людей мир только отрицательный. Это что? – Это их зеркало. То есть у них зеркало, зерцало Души имеет только негатив. И этим негативом они видят негатив вокруг. Всё видим по подобию. Такому человеку вообще нужна скорая помощь, на самом деле, потому что, когда отрицаешь – а негатив, это когда отрицание, отношение отрицательное к чему-то. А, то и вся жизнь для тебя негативная. Значит, ты имеешь отрицательное отношение к жизни, ты явно себя загоняешь к выходу из жизни. А это грех у Отца – отказ.

Знаете, есть явный отказ по жизни – пошёл, повесился. А есть неявный отказ, когда ты себя сам заковываешь в какие-то рамочки, потом начинаешь негативно на всё смотреть. То есть фактически отрицаешь жизнь. И постепенно она, не восполняя тебя, жизнь у тебя заканчивается. Это твоя свобода воли и выбора. И при этом ходим и пеняем: «Какая жизнь плохая. И чего же я болею. И чего мне так не везёт по жизни». А тут всё очевидно, на зеркале всё видно: не нравится человеку жить, поэтому уходит из жизни. Многие наши так и наблюдают.

Чувствуют, там родственник уходит из жизни – он не хочет жить. У меня была такая родственница. Она лет десять молила: «Я не хочу жить». Она очень сложно умирала. Там возраст был большой. Она была такая, не совсем уже самостоятельная женщина, но вначале по жизни она была очень радостная. А потом что-то случилось, переключилась, она закрылась вначале, а потом перестала хотеть жить. Так и у вас.

Это явный вариант, а бывает менее явный, но тот же самый по принципу, когда сами себя закрываем от жизни. Это лишение себя какой-то части жизни. Закрывание из-за иллюзии, из-за своей предубеждённости, из-за того, что не работаем над собой, не желаем меняться. Из-за того, что ленивые в той или иной степени. Не обязательно внешне, внутренне в том числе – для себя ленивые. Из‑за того, что успокаиваемся, на достигнутом. А дальше вообще непонятно, что. Циклимся на что-то, и в результате – ограничение по жизни складывается. Естественно, она будет у нас не такая яркая. Менее для нас полезная, как нам будет казаться. И все такие отрицательные симптомы начинаем собирать. «Жизнь мне то не дала. Я тут этого не достиг. И жизнь она такая тяжёлая, сложная. Как можно на эту пенсию прожить». И так далее и тому подобное.

Я это знаю по себе. Я это знаю не понаслышке. Когда два бюджетника родители в семье, и два студента, представьте. Это вообще очень тяжёлая ситуация. Ничего – выжили. И студентами стали и выжили. И получается, что всё от нас зависит.

Но, даже если у нас депресняк – выхо́дите выше к Отцу, как хотите, как Мюнхгаузен за волосы себя вытаскивайте. К Отцу идите, ставьте диски или записи семинаров, приглашайте друзей, тоже очень полезный вариант. И как хотите, но вытаскивайте себя из этого болота.

**Жизнью – нельзя разбрасываться. Жизнью – нельзя пренебрегать**. Нам же от этого хуже. Потом сами же и страдаем. А в результате, если говорить о жизни, индикатор, какое у нас отношение к жизни – это Душа.

В результате, если у вас в Душе всё хорошо, вам спокойно. У вас есть ситуации сложные, ситуации преодоления – без них жизнь не бывает. Потому что ими мы растём.

*(Реплика из зала): А бывает у человека память уходит. Он, что?*

– Сейчас. Это потом. Сейчас, я договорю мысль.

Любыми способами вы должны себя переключить на что-то. Переключение идёт какой-то деятельностью. Лучше, если это деятельность с Отцом, с Владыками, от Отца, как угодно. Чтобы она была правильная и корректная, чтоб дальше себя в болото не загнать. И тогда, состояние в Душе, какое? – Комфорта, радости, всё, что вы перечислили. Свободы жизни – ещё очень важно.

Вы можете управлять своей жизнью, можете состоянием душевным управлять – вам это дано. Это проживание свободы, это будет счастьем от того, что вам всё дано. Дальше, что ещё?

**Что умеет Душа?** – Чувствовать. Вопрос: как чувствовать? – Не своими иллюзиями чувствовать, настраиваться, а стараться быть открытым, искренним, честным и чистым настолько, чтобы чувствовать, как это Отец умеет делать. Чувствовать реальность и объективность.

Что ещё, умеет Душа?

*(Реплика из зала): Душа поёт.*

– Она может петь. Кстати классно. Когда Душа поёт?

*(Реплика из зала): Когда гармония.*

– Когда гармония. А вы гармонь внутри слышали? А какой-нибудь оркестр слышали?

Я вам говорила, что я слышала звук своей Души? Такой голос женский выводил такую песенку, она правда была печальная, это было давно. Я надеюсь, что там другие звуки. Я тогда думала, что это на улице, я стою в помещении, слышу голос, поёт женщина, причём, слова непонятны – выводит мелодию. Я так, ухо в окно, думаю: «Кто ж там». Открываю окно, а там тихо. Закрываю – вроде бы оттуда кто-то поёт. Я была поражена просто. Потом меня осенило, что я Душу свою слышу. Это настолько было реально и необычно, я была в шоке от этого, от себя самой.

Другой человек рассказывал, что он слышал целый оркестр. Это «поёт», это звучание, рождение звука, это говорит о том, что там есть, сложилась какая-то гармония. Есть какафония. Знаете, когда есть разного спектра свет, он белый и ничего не различаем, разные цвета. Так же разные звуки, когда оркестр настраивается. Это не очень приятно, это дисгармония в Душе. Чаще всего это не слышно, потому что слышим, когда складывается регулярное, ровное такое звучание.

Кстати, от того, как вы относитесь к музыке – это тоже можно сделать выводы о вашей Душе. Неважно, к какой музыке, хотя это тоже показатель. Тяжёлый рок или классика – это разные виды музыки. И то, что вам по душе, помните, чистка Души, чистка чакр. Это вы синхронизируетесь сначала ритмами, потом вибрационно, потом с какой-то мелодией музыки, а у неё есть ритм и вибрации одновременно. И настраивайтесь на ту музыку, которая вам нравится, лично вам, что говорится «по душе». Знаете, бывает, ходишь, и у тебя целый день одна мелодия крутится. Это твоя мелодия, иначе бы ты тут же её выкинул из головы. То есть она свойственна характеру твоей чакры какой-то или Души. И когда идёт настрой внешний этого звука внешнего и состояния Души, соответственно – то есть, нравится вам этот звук – идёт резонансное усиление состояния, минимум, энергетики Души.

И этот резонанс на усиление положительных состояний Души, сбрасывает с себя за счёт усиления амплитуды колебаний, вокруг Души сбрасывает такие негативные эмоции и корку, тот негатив, который мешает Душе быть красивой. Чистка Души.

Кстати, удаляет разные состояния эмоциональные очень хорошо. Простой пример: мы слушаем музыку, прямо вникаем в неё, поём, переживаем, она в нас звучит полностью – идёт тут же перестройка. Вот вам и вся техника. Послушайте то, что вам нравится, вам станет легче. Ещё один вариант выхода.

*(Реплика из зала): Это может быть ещё и во сне?*

– Где угодно. И во сне тоже.

#### Предчувствия

*(Реплика из зала): Предчувствия, к чему относятся?*

– Предчувствие…

*(Реплики из зала): Тревожность, наверное?* *Обычно говорят же:* «*Душа чувствует».*

– Душа чувствует. Может и Душа такая развитая чувствовать во времени предварительные события, которые зреют, складываются на уровне Духа. По разным присутствиям организуются, а если Душа ваша уже проявлена чакрами по нескольким присутствиям, она может это сканировать. Называется «предчувствие».

*(Реплика из зала): Чуйка.*

– Чуйка, это всё сюда же.

Давайте так, вы можете уже абсолютно свободно всем этим применяться. Предчувствие. Это называется: глубокое чувствование ситуаций и событий Душою. Проще это ещё исполняется Провидением. Но это 19-ая Часть, не у всех она работает ещё.

Поэтому, когда вы настраиваетесь и вживаетесь в ситуацию, только не собою, предубеждённо, а как Отец бы это проживал, как Владыка, тренируйтесь этим, вы можете сканировать будущие ситуации. Но вы должны помнить, что ситуации, пока они доходят до физики, реализуются, они могут меняться за это время. Поэтому сканировать, и нужно понимать, что этот расклад ситуации, это такая на данный момент картинка. Такие ситуации, которые чувствую, наиболее вероятны в моей жизни. «Наиболее вероятны» – это не значит обязательны. Кто-то может повлиять, вы можете измениться, ситуация будет другой.

Я когда чувствовала погоду, во-первых, я просила у Владыки, потом настраивалась и чувствовала – я чувствовала, что всё будет по плану, по расписанию, летя к вам.

А есть состояние такой тревоги необыкновенной, у меня было недавно такое состояние. Буквально за сутки у подруги близкой муж умер. Мы рядом живём, и я ей помогала, то есть окуналась в эту ситуацию. Ситуация зрела на присутствиях, Душа чувствовала эту тяжёлую ситуацию.

Знаете, что ещё можно учиться делать? – Учитесь чувствовать источник. Если какая-то тревожность, беспокойство рождается, ничего не можете сделать с собой – ищите источник, он внутри или вовне. Это можно различать.

У нас был случай, давно, ещё и Синтезы не велись: едем на машине – гололёд. Несколько человек в машине, а я вдруг сканирую, что у меня на уровне этой чакры, солнечного сплетения, возникает тревога. Можно различать: тревога вообще тотально, тревога на уровне каких-то чакр – это чувствование какой-то тяжёлой ситуации. Я чувствую, что тревога здесь где-то на этом уровне. Другой товарищ мне говорит: «А ты почувствуй эта тревога внутри тебя или она вовне»?

А я чувствую, что она где-то источником идёт извне. И, в общем-то, мы просканировали и самое простое: гололёд, давайте поосторожней ехать. Буквально через несколько минут нам под колёса бросается человек. Благо, мы были настроены, у нас всё нормально закончилось. Мы объехали, среагировали. А он просто не смог, как-то шёл, задумался, а трасса, там скорости большие, и при гололёде тяжело успеть перестроиться. Он идёт как хотел. Но мы прожили эту ситуацию.

Это что? – Это Душа почувствовала. Почувствовала, какая Душа? – Этой чакры. Сейчас это четвёртая, по-моему, чакра. И это всё доступно обычным людям. Если вы сейчас сидите и говорите: «Я это не умею». Вы просто не натренированы. Называется это: дано давно. Вопрос тренировок.

## Подготовка к практике

Теперь, что мы с вами делаем? – Мы сейчас пойдём преображаться Душою, преображаться никогда не вредно и всегда есть куда. Мы пойдём преображаться Душою к Отцу, к Изначально Вышестоящему Отцу Метагалактики. Что он там развернёт… Что нужно помнить? – Что сейчас в Душе есть Куб Созидания.

Предыдущее состояние пред Кубом Созидания – это Униматрица, такая многомерная матрица. Но это ещё не Куб Созидания. Униматрица перестраивает, но не созидает, как Куб.

Ещё более предыдущее состояние пред Униматрицей – это просто Матрицы Души.

Что нужно знать? – Когда меняется матричность Души, то происходит перестройка всей материи Души, всех её накоплений, состояний, чувств на качественно иной уровень. То есть когда работает тот же Куб Созидания, он собирает – мы вчера разбирали это – собирает разные накопления вашей Души, стягивает к ядру то, что может синтезировано быть и соответствует эталону в ядре, что вы достичь должны Душою. Кстати, то, что не соответствует – оно остаётся на периферии, оно должно сжигаться или сплавляться. Кстати, все некорректные состояния Души – их сплавлять нужно.

И, что ещё нужно увидеть? – Когда идёт перестройка всех ваших накоплений на более высокую мерность – меняется и восприятие в том числе, идёт серьёзная переоценка ценностей внутренних по жизни. И то, что вас волновало, радовало приятно вчера, в такой перестройке сегодня может показаться – это просто нормальная, обычная ситуация. Не надо этому удивляться, не надо этого пугаться. Это не вы радость потеряли. Это просто ситуация устоялась. И даже с более высокой мерности эта ситуация кажется просто обыденной.

Есть разные потрясения в хорошую и в отрицательную сторону. В хорошую сторону – когда то, что накоплено в Душе, вы понимаете, что вы что-то сумели сделать. Какой-то этап вашей жизни, одной вашей Частью пройден, завершён, получили результат и разворачивается следующий этап, но идёт переоценка ценностей. Когда сейчас разговаривали…, в общем-то, некоторые вещи страшные перестали быть страшными. Некоторые вещи ценные перестраиваются, и ты видишь истинную суть этих ситуаций или вещей и так далее. То есть, все эти моменты перестроечные и нужно понимать, что жизнь меняется. И нужно стараться это более спокойно воспринимать.

Потрясение бывает от того, что: «Ой! Я не видел, как я ошибался». Давайте так: На тот момент вы были совершенны, как могли. И это априори – закон Отца. И это не обсуждается, этому не сопротивляются здравомыслящие люди. Давайте так увидим: есть стандарт, есть закон – **Человек совершенен на данный момент.** Вчера это было одно совершенство. А значит, осуждать себя сегодня, за то, что ты вчера ошибся – это глупо. Это гордыня. Это идёт против Отца. Когда ты это делал и ошибался, ты так не считал. Правильно? Здравомыслящие люди всегда действуют во благо себе и окружающим людям.

Я думаю, что у вас тут все такие, большинство людей такие. Не во благо себе действуют только психически больные. А у каждого человека есть своя логика. Своё здравомыслие. Понимаете? То есть – своя здоровая мысль по поводу того, как моя жизнь выглядит, и что ей нужно. Они могут ошибаться с точки зрения других людей, они могут увидеть свои ошибки позже. Но на тот момент, когда действие совершалось – у всех психически нормальных людей есть своя здравая мысль «Почему я это делаю». **Поэтому себя судить за эти здравые мысли вчерашние** – **нельзя. Думайте о том, что делать сейчас.** Вам времени не хватит перемалывать, перекладывать вашу жизнь прошлую. Оставьте её в покое. Всё ценное, что нужно было, вы сейчас с собой берёте.

Это всё сейчас настрой на то, чтобы более здоровой Душой синтезироваться с Отцом. Увидели?

Ещё один такой момент: в погружении, когда задеваются в Душе какие-то внутренние моменты – многим людям хочется плакать. А, когда Душа плачет, это значит, что она открывается больше, чем могла раньше. Открывается больше, чем могла это сделать раньше и усваивает больше. И этот процесс усвоения чего-то с лихвой, когда что-то частично даже не усваивается – знаете, когда Любовь Отца не можешь собою охватить. Любовь Отца к тебе лично, когда тебя это впечатляет, радует так, вдохновляет, очень глубоко задевает, Душу переворачивает, выворачивает. Когда Душа выворачивается, и чего‑то с лихвой ты стараешься максимально ухватить – могут быть слёзы. Слёзы, это не только негатив, они могут быть ещё и положительные. В любом случае, это усвоение сверх твоих возможностей, как-то по-новому чего-то.

А то, что не усваивается – помните слёзы радости от счастья. Не всё счастье сразу умещается, не усваивается. Помните, стихия воды на троечке? Это всё внешним способом усваивается и оформляется как вода с информацией не усвоенной, которая выводится.

Про стихии поговорим попозже. Практика.

# Практика – тренинг 3. Развитие восьми чувств в восприятии Метагалактической реальности

*Итак, мы возжигаемся формой служащего 3-го Синтеза Школы «Философия Здоровья».*

*Синтезируемся с Изначальными Владыками Кут Хуми Фаинь (пауза). Просим равновесия и активацию каждого из нас синтезом нашими Частями с Владыками, ведущими нас, Кут Хуми и Фаинь.*

*Здесь они не как Главы ИВДИВО, а как Владыки, ведущие нас.*

*Далее, мы синтезируемся с Изначальными Владыками Мория и Свет, Главами Школы «Философия Здоровья», проникаемся Огнём и Синтезом Школы, насыщаемся.*

*Когда насыщаемся, уже идёт перестройка, это эффекты Огня и Синтеза, то есть меняется минимум внутреннее состояние. Если ничего не изменилось, Огонь обтёк вас и ушёл. Старайтесь так впитать Огонь, так глубоко внутренне вместить в себя что-то новое, чтобы измениться обязательно, даже на первых словах практики.*

*И, синтезируясь с Изначальными Владыками Мория и Свет, проникаясь их поддержкой – проживайте их поддержку, уже будут изменения – мы переходим в зал Школы «Философия Здоровья» в первое вышестоящее Метагалактическое присутствие, становимся пред Владыками.*

*Синтезируемся нашими Хум с Хум Владык,* ***стяжаем и возжигаемся 3-им Синтезом Школы «Философия Здоровья»*** *каждый, насыщаемся Огнём 3-го Синтеза. И просим у Владык условия оздоровления Души каждого из нас, отнесения ненужных нам блоков, состояний, записей Духа, старых волеизъявлений, мешающих гармонично, глубоко встроиться в окружающую реальность.*

*И, синтезируясь с Владыками, мы синтезируемся в этих условиях с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики.*

*Синтезируемся – это уже Синтез и Огонь Отца пошёл на нас.*

*Проникаясь Отцом, мы переходим в его зал в 4096-ое вышестоящее Метагалактическое присутствие, становимся пред Отцом, активируем форму служащего Школы. То есть, кто вы в данный момент» – Служащий Школы, не просто человек.*

*Далее, синтезируемся нашими Хум с Хум Изначально Вышестоящего Отца.* ***Просим у Отца импульс роста развития Души*** *каждого из нас преображением её, активацией, заряженностью и неотчуждённостью Изначально Вышестоящему Отцу.*

*И синтезируясь с Отцом, распускаем эманации Души каждого из нас третьей Части.*

*Кстати, чтобы усилить это, есть такой метод. Возжигайтесь 3-им Синтезом. Если нет, то любым другим Синтезом. 3-им Синтезом, 3‑им по номеру, который вы проходили, Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. У каждого Синтеза есть ядро стяжённое. Ядро 3-го Синтеза в центре Души горит, ибо 3-ий Синтез формируется Душою самого Отца.*

*Дальше, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики, на этот Огонь и Синтез 3-го Синтеза в Душе, мы* ***стяжаем Огонь 3-го присутствия, или 131-го присутствия Метагалактики, или 3-го присутствия второй-третьей Эволюции, или 131-го присутствия второй-третьей Эволюции****.*

*То есть сами попроживайте, какой вариант присутствия развивает на данный момент вашу Душу.* ***Стяжайте Огонь присутствия такого-то****.*

*В данном случае, в целом для группы, чтобы было посильно, мы* ***возжигаемся 131-ым присутствием Метагалактики ракурсом первой Эволюции*** *(пауза).*

*Некоторые скрипят, не дотягиваются. Добавьте 255 мерностей. Если не получается, возжигаемся 3-им присутствием Метагалактики 258-мимерным. Некоторым всё равно: «А, какая там мерность, всё равно не понимаю».*

*Хорошо, возжигайтесь как есть. И разворачивайте в синтезе двух Огней – присутствия и ядра 3-го Синтеза – эманации своей Души. То есть начинайте в этом – в среде Огня и в зале Отца, в среде его Души – вживаться, вчувствоваться в окружающую реальность. Чувствуйте зал. Причём то, что вы будете делать, сейчас поддерживается Отцом и Отец помогает каждому это глубоко максимально сделать, качественно, как это делает Отец.*

