**Практика №1**

**Заполнение Частей Аматическим Огнём и Синтезом**

 А теперь возжигайтесь Розой Аматического Сердца, заодно проверим, в каком вы состоянии через 4 месяца. Ну, 4 месяца прошло, 4 месяца давалось на усвоение предыдущих 6-ти вариантов. В принципе, такой приличный срок, сколько проходили, столько и усваивали.

 Итак, Сфера ИДИВО каждого, Роза Аматического Сердца, Зерцало у вас под ногами. Если там так прохладненько у вас, от Зерцала, вот весь наработанный ранее Аматический опыт – вместите в тело. Что-то как-то не очень чувствуется, что вы тренировались там еженощно, ежедневно в этом направлении, правильно? Ну, я тоже так думаю, поэтому, давайте быстренько сейчас восстановим вот этот потенциал. Ведь у вас поменялся Дом, сам по себе. Предыдущий вариант Огня и Синтеза и должностных каких-то вариантов аннигилировался и развернулась новая среда Огня и Синтеза в подразделении, новая Основность какая-то, соответственно, вы сами преобразились этим.

 Вот уже в новых вариантах возжигайтесь Розой, возжигайте Розой ваше Аматическое Тело. Постарайтесь, чтобы в Аматическом Теле максимально вспыхнули все клеточки. Даже можете, знаете, как сделать, вот Огни Розы направить на ядра клеток Аматического Тела и высечь из ядер клеток 64-ре Огня. Ну, 64-ре Огня – это максимум, сколько, как говориться выйдет на данный момент, там посмотрим. Будем растить всё это дело. Ну вот, разгорайтесь. Ну, и естественно, что у нас там ещё есть за инструмент в Аматике, такой, которым мы пользуемся? Это Аматический Разум - 64-ре Пламени Субъядерного Синтеза 64-х видов Синтеза. Вот, ещё одно, кстати говоря, изменение, которое за время нашей разлуки произошло - это смена Огней вариантов выражения, теперь это 64-ре вида Синтеза, собственно говоря.

Ну, там: Синтез Синтеза, Синтез Воли, Синтез Любви, Мудрости и так далее. Правильно? Раньше была просто Мудрость, просто Любовь, «просто Мария». Ну и вот, проплавляясь Сиаматическим Разумом, и, естественно, вспыхиваем единством вот этой четверицы: Сферы ИДИВО каждого, Аматической Розы, Аматического Тела и Аматического Разума, восстанавливая аматические наработки. Да, кстати говоря, становится жизненной необходимостью на самом деле, с учётом того, что даже Тонкий Мир начал выражаться Синтезом. Читали, «надысь» Распоряжение? Значит, Физический Мир - Огонь, Тонкий Мир – Синтез. Это – Материя, ну так-то. То есть, это то, что должно быть вокруг нас. Оно и так вокруг нас, оно должно быть управляемо. Поэтому с одной стороны, мы вовремя начали заниматься Аматикой и Сиаматикой, с другой стороны, как всегда, не успели войти в некое совершенство этого действия. Ну, будем по дороге исправляться.

 Вспыхнули? Соответственно, для того, чтобы усилить соответствующее горение, обращаемся к Изначальным Владыкам Кут Хуми и Фаинь и просим развернуть нами физически, синтезприсутственно и синтезизначально, вот этот двойной режим. Будем с вами брать Синтез Метагалактики и Изначальной Метагалактики, то есть, Изначально-Метагалактический такой вот вариант. Поэтому, мы то в Изначальность фиксируемся, то на Присутствия Метагалактики ФА. Это опять же последний вот тот вариант, когда произошёл Синтез Изначальной Метагалактики и Метагалактики ФА. Из-за чего всё стало в очередной раз меняться, и очень хорошо, собственно говоря. И почему ещё может в полноте не срабатывать? Синтез с Изначально Вышестоящим Отцом. Кто-то забыл? Возжигайтесь Огнём и Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. И начинаем эманировать Частями в Сферу Дома, чтобы уже Аматика в полноте включилась, как процессуальность Дома. То есть, в Доме, вспоминаем, без Отца, без его выражения ничего делать, не то, что нельзя, невозможно. Даже если ты будешь это делать, тебе соподчиняться ничего не будет. Поэтому Аматика идёт только этими выражениями.

 Отец – тобою, эманации Огня и Синтеза, потом можно только, можно что-то запустить, какой-то Аматический процесс действия. Сделали? Пекрасненько! А теперь вот ту Часть или Части, у кого как, в которых была вот эта реакция, у каждого она была в принципе своя, я могу спектр весь конечно, описать, но смысл? Попробуйте сами себя словить на том, что это было? За ваши внутренние реакции, когда мы этот вопрос изучали, спектр, от «пофигизма» к данному вопросу. Это тоже реакция, если тебе «а…», то в принципе, это вопрос непроникновенности Синтезом Дома, тот же самый, до резкого: «Оставьте меня в покое!». Вот вам спектр. Ищите ваше место в этой шкале. Нет, может быть, конечно, вы душою начали прямо сразу в это входить, сопереживать и сразу думать, как же, как же, как же нам исправить эту ситуацию? Может быть. Часть выявили? Прямо поставьте её. Ну как поставьте? В теле в Аматическом, разверните эту Часть и возожгитесь Аматикой этой Части, вот конкретной, а не эталонной, реально действующей Аматикой. То есть сама Часть, как она есть у вас, фиксируется на физическое Аматическое Тело, и Аматика Части фиксируется в Сфере ИДИВО каждого на Аматическом Теле. Сделали?

Ну а теперь такой небольшой экскурс. В вашу историю этой Части. Синтезируйтесь с Изначально Вышестоящим Отцом, с ИДИВО, как Сферой Дома Изначально Вышестоящего Отца, и начните концентрировать Синтез Изначально Вышестоящего Отца со Сферой Дома вот на эту Часть, которую вы выявили. И посмотрите, какова будет её реакция, действия. Будет ли она впитывать Синтез или Синтез будет плавно её обтекать или ещё какие-то варианты. Может среда Синтеза, вообще, вокруг Части, вообще не создаваться, хотя это вряд ли, на данный момент.

 В принципе, если вы что-то наблюдаете, можете сказать это для всех вслух, потому что, это полезно для нас для всех, сейчас, на данный момент. Мы же работаем по конкретному вопросу, правильно? *(Из зала: Ну, одна закрывается, другая*…) Куда она, в тело впитывается? Выворачивается из Синтеза? Ну, это вот такой вариант. Может быть ещё другой вариант, когда Часть может частично брать, то есть не вообще, уворачиваться, а частично может брать. А вот здесь, например: «это моё, оствьте и не трогайте». Я предлагаю сделать сейчас следующее. Через Аматику этой Части выявить объём ядер, в которых находится эта запись, которая подобным образом в Части даёт эту реакцию. Понимаете, о чём я говорю? То есть, Часть срабатывает таким образом, по каким-то запискам вашим. Прямо из Аматики Части выводите перед собой. Вот этот или сгусток ядер или одно ядро, у кого как, и начинаете сканировать, что это за запись. Расшифровывайте её Аматически, как её видит Дом. По сути дела, знаете, что скажу, вот эта реакция, когда Часть избегает, избегает Синтеза, да? Который концентрирует Дом. Вообще там «уворачивается» от Дома. Это образно, да? По сути дела, эта часть сбегает от Отца, ну вот по той записи, которая есть. Это не значит, что она вообще такая. Зараза, (*с улыбкой)* в общем-то. Ну, вот по какому-то вопросу, вот по этой записи, по объёму этих ядер, которые вы видите перед собой - это то, что эта Часть не даёт в полноте выразить Отца собою. Да? Ну вот, насколько доходчиво я это объяснила.

Ну, прямо сканируйте, расшифровывайте, при необходимости просите прощения (*пауза).* И возжигайтесь. Сначала Пламёнами Аматического Разума как субъядерным Синтезом. И направьте Пламя Аматического Разума всеми 64-мя Пламёнами на, собственно говоря, этот, конгломерат записи.

При необходимости, просите у Изначально Вышестоящего Отца прощения. Ну, здесь необходимость такая явно есть. И попросите аматизировать или переплавить, или пережечь соответствующий Синтез ядер с записями. И возжигаясь, растворяйте саму структуру. Идеально… Ну здесь, конечно, я не могу, что сто процентов будет идеально именно для вас. Эта структура может или сгореть и исчезнуть полностью. Или просто связки, да, между ядрами могут распасться. Это тоже результат. То есть, тогда нет взаимосвязанной реакции, да?

И ещё глубже синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, попросите Аматический Огонь и Синтез на соответствующую Часть или соответствующие Части. Ну, на Аматику соответствующей Части или соответствующих Частей. И возжигаясь, разворачивайте. Прямо из аматического Тела эманируйте аматический Огонь и Синтез. И синтезируйте Аматику Части вновь.

Ну, вы же какую-то часть ядер извлекли и переплавили, пересинтезировали. Сейчас нужно сложить новую цельность. (*пауза*) И сейчас, ещё глубже синтезируйтесь с Изначально Вышестоящим Отцом и ещё разок попробуйте поконцентрировать Синтез Изначально Вышестоящего Отца Сферой Дома на ту Часть или те Части, с которыми вы работали. И попробуйте отследить, Часть лучше воспринимает Синтез? Знаете: входит - не входит, заряжает - не заряжает? Чтоб усилить проникновенность Части аматически Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, можно ещё возжечься Огнём Изначально Вышестоящего Отца. Огонь впитать в Хум. Из Хум распределить его по Части. По Аматике Части, отдать эманацию в Сферу Дома.

И по среде Огня уже начать концентрировать Синтез на Часть. То есть это двойное движение. Огонь из Хум в Сферу сквозь Часть. А Синтез Сферой в Часть. Ну, это для нас двунаправленное движение, да? Мы же должны понимать, что Дом - это Синтез, внутреннего, внешнего, правого, левого, верхнего, нижнего. Да, это вот нам просто так легче это воспринимать.

Каким-то образом поменялась реакция части? Как вы это наблюдаете за собой? Ну, Части или Частей? Здесь у кого как. У кого одна, у кого две. Как вы там?Каквы там в Розе?

*(Из зала*:

- *Ну, если сказать. Если до этого было вот как раз тот вариант, который прозвучал. Что не обтекание, не убегание…)*

-(*с улыбкой*) Обтекание…(*смех*)

*-Нет. Ну.*

-Ну ладно, я поняла.

*-Там было исполнение на одну треть этой Части. А две трети соответственно, ну не заполнялось. И вот сейчас увидел. Сейчас распределённое и не такая концентрация. То есть получается: в этой одной трети создавалась концентрация, которая давила. Но продавить не могла. И это одна из причин. Я увидел, что получается в Части разнос. То есть, она и взять всё не могла.*

-И хочет. И не может.

*-И концентрация, которая создавалась.*

-И внешнее давление и внутреннее. Да, вот полный перевал Дятлова. (*смеётся*) Вот вариант, перепад давления я имею ввиду.

-*Сейчас оно распределённое то есть, но концентрации какой-то прямо большой не чувствую. Но оно распределено по всему объёму.)*

Ага. Хорошо. Значит, в любом случае, знаете, как люди говорят: «попустило» называется. И попробуйте вот сейчас прожить вот эту сонастроенность с тем вопросом, который мы поставили, да? Вернее, это в какой-то степени Владыка перед нами этот вопрос поставил. Вот есть «ситуяция» в подразделении, да? Есть Синтез и есть вопрос, да? Как говорится: продолжать Синтез или не продолжать?

Ну, для меня он, конечно, таким образом не стоит. Для меня однозначно - надо бороться до конца. По крайней мере, предпринимать всё, что возможно, чтоб Синтез сложился в той полноте, которая положена стандартом Отца.

Почему? Потому, что если ты исполнил стандарт Отца, как результат – это определённый рост. Как индивидуальный каждого в команде, да? Не только того, кто проходит ФЧС. А вообще любого, собственно говоря, в подразделении.

Никогда не задумывались: вот Синтез, да? Даже раньше должно было случиться 32 Синтеза, для того, чтоб подразделение считалось каким? Состоявшимся, да? То есть, Синтез Огня ФЧС - это не отдельное какое-то явление. А если подразделение состоявшееся, значит и команда тоже, какая? Состоявшаяся и состоятельная. Правильно?

А если это дело прерывается, то это…(*эмоцианально*) Ещё одно, не доведённое до конца дело, да? Только уже в Новую Эпоху. Знаете, проблема-то в этом, да? Ну да ладно. Вот скажите, сейчас легче гораздо этот вопрос воспринимается? То есть той внутренней, вот этой реактивностью уже… Ну, если есть, то уже не того «масштабу» (*улыбаясь*). Я так скажу. Ну, больше вопрос нивелируется, да? Поэтому сейчас вот Синтез наконец-таки справился с теми Частями, которые дали реакцию. И входим в некую цельную, аматическую среду у Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь. Можете зафиксироваться там Вышестоящим Телом. И просто… Я не знаю. Вот даже себе вообразить: вот ваша Сфера, ваши условия, ваша Аматика, Ипостась Синтеза, условия Владык, условия Ипостаси и Аматика Ипостаси. И наша Аматика с Аматикой Владык накладывается друг на друга. И Синтез и Аматика Владык начинает течь сквозь наш Дом.

Знаете, такой образ, не знаю, насколько он вам понравится. Мы выходим в зал к Владыкам. У них там соответствующая среда Огня, Синтеза, Аматики, Условий. Правильно? Мы выходим туда со своей Сферой. И у нас в Сфере наши условия, наши возможности, наши реакции. Да? То есть цельная-цельная среда, и потом – раз! И бублик выходит туда (со смехом). Не хочу говорить «дырка». Бублик такой. И для того, чтобы нам начать перестраиваться и преображаться, нам надо выровнять вот ту среду, которая есть в нашей Сфере с той средой, которая есть в зале, да?

Ну, а наша с вами задача брать не среду Света, Духа, Энергии, да? А войти сразу вот в ту аматичность, которая течёт в зале у Владык. Для чего? Владыки этой средой умеют управлять. И если мы входим, да? В то, что есть у Владык, нам потихонечку в наши Дома Владыки эти условия и способности начинают передавать.

О! У вас сработал этот образ. То есть никто не хочет быть там бубликом. То есть мы входим в условия Владык. Да?

По-моему, на шестом Синтезе с вами пробовали это делать. Может быть так, не очень глубоко. Но если вы вспомните, мы погружались в условия Владык, да? То есть отпускали свои какие-то возможности и входили в условия Владык.

И точно также настраивайтесь на Сферу ИДИВО 175 Изначальности и на конкретный вопрос.

**Практика №2 (Тренинг-практика.)**

 **Практические действия по преображению любой Части Человека: Аматизирование записи, переплавка, сжигание Аматическим Огнём, и пересинтезирование Аматики соответствующей Части, распустив Аматический Огонь и Синтез по Части и Синтезу всех взаимосвязанных Частей.**

Поэтому я вам сейчас предлагаю поймать Часть, которая у вас на этот вопрос о Человеке (*неразборчиво).* Сферой Дома ловить её надо. Выявите просто на Аматическое тело ту Часть, которая вот при рассмотрении общения с людьми начала давать какую-то реакцию. Ну, опять же, спектр реакции - от отстранённости, что это не для меня, до резкого отрицания: зачем нам идти в народ? Ну, я так, условно. Часть выявили?

 И точно так же, выявляете перед собой Ядро, или сгусток Ядер, организованных между собой, вот этих записей соответствующей Части, по которым, там, даже, если несколько Частей завязано, одна всё равно самая главная по этому вопросу, от которой всё идёт, да? Ну, например, там Душа разок чего-то испугалась, Разум записал опыт. О-о, неспокойно здесь, Колюня, здесь Христа распинают, пойдем-ка мы отсюда (*Ведущая смеётся*). Ну, я так, к примеру, знаете, так. А, ну, его, как говорится. Э-э, лучше молчать, чем говорить, и так далее, да? Сложил картинку Головерсум, да? Ну, и так далее, я могу фантазировать на тему взаимосвязи Частей сколько угодно, главное, какая Часть в этом вопросе является главной, которая расходится, вы её сейчас ищете. В принципе, уже нашли. Сейчас сгусток Ядер перед вами. Сканируйте, Домом только, Аматическим, Аматическим Разумом, что это за запись.

 Попробуйте или эту Голограмму раскрыть, или просто вот посканировать, какие мысли вам будут приходить, если вы на этот сгусток Ядер направите Аматический Разум. То есть, Аматический Разум, он достаёт запись, да? Расшифровывая её, сканируя её.

Ну, и, соответственно, просите у Изначально Вышестоящего Отца прощения, ну, что вы там нашли, да? Испуг, это тоже проблема ваша, да? Если вдруг в этом дело. И, точно так же, как в первом случае, мы направляем Аматический Разум на сгусток Ядер, пережигая связи между Ядрами. Просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь или аматизировать соответствующую запись, или переплавить и сжечь.

 Некоторые записи нельзя сразу, что? Сжечь. Некоторые вот эти вот связочки требуют именно аматизации, то есть, расструктуривания и какой-то перестройки, да? Почему? Потому что, что-то можно сжечь, если это не имеет никакого значения для дальнейшего вашего развития больше, да? И вот, что вы это осознали, для вас это точка. А бывает, скажем так: бывают же записи, которые взаимосвязанные между собой дают определённые условия, реакции и состояния, но полностью не могут быть пережжены, почему? Потому, что нужно перестроить, наработать новые качества и свойства, чтобы это преодолеть. Но, аматизируя соответствующую запись, мы уже в любом случае получаем, что? Ну, более свободное дыхание этой Части. Знаете, как дыхание Синтезом из Дома, да? Это то, что вот Женя описывал, когда вот и давит, и хочется, и не можется, да? А более свободное дыхание уже даёт вариант какой-то более глубокой перестройки, более качественной жизни, или просите переплавить или аматизировать.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Аматический Огонь и Аматический Синтез в Аматику вот той Части, с которой вы сейчас работали. Даже если вы не поняли, какая это Часть, просто стяжайте Аматический Огонь и Синтез, и он найдёт своего героя, я вас уверяю.

 И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь пересинтезировать Аматику соответствующей Части и начинаем впитывать Огонь Изначально Вышестоящего Отца через Хум, развёртывая в Части, отдавая эманацию в Сферу Дома и концентрируя Синтез Изначально Вышестоящего Отца Сферой Дома на эту Часть, входя в более свободное и естественное состояние, взаимодействие, общение с людьми. Это не значит, что вы выйдете сегодня и первого встречного пригласите, хотя и такое, отрицать такую возможность я тоже не могу, но в любом случае, при любом виде общения, вы можете быть более, что? Свободны, да? В том числе, и в подборе слов и смыслов, которыми вы пользуетесь. Потому что, для того, чтобы Человеку сказать о Метагалактике, не объязательно говорить страшные, я в кавычках скажу, слова, да? А можно сказать то же самое, но понятно для Человека, потому что, я здесь объясню: дело в формальном менталитете людей, третья сфера мысли, да? Для Человека, в принципе, это более-менее высокое развитие ментальное. Но, нам надо понимать характеристики этого типа мышления. Если у Человека есть определённые формы, которые ему понятны: словесные формы, там, религиозные формы, эзотерические формы, а если вы ему предлагаете форму, да? Например, Метагалактики, а у него вообще пропасть гигантских размеров, понимаете, между его религиозным и/или советским воспитанием с верой в светлое будущее и Метагалактикой, то есть, там стыковки не происходит. А если у Человека нестыковка, если Человек не понимает, он начинает нервничать. Ну, разве нет? Да. Потому что, если что-то не понятно, в инстинктах Человека записано, что это опасно.

Надо искать подходящие формы, когда ты можешь то же самое, только понятно с точки зрения Человека, правильно? Вот, веришь в светлое будущее? Прекрасно, один подход, да? Веришь в Христа? Изумительно! В Будду? Вообще, супер! Имеешь, там, научную подготовку, прекрасно!

 То есть, это всё просто разные Алфавитные формы и языки. Это вот Византий и Альбина с удовольствием, собственно говоря, если даже ты этим не владеешь физически, ну, и Тела твои тоже не владеют, этому научиться в принципе можно достаточно легко на самом деле. Потому что, это я так уже из собственного опыта: однажды Владыка Византий показал, как происходит преображение содержаний Человека через эгоистические формы, когда у Человека есть его контент, контент его информационной насыщенности, его содержания, да? То есть, вот чем он является в синтезе всей жизни? Потому что, если Человеку, даже если не понятно это по уровню его образования или чему-то ещё, но, если в его содержании, где-то там что-то такое записано: вообще мне ничего не понятно, но мне нравится, то, что ты говоришь. Я так, обобщаю, да? Ну, или, по крайней мере, Человеку ничего не понятно, он может сидеть и тебя слушать до определённого момента какого-то, пока его там что-то не остановит, да? Пока не пройдёт определённый предел. И вот через понимание, через подходящие формы, то есть, когда ты находишь вот эту точку соприкосновения содержания Человека и Метагалактики, происходит интересная вещь. Владыкой и Отцом содержание Метагалактики начинает вот через эту точку перетекать в Человека, подтягивая, да? Кстати, внутреннее содержание Человека под, ну, к, не под, да? К Метагалактике. И, казалось бы, просто, да? Посидел, поговорил или просто рядом посидел. Я сейчас тоже такой этот, вроде теофу, теофу сейчас на Синтезе разворачивали, села там в кафешке кофе попить, мороженое покушать. Сижу, вот столик, причём, я разложилась так широко прямо на весь этот маленький столик, то есть, разложила какие-то там конспекты, ещё что-то, тут же у меня кофе, то есть, я обустроила сразу пространство как-то. И тут вдруг подходит женщина и говорит: «У вас здесь свободно?» - Ну, в принципе, говорю, свободно (*Ведущая смеётся*).

 Я говорю: « Но, вот видите, здесь там бумаги». – « Да ничего, я пока подожду, пока они принесут». И вот она это самое, значит. Я говорю: «Ну, садитесь». В принципе, какую реакцию можно было дать? Да идите вы! Внутреннюю даже. Я просто начала наблюдать, что происходит? А Человек просто пришёл в среду определённую. Я же переключалась со среды десятки на среду школы, да? Стоит Столп Владыки на теле, ну, это присуще Служащему Синтез, как раз охватывает это место, и она просто села тихонечко в этот Столп. Я такая сижу, думаю, ну, может, поговорить? Нет, просто Человек посидеть. Всё, она рядом просто посидела, сколько было надо, потом встала и пересела в другое место. Человек насытился, его содержание каким-то образом, да, поля обогатились, и он пошёл это, что? Переваривать, грубо говоря, сколько там, когда это будет происходить. Но, какую-то фиксацию Владыка сделал, не через слово, просто через присутствие рядом. А если у тебя внутри возникает реакция: да я не хочу с тобой общаться, ну это то, что вот сейчас Части дали по поводу того, что куда-то идти, с кем-то разговаривать, если в частях ответ, кто ж к тебе придёт? Только тот, кого надо отшить, но не тот, кто должен прийти на ФЧС, правильно?

 Ну, вот вы сейчас свою часть чуть-чуть освободили. У меня, знаете, есть такое предложение, вот всё-таки внутренняя реакция на это дело не ушла. У меня предложение. Стяжайте объём Аматического Огня и Синтеза у Изначально Вышестоящего Отца и от той Части, с которой вы сейчас работали, распустите Аматический Огонь и Синтез по всем взаимосвязанным с этим вопросом и с этой Частью, Частям. Но масло масляное, конечно, но вы поняли, что я имею в виду, да?

Чтобы вот эти связочки, которые там выстраивались у некоторых длительный период времени, сквозь воплощения, тоже начали Аматическим Огнём перестраиваться, аматизироваться, реструктуризироваться.

**Практика № 3.**

**Выявление двух видов матриц подразделения ИДИВО 175 Изначальности.**

Пойдёмте. Возжигаемся. А мы ещё предварительно знаете, что с вами сделаем? Так как Школа развернулась в восьмиричность, все раннее стяжённые ядра Синтеза Сиаматики ИДИВО, естественно Владыка вам, что, преобразит, вместив больший объём Синтеза. Возжигаемся всем Синтезом каждым из нас и синтезируемся с Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь. И возжигаясь их Огнём и Синтезом, переходим в зал Ипостаси Синтеза ИДИВО 192-х Изначально Явленный. И развёртываясь в зале Ипостаси Синтеза ИДИВО, возжигаемся, развёртывая Сферу ИДИВО каждого, возжигаетесь Ядром Синтеза Служения в каждом, возжигаемся Формой Служащего. Естественно, вы возжигаетесь сейчас, как служащие ИДИВО 175 Изначальности. Это даёт вам права и полномочия в коллективном режиме работать с тем, что мы сейчас видели и осознавали.

И, синтезируясь с Хум Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь, мы стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление и развёртку седьмого Синтеза Сиаматики ИДИВО седьмым Синтезом Школы Синтезной Аматики ИДИВО. И мы просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь преобразить каждого из нас, синтез нас, нашу подготовку в расширении Школы Синтезной Аматики в восьмиричность Синтеза Сиаматики ИДИВО.

