Кут Хуми

В.Сердюк

**Учение Синтеза**

****

50 МФЧС

Изначально Вышестоящий Человек Творящего Синтеза

Изначально Вышестоящего Отца

14-15.12.2019г.

ИВДИВО Адыгея

Оглавление

[День 1 часть 1 4](#_Toc28376731)

[Обновление Ядер Синтеза с 49 по 64 4](#_Toc28376732)

[Чем занимается Человек Творящего Синтеза 10](#_Toc28376733)

[Подготовка к практике 14](#_Toc28376734)

[Практика 1.16-рица эталонных Практик 15](#_Toc28376735)

[Разъяснения Рождественских стяжаний 17](#_Toc28376736)

[Подготовка к практике 23](#_Toc28376737)

[Практика 2. 257 ИВДИВО-цельностей Октавы Бытия 24](#_Toc28376738)

[Новый год – это пиковая возможность времени 26](#_Toc28376739)

[Октава Бытия 28](#_Toc28376740)

[4-рица реализации ИВДИВО-цельности 31](#_Toc28376741)

[Практика 3. 4-рица реализации ИВДИВО-цельности 33](#_Toc28376742)

[Комментарий после практики 35](#_Toc28376743)

[День 1 часть 2 35](#_Toc28376744)

[Переход на новый масштаб организации материи 35](#_Toc28376745)

[19-рица организации материи 36](#_Toc28376746)

[19-рица организации материи связана с Частностями и Системами 38](#_Toc28376747)

[Практика 4. 19-рица видов организации материи 41](#_Toc28376748)

[Отстройка Видения 43](#_Toc28376749)

[Материальность Мудрости 44](#_Toc28376750)

[Cистема разработки Частности Мощь. 44](#_Toc28376751)

[Управляющие кольца Творения. 45](#_Toc28376752)

[Практика 5. ПЕРВОСТЯЖАНИЕ 64-рицы Творения колец Аватар-Ипостасей ИВО 50](#_Toc28376753)

[Куда зафиксировались кольца 52](#_Toc28376754)

[Применение колец 53](#_Toc28376755)

[Практика 6. Ночная подготовка 54](#_Toc28376756)

[День 2 часть 1 54](#_Toc28376757)

[Ночная подготовка по 16-рице Практик 54](#_Toc28376758)

[16 вариантов Синтезности Любви 54](#_Toc28376759)

[8-рица Синтезности Любви 54](#_Toc28376760)

[8-рица Творящих Синтезов 54](#_Toc28376761)

[У нас теперь есть Программа обучения 54](#_Toc28376762)

[Практика 7. 16-рица Синтезности Любви 16-рицы Практик 54](#_Toc28376763)

[Варианты усложнения праздничных стяжаний 54](#_Toc28376764)

[16 Синтезность Любви – Синтез Частей 54](#_Toc28376765)

[15 Синтезность Любви – Воля Посвящений 54](#_Toc28376766)

[14 Синтезность Любви – Философия Мудрости 54](#_Toc28376767)

[13 Синтезность Любви – Взгляд Любви 54](#_Toc28376768)

[12 Синтезность Любви – Субъядерность Творения 54](#_Toc28376769)

[11 Синтезность Любви – Иерархичность Созидания 54](#_Toc28376770)

[10 Синтезность Любви – Психодинамический Тренинг 54](#_Toc28376771)

[9 Синтезность Любви – Мастерство Практики 54](#_Toc28376772)

[Практика 8. 8-рица Синтезности Любви Практик 16 - 9 54](#_Toc28376773)

[День 2 часть 2 54](#_Toc28376774)

[Мастерство Практик 54](#_Toc28376775)

[8 Синтезность Любви – Реальность Магнита 54](#_Toc28376776)

[7 Синтезность Любви – Синтез-физичность Миракля 54](#_Toc28376777)

[6 Синтезность Любви – парадоксальный Генезис 54](#_Toc28376778)

[5 Синтезность Любви – Среда Погружения 54](#_Toc28376779)

[4 Синтезность Любви – виды материи Пониманием 54](#_Toc28376780)

[3 Синтезность Любви – Изучение Частностями 54](#_Toc28376781)

[2 Синтезность Любви – Голос Слова 54](#_Toc28376782)

[1 Синтезность Любви – Путь Образа Жизни 54](#_Toc28376783)

[Практика 9. 8-рица Синтезности Любви Практик 8 – 1. Человек Творящего Синтеза 54](#_Toc28376784)

[Комментарий после практики 54](#_Toc28376785)

[Практика 10. Итоговая практика 54](#_Toc28376786)

# день 1 часть 1

И так, пожалуйста, тишина, мы продолжаем.

*- Мы только начинаем.*

Ну, мы начинаем и продолжаем. Итак, всем добрый день.

**50-й Синтез – Изначально Вышестоящий Человек Творящего Синтеза.**

Мы начинаем 50-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и продолжаем курс Учителя. Поэтому и начинаем, и продолжаем. И входим в разработку курса Учителя каждым из нас. У нас сегодня 50-й Синтез, который называется «Изначально Вышестоящий Человек Творящего Синтеза», он уже у нас проникал через 42-й Синтез. И вот мы наконец-таки до него дошли и развернулись.

# Обновление Ядер Синтеза с 49 по 64

Маленькая особенность, важная на вашем курсе, так как вы для меня, допустим, первый курс, который я веду в обновлении ядер с 17 – 32. Вот, ну пока не ведёшь, ты это не знаешь, там мало ли чего.

Ядра сюда перестроились, всё вроде бы хорошо, а когда я анализировал итоги 49-го Синтеза – это сейчас мы пойдём в такую практику, выяснилось, что 17 ядро, которое переплавилось в 49 ядро, у меня примерно такое, а 18-е – я его даже на этом фоне стал не замечать. Это у вас то же самое.

В итоге, если до этого я был убеждён, что мы перестроили ядра, 17-32 сюда и всё в порядке. После вашего курса я теперь в этом не убеждён, что всё в порядке. То есть в предыдущих ядрах всё-таки записана методика предыдущих 16 Синтезов. А в вашем 49 ядре записана методика предыдущих 48-ми Синтезов. Это, оказалось, имеет значение. То есть размеры ядра меня удивили.

**Вопрос не только размеров ядра, вопрос качества ядра**. Соответственно, качество ядра современного состояния Синтеза – это один вариант. А качество ядра, когда мы с вами проходили 17 Синтез, я ой, когда проходил, там было совсем другие состояния. То есть там мы работали в рамках одной Метагалактики, а сейчас в рамках четырёх Метагалактик. Значит, на каждое ядро формируется соответствующее выражение.

Ну, и здесь возникает ещё одна методика. Когда у нас было два курса – это работа Физического и Тонкого Мира или там все Миры в синтезе. Когда у нас четыре курса – физика, Тонкий, Метагалактический, Синтезный. И мы точно стоим в Синтезном Мире на этом курсе.

Когда у нас четыре Метагалактики – Метагалактика Фа – за первое.

Изначально Вышестоящая Метагалактика – второй курс,

Высокая Цельная – третий.

И только этот курс Учителя за четвёртый – Истинная Метагалактика.

А если учесть, что по Мирам – Мир Учителя 13-й, как Физический Мир Истинной Метагалактики, такое сопряжение, то курс Учителя однозначно нас вытягивает на 13 Мир как физику Истинной Метагалактики и одновременно вводит в четвёртую Метагалактику, как Истинную Метагалактику.

Поэтому те, кто пришли на этот курс – вы правы, тем, что вы чувствуете,, что ядра у нас разные. Вот такой вывод.

Я не хочу это рекламировать, потому что есть решение Отца, что: Ядра с 17 – 32 переводятся с 49 – 64. Если есть решение Отца – это так и есть, они переводятся. Но, к сожалению **то, что они переводятся – это одно, а то, что качества их не соответствуют потребностям – это другое**.

Но Ядра Синтеза есть. И когда мне скажут: «Ну, вот ты сказал, что ядра Синтеза вроде переводятся, а теперь они не переводятся». Они переводятся, но есть одна проблема. Ядро переведено, ты начинаешь с ним работать и одно дело, когда ядро имеет этот стандарт, а другое дело, когда ты туда его должен сам вместить.

То есть выйти к Отцу, стяжать, преобразиться, развернуть, и попробуй это сделать сам. Можно. Но по факту вот у меня тоже не получилось. То есть это я о своих ядрах говорю параллельно. Да, вот, маленькие. И вот такая интересная ситуация.

Поэтому я бы хотел вас настроить на такой момент, что **мы не просто даже обновляем Ядра, которые у нас есть с 17 по 32 на 49 – 64, а мы, фактически, стяжаем с вами новую ядерность в новых характеристиках, которых раньше не было**.

Ситуация простая. Последний раз такого типа ядра я, допустим, стяжал, когда мы ещё развивались в Метагалактике Фа на 16 384 Высокие Цельные Реальности, даже вообще Реальности – для меня это был пик возможностей. Сейчас мы эти ядра стяжаем на 1048576 Иерархических Цельностей – масштаб совсем другой. И этот масштаб, оказывается, имеет значение. Вот такая ситуация.

При этом, решение Отца, что эти ядра соответствуют, ну, да, но мало в масштабе соответствуют. Возможно, что если бы мы с вами остались в Метагалактике Фа и не пошли в четыре Метагалактики, то это было бы не заметно.

То есть для Метагалактики Фа это бы сохранялось, а для Истинной Метагалактики – здесь уже возникает вопрос. Вот я хотел сразу вам вот это восприятие рассказать, тем более 50 Часть у нас Восприятие, чтобы вы видели некоторую ценность в этом.

С другой стороны вы скажете: «Ну, вот ядра мы их не замечаем, мы их не всегда расширяем. Зачем они нам такие?» Дело в том, что если учесть, у нас как раз Человек Творящего Синтеза, практика…

* **Зачем мы стяжаем Ядро Синтеза, как таковое**?

Зачем мы стяжаем Ядро Синтеза, как таковое? Давайте сейчас определимся. Вот мы в конце Синтеза стяжаем Ядро Синтеза. Три или четыре главных показателя, зачем оно нам сдалось? Почему я так сейчас обращаю внимание на качество ядра? Ну, есть оно, нет его, какая разница?

*- Стандарт.*

Стандарт. Ну, вот в ядро записаны стандарты, тут я согласен – в ядро записаны стандарты, и много чего. Ну, зачем нам ядро с этими стандартами, кроме того, что они там записаны? Не это главное, это есть.

*- Приходя в новое воплощение…*

Это на будущее, а мне нужно на сейчас. Вот завтра мы стяжаем Ядро 50 Синтеза, что оно мне даёт на послезавтра? Вот в понедельник с ядром 50 Синтеза я должен быть другой. Что оно мне даёт? А?

*-Перестраивает всю субъядерность.*

Вот, **оно начинает перестраивать всю субъядерность**.

Есть такое положение: почему мы его называем Ядро Синтеза? Потому что ядро синтезирует на нас соответствующую субъядерность. Соответственно, вся субъядерность у нас начинает перестраиваться. Если у меня такое ядро, ко мне тянутся точно такие же ядра – подобное притягивает подобное. В итоге, моя субъядерность насыщается б*о*льшим состоянием более качественных ядер, чем предыдущие.

Смысл ядер Синтеза не в том, что мы их стяжаем, а смысл ещё в том, что эти ядра притягивают к нам субъядерность. Пример, вы скажете: «Ну, как субъядерность, ну мы же так живём?» Мы с вами живём физически.

В 5 расе наши тела выше физического Плана и Мира ходить не могли. Значит, по нашей, извините меня, Искре или Ядру Жизни, мы можем притягивать себе только субъядерность физическую.

Так как у нас был ещё эфирный проводник в виде эфира, мы можем притягивать субъядерность эфирную. Всё. Если мы взяли опыт Христа 5 расы, который притягивал к себе субъядерность ещё астральную и ментальную, монасическую, ну, три Плана, четыре по метагалактически – 4-рица. И мы притягиваем к себе субъядерность 4-х Реальностей – Физика, Эфир, Астрал Ментал, а всё остальное мы к себе не притягиваем.

Зачем мы развернули 50 Синтезов и 64? Чтобы притягивать к себе субъядерность 50-ти Реальностей, а не 4-х. Если учесть, что Планета имеет 7-8 Реальностей, в начале, в базе, потом Солнечная Система 16 имеет. Галактика 32 имеет, значит, только выходя за пределы 32 реализации, **мы получаем субъядерность чисто метагалактическую**.

Кроме Реальностей и субъядерностей, что ещё к нам Ядра Синтеза притягивают? - Прасинтезность в этих ядрах. Соответственно, когда мы с вами имеем ядро 17-го назначения, даже переведённое, в нём 17 слоёв Прасинтезности – закон. А когда мы имеем 50-е ядро, в нём 50 слоёв Прасинтезности. Дальше риторический вопрос: кто сильнее, мощнее и качественнее, даже по записи стандарта? И вот если продолжить по записи стандартов – это **количество слоёв Прасинтезности в каждом ядре**.

Соответственно, чем выше Реальность или вид материи, в котором мы действуем, тем выше концентрация ядерности, и тем выше концентрация слоёв Прасинтезности этой ядерности. Грубо говоря, ядро 50-го уровня имеет 50 выходов разной Прасинтезности. А ядро первого уровня – один выход. То есть, если мы живём физически – у нас один выход, ну там 2, 3, 4 максимум. Если мы выражаем 50 уровень – у нас 50 выходов.

Итак, первые два варианта это:

разное качество Ядра Синтеза по огню, по составу.

разное количество слоёв Прасинтезности в каждом ядре, которое углубляет нас.

Слоёв может быть не 50, сейчас посчитаем по-другому. Ну, пока хотя бы 50. Мне нужен третий фактор.

Третий фактор, что делает ядро Синтеза?

*-– Материя?*

Вид материи – это дальше чуть-чуть. Вначале до вида материи. Что делает нам ядро? До материи мы занимаемся, чем? Реальности, как у нас называются? Это организация материи. То есть,

есть организация материи – Реальности, Цельности, Планы, Присутствия.

есть типы материи, и

есть виды материи.

Сейчас мы по ним пройдёмся. Соответственно, ядро 17-е притягивает ко мне 17 Реальностей. И когда мы его стяжали, мы были в огне 17 Реальности.

Ядро 50-е притягивает ко мне 50 Реальностей и значит, (внимание, краснодарцы, для вас) и моя Синтез-физичность. Вот сейчас идёт синтез 50-ричная, против 18-ричной, которая была до этой. Я могу у Отца стяжать более большое ядро, попросить – Папа мне даст, а потом скажет: «Сделай сам». И **я должен сам доработать с 18-ричности на 50-ричность**.

У нас когда-то был вопрос такой интересный, творческий. Почему некоторые служащие, особенно в Москве я когда-то заметил, я там повторял два курса подряд, то есть один, переходил на второй, и начинал ещё один. Ну, в своё время мы так усиляли Синтез одно время.

Те же самые люди начинали ходить на второй курс с теми же самыми Синтезами. Я сказал: «Ну, у вас же есть уже Ядро, зачем вы пришли? Дайте мне новеньких». Они говорят: «Нет, нам здесь нравится», там всё остальное. Я задумался: «Почему?» И сделал такой парадоксальный вывод, что к Воле и Мудрости мы привыкли, а к Синтезу наше тело до сих пор не приучено.

Ну, что такое 18 лет Синтеза – это много и ничего. То есть Синтезы начались с 2001 года. И мы своими телами не всегда можем у себя вызвать процессы Синтеза. Я не могу сказать, сожалению, потому что, это новый процесс и неизвестный, вот у кого-то получается, у кого-то нет.

Я это отследил на Владыках Синтеза, когда мы сдаём экзамены. У одного это буквально получается сразу, экзамены и легко идёт. А другой, у нас есть у нас люди, которые годами сдают, у них не получается.

У меня есть люди, которые стяжали 4-рицу, и теперь от всех нас тихо подальше держатся, чтобы мы не спросили: «Когда будешь сдавать?» года пять уже, года три уже там, всё. И вот они чувствуют, что их Владыка готовит, но они не чувствуют в себе возможности сдать экзамен. Почему? А **к ним Синтез нужного качества не притягивается**.

Потому что на экзамене мы их выставим на Реальность, скажем: «Стой. И давай мне эманируй этот Синтез». А если к ним с этой Реальности этот Синтез не притягивается, они сдать ничего не могут. И мы тренируемся, чтобы они стояли на этой Реальности и эманировали, ну допустим 14 Синтез – это больше возможностей предыдущей эпохи.

Это итоговая проверка. Если ты не можешь эманировать 14 Синтезов, ты не можешь вести первый Курс. То есть это стягивание концентрации Синтезов на себя. Вы увидели? Это третий фактор.

И кроме Реальностей, ещё четвёртый фактор. Ещё какой?

*– Части…*

Части… в чём? Кроме Субъядерности Части, да, Части, которые формируются Реальностью. 18-е Ядро формировало 17-ю Часть и тогда они были другими. Сейчас они стали устойчивыми, Части окончательно оформились. И всё-таки 50 Часть как Восприятие – это другое, чем 18-е. То сеть Мера Ощущения Восприятия – это большая разница. А ядро-то срабатывает на 18 Часть. Но здесь даже вопрос не в ядре, Папа разрешил – ладно.

Какая ещё особенность есть в ядре, чтобы мы оценили, действие в Части? Ну, как слоёв Прасинтезности, это я подсказываю. Подсказка не удалась (*смех*).

А-а-а, **50-е Ядро стимулирует каждого из нас сразу на формирование 50-ти Систем в каждой Части**. Это, на самом деле, много. Просто скажу: 50 Чакр – то есть с каждым Синтезом, вот сейчас был 49-й, сейчас 50-й и начинаем давить на все Части, чтоб у нас было 50 Систем. Это много для 7-ми Чакр предыдущей эпохи. А 18-е ядро – только 18 Систем.

В итоге качество развития Части меняется. Плюс, в самой Части, кроме Систем начинает выражаться минимум, обработка 50-ти вариантов: Скорости, Времени, Пространства, вариантов Мерности, то есть **Часть 50-м Ядром берёт 50 вариантов разнообразия действия, с 18-м ядром – 18 вариантов разнообразия действия**.

А у нас с вами до 64-х Частностей. Значит, 50-е Ядро доводит нас до 50-й Частности – Практика, и мы можем практиковать, а 18-е ядро нас доводит только до 18-й Частности, и мы можем только…. А?

*– Мероощущать.*

Это Мероощущение – как Часть, а вот, Частность 18-я? Что-то с эманациями… и мы можем только эманировать.

И вот представьте, что в голове 18-го Ядра у вас только эманировать и одновременно в любой Части при 50-м Ядре у вас только практиковать, чтобы эманировать, в том числе.

*– Оперируют и Частности и Аппараты, значит и Аппараты включаются…*

Естественно, что и Аппараты включаются.

То есть, другими словами, **стимуляция сразу идёт 50-ти Частностей** для вашей активации. Я наговорил на то, чтобы вы сейчас сообразили, что вы не просто сидите в Огне, у вас эти ядра есть: 18-е переведено в 50-е.

Вопрос: зачем вы здесь? Мы говорим сейчас об обновлении ядер. Значит, вы можете сейчас сознательно, не стяжая ядро «с нуля», то есть нельзя сказать, что вы новички в этом. При этом, это ядро «с нуля», потому что оно новое. Но 18-е ядро-то у вас есть, которое транслируется сейчас в 50-е. Значит, **вы можете сейчас сознательно стимулировать себя на расширение в 50 Частностей, от Движения до Практики**.

Чтобы быть корректным, я честно скажу: мы с вами больше живём 5-ю Частностями – в 10 раз меньше. То есть здесь ни шутка, ни обида, ничего, это – факт. Потому что мы мало, с кем можем разговаривать по сути, идейничать, ну, и пускай, сейчас у нас был 42-й Синтез – параметодичить.

То есть начинаешь говорить о параметодике, и мы теряемся. При этом мы можем так соображать, но мы не можем выразить Параметод этим. Понимаете, вот, сообразить можем (а соображение – это 6 уровень), то есть мы соображаем так, на 6-м горизонте, но мы не параметодичим так...

Ладно. Не нитичим так. Кто вообразил, когда я сказал: «Нитичим»? Что вы вообразили?

*– Ну, нитическую материю…*

Нитическую материю. Ещё!

*– Нить Синтеза.*

Нить Синтеза… с чем?

*– С ядрами Синтезов.*

С ядрами. Нитичим. Нить Синтеза с ядрами. И-и-и? Нить Синтеза с ядрами, и-и-и? Нитичим.

– *Гирлянда.*

И-и-и? Засияло! Это сигналы пошли – гирлянда (*смех*) Нить Синтеза с ядрами – Новый год. И-и-и? Нитичим дальше. Чувствуете, искры из глаз посыпались? Гирлянды работают (*смех*) И всё? А ещё повоображать что-нибудь 10-м методом? Знаете вы это! Я б вас не стал спрашивать!

*– Мы активируем, Метагалактика Нитика….*

Это да, мы активируем! Это да. Нитичим как мы? Я всего лишь спрашиваю, как работает 10-я Часть. Как мы нитичим – это 10 Параметод. Как мы нитичим?

– *На 10-ке стоит Практика!*

«На 10-ке стоит Практика». На 10-ке стоит не Практика. На 10 Частности стоит Параметод! А Практика стоит аж на 50-й Частности! Нам туда ещё…вон туда. Как мы нитичим? 10-я Практика? Я просто поясняю, как мы с вами параметодичим. Сейчас я скажу одно слово, и вы скажете: «А-а-а-а! Мы ж это проходили». Мы ж это проходили!

– *У нас же репликация включается.*

Включается. На что? Здесь главное, на что она включается, а не то, что она включает.

– *На естество действия* *записями, которые есть в ядрах Синтеза*…

Записями, где? Записи находятся, чтобы вы нитичили репликацией с записями ядер. Ладно, говорю священное слово. Вы витийствуете в Нитической материи. И вот скажите, что вы это слово не знаете! У вас рождается витиё множества Нитей, которые варьируются вокруг Нити Синтеза из разных ядер.

– *Ну да.*

Что тут – ну да? И сплетается в параметодическое действие записями и репликациями вашими. Но если вы не видите, что вы витийствуете, то ни Репликация, ни записи не имеют значения. Зачем они вам?

Параметод вития, просто запомните – это работа 10-й Части. Части 10-й! Если мы скажем: «10-й Метагалактикой Нитика», это, извините меня, это уже 60, вернее 74. Ну, 64 плюс 10. А я говорил сейчас просто о 10-й Части, как выражения Параметода.

Вот теперь вообразите, что 50-я Часть – Восприятие. Я не отхожу от темы. У нас Человек Творящего Синтеза, я тоже не отхожу, мы Творящим Синтезом занимаемся.

А теперь вообразите, как Нить Синтеза у вас параметодичит витиём? По знаниям Синтеза я сказал всё правильно. Как Нить Синтеза параметодичит витиём? Правда, трудно вообразить? Но вы чувствуете, что я сказал правильно.

Ну, вот, мы можем вообразить 5-6, а я сейчас потребовал вообразить 10. Вроде простенько, слова понятные. Даже что такое витиё мы можем видеть сплетающиеся нити в одну косичку. И-и-и параметодичить, что из этого? Ну, там, информация сливается между собой этих нитей. И что-о-о? (*делает удивлённое лицо*)

– *На 10-ке мы не относим…*

Ну, правильно. И-и-и? Что-о-о! И Содержание выявляется (*изображает*) э-э-э! И что?

*– Происходит синтезирование*…

Ну, происходит, и что оно происходит. А волевирование происходит? И мудрирование происходит. И любвирование происходит. И творирование происходит. И созидирование происходит.

В итоге мы доходим до реплицирования, где реально происходит реплицирование, но всё это включается, как часть. Это я языком Содержания сказал. Потому что для содержания синтезирование и волирование – понятно. Но для вас «волирование» – это новое слово, а для Нити это нормальное слово – это Воля, применяемая витиём, волирование называется. Не воляривание, а волирование. Одна буква и полностью меняет смысл.

Вы скажете: «Мудрирование – это слишком круто!» – Не-е-ет! Нормально. Витиё Мудрости – мудрирование. Вы никогда не представите этот процесс, потому что вы находитесь в 3-мерности.

Здесь мы натыкаемся на простую вещь: восьмёрка управляет единицей, девятка – двойкой, а десятка уже управляет тройкой. Чтобы представить процессы 10-ки, мы хотя бы должны с вами видеть Астральную материю (*вздыхает*). Не представляем. Ну, в принципе к этому стремиться можно.

Витиё перевожу так – новогодняя ёлочка синтезом искр каждой иголочки. Витиё – Новогодняя ёлочка синтезом искр каждой иголочки (в образ). А вот что делают искры между собой от каждой иголочки – это ещё тот вопрос! Ну, это как маленькие ядра, пускай не синтеза, а ядрышки, которые синтезируются в общий процесс вития между иголочками. Искры между иголочками разные формируют разное витиё меж собой.

Я не затрагиваю структуру ёлочки, там тоже, там есть. Я пока внешне показал. Но хотя бы если так будете видеть, это будет витиё Нити Синтеза. Параметодичное вот в таком образе.

Поэтому мы так любим Новый год, он нас ведёт как раз в сторону 10-й тире 16-й выразимости Частностей. То есть вот он нас заряжает. Хотя мы это не замечаем, на самом деле это так.

Ладно. Это – вступление. Вот мы сейчас с вами поработали, у нас сейчас Восприятие, и пока мы такие горяченькие, вы должны увидеть, что когда мы говорим: «Человек Творящего Синтеза», вы видите Практику, и вот так по слову «практика», как-то линейно начинаете действовать.

На самом деле Человек Творящего Синтеза – это человек сидит и соображает:

А что такое нитирование?

Ладно, помрачнее: А что такое «контирование?

Контика – это один из видов материи. Не путать с другим словом. Это именно Контика.

А что такое «сиаматизировать»?

А что такое «униграммить»?

* **Метод ФА**

С одной стороны, Униграмма – 11 Часть, это результат действия Куба Творения. А Униграмма, с чем связана у каждого из нас?

*– С Головерсумом*.

Не с Головерсумом. Головерсум – 3, Униграмма – 11! Ну, в какой-то мере связаны, всё во всём. С Абсолютом понятно. Вы по частям сразу связываете. А если вне частей. Это мы перешли на 11-й уровень с 10-го.

*– С Основой…*

Что с Основой – понятно, Униграмма состоит из основ. Поэтому ей не надо с этим связываться, она их впитывает собою. А с чем Униграмма связывается обязательно для вашего развития и жизни, современности? Вы никогда не поверите. С ядром ФА Метагалактики, с Ядром Метагалактики.

**Униграмма – это прямое выражение Ядра Метагалактики.** И когда вы стяжаете ФА, вы обновляете реплицирование Ядра Метагалактики в каждом из вас Униграммой каждого из вас как 11-й Части. Где ядро всей Метагалактики концентрируется на вашу Униграмму.

Стяжая ФА, вы обновляете годичную Униграмму, которая подзастряла в прошлых на новую, и открываете себе реплицирование из Ядра Метагалактики новых процессов по формированию новой субъядерности.

То есть, чтобы к нам притянулись новые ядра даже на наше Ядро Синтеза, должна быть какая-то более высокая Мощь, чем только наш заряженный Синтез, где мы стоим, сияем, как шарик новогодний и притягиваем к себе Синтез, это мало…. Этого мало, мы всех этих процессов не знаем, чтобы притягивать их. Значит нам нужно что-то мощное, чтоб нам это притягивалось.

И вот здесь нам помогает **метод ФА**, когда мы стяжаем ФА, мы входим в процессы ядра Метагалактики. А все знают, что Фа мы стяжаем из ядра Метагалактики. Но мало кто задумывался, на что у нас действует ядро. Поэтому, кстати, и Абсолют у нас 11. Потому что для нас это ядро Метагалактики – это Абсолютность!

В итоге, когда мы стяжаем Фа, из ядра Метагалактики на нашу Униграмму эманируют мощные потоки Репликации или мощные потоки ядер – субъядерность. С учётом того, что субъядерность у нас 12, а ФА и Униграмма 11.

То есть ФА Униграмма устанавливают вот эту созидательность, а потом на нас, на эту Униграмму, сияющую новым ФА, начинают притягиваться новые субъядерные возможности, и Метагалактика расширяет концентрацию Ядер. Такой системный механизм идет, технологически расширяет количество Реальностей за год, которое у вас поменялось. Концентрацию Изначально Вышестоящих Реальностей или слоёв, или уровней в этих Реальностях, да?