*И* ***стяжаем прямой Огонь Души Отца*** *каждому из нас. Объединяясь с Душою Отца в одно целое, мы начинаем сопереживать Отцу Душою нас его Душе. Чувствуйте, чем заполнена Душа Отца (пауза).*

*Я попробую рассказать, как я это проживаю, у вас может быть чуть-чуть по-другому.*

*Во-первых, никакой тревоги-напряжённости. Если кто-то проживает, это у вас это звучит. Такой визжащей радости тоже нет. Есть глубокая, спокойная, очень глубокая, очень мощная спокойная радость оттого, что мы дошли к Отцу. Отец всегда этому рад. На самом деле Он рад больше, чем мы даже предполагаем, потому что Он выводы более дальние видит из этого. Представляете, Отец за нас очень радуется, а мы так себе. Отец очень радуется, что мы живём, общаемся с ним, а для нас это как‑то особого окраса не имеет, «Обыденное дело – вышел к Отцу».*

*Я не говорю о том, что сейчас, а вообще, понаблюдайте за собой (пауза). Как-то не «айс», такое поведение, не очень. Попробуйте, доверясь Отцу, прожить, что для радости есть причины, есть источники радости. Как радуются люди, вышедшие из реанимации, что они живы. Попробуйте сейчас найти в себе радость оттого, что вы стоите пред Отцом, правда, тут смыслы нужны. Радость оттого что вы живёте, сопереживая Отцу, проникаясь его радостью.*

*Хорошо, просто так порадуйтесь. Вам не хватает сейчас этого состояния. У вас всё обыденно. Вы вышли, «ну да, вышли, всё нормально, выведет всё равно куда-нибудь, Отец что-то даст, дальше пойду жить». Чувствуете такое состояние? Не включённость эмоциональная, а значит, Душа не разбужена до конца, в таком инертном состоянии. К сожалению, у многих это фоновое состояние Души по жизни.*

*На данный момент, как сказал Отец, это самая большая проблема в группе здесь. Неумение радоваться как Отец, жизнь неяркая из-за этого. Нам, к сожалению, нужен какой-то негативный контраст, чтобы мы порадовались. А зачем нам негатив? Он не всегда должен быть. Но краски жизни терять нельзя. Попробуйте насыщаться зарядом Души Отца. Это всё идёт из-за нехватки Огня в Душе. Становитесь просто Душою пред Отцом, это обычная Часть: руки, ноги, голова (пауза).*

*Далее, просим Отца Взглядом Отца показать состояние Души каждого из нас.*

*По-моему, делали подобную практику, она очень полезна. Смотрим со стороны взглядом Отца на Душу каждого из нас.*

*Стоит одно тело Души пред Отцом. Всё, что эта Душа являет собою, вы сейчас видите, проживаете внутренне и внешне. Начинайте чувствовать самого себя, свою Душу. Это возможно в многомерности. Чувствовать сначала внутренне, какое внутреннее состояние Души пред Отцом.*

*Кто-то замер, ну извините, это не жизнь. Замер и ждёт, что Отец что-то сделает – не то состояние. Кто-то радуется действительно. Прыгать не надо там. Кто-то частично радуется, а какая-та часть Духа в депрессии находится, стоит, голову опустил. Поищите. У кого-то даже некая робость, не страх, а робость пред Отцом, какая‑то скованность, «Он же такой могущественный». А там нужно не скованным стоять, а вместе с Отцом действовать научиться, и Душою, в том числе, чувствовать.*

*И Отец проникается тотально – и внешне, и внутренне – сейчас Огнём своей Души в каждого из нас. Душа каждого начинает принимать Огонь Души, знаете, как сверху вниз Огонь проходит, заполняет. Выдавливайте все негативы, но возжигаясь этим, возжигаясь Душою Отца, продолжая Душу Отца, начинайте распускать эманации Души, чувствуя окружающую реальность. Чувствуя Огонь Души, настройтесь на него, напитайтесь им. Огонь автоматически что-то сложит, в том числе ваши состояния и информацию из этого Огня «о чём». И это состояние, которое после чувствования Огня Души Отца останется. Это запоминайте.*

*Таким опытом вы запоминаете разные проживания разных Огней и этим растёте.*

*Душа Отца, она такая, очень чутко реагирует на любые изменения, динамику Огня вокруг и Духа, в том числе, и всего нижестоящего, это понятно, на изменение условий. То есть она до этой степени развита, даже то, что я говорю, это ничто по сравнению с тем, что есть у Отца. Но если это говорится хоть кем-то в группе, значит, это группа может исполнить.*

*Попробуйте прочувствовать, что всё пространство зала залито Огнём Души Отца. И этот Огонь не стоит застывшим порядком, а Огонь движется. Попробуйте прожить это движение Огня. Как он движется. Очень интересно, там несколько вариантов Отец сейчас показывает. Это может картинками в голове вспыхивать, это могут быть и хаотические движения, нам так кажется, у Отца нет хаоса. Дальше, это могут быть движения как фонтан из Отца во вне. Может проживаться прозрачно. Сейчас очень хорошо видеть ярко красочно, Огонь может быть золотистым, может быть цветной, где-то красный, зелёный, жёлтый, такие яркие цвета начинают вкрапляться в реальность. Это активация Души идёт тоже. Именно Душа даёт цветность зрению.*

*Попросите Отца показать краски астральной реальности или Души Отца вам. Почему нет? Яркость необычная. Смотрите. Напитывайтесь этими свойствами Души видеть.*

*Дальше. Попросите Отца показать вам звучание Души Отца, насколько мы можем воспринимать. Слушайте. Там слушайте (пауза). Слушай Отца. Кто может сказать, это какой звук, на что он похож? – Он похож на звук инструментов музыкальных? У кого как воспринимается, вслух говорите, не бойтесь.*

(Реплики из зала): *Разные инструменты, есть скрипка, даже как барабан, разные. Колокольчики.*

*– О, классно. А ещё.*

(Реплика из зала): *А если песня просто пришла?*

*– Песня, голос Отца, попробуйте услышать. Вот ещё глубже.*

*Инструменты всё-таки технические звуки, это тоже может быть. А ещё больше вникайтесь, там звучание, близкое к человеческому, голосом есть (пауза). Он низкий голос, мужской, он очень объёмный и мощный, но не режет по ушам, не в смысле «громкий». Одно слово идёт для характеристики, «объёмный, всеохватывающий». От этого голоса меняется внешняя среда очень сильно, называется «Слово творящее» (пауза). Но в этом голосе очень много доброты и любви. Поддержка идёт, кстати, активация Души идёт этим голосом сейчас у нас, гармонизация и даже голосом Отец вытряхивает из наших душ то, что нам не нужно даже поднимать и активировать. Мы это сейчас не замечаем, и очень хорошо, что не замечаем. Есть.*

*Фактически, Душа должна стремиться быть светлой. Даже по 5‑ой расе так было, а для нас, идя дальше, мы должны иметь Душу не просто светлую, а радостную вдохновлённую, это выше Света, и ещё, возожжённую, настроенную на творчество с Отцом. Выразите сейчас состояние Души, когда есть просветлённость, благость в Душе. Благость от Отца сейчас разливается просто. Ещё глубже вживаемся. Это и радость такая фоновая и вдохновение одновременно такое, гармоничное вдохновение, не брызжущее, не резкое. И одновременно это ещё такое стремление, то, что выше Духа Огнём является в Душе. Это настрой на созидательность с Отцом Душою. Созидать Душа может сейчас, ибо в ней есть Огонь, в ней есть даже Синтез, ядро Синтеза. Именно поэтому в Душе возможен Куб Созидания, то есть это инструмент созидания Душою, но он единственный в Душе. Есть, перестроились.*

*Увидьте, пожалуйста, чем ближе Части к физике, тем большее влияние оказывают на нашу итоговую физическую жизнь. Поэтому очень важно Душой заниматься. Вы сейчас поняли из этой темы, насколько много значения она имеет в вашей жизни. Раз.*

*И теперь, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, Отец убирает границы своего зала, стен, перед нами открывается среда, природа. Это Экополис первого вышестоящего Метагалактического присутствия. Чувствуйте, не так, чувствуйте, стойте ножками, можете обувь снять, ступнями ног почувствуйте, на чём вы стоите. Лично я проживаю травку, и такая она слегка прохладная, шелковистая. Причём травка такая, она заряжающая, потому что там растения, Царство отличается от нашего планетарного Царства. То есть Царство Растений там тоже разумное, живое.*

*Дальше. Вживаемся, открываем глазки, смотрим. Это, кто не может смотреть, вам, пожалуйста, тренировка. Смотрим, допускаем всё, что угодно. Первое, что в голове рождается, вспыхивает, в голове, не в глазах, этот образ держим, рассматриваем дальше, крутим. Отец специально несколько раз вам один и тот же образ активирует, чтоб вы воняли, что это реальность, которую вы можете видеть. Кто-то не верит до сих пор.*

*Смотрим дальше. Пространство, какое? – И растения есть и хвойные, кстати, и лиственные чуть подальше. Мы стоим на небольшой полянке. Солнце просто заливает полянку, но оно не палящее, оно очень приятное и мягкое. Комфортно телу. Напитайтесь энергетикой этой реальности.*

*Дальше. Просто возьмите какую-то травинку на вкус (пауза), раздавите на языке, почувствуйте вкус. Там есть разные оттенки, они такие лёгкие: кисловатый, солоноватый вкус. Сладости я не вижу, но это может мои восприятия, может у кого-то и есть. И, кроме этого состояния привычного вкуса, есть ещё некая заряженность языка. Почувствуйте это. Этим способом можно активировать рецепторы вкуса. Как врач, я знаю, что с возрастом активность этих рецепторов угасает, человек теряет постепенно вкусовые ощущения, не совсем, но яркость их угасает. А здесь можно поддерживать этим способом вкусовые ощущения.*

*Дальше. Вынюхиваемся. Вдыхаем воздух и начинаем чувствовать этими элементарными своими возможностями, чувством нюха или как запаха, запах окружающей реальности. Обоняние включите. Когда мы вдыхаем, среда такова, Отец так нас настраивает, что обонятельные рецепторы тоже активируются (пауза). Здесь разнообразие запахов, если вникнуть, они очень яркие, насыщенные и приятные. Это запах растений, запах свежести. То есть для нас это вышестоящая реальность, чем та, к которой привыкли, поэтому там многому есть чему учиться, поэтому это всё более приятно для нас. Запомнили. Вот так насыщаясь, насыщая обонятельные рецепторы, мы с вами их развиваем в том числе, они заряжаются Огнём. Они в пазухах носа, не в гайморовых, а здесь в носу поглубже находятся эти рецепторы.*

*Дальше. Слух. Начинаем открывать ушки, можете хоть пробки вытаскивать из ушей. Пробки, это энергетика прежних состояний, мешающая работать здесь. Настраивайтесь на слушание звуков природы. И эти волны звуков, фокусируясь на наших ушах, активируют слуховые аппараты наши. Таким образом, нужно растить слух, который тоже с возрастом угасает. Вместе с Душой угасают все чувства человека, притупляются. Шелест маленькой травинки слышен сейчас, настолько это обострённый слух, тонкий, глубокий (пауза). Ветерок подул, и вы тут же этот шелест слышите. Вот так нужно тренировать себя.*

*Далее. А теперь, начинаем проникаться Светом и Огнём этой среды, концентрируем глазами. То есть глазные яблоки как аппараты восприятия образов, аппараты зрения насыщаются Огнём Метагалактической реальности. Здесь хорошо катаракты рассасываются, с возрастом часто это бывает, активируется к работе сетчатка глаза.*

*Дальше, импульс чувства зрения от Отца, знаете, как, стяжаете в Хум, попросите у Отца Эталонное Зрение. Вместите Огонь этого Эталона в Хум, потом этот Огонь поднимайте в Оджас, центр головного мозга, Огонь, который творит Эталонное Зрение. Теперь разливайте это по всему головному мозгу, заполняйте. И вообще, смотрят не только затылочной областью в Метагалактике, а всем цельным головным мозгом. Когда сейчас я вижу головной мозг, в нём даже нет этих борозд, извилин, однородный Огонь сферический горит. И начинайте конкретные структуры физического зрения насыщать Огнём Метагалактической реальности изнутри, из центра головного мозга, из Оджаса, насыщайте зрительные нервы. Они проходят рядом с Оджасом, идут от глазных яблок в затылочную область. Такие пучки нервных волокон, но на пути их стоит Оджас, там, где образы есть. Этими образами мы и видим. Напитывайте из Огня окружающей реальности Оджас и нервные волокна, проводящие как зрительный нервы, образами Метагалактики.*

*И сквозь глаза входит Огонь той реальности, по зрительным нервам идёт в Оджас, разливаясь одновременно, и по всему головному мозгу, и дальше сквозь Оджас продолжается в затылочную область. На физике у нас здесь зрительные анализаторы, которые расшифровывают эти картинки, которые видим. Локализованные зрительные анализаторы Огнём разверните вокруг всего головного мозга сферически. И у нас идёт активация более глубокая тотальная коры головного мозга на физике на возможность видеть объективную реальность Отца (пауза). Усвоили.*

*А теперь по всем клеточкам разверните этот Огонь способности видеть. А теперь открывайте глаза и смотрите на окружающую реальность. У меня очень яркая разница, яркие краски, ещё более яркие впечатления, детализация, острота зрения неимоверная, кажется, ты можешь увидеть атомы, молекулы (пауза).*

*Насыщая Огнём, будет меняться зрение у тех, у кого его мало на физике и способность, вообще, видеть головным мозгом цельным. Я тоже не знала этого момента, Отец показывает, что это именно так. На физике это локальный участок мозга отвечает за зрение, а в цельности человека многомерного это оболочка Огня или сфера Огня определённого качества, отвечающая за видение, видим всем головным мозгом. Глаза, это анализаторы, вернее, это приёмники, анализатор – весь головной мозг. Есть. Хорошо.*

*Далее, настраиваясь на окружающую реальность, попросите в Хум Огонь чувства Знакового. Это тоже очень важно, не ограничивается пятью обычными чувствами или просто астральными чувствами, а сейчас Владыка и Отец показывают инструменты, каким способом мы ещё можем видеть, и что мы можем улавливать, впечатывать из окружающей среды, например, знаки. Знаками может быть всё, это может быть движение какое-то, может быть какая-то форма, это может быть ситуация. То есть, здесь вообще всё, настраиваясь знаково на окружающую реальность, читать эти знаки очень важно научиться, потому что вся окружающая реальность, отражая нас, говорит о нас и одновременно о себе.*

*Расшифровкой знака – вы сейчас автоматически там занимаетесь, даже если здесь не осознаёте – попробуйте вывести некое заключение, о чём говорит та среда, что мы обычно не замечаем, но что сейчас Отец старается нам показать. Что сканируется с этой среды по сути? Вслух можно говорить. Есть у кого-то варианты?*

(Реплика из зала): *Жизнь.*

*– Жизнь, отлично, молодцы. Это среда жизни. Отец её подготовил для нас, жить там надо. Это самый главный, кстати, вывод.*

*И плюс ещё параллельные такие выводы: она добрая, она расположена к нам. Полюбите эту среду жизни. Почувствуйте, насколько она нам помогает. Захотите жить Метагалактикой, всей Метагалактикой. Душою вместите эту возможность, разверните желание, стремление жить той средой, которую подготовил для нас Отец для жизни. Тогда Метагалактика не будет непонятной, пугающей или холодным космосом. Чувствуете, разницу у нас и у Отца? Замыслы, смыслы. А теперь ещё более глубоко… Метагалактика – это Дом, где мы живём. Это знаковое состояние и чувство. Это мы попытались его расшифровать.*

*Дальше,* ***стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики чувство Воли каждому*** *из нас. Заполняемся, как Отец чувствует Волю Дома, где Он живёт там, свою Волю, ещё какую-то может быть, мы не знаем.*

*И попробуйте, как Отец почувствовать Волю, Волю Отца, в чём она сейчас состоит в данный момент. Что правильно от Отца, что происходит с нами у Отца, куда эта Воля ведёт, направление, не к какому результату, примерно направление, ориентировка: ты в Отце или нет, в Воле или нет, ты действуешь с Отцом или не с Отцом, это чувство Воли. Попробуйте его сформировать и почувствовать, вообще, Воля Отца для всей группы, в чём сейчас? Её нужно проживать вначале, а потом расшифровывать. Может кто-то сказать?*

(Реплика из зала*): Идти новым путём.*

*– А, в чём новый путь? Вживайтесь дальше, чувствуйте. Что нам Отец новое даёт? Что происходит? Вчувствовайтесь. Это чувство Воли. Только происходит с точки зрения Отца реально, объективно (пауза). Отец творит нас сейчас. Это высокая Воля Отца, но её можно почувствовать. Вы просто не сориентированы, не допустили такие варианты.*

(Реплика из зала): *Я увидела ботинок.*

*– Кого?*

(Реплика из зала): *Туфлю, ботинок.*

*– Спроси у Отца, что это значит.*

(Реплика из зала): *А может быть библиотека?*

(Реплика из зала): *Сундук знаний каких-то, сундук, может такое быть?*

*– Сундук, библиотека, ботинок. Ведь это всё может символически что-то означать. Не значит, что вы там: в сундуке, в ботинке, или в библиотеке.*

*Знаете, образ вы видите, это наведённый образ Отцом, как символический ответ вам. Символ, понимаете, что такое, да? А теперь, чувствуйте этот символ. Что он означает. Каждый, кто-то что-то увидел. Скорее всего, Отец вас куда-то развивает, какие-то пути вам рекомендует, какие-то картинки из этого Он даёт, намекает, а вы как-то должны всё-таки по своим символам, смыслам, сутям постараться это расшифровать, не теряя телесно это проживание присутствия Отца.*

*Вот смотрите, когда у вас расшифровка вспыхивает в голове, эта расшифровка не должна отчуждать от Отца, вы должны чувствовать, что это именно так у Отца. Тогда эта расшифровка правильная. Когда нет этого чувства, сами по себе, непонятно так или не так, здесь нужно дальше углубляться и чувствовать Волю Отца в этой расшифровке. Нет её, значит это ваше, ищите дальше. Есть, значит, будьте уверены.*

*Плюс Отец ещё даёт – вначале команде всей давал – Он творил чувствительность Души каждому из нас. В этом его Воля и действие состояли в целом. А теперь, дифференцированно с каждым Он может что-то посоветовать, исправить, изменить, раз уж мы вышли и сейчас открыты и действуем. Отец говорит: «Не так часто ходят, надо использовать шанс». Есть. Молодцы.*

*И далее, синтезируясь с Отцом, мы* ***стяжаем у Отца новое чувство Огня, способность чувствовать Огонь****. Заполняемся Огнём этой способности.*

*Начинаем настраиваться на окружающую природу, вникая и чувствуя, что она вся напитана Огнём, кроме тех материальных творений, которые мы увидели: природа, зелень, травка, воздух, солнышко – это всё оформленное материальное состояние среды. А теперь ещё есть огненная её составляющая. Почувствуйте эту огненную составляющую как источник всего, что там есть в материи (пауза).*

*Чтобы вы дифференцировали и уже различали:*

*Энергия держит всё это пространство как одно целое.*

*Свет показывает разные структуры, он допускает разные формы, различение всего, что есть в материи, в этом пространстве.*