И возжигаясь, стяжёнными ранее шестью ядрами Синтеза Сиаматики ИДИВО, вмещаем, вернее Изначальный Владыка Кут Хуми вмещает каждому из нас дополнительный объём Огня и Синтеза в каждое из ядер. И возжигаясь Розой Аматического Сердца, мы сквозь Аматическое Тело направляем вот эту расширенность, расширение, развёртку Синтеза Сиаматики ИДИВО в восьмиричность в Зерцало Розы. И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь расширить и преобразить весь опыт аматического действия, записанный в Зерцале Розы Аматического Сердца. Если вы вспомните – мы каждый раз фиксировали всё в Зерцале, это база, запись аматического действия. И преображаем весь записанный аматический опыт, расширяем его в восьмиричность Синтеза Сиаматики ИДИВО.

Кстати говоря, мы как-то с вами – помните – ходили к Изначальной Владычице Свет и впитывали эталонность Аматического Тела. Вот сейчас возжигаемся этим впитанным эталоном Аматического Тела, эталонными принципами деятельности (*пауза*). И синтезируясь с Хум Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь, мы стяжаем Огонь, Синтез, условия и системы для аматизации матриц сложившихся в ИДИВО 175 Изначальности. И просим развернуть и сложить эталонную Аматику развития Философских Чтений Синтеза, роста команды ИДИВО 175 Изначальности Философскими Чтениями Синтеза. И возжигаясь, синтезируемся с Изначальными Владыками Фадеем и Еленой. И возжигая, развёртываем Сферу в зале Ипостаси Синтеза ИДИВО. Так, как каждое подразделение ИДИВО является оболочкой Ипостаси Синтеза ИДИВО, вы сейчас на себя, как на команду, можете вызвать Сферу подразделения ИДИВО 175-й Изначальности (*пауза*). Она не совсем плотно к вам становится, она в принципе, растворяется в среде Ипостаси Синтеза ИДИВО, но вы переключаетесь на Сферу вашего подразделения, одновременно находясь в среде аматической Ипостаси Синтеза ИДИВО.

И мы просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь вывести и выявить сложившиеся устойчивые матрицы командного действия или командной разрозненности. Давайте так, матрицу принципов командного действия подразделения ИДИВО 175-й Изначальности. Попробуйте её увидеть, она перед вами.

Вы стоите в Сфере ИДИВО 175-й Изначальности полукругом пред Изначальным Владыкой Кут Хуми. Между вами и Владыкой прям вот ровно по «центровочке» Сферы выводится вот эта самая матрица, сложившихся командных взаимодействий или их отсутствия. Ну, то, что мы с вами обсуждали. Попробуйте на неё посмотреть. Какая она, как она выглядит? То есть посканировать из чего она состоит. Может быть, вы еще что-нибудь интересное там сосканируете. Ну, вот кроме отсутствия командной цельности. Там же ведь в этой матрице может быть что-то и положительное записано, это же необязательно отрицательное только. Согласны? Поэтому, там есть как то, что мы с вами выявили, так возможно и какие-то элементы положительного командного действия, роста, командного соучастия Изначально Вышестоящему Отцу. Это первый вид матрицы.

И вторая матрица, взаимодействие с населением территории подразделения ИДИВО 175-й Изначальности. И просим Изначального Владыку Кут Хуми вынести, вывести второй вид матрицы (*пауза).* Ну и посмотрите точно также на неё, что у нее в целом командно записано, кроме того, что мы выявляли (*пауза).*

И мы просим Изначального Владыку Кут Хуми и Изначальную Владычицу Фаинь, и Изначальных Владык Фадея Елену переплавить, аматизировать вот эти две устойчивые, сложившиеся матрицы в подразделении ИДИВО 175-ой Изначальности (*пауза).* И стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми, Изначальной Владычицы Фаинь Аматический Огонь. И синтезируясь с Розой Аматического Сердца, и Аматическим Разумом Изначального Дома Изначально Вышестоящего Отца, направляем Аматический Огонь и Синтез на вот эти две коллективные сложившиеся, устойчивые матрицы в Сфере ИДИВО 175-й Изначальности.

То есть, фактически, если вы пробуете там понаблюдать, две матрицы стоят вот по центру Сферы. Когда мы синтезируемся с коллективной, фактически, Розой Аматического Сердца, (*в зале чихают*) точно, Изначального Дома Изначально Вышестоящего Отца, она фактически выходит, сопрягаясь с вашей Сферой. Точно так же Аматический Разум Изначального Дома Изначально Вышестоящего Отца, как некая концентрация эталонного субъядерного Пламени. И мы направляем Аматический Огонь и Синтез на вот эти две матрицы, переплавляя, пережигая максимально все структурные связи. Просим Изначальных Владык пережечь и переплавить ненужные, некорректные, неадекватные записи этих матриц.

Просим оставить только те записи, те связи, которые ведут к положительному развитию команды ИДИВО 175-й Изначальности Философскими Чтениями Синтеза. То, что ведёт к расширению команды и устойчивому явлению тридцатидвухричного курса ФЧС в Подразделения ИДИВО 175-й Изначальности и команды, концентрируем Аматический Огонь и Синтез. Мы привыкли каждый умом концентрировать Аматический Огонь и Синтез. Сначала вопрос, в чём? Мы, как единая команда неразрозненная, объединённая Аматически Огнём и Синтезом Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь, и Изначально Вышестоящего Отца. Кстати говоря, углубляйте Синтез с Изначально Вышестоящим Отцом, в том числе 175-й Изначальностью и переплавляем эти две матрицы. Там фактически часть какая-то просто выгорает и остаются какие-то фрагменты *(пауза)*. Ну, попробуйте прожить, вот сейчас матрицы, собственно говоря, перегорели, пережглись.

И нам нужно стяжать и заложить как некую Основу в ИДИВО 175-й Изначальности, для командного и коллективного действия, и командной цельности Изначально Вышестоящему Отцу. И из зала Ипостаси Синтеза ИДИВО мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца в ИДИВО 175-й Изначальности Основу командного взаимодействия Изначально Вышестоящим Отцом Подразделения ИДИВО 175-й Изначальности. И возжигаясь, развёртываем Основу, как ось от северного к южному полюсу, в Сферу Подразделения ИДИВО 175-й Изначальности.

И синтезируясь из зала Ипостаси Синтеза ИДИВО с шестьюдесятьючетырьмя Управлениями Синтеза 175-й Изначальности, то есть ваша зона ответственности, Иерархия 175-й Изначальности, стяжаете шестьдесят четыре комплекта Начал в развёртке Основы командной цельности Изначально Вышестоящим Отцом ИДИВО 175-й Изначальности. Это те начала, которые Основы будут, что? Разворачивать и раскручивать.

И мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца стратагемию в реализации Основы Изначально Вышестоящего Отца командной цельности Изначально Вышестоящим Отцом в ИДИВО 175-й Изначальностью. И стяжаем Аматику в развёртке Основы командной цельности Изначально Вышестоящим Отцом в ИДИВО 175-й Изначальности. То есть мы в принципе делаем всё тоже самое, что мы делали по нашему вопросу, только сейчас это коллективный Дом. И возжигаясь, развёртываем Аматику реализации развёртки Основы командной цельности Изначально Вышестоящим Отцом в ИДИВО 175-й Изначальности, и просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь из этой Аматики сформировать соответствующий объём условий Подразделения ИДИВО 175-й Изначальности *(пауза)*.

И мы стяжаем у Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь Аматику взаимодействия с населением, возжигая, развёртываем эту Аматику и соответствующие возможности и условия в Сфере ИДИВО 175-й Изначальности *(пауза).* И мы стяжаем Аматику роста команды и Подразделения ИДИВО 175-й Изначальности Философскими Чтениями Синтеза. И возжигаясь, развёртываем новое Аматическое явление Основы Изначально Вышестоящего Отца в ИДИВО 175-й Изначальности *(пауза)*. И стяжаем Аматический Огонь, Аматический Синтез, Сиаматический Огонь и Сиаматический Синтез 175-й Изначальности у Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь вплавляем стяжённые Аматики в Сиаматику ИДИВО 175-й Изначальности, разворачивая новую цельность командную и роста Философскими Чтениями Синтеза в ИДИВО 175-й Изначальности.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы переходим прямо в Сфере ИДИВО 175-й Изначальности с концентрацией, фиксацией Ипостаси Синтеза ИДИВО, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца, развёртываясь там 256-ти изначально явленно. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Аматики и Сиаматики Изначально Вышестоящего Отца в ИДИВО 175-й Изначальности, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Теофу роста и развития Философских Чтений Синтеза в ИДИВО 175-й Изначальности с ростом команды, командной цельности и прирастания команды ИДИВО 175-й Изначальности новыми служащими. И возжигаясь, развёртываем в Сфере ИДИВО 175-й Изначальности Теофу соответствующего явления, как в 175-й Изначальности, так метагалактически и физически по территории. А теперь попробуйте на территории увидеть людей, для которых мы, собственно говоря, служим, стяжаем Огонь.

И в этой Теофе распускаем, сначала стяжая Огонь зова Изначально Вышестоящего Отца каждому человеку, живущему на территории ИДИВО 175-й Изначальности на ФЧС. И развёртывая этот Огонь зова Теофой, которая сейчас нами разворачивается *(пауза)*. Это фактически Теофа Аматической реализации с организацией всех условий, состояний и выражений. И мы благодрим Изначально Вышестоящего Отца и Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь.

И возвращаясь в физическое присутствие, *(пауза)* прямо вот командой ИДИВО 175-й Изначальности возжигаем, развёртывая Теофу и Аматики стяжённые. Эманируем всё стяжённое и возожённое в ИДИВО, в ИДИВО 175-й Изначальности, *(пауза)* учитывая филиалы, то есть количество вашего населения – это территория самого Подразделения и филиалов. Эманируем в Дом Отца Планеты по границам Солнечной системы и Супергалактики, и фиксируем в ИДИВО каждого и ИДИВО Службы. Потому что это Теофа, это аматизация, она вас как служащего тоже, что? Затрагивает и включает в соответствующее действие.

И выходим из практики. Аминь.

**Практика-тренинг №4.**

**Преображение Сердец цельностью Совершенного Сердца**

 **Изначально Вышестоящего Отца.**

Вот. Поэтому вы сейчас вспоминаете ваш вопрос, да? И, в общем-то, первое сканирование насыщенности Сердца вы делаете по вашему вопросу. То есть, вы так глубоко в себя не погружайтесь, мы в таком тренинговом режиме, в принципе, фиксируемся у Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь в Метагалактике. Есть. Что вот нам фиксируют Владыки: два режима одновременно, мы с одной стороны стоим метагалактически, 192-я и 175-я Изначальности у нас тоже, что – фиксируются.

Поэтому, переходим в зал на 4032 Вышестоящее Метагалактическое Присутствие. Становимся пред Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь. Равёртываем Сферу ИДИВО каждого, возжигаемся ею сами, сонастраиваясь со Сферой и с тем, чем насыщена Сфера нашего Дома. И вот уже после первого устанавливаем концентрацию Аматического Огня и Синтеза Ипостаси Синтеза ИДИВО в наших Сферах. И входим глубже в условия аматического развития, аматизации, аматической деятельности, Сиаматики ИДИВО. Вот, которая есть у Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь, которые нас фиксируют.

И мы стяжаем Огонь, Синтез, условия и систему для преображения, аматизиции насыщенности Сердец Совершенного Сердца (*пауза)* в концентрации аматических возможностей, способностей в **каждом из Сердец**, входящих в структуру **Совершенного Сердца**. Всё. Попросили. Теперь так, мы, в принципе, и у Владык стоим, и можем общаться, то есть, такой вот синтезфизический режим для себя возьмите, чтоб там не выйти и… «заснуть», да? *(улыбаясь)* Потому, что вам самим должно быть интересно, что ж у вас там в Сердцах на самом деле по вашему вопросуесть. Потому, что Сердце отдаёт эту насыщенность как аккумулятор всем Частям и окрашивает абсолютно любую деятельность. Ну, вот.

Кстати говоря, проблемы закрытого Сердца, да? Которое там. «У тебя сердце закрыто» или «у тебя сердце открыто», или «ой, у меня сердце закрыто». Знаете, разные есть эти вот варианты.

То есть, реально, когда Сердце закрыто, да? – по какому-то вопросу. Проблема закрытого Сердца – то, что оно не отдаёт свою насыщенность. То есть, не подпитывает какой-то процесс и какую-то деятельность той насыщенностью, которая в Сердце накоплена. Увидели? Любой, да? И вот это проблема холодного Сердца, закрытого. Всё – остальным Частям не на чем основываться, с одной стороны, ну и в принципе сердечная деятельность и сердечная жизнь при этом, что - она нарушается. В каком режиме? Здесь не идёт, вообще, полностью о структурном Сердце. Бывает Сердце к этому – открыто, к этому – закрыто, говорит: «Извините». И помните, как мы вначале Части мониторили – «извините». (*смеясь)* Да?

 Ну, не знаю, можно там с человеком говорить от сердца к сердцу, да? Можно сказать: «Извините!» (*со смехом)* Это сердечко, да, прикрыть. Вот, ладно. Это такой нюанс, в принципе на всякий случай, вдруг кому пригодится.

Итак, возжигаемся Розой Аматического Сердца. И, возжигаясь Розой Аматического Сердца, мы сейчас будем сопрягать Розу с разными видами Сердец. Спросите, пожалуйста, у Изначального Владыки Кут Хуми - мы как пойдём? От Розы через Лотос вниз, или наоборот, Розу, сначала физическим, эфирным, астральным и так далее. То есть «сверху» или «снизу» пойдём? Спросите у Владыки. Вот какие Владыка сейчас даёт условия, вот нашей конкретной группе? Сверху на физику продавить, или, наоборот, через физику войти «ввэрх». Как вы слышите от Владыки: «снизу», «сверху»?

- Что вы мне киваете? (*смеётся)*

*(голоса из зала) «сверху»*

- «Свэрху», да? От Лотоса к физике. Правильно? Ну, хорошо.

Ну, хорошо, пойдемте «свэрху» . Вы продолжаете стоять в Сфере ИДИВО каждого, не упускайте её из виду. Интересно иногда бывает понаблюдать среду, которая на то или иное действие в Сфере ИДИВО формируется. Вы стоите в Розе Аматического Сердца, но при этом возжигаете… Давайте так, сначала в целом возожжёмся совершенным Сердцем каждого из нас, в синтезе 16-ти Сердец. Вообще их там 17, да? Семнадцать, не шестнадцать. Я говорю «16», слышу от Владыки – «17». Ну да, всё правильно. Там же переходили с 16-ричности на 17-ричность частей, поэтому 17 Сердец. Семнадцать, как общая цельность Совершенного Сердца Изначально Вышестоящего Отца.

И возжигаем, и сопрягаем Розу Аматического Сердца с Лотосом Сердца. Прямо вы стоите в Розе. Разверните Лотос Зерцалом к Зерцалу Розы. И фактически, если Роза идёт вот так вверх «лепесточками», да? То Лотос – он такой более раскидистый, да? Он более плоско идёт в Сфере ИДИВО каждого. И вы можете одновременно видеть и Розу, и Лотос. Можете на взгляд или на проживание сравнить эманацию, которая идёт от Розы и эманацию, которая идёт от Лотоса. Лотос – это вся насыщенность Духом и записями Воли, которая у вас есть.

Ну, давайте – вот ваш вопрос, с которым вы работаете. Посканируйте – какими целями и идеями по вашему вопросу насыщен ваш Лотос? И есть ли они вообще там? Вот вы работаете с каким-то вопросом. Я не знаю там… Ну, для примера, во-первых, со здоровьем, да? Ну, работаете там, аматизируете, допустим, основы здоровья. Я к примеру. Вот какие-то идеи: здоровья, здорового образа жизни, цели в Лотосе у вас фиксируются? Или как это, если вы их заложили? Или там фиксируются какие-то иные записи, противоречащие поставленной задаче? Я понятно изъясняюсь? Прекрасно.

Сканируйте ваш Лотос. Соответственно, если вы обнаруживаете тот или иной вопрос, ту или иную проблему, если есть за что, просите прощения у Изначально Вышестоящего Отца. И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь аматизировать насыщенность Лотоса Сердца каждого из нас. И по тому вопросу, с которым вы работаете и вообще в целом. Именно аматизировать. Не просто там, взять там всё и пережечь, а аматизировать и ввести записи Лотоса в некую аматическую подвижность.

И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь насытить Лотос Аматического Сердца аматическими возможностями и способностями, фиксированными в Розе. То есть, Совершенное Сердце – это ещё, то Сердце, которое действуя в цельности, может передавать свою насыщенность от одного Сердца к другому. И мы синтезируем Зерцало Розы и Зерцало Лотоса, и печать аматических возможностей и способностей передаём в Зерцало Лотоса Духа. То есть, знакомим наш Дух с аматическими принципами жизни. Ну, это я ещё вам не сказала посканировать, знаком ли ваш Дух с этим. Знаете, он вообще в курсе?» (*со смехом)* Ну, так-то, да?

Или он в других принципах. Ну, понятное дело – «семёрка», она больше на иерархичность ориентируется. Но, в общем-то, Дух должен понимать, что он должен жить идивно, аматически, ипостасно, правильно? Ну, как говорится, не посканировали – значит и не надо. Ну, кто успел, тот успел.

 И соответственно, у нас «семёрка» чем работает? Идеями, да? Нас интересует сейчас: какие идеи? Идеи и цели аматического действия, чтобы Лотос Духа и наш Дух имел их ввиду. Поэтому, мы стяжаем у Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь Синтез Синтеза идей аматического действия применения и реализации в Лотос Духа каждому из нас. То есть, чтобы Дух начал ориентироваться на несколько иную перспективу развития.

И, возжигая, стяжаем у изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь идеи аматического действия и сиаматического действия в Лотосе Сердца каждому из нас. Развертываем этот компакт идей вместе с Огнём и Синтезом Изначальных Владык сначала в Зерцало. И далее в Лепестки. Ну вот - сколько войдёт. Продолжая, кстати говоря, аматизировать те записи, которые в Лотосе есть. Это не значит, что они все разом перестроятся, преобразятся, да? Но получат некую лёгкость и подвижность аматическую. (*пауза)*

Как вообще Лотосы принимают подобного рода идеи? Ну, в принципе, деваться им конечно некуда, по большому счёту. Насыщенность соответствующая вошла, да? И далее синтезируем Розу Аматического Сердца с шестым Сердцем - Звездой Сердца. Это Сердце буддического выражения, да? Это Звезда, которая строится разрядами и работает, и живёт, чем? Сутью. Да? Вот, хорошо. Посканируйте, есть ли суть в этом Сердце по вашему вопросу? Если есть, то какова она? То есть, какой сутью вы пользуетесь по вот тому вопросу, с которым вы работаете? (*пауза)*

Сначала: «есть», «нет». Если нет, значит – нет. Если есть, сканируйте – какая? Она может быть и положительная, да? А может… Положительная, с точки зрения, что вести в развитие какое-то. Ну, может и не вести, да? Вопрос в чём? В сути этой определённой фиксации опыта.*(пауза)*

*(Голос из зала: «Она может быть положительной, но не совсем активной?»)*

Может. Может, и замена может быть не задействована, да? То есть, вот, в вашем вопросе, да? Поэтому, возжигаясь, сопрягая Розу Аматического Сердца со Звездой Буддического Сердца, просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь аматизировать ту насыщенность Звезды Сердца, аматизировать сути, которыми насыщено это Сердце. При необходимости, просим или синтезировать, или пережечь, или переплавить, какой-то объём Сути. *(пауза*) Синтезируются, когда разные Сути начинают между собой собираться в более высокую Суть. Аматизация, когда Сути начинают двигаться аматически, приходить в более высокую активность, или перестраиваться. Данное пережигаться, переплавляться – это, соответственно, вы понимаете, что это такое. Вот хорошо.

 Синтезируем Зерцало Аматической Розы и Зерцало Звезды Сердца*.* И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь насытить Звезду Буддического Сердца, аматическими возможностями, способностями и насыщенностью. И передаём из Розы Аматитического Сердца в Звезду Сердца всё, что записано в Розе по этому вопросу. *(пауза*) Один уточняющий момент. Мы насыщенность Сердец Аматизируем не только по вашему вопросу, а вообще в целом, да? Я так на всякий случай, это определяю, чтобы вы просто не думали - какое-то состояние. Ну, давайте, просто знаете, попробуйте сами себя потестировать, с Владыкой естественно, да? Достаточно ли активно шестое Сердце у вас, ну и Лотос тоже. Мы там не стали на нём долго зацикливаться. То есть, вот насколько, это Сердце у вас звучно. Вот Роза, например, когда вы в неё встаёте, начинает Огнями звучать, потому что мы её теребили полгода, да? Ну, там возжигали, зажигали, пользовались. Ей это понравилось. Мы ей понравились, потому что обратили внимание. Ну, мы нашли взаимопонимание.

Вот с Лотосом, как? У вас это Сердце активно? Просто для себя, чисто *(пауза*). Так же активно, как Роза была, да? Менее активна? Ну, не активно оно вообще быть не может, Дух, то есть, Дух-то движется, правильно? Поэтому, что-то там происходит, однозначно, вопрос в скорости. Единственно, вы должны сейчас учитывать, что у вас взгляд Аматически Домом, да? Мы, допустим, привыкли на каждый горизонт, смотреть этим горизонтом. А мы сейчас смотрим на Совершенное Сердце, как «пятёрку», пятый горизонт - Аматикой. И, допустим, на Лотос у вас взгляд тоже с точки зрения Дома. Вот для Дома, активность вашего Лотоса, активность вашего Духа достаточна, или нет? Если недостаточна, попросите, если есть возможность, вот в этой аматизации насыщенности Лотоса скоррегировать между собой активность Розы и активность Лотоса. Именно скоррегировать, почему? Потому, что вы просите неимоверной активности Лотоса. Вопрос в чём? А вы с ней как будете жить-то дальше*?* Потому что Лотос, потребует скорости Духа. Поэтому «скоррегировать» - это некое усреднённое выражение, выше, но так, чтобы вы могли этим действовать. И, в принципе, как Аматическая Роза, сейчас на данный момент, она более ярко звучит, из двух предложенных Сердец седьмого и шестого, естественно она будет Аматизировать всё, с точки зрения Дома.

Хорошо, звезда Буддического Сердца, на сколько активна? Я, знаете, так скажу, что с Лотосом ситуация лучше была, да? Что-то, как-то в коллективном режиме шестое Сердце даже не очень проживается. Поэтому, аматизируя, передавая аматическую насыщенность, давайте ещё сделаем следующее. С одной стороны, мы стяжаем у Изначальных Владык Кут Хуми Фаинь в Звезду Сердца компакт, или рарзядные сетки Сути, аматического действия, применения, и реализации. И впитываем из шестого Сердца Владыки, и Владычицы соответствующие разрядные сетки Сути. Разрядные сетки Сути, напоминаю, это набор Сути, которые между собой связаны чем? Ну вот, разрядиками, то есть, они между собой искрят, это взаимосвязанные Сути. И продолжаем Аматизировать звезду Буддического Сердца. Просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь активизировать, насытить Звезду Сердца каждого из нас. Это же не только там, Аматическими какими-то вариантами, а просто вот, чтобы это Сердце начало что, заряжать нас. *(пауза)*

Ну, что, переходим на пятое Сердце? Престол Сердца, Ну это, собственно говоря, силовое Сердце, да. И работает оно соответственно смыслами. Сначала сканируйте ту смысловую насыщенность, которая есть в вашем Престоле по вашему вопросу. Смыслы: есть ли, нет ли, да? И какие это смыслы? Они ведут вас в развитие, или уже не ведут? Иногда бывают откровенно вредные смыслы, такое тоже может быть. Ну, Сердце, допустим, насытилось там чем то, да? Ну, и вам смыслы, например: «бей своих, чтоб чужие боялись». И регулярно, мы там своим родным от всего Сердца, вставляем, сами не понимаем почему. Ну, вот это дело, что? Происходит. Там мамочка... Сканируйте ваши смыслы, а я просто пример приведу.