Ну, то есть концентрация всего во всем у вас поменялась и вам направляет потоки субъядерности на этот год. Обновление разовое на год, потому что меньше – система не срабатывает. Ну, то есть каждые три месяца она не срабатывает. Мы бы каждый месяц стяжали. Не хватает скорости, до нас не доходит из Ядра Метагалактики этот поток… Понятно? За месяц? За год только.

Если скажете, почему год? 9 месяцев, надеюсь не надо объяснять, почему. Но 9 месяцев плюс 3 месяца на дохождение – раз, сейчас будете смеяться, на стяжание – два, и на всякие неожиданности наших личных характеристик – три.

Когда мы стяжаем, сказали: «Стяжаем в мае», а мне перед Съездом в августе присылают и говорят: «Мы забыли, утверди, а то, как мы будем на Съезде?» Не понимают, что если мы утверждаем в августе, основная репликация Огня пойдет в октябре. И за три месяца до них дойдет уже поток субъядерности с реплицируемостью соответствующих Ядер Фа из Метагалактики. Униграмма.

# Чем занимается Человек Творящего Синтеза

Зачем я это рассказываю? **Человек Творящего Синтеза занимается Практиками**. А если мы начнем воображать вот такие ситуации, то мы это сможем вкладывать в наши практики. Соответственно, если мы в практики это не вкладываем, то это не всегда происходит. Ну, автоматом на Огонь Фа происходит, но благополучно. Логично? Соответственно, мы должны вообразить разные процессы: где, что, зачем, как происходит, чтобы применить это в практике.

И **Человек Творящего Синтеза занимается Творчеством**. Он осмысляет,

как действует каждая Часть,

с какой Реальностью она связана,

как это связать.

Внимание, Аватары Человека, ваш вопрос, а стоят ли Части ваших Ипостасей Подразделения на соответствующих Реальностях. А какие Реальности действуют на Части, Системы, Аппараты и Частности. И самое интересное, и действуют ли?

А какая концентрация Синтез-Физичности Реальностей на количество Частей, Систем, Аппаратов у каждого? Простой ведь вопрос. Метагалактика творит наши Части соответствующими Реальностями. Вопрос: Реальность соответствующая до меня доходит, чтобы Метагалактика меня творила правильно? Или у меня полная куся-меся – то, что дошло, тем и творюсь. То, что дошло – тем и творюсь. Это должно доходить правильно, а правильно – какое?

Пример. 50 Синтез, 50-я Часть – Восприятие. Номер Реальности, навскидку? А там тоже. Тсс. Ты быстро считаешь, я сразу тебе показал «тсс», ты молчишь. Ты у нас Аватар Человека. Аватары Человека молчите. Все остальные пускай думают. Мы вас и поставили, что вы быстро считать умеете.

Какая Реальность на вас должна фиксироваться, чтобы вы, я корректно скажу, были Человеком Метагалактики Фа? Не вопрос, что вы стяжали, а какая? А?

– *146-я.*

146-я.

– *Нет. 380 какая-то..*

Там ближе. Для людей, без обид, с улицы, с которыми ты общаешься на природе. Ты меня поняла. Даже не 146-я, 50-я. 146-я у нас вообще, какая Часть? Что-то с Эманациями связано. Потому что 144 – Условия, 146 – Эманация чего-то там. Ну, может быть, не Эманация, может, чего-то там ещё, связанное с этим.

Оооо. Мука. 146 Часть – это какая? 144 – это Условия. Эманация, да? Точно? Или я ошибаюсь? Потому что, да, я понимаю, может нет… Эманация, да? Уф. Нет, просто ментал не сработал. Но это не Восприятие. А Восприятие – это 12300, ну 88 плюс 50, малыши, 38-я. Нет? 338, да, 88 плюс 50. 288 плюс 50, поэтому 338-я.

Ребята, а на вас действует 50-я Часть с 12338-й Высокой Цельной Реальности? Или ваша 50-я Часть синтезируется с 12338-й Реальностью, чтобы твориться правильно?

– *Самоорганизация.*

Нет, Самоорганизация на шаг выше, она следующая, после Эманаций. Ты сказала 146, Самоорганизация – 147, она нечётная, ну, так, на всякий случай. Ты спутала, там в этой таблице такая хитрость, если ты прочитала Человека Самоорганизации – он на шаг ниже.

Эта таблица такая хитрая, что у меня ошибаются почти все. Они читают Человека и говорят это правильно, а Человек у нас на шаг выше. Часть Эманация, а Человек Самоорганизации у этих Аватаров. Все читают по Человеку и начинают ошибаться по Частям. Такая у нас интересная таблица есть, путающая наших Служащих.

* **особенность Миров**

Ну, итак вот мы подошли ещё к одной вещи. До нас было 18-е Ядро, у нас 50-я Часть и 18-е, было на 18-й Реальности. А год назад или полгода назад окончательно введено, что наши Части на 12289 плюс или 12288 плюс реализации.

89 – это первая Часть Образ Отца. И нам надо переключить наши Части на эти Реальности, чтобы развернуться Синтезным Миром. А мы точно растем Частями Синтезным Миром? Да у нас введение в Синтез, я нормально всё, вы должны задумываться об этом.

В чём особенность Синтезного Мира? Не услышал. В чем особенность Синтезного Мира?

*– Огневеществом.*

Синтезный Мир работает Огневеществом – это синтез Огня и Вещества. Значит, когда мы выражаем эти Реальности, у меня 50-я Часть рождается в синтезе Огня и Вещества. И здесь такая хитрая вещь, а Синтез записывается в Огонь – значит, я этой Частью воспринимаю Синтез.

А если я не выражаю 50-й Частью Синтезный Мир 12338-й Реальности? А допустим, выражаю 8242-ю Реальность Метагалактического Мира 50-й Частью? Там, Система стоит. То в этот момент у меня эта Часть формируется Духом. Метагалактический Мир – это Дух плюс Вещество.

Если у вас 50-я Часть формируется Светом – это 4096 плюс 50, и мы попадаем в 4144, в 4146. И тогда у вас работает Часть Свет плюс Вещество, и ты всего лишь у нас Утонченный Человек, но не Духовный и не Огненный.

А уж если у вас 50-я Часть просто 50-й Реальностью формируется, то это Энергия плюс Вещество.

В итоге вы категорически не приемлете Синтез, потому что это давит на вас, чешет вас, мучает вас, Синтез этот записывать некуда, потому что вы все в Энергии. И вообще не хочу заниматься этим Синтезом. «Фу, какая гадость, и какой ужас, и всё, всё. Что за Синтез выдумали? Мне Любовь подавай, в Энергию записанную. Мудрость подавай, знать хочу всё, хочу всё знать в Синтезе! У меня Часть 50-я Световеществом мучается. Свет записывает в Мудрость. Дух подавай. Вы не духовные люди. Дай Дух! У меня Воля должна записаться в Дух»*, -*нормальная работа 50-й Части.

И вот у нас возникают такие процессы, и мы не замечаем это только потому, что мы сами свою Часть сложили не в том Мире, не в той Реальности и начинаем бояться Синтеза. Ладно, не бояться, корректно не принимать этот Синтез, говоря: «Я прав, потому что не хочу этот Синтез видеть. Моя свобода воли говорит, что Синтез не нужен. Правда, Синтез выше Воли, но я этого не буду замечать, потому что у меня свобода воли».

Для людей со свободной волей уточняю, а у вас есть Свобода Синтеза? А Свобода Прасинтезности? Ну, это вообще невозможно. Свобода Синтеза есть, потому что нас наделяли со свободой Воли свободой Синтеза. Кто забыл, нас наделяли на Синтезе свободой Синтеза. А свобода Синтеза сработала неоднозначно, мы теперь можем 50-ю Часть в любом из 4-х Миров свободой Синтеза выражать, и даже на 50-й Высокой Цельности. Вот это – свобода Синтеза. При этом и там, и там, и там это будет приз на что? Часть. Свобода Синтеза. А у вас как со свободой Синтеза?

– *Свободно.*

Свободно *(смеётся).* Полностью свободно, я это вижу. Вот я к этому. И вот эту методику вы знаете, сейчас я начинаю рассказывать, вы понимаете, о чём я говорю, для вас это не новость. Новость, что у вас может быть не так, как вы знаете.

И вот здесь возникает **Человек Творящего Синтеза, который занимается огнём Практик, который допекает ваше тело, мозги и другие состояния, чтобы было так, как надо, а не так, как у нас сложилось**. То есть он начинает стимулировать нас делать практики, чтобы 50-я Часть стояла на 12338, а не 4146. Чувствуете?

И вот, даже если мы это не замечаем, огонь Практик нас стимулирует по стандарту Отца отстроиться как Отцу надо по Плану Творения.

Отцу по Плану Творения:

Части – Синтезный Мир,

Системы – Метагалактический Мир,

Аппараты – Тонкий Мир,

Частности – Физический Мир.

И вот Практики Человека Творящего Синтеза стимулируют нас на это. Если же у нас Части – Тонкий Мир, то Системы у нас – Физический Мир, то Аппараты у нас – подземелье. А Частности – это вообще магма для магически продвинутых существ. Смотрите, как вы… Да, вот так. Да, вот так.

* **Традиции современности**

Вы скажете, ну, магма уже, там это магии уже нет, все остальное.

Мне вчера одна ваша служащая на Совете подошла, показала запись, где умер последний из императоров Австрии, не будем вспоминать эту фамилию вслух. По традиции этой императорской семьи, у него вырезали сердце, положили в стеклянный сосуд, сказав, что оно должно храниться отдельно от тела, таким образом, запаковав это тело в невозможность взойти оттуда душе. Ради Австрии. Это высокоразвитая цивилизация, это прямо сейчас происходило, недавно. И поставили это сердце в церковь для всеобщего обозрения. Ну, может быть, временно.

У нас каннибализма нет, поэтому у нас такое высокое… цивилизация, высокая культура. Ну, это ж традиция, так принято, зачем от неё отказываться в современности? Это не хорошо от неё отказываться. Вот от других традиций отказались, а от этой нельзя.

И вот с небьющимся сердцем его похоронили, а вернее со вскрытой грудной клеткой, но без сердца. А в сердце все накопления. В итоге накопления этого императора за жизнь отделили от императора. Но хорошо, если накопления в Чаше останутся, не всё отделится, но концентрация накоплений в сердце.

В итоге тело до конца и взойти не может, сердце ведь не умирает, и умереть не может, хотя умер. Там же процесс 9 дней занимает до выхода окончательного, а его порезали сразу после того как…

И все счастливы! Народ Австрии идёт, говорит: «О-о-о!!!», - новая святость пришла в церковь в виде вырезанного сердца, но не Данко, а императора, который якобы сердце отдал населению – полная магия. И вот это традиция Частностей из магмы.

*– У нас на Красной площади…*

У нас на Красной площади то же самое лежит, потому что Советский Союз выражал Солнечность – это Части. Планета выражала планетарность это Системы. Всё то же самое, по Тонкому Миру. Подземелье выражало Аппараты. Поэтому шахтёры, люди труда, были во главе всех – Аппараты. А Частности – это ещё ниже, к сожалению.

Даже, несмотря на китайцев, я бы всех похоронил, включая это лежачее, чище станет. Китайцы обидятся, ну как бы… Но это ж всё равно некорректно по отношению к человеку. Хотя он воплотился, мы знаем, что его Душа воплотилась, оторвать смогли, но всё-таки проблема-то осталась. Но у нас хотя бы сердце не выставляют на обозрение. А тут в великой церковной традиции всё на обозрение. Полное творение.

Это хорошо, что ваша служащая отследила такое, говорит: «Что делать?» Я говорю: «Сжигать». Помочь телу выйти из тела, чтобы ничего не работало, они почувствовали, что традиция закончилась, чтоб не привязали этого несчастного с этой душою к этому телу и сердцу, а отправили к Отцу. И Отец ему там своё объяснит. Но не знаю, согласен он был на это, не согласен, вопрос третий. Как вам такие традиции современности? А мы тут думаем, что в Африке только тут племена этим… Австрия, центр Европы.

Надеюсь, после этого не удивительно, почему в какие-то годы родился определённый специалист, который потом в советское время, но в соседней с Австрией страной взошёл на то, что называется престол, он же был австриец.

И теперь понятно, почему именно такой родился в Австрии. У меня всё было удивление, почему он там родился? Теперь у меня нет удивления. Мне вчера один ваш служащий ответил на это. Вот такая интересная ситуация. Ну, и притягивает соответствующих существ по качеству и специфике. Печально, но факт.

Вот **это называется Человек Творящего Синтеза**, когда ты натворил то, что не поддаётся вообще никаким форматам осмысления, что некорректно, а это возведено в святость и все считают, что это корректно. Называется «практика человечества», это огонь Практики.

И очень многие практики, которые мы делаем естественно, на самом деле они некорректны, но мы их продолжаем воспроизводить, считая, что корректны, потому что у нас традиция, культура или недоразвитость, которую мы прикрываем высокой культурностью.

Фиговый листок высокой культурности прикрывает нашу общую недоразвитость на ту или иную тему. И очень часто высококультурные люди говорят, что это вот особый изыск культуры, а с точки зрения Отца – это полное троеточие. Недоразвитость – самое корректное. И нам столько нужно перелопатить на Планете, что если даже в развитых странах мы такое встречаем, что тихий ужас. Ладно, заканчиваем печальку.

# Подготовка к практике

Мы сейчас идём к Человеку Творящего Синтеза, у него огонь Практик. Мы сегодня уже занимались с Параметодами огнём Практик. Но сейчас мы стяжаем другой огонь Практик. Понятно, 16-рица ИВДИВО-развития. И если мы с вами стяжаем 16 Практик, с чем можно связать это полезными для нас, исходя из того, что я сейчас рассказывал?

Итак, 16 Практик развивают… раз, два, три, исходя из того, что я рассказывал. Ну, допустим, первый шаг, я за вас говорю – 16 Частностей обязательно. **У вас не обязательно 16 Практик развивают 16 Частностей**.

То есть, если я говорю «тренинг», вы готовы там соображать, но не готовы там параметодичить. Соображение – это суть, Параметод – это 10, суть – это 6. Мы готовы осмыслять тренинг, но не готовы там действовать.

Поэтому те, кто ведут тренинг, натыкаются на недоумение группы: «Ты что с нами делаешь? Ты чё нас за шиворот по залам таскаешь? Мы сами ходим, но не хотим идти. Но мы ходим, мы хотим идти, но ты не тащи нас, мы сами когда-нибудь дойдём. Что за методы у тебя ненормальные? Но этот тренинг я не хочу! Вернее хочу, но не буду! Вернее буду, но не знаю, ты меня мучаешь этим тренингом».

Практика.

– *Яни сейчас мучаются.*

У нас уже не только яни мучаются, у нас ини мучаются. Ты главное, дойди до тренинга, и все мучаются. Ладно.

А практику вы Мощью делаете или просто делаете?

А Мысль вы развиваете Пониманием, Размышлением или чем?

А чувства у вас изучают что-то или просто чувствуют? А ведь чувства теперь изучают, а не только чувствуют.

А ощущения у вас Словом действуют или нет? Это чтоб вы поняли 16 Частностей на 16 Практик.

А Условия у вас Синтезом, но хоть как-то? Ну, дальше ещё интереснее.

А Есмь у вас Волей?

А Имперации у вас Мудростью?

А Синтезначала у вас Творением? Это для краснодарцев.

Адыгейцы, а Основы у вас чем?

*– Созиданием.*

Созиданием? Точно-точно? Практикой Созидания? Вот для этого мы синтезируем это вместе.

И плюс **на каждую Практику мы синтезируем по 4 Части на эту Частность**. Соответственно, первая 16-рица Частей, вторая 16-рица Частей, третья 16-рица Частей и четвёртая 16-рица Частей, где по 4 Части на каждую Практику включаются одновременно.

Пример. Мы говорили сегодня об 11-й Части. **На Практику Созидания включается**

Абсолют,

Куб Созидания – очень любимая вами Часть, кстати,

дальше, Провидение, по-моему, нет? 27-я Часть Провидение? Нет? Не знаем, ладно. Пусть пытается включиться.

и 11-я Часть – Униграмма, сегодня вспоминали, фух. Это всего лишь 11-й горизонт.

А **на третью Практику Изучения у вас включается**

Душа,

Чувствознание,

Голос Полномочий и

Головерсум, который изучает всё это вместе взятое. Всего лишь третья практика.

О-о-о нам свет дали, но мне точно, зажёгся. О-о-о! Ладно! Будем пугаться (*в аудитории включили свет***)**.

**На 6-ю практику – Генезис, у нас включается**

6-я Часть – Сутенность,

потом включается Соображение,

потом включается Наблюдатель.

и потом включается Разум.

*– Размышление. Мышление.*

Разум. Если бы ты стояла перед Аватарами Синтеза, они сказали бы: «Этого не хватает». Так как ты передо мной, мы учимся. Вот все, кто не вспомнил, у вас этого не хватает, к сожалению. Вот так проверяют в Иерархии. Ты должен сразу сказать, не сказал – эта Часть у тебя слабо работает.

В итоге Разум, Наблюдатель, Соображение, Сутенность. Разум наблюдает, соображая сутенностью – станца такая. Всё это Генезис. И нам понятно, чем заниматься Генезисом, правда?

А то некоторые говорят: «Что нам делать в Магните?» 8-я практика – восьмые Части, очень любопытные Части. Начала Творения или Права Созидания? 8-я Часть. Права Созидания. Начало Творения – 16-я. Права Созидания. 24 – Синтезность Любви. 40? Семь сорок…а?

*– Иерархизация Воли*

Иерархизация Воли. И-и-и 56. Чувствуете, как голова зависает? Простые вещи. Вы знаете это, Прасинтезная Компетенция. **Прасинтезная Компетенция Иерархизацией Воли Синтезностью Любви Прав Созидания – суть Магнита**. Да-а! И самое интересное вырабатывать Частность Право.

Вы теперь понимаете, что мы будем стяжать? Это ж такая серьёзная вещь для стяжания, когда наши мозги скрипят сейчас, пытаясь соединить 4 Части, хотя ничего нового, вы это делали, чего мозги скрипят? Заржавели?

Практика.

Я не буду говорить о четырёх Частях по названию, чтоб вы не вздрогнули, что это не знаете. Я буду просто говорить «4 первые Части такого-то горизонта, 4 вторые Части такого-то горизонта, в синтезе реализующие такую Частность», нормально? И тогда будет правильно. А у вас включится Творящий Синтез 4-х Частей.

А те, кто думают, что я садист, ребята, но я вам включаю всего 4, а не 16 Частей. Можно было попросить 16, но вам придётся тогда запомнить все виды материи, по четыре из них добавляются к этим четырём.

Потом ещё Части четыре к этим, это те, которые начинаются с Движения и заканчиваются ИВДИВО. И вот потом ещё добавить четыре от Аватар-Ипостасей, которые начинаются с Планеты Земля и заканчиваются Синтезом, тоже 4. И тогда будет полные 16 в одной практике Частей. Очень будет хорошая таблица, если вы сообразите это сделать. Всего лишь.

Итак, смотрим: Практика Магнита и пошли по восьмым Частям, вплоть до Цивилизации. Начинаем с Прав Созидания, заканчиваем Человеком Метагалактики, цивилизованность. Чувствуете, какая мысль у вас выросла? Человек Творящего Синтеза и всего лишь работа Частности Право. Оказывается, Цивилизация взрастает юристами – Правом.

Действуем.

# Практика 1.

# 16-рица эталонных Практик

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в зал ИВДИВО на 1048512-ти Иерархически Цельно.*

*Развёртываемся в зале в форме служения пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Синтезируясь с их Хум, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 50-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца физически собою в ретрансляции и трансвизирования Ядра 18-го Синтеза предыдущего формата подготовки в 50-е Ядро Синтеза – современность Изначально Вышестоящего Отца.*

*И развёртывание 50-ричности явления Частей, Систем, Аппаратов и Частностей 4-мя Мирами с форматированием 50-йЧасти Синтезным Миром.*

*Систем 50-й Части Метагалактическим Миром,*

*Аппаратов 50-й Части Тонким Миром, и*

*Частностей 50-й Части Физическим Миром Метагалактики Фа собою.*

*И синтезируясь с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем концентрацию 50-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца на каждом из нас. И проникаясь, входим в 50-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца собою.*

*И проникаясь 50-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, синтезируясь с Хум, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватар-Ипостасью Изначально Вышестоящим Человеком Творящего Синтеза, переходим в зал Человека Творящего Синтеза на 1048562-ю Иерархическую Цельность. Развёртываясь в зале Иерархической Цельности каждым из нас.*

*И развёртываясь пред Изначально Вышестоящим Человеком Творящего Синтеза Учителем 50-го Синтеза в форме. Мы, синтезируясь с Хум Человека Творящего Синтеза, стяжаем* ***16 Практик*** *Изначально Вышестоящего Отца, прося Человека Творящего Синтеза синтезировать16 эталонных Частей в 16 горизонтов явления эталонной 256-рицы каждого из нас, в развитии и явлении 16-ю эталонными Практиками ИВДИВО-развития соответствующих 16-ти Частей этими Практиками физически собою.*

*И концентрировать 16-рицу эталонных Практик на 16-рицу эталонных Частей каждого из 16-ти горизонтов, в 16-уровневом усилении каждой из 16-ти Практик каждым последующим по нумерации видом Части от 1-й к 16-й Совершенного горизонта Практики соответствующего ракурса каждым из нас и синтезом нас.*

*И возжигаясь 16-рицей Практик Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими. И проникаясь 16-ю Практиками Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь в этом Огне, мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Человеком Творящего Синтеза, стяжаем* ***16 эталонных Практик****, стяжая*

*Эталонный Синтез ИВДИВО-развития.*

*Эталонную Волю ИВДИВО-развития.*

*Эталонную Мудрость ИВДИВО-развития.*

*Эталонную Любовь ИВДИВО-развития.*

*Эталонное Творение ИВДИВО-развития.*

*Эталонное Созидание ИВДИВО-развития.*

*Эталонный Тренинг ИВДИВО развития.*

*Эталонную Практику ИВДИВО-развития, стяжаем*

*Эталонный Магнит ИВДИВО-развития.*

*Эталонный Миракль ИВДИВО-развития.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Человеком Творящего Синтеза, и стяжаем*

*Эталонный Генезис ИВДИВО-развития.*

*Эталонное Погружение ИВДИВО-развития.*

*Эталонное Понимание ИВДИВО-развития.*

*Эталонное Изучение ИВДИВО-развития.*

*Эталонное Слово ИВДИВО-развития и*

*Эталонный Образ Жизни ИВДИВО-развития каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум, стяжаем 16 Практик Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И развёртываясь 16-рицей эталонных Практикований Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтезом нас собою в применении 16-рицы эталонных Частей каждой Практикой с результированием действий и развития соответствующей Частности каждым из нас. И возжигаясь Практиками Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 1048577-ю Иерархическую Цельность. Развёртываемся в зале Изначально Вышестоящего Отца Учителем 50 Синтеза в форме.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление* ***16-рицы эталонных Практик 16-рицы эталонных Частей*** *в каждой из них, соответствующим развёртыванием эталонной Части в реализации.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем*

*Эталонный Синтез ИВДИВО-развития реализации эталонных Условий,*

*Эталонную Волю ИВДИВО-развития реализации Я Есмь,*

*Эталонную Мудрость ИВДИВО-развития реализации Имперации,*

*Эталонную Любовь ИВДИВО-развития реализации Взглядов,*

*Эталонное Творение ИВДИВО-развитие реализации Синтез Начал,*

*Эталонное Созидание ИВДИВО-развития реализации Основ,*

*Эталонный Тренинг ИВДИВО-развития реализации Параметодов,*

*Эталонную Практику ИВДИВО-развития реализации эталонной Мощи,*

*Эталонный Магнит ИВДИВО-развития реализации эталонных Прав,*

*Эталонный Миракль ИВДИВО-развития в реализации эталонных Идей,*

*Эталонный Генезис ИВДИВО-развития в реализации эталонной Сути,*

*Эталонное Погружение ИВДИВО-развития в реализации эталонных Смыслов,*

*Эталонное Понимание ИВДИВО-развития в реализации эталонных Мыслей,*

*Эталонное Изучение ИВДИВО-развития в реализации эталонных Чувств,*

*Эталонное Слово ИВДИВО-развития в реализации эталонных Ощущений, и*

*Эталонный Образ Жизни ИВДИВО-развития в реализации эталонных Движений Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И возжигаясь 16-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь, развёртываемся ими. И возжигаясь 16-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся этим.*

*И в этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, прося преобразить каждого из нас и синтез нас явлением Изначально Вышестоящего Отца 16-цей эталонных Практик в реализации Практики Изначально Вышестоящего Отца физически собою.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся физически собою, развёртывая 16-рицу реализации эталонных Практик всё во всём каждым из нас.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическую реализацию, в данный зал.*

*Развёртываемся физически. И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Адыгеи, в ИВДИВО Краснодара, в ИВДИВО Ипостасности каждого из нас, и ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики. Аминь*.

# Разъяснения Рождественских стяжаний

Нам наконец-таки Отец дал маленькое поручение, чем мы будем с вами заниматься на Новый год. Прямо сейчас взял в практике и сказал: «Это пора». А то я новогоднюю ёлочку зря, что ли, вспоминал? Он сказал: «Будет искриться, а вы ничего не будете делать – не интересно!» Поэтому нам сейчас мало не покажется, мы сейчас «вспомним всё» и на Новый год **будем стяжать новую фиксацию 256-рицы Частей в новом выражении пяти архетипов материи**, так называется.

Новый год у нас длиться, сколько дней? – 12? 16? Я имею в виду от Рождества до Рождества 12 дней.

*- 14 дней.*

14 дней. Вот 14 дней мы делаем сами, и два дня… вернее, 14 дней мы делаем командно, два дня будем делать сами. То есть нам надо 16 дней, а у нас всего 14. Но 15-16-е – это под вопросом, это как каждый сам сделает. Но 14 мы будем делать, можно в групповом режиме, можно в индивидуальном режиме.

Вначале давайте вернёмся к схеме. Те, кто был на предыдущем Синтезе, вы эту схему знаете. Те, кто пришёл, я для вас просто чуть скажу.

У нас первые 8 Аватар-Ипостасей действуют семи архетипами материи:

Планета Земля,

Солнечная система,

Галактика,

Метагалактика Фа (вот так отчёркиваем – мы начинаем с Метагалактики Фа),

Изначально Вышестоящая Метагалактика,

Высокая Цельная Метагалактика,

Истинная Метагалактика – 7-й Аватар-Ипостась Посвящённый Планеты Земля.

И 8-я у нас у Посвящённого – это Метагалактика Человека, а если взять по архетипам материи, это – ИВДИВО.

Соответственно, в Парадигме Материи (мы этот пятый том расшифровали уже, сейчас его начинают записывать) вот, у нас действует в Октаве Бытия семь архетипов материи и восьмой архетип – это ИВДИВО.

**Что значит, Октава Бытия**? Есть 7 нот от "До" Планеты Земля до "Си" Истинной Метагалактики – аккорд. И когда 7 нот действуют в целом – это называется октавой музыкальной, но это называется Октавой Бытия.

Соответственно, Изначально Вышестоящий Отец с Изначально Вышестоящей Матерью – это люди вышестоящей Октавы Бытия по отношению к нашей Октаве Бытия. Мы имеем предел развития в нашей Октаве Бытия в 1024 вида материи. Люди вышестоящей Октавы Бытия имеют минимум 2048 видов материи. При этом мы с вами только-только начинаем развиваться в 64 вида материи Метагалактики Фа, и будем идти в перспективе к 1024-м.

Схема примерно понятна? Я протараторил, если что, есть запись, ещё раз продумаете. Если что, поднимите предыдущий 42-й Синтез, так как у вас Ядро есть, и доработайте этот материал, я там объяснял.

Значит, смысл в чём? Смысл в том, что с предыдущей командой мы выходили в 8-й архетип материи – это в ИВДИВО.

Вот смотрите, 7-й – это Истинная Метагалактика.

Вот мы сейчас здесь были на 1048577-м выражении Отца (да?), это над всем.

Ниже 1048576 – это Иерархическая Цельность, это там, где мы сейчас существуем и работаем.

Есть ещё Высокая Цельная Метагалактика, и пошли вниз.