*Дух привносит движение в это пространство.*

*А теперь найдите такое состояние: всё это живёт, развивается, меняется вся эта природа. Источником всех изменений является огненная составляющая природы.*

*Насыщаемся ею. Насыщаемся, напитываемся этим природным Метагалактическим Огнём, чтобы свою природу при этом растить, биологию свою человеческую как минимум. И разворачивайте это на Планете Земля.*

*Хотя мы сейчас на Планете Земля на самом деле, но в реальности её такой, когда на неё выражается или в неё выражается Метагалактика, Экополис Метагалактики. Впечатывается Экополис Метагалактики и как вышестоящее начинает преображать Планету. Эта огненная составляющая, это, откуда идёт вся динамика, новое выражение природное, новое какое-то проявление её. И всё это динамит Отец, Огонь и Синтез. Ничего выше для нас нет, кроме Отца. Я не беру Основы Изначальности, это сюда же. Есть, да?*

*А теперь, в целом сложите весь образ. Внимание.*

*Мы тактильно чувствовали окружающую природу. Дальше. Обоняли, на вкус чувствовали. Слушали, видели, знаки расшифровывали. Видели динамику Воли Отца и ещё Огонь, огненную составляющую.*

*Все эти восемь чувств совместите в одну картинку восприятия. На самом деле, мы впервые сейчас этого с вами достигаем. Все восемь чувств одновременно воспринимают реальность (пауза). Насыщаемся ею. Это гораздо бо́льшая глубина реальности, чем мы привыкли обычно на физике действовать.*

*На физике, что обычно: видим, слышим, обоняем, осязаем и всё. Знаки не все ещё видим, не привыкли это замечать автоматически. Волю Отца не привыкли замечать, чувствовать в любом моменте, огненность тем более. А теперь учитесь: все сразу восемь чувств.*

*И мы просим Отца синтезировать способности восьми чувств, синтезировать в нас опыт. И просим у Отца условия развития опыта чувствования в развитии Души Метагалактической каждому из нас.*

*Теперь каждое присутствие смотрится маленьким после этого Экополиса и частичным. На самом деле. Обратитесь к присутствиям теперь своим вниманием, проживите, что они только какой-то ракурс несут в Метагалактике, но все вместе – это вся полнота Метагалактики в Экополисе. Молодцы.*

*А теперь,* ***стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики прямой Огонь Души в развитие Метагалактической Души*** *каждого из нас. В развитие её способностей чувствовать, а далее, в развитие Высших Чувств и иных способностей Души, типа Огнесвета.*

*Я не знаю, насколько это всё в Душе будет, но в развитие Огня, Духа, Света, Энергии Силы Души или просто: Энергии Души.*

*И, проникаясь Отцом, мы* ***стяжаем у Отца Программу развития Души каждому из нас маленькой Униграммой в центр Души****, куда Отец записал очень разнообразные возможности.*

*И начинаем эту Униграмму разворачивать Кубом Созидания в Душе. Я не скажу, что он выходит за границы, но Куб Созидания в многомерности стремится к сфере, это известный закон. Разверните сферу, сферу тире Куб Созидания вокруг Души и полыхните из Униграммы по этому Кубу Созидания, чтобы он настроился на действие в развитие созиданий Души каждого из нас.*

*Униграмма задаёт направление, это направление – цель, какою должна быть Душа, какой она должна быть создана, определил нам сейчас Отец. Можно предполагать по тому, что мы сейчас сделали, какие возможности бывают у Души. На самом деле, ещё гораздо больше.*

*А теперь откройтесь, пожалуйста, Кубом Созидания окружающей реальности, разверните её вокруг себя эманациями. Сонастройтесь и впитайте в себя окружающую реальность объективную Отцовскую, это реальность Души Отца одновременно. Сонастройтесь с Метагалактической реальностью Кубом, знаете, когда идёт проникновение Метагалактической реальности в Куб Созидания нашей Души или в Душу в целом. Куб Созидания – инструмент для Души. И напитывайте маленькие кубики разным Огнём, Духом, Светом, Энергией из окружающей реальности. Напитывайте, пока этот Куб не заполнится, пока вы не почувствуете.*

*Как только Куб заполняется, он тут же начинает компактифицироваться и разворачивается новой – идёт одновременно состояние заполненности, потом переключение как опустошение – новые просторы свободы для роста Души складываются. И снова пошло заполнение.*

*Кстати, таких несколько дыханий Куба вы можете сейчас исполнить. Сейчас Отец управляет этим процессом сквозь Униграмму, и Он даёт нам возможность очень активно наполниться реальностью Метагалактической, заполнить нашу Душу новыми возможностями Метагалактики, насытить Душу Метагалактикой.*

*Знаете, как? – Уплотняется, уплотняется, уплотняется Куб, схлопывается в точку Униграммы и снова – мгновение, даже короче идёт – снова растворяется опустошённый, но уже другого качества Куб и продолжает уплотняться, насыщаться окружающей реальностью.*

*Я не думала, что этот процесс Униграммный и работа Куба Созидания идёт так быстро. Честно признаюсь, в первый раз такое вижу. Несколько таких насыщенностей вы можете исполнить. Мерность у вас в этот момент вырастит на несколько вариантов, несколько шагов, минимум в Душе. Если в Душе, то на физике тоже.*

*И почувствуйте, когда Куб уже медленнее наполняется, уже возможность усвоить реализуется. Дальше сложнее, дальше нужно что-то другое: жить, применить то, что мы вместили в Душу.*

*Всё. Впитали Куб Созидания, в принципе стоим Душою пред Отцом.*

*Синтезируясь с Отцом, мы благодарим Его за этот опыт, за этот тренинг. И просто разворачиваем Огонь Души Отцом собою, то есть Душа Отца продолжается нашей Душою.*

*И попробуйте, внимание, не просто эманировать, а зазвучать своей Душою на всю Метагалактику. Скажу наперёд, Метагалактика звучит Фа. Чтобы зазвучать гармонично с Метагалактикой, явите из Хум Фа и Душою, звуком передайте Фа вокруг.*

*То есть Фа можете звучать, эманации бывают разные. Звук, это тоже эманация, один из вариантов. Звук Фа или эманации Огня Фа, Синтеза Фа, попробуйте передать своей Душою. Тогда будет полный настрой на Метагалактику ракурсом ваших возможностей.*

*Вместите звучание Фа обратно в Душу. Вся Метагалактика в Экополисе сконцентрирована, Метагалактика Фа, мы никуда не выходим отсюда, не спускайтесь в присутствия.*

*И идёт однородная среда Фа сквозь Душу, в Душу, из Души. Уровень Огня и Синтеза соответствующие, но здесь чётко от Отца идёт состояние. Всё.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики, благодарим Владык Мория и Свет за этот тренинг, они тоже его вели.*

*Вмещаем Душу в Физическое Тело, возвращаемся в физику. И физически разворачиваем Душу эманациями на Планету Земля, насколько можете, на территорию Набережных Челнов, на территорию всего Татарстана, на территорию России, не меньше.*

*Ваша Душа сейчас коллективом может усиливаться и эманировать очень мощно физически. Вы можете чувствовать всю Планету Земля, охватывая Душою всю Планету.*

*И выходим из практики, ещё раз благодаря всех, кто с нами работал.*

Классный тренинг. Очень много методик, если вы сейчас вспомните, Владыки нам показали в этом тренинге. Очень много. Берите каждый по отдельности, развивайтесь, тренируйтесь. Очень конкретно и доступно всё было показано, ничего сложного. Модифицируйте эти практики, выходите не просто в Экополис, выходите на разные присутствия, выходите в зал. То же самое слушайте, вынюхивайте, что угодно хотите.

У нас первое исследование Метагалактической науки МАН состоит в чём? – Нужно выйти в кабинет Владыки, пощупать стол Владыки. Это что? – Развитие осязания или тактильного чувства у человека. Мы исследуем научно, как это происходит. Не скажу, что есть результаты, на самом деле это сложно, но это нужно тренировать. Дело не в МАН, а дело в том, что нужно чётко развивать человека в себе, прежде всего. Понимаете?

Кстати, там хохма. Представляете: вереница служащих тянется к Владыке пощупать стол. То есть, я так понимаю, Владыка выделил отдельный кабинет, поставил стол, туда теперь все ходят, автоматически направляет, выводит туда.

Всё, перерыв, заслужили. Двадцать пять минут.

# День 2, Часть 2

У нас ещё два с половиной почти часа, чуть меньше. Нам нужно очень компактно работать, потому что тем очень много. Поэтому не отвлекаемся, максимальная концентрация и стараемся быстро действовать. Я не должна говорить, что вы это делаете. Мы на Школе, то есть то, что говорится, тут же должно делаться.

Чем Школа отличается от Синтеза? Синтез впечатывает в вас что-то, а вы можете действовать, можете, нет. Можете действовать через год тем, что впечаталось, а Школа предполагает постоянное действие здесь и сейчас, именно поэтому у нас мало практик по количеству, но они такие большие получаются, потому что предполагается постоянное действие все 12 часов, а это сплошная практика. Это может быть практика Слова, это может быть практика Психодинамика вышестоящими телами, пока там что-то происходит, пока говорю тут на физике.

## Куб Созидания

Следующая тема: мы должны рассмотреть – хотя мы вчера начинали – Куб Созидания, но пойдём дальше. То есть строение Куба Созидания понятно, да? Мерности его понятны.

Теперь конкретно, подробно и дотошно. Чтобы вы, как профессионалы глубоко прониклись созидательностью Куба – кстати, заодно и инструмент этот стяжаем – вам необходимо – знаете, как специалисты, каждую программу выписывают, а потом все остальные пользуются – вам, как профессионалам, необходимо глубоко пройти этот процесс как Куб творит. То, что я вчера рисовала, в принципе, это начало к этой теме.

*(Играет музыка в телефоне)*. Молодёжь активируется, замечательно.

Мы вчера с вами видели кубик Рубика трёхмерный, это три грани. Допустите, пожалуйста, что таких граней много, они как-то взаимно проникают. То есть в нашем трёхмерном привычном восприятии это сложно сделать, но действительно в практике Владыка сказал, что нужно видеть, что Куб стремится к Сфере. Тут Руслан тоже пояснял, тоже были такие работы. Множество углов, граней, векторов – это всё складывает как точечки оболочки сферы и получается многомерный Куб ближе к Сфере. Естественно то, что он такой многомерный и пытаться сразу вникнуть в сложность бесполезно. Мы просто это не освоим. А начинать нужно с малого. Любой рост начинается с простого к сложному. То, что для вас просто, это точка отсчёта, а дальше усложняем.

Как можно потренироваться, в каком плане? Вы, допустим, начинаете изучать какую-то тематику, допустим, ту же Душу. Что можно делать?

Есть взаимосвязь Души со всеми Частями, есть то, что мы чувствуем на любом присутствии Метагалактики, кстати, берите пока только Метагалактику. В Изначальности не реально что-то делать. И вы начинаете рисовать, а потом и соображать одновременно, вот несколько матриц параллельных. Начинается с того, что должна быть матрица как-то названа. Я рисую двумерную, на самом деле их множество, между собой пересекаются так разно. Название матрицы должно прозвучать в каждой клеточке каким-то ракурсом.

Допустим, придумайте какое-то название матрицы. То есть развёртка, что Куба Созидания, что этого Созидания, что этой матричности – матричность начинается с центра наружу – то есть с главного, из сути того, что это или матрица или Куб разворачивает. Что Куб созидает?

Допустим, наш Куб созидает сейчас Душу. Но Душа, это и всё и ничего на самом деле. Какие чувства, какие чакры из Души? Помните, в чакрах ещё есть аппаратики, это ж всё надо как-то заполнить, как-то каким-то действием сработать. Плюс, ещё Душа она встроенная, интегрирована, лучше «синтезирована» сказать со всеми Частями. И это тоже оказывает на неё влияние, вплоть до того, что, помните, Душа имеет 256 частностей, пусть даже 32 частности первые разбираем. У Души есть Образ Отца. У Души есть Слово Отца, в Душе есть собственная Душа, как таковая. Есть Мышление синтезобразное в Душе? – Есть. Чувствуете, что мы уже теряемся, а что это такое? Есть Силы Души граальные? – Есть. Есть Сознание Души? – Есть. У Человека Метагалактики это всё есть. Это пересекается, допустим, с чувствованием Части Сознание, объединяются по функционалу. Этим объединением собственно человек и становиться целен.

Значит, начинаем с того, что мы как-то называем наше Созидание. Как? Предлагайте. Можете по Душе, можете какую угодно тему. Что вы хотите созидать? Лучше, если бы Человека. Вовне созидать, пока здесь ничего нет, невозможно. В себе. Столько много, аж, потерялись.

*(Реплика из зала): И здоровье созидать, и память созидать. Что ещё? Ум как бы, думать лучше, созидать.*

– Ещё что?

*(Реплика из зала): Служащего, то есть тела свои созидать. Служащего, Полномочного, Посвящённого, Части свои созидать.*

– Хорошо.

Берём здоровую Душу Служащего. Матрица, я беру упрощённый вариант, но матрица это элемент Куба Созидания.

### Матрица здоровья Души служащего

Матрица здоровья Души служащего. Значит, это матрица должна быть Души *(рисует)*,центральное слово «Души». Эта матрица должна что-то собою собрать, чтобы получилось здоровье. И Душа, не просто Душа, а Душа, которая имеет возможность из какой-то Изначальности выражать Огонь для своего развития, применяться Огнём, Синтезом для своего развития. То есть вышестоящее, это не просто человеческое действие, а вышестоящее нас развивает.

Следующий момент, один из самых ответственных: по каким критериям будет строиться взаимосвязь этих клеточек между собой. Эти критерии, эти вектора, их, во-первых, может быть много, но пока двумерную матрицу смотрим. Эти вектора будут означать, что именно учитываем во взаимосвязях этой матрицы Души. А для того, чтобы увидеть эти критерии, нужно чётко для себя ясно сложить, что складывает здоровье Души, что для этого необходимо.

Суть служащего даже можно опустить, потому что это будет очень сложный вариант. Можно не убирать, но иметь в виду, что всё это и из Изначальности можем стяжать. Но, прежде всего, даже если из Изначальности Душа развивается, она, пока не вырастет в Метагалактике, её в Изначальности нет, по качеству материи её нет, она не относится к Изначальности.

Поэтому в любом случае здесь всегда нужно видеть, в каких внешних условиях Душа развивается, что матрица объединяет внешнее и внутреннее, разные условия между собой соединяет. Разные условия дифференцируются на несколько вариантов, и между собой ведёт такой системный матричный синтез.

Значит, что здесь можно взять? Прежде всего, для Души важно Тело, потому что Телом мы нарабатываем много свойств. Нельзя сказать, что для Души неважен Дом, потому что там формируются все условия, но это другой вопрос и другой ракурс и то и то очень важно. Для удобства, поскольку мы больше просто знаем о Чарах, мы берём, пишем здесь «Чакра» *(на горизонтальной оси)*, потому что Душа прирастает Чакрами: 4,5,6, как угодно.

Дальше, каждая Чакра она имеет отношение к чему? – К присутствию.

(*Реплика из зала*): К чувству.

– Нет. Чакры вырабатывают чувства.

То есть, она в какой среде находится? – С одной стороны, это какая-то Часть, потому что как системы, Части между собой пересекаются и образуются в точках пересечения систем. Каждая Чакра образуется телесной составляющей Души, плюс любой другой Части.

Образ Отца плюс Душа, будет первая Чакра.

Слово Отца плюс Душа, рождается вторая Чакра.

Душа сама по себе – третья Чакра.

Синтезобраз, влияющий на Душу, развивающий её, развивается чем? – В Душе. Это выражается действием четвёртой Чакры.

Увидели таким образом? Значит здесь можно написать что? – «Части» *(вертикальная ось).*

Второй вариант, здесь можно написать «Присутствия», потому что с другой стороны то же самое. Если у нас Части стоят каждая на своём присутствии, то можно смотреть на то, что Чакра, имеющая отношение к какой-то Части, чувствует что-то в соответствующем присутствии. И одновременно она характер чувств складывает, то, что чувствует, относит и к Части. Как мы вчера говорили про 4-ую Чакру. А здесь «присутствия» напишем, неважно. Это самая простейшая матрица. Но самое интересное потом начинается.

**Матрица Здоровья Души**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Части или присутствия | 6 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Чакры | | | | | | |

Когда здесь на единичке начинаем один, один – первая Чакра. То, что мы знаем, что там Кундалини находится, ещё какие-то варианты, это никуда не девается.

А в простом по смыслу этой задачи, которую надо обозначить в названии, мы должны чётко держать в каждой клеточке критерий: что мы достигаем. Если не будет этого «что мы достигаем», матрицы не получится, будет хаос.

Кстати, когда смотришь научные труды, вообще диву даёшься, потому что никакой категориальности и критериальности очень часто не соблюдается в разных матрицах. В кучу свалили и всё. Как могли, так и написали. Для нас это непозволительно.

Поэтому, если у нас первое присутствие физическое, есть Чакры, Душа чувствует физику. Есть такое? Значит, здесь пишем «физические чувства», то есть мы подразумеваем, что в этой клеточке мы говорим о физических чувствах.

Дело в том, что это – Матрица Здоровья Души. Это не просто физические чувства должны быть.

Должны быть или здоровые чувства, их нужно описать. Понятно, что они физические.

Или же нужно описать условия, при которых растёт здоровье Души по названию нашей матрицы,

Или, что должно научиться делать астральное Тело или в целом Душа, чтобы это здоровье Души было.

Вот вам уже несколько матриц, что делает Душа.

Дальше. Наименование, перечень чувств, которые она в себе воспитывает – другая матрица. Что ещё? – Условия, которые должны быть или какие Огни должны мы синтезировать собою, чтобы здоровая Душа развивалась в каждой Чакре.

Давайте по Огням пойдём, для меня это ново и интересно.

Берём 1-ю Чакру. В какой среде она действует? С одной стороны – это Чакра, с другой – первая. Что она чувствует?

*(Реплика из зала): В физической среде. Если на первом присутствии она 256-тимерная, значит, 256 мерностных Огней должно быть.*

– Это характеристики мерности, это мерностные Огни, мы их не знаем. Всегда старайтесь брать то, что хоть чуть-чуть знаете, иначе не сработаете, не́чем.

Мы не знаем мерности, как они действуют. Мы знаем, что их такое-то количество, качество не знаем. Первые шесть чуть-чуть знаем. И то, вчера ехали с Русланом, говорили: мы не знаем… С Поляковой Оксаной тоже разбирали, что такое длина как категория, как Основа. Первые три мерности: длина, ширина и высота всем знакомы, всем понятны и всё это вместе складывает объём. А что это такое?

*(Реплика из зала): Длина это – вдоль (смех в зале),*

– Это все знают. А куда? И туда – вдоль, и туда – вдоль.

*(Реплики из зала): Длина* – *это, где тянется, а поперёк не тянется. Ракурс швеи.*

– Для обычного человека пойдёт, для науки это не приемлемо, это недостаточное объяснение. Потому что науке надо относительно чего, почему. То есть длина – это протяжённость чего-то. Длина относится всегда к пространству, имеет отношение к чему-то.

*(Реплика из зала): А у Куба, где длина?*

– Как поставишь, самое интересное потом.

Чтобы включилась вторая мерность, необходимо иметь первую. Вторая идёт после первой – Закон. И если мы привыкли…, условно для себя все люди допустили: длина, ширина, высота – в такой последовательности.