Одна мамочка, там, на погружение приходила. У неё сынок, он тоже Синтез проходил, и всё такое прочее. Вроде бы как должна быть гармоничная семья. Но эта мама пришла на погружение с таким вопросом, что я, говорит, не могу, меня это, этот сынок мой, доводит до исступления. Я, говорит, как начинаю орать, я остановиться не могу, меня это уже пугает просто. Ну, вот с чего, да? Я ему начинаю орать, то есть? Ну вот, пока не проорусь, ничего не выходит. Я говорю, а он чего? А он говорит, сидит, слушает, то есть вообще не реагирует никак. Говорит, да успокойся ты. Знаете, вот такой, вот. Да что ты переживаешь? А та ещё больше от этого. Ну, то есть это реально. Ну, это не наивность там, ребятёнка, там ему лет десять-двенадцать, даже десять наверно скорее, там не больше, вот. И она, значит, стоит, в гневе вся, орёт. Он: «Да успокойся ты. Что ты, что случилось?» - ей говорит. Вообще просто, меня это ещё больше заводит. И говорю, на чём заводишься то, да? Я, говорит, даже понять не могу на чём. Ну, вот, как внешний фактор: ребёнок не делает то, что я хочу. И она, собственно говоря, уже нашла смысл: «Не делает то, что я хочу». Не важно, то есть, это надо, не надо, это смысл, если я «хачу», ты как моя собственность*,* должна это исполнять. Я говорю про конкректно, вот эту парочку. Потому что там, в процессе погружения вскрылось именно это. Хотя человек озвучил это словами ещё предварительно. Ну, в таком вот выражении, и в её Сердце сидел вот этот смысл. Либо так как я хочу, либо никак. Это из сердца, человек физически, он не мог понять, что происходит, да? Его сердце, просто на этот смысл начинало выдавать такой заряд психологической силы третьей, что она пока не прооралась. Ну, то есть престол пока не отдал, да? Всё что нажито, она не успокоилась. Потом и всё, я успокаиваюсь, и всё думаю, действительно, что это было? В таком вот режиме. Думаю, срабатывает смысл, который концентрирует на себе силу, и всё. Видал, как? Ещё в подсознании сидит что? Что это, её ребёнок, да, и вроде как можно себе такое позволить.

*(Из зала реплика: Это получается, что у неё просто не было вариантов эту силу применять в другом ракурсе, да? Вот только сознательно, д*а?)

 С одной стороны, да. С другой стороны, смысл соответствующий сидит, да? И он что, эту силу… Знаете вот, некорректный смысл, что делает с силой? Он её правильно направить не может. Но на себя силу, знаете как, вот ниточка на шпульку наматывается. Ну, вот дамы, кто шьёт? Вот она там быстро, быстро, быстро силы наберёт на этот смысл. Так накручивается, накручивается, накручивается. И знаете как, иногда мы это внутри проживаем. Знаете, как это? И мы думаем, что это Астрал, ни фига! Это не Астрал! Это Сила накрутилась на некорректный Смысл. Но, это же не может бесконечно внутри Человека сидеть, да? Либо ты разорвёшься изнутри, либо тебе, её надо куда-то отдать, и любой безопасный спусковой крючок. Ну, понятно, что она здоровому дядьке не стала бы это орать. Почему? Потому что на каждую Силу, было бы что? На каждое действие было бы противодействие, она же разумный Человек, правильно? Поэтому нашла себе, а парень тоже понять не может, чё орёт-то? Был бы взрослый, наверно сказал бы: «Че орёшь, дура?» Здесь такой вариант. Ну, это конечно, с одной стороны, шутка, да? А с другой стороны это именно вот так вот. И вот это вот состояние внутренне, которые некоторые, испытывают, когда внутри вот оно.

Я спокоен, мои чувства чисты у-ух-ху-ху-ху-у-у. (*Ведущая смеётся* и *изображает состояние внутренней напряжённости.*) Астрал реальный, в этот момент, он может быть и спокоен, да? Вопрос к «пятёрке», Сила-то вот, Сила скрученная, она корректно выйти не может, просто по этому смыслу. Вот это, ну это такой пример с третьей Силой, собственно говоря, которая вот таким причудливым образом у конкретного человека срабатывает.

Я, что хотела бы показать вам? Я хотела показать, что бывают и неправильные смыслы, которые не дают Силе правильно примениться, вот и всё, да? Вот важно, значит, на этой радостной ноте, найти вот ваши смыслы: есть, нет? Ведут в развитие - это правильно направляют Силу, да? Не ведут в развитие, или блокируют силу, или ещё хуже скручивают её внутри. Потому что, когда Силы скручиваются внутри, ну, на мой взгляд, это хуже, когда она просто блокируется*.* Почему? Потому что, когда Сила блокируется, она хотя бы не тратится. Но это моё личное мнение. Нашли? Всё. Чувствуете, как мы на смыслах, да, приятно так подзастряли? Ну, хорошо.

Синтезируем Розу Аматического Сердца с Престолом. Стяжаем аматический Огонь и Синтез у Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь и просим аматизировать насыщенность смыслов, сил, функций Престола Сердца в составе Совершенного Сердца. Если нашли некорректные смыслы, естественно, просите прощения и просите или аматизировать, или переплавить, пережечь вот те смыслы, которые вы нашли. Или сразу, то есть, у вас пережжется и переплавится. Либо, если у вас созрел уже более высокий смысл, либо, если вы его прямо сейчас попробуете заложить. Ещё один выход, вы можете попросить Владыку заменить вам смысл, если вы ненужный некорректный нашли смысл, который силу блокирует или скручивает. Заменить на эталонную запись смысла по вот этому вопросу вам. То есть, когда Владыка вам даёт ядро с записью там каких-то смыслов. Это ядро входит в Аматику и начинает постепенно перестраивать насыщенность Сердца. А как лучше сделать? Выберите в Синтезе с Владыкой подходящий вам вариант. То, что Сердце настолько причудливая взаимосвязь всего во всем, что однозначного совета здесь не дашь. Только ваша ориентация на Владыку.

И мы синтезируем Зерцало Розы с Зерцалом Престола. В принципе, мы в каких-то частях и Сердцах про Зерцало знаем, в каких-то мы особо эту тему не изучаем, но это не значит, что их там нет. Зерцальная структура формируется, в принципе, в любой Части и может пребывать в любом Сердце, почему? Потому, что Зерцальность – это некое смешение синтеззаписи накоплений. И мы просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь передать насыщенность аматических записей, способностей, возможностей и деятельности в Престол Сердца в составе Совершенного Сердца. То есть, мы не забываем, что мы работаем с цельностью Совершенного Сердца и стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми компакты, наборы смыслов аматического действия, развития, применения и реализации. И впитывая компакт этих смыслов в пятое Сердце - Престол, насыщаем, знакомим иногда наше Сердце с этими смыслами. *(пауза*) Ведь, это некий эталонный набор смыслов аматики, как таковой, вообще, в том числе.

И возжигаем Чашу Сердца - 4-е Сердце в составе Совершенного Сердца. И посканируйте сначала Чашу, вот именно, с точки зрения Аматики и Дома. Вот, с точки зрения Дома, Чаша достаточно заполнена Огнём и Синтезом? Именно, это именно взгляд, когда «восьмёрка» смотрит на «четвёрку». Вот для Дома, Чаша Сердца достаточно насыщена Огнём и Синтезом? Ну давайте сразу восполним Чашу Сердца Огнём и Синтезом, если его там недостаточно, Огнём и Синтезом Владыки Кут Хуми, Владычицы Фаинь и Изначально Вышестоящего Отца. *(пауза)* Давайте так, вопрос второй. Естественно, в Чаше, в ячейках Чаши есть запись вашего опыта в материи. Вот по вашему вопросу, посканируйте сейчас записи в ячейках Чаши. Записи, которые у вас есть в Чаше, помогают вам в решении вашего вопроса? Или не помогают? Или третий вариант – мешают? Вопрос. Помогают, когда идёт определённая осмысленность и движение, не помогают - это если не холодно, не жарко, знаете, то есть, не туда и не туда, или откровенно мешают продвинуться, ну вот в каком-то направлении. Какой-то опыт, допустим, у вас там записан, который до конца вам не даёт аматизироваться в вашем вопросе. Или вообще начать получать какой-то результат, необходимой положительной сдвижки.

Сканируйте с ячеек Чаши. Можете просто знаете, взять всё, что вам неполезно и не помогает по вашему вопросу, знаете, вот просто с ячеек Чаши так - раз, собрать этот объём информации, перед собой повесить и попробовать сосканировать тот Синтнтезобраз, который эти записи собою являет. *(пауза)* Это опыт, мысли, мыслеобразы, это могут быть какие-то логические связки, неправильно простроенные, что угодно, конструкции. Если есть за что, просите у Изначально Вышестоящего Отца прощения и, возжигаясь Розой Аматического Сердца, синтезируем Зерцало Розы с Зерцалом Чаши и направляем Огни Розы, возжигая Чашу ментальную. И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь аматизировать записи в ячейках Чаши, пережечь и переплавить лишнее, ненужное, несоответствующее аматическому развитию, как внутреннему, так и внешнему, материальному. И мы стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми Синтезобраз Сиаматики ИДИВО в Чашу Ментального Сердца. Сейчас объясню, что это такое.

Синтезобраз – это не Часть, а это Синтез Образов Сиаматики ИДИВО, как 192-ой Изначальности и той среды, которая там есть. Стяжаем, вмещаем. Этот Синтезобраз расписывается в ячейках Чаши. *(пауза*) А теперь, посканируйте свою Чашу. Вот она заполнена каким-то Огнём, каким-то Синтезом. В вашей Чаше есть ли Аматический Огонь и второе – Аматический Синтез? Именно конкретные виды Огня и Синтеза? Есть? Хорошо. Нет? Сейчас будет. Вопрос в чём? Если у вас в Чаше Аматический Огонь и Синтез есть, вы Аматику начинаете осмыслять. Если соответствующего вида Огня в Чаше нет, то и мысли по этому вопросу не двигаются. Это называется: мы тупим по этому вопросу, то есть, не видим, каких-то необходимых вариантов, действий, не связываем что-то. Синтезируясь с Хум Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь, мы стяжаем в Чашу Сердца Аматический Огонь и Аматический Синтез. И вспыхивая, сопрягаем Чашу, Огонь Чаши с головным мозгом физическим и возжигаем головной физический мозг из Чаши Сердца Аматическим Огнём и Синтезом. Ну, чтобы здесь закрепилось что-то. Есть? И продолжаем насыщаться. Я сейчас поясню, что такое Синтезобраз Сиаматики ИДИВО. Скажите, правда Чаша – это второе такое активное звучащее Сердце после Розы? Ну, я так в коллективном режиме. «Семь» – ещё так вот «ничаго», а «пять-шесть» прямо таки, вот!!! *(пауза)*

Обратите внимание на активизацию этих видов Сердец. Кстати говоря, и проблем больше всего где? На смыслах и на сутях. Всё. Если смыслы и сути совпадают с идеями, уже вопрос: то, что вижу, то пою, старинный романс, как правило, какой-нибудь. Вот, ну и основы, собственно говоря, в этом плане тоже что? Или идут Отцовские, но мы их не понимаем и не видим, соответственно не применяем. Или это наши собственные основы, как основания, знаете: «И на том стою и стоять буду! Хочу!» Вот и всё. Вот, это мои основы, другое ничего не касается. Я так, утрировано. А вот Чаша Сердца, прямо вот - звучит! Разработанное Сердце. Хорошо! Хоть здесь полегче, собственно говоря.

Давайте так. Продолжайте насыщать вашу Чашу Аматическим Огнём и Синтезом – это полезно. Что такое Синтезобраз Сиаматики ИДИВО? Сиаматика ИДИВО – это название 192-ой Изначальности с одной стороны, с другой стороны – это Синтез всех Аматик, которые существуют в ИДИВО у Отца, и которым управляет Кут Хуми, правильно? И вот есть такое понятие как Синтезобраз, как Синтез разных Образов, каких-то процессов, взаимосвязей и так далее. Ладно, чтобы долго не объяснять, смотрите, например, на втором-четвёртом Синтезе. Приблизительно, то есть, от двух до четырёх, мы очень подробно новеньким объясняем, что такое Метагалактика. Сколько там Присутствий. Если удаётся и группа готова: миры, эволюциии, - вот этот весь вариант. Что, как там крутится, куда что переходит, чем насыщено. Ну, по мере того, что вообще на тот момент может поместиться в голову у человека и «капельку» больше. Это такой принцип, знаете, «кисочка, ещё лапочку», ой, «кисочка-лапочка, еще капельку» - это принцип такой у Чаши. Почему? Когда Чаша полна, и в неё капает последняя капля, Огонь из Чаши начинает изливаться и заполнять, ну там тело, мозг головной, то есть, отдаёт накопленность. Изливаться - это не в том смысле, что там из котелка через край переливается, а переизбыток вот этой насыщенности просто начинает из Чаши эманировать везде. И ты становишься избыточен ментально. Шар крутится, крутится, крутится и так далее. Хорошо.

Так вот, вот этот вот вариант, который со второго по четвёртый Синтез складывается, он складывается для чего? Для того, чтобы у человека появились разные Образы Метагалактики. И на четвёртом Синтезе даётся некий цельный Синтезобраз Метагалактики, кроме четвёртой Части, ещё вот этот Синтез Образов - какова Метагалактика. Причём, этот Синтезобраз Метагалактики не то, как мы это рассказали, как мы это видим, а как он реально существует у Отца. Это берётся, в Чашу каждому вкладывается и с этого момента наступает счастье и человек может думать о Метагалактике, не испытывая при этом дискомфорта ментального. Нет, я понимаю, что он периодически всегда присутствует, но Сферам Мысли есть на что опираться, вот, мы сейчас у Владык попросили Синтезобраз Сиаматики ИДИВО, то есть, как движется, как развёртывается вот этот Синтез разных Аматик сквозь Присутствия, Проявления и так далее. То есть, как вообще это есть у Отца.

Для чего? Чтобы мы могли постепенно этот Синтезобраз расшифровать. Чтобы, кроме того, что мы знаем, что такое Аматика, что это - отрицание и разрушение матриц, ну и Движение Синтеза Изначально Вышестоящего Отца нами. Это мы там уже продвинулись в наших изысканиях, узнать, что ж там ещё есть, познать это, расшифровать оттуда. Увидели? Вот сейчас интересный у вас момент, у вас Огонь Чаши начал расходиться, в том числе по телу. Всё, такое хорошее активное Сердце. Ну, давайте пробуем до Физического всё-таки, дойти до конца сегодняшнего дня. Возжигаемся третьим Сердцем. Оно называется Сердце Абсолюта. Да, это то, которое было центральным Сердцем Духа. Сейчас ни много ни мало - это Сердце Абсолюта. Продолжаем точно так же работать, чем? Звучанием и насыщается чувствами, ну как основной фиксацией, то есть. Сердце может насытиться.

Любое Сердце может насытиться любыми выражениями. Но основная фиксация всё равно, что? – остаётся. Возжигаем Сердце Абсолюта. А теперь сканируйте с вашего третьего Сердца насыщенности, записи по вашему вопросу. Ну они: вам помогают, не помогают, мешают, выявляют. Просите Изначального Владыку Кут Хуми выявить всё, что некорректно, ненужно и не помогает аматическому развитию по вашему вопросу.

Просите у Изначально Вышестоящего Отца прощение. Долго «виснуть» на этом не будем, да? Сразу синтезируем Аматическое Сердце, Розу Сердца с Сердцем Абсолюта. Ну и такой… Перед тем как мы войдём в аматизацию, вот смотрите – это Сердце Абсолюта, работает звучанием. Послушайте сейчас своё третье сердце – в нём Абсолют ФА, кто его стяжал, звучит? Ну, хоть как-нибудь? (*насмешливо)*

Тоненький голосок хоть там найдите, да? Он вообще там должен звучать. Ну, давайте, просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь аматизировать насыщенность третьего Сердца каждого из нас. Пережечь, переплавить, «скинуть», даже здесь такое выражение - сбросить лишнюю насыщенность. Ну, сбросить, знаете, сбросить и сразу сжечь, да? Либо отдать на благо восходящих эволюций, если это кому-то нужно. Ну, это нижестоящие эволюции – ниже человека стоящие.

И, аматизируя третье Сердце, то есть, направляя Огни Розы, возжигаясь Аматическим Огнём и Синтезом, начинайте разгораться Абсолютом ФА. Ну, и если вы его полностью не стяжали - вот тем Абсолютом, эталонным Абсолютом, который стяжается на Синтезе. И, возжигаясь, по мере того как Сердце третье аматизируется, глубже начинаем звучать Абсолютом ФА.

Ну, то есть сейчас, мы делаем, что? Мы аматизируем Сердце и настраиваем его на ФА или на абсолютность ФА. ФА в этом же Сердце может звучать. Не фиксироваться, а именно звук ФА. Усиляется звучание? Звучание – это не значит, что вы какую-то музыку слышали, да? Там. Звучание иногда – это знаете, как внутренняя, ну вот динамика. Потому что есть диапазон звуков, который наш слух не воспринимает. Мы ж это понимаем, да? Есть длинные, короткие волны – есть диапазон, слышимость, да? Именно. Хорошо.

А теперь синтезируемся с Изначальным Владыкой Кут Хуми и, возжигаясь его Огнём, возжигаемся и стяжаем звучание Огня и Синтеза Кут Хуми в наше третье Сердце. То есть, каждый Огонь кроме проживательных эффектов имеет для Сердца еще, что? Звук. Знаете, как вот мы говорим: **«Это Владыкой звучит»**. А это Владыкой, что? Не звучит. Для того, чтоб ты понял, что звучит - что не звучит, должно быть эталонное звучание. Вот сейчас мы настраиваем наше Сердце третье на звучание Огня и Синтеза Изначального Владыки Кут Хуми. (*пауза)*

И синтезируемся нашим Сердцем Абсолюта с Сердцем Изначальной Владычицы Фаинь. И стяжаем звучание Огня и Синтеза Изначальной Владычицы Фаинь в ваше Сердце Абсолюта. И возжигаясь, настраиваем. (*пауза)* Кстати говоря, те звучания, те мелодии, которыми насыщено третье Сердце, на них настраиваются Чакры. Помните? Вообще Душа и самое главное наше чувство.

Настройте-ка вашу, скажем так: чувствительную сферу сейчас, ваши чувства по вашему вопросу на звучание Огня и Синтеза Владыки и Владычицы. И всё, что этому звучанию не соответствует, отсекаем и сжигаем, или аматизируем. (*пауза*) И мы просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь насытить наше третье Сердце Абсолюта аматическими принципами действия, деятельности и аматическим звучанием. И синтезируем Зерцало Розы с Зерцалом третьего Сердца. И передаём аматическую насыщенность от восьмого Сердца третьему. И стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми компакт чувств аматического действия, аматического применения и аматической реализации. (*пауза*)

И вот сейчас есть ещё один эффект на третьем Сердце. Вам не хватает его открытости, вот честно говоря, на новый объём. Появляется некая такая, знаете вот… Ну, это в коллективном режиме, что аж прям вот напряжённость в грудной клетке. Здесь всё очень просто: вам расширили насыщенность Сердца. А оно должно стать каким? Более свободным и раскрытым. Поэтому, попросите Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь все эти вот закрытости, которые мешают вмещению новой насыщенности третьим Сердцем – снять, пережечь. Просто снять и пережечь. Даже это аматизировать нечего. Потому, что это закрытость, это нарушение стандартов. Здесь никакой пользы, собственно говоря, быть не может. Если ты уже получил новую насыщенность, Сердце должно на это, что? Расшириться, да? Ну, вот, более гармоничное состояние.

Возжигаемся вторым Сердцем - Сердцем Омеги. Ну, с одной стороны – это эфирное Сердце, да? И живёт чем? Вибрацией. Правильно?

Если хотите посканировать его по вашему вопросу – сканируйте. Но я предлагаю его сразу аматизировать, честно говоря. Хотя можете, конечно, посканировать какой насыщенностью ощущений по вашему вопросу это Сердце насыщено. Если не получается, и не хочется, да? Просто мы синтезируем второе Сердце, Сердце Омеги с Розой Аматического Сердца. И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь аматизировать насыщенность второго Сердца, Сердца Омеги каждого из нас и пережечь, переплавить всё лишнее, ненужное, некорректное и неадекватное. Мы попросим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь снять с эфирного Сердца - Сердца Омеги лишние вибрационные рисунки, некачественные вибрационные рисунки, некачественные вибрации. Некачественные для вашего нового состояния. Знаете, как некоторым говорят: что ты вибрируешь, да? Даже «не заводишься», чего ты «вибрируешь», да?

И стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми в компакт объём ощущений, как насыщенности второго Сердца. Ощущений аматического действия, аматической реализации и применения. (*длительная пауза)*

Что-то по этому Сердцу хотите добавить? И, соответственно синтезируя, второе Сердце с Розой Сердца, передаём из Зерцала Розы все аматические возможности, способности и деятельность во второе Сердце. (*пауза)*

А давайте так: синтезируемся вторым Сердцем с Изначальным Владыкой Кут Хуми и стяжаем набор эталонных вибраций и вибрационных рисунков Огня и Синтеза Изначального Владыки Кут Хуми и Изначальной Владычицы Фаинь. То есть, от Владыки свои вибрационные рисунки, от Владычицы – свои. И в синтезе мы стяжаем вибрации и вибрационные рисунки эталонных условий Изначального Дома Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и насыщаем второе Сердце - второе Сердце Омеги в составе Совершенного Сердца.

Ну, и мы доходим до Физического Сердца, да? Синтезируем Розу Аматического Сердца с Физическим Сердцем. Я здесь тоже предлагаю сразу аматизировать. Потому что, с одной стороны Физическое Сердце насыщается движениями, с другой стороны работает и насыщается ритмами. Начиная от биоритмов, заканчивая там какой-то ритмичностью исполнения практик. Или наоборот, аритмичностью какой-то деятельности, или несовпадения ритма разных Частей. Вызывает, в том числе, аритмию Физического Сердца.

Поэтому синтезируем Розу Аматического Сердца с Физическим Сердцем. Не как мыщцей – а именно, как Сердцем, которое насыщается. И просим Изначальных Владык аматизировать насыщенность, ритмы и движения Физического Сердца. Отдаём, выводим всё ненужное, не соответствующее нашему развитию на благо восходящих эволюций. Это знаете, как вот – есть, например, древние ритмы, да? Какие-то, которые наше сердце физическое взяло когда-то и не отпускает, да? А ведь ритм – это то, что задаёт определяющий тон действия, да?

Самый первый музыкальный инструмент – это барабан, которым фактически управляли состоянием человека. То есть, определёнными ритмами можно было человека ввести в состояние транса, можно было ввести в боевое состояние, а можно было и вызвать разночтение ритмов и нарушение сердечной деятельности, ну, кто владел этим делом. И вот сейчас какие-то старые древние ритмы. Знаете, есть такое еще понятие, что например, вот есть там «жаворонки», и есть «совы». Говорят, что «совы» живут другим количеством часов в сутках. Ну, то есть там не 24, как на нашей планете положено, а у них там какое-то дополнительное время, поэтому у них вот это вот происходит: они, то раньше засыпают, то позже, сбой. У них просто другой ритм. Почему? Потому, что их Дух еще помнит, как они жили на другой планете, которая имела именно столько часов в сутках. Это к примеру. Что такое «древние ритмы», которые хранятся? Зачем они? Не мы определяем, что для нас не полезно. Да? Я просто поясняю, что такое «древние ритмы». Вот.

И мы синтезируемся с Изначальным Владыкой Кут Хуми и стяжаем насыщенность Физического Сердца движениями и ритмами аматического действия, аматического преображения, аматической реализации. И стяжаем ритмы и ритмические рисунки Огня и Синтеза Изначального Владыки Кут Хуми, насыщая ими свое Физическое Сердце, и ритмы и ритмические рисунки Изначальной Владычицы Фаинь. (пауза) Что такое ритм? Есть ритм питания: утром, в обед и вечером, да? Ритм до шести или после шести, ну вот такой вот вариант. После двенадцати, вроде уже другие сутки. Это тоже ритм. Если вы хотите что-то в себе перестроить, надо начинать перестраивать это с ритма, собственно говоря. Да? Мы сейчас шли сверху вниз, а при перестройке надо идти снизу вверх, в том числе. Насыщаемся и сбрасываем, прямо буквально сбрасываем или отдаем на благо восходящих эволюций старую насыщенность Физического Сердца. Ну, что не аматизируемо и не пережигаемо. Преодолевать тоже какие-то вещи не надо, их можно просто отдать на благо восходящих эволюций. Вот какое-то облегчение в области Сердца начинает наступать? А то мы где-то, начиная с Астрального Сердца задыхаться буквально начали. Есть? Кстати говоря, попросите Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь наладить вам унисон ритмов Физического Сердца, вибраций второго сердца Омеги и звучания сердца Абсолюта, и внутри Физического Сердца, чтобы ритмы между собой тоже шли в унисон. Чтобы не было аритмии, скажем так. Да? Даже физически выраженной. Вообще аритмия — это несовпадение ритмов разных выражений, как минимум разных частей. Вот всё, сейчас сложилось.