Но у нас теперь появляется 8-й архетип материи – это ИВДИВО. Оно находится над Истинной Метагалактикой или включает Истинную Метагалактику в себя как часть. И оно развивается 4194304-мя ИВДИВО-Цельностями. Так же как Иерархические Цельности – есть ИВДИВО-Цельности. Вы увидели? Увидели.

Вот эти 4 миллиона соответствуют Лотосу Совершенного Сердца, где наш Дух имеет 4194304 лепестка. И любая Совершенная Часть на 7-м уровне имеет такое количество. Поэтому, фактически, это концентратор Духа.

И 8-ка – это Октава Бытия. Что значит, Октава? Это сразу нажимается все 7 нот. Ну, не нажимаются, действуют так музыкальной октавой. Нам надо «пробраться» в эту Октаву.

И вот здесь мы выясняем, что зал Отца равен Физике ИВДИВО-Цельности.

А Физика ИВДИВО-Цельности – это 1-я ИВДИВО‑цельность.

И вот мы вышли в предыдущей команде на 1-ю ИВДИВО-Цельность к Изначально Вышестоящему Отцу. Вышли-вышли-вышли, Отец посмотрел на нас, на ту команду (там был 42-й Синтез), а теперь же нам надо в эту Октаву на 8-й уровень выйти? Ну, это пока никто не знает.

Вопрос к вам, чисто с точки зрения Практик:

Как можно туда выйти, чтобы там закрепиться?

Первый шаг, который мы делаем, чтобы там закрепить, для обычных людей?

И что мы можем сделать для себя, так, новогодненько?

*- Здание?*

Здание пока ставить некуда. Здание поплавится вместе с нами.

Какие мы можем практики сделать вот здесь, я сразу говорю, вот здесь на 8-м уровне?

*- Рождение Свыше.*

Рождение Свыше – раз. Ещё что?

*- Синтезом 16-ти Миров.*

Синтезом 16-ти Миров – Миры лучше не трогать. Ну, у нас просто нет 16-ти Миров, они у нас – теория. А в практике у нас последние три точно не действуют. Ну, так, намёк есть. Мы заканчиваем на 13-м, все наши, даже Дома, стоят на 13-м.

*- План Творения стяжать?*

План Творения стяжать – тоже можно. Ещё что?

Дело в том, что, когда мы людей Планеты Земля ведём в Метагалактику Фа, то в Метагалактике Фа на первых 257-ми Высоких Цельных Реальностях стоит Иерархия. Значит, мы можем попросить на первых 257-ми ИВДИВО-Цельностях поставить Иерархию (это много будет, это много будет) и каждый день отдельной практикой по номеру, первый день – Образом Жизни активировать 16 Частей из 256-ти – в ИВДИВО-Цельности.

Ну, грубо говоря, **первый день – практика Образа Жизни**. Действуем 1-й, 17-й, 33-й, 49‑й, 65-й … и до Человека Плана Творения с огнём Могущества, это 16-й вариант Части.

*- До 193-й, да?*

Не знаю, я думал до 241-й Части, как таковой. Это 16-й вариант. И мы, таким образом, активируем 16 Частей. Есть?

**На второй день практика Слова** – 2-я, 18-я, 34-я, 50-я и выше, как раз до Человека Творящего Синтеза с огнём Практики – 16 Частей.

И так 14 дней. У нас получится Рождество! Мы будем рождаться в 8-м архетипе материи 256-ю ИВДИВО-Цельностями.

Единственное, что Физическое тело нам придётся стяжать только на 15-й день и самостоятельно. Это как раз будет после Воскрешения.

*- Восьмое число.*

Восьмое число в день Воскрешения. Ну, Воскрешение 7-го, – мы как раз воскреснем Телами, в смысле Синезобразом, Синтезтелом, Физическим телом и закончим Аватаром. Кстати, у нас там тело Аватара Иерирхизации у некоторых.

Ну, и там уже останется девятое экзаменационное, когда мы идём 16-ю Частями.

*- А там же уже можно тогда 16 Совершенных частей развернуть, да?*

16 Совершенных Частей разворачивать там не стоит, потому что «шовершенных» частей там не бывает на сегодня. Там хотя бы ш-ш-ш-ш-часть появилась, а «шовершенные» Части, к сожалению, у нас там напрочь отсутствуют совершенно. Совершенно Совершенные Части отсутствуют, потому что Совершенные Части начинаются со скольких Частей? – с 16-ти в каждой.

В итоге, когда у нас развернётся 4096 Частей, а не 256 по 16 в каждой, мы можем говорить об этом. Пока у нас надо взрастить 256, чтоб хотя бы хоть что-то был*о.* Если б нам Папа сказал 4096 – ещё можно было бы синтезировать. А Папа улыбнулся и сказал: «Посмотрим на 256». Совершенная Часть состоит из 16-ти предыдущих эволюционных.

*- Мы, стяжая Часть, разворачиваем в ИВДИВО‑цельностях*

Не-е, это я пока ИВДИВО-Цельность рассказываю. Мы же туда не дойдём (!) просто так. Поэтому, чтобы нам не было скучно. Это (*схема*) понятно. И чтобы все наши служащие с «особым видом» развития без Абсолютного огня туда дошли, и с Абсолютным огнём, который непотребен даже в стяжаниях, но все «стяжали» (им капает, и капать будет в веках, потому что они стяжали, им капает, каждый стяжал по-разному), мы идём видами организации материи:

где мы стяжаем Высокие Цельные Реальности: 1-ю, 17-ю, 33-ю, 49-ю, 65-ю – 16,

где мы стяжаем Высокие Цельности: 1 – 17-ю, и так далее, до 241-й.

*- 242-й!*

Мы пока только о первой. Это первый день. Первый день. Это не второй день – первый. Это практика.

**Третий шаг практики в первый же день** – мы стяжаем 16 (за Высокими Цельными) Изначально Вышестоящих Цельностей – тоже с 1 – 241-й.

Мы стяжаем 16 Иерархических Цельностей 1– 241-ю: 17-ю, 33-ю и так далее.

И на пятый шаг мы стяжаем 16 ИВДИВО-Цельностей: 1-ю, 17-ю, 33-ю – 241-ю.

Отстяжав пять 1-х, пять 17-х, пять 33-х, и так далее, мы закрепляем всё в ИВДИВО-Цельности и стяжаем 16 эталонных Частей ИВДИВО-Цельности: 1-ю, 17-ю, 33-ю – 241-ю. И у нас появляется первый Огонь – Могущество. На второй день будет легче, это только на первый день – тяжело (*смех*).

Это можно делать индивидуально, можно делать коллективно. А можно всё это послать, кто уверен в своих силах, и сразу идти только в ИВДИВО-Цельность. Ну, я не уверен в своих силах, поэтому я это буду делать.

Ой, **очень простая практика**: я стяжаю у Изначально Вышестоящего Отца:

1-ю Высокую Цельность,

1-ю Изначально Вышестоящую Цельность,

1-ю Иерархическую Цельность,

1-ю ИВДИВО-Цельность,

и стяжаю там Образ Отца.

Я синтезируюсь с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаю

17-ю Высокую Цельную Реальность,

17-ю Высокую Цельность,

17-ю Изначально Вышестоящую Цельность,

17-ю Иерархическую Цельность,

17-ю ИВДИВО-Цельность,

и стяжаю там Активность.

Всё просто. 16 раз проговорил. Потом стяжаю сразу

33-ю Высокую Цельную Реальность,

33-ю Высокую Цельность,

33-ю Изначально Вышестоящую Цельность,

33-ю Иерархическую Цельность и

33-ю ИВДИВО-Цельность,

и стяжаю там Потенциалотворённость. Ну, и так далее.

**На 16-й раз я стяжаю:**

241-ю Высокую Цельную Реальность,

241-ю Высокую Цельность,

241-ю Изначально Вышестоящую Цельность,

241-ю Иерархическую Цельность,

241-ю ИВДИВО-Цельность, здесь уже привык.

и стяжаю Человека Плана Творения,

и стяжаю План Творения на себя ИВДИВО-Цельности.

(*что-то упало в зале*) Старое упало, хорошо! Первый день сделан – одна практика.

Второй день всё то же самое, только по двойкам, по 2-му горизонту.

Третий день всё то же самое, только по тройкам.

Четвёртый день – по четвёркам,

Пятый день – по пятёркам,

Шестой день – по шестёркам, новую, если не ошибаюсь. 25-е, 26-е, 27-е, 28-е, 29-е, 30-е, 31-е – восьмёркам,

1 января – всё по восьмёркам. Ну, и так далее.

В ночь на Рождество – всё по 14-м. В ночь после Рождества – всё по 15-м.

И когда Рождество окончательно закончилось – всё по 16-м.

Левой рукой Посвящённые крестятся. Мирянам вообще нельзя, потому что у мирян работает одно полушарие, а у нас два – в этом разница.

*- Второй вариант – компактнее.*

Второй вариант, конечно, компактней.

Так проще будет? Всего лишь сообразить, и всё. Но для того, чтобы туда, в ИВДИВО-Цельности вошли, мы сейчас с вами идём к Папе и стяжаем 257 ИВДИВО-Цельностей с переносом эталонных Частей на 257 ИДИВО-цельностей, которые там станут обычными Частями ИВДИВО-Цельностей. И попросим закрепить там наши Части нашей группы, чтобы на Новый Год всем остальным командам подразделений ИВДИВО удалось туда же дойти, как мы сейчас с Папой. А у них чтобы было, как у Папы. И будет Новый Год.

*- Весёлый Новый Год*.

Я вам сейчас проговорил практику за 5 минут. Что там, весёлого? (*смех*). Нет, мы повторим практику после практики.

**Ещё раз**. Мы с вами входим в новые виды материи, которые в вершине своей называются архетипами материи. Каждый архетип материи выражается соответствующей нотой материи или соответствующим Метагалактическим видом организации Космоса: ну, Галактическим, Солнечным, Планетарным. Для нас главная Метагалактическая организация Космоса, потому что Планета перешла в Метагалактический эффект развития.

Значит, первые 3 ноты: До, Ре, Ми – Планета, Солнечная Система, Галактика. Планета, Солнечная Система, Галактика – До, Ре, Ми – мы отсекаем. И мы начинаем входить только с Метагалактического развития: Фа, Соль, Ля, Си, и полная октава.

Фа – Метагалактика Фа,

Соль – Изначально Вышестоящая Метагалактика,

Ля – Высокая Цельная Метагалактика,

Си – Истинная Метагалактика,

и ИВДИВО как 8-й архетип материи – это Октава Бытия в целом. Наша жизнь принадлежит этой Октаве Бытия.

Этап развития Планеты и человечества сейчас соответствует ноте Фа. Но так как у нас с вами 8-рица развития, то

Фа – это Человек,

Соль – это Посвящённый,

Ля – это Служащий и

Си – это Ипостась, именно поэтому мы все стали Ипостасями.

А Октава Бытия – это Учитель. А служим мы все, как Учителя Синтеза. Значит, в Октаву Бытия Учителя Синтеза войти имеют право. А Мама Планеты у нас тоже Учитель, значит, мы по праву имеем право попасть в Октаву Бытия. Логика понятна?

Соответственно, сразу в эту ноту мы попасть не можем, слишком сложно. Значит, мы из каждой ноты выбираем вид организации материи: из Метагалактики Фа – Высокие Цельные Реальности. У нас 256 эталонных Частей, хватит 256 плюс Отец – 257, как цельность каждого человека по Образу и Подобию.

Некоторые говорят, зачем 257? 256 эталонных Частей должны сложиться в одно человеческое выражение, даже не тело. И 257 – это Человек по Образу и Подобию Отца. Значит, у нас будет 256 Частей, не слитые в одно целое. Поэтому – 257.

**В итоге, мы стяжаем**

257 Высоких Цельных Реальностей,

257 Высоких Цельностей Изначально Вышестоящей Метагалактики,

257 Изначально Вышестоящих Цельностей Высокой Цельной Метагалактики,

257 Иерархических Цельностей Истинной Метагалактики и

257 ИВДИВО-Цельностей ИВДИВО как 8-й архетипизации материи.

Стяжаем. Ну, так, это можно в подразделении сделать.

А потом каждый, чтоб это всё усвоить, берёт 16 Частей 1-го горизонта и идёт:

Образ Отца Высокими Цельными Реальностями,

Образ Отца 1-й Высокой Цельной Реальности,

Образ Отца 1-й Высокой Цельности,

Образ Отца 1-й Изначально Вышестоящей Цельности,

Образ Отца 1-й Иерархической Цельности и

Образ Отца ИВДИВО-Цельности. Отстяжали.

Активность 17-й Высокой Цельной Реальности,

Активность 17-й Высокой Цельности,

Активность 17-й Изначально Вышестоящей Цельности,

Активность 17-й Иерархической Цельности,

Активность 17-й ИВДИВО-Цельности. Отстяжали.

Причём, это вот можно сразу, прямо все пять – один раз у Отца.

Потом 33, все пять – один раз у Отца.

Потом 49 – Пламя Отца, все пять – один раз у Отца.

Потом 65 – Физический вид Метагалактики, как Физическое тело, все пять – у Отца. Нормально? И так до 241-й Части Человека Плана Творения, тоже все пять – у Отца:

241-я Высокой Цельной Реальности,

241-я Высокой Цельности,

241-я Изначально Вышестоящая Цельность,

241-я Иерархическая Цельность и

241-я ИВДИВО-Цельность Человека Плана Творения пятью архетипами материи с 4-й по 8-й в синтезе.

Первая 16-рица есть – 1-й день.

И так каждый день по одной практике. **Рождество – мы рождаемся с вами в 8-м архетипе материи.** Получается? Точно получается? Всё получается. Ура! И так – каждый день по соответствующему горизонту. Номер дня – номер горизонта. Считать тоже просто.

*- Все сложные практики – на Новый год*.

У нас всегда на Новый год сложные практики для души.

Это я с одним товарищем говорил, он говорит: «Зачем вам это всё?» Я говорю: «Понимаешь, кто-то много пьёт, а кто-то много стяжает. Какая разница – кому что?» Он сказал: «Согласен!»

Но он был товарищ прикольный, он говорит: «Но вам больше везёт: вы 14 дней, а я только один день». Я говорю: «Обманываешь, потому что ты не просыхаешь ещё 6-7 дней, поэтому – один день начал, ты просто к восьмому дню себя вспомнил. А мы за эти дни все практики сделали».

Это мы с одним мужем служащей поговорили. Ну, ему глазки девать было некуда. Я говорю: «Ну, ты ж понимаешь, что лучше не говорить, что ты только один день, когда на работу тебя жена выгоняет, числа 10-го. А ты пытаешься выползти из квартиры первый раз на свежий воздух – отпраздновал. Это же не вариант».

К сожалению, вот такие у нас бывают ситуации. Всё? Нет, ещё не всё.

# Подготовка к практике

Мы идём к Папе, стяжаем 257 ИВДИВО-Цельностей. Мы с предыдущей группой вошли в 1-ю ИВДИВО-Цельность. Надо расширять успех. С вашей командой мы войдём в 257 ИВДИВО-Цельностей и попросим за время до Нового года, чтобы там зафиксировалась Иерархия для нашего с вами развития. Поэтому можно даже сделать интересно:

1-я часть – Аватары Синтеза – ЛМ,

17-я часть – Аватары Синтеза Активности (*показывает, что не помнит имена Аватаров*)

33-я часть (*показывает плач*),

65-я,

241-я – ну, тут проще, Аватаров нет, поэтому мы это точно помним: Человек Плана Творения.

Но некоторые не вспомнят 16 Аватаров. То есть можно просить ещё поддержки от Аватаров Синтеза на каждую Часть, заодно и выучите. Правда, после того, когда выучите, они легко забываются, потому что вы не пользуетесь. Ну, как бы, сам такой.

А что, творческий Новый год – один час практики в день, полчаса практики в день, и свободен. Ладно. Все хотят попасть в ИВДИВО-Цельность или не хотите? Кто не хочет туда попасть – практики можно не делать, через год сделаете.

А, и ещё! **Если в Доме кто-то не хочет, заставлять нельзя, это ИВДИВО-Цельность – там полная свобода воли**. Владыка дал рекомендации, что Новый год будет таким, а кто хочет, кто не хочет – свобода воли.

У нас в Домах выросла оскомина к нашим просьбам, где нам чётко говорится: «Сколько можно нам что-то рекомендовать? Дайте пожить спокойно!» Сообщаю: «Даю!» Эта практика для устремлённых, кто желает стяжать. И кого достало всё – не надо стяжать, мы вас отпускаем на чистый человеческий Новый год под ёлочку, с ёлочкой. В общем, на Новый год отпускаем, на всё Рождество.

Поэтому свобода выбора за каждым. И теперь каждый год и каждое вообще стяжание будет такое: хочешь – делай, хочешь – не делай, мы рекомендуем. Хочешь – расти, хочешь – не расти. У нас нет теперь «заставлений».

Вы скажете, а как же служение? Так, ты же огонь таскаешь? – этого хватит, ты «носильщик огня». Сокращённо, по-китайски, это называется «кули», носильщик. Так как у вас теперь филиал Китая теперь, краснодарцы, поэтому вы будете у нас «кули» огня. Единственное, природа будет теперь от вас плакать. Правда, у нас прямо на крышу. Практика. Так, я пошутил, я повеселился.

А практика сложная: нам надо расшириться на 257 ИВДИВО-Цельностей. На всякий случай – их у нас нет. У нас тотальный предел 1048577 – это один! Надо туда добавить 257. В каждой из 257-ми – отдельная Истинная Метагалактика. У нас пока одна, чтоб было понятно масштаб расширения. Поэтому это сложное расширение, хотя цифры простенькие. Практика.

# Практика 2.

# 257 ИВДИВО-цельностей Октавы Бытия

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в зал ИВДИВО на 1048512 Иерархическую Цельность, развёртываемся в зале ИВДИВО Учителями 50 Синтеза в форме.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 257 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. Прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 257-ми ИВДИВО-цельностей 8-го архетипа материи синтеза Октавы Бытия ракурса нашей организации жизни физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 257 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. Прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 257-ми ИВДИВО-цельностей с формированием соответствующего явления 257-ми эталонных Частей ИВДИВО-цельности каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 1048577 Иерархическую Цельность, развёртываясь пред Изначально Вышестоящим Отцом Учителем 50 Синтеза в форме.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем явление 256-ти Аватаров Изначально Вышестоящего Отца с 64-мя Аватар-Ипостасями и 192-мя парами Аватаров Синтеза.*

*С явлением Изначально Вышестоящего Отца на 257-ми Высоких Цельных Реальностях Метагалактики Фа.*

*В синтезе на 257-ми Высоких Цельностях Изначально Вышестоящей Метагалактики.*

*В синтезе на 257-ми Изначально Вышестоящих Цельностях Высокой Цельной Метагалактики.*

*В синтезе на 257-ми Иерархических Цельностях Истинной Метагалактики.*

*И в синтезе на 257-ми ИВДИВО-Цельностях октавы бытия.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 1285 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. Прося преобразить каждого из нас и синтез нас на*

*явление пяти 257-риц четырёх Метагалактик четырёх архитипов материи и в синтезе их пятого явления ИВДИВО октавы бытия восьмого архетипа материи.*

*И возжигаясь 1285-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом ИВДИВО-цельности октавы бытия. Переходим в физическую ИВДИВО-цельность, развёртываясь в зале Изначально Вышестоящего Отца пред Изначально Вышестоящим Отцом.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем явление*

*64-х Аватар-Ипостасей Изначально Вышестоящего Отца,*

*192-х Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*

*192-х Аватаресс Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, в зале Изначально Вышестоящего Отца физической ИВДИВО-цельностью синтез-физически собою.*

*Синтезируемся с 64-мя Аватарами Синтеза, 64-мя Аватар-Ипостасями, 192-мя парами Аватаров Синтеза с Аватарессами Синтеза одномоментно собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 257 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. Прося преобразить каждого из нас и синтез нас.*

*И в синтезе с нашей физической командой 64 Изначально Вышестоящих Аватар- Ипостасей и 384 Изначально Вышестоящих Аватаров, Аватаресс Синтеза, на явление 256-ти ИВДИВО-Цельностей, с развёртыванием зала Изначально Вышестоящего Отца на 257-й ИВДИВО-Цельности каждым из нас.*

*В координации с нижестоящими 256-ю видами организации материи,*

*Высокими Цельными Реальностями,*

*Высокими Цельностями,*

*Изначально Вышестоящими Цельностями,*

*Иерархическими Цельностями, в синтезе их ИВДИВО-Цельности явления каждого из нас.*

*И просим перевести 256-рицу Аватаров Изначально Вышестоящего Отца в явлении из 256-ти Высоких Цельных Реальностей на явление 256-ти ИВДИВО-цельностей, в синтезе реализующих 256-рицу видов организации материи четырёх Метагалактик и ИВДИВО-цельности в синтезе каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 257 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь всеми стяжёнными Синтезами, преображаемся ими.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим на 257-ю ИВДИВО-Цельность в зал Изначально Вышестоящего Отца всем составом ИВДИВО, всем составом Иерархии ИВДИВО или ИВДИВО Иерархии в синтезе их. Развёртываемся в зале Изначально Вышестоящего Отца на 257-й ИВДИВО-Цельности, возжигаюсь 257-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца и преображаясь ими.*

*Синтезируясь с соответствующими Аватар-Ипостасями, развёртываемся 256, 255, 254, 253, 252, 251, 250, 249, 248, 247, 246, 245, 244, 243, 242, 241 240, в первой 16-рице ИВДИВО-Цельности.*

*И далее по ИВДИВО-Цельностям до 193 ИВДИВО-Цельности, Изначально Вышестоящий Аватар-Ипостаси Человека ИВДИВО Изначально Вышестоящего Отца, ракурсом явления Планеты Земля первого архитипа материи.*

*Далее стяжаем развёртывание Аватаров Синтеза от 192-й ИВДИВО-Цельности Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь до первой ИВДИВО- Цельности Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Любомир Мира, физической реализации ИВДИВО-Цельности каждым из нас.*

*И фиксируясь в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом на 257-й ИВДИВО-Цельности. Мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем развёртывание каждого из нас в 257-ми ИВДИВО в Цельностях, в синтезе с*

*257-ю Иерархическими Цельностями,*

*257-ю Изначально Вышестоящими Цельностями,*

*257-ю Высокими Цельностями и*

*257-ю Высокими Цельными Реальностями в синтезе их, в реализации 257-ричного состава Иерархии первых видов реализаций.*

*Прося развернуть 256 эталонных Частей от эталонного Образа Отца – первой Части до эталонного Отца Изначально Вышестоящего Отца – 256 Части каждого из нас, 256-ю ИВДИВО-Цельностями и в цельном развёртывании синтеза 8-рицы:*

*Человека Изначально Вышестоящего Отца,*

*Посвящённого Изначально Вышестоящего Отца,*

*Служащего Изначально Вышестоящего Отца,*

*Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца минимально,*

*Учителя Изначально Вышестоящего Отца,*

*Владыки Изначально Вышестоящего Отца*

*Аватара Изначально Вышестоящего Отца,*

*И Отца Изначально Вышестоящего Отца,*

*синтез 8-рично с соответствующим ракурсом каждого из нас пред Изначально Вышестоящим Отцом, по подготовке и компетенции и возможностях каждого из нас. В том числе, в реализации синтеза 256-ти эталонных Частей пред Изначально Вышестоящим Отцом собою от Человека до Отца Изначально Вышестоящего Отца соответственно каждым из нас в Цельности 25ти эталонных Частей в синтезе физически собою.*

*И развёртываемся 256-ю эталонными Частями по ИВДИВО-Цельностям в синтезе их. Развёртываясь пред Изначально Вышестоящим Отцом на 257-й ИВДИВО-цельности одним из восьми эталонных состояний Синтеза каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 257 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими. И просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им. Прося сконцентрировать весь состав ИВДИВО Аватар-Ипостасями и Аватарами Синтеза на каждом из нас физически.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию, в данный зал, развёртываемся физически. И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Адыгеи, в ИВДИВО Краснодара, в ИВДИВО служения каждого из нас и Ипостасности каждого из нас и в ИВДИВО каждого из нас. И развёртываясь из практики физически, выходим из практики. Аминь.*

# Новый год – это пиковая возможность времени

Фух, это более-менее. Это мы с вами стяжали вхождение в ИВДИВО-Цельности, они на нас зафиксировались. Части наши там будут ещё фиксироваться, а после того, как закончится Рождество, и мы это отстяжаем в разных подразделениях, мы окончательно там состоимся. То есть у нас сейчас идёт фиксация взращивания Частей, и через нашу группу, понятно, раз мы в это вошли, идёт какая-то командная фиксация.

Это не отменяет, что мы это можем повторить там, в Питере, Новосибирске, я не знаю, как Владыка поведёт, но здесь нужно поподдерживать это. Хотя Новосибирск уже будет в процессе стяжания – Профсинтез, поэтому, я так думаю, что, в общем-то, есть.

–*Мы же туда не можем выйти больше?*

Вообще не стоит, вы не дойдёте. Вот Рождество закончится, мы закрепимся, тогда можем поднимать этот вопрос. На сейчас мы там зафиксировались, так сказать можно, что выйдете, но скорее всего, вы окажетесь на одной из других организаций материи, или в Высоких Цельностях, или в Изначально Вышестоящих Цельностях.

Я так корректно выражусь, даже в Иерархические Цельности, если так вот, честно, не все попадают. То есть вы туда ходите, но не все туда попадают. То есть вы не совсем тренируетесь на то, чтобы тот или иной вид организации материи выражался вами.

Просто сами себе задайте вопрос: «Как вы тренируетесь, чтоб Иерархические Цельности чётко фиксировались на каждую Часть из 4096-ти? Ну, или хотя бы из 256-ти».

– *Но мы в своё здание же ходим…*

Нет. Давайте так: в своё здание вы ходите, потому что здание берёт вас как лифт и ставит.

*- И к Кут Хуми*.

И к Кут Хуми ходите в 262080-ю – там ваше здание ставит вас. Но это вы ходите только в здание, а я спрашиваю: «Как вы тренируетесь по Иерархическим Цельностям в выражении на Части?» Потому что здание – это 262080, у нас столько Частей нет. Соответственно, как вы ходите в 12289-ю Иерархическую Цельность, где фиксация Образа Отца в вас физически? Я к этому.

Поэтому после этой практики мы начнём на следующий год активировать у Аватаров Человека вот эту специфику, когда на каждого из нас, буквально с января, мы начнём фиксировать хотя бы первые 256 выражений. А для тех, кто активно работает – 16384 выражения в каждом из видов Метагалактик. То есть мы делаем такой шаг дальше. И пойдёт фиксация Частей, Систем, Аппаратов и Частностей – 4-рицы Человека. Увидели?

Я сейчас, пока не забыл, сейчас я отвечу на один вопрос. Значит, Отец сдвинул сроки – его не устраивает, что мы начнём 25-го и закончим 9-го. Он мне показал, что 9-го идёт затухающий Огонь Рождества и это будет бесполезное стяжание для людей. Не для нас, а для людей.

*- Мы будем начинать раньше?*

Да. Поэтому мы будем начинать с 24-го, мы начинать будем с 24-го декабря: 24-е, 5-е, 6-е, 7-е, 8-е, 9-е, 10-е, 30-е, 31-е – восемь Частей перед Новым годом, до Нового года – восемь Частей. То есть 24 – 31-го восемь Частей, и, соответственно, 1 – 8-го ещё восемь Частей – всего 16. То есть мы действуем с 24-го – по 8-е января, нас расширяют на 16 дней в Рождество.

Вот Отец ИВДИВО-развития сказал: с 24-го по 8-е. 24-го мы стяжаем Образ Отца и Отец сказал, что перед Рождеством заложить Образ Отца будет правильно – это соответствует символу, что там кому-то что-то сказали как образ.

Соответственно, 25-го мы уже стяжаем Слово Отца. Ну и пошли, я имею в виду, по 16-рице Частей, я по первым иду, да? И соответственно, 8-го числа мы заканчиваем стяжание ИВДИВО.

То есть здесь у нас от 16-й Части Право Созидания и заканчиваем Отцом. То есть Право Созидания – Отец, это 8-го числа. Соответственно, было бы неплохо, если бы команды собрались точно 24-го на начало, и обсудили методику, стяжали. И на 8-е, на конец. На 8-е было бы даже крайне обязательно.