В длину вкладываем протяжённость чего-то, линейную такую протяжённость.

В ширину вкладываем протяжённость перпендикулярную или в другую сторону относительно длины, и ширины не бывает без длины. Это вторая мерность включает в себя первую и получается у нас тогда плоскость, кривая там, ровная, это неважно уже.

А дальше, чтоб высота была нужно опираться на плоскость, на синтез двух мерностей, длины и широты, на их взаимодействие между собой. Отсюда пойдёт высота,

*(Реплика из зала): Перпендикуляр к этой плоскости.*

– Перпендикуляр, это да, но может не совсем перпендикуляр, бывает параллелепипед. В любом случае не так нам всё понятно на самом деле, когда начинаешь вникать, много вопросов возникает, Здесь тоже, вроде бы клеточки привычные для глаза со Школы.

Вот смотрите, на чём мы остановились? Огни, которые должна накопить Душа, чтобы быть мощной, заряженной, здоровой. Огни, которыми мы синтезируемся с Отцом, Владыками, высекая здоровье. И когда у нас есть, чем синтезироваться, Огня достаточно, это здоровье у нас прирастает. Поэтому **накопление этих Огней, это начало здоровья Души**. А здоровая Душа, кстати, мы не договорили, это мощно всё чувствующая Душа. Она умеет сканировать, просекать, строить отношения, переживать, то есть синтезом всех чувств, то всё, что мы делали в практике и даже больше.

И получается, для первой Чакры. Какие Огни в пересечении рождают среду, которую она чувствует? Это физическое присутствие и это что ещё? – Огонь Души. Огонь её первой системы, а первая система рождается в синтезе Души с Образом Отца. Значит, здесь будет Огонь Души и Огонь Образа Отца. Огонь 1-го присутствия.

Если мы хотим детализировать, то Огонь первого присутствия, смотрим, из чего он рождается как уже однородный Огонь?

– Это Огонь того же Образа Отца, самого Отца.

– Огонь Матери Метагалактики – её, например, Образ Отца, там сложнее не знаю, может это так.

– Огонь всей Иерархии, которая отстраивает это присутствие или 256 Огней Иерархии, это всё будет относиться к первому присутствию.

– Огонь пары Владык, которые вообще в Доме у Отца развивают Образ Отца. Смотрите, сколько нужно набрать.

– Огонь всех Основ, которые есть у Отца в Доме, потому что все они в первом присутствии в Иерархии есть.

– Огонь всех Синтезов Владык и Владычиц, которые есть в Доме, но офизиченный. Как вам такой Огонь?

А всё вместе рождает один Огонь – первого присутствия. Чувствуете, какой он интересный, не халам-балам. Когда вникаете глубже, понимаете, что это очень интересно, многообразие большое заложено в этот Огонь,

То есть вы должны разные процессы углублять, изучать вообще из чего это рождается, искать источники. И получается, эти все Огни настраиваются на «бедную» первую Чакру, и она должна эти Огни научиться различать, чувствовать, то есть впитать, хотя бы вместить в себя, чтобы Огонь Здоровья, в общем-то, сформировался этим. Но Огонь Здоровья формируется не тогда, когда мы вмещаем вообще любые Огни, а Огонь Здоровья формируется, когда мы применяемся этими Огнями.

То есть идём на присутствие первое, никуда не выходя, даже с Планеты. Мы сейчас разговаривали: Планетарное присутствие – это часть Метагалактического. Оно трёхмерное, а Метагалактика 256‑тимерная. И потом мы видим ракурсом трёхмерности только какую-то маленькую частичку Метагалактики, маленький ракурс, там одна восемьдесят какая-то часть.

Получается, когда мы накопили Огонь, мы должны всеми этими Огнями почувствовать что-то, необязательно эти Огни почувствовать, а почувствовать окружающую реальность физики. Тогда чакры насыщаются возможностью зарядом на действие.

Но почувствовать не просто так, а почувствовать, когда тебя ведёт Владыка, Владычица, Отец. Когда ты, синтезируясь с ним чакра в чакру, ты начинаешь применяться тем зарядом, который тебе даёт Владыка на действие. Это же новое действие. Тебе Владыка помогает. В синтезе, в единой работе, но в синтезе вышестоящего и нижестоящего, то есть Владыки и нас, чакра в чакру, рождается этот заряд в нас, способность достичь что-то большее, что дал Владыка. Заряд, который рождается между нами и Владыками как наш рост на перспективу. Раз произошло объединение нас и Владыки, значит, рождается Огонь, тяга такая нашего роста и развития. И это и есть субстанция Здоровья, которая нам позволяет реализовать действием то, что заложено в тягу, в этот сгусток Здоровья, в этот потенциал наш.

Поэтому Здоровье не просто так накапливается. Оно накапливается действием, действием качественным. Для нас это лучше тренировать с Отцом и с Владыками, то есть с тем, кто выше развит нас и будет давать этот заряд. И тогда что-то уже потом сами этим, мощью Здоровья мы тогда чувства восполняем. Это прелюдия. Это разъяснение к тому, что мы должны в каждой клеточке найти.

«Здоровье Души» – в общем-то, это тема нашего Синтеза. Получаетс, это набор Огней, который вместе с Владыками – с какими, вы уже потом сами решаем по ситуации – набор Огней, которые должна накопить Душа для того, чтобы этими Огнями взаимодействовать с Владыками и с Отцом в чувствовании, в выражении, в действии этой первой Чакры.

Какие Огни надо писать? Мы уже перечислили. Ну, хотя бы упрощённый вариант: первое присутствие – лучше сюда добавить:

* Огонь первого Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, так будет точнее;
* Огонь Образа Отца самого Изначально Вышестоящего Отца, откуда рождается присутствие;
* Огонь Матери Метагалактики, можно Матери Планеты, одно и то же;
* Огонь физической Иерархии, Цельный Огонь;
* Ещё что можно добавить? – Основы Образа Отца, хотя это в Части у Отца тоже будет.

*(Реплика из зала): А как системы и аппараты?*

– Есть Основа у Отца: система, хороший вариант, есть Основа у Отца: аппараты. И тогда, чтобы эти разные виды Огней почувствовать, нам понадобится очень много аппаратиков. Бедная первая Чакра.

*(Реплика из зала): Богатая первая Чакра.*

– Богатая. И вы соображайте, что вы туда должны включить.

Эта первая клеточка будет содержать набор Огней,

*(Реплика из зала): Инструменты можно туда?*

– Нет, это чем вы будете исполнять, уже применяться. Инструменты – немножко другое, суть их другая. Пока не сваливайте всё в кучу.

Получается, что? – Какой-то компакт нового Огня. Этот компакт и будет цельным Огнём вашей первой Чакры. Что туда заложите, то и ваше. Только «заложить», это не смысле «накидать», а потом непонятно что. Этим нужно измениться, стать, сотвориться, созидаться Огнём. То есть измениться – изменить свою чувствительность. Каждый Огонь несёт новые возможности. Нужно чувствовать каждый раз новое, новое, то, что вы не умели чувствовать на физике.

Вторая чакра имеет пересечение: второе присутствие или вторая Часть и вторая система Души. Что здесь её строит. Какой Огонь строит?

*(Реплика из зала): «Огонь Слова Отца»*

– Огонь Слова Отца. То есть всё то же, но меняется на двойку единица. Плюс ОМгонь Души добавляем, плюс Огонь системности. Огонь Чакр Отца. Можно взять напрямую Огонь второй чакры Отца. И второй списочек Огней, который накапливаете.

*(Реплика из зала): То есть Образ Отца тоже входит туда?*

*(Реплика из зала): Как первого присутствия.*

– Образ Отца будет входить как нижестоящее.

*(Реплика из зала): Стыковка двух: второй-второй* – *центр, и там уже*

*(Реплика из зала): И там типа матрицы образуется*

– По большому счёту нужно так рисовать, всё правильно.

*(Реплика из зала): Тогда там не Образ Отца.*

– Здесь будет Слово Отца. Второе присутствие организуется Словом Отца, плюс Душа. А Слово Отца плюс Душа – это жизнь Души, это потенциализация Души, это немножко другой ракурс. Не то, какая она, а чем она живёт и действует. И плюс, те же наборы Огней, соображайте.

Третий вариант, это будет что?

*(Реплика из зала): Сама Душа.*

– Нет, вообще-то, знаете, как это нужно рисовать. Просто другой масштаб возьмём. Это нужно рисовать *здесь (показывает на третью строку)*, там, где на присутствии Душа стоит, тогда Образ Отца и Слово Отца как часть входят в Душу. Вот она три-три *(по оси X и Y)* – это собственно Душа. Её чистые характеристики в точном варианте.

– Четвёртая чакра будет иметь отношения сюда *(4-ая строка).* Чувствуем ментальную среду, чувствуем мысли

– Пятая чакра – чувствуем силы. Есть ли у меня сила, чтоб что‑то сделать? Есть ли у меня смыслы, чтоб что-то сделать? Вы ещё не знаете этого, нет ответа, вы просто чувствуете, сканируете, есть или нет, получится – не получится.

– То же самое шестая чакра: «А смогу ли я осознать что-то, смогу ли я проникнуться чем-то?» Смотрите, какая тонкость чувств. Причём я беру грубо, примерно. Когда идёт какая-то ситуация, вначале вы чувствуете: а вы её поймёте, осознаете глубоко по сути или не осознаете. Потому что осознавать нужно только по сути. «Понять» – это сюда, четвёртая позиция в чакре *(показывает 4-ый столбец третьей строки)*.

Кстати, почему у нас такая матрица получилась?

*(Реплика из зала): Да нет, можно и по присутствиям*

– Потому что мы неправильно пошли сразу.

*(Реплика из зала): Сперва один, потом два, потом три*

*(Реплика из зала): Всё равно все те клеточки тоже надо заполнять*

– Матрица предполагает заполнение всех клеточек.

*(Реплика из зала): Да, и это правильно.*

**Матрица Здоровья Души**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Присутствия | 6 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Чакры | | | | | | |

– Первая чакра предполагает, что этот весь первый столб в неё входит. Что даёт этот весь набор выражений присутствий *(первый столбец)* в первой чакре? Клеточки 2-го столбца входят сюда *(1-ая строка, 2-ой столбец)*. Берём другие Части

*(Реплика из зала): Это всё Душа (говорит обо всех клеточках)*

– Это всё-всё Душа, да. Тогда что будет в каждой клеточке развиваться? Если системы Души вот они *(показывает на ось икс)*, присутствия вот они *(показывает на ось игрек).* – Это будут аппаратики *(показывает на клеточки матрицы)*. Получается:

Первый аппаратик первой чакры чувствует собственно физичность. В физике выражена энергетика, астральность какая-то, в физике самой? – Да, есть. Значит, первая чакра, отвечающая за физические чувства, может чувствовать это всё *(показывает на 1-ый столбец)*? – Может. Благодаря этим разницам в чувствах, в дифференцировке, рождаются аппараты чувств, что именно на физике мы можем почувствовать.

Вторая чакра чувствует энергетику. Энергетика есть в любом присутствии, её состав, разные виды присутственных Огней в энергетике есть, можно прочувствовать? Допустим, сейчас энергетику распустите физического поля. Что это? – Это вторая чакра чувствует энергетику.

Первый аппаратик будет чувствовать состав того, что в энергетике офизиченно или физической энергетики.

Второй аппаратик второй чакры будет чувствовать эфирную энергетику, она бывает астральная.

Третий аппаратик второй чакры будет чувствовать астральную энергетику, дифференцировать её, тогда рождается дифференцировка.

Смотрите, что получается? – Мы с вами очень глубоко начинаем проникать в разные дебри Части «Душа», но это остаётся не хаотической свалкой разных возможностей, а это чётко между собой взаимосвязано, в данном случае двумерной матрицей.

Если взять трёхмерную матрицу, добавить ещё один критерий, то возникнет ещё пару таких срезов разным ракурсом, три грани, где каждую клеточку как кубик можно рассмотреть со всех сторон, что в неё включено. И тогда будут включаться не только Огни, будет включаться взаимодействие с аппаратиками других Частей, например. Можно включить выражение Изначальности в каждом присутствии Метагалактики, вообще не трогаем, это запредельно.

В общем, много-много параметров можно добавить: Огонь Любви есть во всех присутствиях? – Да. Любовь эфирная, астральная, ментальная, какая угодно. И тут ракурсы разных Огней накапливаются в разных Чакрах. Ещё одна матрица получается, а потом это всё во взаимосвязи: что в первой Чакре накоплено, какие варианты Огней, какие варианты Основ, присутствий и так далее. Это даёт основание ей *(Душе – ред.)* это всё чувствовать. И начинайте применяться с Владыками, из этого Огня рождать новое чувство. И тогда это работа Здоровой Души.

Увидьте здесь не сложность в первую очередь и не теряйтесь, а увидьте, что у нас огромные перспективы развития. И видьте, что мы находимся в самом-самом начале. Представьте, что такое с каждой Частью исполняем. Представьте, берёте Головерсум и в каждую как минимум голограмму впечатываете цельную идеальную голограмму присутствия. То есть, в каждую систему Головерсума впечатываете голограмму присутствия, голограмму каждого Владыки, в ту же голограмму этого присутствия, голограмму Дома Отца и Отца этого присутствия, голограмму Природы Материнской, материю Метагалактики, голограмму взаимосвязи констант, это уже сложнее, но неважно. Насыщаете эти голограммы разными Огнями, чтобы они синтезировали, углубляли эти голограммы. Представляете, какое у вас будет восприятие Метагалактики? Да, красота полная. Поэтому вам сканировать будет Головерсумом физическое тело, органы, системы – это «раз плюнуть».

Дальше мы не будем себя дёргать. Принцип взяли, всё остальное ваше. Единственное что? – Чтобы практически поприменяться с пользой, ещё проще есть вариант, потому что этот варианте все понимают, впечатляются, а потом до него не доходят. Настолько много работы здесь оказывается, что руки опускаются. С одной стороны это плохо, ничего не поделаешь, всё равно как-то надо себя организовывать. Для этого нужно начинать с чего-то малого хотя бы. С простеньких таких матриц, чтобы в вас, в каждую вашу клеточку, в ваш аппаратик, систему, Часть фокусировался весь ИВДИВО, стремиться к этому. Сразу весь ИВДИВО не получится, берите такие первые ближайшие возможности.

### Матрица профессии

Ещё более простой вариант, когда вы элементарно строите двумерную матрицу вашей профессии. Очень полезное дело. Всем помогает, на всех Синтезах стараюсь рассказывать. Каким образом?

С одной стороны – присутствия, потому что профессия многомерно разворачивается, а по другому горизонту… Напишем «Матрица профессии» – мы разбирали «педагога», давайте врача разберём, тут много врачей, врача как профессионала. То же самое рисуем, но по горизонту нужно какие-то свойства и качества врача написать. Доктора, помогайте, что свойственно врачу. Здесь уже систематизировать сложно что-то по горизонту, но можно. Что должен уметь и иметь врач?

*(Реплика из зала): Образование*

– Это всё профессия, образование и образованность *(пишет под 1-ым столбцом)*. Дальше, ещё что?

*(Реплика из зала): Человечность. Человеком должен быть*

*(Реплика из зала): Навыки, умения*

*(Реплика из зала): Опыт*

– Давайте так, Человек где-то в восьмой позиции. Восемь на восемь нарисуем. Для начала – это «выше крыши». Человек будет.

*(Реплика из зала): Потенциал*

– Потенциал. Ну, допустим потенциал напишем.

*(Реплика из зала): Профессионализм*

– То есть должны быть возможности быть врачом. И это не мало, согласитесь.

Дальше, что ещё должно быть? – Психолог от слова «Душа» и уметь общаться. Психолог, если расшифровать для врача, он должен уметь общаться с пациентами. Допустим, напишем: «Психолог» *(пишет под 2-ым столбцом)*, не в смысле по образованию психолог, а вообще быть по жизни в стиле этом для общения.

Дальше, ментальность у врача есть? – Элементарная логика врача, мышление врача, это даже закреплено в терминологии. Значит, пишем «ментальность врача» *(пишет под 3-им столбцом)*.

На причине?

*(Реплика из зала): Смыслы врача*

– Смыслы профессиональные, всё сюда. Смыслы профессиональные деятельности врача есть у вас? Тоже нужно. «Смыслы» *(пишет под 4-ым столбцом)*.

А суть того, что вы делаете? Вообще-то это будет по присутствиям. Здесь на самом деле тогда нужно другое писать *(стирает по 4-ым и 5-ым столбцом)*. Это я уже съехала, кстати, видите, как легко съехать. Это всё будем писать, смотрите: образы, Слово Отца, ощущения, всё, что к двойке относится – это сюда, только конкретизировать *(показывает на 2-ую строку)*.

*(Реплика из зала): То есть здесь, где Слово Отца и психолог должно быть, умение общаться.*

*(Реплика из зала): Получается матрица: Образ Отца и образование, Слово Отца и потенциал.*

– А слово для психолога – это инструмент общения, это нижестоящее.

Дальше, Душа врача здесь *(3-я строка)*, чем она должна быть. Душа врача, она какая должна быть? Тут мысли врача *(4-ая строка)*. Тут смыслы *(5-ая строка).* Тут суть *(6-ая строка)*, тут идеи *(7-ая строка)*, и тут у нас, собственно, Огонь врача *(8-ая строка)*. Можно Огонь, можно Основы, как угодно взять. Образование *(по горизонтали 1-ая клетка).* Дальше, Потенциализация, напишем сюда *(2-ой столбец),* что на тройке у нас есть?

*(Реплика из зала): Психея*

*(Реплика из зала): Чувствительность.*

– С точки зрения астрала, какие свойства, качества должны быть?

*(Реплики из зала): Уравновешенность, Сопереживание.*

– Не-не-не, это мелко. Можно пойти по стандартам. Здесь *(4-ый столбец)* «научность» можно поставить.

*(Реплики из зала): Неотчуждённость.*

– Нет, это одно качество, а нам нужно целое направление. Как можно взять? В чём должен быть образован врач? Не в смысле таком узком образован с дипломом, а вообще в широчайшем смысле, что он должен иметь.

*(Реплика из зала): Кругозор.*

– Он должен быть учёным? – Слегка, должен быть. Он должен быть экономистом, экономически обоснованное лечение, даже если ты не врач-управленец в буквальном смысле. Значит, здесь *(3-ий столбец)* «экономика» напишем. Наука *(4),* здесь «потенциал» *(2),* что мы сюда вложим? Потенциал – это серьёзная такая штука. Дальше на пятёрке, что у нас должно быть? Силы не берём, потому что весь этот горизонт *(5-ая строка)* «силы» будет. Из видов внешней деятельности у врача.

*(Реплика из зала): Пассионарность.*

– Пассионарность, это к силам будет. По внешней деятельности. Культура будет?

*(Реплика из зала): Да.*

– Культура врача, ещё что?

*(Реплика из зала): Цивилизованность.*

*(Реплика из зала): Это всё: культура, цивилизованность, наверное, конфедеративность, всё это в одном месте.*

*(Реплика из зала): Энергичность*

– Нет. Помните, матрицу видов деятельности, туда нужно. Что у нас из профессий? Технологии врача есть? – Есть.

*(Реплика из зала): Методы.*

– Или информационные технологии, это сюда будет к технологиям относиться методы все. Что у нас ещё должно быть?

*(Реплика из зала): А финансы?*

– Вот сюда *(3-ий столбец)*.