И мы возжигаемся Синтезом 8-ми Сердец, стяжаем в Розу Аматического Сердца насыщенность основами Аматики и Сиаматики Изначально Вышестоящего Отца и Аматики и Сиаматики ИДИВО. И возжигаясь, вспыхиваем цельностью Соверщенного Сердца в Синтезе 8-ми Сердец. И, одновременно, так как мы 8-мь возожгли и преобразили, одновременно дальше вверх еще 8-мь и как цельность - 17-тое. Просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь насытить Сердца от Сердца Будды до Сердца Изначально Вышестоящего Отца аматическими принципами и процессуальностью действия применения и реализации. *(пауза)*

И возжигаясь цельностью Совершенного Сердца каждого из нас, мы синтезируемся с Совершенным Сердцем Изначального Владыки Кут Хуми и Изначальной Владычицы Фаинь. И просим Изначальных Владык насытить наше Совершенное сердце, уже в полноте и цельности, Огнем и Синтезом Изначального Владыки Кут Хуми и Огнем и Синтезом Изначальной Владычицы Фаинь и Аматическим Огнем и Синтезом. Чтобы в Совершенном Сердце появился определенный заряд, концентрация Аматического Огня и Синтеза, что б остальные части на это ориентировались и развивались этим принципом не время от времени, а на какой-то более-менее постоянной основе.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца 256-ти Изначально явлено. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и возжигаемся Синтезом Совершенного Сердца Изначально Вышестоящего Отца и сливаемся, синтезируемся Совершенным сердцем с Совершенным Сердцем Изначально Вышестоящего Отца. Прямо попробуйте войти вот в этот Синтез аматической основой, когда это не просто слияние как обмен, а когда это глубокое взаимопроникновение Огнем и Синтезом, в том числе между ядрами Сердец, нашего и Отца. И мы стяжаем Эталонный аматический Огонь и Эталонный аматический Синтез Изначально Вышестоящего Отца в Совершенное Сердце каждому из нас. И возжигаясь и преображая всю насыщенность Совершенного Сердца физически собою, продолжая впитывать Аматический и Сиаматический Огонь и Синтез в Совершенное Сердце. Из Совершенного Сердца эманируем эту насыщенность Аматическим Огнем и Синтезом, возможностями и способностями по всем частям. *(пауза)*

И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь. Возвращаемся в физическое присутствие. Сейчас, знаете вот, в эманации попробуйте Совершенным Сердцем прожить среду Изначального Дома Изначально Вышестоящего Отца. Эманируем все стяжённое и возожжённое в ИДИВО 175-той Изначальности с филиалами. Вот, попробуйте Совершенным Сердцем войти в сопереживание, но сопереживание не то, что имеет дело с сочувствием к подразделению ИДИВО 192-й Изначальности. А сопереживание, как проживание общего Синтеза, общих условий с подразделением. *(пауза)*

Здесь вопрос сейчас не в «плохо» или «хорошо». Понимаете, вы Совершенным Сердцем с Отцом, а Отец в подразделении. Есть разница сердечного восприятия: когда ты с Отцом и без оной фиксации, или без чуткости. Поэтому Совершенное Сердце сейчас у вас по проживанию подразделения ориентируется на присутствие Изначально Вышестоящего Отца. Эманируем в Дом Отца Планеты по границам Солнечной системы и Супергалактики и фиксируем в ИДИВО каждого.

 А сейчас еще один ракурс, в завершение, буквально, там несколько секунд. Вот эманируйте еще глубже в ИДИВО 175-той Изначальности и от всего Сердца этот Огонь разверните, сердечность на то количество жителей. У вас там где-то даже количество уже было. Тут Евгений нашел справку статистическую, вчерашним днём опубликованную, то есть недавно подсчитали количество вашего населения. Просто ориентируясь на официальные данные и неофициальные. Ну, есть гости. Эманируйте от всего сердца. *(пауза)*

То есть, в вашем Сердце начинает звучать Отец. Тут какой-то другой ракурс эманации однозначно появился. Назавтра это можем обсудить. Выходим из практики.

Аминь.

**Практика № 5**

**Активация Частей Человека Огнём Изначально Вышестоящего Отца.**

Итак, это такой лёгкий вариант преамбулы ко второму дню седьмой Школы седьмого Синтеза Школы Синтезной Аматики. И с чего мы начнём? Как вы, как вы думаете, как вы предполагаете, это, в принципе, всё - это итоги ночной учёбы, да? Что, если сам сознательно не поддерживаешь Тела, Части, Дом – идут те процессы, к которым они привыкли, да? То есть, надо себя держать в аматическом домашнем, ну идивном – домашнем идивном тонусе, правильно?

Вот для того, чтоб нам поднять этот тонус – что делать-то будем? Ну, что-то явно надо сделать. Как минимум возжечь Сферу ИДИВО каждого. У меня такое предложение: давайте начнём с этого. Возжигайте Сферу ИДИВО каждого и сами возжигайтесь, естественно, Физическим Телом в синтезе 256-ти Частей. А Дом начинает реагировать на нас, напоминаю, когда мы выражаем и являем Отца, согласны? То есть, ни при каких других обстоятельствах (*с улыбкой)* это не происходит. Поэтому, первый Синтез – это синтез с Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь. Естественно, просите индивидуального обучения, образования Аматики и Сиаматики ИДИВО. Ну и просим коллективного обучения, коллективной работы.

Вот на начало, пока вы ещё свеженькие, определите у Владыки ваш вопрос, с которым вы будете работать. А то, мало ли, (*смеётся)* на самом интересном месте или заснёте, или забудете, что вы там собирались делать. Просто вот сформулируйте ментально для Владыки тот вопрос, с которым вы будете работать. Или то, что вы уже разворачивали раньше. Либо вы берёте себе новый вопрос. Мы в любом случае, сегодня обновим Основу того вопроса, либо того, с которым вы работали. Либо вы просто стяжаете новую Основу на новый вопрос.

Объясню, почему. Пока возжигайтесь с Владыкой и начинайте синтезироваться с Изначально Вышестоящим Отцом, пока я объясняю. Поэтому, синтезируйтесь с Изначально Вышестоящим Отцом. Как говорила, некоторые уже забыли, что мы делаем. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Вокруг вас Сфера ИДИВО каждого. И возжигайтесь, заполняйтесь Огнём Изначально Вышестоящего Отца, Синтезом Частей, 256-ти. Прямо вот заполняйтесь, заполняйтесь. Вот прям заполняйтесь. И теперь запросите у Изначального Владыки Кут Хуми: сколько Частей из 96-ти? Потому что 128 мерностных мы оставляем в покое в процессе развития.

А вот из 96-ти, сколько ваших Частей автоматически заполнились Огнём Отца? Ну, автоматически ты возжёгся, и они Огонь взяли. Цифра? Вот, для каждого из вас своя. Скажете «96» – вообще, ни разу не поверю. Я просто уже на мысль чью-то реагирую. Вот реально, скажете: «Но ведь должно быть девяносто шесть». У вас и есть девяносто шесть Частей. А сколько у вас воспитаны?

Ну, воспитаны. Давайте так. Смотрите, вот вы сейчас цифру, там какую-то восприняли. Не важно – реально, не реально. Попробуйте сейчас Огнём Изначально Вышестоящего Отца увеличить количество Частей, которые активизируются, заполняются Огнём.

Пока я буду объяснять. Ну, допустим, там сосканировали, ну, сколько там – десять, двадцать. На самом деле, хорошее ещё число я назвала. Почему «двадцать» хорошее число? Ну, двадцатая - какая Часть?

*(Из зала:«Ум».)*

Хотите, я у вас что-нибудь про Ум спрошу? (*Смех*.) Вот сразу сказали… Ум. Сразу раскололись. Ну, нормально, правильно? То есть, Ум. Вопрос: он сразу возжёгся или чем-то там своим занимается? Или в режиме ожидания? Такой тоже есть вариант.

*(Из зала:* «*Отошёл на пять минут?»)*

Куда он отошёл? Нет такого в стандарте, что Части куда-то отходить могут. (С*мех.*) Ни из вашего тела, ни из вашего Дома никуда они не ходят. Это даже в распоряжении прописали. Видимо много есть вот этих - послал свои Части куда-нибудь, да? (*Смех.*)

Нет, Тела могут ходить, а вот Части – извиняйте. Ладно, суть в чём? Акак вы думаете, какие Части при возжигании автоматически заполняются Огнём?

*(Неразборчиво.)*

-Ась?

(*Непонятно.)*

-Не факт. Нет, вообще-то конечно должны, да? Но не факт. Вот что должно быть с Частью, чтобы она…

-*Что?* (*Смех.)*

Вы её любить должны. Ну, что с ней должно быть? Вот, почему Ум не очень среагировал на заполненность? А он активен сейчас? Ну, скорее нет, чем да. Почему? Потому что. А что ему сейчас делать? Мы настраиваемся пока ещё, правильно? Чего он умного такого может сейчас произвести? Хотя хотелось бы, да?

То есть, заполняются Огнём те Части, которые активны, правильно? Согласны? Вот ты возжёгся, и активные Части, которые на данный момент у тебя чем-то занимаются, Синтезобраз, например. Потому что я вас сразу «нагрузила», чем? Размышлением, правильно? Вера могла, как-то там, «пошурудиться», по крайней мере, её потрогали, когда я вам заявила, что оказывается, у ваших «младшеньких» всё в порядке с общением с «людями». Извиняюсь за слэнг.

У вас Свет сказал: «Да ты чё? Да не может быть». У нас-то «нет», чё-то у них-то «да». «Не верю!» – по Станиславскому. Ну, или поверили, вдохновились и решили всё-таки посканировать. Но при том, все-таки, так оно и произошло, да? Ну, какая ещё там? Душа конечно. Почему? Потому что вы настроились на Владыку. Попытались его почувствовать, как минимум, правильно?

Что ещё может быть активно? Сердце может быть активно, потому мы его вчера два с половиной часа аматизировали, насыщали. Кстати говоря, вспыхните Совершенным Сердцем и слейтесь, синтезируйтесь Совершенным Сердцем с Изначально Вышестоящим Отцом.

Ну, то есть, можно перебирать долго Части. Вот в зависимости от того, в какой вы активации, увас может быть разный спектр Частей, которыми ты возжёгся. И они сами собой возожглись. Правильно? Нам надо увеличивать количество Частей, которые могут, быстро и естественно вспыхивать Огнём. Ну, вот и давайте сейчас этим и займёмся.

Вот у вас количество Частей, которые вспыхнули сразу. Продавливайте, прямо вот буквально продавливайте Огнём на большее количество. Хотя бы раза в два побольше. Прям вот даже пройдитесь по ним Огнём. Самое простое, через оболочки Хум. Потому что в Хум есть оболочка каждой Части. Это такая просто техника. Она простая достаточно. Концентрируйте в Хум и через оболочки Хум просто направляйте Огонь Изначально Вышестоящего Отца в соответствующую Часть. Действуйте там из Хум в Тело, из Хум в Образ. Из Хум в Слово, из Хум в Душу, из Хум в Хум.(*С улыбкой.)*

В конце концов, любимая фраза: «Синтезируемся из Хум в Хум» – имеет место быть. Душа, Синтезобраз, раз, раз, раз, раз, раз – пройдитесь. Заполняете эти Части Огнём, прям до упора. Сколько поместится, знаете? Ну, и чтобы не перенапрягаться, начинаете сразу Огонь из Частей эманировать в Сферу ИДИВО каждого. И на эманируемый Огонь Дом начинает реагировать на Части. Только при этом условии, правильно? Если Часть не эманирует Огонь в Сферу Дома – Дому параллельна эта Часть.

Не то, что ему всё равно, но Синтез на эту Часть Дом направлять не будет. Нет, Дом создаёт среду Синтеза для Части. Весь вопрос, чтобы Синтез вошёл куда? Внутрь, да? И начал активизировать аматические процессы. Поэтому заполняемся максимально количеством Частей, Огнём Частей Изначально Вышестоящего Отца. Не простым Огнём.

Мы синтезируемся, да? Кто не понял? Мы синтезируемся нашими 256-тью Частями с 256-тью Частями Отца. Из каждой Части в свою Часть берём специфический Огонь этой части Отца, да? И начинаем эманировать Отца собою, то есть выражать Отца, правильно? Своими Частями. Ну, это принцип Человека. Человек выражает Отца своими Частями. Как? Беря Огонь Частей Отца и эманируя, правильно? Вот.

А есть такое понятие, как ипостасность Отцу. Согласны? И вот то, что вы сейчас делаете, вот являя Отца, Огонь Его Частей своими Частями, как раз, так и называется, в первом приближении, ипостасностью Изначально Вышестоящему Отцу. Правильно? Вот я вам предлагаю переключиться именно на позицию ипостасности Отцу. Прямо вот возожгитесь ипостасностью Отцу. Когда ты - Ипостась Отца. Эманируйте Огонь Частей Отца в Сферу вашего Дома и попробуйте прожить. Сфера дома начинает реагировать на вас? Как вы себя чувствуете там, в Сфере Дома ипостасном? Ну, как-то чувствуете? Вы где?

*(Из зала:* «*Мы где?»)*

Мы ещё вообще никуда не уходили, на самом деле. Мы прямо здесь ещё. Просто притягиваем соответствующий Огонь, активизируясь, правильно? В состоянии ипостасности что-то меняется? В отношениях вас и Сферы дома, в отношениях вас и ответа Дома на ваши Части? Как вы это видите, проживаете? Что с вами случается?

(Из зала: «С*фера активируется».)*

А я, знаете, такой лёгкий намёк дам. Ипостасность ведь возможна только в Доме, правильно? Вообще понятие ипостасности пришло к нам вместе с Домом, да? Вместе с идивностью, и по сути аматичностью, правильно? Поэтому, есть некая взаимосвязь аматичности, ипостасности, когда ты ипостасен Отцу или Владыке. То есть, являешь Их своими Частями, своим выражением. В этой ипостасности ты обучаешься каким-то процессам. Потом у тебя наступает эффект владычества. Ну, владения. Мы владычества боимся почему-то, да? Ну, владения. Владычество - это когда ты владеешь каким-то процессом Дома, правильно? И дальше, собственно говоря, уже наступает идивность.

Вот эта взаимосвязь: аматичность, ипостасность, владение, владычество – какое хотите, выберите себе нужное слово. Но там больше владычество именно и идивность, как таковая. Когда ты начинаешь жить теми процессами, которые есть в Доме естеством своим, правильно?

Ладно, оставим пока владычество, идивность. Пусть будет пока аматичность и ипостасность, правильно? Вот. Поэтому, у нас задача, на сегодняшний день, следующая: внутренне поддерживать ипостасность Отцу и Владыке. Давайте мы попросим Изначально Вышестоящего Отца и Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь поддержать в нас состояние Ипостаси, и ипостасности Изначальному Вышестоящему Отцу, и Изначальным Владыкам Кут Хуми, и Фаинь (*пауза*).

Мы сейчас продолжим настраиваться и активизироваться с Изначально Вышестоящим Отцом. Итак, огненная активация, насколько широко, и глубоко могла она у вас сейчас, что? Созрела, правильно? Вы эманируете Огонь в сферу Дома. Сфера Дома, так или иначе, начинает активизироваться. Какие-то эффекты, как всполохи, вы, возможно, видите, да? То, что Татьяна там озвучила, что Сфера начинает активизироваться. Для того, чтобы пошёл процесс Аматики нужна ещё, что? Концентрация Синтеза, да? Поэтому, мы стяжаем Синтез Частей Изначально Вышестоящего Отца и начинаем в каждую часть, вот на ту, сложившуюся среду Огня, которую мы сейчас собственно накачали. Потому что Синтез связан обязательно с Огнём. Синтез не пойдёт туда, где нет среды Огня, правильно? Поэтому, в наработке ипостасности, увеличения количества частей, сначала Огонь, потом Синтез в часть. Вначале увеличение среды Огня, потом наращивание Синтеза. И возжигаетесь Синтезом частей Изначально Вышестоящего Отца. И концентрируем этот Синтез на каждую из частей. Ну, особенно, на разгоревшиеся, разгоревшихся частей. И возжигаемся, собственно говоря, уже Аматикой и аматичностью каждой части и в целом Аматикой и аматичностью нас, как Человека Метагалактики, Ипостаси, Служащего (пауза). Вот, сейчас начинает идти более-менее такой естественный процесс движения Аматики. Ну, или как та служащая определила - текучесть Огня. Когда из Частей Отца в наши Части поступает Огонь, Синтез, мы это эманируем в сферу Дома, у нас наступает процесс Аматики.

Теперь ещё одна стадия возжигания. Синтезируемся ИДИВО каждого с ИДИВО Изначально Вышестоящего Отца (*пауза*). И входим в некую единую цельную фиксацию и движение, течение Огня и Синтеза в ИДИВО сквозь ИДИВО каждого, ну и соответственно, Части. Это первая настройка на Изначально Вышестоящего Отца. Раз.

 Дальше, вот мы уже попросили поддержать Ипостасность Изначальным Владыкам Кут Хуми и Фаинь. Так, давайте в эту Ипостасность, собственно говоря, войдём, правильно? Точно так же 256-ю Частями синтезируемся с Изначальным Владыкой Кут Хуми, с его 256-ю Частями (*пауза*). Огонь, Синтез эманируем в Сферу Дома, и сопрягаем ИДИВО каждого с Ипостасью Синтеза ИДИВО, проникаясь Аматикой, Сиаматикой ИДИВО в Сфере ИДИВО каждого *(пауза*). Вы там только знаете, Телом делайте. Телом, Домом, Сферой *(пауза*).

 И точно такой же Синтез с Частями Изначальной Владычицы Фаинь. 256-ть Частей наших синтезом с 256-ю Частями Изначальной Владычицы Фаинь, возжигаемся Огнём. У вас точно так же от Огня Владычицы вспыхивает какое-то количество Частей. Вот, на Владыке не потестировали? Потестируйте, сколько частей у вас возжигается автоматически Огнём Изначальной Владычицы Фаинь. Здесь не обязательно может быть столько же, сколько Отцовским Огнём (*пауз*а). Может больше, может быть меньше, в зависимости от того, насколько вами это наработано, правильно же? И, точно так же, там вот с усилием, сознательно увеличиваете количество частей, которые заполняются, возжигаются Огнём Изначальной Владычицы Фаинь. Эманируем в Сферу Дома, в Сферу ИДИВО каждого, естественно, и возжигаемся Синтезом Частей Изначальной Владычицы Фаинь *(пауза*).

И в Синтезе двух фиксаций, Владыки - Владычицы, входим в сопряжённое с Ипостасью Синтеза ИДИВО, ещё глубже, проникаясь Огнём, Синтезом, Условиями Сиаматики ИДИВО (*пауза*). Стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми среду Огня и Синтеза, Условий и Системы седьмого Синтеза Сиаматики ИДИВО в Сферу школы. Просим зафиксировать физически и Синтезметагалактически, и Изначально соотвествующую аматическую среду (*пауза*).

 Вот давайте, перейдём уже в зал к Владыке. Вот мы подготовились, да? Разгорелись. И переходим в зал к Изначальным Владыкам Кут Хуми и Фаинь. А пойдёмте в Изначальность на начало сегодняшнего дня. И переходим в зал Ипостаси Синтеза ИДИВО 192-х Изначально явленно командой школы Синтезной Аматики ИДИВО. И, здесь, уже в присутствии Владык включаемся в полноту Огня, Синтеза, соответствующего выражения. И стяжаем у Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь объём, компакт, эталонного Аматичекского Огня и Синтеза. И просим преобразить весь накопленный и стяжённый ранее Аматический Огонь и Синтез в новое выражение. То есть, то, что мы стяжали четыре месяца назад, с того месяца, с того времени, поменялось много чего на самом деле. Несколько раз менялись Части, то есть Аматика перестраивалась. Многое чего, и вы поменялись, и Служба поменялась. И Статус у кого-то мог поменяться. И, фактически, сейчас стяжаем новый аматический Огонь и Синтез. Мы стяжаем эталонный аматический Огонь и Синтез на все стяжённые ранее Аматики частей Человека. Аматику Посвящений, Аматику Статусов. Аматика Полномочного, да? И Аматика Служащего, которые мы стяжали *(пауза*).

 И, возжигаясь, распускаем вот этот компакт эталонного Аматического Огня и Синтеза по всем сложенным Аматикам. И вы просто им возжигаетесь и эманируете в Сферу ИДИВО. Просто его направьте во все Аматики, чтобы ядерные связи, связочки, матрички аматизировались, синтезировались по-новому, исходя из новых стяжаний, восхождений, преображений, и ваших личных, и ИДИВО в целом. Ну, чтобы нам не перестёживать всё подряд сейчас. Мы и так, шесть месяцев на это отдали. Мы сейчас просто стяжаем объём Аматического Огня и Синтеза, который затекает во все вот эти Аматики, матрицы и синтезирует всё по-но-во-му. Вы ж Части обновляли, правильно? Еще стяжали. Насчёт Аматики, я что-то сомневаюсь, что вы её меняли, вот сейчас поменяйте (пауза). И стяжаем компакт эталонного Сиаматического Огня и Синтеза. И просим развернуть новый Синтез Аматик, как Сиаматику ИДИВО каждого, Сиаматику Человека Метагалактики, Проявления, Изначальности, Сиаматику Служащего, Сиаматику «восьмых», «шестнадцатых» частей *(пауза*).

 Вот обновляйтесь, вы сейчас просто обновляйтесь. Кстати говоря, вот было 80 частей, стало 96-ть. Возжигайтесь глубже аматическим Телом, Розой, Аматическим Разумом. И мы просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь преобразить аматическое выражение базовых Частей каждого из нас, аннигилировав предыдущее состояние выражения условий Аматики на 80 базовых Частей. Это ж всё надо аннигилировать, предыдущее, чтоб новое свободно вошло лично вам *(пауза*).

 И возжигаетесь Аматикой вот таких базовых 96-ти Частей. И просим Владык Кут Хуми и Фаинь зафиксировать эти Аматики на аматическое Тело каждого из нас (*пауза)*. И фактически, аматическое Тело сейчас попробуйте прожить. Развернулось аматическое Тело, видите? Аматическое Тело новые Аматики зафиксировало. Надо, чтобы физика восприняла это (*пауза).* Теперь более естественно, правильно? Поэтому, синтезируем аматическое Тело в синтезе новой концентрации Аматики 96-ти базовых Частей *(пауза*).

И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь аматизировать наше физическое Тело на свободу выражения, явления, применения 96-ти базовых Частей Человека. То есть, фактически, вы сейчас сбрасываете, аннигилируете старое состояние Частей, да? А Физика инертна, она помнит (*пауза*). Обновляйтесь. Что нам ещё нужно? Для того, чтобы обновиться и дальше пойти работать? Это аннигиляционный Огонь и Синтез. В новом объёме этот аннигиляционный Огонь и Синтез нам нужен. А почему в новом? Когда мы с вами занимались, я даже не помню, сколько у нас было восьмых Частей? Восемь? Восемь, да. Мы с вами расстались на восьми, правильно? Потом их стало десять, а сейчас их, вообще, что? Двенадцать, правильно? Ну, если посчитать от ИДИВО Планеты до ИДИВО Изначальной Метагалактики, правильно? Мы стяжали с вами аннигиляционный Огонь и Синтез на восемь видов «восьмых» Частей с одной стороны. А с другой стороны, каждый вид аннигиляционного Огня и Синтеза имеет вариант выражения «всё во всём». Они у вас были восьмеричны, мы сейчас расширим количество и усилим качество аннигиляционного Огня и Синтеза. Каким способом?

 Мы синтезируемся с Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь. Стяжаем Огонь, Синтез, Условия и Систему на преображение и развёртку эталонного аннигиляционного Огня и Синтеза «восьмыми» и «шестнадцатыми» Частями (*пауза*). Мы синтезируемся с Хум Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь, мы стяжаем двенадцать ядер аннигиляционного Огня, двенадцать ядер аннигиляционного Синтеза и сквозь сферу ИДИВО каждого развёртываем каждое ядро аннигиляционного Огня и Синтеза в соответствующей сфере «восьмой» или «шестнадцатой» Части. То есть, в ИДИВО Человека Планеты, в ИДИВО Человека Метагалактики, в ИДИВО Человека Проявления, в ИДИВО Человека Изначальности. То есть, в каждый Дом идёт свой вид аннигиляционного Огня и Синтеза: ИДИВО Человека Изначального, дальше ИДИВО Владыки, ИДИВО Неизречённого, ИДИВО ИДИВО, ИДИВО Огня, ИДИВО Основы и ИДИВО Изначальной Метагалактики. Все, по-моему, назвала. Причём, в любом случае, 12 сфер мы стяжали. И мы стяжаем у Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь 12-ричное ядро аннигиляционного Огня и Синтеза в ИДИВО каждого. ИДИВО каждого – это сфера, которая объединяет все Дома, поэтому в нём должен быть вид аннигиляционного Огня и Синтеза, который учитывает всё во всём. Всё. Возжигаемся, да? Это по сути дела, тот Огонь и Синтез, которым будут идти аннигиляционные процессы, когда будет схлопываться старое и рождаться новое.

Ну, давайте ещё один момент сделаем, обновим. Так как в каждой сфере каждого Дома идёт свой аматический, сиаматический процесс, значит, в каждый вид из 12-ти Домов должен войти свой вид аматического Огня и Синтеза, чтобы аматические процессы шли быстрее, лучше, позитивнее. Согласны? Объёмов нам этих не хватает. Поэтому будем копить. Стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми 12 видов аматического Огня в 12 видов «восьмых», «шестнадцатых» частей. Мы не ядро стяжаем, мы именно стяжаем такой большой объёмный аматический Огонь в каждую из «восьмых» частей. Это специфический вид аматического Огня, потому что каждая сфера Дома складывает Аматику частей между собой своим способом и со своей целью.