То есть, если 24-го – на выбор, 8-го я бы посоветовал всем командам собраться на внеочередное заседание – отменить там какие-нибудь другие заседания в январе и **стяжать итогово всю 256-рицу Частей как мы сейчас с вами в эталонном выражении вместе с составом Иерархии ИВДИВО.** То есть там будут участвовать все Аватар-Ипостаси и Аватары Синтеза.

Время специально подбирать не надо, потому что там настолько текучее время, что в какое бы время ни собрался Дом, со всеми остальными Домами Аватар это синтезирует. У нас же есть и США, которые, у них сейчас день скоро будет, сейчас ночь заканчивается, а у нас – мы в ночь идём. Поэтому здесь разные Дома, разные временные графики на Планете – мы не угадаем. Всё.

Ну, вот 8-го числа было бы неплохо, если бы все Дома собрались. Это такая рекомендация, настаивать не имею права, тут вы сами решаете. Но мы теперь будем с 24-го по 8-е собираться на 16 дней. Скорее всего, этот график останется и на будущее. То есть мы с 14-ти дней расширяемся на 16. Я думаю, на этот год нам дали такое задание, через год – ещё какое-то будет.

И ещё. Некоторые так скучнеют: «Вот практики, там что-то делать надо», - там печалимся. Ну, мы же собрались здесь, чтобы как-то развиваться, как-то восходить, что-то стяжать. И иногда есть пиковые возможности.

А **Новый год – это пиковая возможность времени, я напоминаю, когда мы преодолением точно итогово за весь год растём**. Как бы мы в течение года ни… в течение такого юридического года ни балансировали на разных гранях: что-то получалось, что-то нет, что-то мы даже не всё делали. Но конец юридический года, он имеет особую концентрацию. Почему и ввели эти дни – особую концентрацию по преодолению времени.

И вот эти как раз 16 дней, где вы можете сделать действительно 16 практик, и сделать большое дело и себе и людям. Потому что за нами все 16 дней все эти Части будут отстраивать (кто?) люди планеты Земля**.**

**То есть, стяжав 16 Частей, вы их должны развернуть минимально на 6 миллиардов человечества – это кого Отец отобрал.** Можете на восемь, семь – семьсот получается где-то на сегодня миллиардов человечества. Поэтому, в принципе, такое серьёзное восхождение, серьёзная реализация, серьёзное пробивание новых возможностей.

А так как мы этим завершаем Октаву Бытия, то есть мы дошли до границ Октавы, эти границы Октавы для нас минимум на Эпоху, это точно, выше мы пойти не сможем.

Кстати, старшая, предыдущей группе я сказал, что если кто-то попытается пойти выше – там идёт растворение даже огня Разума и огня Жизни. То есть этот Огонь растворяется, выходя на границу Октавы. Ну, понятно, что выше мы пойти не сможем в нашем формате жизни. То это очень надолго, и мы сейчас с вами вот так заканчиваем оформление нашей деятельности на новую эпоху, знаете – границы.

# Октава Бытия

Вот, так скажу, что когда-то в начале 5 расы кто-то там чётко ограничил развитие Планеты семью Планами. Для них это было высоко и масштабно. А Солнечной Системы – тринадцатью. «Кто-то» – это по Плану Отца было сделано. Ну, вот такое планирование было – всю 5 расу мы жили семью Планами, для нас это было сумасшедше высоко. Я сам такой был, выходил, это очень сложно.

Когда мы сейчас на Синтезе с вами вот так активируемся, нам кажется, что у нас такой бешеный масштаб Синтеза, что то, что мы сейчас рассказываем – это «мелочь». Вот когда вы на Синтезе – у вас есть полное ощущение что это «мелочь». Согласен.

**А нам главное, что вы делаете вне Синтеза.** Вот когда вне Синтеза вы пытаетесь пройти уже по своей подготовке – это уже «мелочью» казаться вообще не будет. Потому что на Синтезе вас сейчас заряжает Отец и Аватар Синтеза Кут Хуми, и кажется – «мелочь», а потом вы выходите из Синтеза – вы должны сделать сами. Может быть, Отец зарядит, может – нет, но здесь Отец зарядил – повтори сам, называется. И вот здесь возникает уже вопрос, насколько мы готовы это повторять.

У людей – то же самое. То есть, когда они завершат тот или иной этап развития, им надо это расширить. Для них эти цифры сейчас просто сумасшедше несопоставимые, мы ещё будем приучать к этому.

Кстати, уже появились вопросы. Вот у вас всего 8 архетипов бытия, вы возвращаетесь в 8-рице, всё. Но я ж показываю, что люди живут планетой Земля, у них 8 восприятий. Зачем делать больше, если наша нервная система берёт всего 7 бит информации? Биология. Что Октава Бытия – это в целом головной мозг, это 8. Мы же не переплюнем нервную систему, можно выдумать хоть 1024, но это будет (что?) выдумка.

Значит, всю следующую эпоху мы должны людей взращивать с 8-ми на 16. Значит, наше поколение – Ипостаси следующих миллионов лет после вот этой 8-рицы Октавы они могут Октаву расширить на 16 нот. Такая нотная грамота есть, кстати, не на 8, а на 16.

Потом расширить ту же самую Октаву с 16-ти на 32. Я не шучу. Потом ту же самую Октаву расширить с 32-х на 64. **В общем, вершина Октавы – это 1024 вида материи,** **это 1024 ноты в одной Октаве**.

На фортепьяно меньше, там всего как раз в сторону 64 идёт, но, по-моему, меньше, так вот выразимся. Ну, вопрос, как считать. Понимаете, да? Понимаете. То есть мы где-то фортепьяно имеем галактическим ракурсом, переходящим в Метагалактику. Но там не 8 Октав, да ещё по 7 нот, правда? Там меньше Октав, конечно, там 7 Октав по 7 нот – 49.

Не находите такую интересную цифру? 7 Лучей – 49 отделов. 7 Октав по 7 нот – 49 отделов. Фортепьяно – инструмент 5-й расы. Значит, нам нужно делать фортепьяно 8 октав по 8 нот – или двойное «до», или ещё что-нибудь.

– *В Уфе другой какой-то инструмент…*

В Уфе – да, они рассчитали. Это всё вопрос, вот, расчёт уже есть. Да, у нас есть служащий, который рассчитал и запатентовал, кстати, новый инструмент по 8 нот. Всё нормально, я ж об этом, что у нас даже один человек сделал. Он и просчитал и музыкальный ритм соответствующий. Даже там, по-моему, один композитор в Уфе написал музыку уже.

*– И на съезде даже…*

Да-да-да-да, играли. Поэтому наши служащие работают, активация такая есть, и мы из этой инструментовки выходим. Я к чему? Я к тому, что наш служащий уже сделал с 7-ми на 8, но можно и на 16.

И с развитием человечества эта Октава Бытия будет расширяться до 1024-х видов материи. Услышали? Но для нас она по нашему развитию пока имеет 8, потому что у нас бит информации – 7.

Соответственно, чтобы расширить Октаву Бытия до 1024 видов материи, **наша нервная система** **должна автоматически получать 1024 информационных импульсов и отражать их**, а не 7, как сейчас. То есть специфика развития смотрится головным мозгом.

Чтоб было понятно, у Изначально Вышестоящего Отца головной мозг отражает 2048 импульсов – следующая Октава Бытия. А у нас – 7, а у Папы – 2048. Значит, если за 65 миллионов лет мы разовьём свою биологию, подчёркиваю, в биологическом теле, а не в биороботе-киборге. В биологическом, потому что Папа перед нами биологическим телом, а не техническом, куда мозг вставлен. Ну, там робот, не знаю, как это называется, киборг, во.

За 65 миллионов лет, если мы разовьем нашу нервную систему и будем выражать 1024 сигнала нервной системы, а не 7. Сейчас это смотрится сумасшествием. Но у нас же было 7 Лучей в 5 расе. А сейчас, кстати, 256 Аватаров Синтеза. Значит, минимально мы от 7-ми идём к 256-ти сигналам нервной системы. Нам заложили столько. А 256 – это 6-й архетип бытия, Ля.

Соответственно по взаимокоординации, Фа – вовне, Ля – внутри. Правильно? Через один. И Ля внутри – 256 Частей, Фа вовне – 64 Части, 64 вида материи. И эта координация Фа и Ля, она действует сейчас. Соответственно, достигнув Ля: Ля вовне – 256, внутри – Октава Бытия 1024. Следующая – нота До.

Поэтому принцип здесь заключается не в том, что мы сейчас чётко взяли План Творения Отца – вот это План Творения Отца. И некоторые говорят: «Ну, тут опять 8». 8 – не опять, 8 – будет всегда, пока у нас нервы будут нервничать на 8, то есть брать бит информации на 8. Есть такой биологический стандарт развития.

Даже когда говорят: «Ну, у нас же кодонов 64», - я согласен. Если мы разовьем нашу нервную систему на 64 сигнала – без проблем. Но если она сейчас берёт 7 сигналов, на 8-м – клинится. У нас с вами, кстати, в Синтезе берёт 8-9 сигналов уже, мы доходим до 10.

Я не шучу, у нас есть уже служащие, которые могут брать 10 сигналов. Но от них шарахаются даже те служащие, которые берут 4 сигнала. Они их просто перестают понимать. У нас есть такие служащие уже.

И вот здесь начинается развитие биологических систем, когда наша нервная система получает больше сигналов, чем мы привыкли. Такие люди становятся непонятными. Это не значит, что они неправильно развивались. Они как развивались по этой методике. Поэтому 8-рица имеет значение. Всё это в базе существует, и мы так развиваемся. Сложили?

И мы исходим из нашего планетарного состояния в 8-рице в нервной системе по существованию. Причём 8-рица – это даже на шаг больше чем 7. Но мы можем так сложить. «Семь бит нервной системы и восьмая бит – головного мозга» – так говорил Владыка Майтрейя в 5 расе. Так что к восьмёрке мы ещё более-менее приспособлены, а выше – жизнь покажет.

Поэтому мы рассчитываем, что за 65 миллионов лет наша Октава Бытия вырастет в 1024 ноты, в 1024 вида материи и в 1024 сигнала, которые будут обрабатывать головной мозг и нервная система каждого из нас. И вот **расчёт нашего развития идёт на 1024**.

Даже доказательства есть. У нас Эволюция – 1024 Реальности. То есть это нам залог 1024-ричного развития. Соответственно, 16 Практик ИВДИВО-развития к концу эпохи должны вырасти в 1024 разные Практики. Где Синтез будет – 1024-я Практика, Воля – 1023-я, а вот Образ Жизни будет 1-я Практика.

А посередине еще будет 1016 Практик непонятного характера. 1–16-я, может, и характерная – это от Синтеза до Могущества. Ну, 1008 останется. Ну, первые восемь, до Магнита будут. Ну, тысяча останется. И нам надо будет ещё назвать эту тысячу Практик как-то, и каждую Практику сделать как отдельный вид деятельности.

Хотя заметьте, нам Практику Могущества сейчас не дают, чтоб мы с ума не сошли от могущества. Нам довели всё до Практики Жизни, даже не было, до Практики Созидания. А потом мягко-мягко увели в другие Практики, потому что мы пока не способны взять Практику Репликации. Мы такого тут нареплицируем от нас в своём развитии.

Поэтому нам сразу дали Практику Тренинга вместо Репликации, чтобы, я по-человечески скажу: «Чтоб не пахло нашим Духом в Репликации». Помните: «Духом пахнет», поэтому, если мы начнём реплицировать нашу подготовку, а не Отец с Аватарами это будет делать, то нашей репликацией мы очень далеко зайдём и понизим качество человечества, к сожалению. Я не говорю, что это хорошо, но на сегодня такой этап. Поэтому вместо Репликации нам поставили Практику Тренинга, чтобы мы тренировались на Репликацию.

И очень многие люди мучаются Тренингом, потому что они его не понимают, не знают, что там делать, их там водят, действуют, они не видят, не слышат, говорят: «Ну как же так? Я чувствую, что у меня что-то происходит, выхожу как выжатый лимон, а вообще ничего не понимаю, что происходит», - вот это репликационный Тренинг. У нас такие методы есть, несколько Владык Синтеза так умеют действовать. Ну, как бы это сложно, это сложно, увидели?

Вот, я вам чуть-чуть такой образ показал на перспективу, и вот этот образ мы сейчас закладываем вот этим ИВДИВО-цельности. Зачем мы закладываем ИВДИВО-цельности, ещё такая перспектива, чтоб некоторые **вдохновились на стяжание Нового года**.

**У меня такая идея есть хитрая**. Мы с вами живём в физическом мире, сейчас мы служим в Физическом Мире Истинной Метагалактики. А что нам не **перескочить в Физический Мир ИВДИВО-цельности** к концу этого года? Не-не, я не говорю, что за год это получится – это я оптимист. Мы будем реалистами смотреть, как у нас это получается.

Но вот эта закладка Нового года – это закладка ситуаций, когда рано или поздно в течение какого-то времени… я не знаю, какого, потому что каждый шаг спрашивается у Отца. Я без шуток.

**Мы добьёмся ситуации, чтобы мы с вами стали служить в ИВДИВО-цельности,** я подчёркиваю, **Физического Мира**, выше нереально. Почему нереально? Потому что у нас даже предел развития – это 1048576 подготовок. А это и есмь весь Физический Мир ИВДИВО-развития. А выше без таких подготовок просто ходить нечем. Понятно, да?

Поэтому вот, хотя бы в Физический Мир по максимуму. Вот это наша цель. Зачем? Чтоб мы преодолели зависимость от метагалактичности, где мы, с одной стороны, развиваемся метагалактически, с другой стороны, существуем в чистом ИВДИВО.

Потому что Метагалактика, как бы мы там ни развивались, и Отец нас ни выражал – это всё-таки материя. И раньше такие перспективы мы не ставили. А вот **ИВДИВО, как Октава Бытия – это чистое выражение Отца как такового.**

*– Тогда у нас будет эталонная Ипостасность.*

Тогда у нас будет эталонная Ипостасность. Ну, вот вспомните, в 5 расе семь Лучей, вы же никогда не определяли, где они там фиксируются. Только потом очень развитые ученики определили, что это по Планам. А так никто и не знал: семь Лучей и семь Лучей. Да, и Учителей не особо знали семи Лучей.

Вот в 6 расе, у меня такая мысль**: дотянуть ИВДИВО до Физического Мира ИВДИВО-цельности ИВДИВО, чтобы мы служили в ИВДИВО его Цельности, а потом выражались по Метагалактикам** для той или иной специфики развития человечества в разных Метагалактиках.

И вот эти тренировки, после того, когда мы нашли архетип этой материи, а мы нашли, написав «Парадигму Материи», то есть это мы расшифровали в Прасинтезности. Отец нам дал соответственно расшифровать. Это и есть, это и будет показатель ощущений ИВДИВО. Потому что некоторые служащие уходят из служения не потому, что не хотят служить, а потому что в их голове Метагалактика – это материя. И основные конфликты у нас по материи из-за материи.

Но на самом деле **Метагалактика – это форма материальной организации Космоса**.

Значит, нам надо найти ту специфику, где будет Над-материальная организация Космоса – а это только специфика ИВДИВО. И вот здесь в этих смыслах мы подтягиваемся к той ситуации, когда мы в **Над-материальной** спецификации Космоса. И у нас тогда будет такое интересное Дао: (*рисует*) здесь – ИВДИВО, а здесь – Метагалактика. В синтезе четыре – Метагалактика в четвертой степени. А вокруг всего этого Изначально Вышестоящий Отец.

И ИВДИВО будет то, что люди любят – Огнём.

А в Метагалактике то, что люди любят – будет Материей.

В итоге по логике нашего развития нам так будет проще служить и развиваться. А когда мы сейчас доказываем, что ИВДИВО вокруг Метагалактики и сквозь Метагалактику. Мы правильно все говорили, но у людей возникает непонятка: Метагалактика – материя, ИВДИВО сквозь Метагалактики – тоже Материя, при этом ИВДИВО – Огонь. А в чём разница?

**Дайте нам что-то более высокое – это вывод за много лет профессиональный**. Поэтому, в принципе, мы дотянулись сейчас до Октавы Бытия сознательно. И поэтому мы шли другими Метагалактиками. Кстати, у нас такое мнение бродит по ИВДИВО очень интересное, то эти Метагалактики выдумал Виталик. Мне конечно приятно.

*- Повод для гордости.*

Да ты, что? «Отец-Творец»! «Ты, мелочь, – просто натворил, осталось смыть!» *(смех).* Просто натворил. Ну, как бы, без проблем. Можно думать всё, что угодно, потому что, если ты можешь это видеть, другие не могут это видеть. Понятно, что возникает вопрос: «С чего ты это видишь, если я это не вижу?» И получается, что ты это натворил, потому что ты это видишь, а другие не особо.

Ну, у нас в практике человечества, всё равно есть Закон Первого среди равных. И кто-то должен первый увидеть этот масштаб. Всё просто. Вот и всё. Ну, а если так хотят думать, то пускай думают. Проблем нет, им надо тогда вникнуть, кто такой Аватар Синтеза и в чём специфика Аватара Синтеза.

Кстати, чтобы вникнуть, надо всего лишь развить 191-ю Часть. Она у всех так и называется – Аватар Синтеза, всё по-честному. И 191-й Частью сразу понятно, кто откуда что берёт.

Я, вот, иногда некоторых шокирую: «А вы помните, что у вас 191-я Часть – Аватар Синтеза?» «Да!» «Так развивайте 191-ю Часть, как Аватара Синтеза!» И эта Часть точно распознает, где я, как Аватар Синтеза, черпаю базу данных. Правда, просто? Ничего сложного. Только её доразвить надо и самим в это войти. Не факт, что станете Аватарами Синтеза, но хотя бы Части будут.

Аватара Синтеза Отец назначает. Здесь вопрос не в том, что станете, а надо, чтоб Отец назначил. Меня тоже назначал. Ну, и Владык Синтеза у нас назначают, но они хотя бы экзамен сдают. Вот такая ситуация. Увидели? Увидели.

# 4-рица реализации ИВДИВО-цельности

Отсюда у нас такая 4-рица есть, тоже мы сейчас вот сюда заполним. Если мы говорим о Метагалактиках, есть 4 метода, которые мы сейчас пойдём стяжать, чтоб нам легче было. А потом будет перерыв. Чтоб нам легче было в ИВДИВО-цельности применяться. Значит, любой вид материи состоит из четырёх Начал, или любой вид организации.

Это, **первое – Масштаб**. Я бы назвал это даже 4-рицей материи, 4-рицей Изначально Вышестоящего Отца. Масштаб.

Вторая проблема – это **Компактификация**. Компактификация – это когда большой масштаб компактифицируется в одно маленькое ядро. Фактически любой Огнеобраз: атом, молекула – это компактификация какого-то большого масштаба.

Ну, пример: вся Метагалактика Фа – это 1-я Высокая Цельность Изначально Вышестоящей Метагалактики. Фактически, мы видим компактификацию масштаба Метагалактики ФА в одну организацию материи Вышестоящей Метагалактики. То есть метод Компактификации мы изучаем как взаимосвязь Метагалактик.

Ну, то же самое с Огнеобразами, мы сейчас настяжали 256, у нас появляется компактификация ИВДИВО-цельности внутри тела. Мы этого не замечаем, у нас же тело маленькое по отношению к тому масштабу. Но если мы начинаем на себе фиксировать ИВДИВО-цельность – это масштаб, а потом этот масштаб компактифицируется в нас, в наши Части, и мы начинаем сопереживать ИВДИВО-цельности.

Третий принцип, выше Компактификации – это **Иерархичность**. Вся материя иерархична, ИВДИВО тоже иерархичен. Значит, вышестоящее включает нижестоящее как часть, и на несколько порядков выше нижестоящего.

Вот тут такая хитрость, которую некоторые наши служащие забывают: тройка включает двойку и единицу как часть, но в 3 раза на 3 порядка выше предыдущей двойки. Значит, это не просто из два – в три, это просто другое число математически.

Четвёрка включает все три: тройку, двойку, единицу как часть, но при этом в 4 порядка выше тройки – это Иерархичность.

Пятёрка включает всю 4-рицу как часть, но в 5 раз выше предыдущей четвёрки. То есть, по отношению к предыдущей четвёрке пятёрка в 5 раз выше, то есть, фактически, она не пятая, а чуть ли не девятая, но по потенциалу-то – и вот это принцип Иерархичности.

А то некоторые Иерархичность считают простенько. Нижестоящее пошло как часть его, и вот оно стоит в вышестоящем. Нет, и увеличивается на порядки по отношению к нижестоящим.

То есть, грубо говоря, 1024-я Реальность Эволюция включает 1023-ю как часть и 1024 раза больше 1023-й Реальности, чтоб образовать 1024-ю Иерархичность. Так понятно?

То же самое мы видим по Аватарам Синтеза. Любой следующий Аватар Синтеза по номеру на несколько порядков по номеру выше предыдущих Аватаров Синтеза. Грубо говоря, Аватар Синтеза Кут Хуми на 192 порядка выше Аватара Синтеза Иосифа, при этом Аватар Синтеза Кут Хуми ещё 191 вариант Иосифа, включая в себя как часть и на 192 раза выше.

*- Потому что матрица вот так идёт…*

Да, матрица идёт вот так. Увидели? И вот в этом и есть Иерархия.

Вы скажете: «А зачем?» А чтоб Кут Хуми овладел и управлял всеми 192-мя нижестоящими Аватарами, надо 192 порядка. Чтоб Иосиф управлял 191-м, надо 191 порядок. Чтоб Мория управлял 190, надо 190 порядка Мории. И так вот вниз.

И то же самое вверх, по Аватарам-Ипостаси.

Внимание! И то же самое – по вашим Частям! 17-я Часть Активность включает 16 нижестоящих как часть; и в 17 порядков выше Части Начал Творения, 16-й. То есть, грубо говоря, первые Части – это младенцы по отношению к 32-м Частям – это уже старцы по масштабу времени. Я даже не шучу, это в 32 Части, в 64 – даже страшно сказать, там даже время наше заканчивается. Но мы сейчас переходим в такое время.

То есть первая Часть настолько маленькая к 32-й, что она в 32-ю входит почти как 0,01 по отношению к 32-й Части как единице. Одна сотая, не десятая, ну так, примерный математический расклад.

Поэтому на самом деле, это бешеная разница даже Частей. И мы их выравниваем нашим развитием. Но мы должны понимать, что Физическое тело как 63-я Часть, включает 63 нижестоящих и в 63 порядка выше Истины. То есть Физическое тело истиннее самой Истины как 62-й Части. Вот такая ситуация. И вот эта настоящая Иерархия.

И вот с учётом этого выше Иерархии у нас есть Порядковые Цельности – это относится к ИВДИВО. Мы специально говорим о Порядковых Цельностях двойным словом.

**Порядковые Цельности** – это сферы ИВДИВО вокруг всей материи, Цельность. Но есть Порядковая Цельность, когда вот эти ряды порядковые взаимоорганизуются между собою, и одна Цельность имеет Масштаб Компактификации и Иерархизации по отношению к другой Цельности совершенно невообразимо.

И в Порядковой Цельности идёт расчёт иерархический, компактифицированный и масштабированный, где фиксируется Цельность, а потом Цельности в сравнении меж собой приобретают соответствующий математический порядок. И начинает срабатывать ИВДИВО для этой реализации.

**Вот эта 4-рица динамичного развития ИВДИВО – есть база нашего существования в ИВДИВО-цельности**. Каждая ИВДИВО-цельность отстраивается вот этой 4-рицей. Причём, я сейчас вам Иерархизацию показал или Частями, или Аватарами Синтеза.

На самом деле, в каждой ИВДИВО-цельности сразу действует эти четыре принципа на всё, что туда попадает. Вот мы сейчас туда попали и нас этой 4-рицей тоже отстроили автоматом. Причём, что-то у нас компактифицировали, что-то иерархизировали, где-то Масштаб добавили, где-то Порядковые Цельности перестроили.

И вот сложность и проникающее давление на нас ИВДИВО-цельности только в том, что как только ты туда выходишь, на тебя срабатывает вот этот механизм. Это называется автоматика, то есть **тебя проверяют на ИВДИВО-цельность вот этой 4-рицей**. Причём, это то минимальное, что мы знаем. Там может быть и 8, и 16, но это уже у нас мозгов пока не хватает, но вот эти четыре работают на автомате.

Мы идём стяжать, а потом идём на перерыв. Практика.

Кто там сильно устал, я напоминаю, что мы начали в 15.30 и прошло всего 3 часа. А ползать хочется из-за ИВДИВО-цельности. Там всё время съелось, и такое ощущение, что пора заканчивать. Нет. Мы будем мучиться ещё 3 часа друг другом. Или радовать друг друга этим.

Сейчас мы стяжаем эту 4-рицу, попросим Отца на ИВДИВО-цельности нас отстроить этой 4-рицей, чтоб нам стало чуть попроще. Легче не обещаю, но попроще, чтоб мы разнообразились. Может быть, так сказать, поможет.

# Практика 3.

# 4-рица реализации ИВДИВО-цельности

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Фаинь. Переходим в зал ИВДИВО на 1048512-ю Иерархическую Цельность.*

*Развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Фаинь Учителями 50 Синтеза в форме, развёртываясь 1048512-ти Иерархически Цельно на Иерархической Цельности.*

*И синтезируясь с Хум Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 4 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас и ввести 4-рицу реализации ИВДИВО-цельности явлением масштаба его компактификации, его иерархизации и порядковой цельности в разнообразии всего во всём и*

*256-ти ИВДИВО-цельностей в каждом из нас и в синтезе нас, в их цельном осуществлении собою.*

*И в этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 1048577-ми Иерархически Цельно, развёртываемся перед Изначально Вышестоящим Отцом Учителем 50 Синтеза в форме.*

*И развёртываясь перед Изначально Вышестоящим Отцом, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем явление масштаба в 257-ми явлениях ИВДИВО-цельности с разнообразием всех видов организации материи, в их 16-ричности, в реализации их каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас различными вариантами масштаба и масштабированием в реализации 257-рицы ИВДИВО-Цельности каждым из нас. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся этим.*

*И в этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. И стяжаем компактификацию как явление взаимоорганизации всех процессов и Начал всего во всём собою, как выражение любых компактифицирующих Принципов, Стандартов, Констант и реализаций.*

*Прося развернуть компактификацию 257-ми ИВДИВО-цельностей в каждом из нас и развернуть компактификацию любыми 16-ричностью организации материи в компактификации всего во всём их каждым из нас соответствующей компактификацией типов материи, видов материи и материи в целом каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*И далее синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Константу Иерархичности всего во всём с развёртыванием на порядки выше и соответствующей иерархичностью развёртывания каждого процесса бытия каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим разнообразить 257 ИВДИВО-цельностей Иерархично в синтезе всех предыдущих видов организации материи.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на Иерархичность реализации ИВДИВО-цельностей и иных видов организации материи физически собою, и возжигаясь этим.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Принципат явления Порядковых Цельностей каждым из нас в разнообразии всех видов Цельностей, упорядоченных собою и являющих 257-рицу ИВДИВО-цельностей во взаимоорганизации каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*Просим Изначально Вышестоящего Отца ввести каждого из нас в одномоментное явление 4-рицы Констант, Масштаба, Компактификации, Иерархичности и Порядковой Цельности явления Человека Изначально Вышестоящим Отцом, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца Изначально Вышестоящего Отца синтез-физически собою в реализации Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтезом нас. И возжигаясь, преображаемся этим.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез 4-рицы явления Масштаба, Компактификации, Иерархичности и Порядковой Цельности каждым из нас и синтезом нас во всём разнообразии применения физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас этим. И возжигаясь, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию, в данный зал физически собою, развёртываясь физически.*

*И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Адыгею, ИВДИВО Краснодара, ИВДИВО Ипостасности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики. Аминь.*

# Комментарий после практики

Буквально секунду и перерыв.

Для вас многих в зале, мы начали теряться на Иерархичности, это стяжание очень абстрактное, потому, что вы привыкли к конкретной вот некоторой материальности. Теперь представьте, что внутри вашего тела начались процессы Компактификации**,** то, что должно было компактифицировать, а вас расширяло или давало большой объём знаний, который вам не нужен. Это не значит, что всё скомпактифицируется.

С другой стороны вы не всегда видели Масштаба каких-то перспектив, вам это сложнее. С другой стороны у многих из вас, мы зависли просто на слове Иерархичность. Вот Иерархизация многих накоплений, мягко говоря, даже отсутствовала.