*(Реплика из зала): Экономика.*

– Экономика плюс финансы лучше объединить на первых порах, потому что сложно будет различить, но в перспективе различите. На двойке у нас тут не звучит.

*(Реплика из зала): «Потенциал» не звучит?*

– Социальность. Из этой области, что должно быть присуще врачу?

*(Реплика из зала): Открытость.*

– Социальный статус, как средство, какую среду ты являешь собою. Можно написать и «социум врача» *(2-ой столбец)*, чем он характеризуется, личный социум врача.

Технологии, что у нас там ещё было, помните? Наука, культура, общество,

*(Реплики из зала): Природа, общество, философия.*

– Философия врача. Философия врача очень важно. Вообще мировоззрение, когда он врачом себя исполняет или выражается.

Увидели несколько направлений таких? Теперь смотрите, с точки зрения физики: образование врача, то есть получил диплом в буквальном смысле. Но здесь ещё глубже: насколько ты образован как врач. И начинаем:

**Образование твоё должно быть как факт** *(клетка 1-1)*.

**Этой образованностью должен применяться – это позиция Слова Отца** *(клетка 1-2)*. Возжигаться, стяжать Огонь, Дух, Свет, Энергию, чтобы это работало.

Жить этим образованием должен *(клетка 1-3)*. Должен вкладывать образование в своё общение, то есть применяться образованием в общении, чувствовать своим образованностью, что ты можешь.

Дальше, **ты должен быть образован мыслями врача** *(клетка 1-4)*, то есть иметь сам подход мыслительный, правильно исполнять. То есть иметь логику врача, как минимум. На самом деле это глубоко специфика именно врачей. Простите, неврачи, но это не понятно будет. Логика врача заключается в правильном сложении разных состояний, синдромов, симптомов. Сложением разных эффектов препаратов, чтобы повлиять на функцию патологическую, чтобы она выровнялась. Это всё должна уметь увидеть, сопоставить, сложить логика врача, а просто на рецепте потом пишите: «Resto vazeline» или ещё что-нибудь, кратко выражаясь. Но без логики это не получится. Диагноз – то же самое – это результат логической мысли.

Дальше, **смыслы вашей образованности** *(клетка 1-5)*. То есть мысль, чтобы логику развивать. А Смысл – зачем вам образование врача? Это уже другой подход. Многие люди, так и не понимая, и уходят из медицины, смыслами не фиксируются в медицине.

*(Реплики из зала): Помочь не могут?*

– Ну, как минимум – служение людям, а потом уже детализация, конкретизация.

Не просто: зачем вы врачом стали, а зачем вам образование врачебное – здесь *(клетка 1-5)* будет означать. Смысл. То есть вы должны понимать не просто, зачем вы врач – это весь пятый горизонт будет об этом говорить – а смысл образования, смысл профессионала дипломированного врача, в чём? – Что не просто служишь людям, это понятно само собой, а ты качественно служишь. Поэтому ты ищешь разные уровни подготовки, чтобы это сделать более качественно.

Дальше, что у нас тут? – **Суть. А, что такое образованность врача**? Врачи, помогайте.

*(Реплика из зала): Интеллектуальность, мудрость*

– Не-не-не

*(Реплика из зала): Это жизнь пациента в центре, в конечном счёте.*

– Пациента не трогаем сейчас, это суть для пациента. Что такое образованность врача? Суть образованности, до какой степени он образован, чтобы сказать: «он образован»?

*(Реплики из зала): Знания врача многогранные?*

*(Реплика из зала): Нет, суть образования врача.*

– Или суть образования врача. Смотрите, суть образования врача – суть этого процесса образования, так посмотрите. Что это за процесс – образование?

*(Реплика из зала): Компетенция*

*(Реплика из зала): Профессионализм*

– Это понятно, но это формально, это не суть.

*(Реплика из зала): Многообразие знаний*

– Многообразие знаний – это не суть, сразу скажу, это Форма для сути. Это всё есть, понятно, это будет где-то здесь на четвёртом горизонте.

*(Реплика из зала): Грамотно поставить диагноз и вовремя оказать помощь.*

– Правильно, но формально. Чтобы это всё было, что вы правильно сказали, что должно быть в процессе образования?

*(Реплика из зала): Многомерность видения человека.*

– Я б сказала так: «Врач должен преобразоваться, измениться настолько, чтобы проживать суть процессов пациента». Это будет критерием образованности врача.

А суть процесса образования, это немножко другое. Здесь нужно увидеть суть вообще образования, что это такое. Это преображение твоей практической деятельностью, задействование знаний, тренингов каких-то, навыков, умений, с привлечением педагогов, как угодно. Это всё дополнение. В любом случае, суть этого процесса образования состоит в чём? – В преображении человека новым образом. Образ-ование. То есть умение достичь новый образ, ты как врач кто? И суть образования врача – это постижение образа врача, но не просто постижение, а рост этим образом, когда ты углубляешь, углубляешь себя как врача – суть образования врача.

*(Реплика из зала): Постоянное развитие.*

– Обязательное условие здесь: постоянное развитие.

**Идеи врача.** Это не вообще смысл – зачем ты врач, а идея образования врача, что ты достигаешь, когда получаешь врачебное образование? Ты будешь врачом в поликлинике, ты будешь заведующим, стремишься к заведованию какой-то большой клиникой, ты стремишься углубиться потом в науку или ты стремишься быть практиком, кем ты можешь быть? Это образование врача даёт основу для того, чтобы реализовалась твоя идея. Ты просто людям помогаешь, непонятно как или ты помогаешь иглорефлексотерапией – это уже более конкретная идея.

**Огонь врача.** Не знаю, тут можно назвать «условия», тут можно «Основу врача» поставить. Если вы наберёте восемь Основ врача – это будет шикарно. **Основа образованности врача** – что здесь, в чём это пересекается, что там самое глубокое есть? Она похожа на суть, но не суть. Без чего, скажем так, образованности врача не бывает? Я бы поставила сюда просто «Человек». Человек с большой буквы – Основа Человека для врача. Представляете, если врач не человек, а сволочь? А у него нет этой Основы.

*(Реплика из зала): Может быть образованной сволочью*

– Да, может быть и образованной сволочью, без человека, таких сколько угодно.

*(Реплики из зала): Ценящий жизнь человека.*

– Он собою являет Человека, развивающегося в какой-то профессии. Во главе стоит Основа «Человек». Он обязан быть Человеком. Потому что помогать человечеству и не быть Человеком – это нонсенс, это невозможно.

Дальше не будем всё разбирать, допустим, возьмём науку врача *(столбец 4)*.

Насколько ты научен как врач *(клетка 4-1)*? То есть, насколько ты учёный и исповедуешь принцип науки в своей врачебной деятельности с точки зрения физики. То есть опираешься на какие-то научные доказательства, знания, выводы. Изобретать велосипед в этом деле очень рискованно.

На двоечке *(клетка 4-2)* Научность – это применительность этой Научности.

То есть, допустим, у нас были опыты в отделении, у нас был ведущий перинатальный центр на юге. И, поскольку детки сложные, реанимазал огромный, и ходишь по кругу, не успеваешь, бегаешь по кругу, чтобы помощь оказать. И бывали такие тяжёлые случаи, что не хватало знаний науки, не хватало знаний из учебников, потому что каждый человек уникален. И собираешь консилиум, приглашаешь и взрослых реаниматологов, бывает, и кафедру приглашаешь, мозги, которые что-то соображают. И начинаем, вместе объединяясь, хорошо помню несколько таких эпизодов, когда шёл мозговой штурм на основе подготовленности каждого, что делать дальше, чтобы ребёнка стабилизировать, допустим. И шли рассуждения о влиянии разных препаратов, какие у них свойства есть, как это повлияет на ребёнка в этих условиях. Потому что, если жуткий ацидоз и вообще коматозное состояние, адреналин работает противоположным вариантом.

Многие такие препараты, поддерживающие артериальное давление, при ацидозе поворачивают функцию на 180 градусов. А что делать? Выход: искать другой препарат, который не реагирует.

*(Реплика из зала): Соду надо…*

– Это всё понятно, сода это сода.

*(Реплика из зала):* *Сразу решение.*

– Это медик говорит. Всё правильно, но дело в том, что это не помогает, ведь это всё уже применено, а мы говорим, когда не хватает чего-то. Этой своей Научностью *(клетка 4-2)* ты в таких ситуациях реализуешься. Плюс, ты общаешься с коллегами – троечка – обмениваешься опытом, участвуешь в чём-то. Плюс *(клетка 4-4)*, развиваешь своё мышление учёного врача. Ты не учёный по степени, но ты не отвергаешь эту науку, ты ею живёшь. Плюс *(клетка 4-5)*, ты видишь смысловые связки разных научных теорий, гипотез, эффектов и так далее. Плюс *(клетка 4-6),* ты видишь суть каждого препарата, методики и тому подобное, этим применяешься. Это всё к науке относится. Плюс *(клетка 4-7),* ты ещё видишь идеи, которые движут тебя, чего этим нужно достичь. Научный ракурс, привнося, что можно улучшить в твоей работе. И плюс *(клетка 4-8)*, какую Основу можно здесь поставить? – Да ту же науку. Наука как Основа это не наука, а здесь как внешняя деятельность. Немножко разное. Человек плюс наука – это уже колоссально для врача будет. А в итоге всё это *(обвела всю матрицу)* врач получается.

Итак, сюда *(5-ый столбец)* культуру можно, сюда *(6-ой столбец)* по технологиям можно разобраться. Суть, смысл, задачи, идеи каждого вида технологического действия.

И заполняется вся ваша матрица, и когда смотрите на неё, когда вы поразмышляли, подумали: это у меня есть, а это не развито. Это есть всё, а это очень плохо развито. И вы видите, над чем работать. А если б просто посмотрели на себя без матрицы, и сказали: «А какой я врач? – Хороший врач. У меня есть и то и то». А, оказывается, есть ещё, куда расти.

*(Реплика из зала):* *А можно так. Мы видим, чего не хватает нам. Вышли к Отцу и стяжали, и заполнились этим?*

– Знаешь, тут принцип в чём? – Что матрица показывает то, чего ты не видишь. Когда видишь, это понятно. А здесь ты ещё выясняешь то, что ты не видишь сразу, с ходу. Поэтому этим полезна матрица.

Когда эту восемь на восемь заполните, делайте 16 на 16, 32 на 32. Слабо́? Там уже выражения разных Владык, методики разными Огнями включайте, подключайте разные Части. Каждая Часть должна опыт врачебный накопить. Круто? – Да очень круто.

Вот этим всем… Я, почему так подробно технологию с матрицами показала? – Потому что это те маленькие детальки, профессиональные изюминки, на которые будут притягиваться разные какие-то элементы из окружающей среды, чтобы войти в ваш Куб Созидания.

Если мы формально увидим: Куб Созидания чего-то там за меня делает. Он собирает, сплавляет и так далее. Он-то будет чего-то делать, но вы не будете этим пользоваться уметь. Это вас потом перестанет касаться вообще. Где-то там Куб, а где-то ваша физика с вашими реальными навыками – совсем разные положения.

А когда мы начинаем соображать и видим, и проживаем, и достигаем, размышляем и так далее, что для того, чтобы в Кубе сложились разные какие-то возможности, чтобы я действительно стал тем же профессионалом, необходимо конкретно обозначить, что нужно для моей профессии.

И вы начинаете через такие матрицы, через их множество, начинаете различать, соображать, выявлять конкретно, что же нужно именно конкретно для того, чтобы стать профессионалом.

Как у нас действуют непрофессионально многие служащие? – Стяжанул Куб Созидания, стяжанул матрицу и в принципе, не применяясь, забываешь о ней, она рассасывается и не действует. И зачем это действие? Зачем зря тратить Огонь Отца? Потому что эффекта не достигаете. Ведь стяжали с целью стать профессионалом.

Я хочу сказать, запомните: Школа воспитывает таким образом, чтобы конкретно обозначить какое-то действие. Для такого результата нужно одно действие, для другого результата нужно другое действие.

Эта задача параллельно для нашего Профессионального Синтеза. Больше не будем отвлекаться на Синтезе самом, а врачи, которые там участвуют и здесь присутствуют, могут очень легко с этим поработать и увидеть, насколько вы врачи. Можете конкретно кардиологический врач, врач, допустим, патологоанатом, врач-педиатр. Не просто врач, а врач-педиатр. Но ведь врач – это всё-таки шире. Поэтому начинать нужно с этого. Просто врач, какой я, а потом с углублением в специфику педиатрическую. Не просто сути, а педиатрические сути. Вы ещё подумайте, что это такое. Вы ещё найдите, а когда найдёте, это будет красота просто. И начинает формироваться и Человек Метагалактики, потому что здесь многочастный человек задействуется, и одновременно вы растёте как профессионалы.

Если по вертикали поставить Части врача, допустим, представляете, Душа должна иметь чувства науки, технологии, экономики врачебной и так далее. И выписывайте, какие это чувства, чувства чего. Допустим, мысли научные, технологические при разработке методик, подходов разных.

*(Реплика из зала):* *Философские.*

– Философские мысли тоже очень важно.

Смыслы такие-то, такие-то, Силы такие-то, такие-то у врача должны быть. Представляете, есть куда развиваться. Главное не потеряться во всём этом, хоть что-то сделать.

Ладно, много восемь на восемь, возьмите четыре на четыре матрицу. Меньше не желательно. Возьмите Огонь, Дух, Свет, Энергию. Что должно быть, какие должны быть Силы, Любовь в Энергии, какие должны быть премудрости в Свете, Законы врачебной деятельности в Духе. И какие должны быть Стандарты врача в Огне или в Синтезе его. И так по Частям, по разным направлениям врачебной деятельности, разверните несколько матриц. Слабо́? – Теперь уже нет на самом деле, потому что вы вникли в эту ситуацию и, я думаю, справитесь потом с этим.

## Куб Созидания, продолжение

Теперь смотрите, продолжаем дальше. Дело в том, что это первичный подход к тому, чтобы у нас реально работал Куб Созидания. Это как бы взгляд снизу, и он тоже должен быть. Теперь взгляд сверху. Это то, что Куб Созидания делает по тем знаниям из Синтеза, которые у нас есть.

Взгляд сверху: Отец даёт Униграмму, вы стяжали Куб Души, может, не стяжали, может быть, развивали Куб Созидания Души.

Униграмма – многомерные клеточки такой синтез матричности – это есть Куб. И это всё чем-то заполняется. Но теперь уже понимаете, чем заполняется. И совмещаем взгляд сверху и снизу. И тогда реально у вас вызывается Огонь из окружающей реальности на то, что у вас совмещено. Тогда Куб мгновенно действует, собирается. На самом деле его эффект очень быстро складывается.

Тем более в Челнах это всё очень даже перспективно развивать, желательно развивать. И обоснованно. Именно здесь такая среда, где эти подходы созидательные очень хорошо приживаются на территории.

Теперь от Души ушли, это больше даже Души касалось или, может быть, Чувствознания. Закладывая эти матрицы, мы не просто Душой работали, а Чувствознанием. То есть фактически каждая клеточка – это знание, которое формируется пересечением вертикали и горизонтали. Как мы сейчас рассказывали.

А если посмотреть на следующую часть Провидение, то она какая-то особенная. Если брать четыре Части: Душа, Чувствознание, Провидение, Головерсум – в чём специфика Провидения по отношению к другим трём Частям? Системы у неё что?

*(Реплика из зала):* *Огненные Центры.*

– Огненные Центры, Центры Огня, насколько я помню.

*(Реплика из зала):* *Центры Огнесинтезов.*

– Центры Огнесинтезов. В любом случае это центры Огня, и скажем так: Синтезы Огня, упростить немножко, потому что Огонь не может без Синтеза накапливаться, поэтому Огнесинтезы.

Чтобы увидеть специфику этих четырёх Частей относительно друг друга – помните, мы говорили: «Проецируем четверицу: Мать, Сын, Дочь, Отец, Любовь, Мудрость, Воля, Синтез», – тогда получается, вторая Часть Чувствознание отвечает за дифференцировку, разработку какую-то, сознательность, осознание, прояснение того, чем заполнен Куб Созидания в каждой из этих Частей.

#### Ракурс Части Чувствознание

Чувствознание, собирая разные таксончики, фактически формирует это как знание. Притягиваются знания извне, вы их чувствуете и расшифровываете. Одиннадцатая Часть может себе позволить расшифровать. Это ещё Душа так-сяк, понимаете? Значит, получается, Чувствознание как работает? – Принцип равновесности внешнего и внутреннего. Она притягивает в себя или эманирует, наоборот, из себя элементы знаний, которые мы чувствительным образом вмещаем в себя. То есть методом сканирования или методом воссоединённости вводим в себя. Соединяем знания из окружающей реальности в себя. Знания у Владык берём напрямую, и они становятся нашими, усваиваем, чуть-чуть применяемся, пропитываемся, и они становятся нашими – усвоились. Знания у Отца, знания о природе, разных специалистов. И насыщаемся этими знаниями.

А как Часть сама действует? – Опираясь на то, что у неё уже есть подобные и чуть-чуть другие – можно сказать, чуть-чуть более сложные знания – мы можем чувствовать в окружающей реальности. То есть другими словами, мы можем ориентироваться, куда нам нужно обратиться, пойти и зачем-то, в какое присутствие, в какой отдел, чтобы там… то есть чувство притягивает нас, наш набор знаний к тем знаниям, которые нужны.

Это очень примитивный рассказ о Чувствознании. Проживается это очень просто: «Я просто знаю. У меня нет логики, у меня нет обоснования, нет такого-то длительного расклада, почему эти знания именно так выглядят. Не могу объяснить, почему и зачем, я просто чувствую, что это так» – чувствознание обстоятельств дела. Потому что вторая восьмерица Частей работает ракурсом Мудрости, если брать 32 только Части. Или работает ракурсом Воскрешения, если брать 8 восьмериц. Воскрешение срабатывает, когда мы преображаемся. Нам не просто нужно вмещать знания, а ещё ими применяться и меняться.

#### Ракурс Провидения

Дальше третья Часть – Провидение. Часть имеет Дочерний аспект. А Дочь как действует, что у неё в стиле есть? – Воля.

Я вам говорила пример: картинка, разница Дочери от Матери.

В Любви по-матерински идёшь по лесу, деревья обходишь, чтоб лоб себе не расшибить, и выходишь куда-то.

Идёт Дочь, она идёт прямо к Отцу сквозь лес, и все деревья перед ней расступаются. Почему? – Потому что Воля Отца превыше всего. Вся среда меняется, чтобы Волю Отца исполнить. Среда-то Отцовская в любом случае.

И, кстати, есть такое знание даже уже в Синтезе, опыт у наших служащих, и очень важно знать вообще навсегда и наперёд: когда вы действуйте Отцом и правильно, вся среда помогает вам, чтобы что-то получилось. Если вы действуете от себя, или частично от себя, частично от Отца, вы будете часть условий преодолевать, потому что они не соответствуют Отцу и будете преодолевать до тех пор, пока не выйдете на Путь Отца, чтобы дойти до результата. Всё равно нужно найти тот вариант, правильное решение, которое возможно у Отца для вас. Такой ориентир на эталон постоянно.

А если вообще не туда идёте, вы будете биться, биться, как сквозь стену, вам будут мешать разные обстоятельства, у вас не получится никогда результат.