Например, у Человека Планеты аматизирует, складывает Аматику для чего? Чтобы у нас была правильная, хорошая, красивая гармоничная среда внешней жизни, царственная, стихийная, условия физические. Но качественная, гармоничная и красивая в зависимости от нашего содержания. Вы же понимаете, да? Никак иначе. Ну, ИДИВО Человека Планеты трудится, максимально комфортное состояние делает. Знаете, «я его слепила из того, что было». Вот из этой серии. Развернули? Теперь стяжаем 12 видов аматического Синтеза. Ведь аматический Огонь, он больше направлен на что? На пережигание старых связок, на расструктуривание. Аматический Синтез – это когда новые связки что делают? Складываются вновь. При недостатке одного вида аматического Огня или аматического Синтеза процесс плавки матриц затягивается. Поэтому так, на будущее, просто запомните ,если у вас возникают какие-то сложности с разрушением старой матрицы, вам просто не хватает, «вы просто не умеете его готовить», вам не хватает объёма аматического Огня, аматического Синтеза на новый Синтез. Его просто надо выходить и… Пока его надо просто стяжать на каждое обновление.

Стяжаем 12 видов аматического Синтеза и развёртываем 12 видов аматического Синтеза объёмно в сфере каждой из «восьмых» и «шестнадцатых» частей. И точно также стяжаем 12 видов сиаматического Огня и сиаматического Синтеза. И в цельности стяжаем в ИДИВО каждого синтездвенадцатеричный аматический Огонь, синтезсиаматический Огонь и Синтез. Всё. Возжигаемся. Обновляемся. Вспыхиваем Розой Аматического Сердца, Аматическим Разумом. Ну, давайте, знаете ещё что сделаем? Поактивизируем аматическое Тело. Аматическое Тело – это клетки, клетки, клеточки, клеточки, клеточки, так же, как в физическом. Сиаматическое тело один в один повторяет физическое Тело, и по количеству клеток уж точно. Но в аматическом Теле какие клеточки? Вспоминайте.

 Мы продолжаем стоять у Владык Кут Хуми и Фаинь, проникаться аматическим Огнём и Синтезом, таким, собственным. То есть, вы сейчас стяжали в вашу сферу, тот аматический Огонь и Синтез, с которым вы сможете работать, которым будут пользоваться ваши Дома. Просыпайтесь. Какие клеточки у аматического Тела? (*Смеётся*) Я боюсь вас потерять там, где-нибудь. В Сиаматике ИДИВО сейчас… Поговорим чуть-чуть. Вы что, хотите сказать, что не помните, какое аматическое Тело? С добрым утром, страна (*смеётся*).

Аматизировались? Собирайтесь вновь. Строение аматического Тела — это нужное знание. Вчера ж оно точно есть, где-то там. Вообще, лучше им возожгитесь, попробуйте с самого тела посканировать там. Ну, сообщите всем нам, какое аматическое Тело? Напрягите (*вздох*). Чё в клетках там? Конечно. Что вы молчите-то? Или вы со мной так вот, пытаетесь разговаривать. Я хочу, чтобы вы со мной вслух пообщались, чтоб мы обменялись. Слово, произнесённое вслух, вызывает физическую, ну, по крайней мере, теофу. С другой стороны начинает развёртываться соответствующий тип условий и усвоение возникает. Конечно, каждая клеточка аматического Тела в эталонном выражении должна быть возожжена 64-мя огнями. Само по себе ядро каждой клеточки – это ядро Синтеза того или иного вида. Но оно должно в эталонном выражении гореть 64-мя огнями. Но это прям, очень развитое аматическое Тело, когда все 64 огня в каждой клеточке горят.

 Что это за 64 Огня? Это, по сути дела, 64 Огня 64-х видов Синтеза, которые выражают Владыки. Поэтому, мы сейчас сделаем следующий вариант. Кстати говоря, потестируйте сейчас ваше аматическое Тело. Мы стоим в зале у Владыки, возожгитесь аматическим Телом, посмотрите, где оно насыщено больше, где оно насыщено меньше. Ну, где клетки более горящие, а где так вот, одно ядро там, или один огонёк там. Ядра могут и не возожжены быть. Понимаете, мы в такой стадии развития, когда у нас идёт развитие только. Потестируйте просто себя, какая область больше всего в аматическом Теле насыщена Огнём. Ну, я понимаю, что у каждого может быть своё. Ну, в целом, больше голова, я согласна. Именно мозг.

 С одной стороны, мы больше думаем о Синтезе, нежели его исполняем, с другой стороны на мозг выходит ведь и центровка Дома, поэтому это ярче всего горит. Например, мы сознательно ещё фиксируем, что Роза доходит «до куда»? «До сюда». Разум Аматический доходит «до куда»? «До сюда». То есть, мы сознательно фиксируем, что всё это проникает через голову. А там? Голова, аматическая голова профессора или профессорши, дальше поставьте нужное имя. Ну вот, потестировали и ладно. Сейчас мы сделаем что? Мы попробуем возжечь, исходя из вот самой возожжённой части аматическогоТела, возжечь такие же огни, в таком же количестве во всех остальных клеточках. Для этого нам надо откуда-то получить 64 Огня. Откуда будем их брать? От Владык. Конечно, есть 64 пары Владык, которые выражают и Синтез соответствующий, и Огонь.

Поэтому вспыхиваем Розой. Единственное, что проникнитесь. Не только, что она выходит вот сюда, а вот сквозь всё аматическое Тело, её вот прям, проверьте, чтоб она там загорелась. И сквозь пяточки тоже, там ведь тоже клеточки есть.

Дальше. Вспыхивайте Аматическим Разумом 64-хпламенным, субъядерным Синтезом. Точно также, не только сюда фиксируйте, что пламя здесь заканчивается, его вы здесь видите. Пламя из-под ног должно сквозь ножки, пяточки проникнуться, сквозь все клеточки. Да? Вот. Давайте, давайте, давайте. Вспыхиваем. А теперь мы из зала Ипостаси Синтеза ИДИВО синтезируемся с 64-мя парами Изначальных Владык и Владычиц одномоментно.

Как вызвать одномоментный Огонь Владык и Владычиц на себя? Есть одна замечательная штучка у вас, Нить Синтеза называется. В Нити Синтеза есть ядра Синтеза всех Владык и Владычиц, поэтому. А Ипостась Синтеза, соответственно, сопрягает со всеми сферами. Вы возжигаетесь Нитью Синтеза, и через Нить Синтеза, через соответствующие ядра Синтеза, (есть принцип: подобное притягивает подобное), вы направляете этот Огонь каждой паре Владык и Владычиц и в ответ на Нить Синтеза притягиваете соответствующий вид Огня. Это может быть и на Хум, если у вас в Хум эти Огни разработаны, если вы ходили к Владыкам, говорили, «здравствуйте, я там такой-то, такой-то», «давайте я возожгусь», «а чем вы занимаетесь?», «а поучите меня, пожалуйста» (*смеётся*). Ну, я, конечно, не в том тоне немножко говорю. Но наработанность Хум предполагает определённый вариант общения, работы с парой. А через Нить Синтеза можно получить этот Огонь быстро.

Ещё Нить Столпа точно так же работает, кстати говоря. Вот попробуйте подключить Огненную Нить Столпа, или Нить Синтеза Столпа. Может быть, у вас ярче это сработает. Столп – это выражение Иерархии, в первую очередь. Поэтому, вот там уж точно Огонь 64-х пар Владык, Владычиц в Нити Синтеза Столпа заложен. Может быть у вас, кстати говоря, этот ярче вспыхивает Огонь. Синтезируемся. И возжигаясь 64-мя видами Огня, продолжая его магнитить на Нить Синтеза 64-мя пламёнами Аматического Разума. Вмещайте эти Огни в клеточки аматического Тела, возжигая ядра соответствующим видом и количеством Огней, выравнивая возожжённость головного мозга со всем остальным телом. Для вас эталон – самая возожжённая часть – голова. Задача сделать так же - везде. Просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь, даже больше Изначальную Владычицу Фаинь, помочь вам активизировать аматическое Тело, возжечь из ядер Синтеза клеток 64 Огня, ну, или какое-то количество, которое на данный момент может возжечься.

Так что вопрос возжигания в ядрах аматического Тела – это вопрос применённости и действенности вами тем или иным видом Огня в Доме. Потому что если вы этот Огонь ни разу не брали, не применяли, или один раз стяжали, познакомились, и всё, то он в аматическом Теле вряд ли закрепится. Мы, в основном, бегаем в 8 - 16-ти Огнях. Ну, разве нет? Ну, от Образа до Синтеза уж точно, ну и у Отцов Творцов чуть-чуть Жизни когда попросим, Творения, Тямы, может быть, на что-то. Образ, может, у Предначального, на что-нибудь попросим. Что ещё просим? Могущества просите, когда-нибудь? Чё, нет? А чё нет? Вы же хотите смочь что-то сделать? Залог успеха в чём? В Могуществе. Могущество – это могу. Разве нет? Потом Всемогущество появляется, когда ты всё можешь, но не сразу.

У меня знакомая есть. Она, вообще-то, я, говорит, могу всё делать, но не сразу, или не одновременно. Ну, Предвечность, я чувствую, вообще ни кто не просит, как правило и Неизречённость. Почему? Потому что непонятно, что это такое, да (смех)? На самом деле всё просто. Неизречённость - это то, что у Отца для тебя есть, а у тебя ещё нет, и даже непонятно, что в это запишется, ну это что-то новое, что из Отца начинает идти, тебе. Ну вот - это принцип Неизречённого Синтеза. Изречённый Синтез, когда он уже окрашен записью, он изречён, он озвучен, что в нём. Поэтому у Изначально Вышестоящего Отца, у Изначально Вышестоящего Неизречённого всегда для нас есть свежая порция Неизречённости.

Это я так, чтобы глубже сейчас Огнями просто начинали разгораться, чтобы чуть-чуть. Сейчас вам направляют какие-то виды Огней, так как у вас нет в голове, что это, зачем это, для чего это, аматическое Тело вроде как и загорается, но если в головушке ничего нет, то оно говорит: «А что я с ним буду делать?». Не, ну конечно, оно бы применило бы. Но оно ж не само по себе, правильно? Вот, как вы видите, как проживаете ситуацию в аматическом Теле, выравниваться начинает? Ну, то есть головной мозг, от головного мозга идёт, некая выравненная фиксация, по всему Телу? Это не значит, что с головного мозга в тело всё уходит. Наоборот, Тело остальное должно заполняться, возжигаться, ядра Синтеза должны разгораться. Ну как? Да? Нет? Как то вот, сориентируйте меня. Ну да. Хорошо. Если б не сказали, так продолжали бы мучить аматическое Тело Огнями. Не мучайте. Но в принципе, на самом деле, если вы сейчас попробуете прожить ваше состояние на Зерцале Розы, в Аматическом Разуме и физически, у вас сейчас состояние выровнялось. Оно стало таким, ну я даже не знаю, как это, ну полегче, да? Как-то посвободнее. Нет такого проживания? Ну, как-то поестественнее в общем-то стали. Это вот эффект телесности, когда выровнялся Дом, как сфера, Сердце как Роза с 4096-мя Огнями мерностными, Разум Аматический, плюс телесная аматическая активность.

И теперь возжигаете 256 Аматик в фиксации на аматическое Тело. Напомню, что точно так же, как физика фиксирует 256 Частей в физическом Теле, они синтезируются между собой так же, и аматическое Тело фиксирует на себя Аматики этих частей. То есть, один в один, фактически. Только в аматическом Теле идут определённые процессы, когда все Аматики, что делают? Перестраиваются. А физике Аматика и Дом отдают что? Устойчивое в материи состояние. Согласны? Ну, было бы странно, если бы нам постоянно вот это, вот. Нас бы штормило бы вот так, вот всё время, потому что, материя требует чего? Ну, стабилизации какой-то. Она может быстро меняться, то есть, Аматика может быстро поменяться, но устойчивость, даже на краткий миг, в материи, она, всё равно, должна случиться.

Хорошо, вот в такой фиксации, собственно говоря, давайте сразу сходим обновим Основу. Зачем откладывать в долгий ящик? Итак, ещё разок напоминаю, у вас была стяжена Основа и Условия по вашему вопросу. Запросите сейчас у Изначального Владыки Кут Хуми, вы работаете, продолжаете с тем же вопросом? Ещё разок, на всякий случай, уточните. Или вам Владыка рекомендует и разрешает начать работу с другим вопросом. То есть, вы просто обновляете Основу и условия или стяжаете категорически новый вариант деятельности. Определились? Всё.

 Теперь соответственно, кто-то обновляет Основу и Условия, кто-то стяжает на новый вопрос. И мы синтезируемся с Ипостасью Основ ИДИВО Изначальной Метагалактики и переходим в зал к Ипостаси Основ Изначально Вышестоящего Отца ИДИВО Изначальной Метагалактики, становимся пред нею, синтезируясь с Хум Ипостаси Основ, стяжаем Условия Изначально Вышестоящего Отца. И просим Ипостась Основ преобразить и обновить Основу условий, вот по тому вопросу, по которому мы работали. Единственное, что вы сейчас скажите. Вы можете уточнить формулировку, если вы с тем же вопросом продолжаете работать. Или просто стяжаете у Ипостаси Основ, Основу условий того-то, того-то и того-то. Либо обновляете, либо стяжаете.

Впитывайте Основу, сначала, как Ядро. Основу условий в Хум, возжигаемся ею. Попробуйте в Хум, прожить эту Основу. И теперь возжигаясь, развёртываем Основу условий от северного к южному полюсу сквозь Сферу ИДИВО каждого. Из зала Ипостаси Основ синтезируемся с 64-мя парами Изначальных Владык и Владычиц. Мы, в принципе, только что были с ними в Синтезе, и легко восстановить этот Синтез. Стяжаем у всех 64-х пар Владык и Владычиц Аматику Начал соответствующей Ипостаси Синтеза на реализацию Основы наших условий. В общем-то, на вашу Основу, на ваш вопрос, срабатывают конкретные Ипостаси Синтеза. Я не могу сказать, что у всех сработали 64, даже не могу сказать, что они у кого-то сработали в полноте. Первое, что реагирует - это «восьмые» и «шестнадцатые» части, 12 пар Владык, можете сознательно с ними синтезироваться, вместить Начала от этих пар Владык. Начало, напоминаю, - это процессуальность, которая развёртывается Основой, которой она будет реализовываться. И дополнительно ещё какие-то Ипостаси Синтеза, какие-то Владыки могут вам направить Аматику Начал той или иной Ипостаси Синтеза. Ну, по специфике вашей деятельности.

Ну, например, если вы со здоровьем работаете, в 31 Ипостаси Синтеза очень интересные слова можно найти. Сейчас там и гармония развитости телесности, и чего там только нет, спортивность. Ну, спортивность для каждого своя, тоже понимать должны. У нас разные уровни спортивности. Всё, возжигаемся компактом и Аматикой Начал. Благодарим Ипостась Основ ИДИВО Изначальной Метагалактики. И переходим в зал к Изначально Вышестоящему Отцу, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем стратагемию реализации и развёртки Основы условия такого-то вопроса. Это понятно, Основы и Условия Изначально Вышестоящего Отца. Мы стяжаем стратагемию, на реализацию и развёртку Основы Изначально Вышестоящего Отца в материю каждому из нас.

Стратагемия - это план, как Основа будет развёртываться Началами, как пойдёт дело. И соответственно, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Аматику реализации Основы условий по нашему вопросу. Стяжаем Аматику в ИДИВО каждого. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем эталонный аматический Огонь и Синтез и сиаматический Огонь и Синтез для движения аматизации каждого из нас, наших Частей, вопросов, по конкретным задачам. И переходим из зала Изначально Вышестоящего Отца в зал Ипостасей Синтеза ИДИВО. Становимся пред Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь, просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь сложить, доскладывать, досинтезировать аматическое явление, Основу условий по нашему вопросу, либо в обновленном состоянии Аматики, либо во вновь развёрнутом.

И можно стяжать Огонь, Синтез, Условия и Систему на развёртку Аматики в реализацию Основы условий. Называйте, не забывайте ваш вопрос. И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь развернуть соответствующее аматическое явление Основы условий в каждой из «восьмых» и «шестнадцатых» частей. То есть, вот вы стяжали цельную Аматику, в ИДИВО каждого, а в каждой сфере Дома Части, возможности, по этой Основе условий аматизируются своим способом, увидели?

 Допустим, у вас там вопрос, ну например, там какой? Ну, там какой, не знаю, ну какой-то у вас вопрос. ИДИВО Человека Метагалактики создает что? ИДИВО Человека Метагалактики будет аматизировать Части, конкретно, как их содержание, чтоб ваш вопрос у вас реализовался, фиксируя там условия на той, или иной Части, проводя вас через какие то там возможности, условия, события и так далее. А, например, ИДИВО Человека Изначальности будет формировать перспективы для вас, по вашему вопросу. То есть, что можно с нами сделать, реализуя эту Основу. Куда можно вывести через это. Ну, если этот вопрос нас интересует и мы будем им заниматься, значит нас можно куда-то привести. Не только разрешить какой-то материальный вопрос, а вывести на Основу какое-то более высокое Изначальное развитие. Ну, хотя бы перевести на более высокую эволюционную ступень, или мировую, там по-разному бывает, в зависимости от формулировки, правильно? А ИДИВО Изначальной Метагалактики будет иметь в виду, как через эту Основу, вообще, подтянуть и вывести в Изначальную Метагалактику. Чтобы Основа, это по сути дела, что для нас это, полный унисинтез, а для Изначальной Метагалактики это особый вид материи. И Основа реализуясь, хотя в нас сюда, поднимает нас куда? В ту самую Изначальность, о которой так долго мечтали, ну, не большевики (смеётся), они об этом даже и не мечтали, а служащие Изначального Дома Изначально Вышестоящего Отца. Увидели? Все. Стабилизируемся в этой Аматике. Что значит стабилизируемся?

Фиксируете Аматику вашего вопроса на Аматическое Тело, естественно, в синтезе всех Частей и Тел. Мы не работаем с Аматическим телом отдельно от всего, мы просто фиксируем на нём своё внимание. Для чего? Чтобы Аматическое Тело, в котором изначально заложены Аматические процессы, передало это всем Частям и всем Телам, понимаете, в чём вопрос? Но мы не отдельно с ним работаем. Возжигаете Аматику, Основу по вашему вопросу.

А чего нам ещё не хватает для полного счастья? Нового ОМ – для того, чтобы Аматизация и процесс Аматики знал, куда вести, в какой новый Синтез Огня и Материи. Поэтому из зала Ипостаси Синтеза ИДИВО стяжаем ОМ Аматизации в реализации Основы условий по нашему вопросу.

То есть Основа – это как от Отца, правильно? Просто объясню, что мы стяжаем. Начала – это процессуальность, взаимосвязанные какие-то процессы, которые должны идти. Сама по себе Аматика – это связь разных ядер, разных Частей, Посвящений между собой, которые имеют тенденцию в реализации той или иной Основы. Из Аматики идут условия, согласны?

Стратегемия – это план Отца, как Основа будет входить нами в материю и ОМ при каждом этапе Аматизации. Аматика накапливается, накапливается, накапливается, а потом, что? Должна произойти аннигиляция, схлопывание в одно ядро и заполнение новым видом субъядерности, как более высоким качеством материи, согласны? И вот то, куда это всё дело будет аннигилировать и схлопываться – для этого нужен ОМ. Аннигиляция иногда не происходит, потому что нет нового Синтеза Огня и Материи вообще.

Кстати говоря, мы так чуть-чуть забыли про это дело, потому что ОМ перешёл на 4-й горизонт, и мы так активно это оставили в запасниках нашего Сознания. Вообще ОМ нужен для каждого следующего перехода, не только Аматического. Вот, допустим, вы собрались переходить с одной работы на другую – вам нужен новый ОМ. И не так, чтобы ОМ-ара, ОМ-друг, а чтобы вы впитали этот ОМ и у вас начал развёртываться новый Синтез Огня и Материи, потому что… Вот это пограничное состояние смены одного состояния на другое, его ещё называют кризисным состоянием, долго бывает не проходит, потому что нет ориентации, куда. Дальше-то куда? Правильно? Ориентация откуда идёт? Из ОМа нового стяжённого. Правильно? Вот, прекрасненько.

Всё. Возжигаемся, фиксируемся. Давайте вернёмся, зафиксируемся на физику сейчас из зала Владык, чтобы Аматику, сложившуюся по нашему вопросу, довести до физического присутствия. Возжигайте физически сферу ИДИВО каждого и в сфере ИДИВО каждого ставите сложившуюся Аматику и Основу от Северного к Южному Полюсу. Не схлопывайте её в ядро сейчас. Иэманируем в ИДИВО, ИДИВО 175-ой Изначальности с Филиалами новый стяжённый аматический Огонь, Синтез, всё, что мы сейчас возожгли, стяжали, обновились аматически. Вот. Прекрасно. Хорошо. Фиксируете в ИДИВО каждого и давайте кое-что с вами сейчас обсудим.

**Практика № 6**

**Разработка аматичности Частей у Изначального Владыки Дзея.**

**Тренинг Тел в сфере Дома каждого в зале Дзея.**

Ну, хорошо. Синтезируемся с Изначальными… Метагалактику пойдём, далеко не пойдём. Синтезируемся с Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь и… «а давайте я присяду, тоже что ли, а то мало ли...» (*Смех*)

Возжигаемся Огнём Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь и переходим в зал Управления Синтеза ИДИВО на 4032-ое Вышестоящее Метагалактическое Присутствие. Синтезируемся с Хум Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь, возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.

Вспыхиваем Сферой ИДИВО каждого, Аматическим Телом в синтезе всех Аматик всех Частей, в синтезе всех Тел Частей возможностей. Возжигаемся Аматической Розой, Аматическим Разумом.

Возжигаемся осью Синтеза – как основой Изначального Дома Изначально Вышестоящего Отца каждого: чётко вспыхивая ею от северного к южному полюсу сквозь позвоночник в каждом из нас. Синтезируемся осью ИДИВО каждого из нас. Ось ИДИВО-это и Нить Синтеза, - и Огненная Нить и набор всех - синтез всех основ, которыми, на которые опирается, основывается ИДИВО каждого, то есть это ось, которая взаимокоординируется с осью ИДИВО в целом. Вот это мы сейчас, собственно говоря, и сделаем. Есть ось – как основа большого Дома Отца, и есть наша маленькая ось.

Синтезируемся осью, как основой ИДИВО каждого с осью Изначального Дома Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаемся, синтезируемся из зала Управления Синтеза ИДИВО с Изначально Вышестоящим Отцом, вспыхивая ипостасностью Изначально Вышестоящему Отцу и вот восстанавливаем этот процесс или глубже возжигаем, в который мы входили в начале сегодняшнего дня.

Всеми Частями синтезируемся с Частями Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаемся Огнём, Синтезом Частей Изначально Вышестоящего Отца. Эманируем в Сферу ИДИВО каждого и концентрируем Синтез на каждой из Частей. Вспыхивая Розой, Аматическим Разумом, углубляем возожжённость и аматические процессы в каждой из Частей.

И мы синтезируемся с Изначальным Владыкой Кут Хуми и стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми Огонь, Синтез, условия и систему на тренировку аматической телесности и аматической деятельности Изначальным Домом Изначально Вышестоящего Отца каждого. В разработке Огня, Синтеза и аматичности, как таковой каждого из нас у Изначального Владыки Дзея.

И возжигаемся условиями соответствующего вида тренировки и разработки в ИДИВО каждого. Синтезируемся с Изначальным Владыкой Дзеем. Изначальный Владыка Кут Хуми пригласил его сейчас в зал Управления Синтеза ИДИВО, стоит рядом с Владыкой – мы напротив двух Владык.

Владыка Кут Хуми в светлом костюме, кстати говоря. Такого летнего образца. Это костюм: брюки, пиджак – это такой летний вариант. И рядом стоит Изначальный Владыка Дзей в соответствующей форме. Это форма или тёмно-синего, или чёрного цвета. Такой вот специфический образ формы Владыки, который он использует, когда тренирует. Больше всё-таки это чёрный цвет, на мой головерсум – это больше чёрный цвет. Здесь вопрос не в цвете, собственно говоря, а в самом Владыке.

Мы синтезируемся с Хум Изначального Владыки Дзея и стяжаем у Изначального Владыки Дзея тренировку телесной аматичности каждому из нас в разработке Огня, Синтеза и деятельности Изначальным Домом, деятельности и действия Изначальным Домом Изначально Вышестоящего Отца каждого, *(пауза)* и на те условия, которые Изначальный Владыка Кут Хуми каждому из нас зафиксировал в Сферу ИДИВО, то есть Владыка определил теми условиями, что в нас надо разработать: да: вот это, вот это, вот это и вот это.

А Владыка Дзей сейчас на эти условия формирует каждому из нас соответствующую программу тренировки. С одной стороны, действия у нас будут приблизительно одинаковы, единственно, что у каждого это свой специалитет. И Изначальный Владыка Дзей каждому формирует программу и направляет её вам.

Вы можете увидеть перед собой или лист, или такой светящийся яркий раскалённый шар - ядро. Он приблизительно вот такого размера (*показывает.)* Лист – это увидите запись - текстовку или техническое задание.

Шар - это вы видите объём потенциальных возможностей Огня, Синтеза, которые Владыка направил.