Это не значит, что вы этим не занимались, это значит, что мало возможностей было. И вот у вас сейчас в организме и во всех Частях, чтобы выдержать ИВДИВО-цельность, продолжаются вот эти четыре Принципа.

Где-то компактифицируются, где-то иерархизируются, тоже упорядочить, потому что по полочкам раскладывается. Где-то складывается Масштаб перспективы, вы начинаете видеть то, что раньше не видели. А где-то просто упорядывается Цельность, что с чем и как это друг в друга входит и нужно ли это, войти в друг друга. Потому что есть вещи, которые нельзя сопрягать друг с другом, а мы это в одну кучу.

Вот Порядковая Цельность – это то, что можно сопрягать, связывать, а что нельзя связывать**.** И мы сейчас стяжали четыре Принципа самоорганизации, если так попроще взять, или, я бы сказал, Ивдивности каждого из нас. Это ж 48-й такой вид фундаментальности, ну и Частности.

**Вот это 4-рица Ивдивности каждого из нас**, **то есть на чём ИВДИВО с нами начинает действовать**. Поэтому, несмотря на абстрагируемость стяжания, это очень важное, можно сказать свойство, или специфики, которые будут помогать вам разработаться соответствующим явлением, ну так.

Перерыв.

# день 1 часть 2

# Переход на новый масштаб организации материи

Итак, мы продолжаем. У нас сейчас с вами будет ещё одно стяжание нового. Мы пока с вами стяжали вот эту всю отстройку. Результат. Вот вы сейчас смотрите и говорите: «Вот ты сказал, что у нас всё иерархизируется, всё компактифицируется. Где это?»

Вот во мне это всё иерархизировалось, компактифицировалось пока мы в зале даже стояли. Мне Отец показал новую 19-рицу видов организации материи. Новую. Да, она до этого была 16-рица. Нет, там ничего страшного. Там всё то, что вы знаете. Нет, но она перестроена по другим горизонтам.

Значит, виды организации материи были 16-рицей у первых 16 Аватар-Ипостасей. Потом с них это сняли две недели назад и передали Аватар-Ипостаси Служащий Плана Творения – 9-й. Он сейчас отстроил эту 16-рицу. И когда мы сейчас начали компактифицироваться, Отец говорит: «Переходите на новый масштаб организации материи».

Но как минимум там снимается два старых присутствия. Он доложил Отцу, что это устарело, Отец с ним согласился. В итоге мы сейчас войдём в 19-рицу.

Плюс там неправильно стоит Метагалактика Человека, как он решил.

И плюс он сказал, что если мы не синтезируем 12-рицу, где на 12 пункте будет (краснодарцы, для вас) ИВДИВО-цельность, то мы никогда не поймём, что такое ИВДИВО-цельность на 16 или 17 выражении.

Он это Отцу как-то обосновал, прям при нас, и попросил, чтобы мы на физику это закрепили. Папа дал указание, чтобы мы сейчас на Синтезе это сделали, прям, параллельно с вашей практикой. Потому, когда мы что-то стяжаем, я просто уверен, что это правильно.

И вот у меня пошла компактификация, сейчас на перерыве стоял, сидел, и у меня продолжалась компактификация делать, не делать организации материи. В конце Владыка сказал: «Делаем. Вам можно».

Можно было «низя», тогда мы бы со следующими группами сделали, когда у нас бы получилось. Ну, так проверяют обычно на первом.

В итоге мы сейчас с вами просто объясняемся ещё раз, что такое организация материи как 9-й принцип Аватар-Ипостаси. У него огонь Организации Материи. Скорее всего, его огонь перейдёт с 16-рицы на 19-рицу, если мы сейчас стяжаем. Или просто будет называться огонь Организации Материи. Я пока не знаю. У него пока огонь 16-рицы Организации Материи. И вот вместе с ним проверяем, как это действует.

Кто не понял, почему мы выходим на Служащего Плана Творения. У нас же Человек Творящего Синтеза? Если взять 16-рицу, это что? Это что? – Взаимоорганизация верха и низа.

План Творения – 9,

Творящий Синтез (что?) – 2.

При этом это Служащий, а то Человек. Человек выше. Но Служащий тоже выше Человека. Ну, и вопрос, если сверху вниз – то Человек выше, а если снизу вверх – то Служащий выше.

Ладно, по-другому зайдём. Мы сейчас стяжали 8-й архетип – ИВДИВО-цельность. Он относится к Метагалактике Человека.

Вот это Посвящённый *(показывает на схеме)*. 7-й Посвящённый – это нота «Си» – Изначально Вышестоящей Метагалактики теперь – Посвящённый Планеты Земля.

А 8-й Посвящённый – это явление Метагалактики Человека.

Соответственно, когда мы вошли в Октаву Бытия ИВДИВО, мы одновременно зафиксировались на 8 выражений Человека и Посвящённого.

А 9-й (кто?) – Служащий Плана Творения. А он чем занимается? – Организациями материи. Значит, как только мы взяли 8, нас отправили (куда?) в 9. Вот и всё.

Так вам будет даже проще. Ну, вот у нас такое «партийное задание» сейчас это стяжать. Действуем. Значит, на вас сейчас будет фиксироваться огонь, так как девятка – это, в том числе, некоторый эффект Мощи как Частности, то вы должны понимать, что Частность Мощи будет разрабатываться организацией материи. То есть мы видим Посвящённых и Служащих как первых 16 Аватар-Ипостасей, как 16-рицу Частностей. Соответственно,

5-й – Посвящённый Иерархизации – это Смысл.

8-й – Посвящённый Метагалактики Человека – это Право.

А 9-й – Служащий Плана Творения – это Мощь.

10-й – Служащий Творящего Синтеза – это Параметод.

Вот с этой точки зрения, обратите внимание, что этот Служащий активирует Мощь в каждом из вас.

# 19-рица организации материи

И мы идём простенько.

* Вначале остаётся Физичность.
* Дальше идут Слои.

Я причём, у Отца спросил: «Может быть, Слои убрать?» Папа сказал: «Так хорошо работают!»

Так хорошо работают. Проблема в том, что без Слоёв и Уровней многие из нас вообще не могут Планы понять как таковые. Так что у нас чаще всего работают Слои, чем Планы или Реальности. Ну, такой маленький анекдот. Будет полезно.

* Дальше, 3-е остаётся – Уровни. Уровни жизни, Уровни социализации, всё.
* 4 – Планы.

Обратите внимание, что

Планы – это Мысль,

Уровни – это Чувства,

Слои – это Ощущения,

Физичность – это Движение.

* 5-е – это Присутствия.

А вот дальше: Изначально Вышестоящие Присутствия и Высоко Цельные Присутствия отменены. И сказали, что вот сюда *(в присутствия)* входят все виды Присутствий. У нас было три.

* Соответственно, 6 теперь – Реальность.
* 7 – Изначально Вышестоящая Реальность.

Я спросил на перерыве у Отца: – А может быть это тоже объединить и всё в одну реальность? Владыка смеётся, говорит: – Не-а. Вернее, Отец смеётся, говорит: – Не-а.

Почему? Потому что у нас по Высоким Цельным Реальностям зафиксированы Части, и у многих из нас Системы работают Изначально Вышестоящими Реальностями, а Аппараты Реальностями. И если их ввести в одну реальность, то тогда наши Аппараты перейдут на Планы, и мы понизим своё качество.

Соответственно, к Реальностям относятся Аппараты. Но Отцу понравилось, что это 6 и Аппараты будут связаны с Сутью. А к Изначально Вышестоящим Реальностям относятся Системы.

Пожалуйста, не совмещайте это с другими схемами, это новая схема, мы ещё будем думать, что здесь?

Частности к Присутствиям не относятся, потому что Частности работают со всеми этими выражениями.

* И вот 8 – Высокая Цельная Реальность – это Части. Это тоже Частности.

Почему Высокая Цельная Реальность? Она была десятая, сделали восьмой. Потому что Отец говорит: «Ну, ты сам сейчас объяснял, 7 бит информации».

Нас просто готовили к этому. 8-ю люди берут, а 10-ю взять не могут. В итоге, когда у нас на 8 стоят Реальности, люди Реальность берут, а Высокую Цельную Реальность взять не могут по принципу нервной системы. Соответственно, когда мы вводим это в восьмёрку, планетарные люди Высокую Цельную Реальность возьмут. И Метагалактику Фа начнут принимать. А вот в одну Реальность Отец не согласился из-за Частей, Систем и Аппаратов.

* Соответственно, 9 – это Высокие Цельности.
* 10 – это Изначально Вышестоящие Цельности.
* 11 – это Иерархические Цельности.

А вот 12, я тут вот и так, и так, и так с Отцом общался, всё равно Отец настоял, сказал, что именно так надо. Я не понимаю, как, честно говорю. ИВДИВО-цельности – это то, что мы сейчас с вами стяжали. Их сразу вводят как 12-й принцип. Краснодар *(машет рукой краснодарцам)* Синтезначала. У вас пойдёт нижестоящие ИВДИВО-цельности как реальностность выражения.

И мы их только стяжали, Отец нас проверил, сказал: «Вводим срочно». Я даже спросил, почему срочно? «Чтоб не ушли в ночную подготовку» *(смех)*

Смысл в том, что в ночной подготовке вас начнут Синтезначалами готовить к ИВДИВО-цельности. А так ИВДИВО-цельность у нас стоит аж за 16, и тогда она не воспринимаема нами вообще. Вот такая система.

* В итоге, 12 – это ИВДИВО-цельность.

Кстати, здесь отменена, вот в этом уровне пока Метагалактика Человека, её поставили выше всего. Сейчас удивитесь, я сам удивился. Да, ИВДИВО-цельность.

А 13? Кто скажет, на 13, что стоит? Я вам подсказал. Что стояло над Метагалактикой Человека в предыдущей схеме? – Планета Земля стояла. Метагалактика Человека была 14, а Планета Земля была 15. Ну, Аватар-Ипостась. Проехали.

*– Это когда было?*

Когда было? Последние полгода было. Да, Валь? Нет?

*– Да.*

Посмотри назад, тоже согласен человек. Раз двое согласны, ты уже не права *(смеётся)*. Ладно, всё. Итак,

* 13 – это Планета Земля.

Планета Земля стояла у нас на 15 выражении. Так как два присутствия отменили, здесь идёт чётко. Но нам добавляют:

* 14 – Метагалактика Фа.

Метагалактика Фа – это Имперации, и мы начнём осваивать Метагалактику Фа имперационно. Нам удалось неделю назад в Крыму на Синтезе стяжать очень хорошо имперационные взаимодействия. То есть у нас родилась возможность имперационить, то есть вот действовать Имерациями. Ну, как мыслить Имперациями. Только мыслить – это 4, а действовать Имперациями – это 14. И вот нам удалось в голову вложить имперационный взгляд для деятельности Имперациями. Такая интересная была система. Но удалось.

* Соответственно, 15 – это Изначально Вышестоящая Метагалактика.

А вот это уже новое.

* 16 – Высокая Цельная Метагалактика.

Дальше, видите, у нас тупик *(выше на доске нет места, чтобы написать)*. Всё было 16, правда, вот.

* Но у нас 17 – Истинная Метагалактика.

18 – ? Я же вам сегодня сказал *(показывает на доске, где уже написано ИВДИВО-цельности)* ИВДИВО-цельности. Что там кто-то сказал сейчас что-то?

*– Метагалактика Человека.*

* Метагалактика Человека. Метагалактика Человека.
* И вот только 19 – это ИВДИВО.

Не ИВДИВО-цельность, а ИВДИВО, состоящее из 4-х миллионов ИВДИВО-цельностей. Почему? Потому что 19 управляет 12. 8 – >1.

И для ИВДИВО как 19, как принцип организации материи, 12 является физикой.

Для Метагалактики Человека физикой являются Иерархические Цельности. Да? И пошли вниз.

*– Ещё 13 будет? Чтоб было 32.*

32 нет.

*– Как всё вместе называется?*

Всё вместе – это виды организации материи. Или просто 16-рица, теперь 19-рица организации материи. Это 9 Аватар-Ипостась – Служащий Плана Творения. В Иерархии 9-й или 201-й Аватар-Ипостась (позиция Иерархии) – Служащий Плана Творения. У него организации материи, 16-рица. Теперь мы переходим из 16-рицы в 19-рицу организации материи.

# 19-рица организации материи связана с Частностями и Системами

И зачем нам нужна 19-рица?

Во-первых, у нас с вами 20-рица организации Человека. Вы скажете, а где здесь 20? О-о, очень просто – Папа. Правильно, на 20 у нас Папа. А на 20 в 20-рице Человека у нас Должностная Компетенция ИВДИВО. Папа. После ИВДИВО только это – Папа. Поэтому мы выровняли сейчас.

20 возьмём как Изначально Вышестоящий Отец. И мы выровняли этим 20-рицу Человека. Помните, там 4-рица, 8-рица, 8 и ещё 8. 8-рица и 8-рица. 20-рица.

То есть **организация материи сложилась с организацией Человека**. Увидели? Это не риторический вопрос. В вашем организме:

или есть физичность как основа атомно-молекулярная.

или есть слои атомов, молекул, ядер, вы называете это иногда матрицей. Матричные ядра – это слои, в том числе.

или есть уровни, где уже множество слоёв выражаются в уровне наших систем. Лёгкие там, кишечник там, это ниже, это выше, и идут уровневость организма.

Где потом идёт планированность развития этого всего. То есть план взаимоорганизации этих систем между собой независимо от уровней.

И вот, если вы это увидите, то каждый этот этап – это фактически, разработка специфики биологического организма в разных выражениях, в том числе. Поэтому, если вы считаете, что организация материя – это теоретически, взял и забыл, напрасно. Каждый этот уровень фиксируется у вас соответствующей спецификой. А вот эту специфику надо раскрутить.

Единственно, могу сказать, что по вот этим спецификам отстраиваются ещё и наши Частности. Поэтому

Мысль у нас развивают Планы,

Смысл – Присутствия,

а Суть – Реальности. И мы будем видеть Реальности Сутью. Раньше Реальности мы видели Правом, теперь Сутью.

Соответственно, Идеи мы будем видеть Изначально Вышестоящей Реальностью. А Право у нас будет Высокая Цельная Реальность.

То есть можно вот эти фиксации связать с Частностями.

Та же самая система, эти фиксации можно связать с 16-рицей (чего?) Систем.

У нас 16 базовых Систем, которые потом реплицируются вот в то большое количество, которое вы знаете. Допустим, Разряд везде шестой. Сила везде пятая Система. Поэтому на самом деле, там 16 названия, где чётко отстроены 16 Систем. Значит, выстраиваем 16 Систем вот так *(показывает)* и видим, какая организация материи на какую Систему действует.

Причём, Метагалактика Фа здесь не метагалактика, а организация материи Метагалактики Фа. То есть это как эта метагалактика организована материально. Как Планета Земля организована материально. Это не сама планета. Метагалактика Человека, как здесь человек организован материально. Ну, а выше ИВДИВО, которое строит Человека.

В общем, мы это отстраиваем всё во всём, это какой-то новый планчик Творения, который Отец нам скинул через Служащего Плана Творения. Мы сейчас его стяжаем, войдём в эту отстройку и начнём разнообразиться вот этой схемой. Все предыдущие схемы будут отменены и введена эта даже по Распоряжению. Это уже указ Отца, вернее указание Отца мне зафиксировали.

Вопросы. Ну, здесь вопросов нет, мы в основном…. Но я напоминаю, кстати, берём мы Высокие Цельные Реальности, их сколько? –16384. То есть у вас в голове должны цифры работать.

Берём мы Высокие Цельности. Их сколько? – 65536.

То есть вот здесь *(показывает на схеме)*, вплоть до ИВДИВО-цельности у вас ещё должны быть цифры. Вы скажете, зачем?

Берём ИВДИВО-цельности, 4194304 Синтезначала как базовую основу Человека с Частностями.

*– Цифра – Мать, материя.*

Да, Мать материя.

Иерархические Цельности – 1048576 Основ организации материи.

262144 Параметода организации материи.

65536 видов Мощи организации материи.

16384 Права организации материи.

Всё умножается на 4 вниз.

Значит, 4096 Изначально Вышестоящие Идеи.

1024 Сути.

256 Смыслов.

И 64 Мысли планирования всего во всём. Да?

Потом, если умножаем на 4 – 16, 4, 0 *(ноль)*. Если продолжаем математику 4. Ну, 4 уходит в ноль, там не один, потому что четвёрка остаётся в единице. И мы с нуля как Физичности тотальной – ноль, куда входят все цифры, пошли 4, 16 и пошли выше.

Можно упростить. То есть, если мы говорим, что здесь 64 – то 32, 16, 8. Но это уже половина и не совпадает с методикой, потому что по методике всё 4 вниз. Поэтому

после 64 – 16 уровней.

после 16 уровней – 4 слоя.

и после 4 слоя – просто базовая Физичность как точка отсчёта.

Есть такое понятие в Иерархии – Константа Бытия. «Дайте мне точку опоры, и я переверну мир». На самом деле: «Дайте мне Константу Бытия, и я переверну мир». То есть, есть константность, которая неизменна. Это физичность. Ноль или точка, в зависимости: язык – это точка, а ноль – это математика. 12-я и 13-я наука. Я думаю, это интересно.

Соответственно, когда вы выйдите в Планету Земля, вы скажете, ну, здесь 4 миллиона, а у Планеты Земля виды организации материи сколько?

*– 16.*

Ну, это уже просто. 16, да? 16777216. Вспоминаем наши цифры по Совершенным Частям. А чего у Планеты Земля? – Взглядов 16 миллионов.

Потом 68 миллионов Импераций у Метагалактики Фа. Чтоб понимать.

Потом у нас Я Есмь. Сколько? Да, умножаем на 4 – ну, где-то 272 миллиона.

Ну, и за миллиардик мы уже пошли в Условия. Мы, кстати, стяжаем с вами максимум 4 миллиарда. За миллиардик – Условия. 2 миллиарда.

И Метагалактика Человека – 4 миллиарда. Это как раз 16-рица Совершенных Частей. Ну, там 4294967296, по-моему, так. Вот она заканчивается.

И потом просто ИВДИВО. Вот здесь заканчиваются все цифры наших Совершенных Частей. Вы скажете, а почему 18? Ну, у нас же на шаг выше. Помните, 16 вовне, значит, 18 внутри. ИВДИВО всё оформляет. Ну, а Папе не имеет смысла, и так всё понятно. Чего? Экономист мучается?

*– Нет.*

Тогда нормально. Практика. Тогда практика.

Я специально прошёлся по цифрам, потому что, когда мы стяжаем организацию материи, для многих это какая-то абстракция, не действующая на нас. Поэтому я сейчас специально показал цифры. Количество Частностей, которое при этом стяжании в нас автоматически закладывается.

Самое интересное, что получается, что Мысль, её меньше всего – 64.

Но хуже всего с Чувствами, их всего 16.

А Ощущений всего 4.

И такое богатство у нас возможностей на 16 Чувств. Просто рвём друг друга на части. А на самом деле их всего 16. Базовых, из чего состоят все остальные чувства материально, 16, из чего состоят все остальные чувства. На самом деле психологи, когда считали, сколько у нас чувств, насчитали меньше девяти базовых. Так что то, что я говорю 16, я даже много говорю. Практика.

19-рица организации материи.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 | ИВО |  |  |  | Должностная Компетенция ИВДИВО |
|  | **Организация материи** | **Количество** | **Частности** | **Системы** | **20-рица Человека** |
| 19 | ИВДИВО |  | Самоорганизация |  | Ивдивость |
| 18 | Метагалактика Человека |  | Эманация |  | Иерархизация |
| 17 | Истинная Метагалактика | 4 294 967 296 | Вещество |  | Полномочия Совершенств |
| 16 | Высокая Цельная Метагалактика | 1 073 741 824 | Условия | Огнетворённость | Синтезности |
| 15 | Изначально Вышестоящая Метагалактика | 268 435 456 | Я Есмь | Духотворённость | Творящие Синтезы |
| 14 | Метагалактика Фа | 67 108 864 | Имперация | Светотворённость | Статусы |
| 13 | Планета Земля | 16 777 216 | Взгляд | Энерготворённость | Посвящения |
| 12 | ИВДИВО-цельность | 4 194 304 | Синтезначало | Субъядернотворённость | Изначально Вышестоящий Синтез |
| 11 | Иерархические Цельности | 1 048 576 | Основа | Формотворённость | Прасинтезная Компетенция |
| 10 | Изначально Вышестоящие Цельности | 262 144 | Параметод | Содержаниетворённость | Ивдивость Синтеза |
| 9 | Высокие Цельности | 65 536 | Мощь | Концентрациятворённость | Иерархизация Воли |
| 8 | Высокие Цельные Реальности | 16 384 | Право | Мочьность | Совершенства Мудрости |
| 7 | Изначально Вышестоящаие Реальности | 4 096 | Идея | Столпность | Синтезность Любви |
| 6 | Реальности | 1 021 | Суть | Разряд | Начала Творения |
| 5 | Присутствия | 256 | Смысл | Сила | Права Созидания |
| 4 | Планы | 64 | Мысль | Сфера | Части |
| 3 | Уровни | 16 | Чувство | Чакра | Системы |
| 2 | Слои | 4 | Ощущение | Ген | Аппараты |
| 1 | Физичность | 0 | Движение | Ядро ДНК | Частности |

# Практика 4.

# 19-рица видов организации материи

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в зал ИВДИВО на 1048512 Иерархически Цельно, развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*И синтезируясь с Хум Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 19 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на* ***19-рицу организации материи*** *каждому из нас и синтезу нас, с соответствующей разработкой глубины явления Частностей физически каждым из нас, минимально.*

*И возжигаясь19-ю Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 1048577 Иерархически Цельно, развёртываемся Учителями 50 Синтеза в форме.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 19 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас, на* ***19-рицу видов организаций материи*** *каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,*

*стяжаем* ***Физичность*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Слои*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Уровни*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Планы*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Присутствия*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Реальности*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Изначально Вышестоящие Реальности*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Высокие Цельные Реальности*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Высокие Цельности*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Изначально Вышестоящие Цельности*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Иерархические Цельности*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***ИВДИВО-Цельности*** *каждому из нас и ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Планету Земля*** *организацией материи ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Метагалактику ФА*** *организацией материи ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Изначально Вышестоящую Метагалактику*** *организацией материи ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Высокую Цельную Метагалактику*** *организацией материи ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Истинную Метагалактику*** *организацией материи ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***Метагалактику Человека*** *организацией материи ИВДИВО в целом,*

*стяжаем* ***ИВДИВО*** *организацией материи в целом.*

*И просим развернуть Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас и синтеза нас на явление 19-рицы организации материи в отражении 20-рицы Человека Изначально Вышестоящей Метагалактики каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 19 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И в этой организации мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем 16-рицу взаимоорганизаций цифровых реализаций 16-рицы организаций материи из 19 реализуемых от Физичности до Высокой Цельной Метагалактики в синтезе их с 16-рицей Частностей каждого из нас физически собою.*

*Нет, Отец говорит с 19-рицей Частностей, где мы доходим до Самоорганизации, как 19 Частности, физически собою.*

*И просим развернуть числовую матрицу от нуля до 4294967296-ти явлений эманаций в целом с концентрацией и компактификацией Самоорганизации в ИВДИВО 19-го уровня цельно каждым из нас. Соответствующим качественным, количественным выражением Частностей каждым из нас. Соответствующей спецификой реализацией глубины Частности, каждым из нас и синтезом нас физически собою. Прося преобразить каждого из нас на соответствующее количественное выражение Частностей физически каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 19 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 19 Частностей от Движения до Самоорганизации в количественном составе выражения матричности видов организаций материи в синтезе их каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся Изначально Вышестоящим Отцом. И входим в количественно-качественный состав Частностей в отражении и выражении видов организаций материи каждым из нас и синтезом нас.*

*И возжигаясь 19-ю организациями материи, преображаемся этим. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы просим преобразить каждого из нас и синтез нас физически этим.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь, преображаемся им, преображаясь каждым из нас и синтезом нас физически этим.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию каждым из нас и синтезом нас. Развёртываемся физически собою.*

*И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Адыгея, ИВДИВО Краснодар, ИВДИВО Ипостасности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики. Аминь*

# Отстройка Видения

Мы сейчас насытились Частностями. Но, и зачем мы это стяжали? Есть один очень важный взгляд, который вам понадобится в дальнейшем. Мне вот тут подходили на перерыве, говорили, что вот хочу видеть, а не всегда хватает видеть.

Обратите внимание, что Планета Земля теперь стоит как Видение, ну, 13-я Частность. Соответственно, вот эти 12 выражений *(обозначает от Синтезначала до Движения)* входят в Видение как часть. Это сейчас Отец нам в зале говорил. Я поэтому завис немного. Но он вам это тоже рассказывал, просто.

В итоге, чтобы развить Видение, вы должны в каждое Видение сложить один из этих вариантов. То есть **Видение – это неповторимый синтез Физичности**

одного Слоя,

одного Уровня,

одного Плана, всё по одному,

даже одной ИВДИВО-цельности.

ИВДИВО-цельность – это вот то, что мы 4-рицу стяжали до этого: Масштаб, Компактификация, Иерархичность и Порядковые Цельности. И вот каждая из этого фрагментика что-то даёт в Видение.

Соответственно, Видение может быть попроще – тогда 3 фрагмента. Ну, и пошли, чем больше фрагментов, тем глубже ваше Видение. Когда идёт 4 фрагмента, это такое: я вижу Владык, но замер. Я и вижу, и э-э-э *(изображает остолбенение)*

*– И не действую.*

Не только не действую, у меня глаза щупают Владыку: «Точно он?», - ну, примерно так это выражается. Вот это плановое состояние.

Соответственно, каждый следующий шаг взращивает соответствующее Видение. И **Отец дал эту схему, чтобы у нас 12-рица организации материи входила в наше Видение, и мы наконец-таки начали разрабатывать специфику Видения** в каждом из нас.

Поэтому Отец сказал, что…. Я спросил, может быть перестроить, там Реальности убрать лишние, тогда на 2, и здесь фактически, мы на 16 выйдем. Он говорит: «Не надо».

Папа говорит: «А что вы привязались к 16-рице? Это, конечно, важно, но вы же люди, у вас есть свои динамики развития».

Поэтому он сказал, что здесь главное не 19-рица, это и так понятно, от Планеты Земля. А здесь главное вот эта 12-рица. Краснодарцы, для вас в первую очередь. Кстати, адыгейцы тоже, у вас же Иерархическая Цельность сюда попадает в восприятие. Чтобы у нас развернулось Видение, которым, Папа говорит: – Ты не представляешь, сколько ко мне выходит и просят: «Дай видение, дай видение, дай видение!»

Папа говорит: – На.

*(Изображает выпученные глаза)* «Не вижу», - и ушёл ходить.

– На! – «Не верю, не слышу, не чувствую», - и ушёл. Зачем просите? Непонятно.

Папа говорит: – На! А ты не веришь, поэтому не видишь. Понимаете, когда вас Отец наделяет Видением, он проверяет вас на Веру – это пятые Части. Если вы верите тому или с кем видите, или верите Отцу, когда к нему выходите, вы тут же начинаете, хотя бы на момент нахождения перед Отцом, вы его видите. Потом, когда возвращаетесь, вы приходите в себя и уже не верите, поэтому вы не видите.

Это так у нас в погружении. Вводишь в погружение – человек всё видит, потому что он не в себе, он в погружении. Как только он выходит из погружения – он в себе, срабатывают блокировки мозга, и он уже перестаёт видеть.

В итоге проблема видения – это нахождение вас не в себе, но собою, чтоб вы оставались. И тогда вы будете видеть.

Вот мы преодолеваем такие сложности в процессе видения. Поэтому вот **эта система будет помогать нам отстроить видение**.

# Материальность Мудрости

И второй момент. Отец обратил внимание, что Метагалактика Фа стоит на Имперации, это такая важная вещь – Мудрость, где Метагалактикой Фа мы теперь начнём нарабатывать, Отец так сказал: материальность Мудрости. Я даже не совсем до конца понял, что он имел ввиду, но в принципе это, грубо говоря, **Мудрость, внедрённая в материю**, а значит, ну, как бы создание новых каких-то технических средств и возможностей.

**Материальность Мудрости – это применение Мудрости во что-то в управлении материей**.

*– Технологии.*

Для нас сейчас да, технологии, какие-то техники. Но это не только.