А теперь посмотрим на всю жизнь. Наша жизнь состоит из преодолений, борьбы, иногда элементов войны, отстаивания чего-то и таких тяжких усилий, чтобы что-то достигнуть. Я думаю, что эта жизнь у вас раньше так выглядела. Она должна выглядеть немножко по-другому – качественно. Эта тяжесть, усталость от борьбы должна отсутствовать. Почему? – А тем, что ты свободен, если ты Отцом действуешь, и свободен выразить Отца как угодно, вся среда тебя поддерживает, у тебя обязательно что-то получится. Не факт, что так, как ты думал, но ты же допускаешь любые результаты в этой свободе, иначе, ты не свободен. Это Основы, которые лежат в работе Провидения.

Судьба реализуется легко и просто тем, что привлекает окружающую среду, и строится материя, строится жизнь, условия. Причём, она не только строится, судьба не только исполняется, она ещё меняется, она развивается, она даже созидается. Представьте разницу: в пятой расе для многих судьба фатальна. Почему? – Потому что ничего не могли делать с Отцом. Когда Отец ставил шаблон: вот такая у тебя судьба – проходи как хочешь, ищи, как хочешь Отца в этих параметрах. Судьба. Поэтому арканы были в Лотосе. Обязательно нужно было пройти несколько вариантов Духа, несколько стилей жизни, другими словами, чтобы преодолеть, этот Дух, освоить, а потом сесть в Лотосе и просветлиться. Чувствуете, какой тяжкий путь? – Всю материю разгрести руками, против течения барахтаться и всё равно дойти. Это ж сколько нужно усилий.

Вообще-то, это не очень экономически целесообразно и с точки зрения Отца так жить. А с точки зрения Отца намного экономичнее и целесообразнее соответствовать Отцу, его выражать собою – доведёт точно до нужного результата. Только если вы зациклились на то, что вам нужно и не согласовали нужный результат с Отцом, можете ошибиться. А дойти до нужного результата, который нужен и вам и Отцу одновременно. Он тогда по-настоящему нужен.

Вот вам Провидение. И Провидение тоже крутит Духом. Фактически оно строится, как мне сказали, центрами Синтеза Огня. Какой это Огонь? – Это тот Огонь Воли Отца, который мы внешне научились применять и высекать Огонь. В первую очередь, это Огонь Воли Отца. Можно сказать «Огонь Бытия Отцом», но это будет сложнее. Причём внешне выраженный. В центрах какое-то количество как в чакрах Души, в разных нескольких центрах, по разным Частям и присутствиям вы начинаете искать соответствие Отцу, и действовать вместе с Отцом. Когда вместе с Отцом у вас накапливается свой Огонь. Вначале он от Отца, а вами, применяясь, он становится вашим.

И получается: несколько центров Огня, разного Огня для жизни, которые фактически накапливаясь, говорят о том, что мы Отца выражаем настолько глубоко. Чем больше Огня, тем больше мы Отцом действуем. И этим самым мы отстраиваем Мощь своей судьбы. Жизнь мощная. Судьба такая мощной жизни. Дальше что ещё отстраиваем? – Точность, результативность своей жизни и это всё в судьбе есть. Вы закладываете эти возможности в свою судьбу.

Что ещё, когда вы с Отцом, происходит? – Преображение, творимость разная, изменения, творчество, всё что угодно – вышестоящее всё сюда включите. И ваша жизнь и творческая, активная, заряженная. Когда вы с Отцом, меняя разные варианты Огней, можете менять вообще динамику вашей жизни. Обобщаете Центры Огня. Как Чакры обеспечивают взаимодействие с окружающей реальностью, так же точно Центры Огня обеспечивают Огнём, только накопленным вами, взаимодействие с Огнём внешним. Огонь внешний всей Метагалактики имеет определённые тенденции, законы и так далее, это всё устроено Огнём. Но там ещё есть Огонь Владык разных и так далее. То есть, он как-то имеет проекты проявления материи. А теперь, чтобы эти проекты вы усвоили, присвоили, можно так сказать, необходимо собственным Огнём соответствовать Огню у Отца. Огню внешней реальности, Огню того эталона, по которому Отец творит реальность. Это ближе к Абсолюту уже, но не совсем Абсолют.

И когда вы имеете много Огня, у вас есть много внешне-внутренних равновесных взаимосвязей с Огнём, с разными присутствиями Метагалактики. Каждый Центр Огня, это накопленный Огонь внешний для взаимодействия, для общения с присутствием. И представляете, что вы можете с присутствия вызывать разный Огонь, чтобы сотворять ситуации многоприсутственно. То есть это не хоровод, как мы иногда делаем неграмотно, то есть, когда нет ещё такой компетентности. Когда «Я вызываю Огонь на себя, я стяжаю у Отца такую-то ситуацию, прошу Отца», – Отец даёт, а чем мы берём? – Центрами Огня. Потому что то, что Отец дал, мы должны отдать окружающей реальности, этим Огнём простроить нужную нам ситуацию. Это за нас Отец не сделает. Значит, получается, если у нас много Огня, у нас больше шансов простроить нужные ситуации этим Огнём. Огонь – созидательная субстанция.

И получается, Провидение, очень интересная Часть. Чем? – Крутит нашей жизнью, судьбою, но вы управляете всем этим. Что для этого нужно, чего вам не хватает? Сейчас притихли все, молчите. Как то не очень понятно, как это практически исполнять. Подумайте, что нужно элементарно делать, с чего начинать, чтобы управлять судьбою?

*(Реплика из зала):* *Абсолютный Огонь стяжать.*

– Абсолютный Огонь, умница, потому что это напрямую продолжение Отца в нас, который не развеивается, никуда не девается.

Это накапливать свою взаимосвязь с присутствием – ходить по присутствиям, ходить, ходить. Не просто ходить, а там ещё действовать, по-разному сложно действовать. Чувствовать динамику, чувствовать Волю, которую Отец разворачивает на этом присутствии. То есть там всё-таки чувствительность как таковая есть, но не как в Душе, там другой ракурс. Там идёт принцип единения вашего Духа и вашего Огня, прежде всего Огня, принцип синтезирования Огня внутреннего вашего и внешнего присутствий. Что получается, если синтезируется ваш личный внутренний Огонь с присутствиями?

*(Реплика из зала): Мерность, насыщение.*

*(Реплика из зала): Может адаптация к присутствиями и стягивание.*

*(Реплика из зала): Насыщение присутствия своим Огнём.*

– Вы смотрите эфирным ракурсом, потому что, то обмен, то адаптация, то насыщение. Это формально. Это понятно, но это не специфично, скажем так.

А с точки зрения Огня, что получается, когда встречаются два Огня? – Синтез. Надолго этот Синтез складывается? – Навечно. Пока вы его, может, по качеству будете менять. Если мы едины с Отцом Огнём и Синтезом, то какой-то Синтез в себе рождаем и этим единяемся с Отцом, насколько Отец решит. Это может быть не одна эпоха даже. Но с Отцом как с его Домом и внешней реальностью, с присутственной реальностью. Значит, мы навсегда или встраиваемся в присутствие… Мне больше нравится, когда мы фиксируем на себя присутствие синтезом нашего Огня и присутственным.

Представьте, что Метагалактика – это мощная самоорганизующаяся система, которая помогает нам творить, которая взращивает Человека Творца. Я бы сказала даже больше – Человека Аватара. В Стандартах это всё есть. Дочь, Сын – мы ещё не до конца понимаем, но тоже есть. Значит, получается вся Метагалактика, за счёт этих точек фиксации Синтезом и Огнём с Метагалактикой, настраивается на нас и творит нас, помогает нам. Одновременно развивает в нас Творца этого. И это всё Провидение.

Как говорит один юморист: «Обалдеть». *(Смех в зале).* Всего лишь Часть. А поэтому, когда на вас фиксируется разные внешние возможности, помимо внутренних, как вы думаете, судьба ваша от этого поменяется? – Да. Способность провидеть, проявлено видеть то, что творится, вырастает? – Ещё как. Что все Части получают неимоверное развитие.

И Провидение характеризуется тем, что в целом – сказать «Центры Огня» это одно, а если есть голограмма, то она одна цельная. Её нельзя дифференцировать. Голограммы тоже есть у Провидения.

Давайте так. Все 16 видов Систем есть у каждой Части. Это тоже системный, такой системно-иерархический взгляд на Части. То есть у каждой Части должны быть Движения, Активность, Заряженность, потом Гены, потом Чакры, потом Мысли и так далее по 16-ти системам. Тогда эта Часть более-менее развита 16-рично. Это не системы тела, это такая системность в принципе каждой Частью. И у каждой Части есть своя Голограмма. Поэтому говорю о Голограмме Провидения. Минимум одна Голограмма твоей Судьбы. А Голограмма – это проект в материи, которая спускается и по этому проекту всё творится самым простым вариантом. Голограмма твоей Судьбы, и ты управляешь развитием этой Голограммы, то есть меняешь судьбу фактически. Круто? Это всего лишь 19-я Часть.

Понимаете, если без чувствования, без проникновенности Душою с Отцом, с окружающей реальностью, с людьми вы всё это в себе не сложите, всё вышестоящее никак не отстроится, потому что вышестоящее опирается на нижестоящее. И то количество воссоединённости, душевности, которая у вас накоплена, определяет, насколько вы можете Огнём воссоединяться с окружающей реальностью. Если Душа ограничена в блоках, сидит в страхах: «Нет, это мне невозможно». Чувствуете, тут уже смешно это слышать. Не смешно, а даже глупо слушать это. Если это всё невозможно, то ограничивается взаимодействие с присутствиями. Какой тут Огонь вообще в страхах?

Кстати попутно, если вы приходите на занятие в Дом и у вас состояние страха, одиночества, раздражённости, какой-то агрессивности, то есть эти все негативы. Никаким образом, пока вы не уберёте это состояния, в Огонь не войдёте, вернее, он в вас не войдёт. На это – не человеческое – Огонь никогда не пойдёт.

Поэтому следите за собой. Я вам говорила уже, когда у нас выносило служащих на раздражении, потому что не могли переносить Огонь на самом деле. Служили очень серьёзно, даже Синтезы вели. Как входит в Огонь, такая трясучка, злость начинает нарастать. Дух не переносит Огонь. Человек стремится, старается, а Дух не выносит. Такого качества Дух. Там даже по облику внешнему в обычной ситуации видно, какой человек. Агрессия такая, жёсткость такая неимоверная, злость такая. Молниеносная злая реакция на любое дело, что не по ней. Её проблемы. Какой тут Огонь, никакого Огня. То есть это не соответствует ни Отцу, ни человеку.

Кстати, это всё в Душе надо начинать выковыривать, менять. А потом уже и Чувствознание так мощно, свободно будет работать. Без Мудрости в Чувствознании вы не определитесь, что с судьбой своей делать. Не поймёте, не разберётесь. Вам всё будет: «Ах, судьба!». В каком-то кино так говорили, списывая: «А, это всё судьба. На всё твоя Воля божья». И всё. И пассивным остаётесь. Нечем разобраться в ситуации, что делать дальше, куда повернуть судьбу. Это от Чувствознания зависит.

**Самоуправление судьбою** – **Провидение**. Хорошо**.**

#### Ракурс Головерсума

Головерсум, зачем человеку? Очень простой смысл, зачем человеку Головерсум?

*(Реплика из зала):* *Голова, чтобы хорошо работала, все голограммы воспринимала.*

– Первый раз такое слышу. Отлично.

*(Реплика из зала):* *Какая там расшифровка?*

– Версия головы.

*(Реплика из зала):* *Отцовская.*

– Да, ладно, отцовская. С такой расшифровкой, как раз отцовская.

*(Реплика из зала):* *Голая версия*.

– Чувствуете, сначала нужно определить, что такое Головерсум. А потом, зачем он нужен. Я специально такую провокацию устроила, насколько вы к сути обратитесь. Молодцы. Начали задавать сначала эти вопросы.

Так, что такое Головерсум?

*(Реплика из зала): Многовариантное ви́дение.*

– Нет, видение, это его применение, одна из функций. Но далеко не последняя, не самая крутая. Циклитесь на видении.

*(Реплика из зала):* *Это умение построить голограмму, к которой нужно приходить. Как Майтрейя строил, развивал Планету. Значит, он выстроил голограмму Планеты, куда Планета должна развиваться.*

– Правильно. Уже ближе к сути. Это та Часть, которая строит проект материи. Отсюда «версия» – слово в этом названии. Голографическая версия творимой материи, лучше сказать, «созидание материи». Эта материя касается нас, голографическая версия нас, как человека и голографическая версия окружающей реальности вокруг тебя, но тобою. Что ты собою можешь отстроить вокруг. И никак по-другому. Хорошо, это Головерсум.

Зачем он нужен? – Мы уже сказали: для того, чтобы созидать свою материю.

Теперь следующий вопрос, закономерный. А как это Головерсум делает? – С точки зрения 4-рицы Частей, Головерсум здесь больше акцентирован на Огонь.

Мы с вами ещё знаем следующий Стандарт. Чем выше Часть, мерность её, тем более плотный Огонь её строит и тем сложнее материализовать, то есть тем больше совмещения Огня к материи. В физике, наоборот, Физическое тело это максимально материя и минимально – Огонь. Если говорить о единичке физики.

Головерсум, как работает?

*(Реплика из зала):* *Строит голограмму.*

– Строит голограммы. Дальше?

*(Реплика из зала): Голограмму преображает и пытается офизичить её*

– Да, вопрос такой, как он офизичить пытается. И, как он строит вокруг?

*(Реплика из зала):* *На основании наработок всех этих Частей*.

– Это да, но сама голограмма это всё равно нечто иное. Поэтому, можно сказать, что опирается, но это не сам Головерсум.

В принципе правильно сказала, но мало. Я бы добавила. Головерсум, у него обязательно все голограммы, каким ракурсом строятся? – Синтезом Огня. Это минимум, лучше – Синтезом. Если у нас Центр Огнесинтеза в Части на восемь позиций ниже, Головерсум идёт дальше. Фактически он голограмму Синтезом и Огнём складывает. Всё остальное потом – это их развёртка и материализация. То есть, когда Головерсум ушёл с 11-й позиции, нужно было очень чётко понять, что Головерсум до этого был в материи. Мы шли к 16-ричному принципу материи. Он входил в состав первой 16-рицы, поэтому он работал в материи. И понятно, там есть свой материальный Огонь, Дух, Свет и Энергия. Но, чем он работал? – Принципом Мудрости, потому что он был во 2-й 8-рице Частей.

Фактически он исполнял то, что сейчас делает Чувствознание. Там различие всё равно есть. Это разные Части. Потому что Чувствознание голограммами всё равно действует, но материальными. А Головерсум действует голограммами, но более огненными и синтезными. Поэтому здесь нужно увидеть процесс постоянного синтеза голограмм из того Огня, из субъядерности, которая у вас накоплена. Всё вышестоящее начинает реализовываться голограммами. Так можно сказать.

Что такое голограмма в итоге? То есть Головерсум состоит из голограмм. А что такое голограммы?

*(Реплика из зала): Проекция*.

– Да, можно сказать, что это проект Отца нами, нашими возможностями. Проект созидания нашей материи нами**.** Можно так сказать.

Что ещё можно наговорить о голограммах? Что мы знаем? Из чего они складываются? Сейчас взглядом снизу мы увидели, что фактически голограмма начинается с нескольких матриц, униматриц, усложняем. Куб Созидания стоит как бы сбоку. Это инструмент, который этим всем управляет. Не трогаем его. Это, как бы процесс, который он собою несёт. А дальше матрицы, униматрицы, дальше голограмма. Сплавляются все матрицы. Голограмма обязательно имеет предназначение. Это голограмма, чего и для какой материи, кстати. И вверх и вниз нужно смотреть.

И фактически, это сплавленные матрицы, где таких клеточек нет, а есть просто чёткий рисунок на основе накопленного Огня. Какой проект, своим накопленным Огнём и Синтезом, ты можешь реализовать для своего развития. Чувствуете, как нужен Огонь и Синтез? Извините, у некоторых даже челюсть отвисла. Классное состояние?

Вот, смотрите, простейшая вещь, ну, скажите, что вы это не знали. Что у вас сейчас произошло? – У вас внутрь до сути дошло, что **проект творения зависит от нашего Огня и Синтеза.** Если нет накопленного Огня, хотя бы того же Абсолютного – хотя там не только Абсолютный крутится – из чего эта голограмма построится? Чем ты будешь себя творить? Нет, Отец тобою может, но это Его Огонь, Он же за тебя жизнь не проживёт. Нужен наш Огонь и Синтез, чтобы меняться, преображаться. Какое озарение! Мы дошли до *(понимания – ред.)* того: чтобы результат получить, нужно стяжать, копить Огонь и Синтез и нужно им применяться. И каждая Часть по-своему применяет Огонь и Синтез.

За проект отвечает голограмма или Головерсум. **Голограммы чего строятся как системы Головерсума?** – **Наших Частей**. Внутри них есть более маленькие голограммы систем Частей, аппаратов Частей, если есть эти голограммы. Плюс ещё одна немаловажная деталь.

Головерсум это Часть 3-го горизонта. А Части 3-го горизонта имеют обыкновение внешне-внутренне выравниваться. Значит, Головерсум не сам на себе зациклен, а он ещё одну работу исполняет. Он не только внутри творит голограмму, а, чтобы внутри это получилось, он должен откуда-то ещё взять, привнести. Таким образом он насыщается. Есть даже в науке такие термины «экстраверсия», «интраверсия». Это, прежде всего у нас, с нашей точки зрения Стандартами Синтеза, относится к работе Головерсума, где может и Душа и Чувствознание быть.

Экстраверсия, это **когда Головерсум обращён вовне. Что он делает?** – **Синтезирует, впитывает в свои голограммы из окружающей среды Огонь и Синтез**. В идеале это проекты Отца на внешнюю реальность. Проекты Отца на то, как устроена внешняя среда. Впитывает в себя и Огонь, и элементы Синтеза этого проекта, насыщается, заполняет свои голограммки. Тот же Куб Созидания эту функцию исполняет.

А потом переключается на интраверсивную работу. То есть обращается вовнутрь и начинает из того, что взял строить образ, проект сам. Причём, это происходит мгновенно. Поэтому, сколько ты взял из вне, такую голограммку и можешь простроить.

Ещё один смысл. Если Отец внешнюю среду задумал с целью нам помогать, в том числе она творит нас, как человека Творца, то е́сть, что взять из окружающей реальности. Причём, помните, что Головерсум насыщается больше Огнём и Синтезом. А это свойственно не нашим жителям Планеты всем подряд, а это свойственно больше Иерархии Отца, Отцу, Матери. Для остальных жизненных форм, вернее их так мало, что это даже можно не учитывать. Головерсум у каждого из нас, понятно, ещё не очень развит.

Получается, когда мы стяжаем Огонь из Метагалактики из каждого присутствия, мы насыщаемся элементом внешней мерности, внешней среды её возможностей, её проектов творения. А потом, что с этим происходит внутри нас? – А потом эти все условия Огнём и Синтезом можем задействовать сами, когда в этих планах или проектах Творения нашей материи уже записано, что, чтобы что-то развивать, нужен Синтез такими-то условиями, такого‑то присутствия. Этим стяжённым Огнём это привносится и записывается.

Допустим, чтобы что-то достичь, нужно здесь находиться, тут что-то настяжать, здесь наприменяться, напрактиковаться и так далее. И вы это всё понимаете. У вас это всё автоматически срабатывает в вашей голограмме. Где, что взять мы относили к Чувствознанию, но это сейчас работает ещё круче в Головерсуме. Эта функция дальше развивается.