Впитываем или лист, или шар, как вы его видите. Впитываем в Хум, вспыхиваем Аматическим Телом, Розой, Разумом, Сферой Дома. Возжигаем Нити Синтеза Меча каждого из нас. Синтез Меча, который является синтезом всех Мечей, который синтезируется одной Нитью Синтеза.

Просто вспыхивайте им в позвоночнике. Главное для нас, что? – Нить Синтеза в этом Мече. Синтезируем её с осью ИДИВО каждого. Настроились? Всё, теперь Изначальный Владыка Дзей буквально окутывает нашу команду некой такой средой специальной.

И мы вместе с Владыкой переходим в здание ИДИВО, Управления Синтеза ИДИВО на первое Вышестоящее Метагалактическое Присутствие. Мы идём в Экополис в здание Кут Хуми, ну, и Фаинь, естественно. Это здание Управления Синтеза, где на первых этажах находятся, в том числе, тренировочные залы Воинов – **Воинов *Синтеза*.** Обратите внимание.

-А мы всё Духом, да Духом. Нет, это тоже нужно, это – полезно.

Переходим, становимся. Владыка нас переводит сразу внутрь зала. Становимся в этом зале. А Изначальный Владыка Дзей из мастеров пока один с нами стоит, то есть – больше нет мастеров. Если вы кого-то видите, то – это мы, там нет никого, кроме нас и Владыки Дзея пока.

Проживите среду этого зала. Попробуйте, знаете – прожить: вы в этом зале бывали когда-нибудь? Так, сами вот по среде попроживайте, у Владыки можете спросить – вы здесь бывали? Не ступала здесь нога Служащего, ну а человекауж тем более. Это зал с определённым специалитетом аматическим. Мы попросили специально аматическую тренировку и здесь специальная среда для этого. Это другой зал, нежели когда вы просите тренировку. Я имею ввиду тренировку седьмого горизонта.

Попробуйте сонастроиться вот с той средой. Можно попробовать прожить вот эту текучесть даже аматичности условий этого зала, даже не столько зала, сколько текучести и аматичности Управления Синтеза ИДИВО, потому что это же это здание. Вот в этом зале фиксируется именно аматическая среда. Её надо впустить в Сферу ИДИВО каждого. Она в принципе легко достаточно вот здесь проходит сквозь нас и нами.

Посмотрите на стены: окна есть, двери есть? Ну, знаете, как – сориентируйтесь. Кстати говоря, у меня такой вопрос: как вы видите этот зал по площади большой или не очень? На что он похож? Ну, не знаю, там – на класс, на физкультурный зал, на стадион? Площадь оцените. Можете сообщить нам всем.

Мы пристраиваемся пока там стоим. Кстати говоря, Владыка Дзей на нас фиксирует кое-что, пока мы разглядываем всё это дело.

Итак, первое - у меня к вам вопрос: вы как по размерам этот зал воспринимаете – большой, маленький? Окна есть – нет?

-*Как культурный зал.*

-Культурный?

-*Ну как-то так.*

-Культурный.? (*Смех.)* А, физкультурный? Культурный?Там вообще всё у всех культурно… То есть такое. То есть, это не стадион, но приличного размера…то есть там площадь такая – **хорошая**. Хорошо. Посмотрите, что… А?

-*Просторно.*

Просторно, там места в принципе хватит для того, чтобы развернуть пространство разных состояний, разных выражений.

Смотрите, что Изначальный Владыка Дзей фиксирует вам? Посмотрите или попроживайте - как вы это видите?

-*Сфера.*

-Какая-то сфера вокруг вас, да? Ещё что видите? Сфера – да, я согласна тоже. Все согласны? Найдите, по крайней мере Сфера - там есть. То есть, у вас есть Сфера ИДИВО каждого. И где-то вот на таком расстоянии от неё (*показывает*), то есть это не оболочка к оболочке сейчас, а Владыки нам показывают, что там есть ещё одна Сфера. Этакая тренировочная Сфера выражения Управления Синтеза ИДИВО, то есть фактически, это маленькая Сферка Управления Синтеза ИДИВО, фиксирующаяся на каждого из нас.

-Ещё что видите?

-*Ядро.*

Ядро, как центровка этой Сфера - да. Ядро, если вы видите - это больше вот то самое Ядро – программа тренировки, которое ориентируется на ту Сферу, которая есть, то есть Сфера будет включать вам определённую процессуальность, передавать её в Сферу ИДИВО каждого.

Знаете, как вот ассоциацию какую, знаете, воспримите, или вот по подобию: когда мы тренируемся Мечом. Меч – это с одной стороны, инструмент, с другой стороны, когда мы стяжаем Меч, Отец в Меч закладывает программы действия Мечом, правильно? И мы, когда берём Меч в руки и начинаем тренироваться, эти программы переходят куда? - в тело. Для чего? Чтобы тело научилось правильно Волю Отца **выражать,** правильно?

Вот та Сфера, которая сейчас фиксируется как Сфера Дома - Сфера ИДИВО из Управления Синтеза ИДИВО – это тоже вот инструмент, который будет передавать нам, что? – правильный вариант действий. А Ядро – это та программа, на которую нас сейчас будут тренировать через какие-то подходы, методологию и так далее. Ещё что?

- *У меня такое ощущение, что на мне форма поменялась, такая лёгкая, светлая, через неё будет всё вот это я буду проживать, все действия, вот этого нашего…*

Форму. Форму для тренировок все оденьте. Да, форма для тренировок она специфическая, хорошо. Ещё что?

Владыку спрашиваете, а куда смотреть, а посмотрите под ноги себе. Вот на пол, на котором вы стоите. Там есть тоже какая-то специальная фиксация для вас *(пауза*).

*- Зерцало?*

Можно сказать, это не совсем зерцало, но по форме похоже. Это вот некий такой круг, в котором вы стоите. Это не зерцало, почему? Это тоже, некий инструмент, который будет определять то пространство, в котором вы будете тренироваться. Мы сейчас выйдем на исходную позицию, и вокруг каждого раскроется его пространство из этого круга. То есть каждый будет, мы будем находиться в одном зале, я не знаю, насколько вы будете друг друга видеть, но все будут находиться в своих специальных пространствах, где будет идти концентрация специально для вашей тренировки того вида Огня, того вида Синтеза, того вида аматичности, которую определил Владыка Кут Хуми и Владыка Дзей, увидели? Всё. Владыка говорит, он не говорит, он больше показывает: «Расходитесь.»

То есть вы переходите, распределяетесь по этому залу, подальше друг от друга, чтобы у вас было пространство определённое. Всё. И вот сейчас, вы можете посмотреть себе под ноги, как из этого круга, похожего на зерцало, но это не зерцало, вокруг вас разворачивается пространство фактически на весь зал.

Вот, то есть, у вас сейчас фиксация, что вы в зале один, но вы в зале не один, у вас это ваше пространство в этом зале, то есть для вашей тренировки вам отдаётся весь зал, но в соответствующего вида мерности. Вы видите зал и Владыку Дзея, всё. Ну, Владыка Дзея, понятно, Владыка Дзей, понятно, владеет любыми пространствами, но одновременно стоит вместе с каждым, я думаю, вы это понимаете.

 И **первый вид тренировки - это взаимодействие Тела и сферы Дома**. Возжигаетесь, начали.

Теперь у меня такое предложение к вам: вы сейчас Тело ваше там подрасслабьте, скоординируйте его со сферой ИДИВО каждого, на ваш ИДИВО каждого концентрируется обучающая сфера, а в центровке Тела - ядро, которое отдаёт программу Телу – программу обучающую, обучающие действия. Вы просто начинаете двигаться в сфере, но вместе со сферой Дома, то есть, вместе с теми Условиями, с той Субъядерностью, двигаться той Аматикой, которая в сфере есть. Я не буду сейчас описывать, вы просто погрузитесь в этот процесс (*пауза*), никаких дополнительных инструментов вам больше здесь не надо. Мечи доставать не надо, меч и так нитью Синтеза в оси. У вас есть Тело, есть сфера Дома, и есть ось, которая центрирует и синтезирует Тело, и сферу Дома, такая небольшая подсказка. То есть взаимодействие сейчас отстраивается через нить Синтеза или ось ИДИВО каждого (*пауза).* Не забывайте, пожалуйста, эманировать Огонь и Синтез Изначально Вышестоящего Отца (*пауза).*

Взгляд в сферу Дома: попробуйте увидеть, что сфера Дома насыщена неким объёмом Огнеобразов, Субъядерности, Условий. Попробуйте Телом с этой средой поконтактировать, повзаимодействовать (*пауза*).

 Знаете, у меня ещё, знаете, какое предложение к вам? Вот встал на месте, и что-то там пробует в сфере делать. У вас целый зал! Сходите куда-нибудь, пройдитесь, пробегитесь, какую-то динамику своему действию придайте. Я, конечно, понимаю, что мы сейчас пристраивались и чуть-чуть изучали вот эту вот среду. Вот пройдитесь по залу Домом (*пауза*).

Пройдитесь по залу Домом - это не прокатитесь вот так вот… Вам начинают включать Аматику движения, Дом начинает двигаться, как ему положено Аматикой, а Тело в нём, что? Начинает проворачиваться - фиксация Тела с осью.

 Вы идёте Телом в сфере Дома Огнём и Синтезом: и Условия, и среда меняются вашим движением, но центрирует Тело в сфере Дома ось - Нить Синтеза. В нити Синтеза вызывайте, пожалуйста, фиксацию Отца, Владыки. (*пауза)*

Вот прошлись по залу, теперь начинаете возвращаться обратно, вы с одного края прошлись практически в другой. Теперь разворачиваетесь на 180 градусов, что видите перед собой? Пока подождите двигаться, что видите перед собой: зал или какую-то другую среду (*пауза)*?

 Владыка каждому развернул другую среду: и там другое пространство, это уже не зал пустой, а там какие-то предлагаемые Условия (*пауза)*. Больше природная среда. Смотрите, это некая предлагаемая, мы ж в зале, какая природа? Ну, почему? Знаете, вот Аматическая материя предполагает развёртку разных пространств, совершенно нелинейно, правильно? Владыка посчитал нужным - вывел вам вот такую среду, для вашей тренировки.

Задача следующая: вы сейчас идёте аматически сферой Дома, аматическим Телом, сквозь вот эту предлагаемую среду и сонастраиваете Условия, течение Условий в сфере вашего Дома, с той средой, которую вы видите вокруг себя *(пауза*).

На среду вокруг внутри сферы ИДИВО каждого должны возникать и развёртываться соответствующего вида условия, согласны? Вот, идёте и Условия в сфере вашего Дома разворачиваете собою (*пауза*).

 Ну, или другой момент: вам, конечно, сложно сейчас сориентироваться, что там нужно. Сфера, которая на вас фиксируется Владыкой, вызывает из ваших записей те Условия, которые подходят для этой среды. Ваша задача сейчас больше вжиться, как сфера ИДИВО каждого меняет, что? Ну, вот среду внутри, Условия, там я не знаю, скорость прохода, константы какие-то. Всё, в принципе все дошли до края - до стены до следующей.

Разворачивайтесь обратно в другую сторону, перед вами снова, что? Зал и Владыка Дзей по центру. Подходите к Владыке Дзею там на где-то на расстояние метров там пяти-семи, встали. И следующий вид тренировки. **Это был первый вид тренировки: сонастройки Тела, Дома, и аматической Среды, и Условий, такой четверичный синтез.** (*пауза)*

 Сейчас будет следующая тренировка. Опять же Сфера, Тело, и Ось. Ну, в принципе тренировка началась (*пауза*). Попробуйте прожить, что с вами происходит (*пауза*). Кто-нибудь уловил, что с вами? Что делаете-то? Что-нибудь скажите. Вы понимаете, что происходит? Нет?

- *Состояние полёта, что ли?*

Есть такое дело. Попробуйте узнать каково ваше положение в сфере Дома. Вы вертикально там стоите или сфера вас прокручивает? Нет такого ощущения, что вы в сфере вот так вот колбаситесь, извиняюсь за выражение.

 Смотрите, тренировка заключается в следующем: вы должны пройти через Пространство разных мерностей. То есть сфера Дома, сейчас, меняет вам мерность, вы застреваете в предыдущей, и у вас ощущение, что вас вот так вот где-то, как в стиральной машинке Дом прокручивает.

Стабилизируйтесь Осью, возжигайтесь Розой, быстро аматического Сердца, помните, можно переключаться через Розу на разные мерности? И вот сонастраивайтесь, вам сфера включает Пространство разворачивает какого-то Присутствия с какой-то мерностью. И вы сразу через лепесток Розы на это что? Сонастраиваетесь, у вас просто происходит движение: шаг - мерность, шаг - вторая, шаг - третья. Не мерность, третья, а вид. И вам Дом, быстро, быстро, быстро проворачивает эти мерности, вы идёте, делаете шаг через Розу, раз-два. И вот проходите от одного конца зала в другой, меняя мерности (*пауза)*.

Естественно, задача: пройти все 4096, но, вообще, сколько успеете, как ножки там провернутся, через Розу. Настройте Розу на то, чтобы отслеживала, сканировала, какая мерность, какого присутствия включается, и быстро делайте туда шаг (*пауза*). Ну, кто-то уже дошёл до стенки, кто-то продолжает ещё идти. То есть не успел перешагнуть - сфера Дома тебя прокрутила, не успел - прокрутила, успел - сделал шаг. Ускоряйте, ускоряйте ваше Тело там.

От этого движения у вас повышается внутренняя скорость, вы можете сейчас попробовать поймать эффект, когда, знаете, есть такое состояние, когда у тебя внутри идёт какое-то движение, то есть мысль - быстро. Это вот такой вот вариант.

Всё, все дошли, поворачиваетесь. Изначальный Владыка Дзей стоит в центровке зала, Владыка говорит, что он специально фиксирует ваш взгляд на себе, чтобы вы на центровку Управления Синтеза ИДИВО концентрировались, он ровно в ней стоит, ориентируясь сразу одновременно на разные пространства. Вы сейчас пробовали переключаться по разным пространствам. Владыка говорит что, «а я стою в центровке и вижу все ваши залы одновременно». Это, в принципе, тоже свойство Аматики, занимательный такой эффект - видеть сразу одновременно всё.

В принципе Владыка говорит, кто-то спросил: «А можно?» То есть от кого-то из вас поступил сейчас запрос Владыке, а можно нам тоже, пожалуйста, то есть, **третий вид тренировки** вы запросили у Владыки.

Встаёте напротив Изначального Владыки Дзея – вокруг вас сфера вашего ИДИВО каждого, одновременно вы стоите в зале Управления Синтеза ИДИВО, где есть, сколько нас - десять, одиннадцать вместе со мной, тренирующихся. И сейчас через сферу ИДИВО каждого ваша задача сонастроиться со всеми пространствами всех остальных служащих, то есть перенять сейчас от Тела Владыки, как он это делает.

Через сферу ИДИВО каждого можно увидеть разные пространства разных мерностей? Можно! Мы привыкли, что можем видеть только одно пространство. Владыка сейчас вам даёт тренировку, нам даёт тренировку, чтоб мы увидели сразу несколько пространств. То есть вы должны сейчас увидеть всех нас вместе в одном зале, но Владыка всех в одном пространстве не собирает, идёт концентрация в вашей сфере ИДИВО каждого, когда вы видите много разных пространств вместе.

Фактически картина следующая: Изначальный Владыка Дзей стоит, и мы перед ним таким полукольцом, но в разных пространствах, вы поймали этот взгляд, вам удалось синтезировать и увидеть десять, одиннадцать, и это будет двенадцать в синтезе, то есть двенадцать – это цельность пространств. Посчитайте, вы там всех увидели? По крайней мере, Владыка, говорит, что всем это передано. Всё.

Кстати говоря, можете, знаете, попробовать увидеть именно разницу разных пространств: когда мы все в одном зале - одного пространства, мы видим однородную среду, если вы сейчас посмотрите на Тела каждого из нас, увидите разную среду как атмосферу, и, знаете, такую напряженность поля, она разная. Знаете, как такой веер даже в цветовой гамме слегка это выражено, попробуйте, насколько это получится, это увидеть.

Владыка говорит: «Завершаем» и закрывает вот эти индивидуальные развёрнутые пространства, мы становимся все в одном зале.

Теперь внимание, вот эта обучающая сфера сейчас нам в сферу ИДИВО каждого впишет, впечатает, если хотите, основные принципы и тенденции вот этого аматического действия, той тренировки, которую мы сейчас осуществляли.

Запись будет идти следующим образом: из центровки вашей груди начнёт расходиться сфера вот этого Огня, который Владыка записью, программой обучения, давал изначально, а извне на нашу сферу ИДИВО каждого зафиксируется обучающая сфера и на короткий миг к ней, что? прикоснётся и фактически вот этот Огонь, который давал Владыка Дзей, впечатает в сферу нашего ИДИВО каждого. Процесс понятен? Попробуйте это прожить, то есть вот этот обучающий Огонь, он впечатается в нашу сферу ИДИВО каждого, как условие аматического действия, увидели?

Начали. *(пауза)* Свершилось. Владыка снимает обучающие сферы, эманацию от сферы ИДИВО каждого, концентрируйте её, эту эманацию как способность определённого действия в Хум, вспыхивайте Телом и отправляйте в зерцало Розы, она из сферы никуда не уходит просто концентрация на Тело и на Зерцало Розы, для чего? для того, чтоб, когда вы вставали Телом на Зерцало Розы, вам Зерцало сразу это отдавало куда? в Тело, а не вы там мучились, какое условие вам достать. Вот. Прекрасно.

Если хотите задать какие-то уточняющие вопросы Владыке сейчас, если они у вас возникли, можете спросить у Владыки что-то. Если вопросов нет, просто разгорайтесь глубже этим новым видом Телесной разработанности.

В принципе мы можем попросить у Изначального Владыки Дзея программу тренировок, то есть не одной тренировки, а некой серии тренировок соответствующей разработанности на команду. Будем просить? (*Выражение согласия*) Будем, да, я тоже думаю, что тоже стоит, если Владыка это предложил. Давайте экспериментальным вариантом это попробуем сделать.

Стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми командой седьмого Синтеза Школы Синтезной Аматики ИДИВО программу тренировок в разработке Огня и Синтеза Телесной аматичности и действия, и деятельности Домом в каждом из нас и, возжигаясь, впитываем Ядро Огня и Синтеза с записью программы тренировок.

Владыка уточняет, вот эта последняя тренировка, которая сейчас была: Синтез разных пространств - эта **тренировка на фиксацию синтезприсутственности в сфере Дома**. Получилось 12 присутствий, по вере нашей и дано нам, по количеству, в принципе. Это вот чистый вариант синтезприсутсвенности.

Благодарим Изначального Владыку Дзея, возвращаемся в физическое присутствие, фиксируем в сфере ИДИВО каждого наработанный потенциал и способности, эманируем в ИДИВО, ИДИВО 175-ой Изначальности с филиалами и фиксируем в ИДИВО каждого и выходим из практики.

**Практика № 7**

 **Аматизация записей устойчивых матриц.**

Всё. Ну что, готовы? Всё делается очень просто. Мы встаём в ИДИВО каждого. Возжигаемся Розой, Разумом, да? Вы просите Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь выявить вам вот эти устойчивые матрицы, которые начинают аматизироваться, разрушаться Аматическим Огнём. Сначала матрица у вас встанет за пределами вашей Розы. Так просто, такой чисто технологический символический вариант действия, да?

Вы на неё посмотрите. Она не обязательно какая-то может быть огромная. Масштабы, вы знаете, они зависит от нашего мировосприятия. Ну, она может быть и крупным масштабом. Может быть и маленькая, вот, чтоб вам удобно было на неё смотреть. Размер не имеет значения. Нам покажется очень большой – это не значит, что она по размеру большая. Может быть, вам просто крупно это показывают, чтоб вы рассмотрели все взаимосвязки. Поэтому на размер не «ведитесь». Главное, чтоб вы уловили и увидели её, форму.

Дальше вопрос в чём? Возжечься Аматическим Огнём и Синтезом. Мы его просто стяжаем, чтоб нам его хватило на нужные сейчас действия. И дальше вы эту **матрицу** охватываете Аматическим Огнём. И начинаете втягивать. Вот вы ж стоите внутри Розы? Вы её прям, втягиваете сюда, близенько к себе. То есть, она проходит уже что? Сквозь Лепестки Розы и частично затрагивается чем? Пламёнами субъядерного Синтеза из Разума. Правильно?

Дальше вы полностью окутываете эту «штучку». Я не знаю: там одну, две - вам покажут. Ну, не могу гарантировать количество. Может, несколько в одну объединят, тоже такое бывает. Охватите всё это дело сначала Аматическим Огнём. Направите субъядерный Синтез Аматического Разума и начнёте её плавить. Но, или в процессе плавки, или до плавки – сейчас посмотрим, как Владыка вам это включит, вы попробуете считать, что это вообще за записи, да? Причём, не просто считать.

У любой матрицы есть начало. Ну, любое… любая взаимосвязь с чего-то началась. Ну, например, ты там чего-то испугался, да? И вокруг этого потом обросла целая **история**, да? И ты пугался этого время от времени и так далее. Помните, как мы вчера там вспоминали. Беспокоились – тут нас пинают, пойдём-ка мы отсюда, да? Это вот, это тоже матричная реакция какая-то. Это - знаете, как вот есть небьющиеся стёкла. Но если знать, в какое место ударить, оно просто, что? Посыплется. Вот, любая матрица имеет такой же самый принцип.

Если ты найдёшь одно или два, но оно, как правило, бывает одно. Самое-самое начало, с чего всё это дело началось. Могут показать несколько, ну ещё одних. Ещё одних, ещё несколько там – одно, два, три ядра, которые с ним взаимосвязаны, ну, как ключевые. И, если вы из них достаёте записи, сознаёте, что в них записано, там просите прощения, фактически вынимаете ядра, сплавляя их из матриц – матрица может осыпаться. Ну, сплавиться полностью. Понимаете, о чём я говорю, да?

То есть, в работе с матрицей можно работать тупо, тупо на объём. Это вариант тоже, да? И в принципе, когда Дом сам по себе начинает втягивать матрицу, он именно так это делает. Ну, мы ж сознательно не участвуем в этом процессе. Поэтому плавится объём. Когда там до центрального ядра дело дойдёт - кто его знает? Если вы начинаете работать самостоятельно, вы ищете, да? Мы просто просим. Сейчас попросим выявить вот это основное ядро или несколько ключевых.

Вы из них достанете голограммы или записи. Попробуйте сосканировать, что это такое для вас. И мы сплавим матрицу, просто изъяв или переплавив связки, да? Да.

*(Из зала: «То есть, намного меньший объём, да?»)*

Она просто легче потом сплавляется, расструктуривается, потому что вся структура держится одним или несколькими ключевыми записями. Всё остальное на них просто накручено, понимаете?

Вот, грубо говоря, стукни в нужное место – и всё осыплется. Вынь нужную запись, преобрази её или переплавь полностью. Или просто аматизируй. Знаете, как говорится, вот высвободи эти ядра – пускай даже эти записи останутся. Но, вот этого конгломерата, всего накрученного, уже не будет. Правильно? Ну, посвободнее. Поэтому, работая с матрицей, знаете, я не могу вам гарантировать, что у вас сплавится там всё до последнего ядрышка. Но результат плавки матрицы – он всегда очевиден. Почему?

Потому, что даже, если просто идёт расструктуренность, когда ядра распадаются между собой, Аматика уже гораздо легче их, что? Она их принимает и начинает встраивать уже в более свободные огненные связи. И ты не так от этого зависим становишься, понимаете? То есть, ты легче перестроишь качества, свойства, выработаешь новый подход. Увидели?

 Поэтому, смотрите, как у вас получается вот, на «сейчас». То есть, это обучающий процесс такой определённый. Всё понятно? Пойдёмте? Пойдёмте. Слушайте, если вы никак не можете там чего-нибудь увидеть аматически, начните воображать. А ещё лучше просто попросите Владыку вам включить головерсумное Восприятие. Знаете, просите Владыку включить головерсумное Восприятие. И просите там вот зафиксировать соответствующую включённость головного мозга. Чтоб у вас доходили образы. И после этого спокойно начинаете воображать: вы в Розе, у вас там что-то горит, матрица выходит. Я ж там описываю какие-то основные моменты. Учитесь, собственно говоря, да?

Всё. Возжигаемся всем Синтезом в каждом из нас. Сейчас знаете, вот почувствуйте, вот вас это действие заинтересует… Помните, вчера говорили о личной заинтересованности, да? Вот сейчас почувствуйте, как ваша Аматика – не просто Тело, не просто Разум, **ваша Аматика интересуется этим делом.** Такое вот. Такая нацеленность есть, в первую очередь Аматического Разума и Сердца, которая начала концентрироваться, уже фактически выводить то, с чем… Да, хорошее, короче говоря, состояние - интересное.

Синтезируемся с Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь. Возжигаясь их Огнём и Синтезом, переходим в зал Управления Синтеза ИДИВО на 4032-е Вышестоящее Метагалактическое Присутствие. И, развёртываясь в зале пред Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь, мы синтезируемся с их Хум и стяжаем, и возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем обучение каждого из нас аматическому преображению. Переплавке и Синтезу новых аматических и матических связей Огнём и Синтезом каждому из нас.