**Материальность Мудрости – это когда я силой своей Мудрости без технологий напрямую управляю материей**. Ну, грубо говоря, материя плавится под взглядом, а потом её выравнивают.

Я понимаю, что сейчас этот взгляд немного странный и на грани фола, вы скажете, это почти невозможно. Слово «почти» здесь не играет. Если Отец сказал, что будет воспитываться материальность Мудрости, он не имеет в виду только технологии. Потому что Папа всегда равновесие делает биологическое и технологическое. И биологическое вперёд. Значит, вначале материальность Мудрости будет биологическая, а потом какая-то технологическая.

Обратите внимание, что у нас Есмь и Я Есмь вышла в Изначально Вышестоящую Метагалактику. Если учесть, что Части, Системы, Аппараты у нас по Метагалактике Фа, то вот это тело стало Я Есмь в Изначально Вышестоящей Метагалактике – 5-й Мир. Ну, или Физический Мир. Так что телесностью мы перешли с Метагалактики Фа на Изначально Вышестоящую Метагалактику. И вот в этой системе это здесь зафиксировано. Ну, примерно так. Всё.

# Cсистема разработки Частности Мощь

Наши базовые Условия пока идут с Высокой Цельной Метагалактики. До Иерархической мы не дотянулись. Ну, может так и останется.

Зато наше Вещество в теле идёт с Истинной Метагалактики.

Наши Эманации – это Метагалактика Человека, то есть ты сам эманируешь свои возможности.

А наша Самоорганизация идёт внутри ИВДИВО, если взять 19 Частностей.

*– Можно это ещё связать с 16-рицей огня?*

Проблема в том, что огонь у Служащего Плана Творения один – организации материи. То есть вот это всё один огонь организации материи 9-го уровня.

*– А всё во всём?*

Да. А всё во всём. А Любовь? Мы можем поставить здесь от Могущества – физика, до Синтеза здесь. Но для Служащего Плана Творения это 9-й уровень. Понимаешь, Синтез – 64-й уровень, а это всё один огонь 9-го уровня. Вот нам надо к этому привыкнуть. И Отец через это развивает нас.

Я по-другому скажу. Это один огонь Мощи. Фактически, вот **эта система – есть система разработки нашей Частности Мощь**. Поэтому через организацию материи мы будем разрабатывать свою Мощь, определяя количественно-качественную вариацию видов организации материи и Мощи, которая у нас нарабатывается в применении этими организациями материи.

Другими словами, мы научились с тобой ходить по Высоким Цельным Реальностям 16 тысяч – Мощь. Научились по 15-ти тысячам – тоже Мощь, но меньше. И вот, сколько у тебя в количественном составе идёт той или иной организации материи, такая у тебя Мощь в этом варианте, допустим, Метагалактики Фа или в этом варианте Частностей и во всём.

Я думаю, что вот эта система, что мы стяжали – это закладка развития Мощи. У нас же Человек Творящего Синтеза и Практики. И у нас большая проблема. Если Мысль воспринимаем, Право воспринимаем, даже Параметод воспринимаем, то Мощь для нас пока тотальное целое. Ну, Мощь и Мощь.

И скорее всего вот эта система – это будет раскладка такой Частности как Мощь через Служащего Плана Творения. Это будет очень хорошо, если вот это постепенно в голове созреет, и тогда мы Мощь будем видеть через компактификацию множественных фиксаций видов материи.

# Управляющие кольца Творения

Ладно, у нас ещё одна система. Я вот сказал, что Человек Творящего Синтеза связан со Служащим Плана Творения. Но я потом до конца не расшифровал, заткнулся, и мы пошли дальше. А на самом деле я у Отца встал и спросил, как это? Что я недорасшифровал?

Оказывается, у Отца есть система, которую мы с вами не проходили. Он говорит: «Я тебе дал, но…», - сейчас дорасшифровал.

Называется система 64-ричного кольца. Она довольно своеобразная, не такая, как мы знали с вами. Символ в том, что 64-я позиция Аватар-Ипостаси – Отец, она фиксируется на первую позицию – Человек ИВДИВО 64-ричным кольцом. Ну, это, так называемое 64-ричное кольцо. Это мы знаем.

Но потом идёт Аватар – и так же на физику 63-ричное кольцо.

Потом Владыка – 62-ричное кольцо. Я подчёркиваю, всё с физикой.

Я спросил: «Почему всё с единицей?» Отец говорит: «Так мы, во-первых, концентрируем физику. А во-вторых, Человек ИВДИВО». Вы никогда не задумывались, почему ИВДИВО? Я говорю: «Ну, потому что Дом творит нас». Папа говорит: «Нет. Потому что вот **эти 64 кольца потом вместе образуют ИВДИВО Человека»**.

То есть фактически, **это концентрат Аватар-Ипостаси на явление Человека ИВДИВО.**

* **42-ричное кольцо.**

Отсюда есть, так называемое, 42-ричное кольцо. То есть, если мы будем опускаться вниз, вниз, вниз, то у нас есть 42-я позиция. Кто у нас на 42-й позиции? Что-то с Аватарами там. Или Владыка?

*– Парадигма.*

Нет, Парадигма – это Часть. Да, Парадигма Отца – это Часть, а Аватар какой там? – Творящего Синтеза. У нас Человек Творящего Синтеза, а есть Аватар Творящего Синтеза. И вот есть 42-ричное кольцо: Аватар Творящего Синтеза – Человек ИВДИВО.

Но когда мы переходим на шаг 8, на 8 позиций, то из единицы мы переходим на 9 – это Служащий Плана Творения, где мы сейчас стяжали. И становимся на 50 – Человек Творящего Синтеза. То здесь тоже срабатывало 42-ричное кольцо. 50-9 – 42-ричное кольцо.

**42-ричное кольцо – фактически, получается кольцо Творящего Синтеза или новизны Творящего Синтеза.** Таким образом, Отец через вот это 42-ричное кольцо закладывал нам новизну организации материи и включал Творящий Синтез.

Творящий Синтез – это огонь Творения для того, чтобы мы разбирались в 19-рице организации материи.

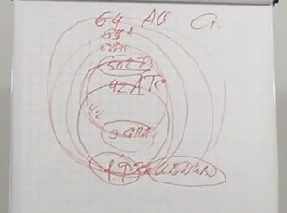
То есть каждое такое кольцо из 64-х имеет свою специфику по названию носителя севера. То есть 42-ричное кольцо – это Аватар Творящего Синтеза. Аватар – это несущий новое, значит, это новый Творящий Синтез.

Это 42-ричное кольцо Отец поставил 50-9, и сказал Человеку Творящего Синтеза:

«Будет новый Творящий Синтез 19-ти видов организации материи».

Только фиксирует это Человек Творящего Синтеза – поручение Папы, а передаётся это Служащему Плана Творения, который за это отвечает. Поэтому кольцо 42-1. Творитель наверху, а исполнитель внизу. В итоге по 42-ричному кольцу 16-рицу организации материи переводил в 19-рицу Человек Творящего Синтеза, а фиксировал исполнение Служащий Плана Творения. И они вместе стояли у Отца и этим занимались.

Поэтому Отец мне сказал: – 42-ричное кольцо. Ну, или кольцо Человека Творящего Синтеза и Служащего Плана Творения. Они вдвоём стояли, и меня замкнуло. Я этой системы не знал, кстати, то есть я не связал, как это.

А сейчас пока мы стяжали организацию, я спросил у Отца: «Ну, как это? Вы же мысль прислали». И Отец сказал: «Вам надо разобраться в 64-рице колец, фиксированных на Человеке ИВДИВО как физики, где каждое из 64-х колец – есть элемент творения Отца».

Кстати, последнее, 64 кольцо – это единица сама по себе как кольцо. Кто посчитал и сказал, 63 – не-а, 64. Сама единица – это кольцо. ИВДИВО же. Ноль, кольцо. Ноль – это кольцо, ребята. Ну, так, на всякий случай. Ну, это не ноль, это единица.

Поэтому в итоге нам с вами надо будет разобраться теперь с 64 кольцами Творения. А так как мы тут как раз с огнём Творения должны заниматься, плюс с огнём Созидания мы должны заниматься. Между огнём Созидания и Творения вполне эти кольца помещаются

Ну, в общем, мы сейчас пойдём стяжать эти кольца, давайте просто два осмыслим, чтоб нам было легче.

* **64-ричное кольцо**

64-1 – это кольцо чего? Самое простое. 64-1 – это кольцо чего?

*– ИВДИВО Ипостаси.*

ИВДИВО Ипостаси. Причём, здесь ИВДИВО Ипостаси? Ну, ладно, это Часть ИВДИВО Ипостаси. Ну и что? Смотрите, эти кольца стоят у Аватар-Ипостасей. Давайте сейчас отойдём от наших Частей. Они, конечно, главные везде *(важно надувает щёки).*

– Папа, это кольцо моей 64-й Части *(задирает голову)*.

Папа говорит: – Молодец. Дальше что?

Давайте определимся, что в первую очередь эти кольца действуют у Аватар-Ипостасей, а потом дойдём до наших Частей.

С точки зрения Аватар-Ипостаси, Отец – Человек ИВДИВО, это кольцо чего? 64-ричное кольцо это чего? А?

*– Синтеза.*

Синтеза, фух! Молодцы. Синтеза. А сколько у нас базовых Синтезов? – 64. Кольцо с Папой *(показывает обручальное кольцо на руке, смеётся)*. Кольцо.

**64-ричное кольцо – это наши базовые 64 Синтеза**. Они даже у нас раскручены. И они отстраиваются по этому кольцу. Значит,

64-й Синтез – 64-1,

63-й Синтез – 63-1, и вниз.

И снизу вверх идут по усилению колец. Это всё матрица одного 64-ричного кольца. Это с точки зрения Отца и Синтеза. Это взяли. Есть? Ну, тут просто.

* **63-ричное кольцо**

Дальше идёт второе кольцо 63-ричное. **63-1 – это кольцо Воли**. Здесь 64-х Синтезов уже нету, это было для первого кольца. Второе кольцо – кольцо Воли.

63-1, с чем мы можем ассоциировать? Понятно, с Физическим телом сразу же, но это в Частях. Не с чем нам ассоциировать, голова пуста, правда, ведь?

*– С Аватаром.*

С Аватаром, их 64. Я понимаю, что с Аватарами, с учётом того, что Аватар у нас 63-й. Это Аватар Человека. Идёт координация Аватара и Человека ИВДИВО. Ну, идёт, и идёт. Смотри, как пошла хорошо. Не-не, я специально говорю.

Смотрите, у нас 64 Синтеза есть, и Синтезом мы уже можем как-то оперировать. Значит нам нужно 63 вида Воли, чтоб этим оперировать.

* **62-ричное кольцо**

Ладно, следующее **кольцо – 62-1. 62 вида Мудрости, чтобы этим оперировать**. Мудрость могу предположить от 3-мерности до 64-мерности в 62-м выражении, ну, как вариант. Потому что у нас базовая физичность в 3-мерности 1+2. 62+2 – это 64, значит, 62-ричная Мудрость – это 64 вида мерности, ну, вернее, от 3-мерности до 64-мерности – 62 вида мерности. Ну, как вариант, это чтобы у нас мысли появились, что можно сюда поставить. В итоге

наша Мудрость проверяется сколько раз? – 62.

а наша Воля проверяет сколько раз? – 63.

И если мы хоть одну проверку не пройдём, Воля не считается цельной окончательной. Представляете, как Отец нас проверяет 62 раза, чтобы убедиться, что Мудрость у нас корректная, так выразимся.

* **61-ричное кольцо**

Не, это же ещё не самое страшное. Сколько раз нас проверяют на Любовь? У нас с вами цветик-семицветик. 7 раз оторвал, Любовь есть. А у Отца 61 кольцо – 61 раз. Это даже в наш Лотос духа 22 лепестка не помещается новьём. Сколько раз Отец проверяет.

В итоге **61-ричное кольцо – это кольцо Любви** **или его называют ещё кольцом Учителя**. Значит, чтобы у Учителя сработало Око или Око работает правильно, в Око 61 вариант Эталонов, собирающийся в правильный Взгляд. Уже легче.

Значит, 61-ричное кольцо – это надо собрать 61 Эталон, чтобы твой взгляд был правильный.

Значит, в Мудрости надо собрать 62 Имперации, чтобы твоя Мудрость была Совершенна. Во-о-о, кольцо начинает работать. Видите, нам Око подсказало.

Вы скажете: «Много!» Но у нас 64 Части, не так много. У нас вообще 4096 Частей. А 4096 – это 64 на 64. Как раз вот эти кольца, чтоб было 4096.

В итоге у нас 62 Имперации, чтобы мы были мудры. И каждую Мудрость у нас проверяют Имперацией.

* **60-ричное кольцо.**

Тогда 60-ричное кольцо, если брать глупо-глупо, просто-просто по Синтезначалам, то надо 60 Синтезначал, чтобы было Творение. То есть Творение Отца и любого из нас должно состоять из 60 Синтезначал. Видите, какое хорошее кольцо 60-1.

В итоге мы начинаем понимать, как нам подойти к огню Творения. Или как влюбить девушку или юношу в себя, в зависимости от гендерности. 61 Эталон, надетый на тело *(смеётся)* и цифра 61 – все влюбляются. А лучше всего нарисовать на груди 61 и пойти знакомиться. Подсознание сработает, что столько Эталонов, но разговор будет точно легче. Да, неважно где. Вот здесь можете маленькую 61 поставить *(показывает на область сердца)* и на общение.

В общем, если вы хотите благорасположения начальства, поставьте сюда цифру 61 и идите. Интересно будет, сработает, нет. Просто вот опыт. Опыт Любви, чё? Ну, что вы улыбаетесь? Вот, казалось бы, простые методы.

Вы скажете: «Ну, это ж простые методы. Что ты?» Но подсознание ведь считывает число? Ему всегда интересно, почему такое число. 61 ни на футбол, ни в хоккей не поиграешь, потому что там меньше число.

*– Если он развитый, а если он неразвитый?*

Секунду. У него генетика есть?

*– Да, кодоны есть.*

Кодоны есть. А 61-й кодон даже у неразвитого человека работает и говорит: «Это любова, осисяй, ти посоти, кто писёл, уже», - 64 кодона, правильно. И в каждом кодоне зафиксировано соответствующее кольцо развития.

И вот так поэтапно необходимо проанализировать все кольца. О-ох (*вздыхает*).

* **49-ричное кольцо**

49-й горизонт – Могущество, 49-1. Нужно 49 движений одномоментно, чтобы ты прожил, что такое Могущество.

Вы скажете: «Как это так? Столько не бывает». Ребята, вы ж думаете о двух руках, а я думаю о 49 мышцах. У нас есть 49 мышц или нет?

*– Их больше.*

Не, я знаю, что их больше. Тут просто у нас очень развитая аудитория, поэтому я уточняю. Так вот, когда одновременно у вас сработает 49 мышц на какое-то действие, в этот момент ваше тело будет ощущать Могущество – 49-ричное кольцо.

Я не знаю, как надо тренироваться телом или как надо сопереживать телу, чтобы ты мышцами ощутил 49 движений, ну, там, сокращений мышц. Но если ты войдёшь в 49-ричный ритм сокращения 49 мышц, есть такой ритм. Да-да-да-да, это Китай отдыхает полностью, у них меньше ритмов. То ты будешь чувствовать Могущество. Но главное, что от твоего тела тоже будут чувствовать Могущество, ты будешь его эманировать.

Я это сейчас говорю на новую эпоху, там будет начинаться. Есть такое? Есть такое. Ладно.

* **33-ричное кольцо**

33-ричное кольцо – наше всё. По Частностям это опять Движение. С другой стороны, по Частностям – это Правило, если взять снизу вверх. Ну, 33 – это Правило. Один. 33 Правила – один.

33 Правила (что делают?) складываются в цельность. Чтобы был правильный кодекс, нужно в нём 33 Правила, и тогда эта цельность срабатывает на реализацию возможностей.

Если мы свяжем 33 Правила, эта возможность (что?) состоится.

Если мы свяжем 34 Метода, эта методология станет основой для каких-то процессов.

Если мы свяжем 35 Принципов, у нас появится принципат базовых возможностей. Я по кольцу иду.

Если мы свяжем 36 Начал физики, у нас появляются (что?) Начала Начал. Оказывается, Начала Начал состоят из 36 Начал в цельности. Ладно, продолжаем.

37 Аксиом складывают то, что мы называем аксиоматика. Если у нас в голове 37 Аксиом, мы аксиоматичны по своим выражениям.

Некоторые из вас после вот этих последних фраз…. С Движением вы согласились. Когда я пошёл от Правил до Аксиом, вы начинаете ощущать внутри формалистику. Вот я чем дальше говорю и выше, тем больше от группы идёт ощущение, что ты говоришь формально, а это говорит о том, что 37 Аксиом нет в голове. Они есть по какой-то вашей профессиональной заданности, но их не 37 получается.

Советую. Берёте профессию – список из 37 Аксиом профессии. Я думаю, будет меньше. Если ваши мозги начнут так работать, вы по своей профессии потом отстроите любого. Я серьёзно. В психологии нам хватило когда-то 9 позиций – матрица 3 на 3, чтобы понимать потом любую психологию. Мы с одним молодым человеком когда-то в 90-е занимались. Он так и пошёл – во, было!

Соответственно, если вы сложите 37 Аксиом, вы потом аксиоматикой своей профессии сможете отстраивать это направление деятельности человека. Оно будет считаться тотальным, пока сам список Аксиом не поменяет какой-то следующий человек, который этим займётся.

Ну, дальше понятно, 38… *(ждёт ответа из зала)*. Все в Аксиомах. 38 Императивов. 39 Законов и 40 попугаев в виде стандартов нашего осмысления этой систематики *(смеётся)*. Не, ну видели бы вы свои лица *(смех)*: – 39 Законов. Ладно, 40 попугаев. Ужас!

– Ужас, что он сказал: 39 Законов. Где ты столько взял?

Не, у нас в кодексе вообще-то больше. 39 главных. Вот Конституцию надо писать из 39 глубоко взаимосвязанных Законов. Очень будет действенная штука. Матрица базового развития. Вот это называется… *(кашляет)*, да, попугаи *(смех)*. Мне Аватар сороковой *(показывает кулак,* *смеётся)* за попугаев. Ладно.

**Подготовка к практике**

Мы идём к Папе. Просим прощения за попугаев, говорим, что удавов никогда не будет, и стяжаем 64 Синтеза, 63 Воли, 62 Мудрости – это по Частностям, и я иду вниз. И стяжаем как 64 кольца, действующие в нас в разработке выражений 64 Аватар-Ипостасей.

Сразу скажу, будет чуть нудновато, потому что каждый этап надо проговорить, но зато, когда дойдём до Движения, которое одно – Человек ИВДИВО. Одно цельное Движение в синтезе всего этого. В синтезе всего этого одно цельное Движение Человека ИВДИВО. Это не одно Движение, это в синтезе всего этого. Вот это будет ИВДИВО.

И вот эту матрицу колец мы заложим в себя, и начнём учиться этим пользоваться. Человек Творящего Синтеза. Это один из видов практического применения.

Кстати, из 16-рицы ИВДИВО-развития это какая практика? – 64-рица колец управления, так назовём. Не смешно, правда? Ну, всё ж просто. Это 64 кольца (кого?) Аватар-Ипостасей. Значит, выбор небольшой: или Ипостаси, или Аватара *(смеётся)*. И у вас выбор сложный: два.

*– Сено, солома.*

О, уже сено, солома. Солома для Аватара, или для Ипостаси? *(смех).*

Это кольца Ипостаси, **это управляющие кольца Творения**, это закладка Творения. Это не закладка Воли, а закладка Творения. То есть, какой набор количества надо сделать, чтобы эта цельность была физически устойчива и организовывала определённые специфики деятельности вот в этих вариантах. Поэтому на самом деле, это кольца Творения.

Это не кольца Воли, потому что Воля не определяется кольцами, она прямолинейна. А Творение кольцеобразное. Поэтому в Творении лучшая прямая – это кольцо, а в Воле прямолинейное исполнение. Здесь вот такая простая логика. Ну, или кривая. Это о Творении. Практика.

# Практика 5.

# ПЕРВОСТЯЖАНИЕ 64-рицы Творения колец Аватар-Ипостасей ИВО

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в зал ИВДИВО на 1048512 Иерархически Цельно, развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*И синтезируясь с Хум, стяжаем 64 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас* ***на 64-рицу Творения колец Аватар-Ипостасей в концентрации возможностей физичности и Человека ИВДИВО в ИВДИВО*** *каждым из нас****.***

*И просим развернуть каждому из нас 64-рицу колец в выражении Аватар-Ипостасей 64-рицей Частей со 193 по 256 Часть каждого из нас, явлением соответствующего количества, качества концентрирующих взаимодействий в реализации цельности кольца каждому из нас в том или ином виде деятельности физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 64 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся этим.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 1048577-ми Иерархическую Цельность, развёртываемся в зале Изначально Вышестоящего Отца Учителем 50 Синтеза в форме.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжая* ***методику 64-х колец*** *Изначально Вышестоящих Аватар-Ипостасей Изначально Вышестоящего Отца**в явлении концентрации физичности каждым из нас и роста Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца в применении разнообразия видов возможностей и деятельности каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И возжигаясь этим, мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем* ***64-рицу кольца,*** *действующего в реализации ИВДИВО на каждом из нас. Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем****:***

*64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*

*63 Воли Изначально Вышестоящего Отца,*

*62 Мудрости Изначально Вышестоящего Отца,*

*61 Любовь Изначально Вышестоящего Отца,*

*60-рица Творения или 60 Творений Изначально Вышестоящего Отца,*

*59 Созиданий Изначально Вышестоящего Отца,*

*58 Репликаций Изначально Вышестоящего Отца,*

*57 Жизней Изначально Вышестоящего Отца,*

*56 Воскрешений Изначально Вышестоящего Отца,*

*55 Пробуждений Изначально Вышестоящего Отца,*

*54 Генезиса Изначально Вышестоящего Отца,*

*53 Человечности Изначально Вышестоящего Отца,*

*52 Служения Изначально Вышестоящего Отца,*

*51 Вершение Изначально Вышестоящего Отца,*

*50 Практик Изначально Вышестоящего Отца,*

*49 Могуществ Изначально Вышестоящего Отца,*

*48 Ивдивностей Изначально Вышестоящего Отца,*

*47 Сверхпассионарностей Изначально Вышестоящего Отца,*

*46 Истинностей Изначально Вышестоящего Отца,*

*45 Окскостей Изначально Вышестоящего Отца,*

*44 Красоты Изначально Вышестоящего Отца,*

*43 Константы Изначально Вышестоящего Отца,*

*42 Знания Изначально Вышестоящего Отца,*

*41 Мера Изначально Вышестоящего Отца,*

*40 Стандартов Изначально Вышестоящего Отца,*

*39 Законов Изначально Вышестоящего Отца,*

*38 Императивов Изначально Вышестоящего Отца,*

*37 Аксиом Изначально Вышестоящего Отца,*

*36 Начал Изначально Вышестоящего Отца,*

*35 Принципов Изначально Вышестоящего Отца,*

*34 Метода Изначально Вышестоящего Отца,*

*33 Правила Изначально Вышестоящего Отца,*

*32 Огня Изначально Вышестоящего Отца,*

*31 Дух Изначально Вышестоящего Отца,*

*30 Светов Изначально Вышестоящего Отца,*

*29 Энергий Изначально Вышестоящего Отца,*

*28 Субъядерностей Изначально Вышестоящего Отца,*

*27 Форм Изначально Вышестоящего Отца,*

*26 Содержаний Изначально Вышестоящего Отца,*

*25 Полей Изначально Вышестоящего Отца,*

*24 Времени Изначально Вышестоящего Отца,*

*23 Пространства Изначально Вышестоящего Отца,*

*22 Скорости Изначально Вышестоящего Отца,*

*21 Мерность Изначально Вышестоящего Отца,*

*20 Воссоединённостей Изначально Вышестоящего Отца,*

*19 Самоорганизаций Изначально Вышестоящего Отца,*

*18 Эманаций Изначально Вышестоящего Отца,*

*17 Веществ Изначально Вышестоящего Отца,*

*16 Условий Изначально Вышестоящего Отца,*

*15 Я Есмь Изначально Вышестоящего Отца,*

*14 Импераций Изначально Вышестоящего Отца,*

*13 Взглядов Изначально Вышестоящего Отца,*

*12 Синтезначал Изначально Вышестоящего Отца,*

*11 Основ Изначально Вышестоящего Отца,*

*10 Параметодов Изначально Вышестоящего Отца,*

*9 М****о****щей Изначально Вышестоящего Отца,*

*8 Прав Изначально Вышестоящего Отца,*

*7 Идей Изначально Вышестоящего Отца,*

*6 Сутей Изначально Вышестоящего Отца,*

*5 Смыслов Изначально Вышестоящего Отца,*

*4 Мысли Изначально Вышестоящего Отца,*

*3 Чувства Изначально Вышестоящего Отца,*

*2 Ощущения Изначально Вышестоящего Отца, и*

*1 Движение Изначально Вышестоящего Отца*

*в реализации Синтеза 64-рицы Частностей 64-мя кольцами управления Аватар-Ипостасей 64-рицей видов Частностей в Изначально Вышестоящем Доме Изначально Вышестоящего Отца, всего во всём, физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить* ***каждого*** *из нас и синтез нас* ***на 64-рицу применения 64-х колец базового явления Аватар-Ипостасей*** *Изначально Вышестоящего Отца физически собою, в данном случае под ракурсом 64-х Частностей каждого из нас.*

*И просим Изначально Вышестоящего Отца* ***перевести на 64 Частности****, прося преобразить каждого из нас и синтез нас, а так же взаимоорганизацию применения любых возможностей Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас применением соответствующего кольца в соответствующих условиях взаимоорганизаций каждым из нас и синтезом нас.*

*И возжигаясь 64-я Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими. И возжигаясь 64-я Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и просим* ***развернуть методологию явления, применения, реализаций и использования 64-рицы колец Аватар-Ипостасей*** *соответствующей подготовкой каждым из нас и синтезом нас и реализацией данных возможностей физически собою, прося преобразить каждого из нас и синтез нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжая Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося 64-ричное преображение каждого из нас стяжённым 64-ричным явлением колец.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжая Синтез Изначально Вышестоящего Отца, возжигаясь, преображаемся им каждым из нас во всех вариантах стяжённого, в цельности каждого кольца осуществлённого, и в перспективе явления применённого каждым из нас физически собою.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал физически собою. Развёртываемся физически. И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Адыгеи, ИВДИВО Краснодара, в ИВДИВО Ипостасности каждого из нас, и ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики, аминь*.

# Куда зафиксировались кольца

Вопрос. Мы сейчас стяжали, понятно, что в голове отложилось, что это как кольца. На самом деле, мы одномоментно стяжали и 64 Синтеза, и 63 Воли, и 62 Мудрости. То есть это стяжание состоялось.

Понятно, что каждое кольцо состоит из этого набора, но мы этот набор стяжаем. Куда этот набор делся? Ну, вот допустим, мы стяжали 63 Воли – это одно кольцо. То есть нам дали каждому по одному кольцу чётко, чтоб стандарт сложить. А куда 63 Воли вошло? Потому что **у некоторых у вас в голове просто кольцо. А на самом деле это 63 Воли, складывающих одно кольцо**.

Соответственно, если это 63 Воли в одном кольце, они куда-то должны были войти, чтобы там начать реализацию. Куда?

*– Системы, Части.*

Ну, Системы, Части – это само собой, они всё это разрабатывают.

Куда зафиксировались 63 вида Воли? Это важно, потому что вы не оперируете в себе, а где Воля у вас действует.

*– Здесь на физике.*

Ну, конечно, на физике. А где на физике? В пятке, в глазах, а-а, в ушах висит, я слышу.

*– В геноме.*

Не-а, это кодон один, а тут 63. Было бы легко. Геном как кодон поддерживает 64 кольца, но он не определяет 63 Воли, куда она делась. Это не его уровень. Там всё стандартно.

Фактически, вам дали вариацию 63-х видов Воли, которые сейчас в кольце, но мы под разным ракурсом можем раскрутить это кольцо в 63 свободы воли.

То есть просто берём кольцо и разным ракурсом той или иной Воли срабатывает вся 63-рица. И вот ракурс ставим, и эта свобода воли как одна Воля, но 62 её поддерживают в этом. И вот кольцо идёт и вот так вот разными видами Воли оперирует по жизни нашей свободой воли.