И плюс ещё элементы: как, что сотворить, тоже Отцом заложены и внешне, и внутренне. Плюс ещё можно стяжать разные Униграммы в Куб Созидания Головерсума. Стяжать разные проекты, эталоны разных Частей, возможностей в ядро Головерсума как часть. И это всё выявлять из ядра, как бы внутренне потенциализировать себя на новый более глубокий, качественный проект по развитию себя, по развитию потом окружающей среды.

А куда ведёт Головерсум? Какого человека он растит?

*(Реплика из зала):* *Метагалактики.*

– Понятно, что минимум Метагалактики. Нет, я не имею в виду стандарт человека. Что свойственно такому человеку?

*(Реплики из зала): Созидание. Человек Творец.*

– Созидательность. Человек не Творец, а Созидатель, потому что Творец сейчас на 5-ке, а Созидатель на 3-ке. По Стандартам так, насколько я помню. Получается, Человек-Созидатель. И здесь, когда мы доходим до Головерсума, эта функция начинает проявляться. Всё, что ниже – да, но сложнее. Даже сложнее заметить.

Как человек созидает с точки зрения Головерсума? Мы фактически это рассказали.

*(Реплика из зала): Голограммами.*

– Да, созданием голограмм, как проектов чего-то. Чтобы эти голограммы были правильные, чтоб не было как в песне у Пугачевой: «Сделать хотел грозу, а получил козу». Чтобы эти голограммы были в планах Отца, чтоб мы были продолжением Отца, необходимо иметь эталон внешний для ориентира. Эталон внутренний, это Отец в каждом ядром Синтеза. И в зависимости от того, что в ядре Синтеза и как ты можешь проникнуться окружающей средой, насколько, от этого зависит, какую голограмму ты созидаешь.

И плюс, сам принцип Созидания, когда не просто лепишь что‑то. Знаете, как у нас творчество некоторыми понимается? – Берёшь, как в песочнице дети играют, тяп-ляп руками что-то сварганил и положил. А при этом сам человек не меняется. Он просто применяется как-то внешне. Нет.

Чтобы родить эту голограмму – она внутри нас, понимаете? – её нужно синтезировать, синтезируя себя самого. Синтезируя свои Части, в которых должны быть заложены, применены, исполнены разные способности, чтобы тот проект, который как голограмма есть, потом реализовать. Мы же этот проект должны реализовать. А кто ещё? Кому он ещё нужен?

Поэтому этой Частью одна из наших функций исполняется: сложить проект, отобразить его, согласовать с Отцом, с Матерью и потом научить себя применяться. Так обучить Части, перестроить, насозидать, чтобы получилась реализация этого проекта. Чтобы ты больше и глубже выражал Отца собою, более и более совершенным человеком становился. Увидели? Про Головерсум всё понятно? Спасибо вам, я впервые его тоже так сама увидела. Классно!

## Какие у нас практики, тренинги могут быть

А теперь, что мы можем делать? Какие у нас практики, тренинги могут быть? И поскольку времени у нас очень мало остаётся, несколько элементов давайте сложим вместе, тех элементов, о которых мы говорили в начале семинара вчера.

Что относится к 3-му горизонту, к тематикам, что может относиться на этом Синтезе Школы? – Инструменты, мы говорили. Эта тема волнующая. Эта тема очень интересная и эффективная.

### Что такое инструмент

Давайте чётко определимся вначале, что такое инструмент?

Мы с врачами разбирались, теперь можете различить классно. Доктора молчат, думают все остальные, кто не знает эту тему.

*(Реплика из зала): Методы, как действие?*

– Методы, да?

*(Реплика из зала): Средства и методы.*

– Это то, что предшествует формированию инструмента, я соглашусь, но не сам инструмент.

Есть в нас какой-то первично возникающий опыт, действие, процесс. Мы как-то учимся этим применяться, нарабатываем в себе что-то. Это ещё не инструмент. Это наши свойства, качества и так далее, то, что нас строит и, в общем-то, как-то нас развивает, хотя мы этим не совсем можем владеть. Как Монада есть. Как она работает? – Фиг её знает. На самом деле мы не знаем это.

Когда появляются инструменты или, чтобы он получился, нужно собрать набор навыков, качеств, способностей каких-то, отделить условно, потому что всё равно это наша субстанция. Условно отделить с какой целью? – Обособить эти процессы, инструменты, которые он несёт. А каждый инструмент несёт свой специфичный процесс и к чему-то способен доводить, то есть какими-то технологиями он обладает и так далее. И, когда мы способны условно обособить, и в разных ситуациях, включая этот процесс инструментом, то есть действие этим инструментом, мы можем достигать разных результатов..

Допустим, какой инструмент разбирали? Руки не трогаем. Из известных 32-х. До Логики ещё не дошли.

#### Инструмент Зерцало

*(Реплики из зала): Зерцало. Взгляд.*

– Зерцало. Взгляд потом.

Есть Зерцала в наших Частях, но они могут не быть инструментами. Фактически тогда, что из себя представляет Зерцало? Мы говорим: это двояковыпуклая линза. Вопрос не в этом, не в её форме или анатомии. Вопрос, чем она занимается? Какие возможности даёт? Как раз этот функционал нас интересует. Чем занимается Зерцало?

*(Реплика из зала):* *Концентрирует, проецирует, фиксирует*.

– Близко.

*(Реплика из зала):* *Ситуацию проявляется, записывается*.

– Правильно.

То есть, смотрите, Зерцало пахтает. Зерцало – это материализованный Зерцальный Огонь на самом деле, это Профессиональный Огонь, он есть у Отца. Когда этот Огонь входит в нашу материю, какой эффект выполняет? – Пахтает всё, что он может объять собою, включить в себя, в какой-то части. Та же Душа имеет Зерцало, пахтает все наши чувства, собирает в одно целое. Из этого рождается Образ, о чём мы говорили. Образ нашей Души – какая Душа. Этот Образ светится из наших глаз. То есть Зерцало имеет свойство обыкновение собрать всё, что может, всё, что к нему может относиться, и из этого организовать нечто целое, доведя до Образа. Зерцало каждое, чем-то отличаются.

**Зерцало Чаши строит Образ физической ситуации**, Образ физического действия. Можно и так, и так сказать. Образ, который в физику пойдёт. А Зерцало Души фактически характеризует как-то нас, наше поведение в этой ситуации, кто мы с точки зрения Души. И это «кто мы» в целом складывается в Зерцале.

**Зерцало Монады складывает разные Пламена** и наши накопления, которые доходят до Монады, то есть правильные накопления. И складывает некий Образ Жизни соответственно тому Образу Изначально Вышестоящего Отца, который стоит в Монаде. Монада смотрит: «Ага, это сделал. Теперь следующий шаг давай». У неё свои механизмы работы. И так далее. Это Зерцало в Частях.

**А Зерцало как инструмент, чем будет характеризоваться**?

*(Реплика из зала):* *Будет корректировать ситуацию*.

– Правильно. Когда ты научился, овладел этим функционалом, процессуальностью соединять всё, это может стать твоим инструментом. И ты в любой момент, входя в любую ситуацию, можешь её так организовать, соединить своим инструментом Зерцало, сложить Образ. Потом можешь сжечь, можешь его развивать, это потом вторая задача становится. То есть соединить всё, что вокруг вертится, только ракурсом Духа, здесь больше эффект этого действия. Соединить разные процессы между собой. У нас такие элементики Зерцала по жизни известны: «К чему приведёт ситуация, если я буду действовать так или так в данных условиях?» Это всё зерцальное действие: соединить в один Образ действия.

А теперь уже осознанно, целенаправленно собираете всё, что нужно и складываете ситуацию, которую отправляете в Столп Зерцала, и идёт проекция до физики, до Души, до Чаши синтезобразной и так далее. Интересный инструмент? – Очень интересный.

Мы идём в практику к Отцу и попробуем сложить такую практику, чтобы поприменяться разными возможностями 3-го Синтеза. С одной стороны это Куб Созидания, это остаётся. С другой стороны это зерцальность. Зерцало помогает Кубу Созидания? – Да. Чем? – Этим слиянием, соединением обеспечивает притяжку разных условий в Куб Созидания. Слиянность разных элементов, таксончиков разных кубиков в одно целое. Это элемент работы Зерцала, в том числе. За кадром мы это не видим, но мы же человек цельный. И в тот или иной момент разные функции у нас включаются, и они относятся к разным Частям и ещё лучше – к инструментам.

#### Куб Созидания – инструмент созидания. Униграмма

А Куб Созидания как инструмент, это что?

*(Реплика из зала):* *Материализация Образов голограмм, которые формирует и офизичивание их на физике*.

– Инструмент созидания, я бы так сказала. Даже по названию. Это не тавтология. Но только, если вы глубоко проникаетесь, а как это работает.

*(Реплика из зала):* *Простраивает как бы путь созидания.*

– Путь вы не вмешивайте. Это понятно. Это будет сейчас нас уводить от чёткости. Это такое восприятие специфики, которое на 3‑м горизонте есть, помните: собрать что-то и синтезировать не синтезируемое, но получается то, что получается. Не абы что. Не то, что нам хочется, а то, что можно из этого слепить. Работа Куба Созидания: «Я его слепила из того, что было», – ну и получила результат.

*(Реплика из зала): Созидание идёт с Отцом.*

– Понятно, что это с Отцом. Любые Части, любые инструменты, это работа вместе с Отцом. Это априори, это не оговаривается, само собой. Но вопрос: что можно с Отцом делать – это мы рассматриваем, когда изучаем инструменты. Мы их стяжаем и учимся применяться.

Куб Созидания, системно-матричный, начинает накапливать разные необходимые элементы. Если Зерцало пахтает то, что туда попало, потом что выросло, то выросло. А Куб Созидания, чтобы сложить итоговую, конкретно заданную Униграмму Созидания – здесь без Отца точно никак не получится – необходимо набрать нужные элементики слагаемые. Потом это всё стянуть, сплавить, синтезировать Униграммой, то есть записать проект, какой Образ ты в итоге синтезируешь этими всеми таксончиками. И развёртывается результат.

Это может быть ситуация. Это может быть проект какой-то Части. Это может быть какой угодно вариант материи. Созидание относится к материи. Чем идёт созидание? – Огнём. Это нужно помнить. Но для нас, хотя бы пока на этом этапе так.

Значит, есть Куб Созидания как инструмент. Как он работает? Мы говорим, что инструмент несколько обособленная функция, обособленная для того, чтобы мы видели её конкретное действие в разных ситуациях. Значит, мы можем, владея Кубом Созидания как инструментом, должны уметь стяжать Униграмму и усвоить Униграмму Созидания.

Ядро Куба Созидания называется «Униграммой». Туда спакованы, записаны Синтезом все возможности. Стяжать нужно Униграмму Созидания – раз.

Второе обязательное условие. Владея инструментом Куба Созидания, мы должны уметь этим Кубом взаимодействовать с окружающей реальностью. Если мы будем циклиться на внутренней работе Куба и не понимать, что всё, чем он насыщается, приходит извне, и окружающая среда поддерживает работу Куба, у нас ничего не получится. Мы будем внутри себя что-то крутить, мутить, но не факт, что это всё выразиться внешне. А нам необходимо внешне-внутренний результат.

То есть Куб Созидания должен проникаться, насыщаться Метагалактикой, её реализацией, допустим, экоматами Метагалактики, пусть даже экоматами Планеты. Это никак не денешь, их содержимое. То есть, как разными условиями жизни. Как жизнь устроена – она устроена экоматически, в том числе, материей, я имею в виду. Проникаться, допустим, прямым Огнём и Синтезом ИДИВО, разными выражениями Иерархии, с Владыками обмениваться. Всё это источники разных элементов, кубиков, чем насыщается Куб Созидания. А потом ещё это уметь синтезировать.

Что в Головерсуме, что в Кубе Созидания, что в Душе идёт специфический Синтез, который является спецификой Синтеза на 3‑м горизонте. Когда просто, как пазлы друг к другу собираются, как ключик к замочку – внешнее внутреннее начинает объединяться и синтезироваться. И чем больше подобия внешнего внутреннему, тем больше и глубже идёт проникновение внешнего во внутрь и наоборот. Это принцип Синтеза.

Принцип Синтеза – так, чтоб вы различали – на 4-м горизонте это нужно внутри себя прокрутить разные Стандарты, так их сопоставить и из этого сложить Образ мысли. Это другой принцип. Там на логике, минимум, на ассоциатике начинается этот Синтез. А тут внешне-внутренне – главный ракурс этого Синтеза.

Причём, внешне это может быть весь ИДИВО, и очень даже внутренний для нас других.

#### Инструмент Форма

Куб Созидания, Зерцало, затем Форма служащего. У нас есть такой инструмент, как он называется? – Формой просто.

Вопрос: «Что такое Форма?» Чуть-чуть вчера говорили об этом.

*(Реплика из зала):* Д*аёт нам фору возможности усилять наши качества*.

– Нет. Только не берите от слова «фора». Глубоко так, окольными путями обходите эту суть. Напрямую, форма, что это такое?

*(Реплика из зала):* *Оформляет всё наше содержание.*

– Не что делает, а что такое?

*(Реплика из зала):* *Огненная оболочка.*

– Форма служащего это не просто одежда. И это не просто оболочка.

*(Реплика из зала):* *То, что нас настраивает на определённую деятельность.*

– А что это такое?

*(Реплика из зала): Огонь есть в Форме.*

– В её составе есть Огонь. Но Огонь есть не только в Форме.

С чего нужно начать, чтобы ответить, что такое инструмент «Форма»? – С определения по сути, что вообще Форма как таковая, в широком таком смысле.

*(Реплика из зала): Человеком становится в Форме*

– Это, как применяться Формой. Это не сутевой, а смысловой ответ.

Что такое Форма по сути, как явление у Отца? Не берём форму служащего и ничего остальное не берём. Явление Формы есть как Основа.

*(Реплики из зала):* *Границы. Защитный слой*. *Огненный Образ по форме.*

– Частично вы все правы. Но Форма это ещё нечто большее. Всё, что вы говорили, это правильно. Это есть. Но это не сутевое определение Формы. Это подход к этому определению, когда мы смотрим, из чего это строится, как это работает.

А теперь сама суть, краткое определение, что такое Форма?

*(Реплика из зала):* *Кто ты*, *Иерархия определяет*.

– Это уже её предназначение, применение.

*(Реплика из зала):* *Облекает наше содержание*.

*(Реплика из зала):* *Взаимодействие с Отцом.*

– Как облекает? Для чего облекает содержание?

*(Реплика из зала):* *Может, многофункциональная одежда?*

– Одежду забыли. Мы сейчас говорим просто о Форме, не о Форме служащего.

*(Реплика из зала): Цельный Образ.*

– Образ на единичке, а Форма на тройке. Значит, между ними есть разница. Понятно, в Форме ещё содержание есть. Образ нечто большее, он собирает в себя всё вышестоящее. Вспомните, мы вчера рассказывали, как образуется Форма, как что-то формируется. Самый простой вариант.

Есть какие-то две субстанции, две среды, две, три, больше, сколько угодно. Когда они начинают воссоединяться, проникаться, касаться, проникать друг в друга, всегда на границе разных сред возникает то, что объединяет и одну и другую среду. Это Форма и есть.

*(Реплики из зала):* *Граница между разными состояниями. Пограничное состояние. Мы же говорили: «оболочка».*

– То есть, это грань между чем-то разным, внутренним и внешним. Это даже может быть чем-то внешним, но разным по своему содержанию. То есть, это грань между разными содержаниями.

А потом уже, какая Форма. Мы привыкли Форму по форме смотреть. Руки, ноги, голова, квадратная, круглая, ещё какая-то, динамичная, статичная. К тому же саму Форму как форму видим, как результат этой грани.

Сморите, огранка алмаза. Что это за процесс? – Придание формы минералу. И от того, как специалист заточит все эти грани, будет зависеть его форма. То есть, сколько, какое содержание, какое насыщение, сколько граммов, какими гранями будет взаимодействовать с окружающей реальностью. Там количество граней для огранки имеет большое значение. От этого ценность зависит алмаза.

Получается, Форма – это граница между одним и другим чем-то, разными средами, состояниями, чем угодно, хоть Огнём, хоть материей. Мы сейчас говорили: Форма к Огню идёт или к Духу. Форма бывает и там и там. Форма Огня – это огнеобразы. Форма материи – это более привычные нам формы. Граница стола обозначается его формой.

*(Реплика из зала): Граница содержимого.*

– Да. Внутри Формы одно содержание. Вовне – другое содержание. Представляете, если б не было Формы в природе вещей, чтобы бы было? – Однородная субстанция. Всё бы так перемешивалось и так далее.

Теперь берём главное: что Форма образуется из взаимодействия чего-то разного. Поэтому, в зависимости от того, что есть содержание одного и другого, идёт разное оформление их и формирование разной Формы. Здесь даже тавтология есть, но по‑другому не скажешь. Или образование разной Формы.

Значит, если мы говорим о Форме служащего, из чего она формируется?

*(Реплика из зала):* *Огня служения*.

– Просто из того, что есть вокруг и того, что у нас есть внутри.

Что у нас есть внутри, как у служащего?

*(Реплика из зала): Ядро служащего.*

– Синтез служащего. Ядро там, как компактификация.

Синтез. То есть наше тело заполняется Синтезом Служащего. Это форма человеческого тела. Заполняется Синтезом служащего и становится телом служащего. Понятно, там Огонь, там Основы, это всё меняет, как-то преображает.

А вовне, какая среда? – Среда та, где мы стоим. Мы стоим в зале Отца, мы стоим у Владык, мы стоим на присутствиях. Плохо, если просто стоим. Неважно. И получается, между тем Огнём, который эманируют Отец и Владыки, Огонь среды их и нашими эманациями служения, Синтеза служения, образуется Форма служащего. Чтобы у нас мозги не поехала, чтоб нам легче было различать, нам это видится как одежда.

В принципе, это и одежда наша в том числе. Только в более многомерной реальности. Если эту форму из субстанции Огня, такого смешанного внешне-внутреннего, материализовать в той реальности, получается одежда. Поэтому нельзя Форму одну и ту же нахлобучить на себя для разных ситуациях, никак не получится. Ты не впишешься в окружающую реальность Формой, не соответствующей этой реальности.

Более того, Форма как огненная составляющая может тянуть нас по подобию в ту среду, в которой Огонь наш есть, который вошёл в состав нашей Формы. Поэтому в Формы у нас одеваются из Огня, разворачиваются и образуются на каждом Синтезе тем Огнём и Синтезом, который во внутрь в Хум, в ядра Синтеза даёт Отец или Владыки.

А с другой стороны, Отец и Владыки ещё организуют специальную среду Синтеза на Синтезе. И на границе между внешней средой, которая сложится из всех наших эманаций вместе с Владыками – это обобщённая для нашей группы среда Синтеза – и на границе между нашей внутренней насыщенностью Синтезом, Третьим Синтезом, допустим, Школы, рождается Форма служащего Школы. А какая она? Если б мы видели реально, то мы б видели, что-то там не доработали, что-то не сделали, или наоборот, преуспели в чём-то, эта Форма в себе всё отражает. Она является результатом взаимодействия Огнём внутренней нашей среды или, допустим, насыщенностью Синтезом, с другой.

Поэтому не думайте, такие представления: у вас в шкафу, в вышестоящем присутствии, в гардеробе висят разные формы на разные случаи жизни. В принципе Владыка может себе это позволить, потому что он управляет этими ситуациями, более того, он управляет Формой этими ситуациями. Сейчас не думаем о том, как это. Это сложно.