И, возжигаясь Огнём и Синтезом Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь, мы стяжаем Огонь, Синтез, условия и системы соответствующего обучения. Впитываем в Сферу ИДИВО каждого. Из Сферы ИДИВО каждого возжигаемся в центре грудной клетки в Хум. И насыщаем Тело каждого из нас соответствующей фиксацией. И возжигаемся Сферой ИДИВО каждого, Розой Аматического Сердца. Прямо вот встаёте в нее. Попросите у Изначального Владыки Кут Хуми или мираклевого, или головерсумного видения, восприятия вам в тех процессах, в которых вы сейчас будете обучаться.

Ножками босиком на Зерцало Розы. Проверяйте всегда свои ножки, чтоб они босиком стояли на Зерцале. Возжигаемся под стопами ядром Синтеза Аматического Разума. И возжигаемся 64-мя Пламёнами субъядерного Синтеза Синтезов. И возжигаемся Аматическим Телом, активизируя его в Синтезе Аматик всех Частей. И возжигайтесь основой условий по нашему вопросу, разворачивая основы Осью, от северного к южному полюсу. Возжигаемся Аматикой реализацией основы.

То есть, мы её просто выводим на Тело. Чтоб она вокруг нас встала. Мы ж с этим вопросом будем работать конкретно, правильно? И мы просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь выявить и вывести каждому из нас ту матрицу или матрицы, которые, в первую очередь, аматический процесс развёртки условий по основе условий нашего вопроса, будет затрагивать.

То есть, есть очерёдность ещё матриц, которые выстраивает Дом. Что сейчас я работаю с этой, потом я буду браться за это, да? Потому что всё сразу… Нашей скорости иногда на это не хватает. Поэтому, сейчас Владыка выявляет ту матрицу, которая в первую очередь будет аматизироваться. Или разрушаться, или переплавляться для того, чтоб основа условий входила, куда? В материю. Понимаете, о чём речь идёт?

Всё. Матрица вам выведена. Даже, если это несколько матриц, они всё равно объединены перед вами в одну. Чтобы у вас не было расфокусировки. Поэтому, не думайте какое там количество – она просто у вас одна. Если там в ней может быть несколько каких-то взаимосвязей, выражений.

Это может быть матрица какой-то Части, да? Одной. Это может быть матрица, собранная из взаимосвязей нескольких Частей. Просто посмотрите на неё сквозь Розу. И смотрите: у вас Огни Розы между вами и этой матрицей. То есть, фактически, Огни Розы - это многомерные, такие вот, Огни. Попробуйте сейчас зафиксировать свой взгляд именно сквозь вот этот многомерный Огонь Розы на эту матрицу. И попробовать в этой многомерности увидеть, знаете, такой вот знаете – как эффект линзы, да?

Когда, с одной стороны видите перед собой некую, такой какой-то формы структуру. А, когда начинаете смотреть через Огни многомерной Розы, может быть такой эффект линзы, да? Ну, как один эффект, который я сейчас увидела. Когда вы более крупно или подробно эту матрицу можете видеть. Именно так.

Синтезируемся с Хум Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь и стяжаем Аматический Огонь для аматизации, разрушения, переплавки или пережигания соответствующей матрицы. И, возжигаясь этим Аматическим Огнём, который направляет каждому из нас Изначальный Владыка Кут Хуми, из Хум направляем Аматический Огонь на эту матрицу. И начинаем проводить её сквозь Огни Розы, подтягивая к себе. Ну, где-то вот на расстоянии вытянутой руки - может быть чуть-чуть поменьше, да? Ну, чтоб она не совсем близко к Телу была. Выводите её, подтягиваете. Она у вас пока просто окутана этим Аматическим Огнём.

Сейчас мы просим Изначального Владыку Кут Хуми в этой матрице выявить нам или начальное ядро с записью или ключевое ядро и ключевую запись. Или несколько ядер. Вот помните те, которые… в которых всё держится. У вас может быть одно, два, максимум три. Вам сейчас Владыка даст в работу. Хотя нет, может быть и четыре.

У вас вот в этой матричке, которую вы там видите – она может быть разной формы, разной светимости, окраски, структуры. Там между нами много разнообразий. Вот в этой матричке высвечивается несколько ключевых ядер.

Фиксируйте свой взгляд на каком-то одном. И из этого ядра объёмно разворачиваете голограмму. Или запись: что это за качества, свойства, впечатления. Считывайте. Для того, чтобы считать, попробуйте направить Аматический Разум 64-пламённый. Но здесь есть один нюанс: на это ядро пыхает не все 64, а какое-то одно. Ну, которое, по подобию, лучше считает. Прямо вот Аматическим Разумом раскрываете запись этого ядра. Считываете.

И знаете, ещё один такой эффект. У вас матрица перед вами на расстоянии вытянутой руки. Вот вы увидели ядро, вот с которым вы работаете. Можно вызвать запись из этого ядра, вспыхнув Аматическим Разумом. Знаете, вот как мы там, в компьютере, да? Так вот, ткнули вот пальчиком, и там что-то раскрывается **- раз**. Вот если с этим ядром не сделали, со следующим попробуйте так сделать, когда: раз – ты раскрыл это ядро.

Тело в этом принимает аматическое участие, да? Считывайте. Если есть за что – просите прощения. И продолжайте, кстати говоря, направлять вот этот субъядерный Синтез и Огни Розы на вот это ядро. И вы можете сейчас начать замечать, что связки вот этого первого ядра и все застойные матрицы начинают прерываться. Сама по себе матрица у вас окутана Аматическим Огнём.

Но вы работаете точечно с одним ядром. Берёте второе ядро. Попробуйте вот пальчиком Аматического Тела его раскрыть. Кстати говоря, при телесном вот таком контакте, вы получаете сразу телесное проживание, что там записано. Знаете – и удалось. И у тебя - **реакция Тела.**

Считывайте. Это может быть просто запись. У вас в голове просто могут начать проноситься или какие-то новости, или картинки. То есть, по-любому, это может начать считываться. Я не знаю, как у вас. Не забывайте направлять пламёна Аматического Разума на это ядро. Продолжайте считывать. Но и одновременно Аматическим Огнём оплавляете связочки вот этого ядра со всей остальной матрицей. (*Пауза*)

Ну, и у кого ещё есть ядра? То есть, у кого-то они уже закончились, да? А у кого-то ещё может быть одно или два. Тот же самый принцип: ядро раскрыли, считали, направив Аматический Огонь и субъядер… и Пламя Аматического Разума, Пламя субъядерного Синтеза на это ядро. Оплавляете его связи с матрицей.

И у кого четвёртое ядро… То есть, у кого ядрышки закончились, вот эти вот, ключевые, вы просто продолжаете держать эту матрицу Аматическим Огнём. Ждём, пока сейчас все закончат. То есть, так же раскрыли, постарались считать. Это может быть качества, свойства. Это может быть какая-то запакованная запись ситуации, где у вас какой-то вариант поведения был.

Направляем Аматическое Пламя Субъядерного Синтеза из Аматического Разума на последнее ядро, кто работает. Оплавляйте связи. А теперь, посмотрите, пожалуйста, на состояние вот этой матрицы, которая у вас продолжает висеть перед вами, окутанная Аматическим Огнём. На столько же ли она структурна? Или когда вы выявили оттуда, ну выплавили, фактически, вот эти вот ключевые ядра. То есть, оцените - начала ли матрица расструктуриваться и насколько.

Она могла расструктуриться полностью, когда вы просто можете видеть вот в этом «мешочке» аматического Огня набор каких-то точек, шариков. Она могла частично рассруктуриться. И тот и другой вариант подходит. Просто для себя оцените.

Теперь мы глубже возжигаемся Аматическим Огнём, который мы стяжали, которым мы окутали, и поработали уже с этой матрицей. И просим Изначального Владыку Кут Хуми максимально пережечь, переплавить, аматизировать вот эту матрицу. И часть ядер может перегореть с записями. Часть – впитать в себя вот этот Аматический Огонь, то есть, уже преобразиться. (*Пауза.)*

 И у вас после вот этой работы с этой матрицей может что-то остаться. Какой-то набор ядер. Могут остаться какие-то фрагменты, взаимосвязанные между собой. Но они уже имеют другое качество. В принципе, может быть вариант, что ничего не осталось. Ну, скорее всего что-то у вас сейчас… ну хотя бы одно ядрышко какое-нибудь могло остаться. Хотя - могло и не остаться. Вот оцените сами.

И далее. Мы стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми Аматический Синтез. Направляем Аматический Синтез на остатки этой матрицы. И просим Изначального Владыку Кут Хуми синтезировать новую Аматическую Матику. (*Пауза.*) И направляем Аматический Разум, Розу Аматического Сердца, её Огни мерностные на формирование новой Матики. То есть, Аматической матрицы более правильного, качественного выражения, поведения, действия в материи.

И теперь, вы возжигаетесь вот той Аматикой, которая по вашему вопросу сложилась, как внутреннее состояние. Вспыхивайте основой и Синтезом основы. И мы направляем какую-то часть ядер и Синтез из основы вот в эту синтезирующуюся матрицу, Матику перед вами. То есть, ваша Матика, строится из чего? Из оставшихся ядер, да? Плюс часть ядер из внутренней Аматики начинает переходить, куда? Вовне.

Это необязательно их много перейдёт. Даже один, два перейдёт, это уже, что? Ну, симпатично, да? И при необходимости, мы просим Изначального Владыку Кут Хуми или заложить вот в эту формирующуюся, синтезирующуюся матрицу – новое центральное ядро. То есть, вы старые ключевые варианты изъяли. Просим Изначального Владыку Кут Хуми сложить и вместить в эту Матику новое центральное ядро – ядро Синтеза.

И возжигаясь Аматическим Огнём, Аматическим Синтезом, нам Владыка сейчас помогает вот эту Аматику сложить. Задача просто эманировать Аматический Огонь, Синтез и направлять. Знаете как? Конценрировать Огни Розы и пламёна Аматического Разума на этой Матике. То есть, нас, в принципе, сейчас вот этому обучают.

Мы возжигаемся этой вновь сложившейся Аматической Матикой. Эта Матика - как устойчивая Аматическая Матрица внешнего выражения материи. То есть, не структурная, а уже вот она аматизированна. То есть, другой вариант действия. И мы возжигаемся внутренней Аматикой. И уже на внутреннюю Аматику стяжаем и Огонь, и Синтез. И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь преобразить внутреннюю Аматику.

Ну, мы поработали, часть ядер перешло из внутреннего во внешнее состояние. Значит Аматический Синтез в этой Аматике по основе ваших условий тоже должен поменяться. Правильно? То есть, движение аматическое прошло изнутри вовне, да? То есть, вот это движение сейчас Огня и Синтеза нам Владыка и показывал, и тренировал с нами. Для чего? Для того, чтобы это у нас это шло более гармонично, не вот с этими рывками, с кризисными, вот этими вариантами. Чтобы мы могли вызывать избыток Аматического Огня по мере необходимости. И Дом, и наше Аматическое Тело умели концентрироваться на этой задаче. Просто вот, искрить настолько, чтобы это быстренько, (ну быстро – для кого как) это всё сплавлялось.

Возжигаемся, вмещаем эту новую Аматическую сложившуюся Матрицу в Сферу ИДИВО каждого. (*Пауза.*) И возжигаемся в Сфере ИДИВО каждого новым качеством условий в соответствии с этой Аматикой в каждом из нас.

В общем-то, вот этот Синтез – он сейчас завершился. Если у вас есть какие-то уточняющие вопросы по той теме, с которой вы работаете – к Владыке, да? Вы можете сейчас у Владыки уточнить что-то. Уточнить, может быть что-то там попросить, снивелировать, показать. Может не доходит до вас что-то, в чём вопрос. Вот спросите Владыку. Чтоб обнаружилась для вас истинная причина.

Как вот сегодня мы поговорили про кармические связи, что много чего бывает на этом накручено. На самом деле там проблема-то… не такая уж серьёзная – аматизируйся ты от старых законов деятельности духа и всё. И будет тебе счастье. Правда? Счастье Воли Отца, да? Нет, знаете, счастье действия Волей Отца.

Кстати говоря, настоящее счастье именно в этом, мы его ищем в чём угодно, мы ищем счастье в любви, а счастье-то в воле. Сейчас практику закончим, объясню.

Всё. Завершаем. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца, развёртываясь на 4096-ом Вышестоящем Метагалактическом присутствии, и стяжаем Синтез Аматики Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем Аматический Огонь и Синтез Изначально Вышестоящего Отца, заполняя сферу ИДИВО каждого и 8-ые, 16-ые части этим Аматическим Огнём и Синтезом. Если мы какую-то часть Аматического Огня и Синтеза применим сейчас, можем, что? Заполниться ещё, чтобы он был. Правильно?

Благодарим Изначально Вышестоящего Отца, возвращаемся в физическое присутствие. Физически возжигаемся в сфере ИДИВО каждого вот этой новой Аматикой, как внутренней, так и внешней. Что та, что другая обновились сейчас – вот этим вот обменом, когда матрица сплавилась, сложилась новая устойчивая, вот какая-то. Ну, устойчивая - не структурная в смысле. Потому что та, вот матрица, с которой мы сейчас работали – она хорошо так у вас реструктуризировалась. Я просто не знаю объём вопросов ваших, но вы, видимо, с таким устремлением в это дело сейчас входили и интересом, что удалось вот какую-то часть поплавить. Это может быть ваша последняя матрица по вашему вопросу, может быть начальный какой-то вариант, если вы новый вопрос взяли. Здесь смотрите сами. Фиксируем новую Аматику, возжигаемся новыми сформировавшимися условиями. На самом деле Дом очень быстро формирует условия по изменившимся матрицам и матикам. То есть, это у нас для того, чтобы условие возникло, должен пройти какой-то век. В Доме всё наоборот – Аматика поменялась, условия ровно на столько же поменяли свою выразимость. Согласны? Поэтому фиксируйте в сфере ИДИВО каждого новые условия или обновлённые условия. Вспоминаем, что это не ситуации, а это именно условия. Стремимся влиять не на ситуацию, мы формируем новые условия, хотя и ситуации тоже от этого сдвигаются иногда.

И эманируем в ИДИВО, ИДИВО 175-ой Изначальности, вспоминаем про 1 миллион 600 тысяч человек населения, эманируем в Дом Отца Планеты, по границам Солнечной Системы и фиксируем в ИДИВО каждого. И выходим из практики. Это больше практика, чем тренинг, на самом деле сейчас была, обучающая такая практика. Аминь.

**Практика № 8**

**8 Аматических процессов Огнём и Синтезом в Доме.**

Давайте попробуем быстренько восемь процессов пройти, если что, уточним на восьмом в сентябре. Я просто хочу, чтобы, то есть как: я хочу, да? Владыка поручил, нам надо успеть. Я хочу успеть исполнить поручение Владыки.

Нам надо сейчас постараться развернуть вот сложившуюся Аматику. В принципе, она у каждого сейчас, что у тех – кто продолжает работать с предыдущим вопросом, что у тех, кто взял новый – она обновлённая и новая, и нам надо сейчас постараться быстренько – коротенечко минут за тридцать провести Аматику через семь процессов, развернуть. Почему через семь? – потому что восьмой мы уже включили. В принципе, даже вот – сейчас, собственно говоря, восьмой процесс – как Аматика - он сам по себе включился.

Но надо провести семь процессов вниз до динамики. Для чего? Для того, чтобы уже точно прям дошло, а потом вы в индивидуальной работе начали бы подниматься, куда? - вверх по этой восьмёрке, складывая новую устойчивую матрицу.

А что ещё одна будет? - Слушайте, они должны постоянно… – вот меняться. Даже, когда будет: всё уже будет аматизировано полностью, вот весь предыдущий опыт, когда он будет аматизирован полностью - уже **матические** связи тоже будут ходить.

А вы, кстати говоря, не пробовали: знаете, что делать? Вы, когда на Советы там или на занятия приходите – вы не пробовали возжигаться Аматикой Служащего? Я просто тут «надысь», вчера - услышала одну вещь, что сложно входят там в выражение полномочности и так далее, и так далее, и так далее… Чего б через Аматику не попробовать переключаться?

Ты пришёл, вот ты ходил, ходил: у тебя там матрица - профессии, семьи, проблемы и так далее…, ты на Служение пришёл – тебе надо быстро переключиться. У вас же стяжена Аматика Служащего, правильно? Вот взяли возожглись в Сфере Дома сразу эти условия развернули – и ты уже Служащий, согласны? То есть, ты быстро просто можешь через разную аматичность переключаться на соответствующий вид условий. Попробуйте. Это гораздо сократит время решения любых вопросов вообще.

Итак – восьмой процесс - и первый сверху, с чего всё, собственно говоря, начинается, когда мы складываем внутреннюю Аматику Огнём и Синтезом Изначальных Владык и Изначально Вышестоящего Отца.

Итак, **восьмой процесс**, который идёт в Доме, и он основной для Дома – это **аматичность или Аматика**, и так, и так можно. Какой результат или какая среда аматическим процессом разворачивается в Сфере Дома? Вы, кстати говоря, эту… этот результат очень плотно обсуждали, что перед практикой, что даже при… внутри самой практики это включалось. Не вспомните?

-*Возожжённость?*

-Возожжённость – это прямо вот без неё вообще Аматики нет. Мы вот до того, как Аматика включилась – мы уже возожжены, вот именно идёт процесс Аматики: Огонь движется между ядрами и, что возникает?

-*Психодинамика*.

-И вот в этой психодинамике аматического Огня, что за среда появляется у вас внутри Дома?

*(неразборчиво)*

Так, ладно, времени нет вас ментально напрягать. Вы уже об этом говорили. Вы интересовались: с какой скоростью? Но только вы видите скорость – как скорость передвижения, а **скорость** другому процессу больше характерна. Есть такое понятие – как **время**. Источником внутреннего времени – вот за сколько произойдёт процесс аматизации – является Аматический Огонь. Когда Аматика складывается и Аматический Огонь движется между ядрами, у вас появляется внутренняя… я не знаю, насколько вы сейчас уловите и поймёте… **внутренняя концентрация - сгущенность времени**.

Вот есть течение времени: минута, две, три – это когда когда время вышло, куда? – в материю. А есть сгущенность времени внутри нас. Это даже не субъективное время, потому, что субъективное время – оно всё равно уже течёт. А время, которое внутри Аматики - оно идёт Аматическим Огнём.

Смотрите: само даже слово – **Ама-тик**. Тик-так. Тик-так. То есть: **А-ма-тик -** отрицание матриц и время. Вот сам по себе источник объективного времени такого – это там, кто вспомнил – Присутствие, с 2049-го и так далее, так далее и так далее. Это вообще другое время - это то время, которое создаётся Аматическим Огнём для развёртки и реализации – вот этой матики и её перехода куда? – **вовне**.

Но эта сгущенность времени может вовне выходить разной… ну, разным отрезком времени. Я понимаю, что: как это? Вроде, так и так – это время. Это **субстанция** времени. Вот, это – опять, вот ты его можешь растянуть. Ты можешь это взять, ты можешь за час аматизироваться, за секунду. Чувствуете?

Вот, то есть за секунду вы уже не готовы. Вам надо с чувством, с толком, с расстановкой. Ваш «тик» уже не пойдёт – на этот «так.»

За час – ещё ну, ладно, хорошо: Я успею ещё что-то осмыслить. Но за секунду, чувствуете? Хотя сгущенность времени, это что? – позволяет. Но, вот эта внутренняя сгущенность времени Аматическая Огня, когда время течёт между ядрами. Это вот это - это фактически субстанция, чего? – времени. Поэтому иногда, мы когда в Аматику погружались, особенно по первости, мы теряли ощущение времени. Почему? Потому что, мы в нём просто **были**, да? Вот идя – вот в эту среду Аматического огня, ты становишься во времени и не понимаешь, что оно там тикает, - как? Потому, что это у тебя – вот оно - просто сгущенность определённая. Увидели?

А как оно сложится – зависит от чего? Вот как раз от той устремлённости, за которую ты… и от той… и от того времени, за которое ты готов аматизироваться - это то, что мы, в принципе, обсуждали. То есть, в принципе, мы эту позицию уже с вами – обсудили. То есть ты можешь увеличить время, можешь сократить. Всё зависит только от твоей скорости, готовности. Хотя иногда бывают **объективные** вещи – когда нельзя быстрее – надо вовремя.

То есть ты должен быть в нужном состоянии именно в то время, когда это будет **нужно**, и окружающая среда будет к этому **готова**. Раньше – не попадёшь. Позже – опоздаешь. Бывает и такое, поэтому Аматика такие вещи тоже – чётко совершенно регулирует.

Знаете, когда вот говорят: надо было успеть к такому-то времени что-то сделать, там Главы ИДИВО что-то там такое говорят. Почему? Потому, что там «накрывалось» несколько там каких-то вариантов между собой. И вот аматика вот этим течением времени, собственно говоря, это регулировала. Так, дальше. Давайте, я здесь напишу «время».

Поэтому сейчас вот просто возжигайтесь всей глубиной ИДИВО каждого, основой ваших условий, она, в принципе, это сейчас, более-менее у вас фиксировано: Роза Аматического Сердца, Аматика. Вот по основе ваших условий попробуйте вот сонастроиться с той сгущенностью времени Аматическим Огнём, который идёт по вашему вопросу. Хотя, в принципе, вы его уже попроживали, на самом деле, мы долго этот вопрос, обсуждали.

Это первая среда времени в Сфере, которая идёт чисто восьмым процессом. Дальше, сама по себе, Аматика начинает иерархизироваться: в принципе, формируются условия и идёт, на седьмом горизонте иерархизация, правильно? Иерархичность – это уже результат. А иерархизация, когда идёт, что? – отстроенность. Согласны?

К чему ведёт иерархизация? Для того, чтобы что-то сложилось, и условия развернулись – для этого нужно?

-(*Неразборчиво.)*

Подождите, должно быть **место**. Помните? – есть Время, есть место - **Пространство** при иерархизации Частей, Присутствий между собой по той Аматике, которая на данный момент действует, правильно? Ведь когда условия созидаются, помните, мы говорили: это условие фиксирует такая-то Часть. Помните? – Аматика фиксируется на неё. Пережёг там, переплавил, преобразил – условия перешли на другую Часть. Это же ведь иерархизация.

Часть чётко связана с чем? - с Присутствием или Синтезом Присутствий. То есть, фактически в процессе иерархизации в Сфере Дома разворачивается ещё одна среда. Разворачивается Пространство, где идёт аматизация, то есть у вас есть Синтезприсутственность какая-то, которую аматизация затрагивает. Это не обязательно 4096 Присутствий на данный момент для вас, у вас это может быть, например – семь, пять, четырнадцать, семнадцать Присутствий. Да, любую цифру возьмите. Ну, так в пределах. Почему в пределах? Потому, что идёт первая - первый вариант аматизаций по работе с матрицами сложившимися. А там ограниченный вариант несколько, согласны?

В принципе, вы сейчас можете знаете, что сделать? – посканировать Сферу вашего ИДИВО каждого. Давайте… просим Изначального Владыку Кут Хуми развернуть каждому из нас в Сфере ИДИВО каждого из Аматики процесс иерархизации и развернуть Пространство соответствующего Синтеза Присутствий. А теперь считывайте и сканируйте - Синтез каких Присутствий в этом Пространстве есть?

Зачем вам это надо? Чтобы вы приблизительно понимали, в каких пределах идёт раскрутка вашего вопроса, то есть, в каких пределах - скольких Присутствий вертятся ваши условия. Вы, например, ожидаете условия чисто физически, а они крутятся Синтезсемиприсутственно, или - вы ориентируетесь на пять Присутствий, а условия крутятся четырнадцатью. То есть, если вы не соорганизованы с необходимым количеством Присутствий вокруг вашего Тела, в Сфере ИДИВО каждого не создаётся соответствующая плотность Духа - вы в этих условиях - неустойчивы.

Поэтому **процесс иерархизации – это Пространство плюс среда Духа в Сфере ИДИВО каждого**. Давайте, быстренько её сейчас развернём. Давайте, смотрите: вот у вас Пространство там, допустим, на пять Присутствий, Среды Духа на это хватает? Вокруг вас, вокруг Тела. Допустим, среда Духа может быть на два. Ну, я так. Я прям сократила на два Присутствия. Если у вас есть вот этот люфт, попросите Владыку максимально его сократить. Увеличить – вот эту эманацию Духа из Огня.

Потому что сам по себе процесс иерархизации – это когда из **Огня** начинает выявляться – Дух. Это идёт в процессе иерархизации. И результатом выявленного Духа становится – **Пространство.**

Мы к этому обязательно ещё вернёмся на восьмом, потому что это важный, на самом деле процесс. Мы застреваем периодически на какой-то одной стадии и не можем из неё «вырваться», да? Увидели? Доводите сейчас. Просто Владыку попросите вам это выровнять. Если у тебя Пространство соответствует объёму Духа, ты устойчиво; что на Присутствии стоишь, что в Условиях двигаешься.