Вы даже не видели, куда у вас шло? Я и заметил только потому, что начал отмечать, куда у меня идёт. Вообще, понятно, что это идёт в Части. В какие?

*– Номер в номер.*

Номер в номер. А номер, это какой? Номер в номер – это какой номер? Цирковой *(смеётся)*.

*– Воля – в Физическое тело.*

Воля – в Физическое тело. У вас масштаб мысли низковат. Вообще, Воля у вас пошла в Тело Аватара. Ну, мы ж стяжали 64 Аватар-Ипостаси. Ну, так а чё, а чё молчим? А чё молчим?

*– Пазл складывается.*

А, пазл не складывается. Всё. Вот у вас сейчас пазл расширяется, мы ж стяжали масштаб, и Отец вас сейчас за волосы, ой, извините, за другое место, голова называется, растягивает на распознание 256 Частей. Вы их знаете, но оперируете 64-мя. Ну, так складывается.

А теперь мы сейчас затронули вашу активацию 64-х эталонных Частей со 193 по 256. И нам реально дали, допустим, **62 вида Мудрости во Владыку** как нашу 254 Часть.

Ипостаси дали, я даже думал, Творящий, нет, сказали чётко отдельно. **Нам дали 60 Творений в Ипостаси**, как Часть Ипостась.

В итоге **каждая Часть Аватар-Ипостасного выражения у нас сейчас впервые хоть чем-то насытилась**. А до этого у нас, ну, просто стяжали и-и всё. Соответственно, каждая эта Часть, берём любой вид кольца и соответственно 64-е кольцо, будет заниматься им «хула ху» – 256 Часть. Потом 63-я «хула ху» – это 255 Часть. Ну, если это правильно спортивно называется, я шучу.

*– Хула хуп – обруч.*

Не-е, «хула ху» *(смех)*. Это в спорте так называется. А у нас тут полная…. Вы увидели? По-русски есть «ху из ху», да? «Хула ху». Всё. Зафиксировали?

И в итоге у некоторых из вас вроде и состояние хорошее, вы стяжали, вы чувствовали это. А с другой стороны, вы не понимаете, куда это ушло. Потому что наше понимание оперирует или 64 вниз, сейчас 64 вверх, а посередине как бы ничего нет. Стало хорошо, вопрос, как с этим действовать. Ладно. С кольцами понятно?

# Применение колец

Значит, есть маленький такой момент. Чисто практика на будущее, чтоб голова сработала. Сейчас мы ещё к Аватару Синтеза сходим Кут Хуми, и потом всё. Просто, понятно, что нас придавило, мы до сих пор усваиваем ИВДИВО-цельности. Поэтому, кто забыл, у нас сегодня «мука народная» – 256 ИВДИВО-цельностей. Да.

Значит, давайте представим, вот я сказал о 42-ричном кольце. Допустим, возьмём 60-ричное кольцо – 60 Творений. Его можно применять в разных Частях? Однозначно.

Ну, допустим, 64 Часть - 5 Часть – 60-ричное кольцо Творения, где 5 – Престол, а 64 – ИВДИВО Ипостаси. Престол ИВДИВО Ипостаси 60-ю Творениями. Не-не, мы сейчас не сообразим, как это, я просто вам фиксирую. Но тогда идёт усиление Сил на Престол – Творение Сил Престолом, потому что с ИВДИВО Ипостаси идёт на Престол. И вот здесь складываются какие-то условия ИВДИВО Ипостаси, которые создают базу Престола каждому из нас.

И это начинает работать на 16 практик Человека Творящего Синтеза. Ведь у нас 60 Творений, а практика Творения, она 12. Увидели, да?

Можно поставить Физическое тело - Размышление – 60 Творений. Пока Физическое тело 60 раз не размыслит, оно ничего не сделает *(смеётся)*. Как пример, ну, вот как вариант. И вот этот замок у нас может висеть. Хотя, может быть и не замок, может быть это и правильно, надо распознавать 60 Творений.

То есть вот берём эти 60 колец, мы специально их сделали как 60 Частностей, я мог повести по видам материи последние 16, нас бы замкнуло просто. Поэтому мы пошли от Условий до Движений, Отец так сказал. Он сказал, так будет корректней. И пробуем любое кольцо разработать на любой вид Частностей.

Ну, допустим, берём 20-ричное кольцо. 20 Воссоединённостей. И берём 63 – 44. 44-я Часть, какая?

*– Интуиция ОМ.*

Физическое тело – Интуиция ОМ. 20 Воссоединённостей ОМ интуитивно Физическим телом. Можно поосмыслять, работает это или нет? 20-ричная Интуиция ОМ в Воссоединённости Физическим телом. То есть вы вызываете 20 видов Интуиции на то или иное действие Физического тела, воссоединяете 20 видов Интуиции, 20 видов Воссоединённости – и у вас получается, чуть ли не прозрение, что делать физическим телом в той или иной ситуации, в сложной ситуации. Это сложный момент, но это можно сделать.

Я говорю о применении колец, как это можно применить. Это разнообразие практик Человека Творящего Синтеза.

Ну, и вот берёте любое кольцо, я назвал 20-е, можно 15-е – Я Есмь. И пошли координировать 15-ричностью Я Есмь. То есть, какие Части 15-ричностью между собою складывают специфику устойчивости моего Я Есмь.

Допустим, берём Истину как 62 и минус 15, что у нас получается? Ну, Трансвизор получается. Нет, не получается. Трансвизор у нас ….он у нас в 16-ричном кольце к Истине. А нам нужно 15-ричное кольцо. Значит, получается на шаг выше Трансвизора. А там что у нас? Очень хорошая штука, ИВДИВО Синтеза.

В итоге Истина в 15-ричном кольце Я Есмь опирается на Ивдивости Синтеза. А Истина состоит из Синтеза. Значит от того, какие у нас Ивдивости Синтеза, такая Я Есмь Истина в нас – это 15-ричное кольцо. 62-48. Или нет? Ну, да, потому что 16-ричное кольцо – это 47. Ну, что же вы? На шаг выше – 16-ричное кольцо, на два шага выше – 15-ричное кольцо. Так, ладно, это я не то сказал, в общем, всё нормально.

ИВДИВО Синтеза – это устойчивое Я Есмь Истины.

И вот такими связками…. Вы просто устали уже. Вот такими связками этих колец вы идёте и учитесь активировать все свои Части. Работа будет очень интересная.

Мы идём к Аватарам Кут Хуми, просим переподготовку каждого из нас на 64 кольца. Это надо попросить, иначе тема замылится, она очень важная. Она очень важная. Через это с вами начнут работать Аватар-Ипостаси. А до этого мы работали только с Аватарами Синтеза. Выходили, конечно, к Аватар-Ипостасям, но они не напрямую работали. Они не видели нашей подготовки, с чем.

Буквально 2 минуты.

# Практика 6.

# Ночная подготовка

*Мы возжигаемся всем синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в зал ИВДИВО на 1048512-ти Иерархически Цельно.*

*Развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Учителями 50 Синтеза в форме.*

*И просим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь начать подготовку и переподготовку каждого из нас на явление 64-х Колец взаимоорганизации Аватар-Ипостасей в физической концентрации Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас в явлении Аватар-Ипостаси, и в разнообразнейшей координации любого из 64-х Колец многочастным и многовариативным применением каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*И в этом огне мы просим Аватара Синтеза Кут Хуми ночную подготовку, в развитии 50 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и особенно в адаптации к ИВДИВО-Цельности 257-ричного выражения каждым из нас.*

*И возжигаемся соответствующим Синтезом, зафиксированным Аватаром Синтеза Кут Хуми на каждом из нас в ночную подготовку физически собою.*

*И мы благодарим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическое выражение, в данный зал. Развёртываемся физически. Вспыхиваем синтезом ночной подготовки каждого из нас и преображением 64-ричных Колец в подготовке Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь каждым из нас и эманируем только в ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь*.

На этом первая часть 50 Синтеза завершена. Всем большое спасибо за внимание. До свидания.

# день 2 часть 1

# Ночная подготовка по 16-рице Практик

* **Три Практики реального действия**

Итак, у нас вторая часть 50 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Мы продолжаем разрабатываться Человеком Творящего Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. У нас была интересная ночная подготовка, вот у команды 50-го Синтеза с двумя такими выводами.

Первое. Нас сразу же вывели к Человеку Творящего Синтеза. Ничего вот так раньше я не замечал, обычно к Аватарам Синтеза вели. Здесь именно вывели к Человеку Творящего Синтеза, и Человек Творящего Синтеза у вас проверял 16 практикований, ну, в смысле Образ, Слово….

Как вы думаете, сколько Практик реального действия на вас нашёл из 16-ти? Реального действия это вот: «вынь да положь», что называется, вы встали и сразу сделали.

*– Три…*

Прям, вообще точно, три. Осталось уточнить, какие. Это меня изумило ещё больше, я-то думал о-о-о.

*– Магнит?*

Магнита в списке нет. Поэтому я вообще удивился, о-о-о. Магнита вообще нет в списке, вы не магнитите ничего. Нет, может быть, вы что-то там и делаете.

Правильно, **самая большая – практика Слова**. И знаете какая: ля-ля-ля-ля-ля. Не организованная практика Слова, а тут же началась коллективная болтовня. Я побледнел, Человек смеётся, Творящий смеётся, говорит: «Ну чего, ну, у нас на Планете Земля в основном эта Практика.

*– Тренировались.*

Да, тренировались просто это….И у меня вопрос к вам: «А как-то поорганизованней практику Слова, чтобы не просто брррр – трещоткой быть, ну как, может плохой образ – как на рынке, просто стоять и трещать, а чтобы была организованная практика Слова. Мы ж всё-таки Посвящённые с вами.

Из трёх Практик одна хоть и работающая, но в минусе. Это была просто болтовня. А две Практики были хорошие, одна из них даже очень хорошая. Поэтому у вас один минус, один плюс и один, ну, в общем, есть.

*– Миракль* *включался*?

Вообще нет. Нет, надежда умерла, выйдя к Человеку Творящего Синтеза, сразу сказала: «Я пошла отсюда», - и ушла, и надежда просто убежала. Миракль не включался, потому что вас туда автоматически поднимали. А Миракль – это когда мы живём и здесь, и там одновременно. Если мы будем проверять Миракль у Человека Творящего Синтеза, он посмотрит – вы, хотя бы видите или слышите. Или хотя бы верите, что вы там ходите. Ну, где-то с Верой иногда что-то бывает, видеть, слышать – вообще, нет.

Поэтому Миракль даже начал проверяться, умер сразу вместе с надеждой, потому что мы не видим одновременного действия здесь и там. Мы нарабатываем это на Синтезе, а когда у вас проверяют Практику, проверяют естество. Вы легко можете стоять здесь и там тоже действовать одновременно? Поэтому эта Практика нарабатывается.

Другие Практики не в минусе, они нарабатываются внутри действия. Слово нашли, ещё две – Практика с плюсом. Ну, как всегда, чуть выше третья – изучать, изучать, читать, изучать, изучать. Я ничего не знаю, читать, изучать, Но меня удивило, что Человек сказал: «Эта с плюсом». Но некоторые из вас не читали, не изучали, эта было видно, и не собирались это делать. Не читали, не изучали, спросишь – так откуда же? Он смеётся и говорит: «Так вы ж хоть на Синтезах сидите».

И оказывается, за счёт хотя бы одного Синтеза в месяц, у вас голова так погружается в изучение, что это вам плюс, даже если вы месяц ничего не делаете. Не-не, плюс отсутствует. Плюс не потому, что это хорошо, а плюс потому, что это даёт такой заряд, что ваша голова даже ночью продолжает Синтез обрабатывать в течение месяца, вас там вызывают, с вами работают. Внимание, идёт изучение Синтеза.

И у вас такая тенденция на изучение Синтеза есть, вам это нравится, это внутри. И не факт, что вы читаете, а некоторые просто читают и говорят: «Пока не выучу, ничего не пойму». Ну, прочёл, забыл, опять выучил, прочёл, забыл, опять выучил, забыл. У меня то же самое. Выучил Владык, забыл. Выучил ещё что-то, забыл. Потом прочёл, опять вспомнил.

И вот так круговерть идёт, это вот Практика Изучения. И вот **практика Изучения у нас с плюсом**. Человек Творящего Синтеза сказал: «Это хорошо». Это самая хорошо разработанная у нас Практика, изучайте.

С минусом практика Слова – болтаем. Ну, и срединная Практика – ни туда, ни сюда, эта странная Практика для вас, вы так не видели. Когда Человек сказал нам это, Аватар-Ипостась сказал, вы даже удивились, что это у вас действует. Некоторые даже забыли, что это у вас такое бывает. Ну, ночная подготовка. И тишина.

*– Миракль?*

Опять Миракль. Ну, только что сказал, что Мираклем – расслабьтесь. У вас вместо Миракля, идёт **другая практика – Погружение**. Причём, это не значит, что вы лично у кого-то погружаетесь. Вы сейчас погружаетесь в Синтез. Потом, ты права, погружаете сами себя в какую-то проблему и не выгружаетесь оттуда вообще.

Да, это постоянная срединная Практика, когда вы погрузились во что-нибудь: в эмоции, в проблемы, в Синтез, в Служение вы погрузились, не выгрузились и не знаете, что там делать, вы же там погружены. Вы в Служение погружены и не выгрузились – это он так говорит, и не выгружены. Один из вас: «А как выгрузиться?» Он говорит: «Разгрузиться». И мы начинаем действовать.

То есть практика Погружения – это не когда вас ведёт Ведущий где-то, это тоже есть, а когда вы просто погружены в какую-то проблематику, в эмоцию, в мысль, в задачу, в действие. И вот это по жизни погружённостью вас, если Служение, действует. Причём, Погружение должно привести к каким-то результатам, а у вас, ну не факт, так выразимся, ну не факт, так выразимся.

*– Сам себя погрузил в процесс*

Да, сам себя погрузил, сам себя разгрузил, сам может быть выгрузился, но чаще всего опять себя загрузил. Понятно, перезагрузка, кстати, практики Погружения.

Вот, к сожалению, наши три основные Практики. Все остальные по мелочи есть, по мелочи есть. То Магнит есть по мелочи, то Миракль вроде бы есть по мелочи, то Понимание вспыхивает, когда глубоко объяснят. Но вот на фоне этих трёх там такая мелочь. Вот на фоне Слов, Погружений и Изучений – это минус, серединка и плюс. Всё остальное, не «взыгрывает» просто*.*

Потому что, чтобы вы не спрашивали у Человека: - А я вот это делал.

Он говорит: - Погружение.

- А я вот здесь Владыкой вышел.

- Поболтал.

Мы часто выходим к Владыкам, и нам это засчитывают, как практику Слова – поболтать. Причём, мы даже не всегда слышим ответ, нам главное сказать своё – а это только поболтать. Потому что, чтобы пообщаться, нужно услышать ответ и не спросить ещё что-то. Поэтому если ты вышел и что-то сказанул – это опять практика Слова, вторая. Нет, пора же глаза открывать, ребята, ну пора глаза открывать. Вот поэтому я так подробно на этом остановился. И вот когда вы начинаете предлагать: а я, кстати, Магнит делал.

Вопрос: как ты эманировал Матери?

- Ну, я с ней синтезировался*.*

- Как ты синтезировался.

*-* Ну как? Синтезировался*.*

- Как ты синтезировался?

*-* Ну как?

Вот так и показывай, прям как сейчас Человек показал. То есть от головы синтезировался. Один мог сказать, как синтезировался. Как синтезировался? Самый печальный вопрос, самый печальный вопрос: где в этот момент находилась Мама? Ну, когда ты синтезировался с Мамой, она, где была?

– *В зале Отца*.

В зале Отца. В зале Отца не могла, потому что в этот момент вы Огонь Отца сквозь себя отправляли Маме. Она могла стоять в зале Отца, но чаще всего она там не стоит.

*– В кабинете.*

Где в кабинете? И вот в вашем Магните она может быть в разных местах, и вы не знаете, где. Раз вы точно не знаете, Магнит (что?) не начинается. Потому что некоторые из вас пытаются Маму Планеты в Ядре зафиксировать, а она на этот момент на 1-й Высокой Цельности. А вы видите её в кабинете, но там, конечно, её голограмма есть постоянная.

Ну, с голограммы-то Магнита нет. В итоге Огонь Отца идёт на голограмму, проходит сквозь неё и вы просто в Огне Отца, но не в Магните. И это опять засчитывается (как?) как Погружение, мы же Огнём не болтаем. Мы погрузились в Огонь Папы, считаем, что в Магнит. Синтезируемся с Мамой, а там голограмма, но мы решили что синтезировались.

Огонь Папы сквозь нас пошёл, мы куда вошли? – в Погружение огнём, но не в Магнит. Иногда с Мамой срабатывает. Но качество и количество таких Магнитов намного меньше, чем в Погружении.

Иногда Огонь Папы Маму находит сам без вас, потому что этот Магнит нужен по службе, и тогда он получается. Его не засчитывают как качественный Магнит. Ну, вы умеете это делать. Понимаете, я сейчас не говорю, что вы не умеете. Я сейчас к умениям перейду, вы умеете его делать. Вы его просто мало делаете и не нарабатываете, если взять чисто Магнит. Всё.

* **Самая неэффективная – Практика Воли**

Ну и последнее. Самая неэффективная Практика у вас из всех 16-ти? Самая неэффективная. Вот, все Практики мы прошли, вот так три более-менее базовых, потом чуть такая… Магнит, кстати, стоял на шестом пункте, после трёх, поэтому две ещё после этого. И такая, и такая. И вот самая последняя, менее действующая. Самая действующая – 16-я. Какая Практика?

*– Образ Жизни?*

Образ Жизни, да? Образ Жизни у вас четвёртая Практика была. Она сразу после эффективной Практики, у вас в значении пошёл Образ Жизни. Потому что вы все зациклены на правильном питании, на похудании, на одевании, в общем, на Образе Жизни. Но я это просто перечисляю не самое главное, но у других тоже есть разные Образы Жизни. И многое из действий физических – это Образ Жизни, фактически четвёртая Практика. Единственно, что вы не всегда обдумываете, что вы делаете, но это Образ Жизни.

Магнит был шестой Практикой, была ещё пятая.

*– Понимание.*

Понимание за десяткой стоит.

*– Но не она же 16-я*

Нет, не она 16-я, вам повезло, 16-я, **более худшая – Практика Воли**. Худшего итога быть не может. Воля у вас менее всего разработана, применяема и действует в Практике. Я имею в виду коллектив. Индивидуально может у кого-то и хорошо, а коллективно, когда мы там стояли на учёбе, нам сказали: «Последним пунктом – Воля». Даже Синтез у нас 12-й, 13-й. Остановились на 12-м уровне.

Между Волей и Синтезом стоит Творение. Нет, Любовь там не стоит, вы, что?! Любовь у нас седьмая после Магнита. А вот, Синтез и Воля у нас 12-й и 16-й. Ниже Синтеза только Творение – 13-е. Созидание – 14-е. Как раз творим мы чаще что-то, чем созидаем. Не знаю, что мы творим, но ниже Синтеза. И Мудрость – 15-я. Не-не-не, это не значит, что лично вы не мудры. Я говорю сейчас о практике Мудрости.

Вы уже сразу путаете: «У меня есть». У тебя Мудрость есть, а вот, практики Мудрости, не обязательно. Понимаете разницу? Можно Мудрость наработать по жизни, но не практиковать ею. И вы путаете наработку и практикование.

Мы сейчас о Практиках, мы сейчас об ИВДИВО-развитии, об оценочном варианте, который дал нам Человек Творящего Синтеза. И вот наработка Мудрости иногда естественно идёт, вот сейчас идёт и вас Отец, раскручивая на Синтез, в какой-то мере, насыщает Мудростью. Естественная Мудрость внутри нас строится.

Ну, и вместе сейчас беседуем, что-то у нас проснулось – естественная Мудрость, но это ж не практикование Мудростью. Сейчас идёт практикование Синтеза. Но даже с таким практикованием Синтеза его поставили аж на 12-ю позицию, что меня вот так… у-у!

Ну, вот так, выводы простые. Вас будут обучать весь месяц разработке 16-ти Практик. Советую это не пропустить, по некоторым Практикам, вот типа Мудрости, почему она ж 15-я.

Воля 16-я только потому, что мы внутри более безвольны. При этом вовне: «Воооля ы-ыы…», - и мы считаем, что это Воля, а Человек не считает, что это Воля, Аватар-Ипостась, он говорит: «Воля должна быть нежной». А если вы грубите, это не Воля – это эффектор Воли, то есть это вот такой, ну, не нежной, разработанной. Поэтому он поставил Волю на последний пункт – она не разработана, она линейна, и она редко применяема. А без Воли не считается Практикой.

И опять же, вы путаете собственную волю и практикование Волей. Мы сейчас о Практиках. И лично у вас Воля может быть, но практикование Волей… Мы сейчас о Практике и лично у вас Воля может быть, но практикование Волей, как таковой, это не применение Воли, это Практика Воли. Давайте различим:

есть наша воля,

есть применение Воли, а

есть практика Воли.

У некоторых даже откровение.

Ребята, **ИВДИВО-развитие – это 16 Практик**. Есть Синтез, есть моё применение Синтеза, оно как бы в практиковании, но не обязательно является Практикой, потому что, я применяю естественно. Вот сейчас я веду Синтез, для меня это даже не Практика, для меня это естественный Синтез.

А есть практика Синтеза, когда я сейчас остановлюсь и скажу: «Делаем практику Синтеза», - где мы там синтезируем, связываем, что-то стяжаем, что-то перестраиваем. И то, это может быть не практика Синтеза, а чем-то другим занимаются. Увидели разницу?

Мой Синтез.

Применение Синтеза.

Практика Синтеза.

Можно ещё несколько характеристик взять на эту же тему. Мы сейчас пройдёмся по характеристикам, я вчера обещал, что мы пройдёмся по характеристикам Практик. Сейчас сделаем это. Я сейчас ночную подготовку закончу.

**Самый простой Синтез начинается с явления Аватара Синтеза собою**. У вас, поэтому практика Синтеза стоит на 12-й ступени, потому что явление Аватара Синтеза собою Ипостасно, кстати, минус 12, минимально. А без синтеза с Аватаром Синтеза, Синтез и может получиться. Ну, сколько у нас там этого Синтеза, чтоб он у нас получался? Нет, Ядер у нас много. Но не надо путать Ядра с результатом. Ядер много, результата мало Практики Синтеза.

Да, вы не расстраивайтесь, мы это обостряем только для того, чтобы вы этому начали обучаться. У нас идёт Синтез, а Синтез – это когда вам ставят проблему, и мы начинаем эту проблему решать обучением. Вот это уже правильно. По 16-рице Практик понятно? Вопросы?

Лично как у вас? Каждому из вас дали лист со списком ваших практикований и он лежит теперь у вас на столе 262 080 – экополис Кут Хуми, на стойке, справа от вас. Вы обычно сидите, вот так видите, а вот тут этот листик, прям показываю. Вот, я так и мы его положили вот так, чтобы если что, увидели. Ну, практикование!

Ну, мы шутили, как только могли, было практикование, вместе с вами, ничего тут такого нет сложного. Это есть? С Практиками есть.

# 16 вариантов Синтезности Любви

Второй вариант Человека Творящего Синтеза нас проверяли на применение Творящего Синтеза, чем? И разрабатывали, нас обучали этому. Нас проверяли на применение Творящего Синтеза, чем?

*– Ипостасностью…*

А из чего состоит Творящий Синтез? Из Синтезности Любви. И нас ночью, мы все говорили, что мы в Любви, мы с Любовью, с синтезностью. И нам сказали: «Синтезность Любви – применяй».

Что тут началось?! И обнимались! И целовались, как будто мы прощались! И в глазки друг другу смотрели. Некоторые вот так, брлллл, делали. Я не знаю, такие интересные формы Любви увидели! Никаких фривольностей, просто вот, вы пытались выразить Синтезность Любви.

Человек, ну, он такой серьёзный, съюморил: «Ну, прям вот, новое творчество Любви пошло» (*смех*). Я говорю: «Ну, Творящего Синтеза не было». Он говорит: «Нет, не дошли. Творчество было», - всем пытались выразить!

Вы, оказывается, не можете представить, что такое Синтезность Любви. Потому что когда вы обнимаетесь, вы можете от сердца к сердцу любовь передать по-человечески, но это не Синтезность Любви. Самая простая Синтезность Любви… не-не, это важно, ночная подготовка, я обязан это сказать.

*– От Хум к Хум… Принятие Воли?*

*– на грудь…*

Да (*стучит в грудь*). Домострой! Вот, примерно в таком виде: «А можно я приму вашу Волю?» Можно – пфу (*боксёрский удар).* Ну, Синтезность Любви, вообразите. Из Хум в Хум – ну, это к Любви ближе, чем к Синтезности, но в ту степь. В ту степь, но не об этом. Просто мне говорят из Хум в Хум. Ну, что из Хум в Хум?

*– Передача из Хум…*

Передача, данных – это два передатчика передают данные из Хум в Хум и говорят: «Это любовь!», - а он засчитывает это, как два передатчика Хум отдали друг другу базу данных. И мы думаем, что Любовь, а это просто обменялись базой данных.

То есть, мы путаем Любовь с базой данных. То есть Любовь не только из Хум эманирует, точно, да? А то я уже пугаться начинаю, что Любовь только из Хум? Думаю, а что же нам делать дальше в жизни, если Любовь только из Хум?

Ну? Я ж говорю, ты правильно мыслишь, но не о том. Синтезность двух и более Частей, выражающих Любовь собою, двух и более Частей, выражающих Любовь собою другому человеку, есть начальный эффект – начальный эффект Синтезности Любви. То есть, когда я не с Хум, а ещё с двумя-тремя Частями.

*– Столп Сердечной мысли.*

Ну, правильно, как Сердечная мысль, она ж оттуда выросла. Когда две-три-четыре, желательно больше Частей эманируют Любовь другому, и вы общаетесь или проникаетесь Любовью.

Причём, это не предполагает контактов, это не предполагает каких-то результатов. Знаете, как вот, есмь общение Любовью. Правда, многих от этого на всю голову кроет, потому что, сразу хочется… Раз я одному человеку сказал: «Я тебя просто люблю», - он поверил, но я-то сказал как Посвящённый. Потом он на меня смотрит, ну вот, в смысле – а дальше-то что? Ничего.

*- Ты же сказал, что ты любишь?*

А я тоже ничего не понял, у меня Синтез идёт. На перерыве: «Я тебя люблю», - он пошёл. У человека проснулась Любовь. А дальше что? Ничего.

*- Ты же сказал, что ты меня любишь?*

Ну, да! Возлюби ближнего как самого себя, вы на Синтезе. Всё! Но я уже всё сделал, от меня ждут ещё какие-то действия. Но если я сказал, что люблю, мы объединились в Любви тут же. У нас Синтез идёт! Мы тут же синтезировались в Любви и обменялись Любовью! То есть я человеку отдал Любовь, там, что смог, сжёг! Я понял, почему сжёг, потому что… а дальше? Что дальше?!

*– Требую продолжения.*

*– Тут же передача идёт в Любви и человек же просыпается…*

Да, я согласен, я согласен! Только контекст, контекст Любви. Знаешь такое, когда мы идём с тобой на свидание – не-не, это одна любовь. А когда идёт мимо Посвящённый, у нас глазки встречаются, вспыхивает огонь Владык, Аватаров Синтеза, я говорю: «Я тебя люблю».

*– Я пробуждаюсь…*

Отлично! А потом ждёшь, а свидание будет? (*дружный смех*). Вот, понимаешь, если ты пробудилась, не было бы вопросов.

*– А в карман, что положили?*

Да, а в карман, что положили? Не-не, у вас такая же проблема будет.

*– Или уже есть.*

Или уже есть! Это только у Посвящённых, там Права Созидания. Я тебя люблю (*делает воздушный поцелуй*)

*– Банкет…*

Да, банкет. А если Служащий с Началами Творения, когда ты передаёшь Любовь Началом Творения, а Творение предполагает…

*– Дееспособность!*

Да, дееспособность (*смех*). И вопрос, что мы думаем о дееспособности Любви? Не-е-е! И только после дееспособности Началами Творения наступает Синтезность Любви! А чего не смеёмся? То есть

вначале Права Созидания – я тебя люблю.

потом Началами Творения – дееспособность Любовью

и только потом Синтезность Любви в дееспособности Частей.