А у нас фактически эти все одежды они разовые, лучше так сказать. На каждый случай они синтезируются по-разному. Поэтому, если вы обращали внимание, те, кто видит, выходят в разных ситуациях вроде как служащий, в одной ситуации, в другой, в третьей. А всё равно, хоть чуть-чуть элементиками одежда служащего отличается в разных практиках, в разных ситуациях. Вот вам Форма служащего.

Но что делает Форма? Чем она интересна? – Тем, что она из двух сред, двух субстанций строится, она сроит такое равновесное промежуточное состояние между внутренней и внешней средой. И тут она может и защищать – правильно кто-то сказал – насыщать, позволять вызывать на себя среду по вашему служению, среду Идивную.

Отсюда, если вызывается среда, с другой стороны получается, мы выходим в нужную Изначальность, возжигаясь Формой служащего. И есть инструмент «Форма служащего», которая нам даётся по служению. Допустим, вы Аспект, Глава чего-то. Эта специфическая Форма состоит из Огня, Синтеза, внутри сложенного вами при стяжании данного служения. И плюс, Огня и Синтеза пары Владык, у которых вы служите, какой-то Изначальности Изначального Проявления. И это всё вместе оформляется и даётся как постоянный инструмент на весь год. Для чего? – Для того, чтобы не вы Форму развивали, а чтобы она вам помогала правильно предстать пред нужными Владыками. Мы все ещё очень плохо знакомы с Владыками, согласитесь. По эманациям Огня мы их не различаем. Видеть нечем ещё их. Кто пытается, страдает от того, что не видит – зря страдаете. Рано страдать ещё. Ещё возможности не наступали, а вы считаете, что они упущены.

Получается, мы не можем, чётко по своим возможностям ориентироваться даже, возжигаясь Огнём, Синтезом Служащего. А это помогает нам Форма. И мы доходим, возжигаясь Формой уже готовой, которой Владыка Кут Хуми нас наделяет как служащих, эта Форма нас выводит в нужное место по подобию Огня в своём составе. Правда, всё просто? На самом деле всё просто, если глубоко, по сути начинаете рассуждать.

Как только вы пошли по поверхности: для чего, для этого, – нет чёткой сложенности: а что это такое, Форма. Когда мы определили это, грань, границы между чем-то и чем-то, разные причём, может динамически, дальше уже смотрите, какие варианты бывают, из чего это складывается, как это применяется. Мы развиваем Форму или Форма нас развивает. Пока Форма нас развивает.

Поэтому, когда мы возжигаемся этой Формой, данной нам на год, получается, хочешь – не хочешь, все наши внутренние накопления Синтеза и Огня перестраиваются на то, чтобы пройти сквозь эту Форму. И мы через эту Форму, сквозь неё эманируем Огонь только соответствующий нашим полномочиям. Вы здесь тоже стяжаете Форму Служащего Школы.

Какие возможности даёт эта Форма? Она же концентрирует в себе всё, что есть внутри, какую-то призму особенностей ваших складывает. У вас есть разные Формы, по служению, даже по человеческой жизни. Она вообще окончательно образует или оформляет, а вы кто? И вы, какой? Получается, вы, когда служащий Школы «Философия Здоровья» в этой Форме, через вашу Форму идёт Огонь с чётким предназначением чёткого качества, какого? – Огонь Здоровья, если брать просто. А потом его виды разные, сколько у вас Синтезов Здоровья есть и так далее.

Всё, идём в практику.

Совмещаем все эти элементы, все эти темы, стяжаем инструменты и посмотрим, что там даст Владыка.

# Итоговая Практика 4. Стяжание инструментов: «Зерцало» и «Куб Созидания Здоровья».

*Итак, мы синтезируемся с Изначальными Владыками Мория Свет, возжигаем магнитный Синтез Кут Хуми Фаинь, Мория Свет в нас. Возжигаемся Формой Служащего Школы «Философия Здоровья» и вместе с Владыками переходим в первое вышестоящее Метагалактическое присутствие в корпус Цивилизации Владыки Мории и Владычицы Свет.*

*Выходим в Зал Школы «Философия Здоровья», становимся пред Владыками. Настраиваемся более чётко третьим Синтезом Школы с Хум Владык, заполняемся третьим Синтезом Школы.*

*И стяжаем у Владык Инструмент «Форму Служащего Школы «Философия Здоровья».*

*Сейчас осмыслите, что вам это даст. Инструмент не просто Форма Служащего, а Форма Служащего Школы «Философия Здоровья».*

*Все эманации идут в здоровом варианте из вас и также сквозь эту Форму притягиваются к вам, то есть это такая граница здоровья в вас, пограничный пункт, сквозь который ничто нездоровое не проходит. Есть.*

*Плюс, эта Форма позволяет ещё чётко стоять в Экополисе в Школе, насыщаться её Огнём, Синтезом, потом действовать. Взяли.*

*Возожглись, оформились, то есть это не та Форма, которая на каждый Синтез чуть-чуть отличается, а можно сказать, навечно. Один из вариантов вашей Формы.*

*Не в шкафу висит, а есть ваша функциональная способность возжигаться определённым Огнём, держать концентрацию Огня Здоровья внутри и поддерживать её вовне. Это особенности этой Формы. «Навечно», это как подарок от Мории Свет. Есть.*

*Далее, глубже синтезируясь с Изначальными Владыками Мория Свет, мы просим Владык преобразить каждого из нас, синтез нас Генезисом Здоровья, а также Созидательностью Здоровья. Просим перспективную учёбу Созидания Здоровья и Генезиса Здоровья, то и другое, но минимум, Генезиса.*

*И далее, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики, мы переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики, становимся перед ним.*

*Синтезируемся нашими Хум с Хум Отца. Стяжаем, возжигаемся* ***Синтезом Здоровья Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики и просто Синтезом, прямым Синтезом Отца.***

*И заполняясь этим Синтезом, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики* ***Инструмент – «Зерцало» Человека и Служащего****. Для этого в нас синтезируются столпно все Зерцала всех Частей, где есть они. И на этот синтез Зерцал стяжаем у Отца* ***функциональную способность действия зерцального****.*

*Вы помните, о чём это. Кстати, Зерцало отражает нас в окружающую среду, какие мы, обобщая, собирая все наши накопления. Есть. И позволяет по нему притягивать что-то подобное.*

*И получаем Инструмент «Зерцало» от Отца.*

*Двояковыпуклая линза, которая может в нас становиться вертикально, горизонтально, вращаться как угодно. Впитываем её.*

*В эту линзу уже Отец заложил материализованную способность действия Зерцалом: соединять, пахтать, собирать в одно целое, в образ в том числе, всё, о чём мы говорили.*

*Отец говорит: «Приживайтесь к Зерцалу», – не оно к нам, а мы к нему.*

*Можете под ногами его держать, это разные способы его применения.*

*«Под ногами» – это тоже технология, когда вы, стоя на Зерцале, из всего тело эманируете вниз Зерцала разные виды накоплений и складываете образ: а что из этого получилось. Кстати, там может не только пахтаться, а ещё меняться, преображаться и пережигаться то, что не совсем нужно. Потому что инструмент предполагает явление Отца однозначно. Некоторые наши накопления будут сжигаться, входя в Зерцало. Плюс Зерцалом можно… Помните, на Зерцале можно летать, в принципе летать для того, чтобы собрать из окружающей среды что-то нужное в себе и вместить. Есть.*

*Проникаемся, впитываем, растворяем Зерцало разными видами субъядерного Синтеза, Огня в каждую клеточку, во всё тело равномерно. И оно как по Форме, оно перестаёт быть двояко вогнутой линзой, остаётся фактически в нас функционал её.*

*При случае, его можно вывести, подействовать им. Есть.*

*Далее, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, возжигаясь Формой Служащего Школы «Философия Здоровья»,* ***просим укрепить явление Инструмента Формы Служащего Школы «Философия Здоровья»*** *и, вмещая этой Формой, которая нас облекает и как одежда, не обязательно мы там, в белых халатиках стоим, кстати, ассоциация у кого-то работает. А вместить сквозь эту одежду* ***от Отца возможность постоянно выражать Отца, постоянно генерировать здоровье при взаимодействии с окружающей реальностью****.*

*Форма такая интересная, глубокая очень.*

*Проникаемся, впитываем её, и она проникается сквозь нас, она не только по поверхности скользит, как кожа у нас, а Огонь пронзает всех нас насквозь, но имеет границы по поверхности тела в виде одежды. Есть.*

*И далее, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики, мы* ***стяжаем каждому из нас Образ Отца Здорового Человека Метагалактики****, возжигаемся и проникаемся, заполняемся этим Огнём.*

*Стяжаем у Отца* ***Образ Жизни Здорового Человека Метагалактики****, возжигаемся, проникаемся.*

*Стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца* ***Созидательность Здоровья Человека Метагалактики****.*

*И, проникаясь всеми тремя явлениями здоровья, в синтезе трёх Синтезов, у кого, сколько есть, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики* ***Куб Созидания Здоровья Человека Метагалактики*** *каждому из нас и синтезу нас.*

*Стяжаем* ***Униграмму Здоровья Человека Метагалактики*** *в Хум каждого из нас, в Ядра Синтеза, то есть в Ядро Цельное синтеза всех Синтезов, всего Синтеза, который у нас есть.*

*Униграмма растворяется в этом ядре, преображается, синтезирует собой возможности явления нашего Здоровья. Есть.*

*Вмещая эту Униграмму Здоровья Человека Метагалактики, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики* ***собственно Куб****, и разворачиваем Куб минимум 32 на 32 на 32 вокруг нас, лучше с гранью 64 кубика. 256 можно, но будет сложно, всё равно не перепрыгиваем через 32 и 64. 16 мало.*

*Оптимальный вариант: 64 на 64 на 64. Посчитайте, сколько там мелких кубиков есть. Но каждым из этих кубиков, гранью, выражается какая-то из 64-ёх Частей, и проецируются туда разные метагалактические условия. Всё меряется 64-рично.*

*Оформились, сформировали Куб вокруг нас. Мы стоим сейчас Телом пред Отцом внутри Куба, он чуть-чуть выше нашей головы, чуть-чуть ниже под ногами, мы даже не стоим на его внешних гранях, он вокруг нас.*

*А теперь начинаем из Хум эманировать Огонь Униграммы Куба Созидания.*

*Наша задача завести, закрутить Куб Созидания Здоровья Человека Метагалактики, привести его в движение, заставить постоянно пахтать это Здоровье. Пахтать Синтезом с Отцом, с Владыкой, с вышестоящей реальностью, привлекать сюда что-то, это уже работа собственно Куба.*

*И начинаем Огнём насыщать Униграммы, простраивая, детализируя эти узелки связи между разными клеточками Куба.*

*Именно в этих узлах связи строятся или находятся компакт стандартов, константы той реальности внутренней нашей человеческой, которую мы можем иметь на сейчас. Чтобы Части были по какому-то уровню отстроены по нашей иерархической компетентности. И это всё наделяется Огнём Здоровья.*

*И просим,* ***стяжаем у Отца Теофу Здоровья с применением Инструмента «Куба Созидания Здоровья Человека Метагалактики»****.*

*И Отец разворачивает Теофу внешне вокруг нас, проникаясь и напитываясь динамикой Огня этой Теофы. Всё тело напитывается Огнём этой Теофы. Огонь проникает и в Хум, и в Униматрицу, и в Униграмму в том числе. Огонь Отца, он более высокий, он тотально всё пронзает. И здесь Куб начинает вращаться, Отец заводит этот Куб Созидания на то, чтоб он не просто вращался, чтобы он работал, компактифицировал, собирал, синтезировал разные наши возможности быть здоровыми.*

*Напитывайтесь, то есть проникайтесь этим инструментом, сопрягайте все его грани, оболочки, кубики с разными условиями окружающей реальности. Мы сейчас стоим в Зале у Отца, это очень даже полезно.*

*Напитывайтесь, заполняйте этот Куб, знаете как, от периферии идёт плотность такая, повышается к центру и постепенно доходит до центра.*

*Теперь Куб схлопывается. Отец говорит: «Один раз будет такой цикл пройден, чтобы повысить наперёд Здоровье каждого из нас, многочастного человека». Заряд на деятельность, это Здоровье, давайте так это увидим.*

*То есть собирает из разных возможностей сгусточки, заряженности на правильное действие Отцом, этот Куб.*

*И, насыщаясь этими искорками, зарядами здоровья фактически, после концентрации идёт развёртка нового потенциала здоровья в Тело каждого из нас, в Части нас. А Куб Созидания разворачивается в более высокой мерности. Опять обращаясь к окружающей реальности, включаясь в новую соединённость большей мерности с окружающей реальностью Отца, потом Метагалактики, начинает насыщаться дальше, чтобы потом следующий выработать заряд здоровья каждому из нас.*

*И можно прожить такое дыхание Куба, когда идёт компактификация его таксончиков, он сжимается. Он может даже сжаться до маленького кубика вокруг Хум. И может расшириться, полностью наше тело охватить, может охватить для насыщения разных, допустим, пространств, масштабы разные. Допустим, Зал Отца охватите сейчас своим Кубом. Но вы им управляете, вы не должны терять управление, когда Хум становится большим, кому-то это грозит. Вы не теряете управление, потому что это инструмент ваш. Мыслью, Огнём этого Куба, то есть фактически любой инструмент стяжается сгустком Синтеза и Огня. В данном случае это всё в Униграмме фиксируется.*

*И, действуя Униграммным Огнём и Синтезом, вы управляете деятельностью Куба, стягиваете, разворачиваете его, компактифицируете.*

*Для начала можно просто понаблюдать, там действие будет автоматическое. Чтоб управлять, нужно натренироваться действием Куба.*

*И,* ***стяжая Теофу роста Здоровья*** *каждого из нас с применением Инструмента Куба Созидания, мы просим Отца зафиксировать эту Теофу нам на долгий срок. «Долгий», это, какой Отец определяет.*

*И просто с этим начинаем жить, где у нас работает Куб Созидания Здоровья Человека Метагалактики и помогает нам выстоять.*

*Вы первая команда, которая идёте на этот эксперимент. Молодцы, посмотрим, что будет дальше.*

*Здоровье Человека Метагалактики будет по критериям дееспособности Частей рассматриваться. Это не сразу, не через месяц ждите результат, хотя он может быть и сразу, у кого как. Но к концу курса что-то изменится, дееспособность Частей чуть-чуть повыситься, это как минимум. Есть такое.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики, впитываем этот Куб Созидания в нас, растворяя его во всём теле нашем, в Синтезтеле как и все инструменты. Единственно, Форма нас обрамляет.*

*Синтезируемся нашими Хум с Хум Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики, стяжаем и возжигаемся* ***цельным Синтезом третьего Синтеза Школы «Философия Здоровья»****, заполняемся.*

*Просим Отца сформировать каждому из нас Ядро третьего Синтеза Школы Философии Здоровья,* ***стяжаем это Ядро****, впитываем в нас.*

*Можно потом развернуть по разным клеточкам, ядрам, это уже детали, потом, чтобы усвоить.*

*Далее, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики* ***эталонный Образ Здорового Человека Метагалактики Душою, Чувствознанием, Провидением, Головерсумом****.*

*И в целом стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики* ***эталонную матрицу Генезиса Здоровья Человека Метагалактики*** *каждому из нас и синтезу нас.*

*Это как программа, которая будет дополнять работу Куба Созидания. Любых Частей, не только Куба.*

*Проникаемся в программы Отца на наше развитие, укрепление Здоровья и эманируем состояние Здоровья минимум Душою, больше Генезисом Здоровья Человека Метагалактики в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, сопрягаясь, встраиваясь в Дом новым ракурсом своих возможностей.*

*Здесь третий горизонт срабатывает.*

*Эманируем всё стяжённое, возожжённое этим Синтезом в Подразделение ИВДИВО служащих, присутствующих здесь.*

*Эманируем Огонь, достигнутый этой Школы третьим Синтезом Школы «Философия Здоровья» на всю территорию России и Планеты Земля. Далее, укутываем всю Планету Земля Огнём Генезиса Здоровья.*

*Эманируем всё достигнутое этим Синтезом в ИВДИВО каждого, проникаясь.*

*И преображаясь и воскрешаясь Здоровьем Человека Метагалактики ракурсом третьего горизонта Отца, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики за этот Синтез, за допуск на него, за создание условий для этого Синтеза.*

*Благодарим Изначальных Владык Морию Свет, Кут Хуми Фаинь, всех, кто с нами работал.*

*Возвращаемся в физическое присутствие, вводя в Физическое Тело весь заряд Синтеза третьего. И Физическим Телом эманируем Огонь третьего Синтеза Школы «Философия Здоровья» на территорию Татарстана, если получается на территорию всей России.*

*Ещё раз, благодаря всех, мы выходим из практики.*

На этом вам всем большое спасибо за этот Синтез, мы встречаемся через месяц.

Мория Свет

Лариса Барышева

|  |  |
| --- | --- |
| **Компьютерный набор:** |  |
| ИВДИВО 243 И Челны | Светлана Завьялова, Виктор Маханьков, Галина Иванова, Аниса Салахова, Людмила Апарина, Сания Батраева, Надежда Головёнкина, Ирина Павперова, Светлана Гершман |
| ИВДИВО 252 И Краснодар | Тамара Колодкина, Наталья Ипатова |
| ИВДИВО 241 И Казань | Наиля Беляева, Нафиса Ханова |
| ИВДИВО 235 И Уфа | Эльвира Рамазанова |
| ИВДИВО 217 И Новороссийск | Раиса Литвишко |
| ИВДИВО 211 И Одесса | Елена Крывченко |
| ИВДИВО 208 И Азнакаево | Гульнара Багнюк |
| ИВДИВО 191 И Елабуга | Елена Салахова, Ботагоз Гиматдинова, Алсу Мутыгуллина |
| ИВДИВО 187 И Адыгея | Рита Беретарь |
| ИВДИВО 175 И Измаил | Тамара Сакварелидзе, Нино Стойкова |

|  |  |
| --- | --- |
| **Проверка текста:** |  |
| ИВДИВО 243 И Челны: | Светлана Гершман |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сбор, компоновка текста:** | Светлана Гершман |
| **Техническое обеспечение аудиоматериалами:** | Виктор Маханьков |
| **Техническое обеспечение видеоматериалами:** | Светлана Первова |

Записано с живой речи

Ведущий Школы «Философия Здоровья» Лариса Барышева.

Настоящее издание не является коммерческим проектом.

1. **Осмотическое давление** — избыточное гидростатическое давление на [раствор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80), отделённый от чистого [растворителя](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C) [полупроницаемой мембраной](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%BE_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B5%D0%BC%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B0).

   Явление осмоса лежит в основе процесса обмена веществ любого из живых организмов: в каждую живую клетку поступают питательные вещества, а обратно выводятся метаболиты. Все эти процессы осуществляется через так называемые полупроницаемые мембраны, которые способны пропускать молекулы одних веществ и препятствовать прохождению через них молекул других веществ. Сущность явления *осмоса* заключается в том, что если по разные стороны полупроницаемой мембраны, способной пропускать только молекулы воды, находятся водные растворы солей с разной концентрацией, молекулы воды будут перемещаться через мембрану из слабо концентрированного раствора в более концентрированный. [↑](#footnote-ref-1)