Шестой процесс **Пробуждённость**. Он связан с чем? С выявлением из Огня - Света, правильно? Пробуждаешься ты к чему? К какой-то новой сути по твоему вопросу, правильно? Пробуждаешься к новой сути, у тебя появляется **новое качество Света**. Ты говоришь: «Свэта, заходи». Свэта заходит с новой мерностью и говорит: «Теперь у вас такая среда Света», и результат Света какой *(пауза*)?

Вы тоже про это говорили, мы об этом мечтаете: **скорость**. У Светы есть скорость. И **новая типология Света вызывает другую скорость, что внешнюю, что внутреннюю**. У вас бывало когда-нибудь такое, когда входили в какой-то глубокий Огонь, и начинали проживать, что у вас внутренняя Скорость гораздо выше, чем внешняя – у вас внутренний свет – поменялся, и вы не успели сорганизоваться… с окружающей средой, согласны? Возжигайтесь *(пауза*), от Изначального Владыки Кут Хуми шестым процессом, и из Аматики развёртываете Пробуждённость (*пауза)*, впитываете новый объём Света и возжигаетесь, новым качеством Скорости.

Там не буду долго объяснять: но каждому Присутствию соответствует своя Мерность, и каждой **Мерности - своя Скорость**. И с одной стороны там, для нас, допустим, там на восьмом Присутствии Скорость Света равна там нескольким миллионам, а то и миллиардам километров в секунду. Нам кажется это бешенной скоростью – мы должны были бы там носиться с невероятной скоростью, на самом деле всё не так. Это просто Скорость адекватная тому Присутствию. Это не значит, что мы там как мухи бегаем, просто такова Скорость той материи. Если у тебя внутренняя Скорость соответствует, ты воспринимаешь все аматические процессы: как там движется, что происходит и так далее. Увидели?

«Сков» написала, «рость». Вы знаете, случайностей не бывает. «Ск» - сколько Огнём «ростишь», сколько Огнём растёшь - это твоя: «ско-ро-сть», правильно? Прям вот вспыхиваем. Слушайте, видите вот, Скорость, сообразили ведь.

Пятый процесс **пассионарность**. Пассионарность, когда возникает? когда из Огня, и из Аматики, когда процессом пассионарности вырабатывается новый объём чего? энергии, хотя пассионарность, как избыточность может быть совершенно различная (*пауза).*

 Что на этом уровне процессуальности должно возникнуть в сфере Дома? В буквальном смысле слова: это cреда Cкорости, это среда Пространства. Здесь, что? (*тихий ответ из зала*) Сила вызывает, что? Правильно, Сила вот здесь должна возникнуть. Нет, Сила срабатывает по функции, но для того, чтобы Аматика начала стабилизироваться в материи, и внутренняя «матерь» (*оговорка)* - внутренняя матика начала переходить во внешнюю, и была стабильна, вызывается Сила, в принципе, я уже всё рассказала. Здесь: или **устойчивость, или стабилизация**.

Стабилизация возникает чем? Объёмом Сил, правильно? Вы, знаете, может или сами в такие состояния входили: когда вот всё быстро, быстро, быстро там в ИДИВО начинает меняться, только новые части стяжал, что-нибудь ещё новое, только в одно служение вошёл, только пристроился – новое название. И опять, и то вот это вот, как знаете, несколько, некоторые говорят: «да, когда это закончится?» Уже так хочется, чтоб стабильно всё было. Когда это закончится? Никогда! Почему? Потому что это нормальное явление Дома. Ты во что-то вошёл, ты в этом застабилизировался, и тебе дают что? Новый вариант для Аматизации, поэтому это нас ещё с достаточно низкой Скоростью в это что? Вводят. Но если возникает этот вопрос, хочется уже стабильности, чтобы всё оно успокоилось, да?

Мне не хватает этой стабильности. Чего не хватает реально? Сил! То есть каждый раз на новом этапе Аматизации должна возникнуть стабилизация с новым объёмом пассионарности и сил. Скажу иначе: избыточность, чего бы то ни было, знаете, когда: «вашу бы энергию, да в мирных целях». Когда энергии валом, а человек не может ею управиться, Силы нет, которая образует процесс, и Человек не стабилен, у него избыточность есть, но он её что? Махнул левым рукавом, гуси полетели… Раз! - озерцо эмоций разлилось, и так далее, правильно?

 Поэтому здесь: процесс стабилизации, как результат – устойчивость, там это может быть устойчивость, Аматизация и устойчивость в одну там секунду, в две секунды, то есть это, как мечта, конечно, у нас определённый процесс. Я напишу «устойчивость», но это от «стабилизации». Как больше: это два слова, напишу, будем уточнять потом: каким образом.

 Теперь из Аматики возжигаемся, просим Изначального Владыку Кут Хуми развернуть нам по нашему вопросу новую пассионарность - как избыточность Огнём, Духом, Синтезом, Волей, любыми потенциалами, и просим Изначального Владыку Кут Хуми зафиксировать эту пассионарность, вот сложить устойчивость и стабилизацию вновь сложившейся Аматики *(пауза*).

 Мы сейчас входим в некую эталонность процессов. На восьмом Синтезе в сентябре мы поищем ключи как в это входить, как это включать естественно. Потому что многие, на самом деле, вот на этом пункте застревают в вопросах своих. Почему? Потому что есть устойчивость, как корректное состояние, когда ты Аматизировался - вызвал новую Силу - стабилизировался в этом устойчив, но Аматизируешься дальше.

А есть такое понятие как, помните, стабильность признак мастерства, то есть когда ты много-много лет делаешь одно и тоже. Иногда это называется привычка, то есть – это стабильность и устойчивость, но в чём-то одном без Аматизации.

И, кстати говоря, вот эти за структуренности и матрицы, которые у нас рождаются, они у нас где-то на этом уровне тоже застревают, как правило.

Здесь есть один момент, на него стоит сейчас обратить внимание, чтобы не поддерживать старую устойчивость. Стабилизацию и Силу для стабилизации каких-то процессов вызывают поддерживающие действия.

Смотрите, простой пример. Во-первых, спортсмены, для того, чтобы поддерживать мышцы в стабильном тонусе, нужно там каждый день, что? Тренироваться, если он пропустит тренировку, одну, вторую, у него пропадёт стабильный рост, накопление там вот этой формы знаменитой, спортивной, не та, которая там у нас лежит, а у них она настоящая, как состояние тела. То есть стабильность – это повторяющие действия.

Например, другой вариант, наш. Если ты регулярно, например, каждый день исполняешь практику магнита, ты поддерживаешь и взращиваешь магнитность. Ты, например, месяц не делаешь, и вот магнитность - такая штука, который начинает что? Нет, её потом можно восстановить, но нужны стабилизирующие, поддерживающие действия. Поэтому вот сейчас нам на новое стабильность новую развернул Владыка, но попробуйте посканировать сейчас с вашей сферы ИДИВО каждого: какие действия вам не надо повторять, чтобы поддерживать старую структуру.

Я понятно сказала? По вашему вопросу, то есть какой-то набор действий, которым вы поддерживаете, стабильно плохое состояние для вас, но если вы работаете с этим вопросом, явно там что-то не так. Это могут быть элементарные действия, которые держат вокруг вас старую среду: силовую, которая вас даже как поле, силовое, не впускает, вы хотите, но оно не впускает.

Если поймали, попробуйте, это могут быть, например, какие-то устойчивые реакции или повторяющиеся действия, попросите у Отца прощения, если вот заприметили за собой что-нибудь.

И сейчас мне удалось сосканировать в процессе за два месяца, попробуйте это отследить, то есть на каких, вот повторяющихся… это качество, привычка какая-то, вот то, что вы там регулярно повторяете. Например, из раза в раз, из раза в раз, там, конечно, ничего особенного, но на самом деле, это ничего хорошего. Если сосканировали, попросите у Изначально Вышестоящего Отца прощения и запомните, что не надо делать: повторять, даже если очень хочется. Всё? Получилось что-нибудь?

И дальше чуть-чуть попроще, побыстрее пойдём, у нас десять минуточек, буквально. Четвёртый процесс - это процесс **самоорганизации**, возжигаемся самоорганизацией, вот здесь уже по внутренней субъядерности, которая сложилась Аматически, возникает новая соорганизация с окружающей средой.

Мы просим, у Изначального Владыки Кут Хуми Идивную самоорганизацию развернуть из той Аматики, которую мы сложили на данный момент. И результат самоорганизации - не буду задавать вопросы. Результатом процесса самоорганизации является **цельность**: микро масштабоа - как нашей внутренней **Субъядерности** и макро масштаба.

Возжигаетесь, вот вновь сложившейся цельностью, в ИДИВО каждого. У нас очень часто срабатывает больше ключами Аматика. Ну, вот: мы Аматизировались – самоорганизовались, то есть вот какие-то условия пошли, и мы рады, и счастливы, забывая, что есть ещё дынс-дынс, и дынс, которые тоже крайне важны. И пока ты вот это не освоишь, до конца Аматика не сложится, увидели? Так вот, на всякий случай.

Так, самоорганизация. Возжигайтесь глубже Цельностью новой, естественно, это процесс Субъядерности: перехода Огня в Субъядерность и Цельность.

Третий вариант, **Воссоединённость** *(пауза*). Воссоединённость или как же там ещё одно слово-то было? Ладно, пусть будет Воссоединённость у нас…Что-тоблизкое там к Воссоединяемости. Воссодинённость - это вроде как результат - вот наступило, но есть процесс Воссоединённости или Воссоединяемости – это выявление из Огня новых форм, действий, слов.

Кстати говоря, знаете, ещё что? Такой интересный есть момент. Вот мы аматизируемся, аматизируемся, а наша лингвистика, и язык, меняется по нашему вопросу? Подумайте об этом два месяца. Потому что наша речь по этому вопросу, как мы её определяем, как мы об этом рассуждаем, тоже должно, что?

- *Меняться*.

 - Меняться, почему? Потому что, если слова остаются те же самые и смысловые связки те же самые, здесь-то мы аматизируемся, но на Слово всё равно тянем… вы меня поняли, да?

Из Воссоединённости, вот смотрите: Самоорганизация прошла, новая Цельность сложилась, а дальше идёт процесс Воссоединённости, который вызывает с одной стороны вот эту проникновенность и обмен: внутреннего и внешнего. Но обмен может произойти только каким образом? Вот смотрите, есть большой-большой масштаб в Идивной самоорганизации, но в Воссоединяемость можем воспринять в нашу форму, только **Мерой** наших, помните? Мерой нашей подготовки, мы говорим, да? Или каждый судит Мерой своей испорченности, слышали, такое? Или Человек не знает Меры. Здесь: **Мера, которой мы воссоединяемся внутренне и внешне** - это не мерность, это именно Мера, из которой мерность появляется потом в Пространстве, но это именно Мера наших возможностей, Мера нашей устремлённости, это Мера нашей… дальше ставьте, что хотите. Возжигаемся, процессом Воссоединённости и заполняем форму Сферы ИДИВО каждого Мерой. (*пауза*) Естественно – это Мера, она выявленна из Аматики, естественно, ты начинаешь мерить какими-то другими категориями себя, других. (*пауза)*

На двойке **витийность**. Помним, да? Возжигаемся витийностью (*пауза*). И результат витийности - **восприимчивость**. Не Восприятие, Восприятие – это часть. А есть восприимчивость, когда ты можешь быть восприимчив к каким-то тонкостям или словам, или даже к негативу какому-то, а можешь быть не восприимчив, он тебя, что? Не касается. Ты можешь быть восприимчив там к зову Иерархии, а можешь быть, что? Не восприимчив. Тебя зовут, зовут, зовут, зовут, (*Ведущая хлопает ладошкой по телу*), тело Вышестоящее дынс, а физика остаётся, что? (*Ведущая изображает сон*) Опять же, что? Не восприимчива, правильно? Вышестоящее Тело, оно более почему-то восприимчиво, почему? Потому что есть ядро Синтеза Служения - подобное притягивает подобное. Правильно? Понятно, что такое восприимчивость?

Возжигаемся витийностью, как… давайте, так: на этом уровне просим Изначального Владыку Кут Хуми сложить новый объём условий витийностью из Аматики, каждому у нас по нашему вопросу. Витийность, в принципе, если вот мы сейчас посмотрим на Сферу ИДИВО каждого, она вокруг, она концентрируется на Ось, на Основу, то есть чётко совершенно витийность взаимодействует с Основой, на восьмёрке разберёмся с этим вопросом.

Знаете, может быть это хорошо, что у нас сейчас времени нет, мы так быстро-быстро эти процессы проводим и не успеваем понять всю глубину и серьёзность происходящего. Так, шутка, конечно. Вот оно, вот она концентрация времени. Можно заниматься этим… Вы знаете, в Москве сколько этим вопросом занимались? Часа четыре. А с вами - за сорок минут, там тридцать пять, получается. Вот она Аматическая концентрация вре-ме-ни.

Хорошо, витийность, как результат восприимчивости. Возжигаемся витийностью и возжигаемся новой глубиной восприимчивости. Это может быть восприимчивость к чему угодно: там ваш вопрос, главное, просто возжечься сейчас этим. Восприимчивость.

И последний вариант - это **динамика**. Возжигаемся из Аматики динамичностью возможностей, Условий, состояний, Частей, Посвящений, чего угодно. Это общая динамичность, дина-ми-ка. Помните? Динамика положительная или динамика отрицательная. Результат динамики – это **вектор**, **направление**, куда идём мы с Отцом или куда мы движемся без Отца, но это не корректно, не корректная постановка вопроса. Это вектор того развития, направления.

Помните, я когда-то шутила, что Сфера ИДИВО - она круглая. И вот динамика, результат динамики всегда выбирает вектор как какое-то направление деятельности или развития: куда тебя закручивает? Это может быть ещё и динамика, как вектор развития Огня.

Помните, параболу мы когда-то рисовали, что есть динамика развития Огня. Сверху вниз: сверху от Отца взять Огонь, отдать в материю, то есть дойти до крайней точки, когда ты опустошился, отдал, вместил, пожертвовал, в конце концов, ближайшему там товарищу, если он прицепился, опустошился, и начал заполняться новым Огнём.

А динамика развития Духа - график движения Духа наоборот: из материи ты вос-ходишь, то есть воссоединённо ходишь, доходишь, до.. это вектор: вот у Огня один, у Духа другой, у Света может быть третий, а динамика учитывает все направления, объединяя их в некую цельность, добавив вектор, что это не лебедь, рак и щука, а это некая общая концентрированность, правильно? Увидели? Во, понятно, всё, вектор. Вектор слово просто короче, вообще здесь можно ещё поставить просто – **направление**.

Возжигаемся динамикой, возжигаемся, вектором направления развития. И просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь развернуть полноту Иерархичности и Иерархизации, и применение Аматики с восьмого процесса до первого. В принципе, Владыка нам это развернул, дальше начинается, что? Вот Аматика внутренне развернулась: прошла все процессы, внутри тебя это начало складываться.

А дальше внешне ты должен это сделать: то есть, взять новый вектор, как новое направление. Это не обязательно, шёл вверх - пошёл вниз. Там, знаете, чуть-чуть левее, или чуть-чуть правее, вы поняли.

Всё. Вот вам сверху вниз это всё развернули, за два месяца, вас Владыка проведёт куда? Снизу – вверх: сложении той внешней матрицы Аматической, которой можно дальше жить: лучше, краше и аматичнее, увидели?

Всё, с этим вопросом пока завершаем, мы на восьмом Синтезе обязательно к этому вер-нём-ся, потому что у нас есть проход, пока вот так, вы проходите это вот так. Дальше наша задача, что? Аннигилировать, и взять новую *(Ведущая щёлкает языком*) и это будет такая более-менее пол-на-я развёртка Аматического процесса, хотя бы в первом приближении.

**Практика № 9 (итоговая).**

**Преображение Физического Тела через Амато Изначально Вышестоящего Отца.**

Всё. Итог. Стяжаем Ядро, Книжку. Мы, кстати говоря, с вами осознавали, что Книги мы обратно, оказывается, не отдаём? Нет? Есть такой интересный процесс – мы это с московской группой отследили. Мы каждый раз берём Книгу, мы кладём её на стол, но она «впаивается» в предыдущие варианты. Вы скажете: «А что мы сдаём?» Помните, мы что-то такое тонкое носили? Возможно, обложку. (Смех.)

 Я не знаю, что вы видели, потому что реально Владыка показал, что нам даётся Книга, но она вот собирается. Вот она собрана у вас шестерично, сейчас добавится туда седьмой вариант. Причём, всё предыдущее содержание, что? Аматизируется и перестраивается. Да.

-*Тогда, как карточку в библиотеке… дали.*

Ну, может быть, сейчас можно на эту тему пофантазировать, но Владыка сказал совершенно чётко, что Книжка остаётся нам, в наше более или менее профессиональное развитие, в этом направлении. Поэтому, Книга и Ядро Синтеза Сиаматики ИДИВО, то есть, это не Ядро Синтеза Школы. Мы должны совершенно чётко понимать: Владыка выделяет Ядро Синтеза из Сиаматики ИДИВО, как 192-ой Изначальности, где записаны эталонные процессы Сиаматики ИДИВО.

У нас уже сейчас будет семь Ядер, которые между собой, кстати говоря, тоже аматически начинают складываться и синтезироваться, обмениваться содержанием. Ну, и в принципе, всё, да? И стяжаем соответственно обучение на два месяца, до сентября.

*Возжигаемся всем Синтезом в каждом из нас. Синтезируемся с Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь. Возжигаясь их Огнём и Синтезом, переходим в Зал Ипостаси Синтеза ИДИВО 192-х Изначально Явленно. Развертываясь пред Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь, просим Изначального Владыку Кут Хуми скорректировать развёртку восьми процессов с восемью средами в Сфере ИДИВО каждого.*

*Просто просим Владыку, чтобы он нам подправил, если мы не до конца развернули какой-то процесс. Возжигаемся всем наработанным опытом аматической деятельности действия преображения. Разворачиваем Розу Аматического Сердца под ногами и направляем: просим Изначального Владыку Кут Хуми зафиксировать весь положительный полученный нами опыт в Зерцале Розы.*

*И синтезируясь с Хум Изначального Владыки Кут Хуми, стяжаем Ядро Синтеза Сиаматики ИДИВО- 7-ое Ядро Синтеза Сиаматики ИДИВО, даже Ядро 7-ого Синтеза Сиаматики ИДИВО, так более правильно.*

*Возжигаемся, вмещаем. Синтезируем семь Ядер между собой. Возжигаясь синтез семиричным Ядром Синтеза Сиаматики ИДИВО. То есть, мы ещё должны видеть, что вот этой аматической связкой семи Ядер мы фактически в Сиаматику ИДИВО начинаем что делать? Включаться, да? То есть, Сиаматики ИДИВО в нас соответствует только эти семь Ядер. Ну, настолько это серьезный объём Синтеза 192-ой Изначальности.*

*И мы стяжаем у Изначального Владыки Кут Хуми Книгу 7-ого Синтеза Сиаматики ИДИВО каждому из нас. Возжигаемся, принимаем Книгу. Возжигаемся ею через руки. Можете Книгу открыть и на всё Тело взять вот эту печать. Печать какую? Текстовку, Огонь и Синтез 7-ого Синтеза Сиаматики ИДИВО. Она мгновенно прямо просто берёт, на лице можете прожить – вот лоб, щёки – вот так, и на всё Тело.*

*Книжку закрываем. Вместе с Книгой переходим в наше Здание на Первом Вышестоящем Присутствии. Для вас это 175-я Изначальность. На четвёртом этаже подходите к столу. Находите там Книгу 7-ого Синтеза Сиаматики ИДИВО, или какое там по номеру у вас есть, на каком вы остановились.*

*И кладёте 7-ую Книжку на стол. И просто понаблюдайте вот этот процесс, когда Книги синтезируются между собой. То есть, одна входит в другую – вспыхивает и развёртывается новая аматическая цельность. Теперь разворачиваем вот полученный, наработанный аматический опыт по всему Зданию Служебному. Столпно направьте наработанную аматизацию, Аматический Огонь и Синтез в Здание на Первом Вышестоящем Метагалактическом Присутствии и на 2048-е Метагалактическое Присутствие.*

*И можете зафиксировать на месте физического проживания – как Ядро физической жизни. Попросите Изначального Владыку Кут Хуми, Изначальную Владычицу Фаинь поддержать материальное состояние вашего местожительства. Ну, чтобы материя ваше новое состояние адекватно восприняла. И ещё один такой подход: вот вы сейчас пока будете идти, чтобы там среда готовилась – даже не люди – среда, да? Чтобы вот вы пришли – и вам уже была в вашем доме подходящая среда, да? Неважно, один вы живёте или с кем-то.*

*Попросите у Изначального Владыки Кут Хуми Каплю Огня и Синтеза и направьте её в вашу квартиру или дом, где вы живёте, чтобы она теофически подготовила среду, условия к тому моменту, как вы придёте, чтобы вам* ***комфортно было****. Вы новые придёте в ваши старые условия. Не в старую квартиру, (со смехом) новую - там среда неподходящая для вашего нового состояния. Иногда усвоить что-то не можем, потому что мы входим не в ту среду. Сначала среду перестраиваем, а потом начинаем уже усваивать новое. Это не совсем правильно.*

*Всё. Зафиксировали. Возвращаемся в Зал Ипостаси Синтеза ИДИВО. Синтезируясь с Хум Изначального Владыки Кут Хуми, стяжаем Огонь, Синтез, условия и систему обучения в течение двух месяцев 7-ому Синтезу Сиаматики ИДИВО. Стяжаем индивидуальную программу обучения. Принимаем от Владыки, впитываем. Возжигаемся. Благодарим Изначального Владыку Кут Хуми. Сфера Школы, как коллективной концентрации Сиаматики ИДИВО, снимается с нас.*

*Попробуйте сейчас зафиксировать индивидуальную вот эту вот синтезированность с Ипостасью Синтеза ИДИВО и аматической средой. Уже держим, да? Индивидуально. Есть такое проживание? Помните, как там первый, второй Синтез, Сфера снимается и, как будто и нет ничего, да? Сейчас* ***фон держится****.*

 *Попросите Владыку фиксировать на вас вот эту Аматическую Среду Ипостаси Синтеза ИДИВО до 8-ого Синтеза.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца 256-ти Изначально Явленный. Становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез 7-ого Синтеза Сиаматики ИДИВО каждому из нас. И углубляясь, проникаемся Хум Изначально Вышестоящего Отца, синтезируемся с Ядром Синтеза клеточки нашей Жизни - Омеги в Теле Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь Синтезом Ядра Синтеза клеточки Жизни. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, возжигаемся, стяжая Эталонный Аматический Огонь, Эталонный Аматический Синтез из физического Амато Тела Изначально Вышестоящего Отца.*

*Наша клеточка в Физическом Теле Отца, да? Ядра между собой аматически связаны. На Ядро вызываем импульс вот этого аматического Огня и Синтеза, который связывает Ядра Изначально Вышестоящего Отца. Впитываем эту крупицу Аматического Огня и Синтеза в Хум. Возжигаемся и вспыхиваем в Сфере ИДИВО каждого, в Аматическом Теле. В Огненном Аматическом проявленном Теле – Амато. Вернее, сначала в нём, потом в Аматическом Теле.*

*И возжигаем через Аматическое Тело в Физическом. Преображаемся.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Отца, Изначального Владыку Кут Хуми за наше развитие, восхождение 7-мым Синтезом Сиаматики ИДИВО, за наше обучение, образование, новые возможности. Возвращаемся в Физическое Присутствие.*

*Физически в Сфере ИДИВО каждого разверните Основу Условий, новую Аматику, новые Условия, концентрацию аматических способностей, которые вы и физически, и через Вышестоящее Тело получили. Физически в Хум вспыхните вот этой крупицей Эталонного Аматического Синтеза из Физического Амато Изначально Вышестоящего Отца.*

*И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИДИВО.*

*И попробуйте сейчас прожить вот эту сложившуюся цельность вашего ИДИВО каждого с ИДИВО в целом. Сейчас такой интересный… интересное состояние у вас возникло, да? Мы иногда его добиваемся долго, а сейчас оно вот в таком естественном, интересном состоянии. Эманируем.*

*Эманируем в ИДИВО 175-ой Изначальности с Филиалами. Видим миллион шестьсот тысяч человек населения. Отец вам в эманацию даёт такое количество Огня. Отэманируйте его. Миллион шестьсот единиц Огня для сложения Среды формирования Частей у Человеков, у населения вашей территории. Эманируем в Дом Отца Солнечной Системы. Ой! В Дом Отца Планеты по границам Солнечной Системы. И фиксируем в ИДИВО каждого, в ИДИВО Службы.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Компьютерный набор:** Служащие подразделения 4015 ИВР, Калининград:

Галина Гончарова, Мария Калеева, Ольга Минакова, Галина Новикова, Мила Родзина, Екатерина Серебрякова, Тамара Титова.

**Проверка практик:** Служащие подразделения 4015 ИВР, Калининград:

Марина Иванченко, Инна Почкун, Елена Пройдисвет, Мила Родзина

**Подготовка к публикации**: Служащая подразделения 4015 ИВР, Калининград Мила Родзина (06.05.2018)