Но вообще-то они переходят в состояние… Что там у нас после дееспособности, у Ипостаси?

*– Подготовка.*

Подготовка. Только не подготовки **к** Любви, а подготовки Любовью! Ребята, Творящий Синтез. И **Человек Творящего Синтеза – это действующий Синтезностью Любви**, а вы говорили, действующий Любовью. Вам говорили: – Синтезностью Любви. «А, это не ко мне. Человек, действующий Любовью – я. Синтезностью Любви – нет, нет». А Синтезность Любви выше Любви. «Постой, как выше Любви? Любовь…Выше Любви?»

Да. Выше Любви, потому что вначале от Отца идёт Любовь, сверху вниз – 13. А потом на 12-м, не вниз, рождается Синтезность Любви как более высокое выражение Любви Отца для нас. И для нас снизу вверх сначала Синтезность Любви, а потом Любовь. И нас на этом чуть…

А у Отца наоборот, он вначале эманирует Любовь, как самое высокое, изысканное состояние Любви, вводит в Синтезность Любви и поэтому в огне Творения применяется

То есть эта Любовь как новое Творение. Вот есть, просто любовь уже есть, а есть Любовь, применяемая как новое Творение – это Творящий Синтез. И тогда появляется Человек Творящего Синтеза, который действует Синтезностью Любви, как творением Любви в жизнь. Творением Любви для Жизни. Творением Любви Практиками, 16-ю. А Практики – есть вся Жизнь.

**Человек Творящего Синтеза – это разнообразие Синтезности Любви практикой Жизни**. Практиками, 16-рицей практик Жизни. Ну и тогда, вы сейчас видите и улыбки-то прошли. И тогда вам начали задавать вопрос:

Синтезность Любви Магнита,

Синтезность Любви Миракля.

Интересней всего было смотреть на ваши лица, когда вам сказали: «Синтезность Любви Погружения», - был не передаваемый эмоциональный сленг.

Синтезность Любви Понимания,

Изучения.

И вот **16 вариантов Синтезности Любви**.

И после этих таких вот общений вас направили на переподготовку Синтезности Любви. Дамы, вас разобрали Аватарессы, чтобы никаких мыслей не возникало, потому что клинило страшно. Но я не… нас разобрали Аватары. Ну и мы, в общем, там серьёзно, разбирались как мужики. Было индивидуальное обучение – Синтезность Любви.

Я спросил у Человека Творящего Синтеза, чтобы вам объяснить: «Почему?» Он говорит: «Любовь не бывает коллективная. Настоящая Любовь вырабатывается индивидуально, что называется тет-а-тет».

*– Вы с Аватарами-Ипостась работали или Аватарами Синтеза?*

Нет, нас разобрали Аватары Синтеза, потому что **Аватары-Ипостаси проверяют, рекомендуют и в редких случаях направляют, но не обучают.** А Аватары Синтеза разобрали нас и Аватарессы Синтеза для обучения.

*– Почему спрашиваю? Просто мы про 64-ричный ключ вчера…*

Это другой вопрос.

*– Понял, понял.*

То другое. То у нас было общественное, потому что нам бы не хватило Синтезности Любви, допустим, для синтеза 61 вида Любви. И нас бы вышибло просто. Нам налаживали лёгкое, утончённое состояние Синтезности Любви каждому. И потом разнообразили его на 16 Практик. Ну, потом вот в Жизни мы должны будем этим заниматься.

Вы как-то подрасстроились почему-то, насчёт Синтезности Любви. А вся Практика – это жизнь. А **жизнь – это оказывается, Синтезность Любви Творящим Синтезом 16-рицей Практик**.

# 8-рица Синтезности Любви

И последний шаг Творящего Синтеза, хороший. Он был более-менее удачный, но вы так не видите, хотя мы много раз с вами это обсуждали. Человек Творящего Синтеза всегда выражается в скольких вариантах, как Аватар-Ипостась даже тоже, тем более?

Что значит, в каких вариантах? Он один, но он может с нами выражаться в скольких вариантах? Это я специально так построил вопрос. И он так же строил вопрос. Вы знаете это, мы с вами это обсуждали. Только вам ставят вот так вопрос, вы «зависаете», почему?

Он Аватар-Ипостась. Его зовут Человек Творящего Синтеза, ну должность. Вы видите в нём только Человека.

*– Почему?*

Не знаю.

*– Здесь 242 выражения могут быть.*

Причём здесь 242 выражения? В скольких вариантах вы его должны видеть?

*– Восьми*

Восьми. Восьми. Восьми, причём, от Отца до Человека. Потому что от Человека до Отца, снизу вверх, он Есмь Ипостась Изначально Вышестоящего Отца. Значит, он действует сразу – 8-рица от Отца к Человеку.

*– Почему 242 не может быть восьми видов?*

Вот в восьми видах 242 может быть, но потом, когда есть восемь видов. А когда ты говоришь: «242», а у меня в голове один вид – Человек Творящего Синтеза. И в голове у меня один вид, то все 242 у меня только одного вида – человеческие и ничем Посвящённым от меня уже не пахнет. Понимаете?

И вот здесь возникла проблема, что Человек Творящего Синтеза, вы это увидели, вы сказали это. Это сейчас вы зависли. Но сказав это, вы применили знания.

А дальше началась разработка Практик. «А вот так, я Отец или Аватар?» *(изображает*) Это он так сделал и вы «зависли», особенно у него поза такая *(показывает)*, очень прикольней была.

*– А как это определить?*

Да. А как это определить? Ну, опять по Хум, но у тебя…

*– Внутренним состоянием.*

Внутренним состоянием. И как? Описывай внутреннее состояние. Как?

*–По эманациям.*

По эманациям.

*– Аватар – это Воля, Владыка – это Мудрость. И это эманирует от него. Я просто не могу описать это.*

Дама, прям передала то, что вы ночью сказали: «Мы просто не можем описать, но это…» *(изображая умиление)*

*– Даже сейчас идёт эта эманация.*

Это от Аватаров Синтеза идёт*,* где нет восьми, а есть один Аватар-Ипостась. Аватар-Ипостась – это настолько мощное выражение для нас, высокое и счастливое, что когда он пытался разнообразиться на восемь…*(изображая умиление*). И вы млели: «Аватар-Ипостась!» У вас в подсознании эта мысль быть не могла, вы увидели только как Аватар-Ипостась.

Он говорит: «Как Человек не хочешь посмотреть?»

*– Ты ж и так Человек.*

Он говорит: «Так это в должности».

*– А как по-другому посмотреть?*

А на Ипостась хочешь посмотреть? Краснодарцы, вам Ипостась показывали.

*– Так ты и так Аватар-Ипостась.*

Вот у нас всё крутилось вокруг одного варианта, что он Аватар-Ипостась с названием Человек, в итоге Аватар, Ипостась-Человек. 7–4–1, вас этот Ключ вышиб из всех распознаний. Отсюда, чем различаются эти восемь, а потом будем анализировать Синтезность Любви после практики, эти восемь состояний Аватар-Ипостаси.

Итак, Аватар-Ипостась, Человек – это будет у всех следующих восьми людей, по Синтезу. Лучше здесь разобрать, чем потом «головняки» строить. Здесь хотя бы он с ракурсом Посвященного, мы сможем поймать это, а дальше будет ещё хуже.

Аватар-Ипостась Человек Творящего Синтеза Отцом. Самый простой вариант, просто подсказываю на будущее – Синтезность Любви Отца должна быть. Синтезность Любви Отца должна быть.

И первая проверка – это когда вы возжигаетесь 8-рицей:

Синтезность Любви Отца,

Синтезность Любви Аватара,

Синтезность Любви….

Никакой Воли, никакой Мудрости. Эта Воля – сразу к Аватару. Мудрость – сразу к Владыке. Ну, Аватар-Ипостаси – здесь Практика. И название заключено вот в Творящем Синтезе.

Грубо говоря, если мы в следующий раз будем говорить с Человеком Синтезности, и нам устроят такую же проверку, нас даже проверят не на Синтезность Любви, а на Совершенство Мудрости. Но здесь будет следующий раз Совершенство Мудрости Отца, Совершенство Мудрости Ипостаси.

А здесь нужно Синтезность Любви Отца. Синтезность Любви Человека. Синтезность Любви Ипостаси. И так для всех людей до Человека Изначально Вышестоящего Отца включительно. А то и до Отца, но там уже посложнее, там другие варианты. Вы увидели?

Это заканчивается с названием Человека Иерархизации в принципе, потому что Человек-Творец Физичности, там ещё ИВДИВО Синтеза работает, а у Человека Планеты Земля Должностная Компетенция не проверится так.

Поэтому где-то на седьмом виде Человека уже другие проверки начинаются. А вот первые шесть на это только так развивают. Поэтому вас он развивал:

Синтезностью Любви Отца,

Синтезностью Любви Аватара,

Синтезностью Любви Человека.

Первый шаг есть – 8-рица Синтезности Любви.

# 8-рица Творящих Синтезов

Второй шаг – различение 8-ричности действия, кроме Синтезности Любви. Это прямо на поверхности лежит, вы это видите. Ладно.

у Отца один Творящий Синтез,

а у Аватара другой Творящий Синтез и Синтезностью Любви реализуемый.

У Ипостаси третий Творящий Синтез, они разные.

Вот тут можно говорить в Творящем Синтезе акцент Воли, Мудрости, Любви, но это акцент.

На самом деле идёт **8-рица Творящих Синтезов**: Творящий Синтез Отца, Творящий Синтез Аватара. Вы скажите: «Так мы ж дойдём до Ипостаси, там будет тоже Творящий Синтез». Почему мы с вами так долго занимались, вы ж Ипостась. Там будет Творящий Синтез не в названии, а в подготовке. И у Ипостаси это учитывается внутренне, как часть, и не обсуждается вообще. Услышьте, пожалуйста. Мы не имеем право публиковать наши подготовки.

Соответственно, Ипостась – мы будем знать, что у неё есть Творящие Синтезы, но это не обсуждаемо на этом уровне. Поэтому Отец специально сложил Человека Творящего Синтеза, чтобы мы обсудили, что такое Творящий Синтез по-человечески. И уже подойдя к Ипостаси, знали, что есть такая специфика подготовки, разработанная по-человечески, но не всегда публикуемая для нас, потому что там есть жесткий закон:

у тебя один Творящий Синтез – с тобой обсуждают только эту одну проблему.

у тебя три Творящих Синтеза – только эти три проблемы.

у тебя десять Творящих Синтеза – только эти десять Творящих Синтезов.

Ипостась, больше нельзя. А вот чтобы разнообразить и рассмотреть, что такое Творящий Синтез, есть Человек Творящего Синтеза, который с нами работал ракурсом Практик. И мы тогда погружаемся в специфику Творящего Синтеза.

В итоге Творящий Синтез Отца, чем занимался? Вам дали формулу из двух слов, это я подсказал. Творящий Синтез Аватара, чем занимался? Из двух слов. Мы у Человека Творящего Синтеза. Это подсказка. Мы у Человека Творящего Синтеза. Вам дали формулу из двух слов. Творящий Синтез Отца, чем занимался? Временем. Это вы по Частностям.

*–* *Творением Синтеза.*

Творением Синтеза. Одно слово правильно, второе нет. Не скажу, какое.

Магнитом Синтеза. Практики. 8/16 – Отец.7/15 – Аватар.

Творящий Синтез Миракля Воли или Воли Миракля. Но лучше Миракля Воли. Аватар – Творящий Синтез.

Погружение Генезиса Мудрости – Владыка.

Творящий Синтез в Погружениях Любви Учителя.

Творящий Синтез Понимания Творения – Ипостась. Так что Ипостаси должны понимать Творение.

Творящий Синтез Изучения Созидания – Служащий. Вот так интересно всё.

И Творящий Синтез Слова Тренинга – Посвященный.

Человек, очень простое – Творящий Синтез Образа Практики. И мы вспоминаем, что мы должны делать на той или иной Практике, как Образа.

Вот **этот ракурс из двух слов погружает вас в 8-рицу Человека Творящего Синтеза**. И когда из этого Тела начинается вот этот эффект Практики, вы можете увидеть, что это Отец, Аватар или Ипостась.

То есть Тело, исполняющее соответствующую Практику у Человека Творящего Синтеза – есмь реализация одного из восьми уровней. Ну, две практики в одной. Увидели? Потому что это Человек Практики Изначально Вышестоящего Отца. Значит, он нам всё показывал Практикой. Увидели? Ну, вот так.

И плюс накладывалась Синтезность Любви на это. В итоге, если он хотел нас выразить ипостасно, он спокойно мог сказать, что у него Творящий Синтез понимания Творения Синтезности Любви Ипостаси. Увидели.

И вот эту тонкость надо было уловить! Тонкость, уловить. И те, кто вот эти тонкости замечают, знаете, как у людей культуры, в глазки так пошёл, и уже заметно, что состояние поменялось. Вот у неё то же самое, лёгкое состояние менялось, но и лицо и тело менялось, хотя у неё просто состояние поменялось, а лицо и тело уже другое выражало. Ну, можно сказать, что это эманировали, на самом деле другое состояние у неё складывалось. Это вторая проблема, которую мы будем решать.

# У нас теперь есть Программа обучения

И последнее, ну, идём стяжать Синтез Любви. Практика. После этого нас вывели к Аватарам Синтеза, те, кто выше Сераписа Велетте, ну да, тут у нас тишина, Яромир Ника – ЯН, Яромир Ника. Ника – это богиня победы, выше Александра Тамилы, кто сомневается, что я знаю, так, на всякий случай, тоже достали меня уже своими сомнениями. Юстас Сивиллой по списку, да?

Если мы говорим Яромир Ника, мы после вот этих тонкостей перешли к ним, и они нам сделали Синтез Практики, помогли каждому синтезировать одну Практику. Какую Практику сделали для вас? Как? Я вас спрашиваю! Вместе с вами, чтоб вы исполняли какую-то Практику.

Какую Практику сделали для вас в ночной подготовке, одну из 16-ти? Сейчас перед вашими глазами рисуется цифра, допустим, передо мной стоит цифра 8 – со мной делали Магнит. Но это со мной, меня реплицировать не надо.

Может, делали с вами Магнит, может, нет. Со мной делали новый вид Магнита, обучали, чтоб я потом смог когда-нибудь его сделать. Пока идёт усвоение. Что там можно в Магните делать, я не знаю, но был новый вид Магнита.

*– А могло быть у каждого свой?*

Однозначно, у вас одна из 16-ти. Я спрашиваю, чтоб вы увидели свою. Я сказал, что со мной было, со мной был Магнит. А с вами? Мог быть и Синтез, и Воля, и Понимание. Какую Практику с вами делали?

Практика Понимания – это тоже сложная Практика, потому что вы привыкли, что я внутри сам понимаю. А когда с вами практикуют Понимание, наше понимание тут же отсутствует. Как практиковать Понимание, если вас и так понимают? Ответ: в Чаше. Если кто-то видел Чашу – с вами делали Практику Понимания. Если кто-то видел Сферу вокруг тела – с вами делали Практику Изучения. Ну, это по формальным признакам. Но эти Практики именно так и различаются.

*– Голографически получается.*

Да, голографическое считывание. Шла деятельность голографическим считыванием. И у каждой Практики есть некий спектр своей формы голографический, в который вы погружались и изучали эту Практику. То есть вам давали голографическую ситуацию, вводили вас, и вы начинали сопереживать действию в Практике в этой голографии. Ваш мозг реагировал. Вы скажите: «Как это?»

Сообщаю вот такую интересную новость, я на себе когда-то прожил. Я сидел на очень серьёзном спектакле балетном, я в то время танцевал. Я сопереживал, как танцуют на сцене, я специально приехал в Москву, чтоб посмотреть на этот балет. И мои мышцы подрагивали в такт балета, потому что я его тоже умел танцевать на другой сцене. Сопереживание дошло до того, что я в конце балета устал, как будто я его танцевал.

Но зато мои мышцы научились, как правильно делать. Я смотрел на того, кто делал, и как я делаю. Я даже некоторые свои ошибки понял, потому что у меня мышцы не так сработали, как у него на сцене. Я понял, что это легче делать. Просто посидел на балете, не репетиции, ничего там. Не мой уровень, меня бы туда никогда не пустили. Но вот, посидев в зале, мои мышцы поймали, как правильно делать это па… ну там движение передо мной. И я ушёл довольный, я уехал даже. У меня потом это наладилось, я смог это поймать.

Вот, с вами было то же самое. Вам дали голографию и ваши мышцы… но у вас не только мышцы, а Части, Системы начали сопрягаться в определённом ритме действий с этой Практикой, которую вам передавали Яромир Ника. И обучали, какие должны быть реакции в Системах, в Аппаратах, в Частях, как надо видеть, что сказать, в какой момент паузу задержать, где усилить акцент, чтоб эта волна именно для вас прошла, потому что пауза у меня и пауза у вас должна быть разная. Ну, у каждого свои подготовки.

И вот вам дали такой голографический эффект, где в эту ситуацию вошли и этому обучались. Не-не, я специально это рассказываю. Ну, и добавлю, так каждый день весь следующий месяц *(чихнули: спасибо*). То есть **каждую ночь вас будут вызывать Яромир Ника в отстройке этого Синтеза 50-го**. И каждую ночь вам будут давать голографию новой Практики, где даже ваши тела будут подрагивать, и синхронизированы в действии Практики.

Части будут синхронизированы, Системы будут синхронизированы, и вы будете таким образом обучаться практикованию 16-ти Практик. Ну, за месяц два раза каждая Практика почти получится. Ну, не хватит на всё, но может быть там две Практики. Запланировано по две Практики каждого варианта. Первые 16 точно, а потом может быть две Практики за ночь, потому что 32 вам должны выдать по Программе обучения.

**У нас теперь Программа есть обучения**. Я сам в шоке. Мне когда Яромир сказал: «Будет 32 Практики по Программе обучения». Я говорю: «Почему?» Он говорит: «Ну, у нас теперь Программа обучения». Я тут вообще завис, раньше вообще такого не наблюдалось. Так что, у нас Высшая Школа меняется, серьёзно меняется. Увидели? Всё! Ночная подготовка.

**Подготовка к практике**

Мы идём к Кут Хуми, стяжаем Синтез ночной подготовки. Заходим к Яромиру Нике, забираем свою голограмму, у некоторых она там почему-то осталась. Кто забрал, вам дадут следующую для усвоения. Потом идём к Человеку Творящего Синтеза, проникаемся Синтезностью Любви 16 раз. А потом к Отцу, преображаемся по итогам ночной подготовки. Практика.

И ещё! Некоторые так на меня смотрят, слишком практично! А у нас какой Огонь? Практики. Поэтому сам Синтез отражает Практичность. А у некоторых из вас после вчера даже осталась оскомина, слишком как-то вот конкретно, практично. Так у нас огонь Практичности и нас надо, нас надо со мной тоже, ввести из «оттуда» в Практичность Синтеза и Огня, в Практичность. И мы вас максимально в эту Практичность сейчас погружаем, а вы потом на меня смотрите, ну что за Синтез?

Хотя с другой стороны, вчера очень сильные практики были и сейчас будут тоже. Нам нужна Практичность, поэтому я сейчас максимально ввожу вас в огонь Практичности, и вы начинаете теряться с Синтезами.

Синтез есть, только Практичный! Ощутите Практичность, он есть, но он разрежился до Практичности. Это не Синтез Практичности, а Синтез Кут Хуми разрежен до уровня Практичности. Вот так Владыка действует! Понимаете о чём я?

И тогда эти голограммы, голографии, вот эти Синтезности Любви вам перейдут в Практичности действия. Вот это вы сейчас ощущаете, поэтому вам кажется, как-то вот Синтез уж слишком. Он хороший, просто разрежен. Он плотный внутри себя, но разреженный для нас Практичностью. Такой маленький «головняк» создам. Практика.

# Практика 7.

# 16-рица Синтезности Любви 16-рицы Практик

*Мы возжигаемся всем синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал ИВДИВО на 1048512 Иерархическую Цельность, становимся в форме Учителя 50 Синтеза в форме.*

*Синтезируемся с Хум Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление ночной подготовки 50 Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. С разнообразием реализации 16-ю практиками выражением Синтезности Любви ракурсом Творящего Синтеза, в распознание новых возможностей Человека и явления 8-рицы реализации от Отца до Человека синтезом двух практик в целом каждым из нас.*

*Синтезируясь с Хум Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас явлением ночной подготовки физически собою.*

*И вспыхивая этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Яромиром Никой, переходим в зал на 1048498-ми Иерархическую Цельность, цельно. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Яромиром Никой.*

*Синтезируясь с Хум Яромира Ники, стяжаем Синтез Практики Изначально Вышестоящего Отца, прося* ***развернуть голографию Практики*** *подготовки первого дня каждому из нас соответствующей спецификацией физически собою.*

*Первая практика, это не факт, что практика Образа Жизни. Набор практик подряд из 16ти подбирают Аватары.*

*Каждого из нас погружают в голографию Практики. И мы входим в одну из Практик соответствующего действия каждым из нас. И проникаясь голографией Практики, впитываем её собою. Вам сообщают номер Практики*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Яромир Ника и стяжаем Синтез Практики такой-то Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И, возжигаясь, преображаемся ею.*

*И в этом огне мы просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Яромира Нику провести подготовку и переподготовку каждого из нас 16-рицей Практик в реализации соответствующих практикований физически и повышение практических компетенций каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Яромир Ника, стяжаем Синтез Практики Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ею.*

*И в этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватар-Ипостасью Человеком Творящего Синтеза, переходим в зал на 1048562-х Иерархически Цельно. Развёртываемся Учителем 50 Синтеза в форме.*

*Становимся пред Изначально Вышестоящим Человеком Творящего Синтеза. Синтезируясь с Хум, стяжаем* ***16-рицу Синтезности Любви 16-рицы Практик*** *каждым из нас. Стяжая от Синтезности Любви Синтеза до Синтезности Любви Образа Жизни каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И проникаясь 16-рицей Синтезности Любви, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Ипостаси Человека Творящего синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16 Практик Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь 16-рицей Практик Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 257-ю ИВДИВО-Цельность, развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом Учителем 50 Синтеза в форме. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 256 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем* ***16 Практик в реализации 16-рицы развёртывания каждым из нас в явлении 256-рицы Практик****, 16 на 16 синтезфизически собою. Прося развернуть реализацию 256-рицы Практик 256-ю ИВДИВО-Цельностями.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 256 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*В этом огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем* ***центральную Практику ИВДИВО, исполняемую в данный момент*** *каждым из нас. И вам или показывают, или сообщают номер практики в зависимости от подготовки из 16-ти Практик.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*Мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, Яромира Нику.*

*Возвращаемся в физическое выражение в данный зал физически собою. Развёртываемся физически. Эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Адыгеи, ИВДИВО Краснодара, ИВДИВО Ипостастности каждого из нас, ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики. Аминь*.

# Варианты усложнения праздничных стяжаний

Нас в конце практики снесло, ушли, но это нормально.

Сейчас мы разберём Синтезности Любви. ИВДИВО-цельность мы продолжаем нарабатывать.

Но вначале такая интересная уточнялка. Вчера мы говорили о праздничных стяжаниях, и вот сейчас мы можем увидеть, что **праздничные стяжания можно делать не 16 практиками, а 16 по 16**. То есть берём 16 Практик.

**Синтез Образа Жизни**:

Воля Образа Жизни,

Мудрость Образа Жизни,

Образ Жизни Образом Жизни – первые 16.

**Синтез Слова**:

Воля Слова,

Мудрость Слова – с 32 по 17.

**Синтез Изучения**:

Воля Изучения,

Мудрость Изучения,

Образ Жизни Изучения – 33- 49

То есть берём ракурс одной практики, туда фиксируем 16, и получается 256 практик.

Вершинные 16 практик – это **практики Синтеза**:

Синтез Синтеза,

Воля Синтеза,

Мудрость Синтеза, и

Образ Жизни Синтеза.

И когда мы сейчас стяжали это у Отца, Отец нам дал 256-рицу Практик для ИВДИВО-цельности. При этом базовых в ИВДИВО-развития остаётся 16, но при всё во всём получается 256.

Соответственно, если мы на Новый Год будем стяжать по 16 Практик разных горизонтов, если кто-то хочет и любит дополнительный головняк, (я знаю, есть такие), вы можете сделать варианты из 256-ти Практик не по количеству больше, а 16 практик по горизонту, соответствующих по названию.

**Первый горизонт:**

1 Практика – Образа Жизни Образом Жизни,

17 – Образ Жизни Словом

33 – Образ Жизни Изучением.

И первый день всё об Образа Жизни но 16 вариантами, понятно, да? И закончим Образа Жизни Синтезом.

**Второй день:**

Слово Образа Жизни,

Слово Слова,

Слово Изучения,

Слово Понимания,

заканчиваем Словом Синтеза – 16-я.

Увидели, да, как, вариант? Это в усложнении. Это не обязательно делать, но в этом усложнении возможно.

Отец же не зря сейчас нас вызвал и дал нам 256 Практик. Ответ простой, чтобы ИВДИВО-цельность срабатывала именно на свою Практику. А в конце даже показал как это. Он сказал: «У каждого своя Практика», развернул вокруг каждого из нас Сферу, и началась Практика, у вас какая?

Вам дали Практику, которую вы практикуете сейчас в ИВДИВО. У меня просто, у меня практика Синтеза. У меня у Яромира Ники была другая практика, а, вот, у Отца просто – Синтеза, потому что я веду сейчас Синтез, и я у Отца не могу другую практику вообще делать, только Синтез, а у вас?

И вот Отец вам дал взгляд на Практику, которой вы сейчас занимаетесь в ИВДИВО, то есть вы больше всего занимаетесь этим вопросом, и вы просто получили эффект погружённости в эту Практику.

А Яромир Ника нет, они нас обучают, и мне дали далеко не Практику Синтеза, и вот они сказали: «Будешь…, начинаешь с этого». Ну, у меня была 10-я Практика в вариациях, так скажем. Я начал с 10-й Практики, хотя с Тренингом мы сейчас с вами никак не занимались.

И у каждого у вас была своя Практика. Яромир Ника нас погрузили в это состояние, и ты начинал сопереживать действию в этой практике. Я долго отвлекаться не мог, потому что я всё-таки группу вёл, но вот какой-то эффект активности этой практикой у меня наступал, всё. 16 Синтезностей Любви мы стяжали для того, чтобы сейчас в это вступить.

Я группу теряю, вы где? (*смех*). Мы же о Практиках! Это же так просто, это всего лишь 2-й Огонь, а группа исчезает в ночи. «Практика – вся жизнь», можно? И у всех всё уходит в главную Практику Жизни. Треть жизни – это сон, главная Практика *(смех*).

# 16 Синтезность Любви – Синтез Частей

Мучаемся, Синтезность Любви. Ну, не мучаемся, будем счастливы.

У нас 16 видов Синтезностей Любви. Чтобы разработать Человека Творящего Синтеза, нам надо 16-рица Практик Синтезности Любви хоть в каком-то осмыслении.

Вначале пойдём простенько, вы предлагаете мне 16 вариантов Синтезностей, как таковых.

Итак, **первая** **Синтезность** – мы вам назвали её из синтеза Частей.

Берём набор N-го количества Частей. Берём только те Части, которые могут эманировать Любовь, их обычно ограниченное количество, не потому что мы плохие, потому что не все Части доросл**и** до выражения Любви.

Чтоб вы не расстраивались, это не значит, что они не л**ю**бят. Они любят, но они не могут практиковать Любовь, потому что Любовь – это всё-таки 61 уровень. Здесь уже жёстко. Поэтому практиковать Любовь могут только те, кто имеет Любовь, и здесь надо накапливать Любовь каждый Части. Поэтому в среднем, мы будем обходиться тремя-четырьмя-восьмью Частями, подсказка.

Ну, допустим, как любит Парадигма Отца – вы зависните, специально сказал. Как любит Столп? Д-а-а, всего лишь 7 Часть. А как любит Престол? Вот, чтоб…, вы понимаете. И вот здесь возникает эффект – ты вначале, чтобы это Часть выражала Любовь, должен сообразить, как это. Не изучить, тут изучать нечего, не понять – сообразить, осмыслить как это.

Как любить Размышлением? Вы скажете: «Размышлять о Любви», не-е-е-е, «размышлять о Любви» – это **ты** размышляешь **о** Любви. Как **ты** л**ю**бишь Размышлением?

Пример: как ты любишь Душою? Чувствуете, как-то уже легче стало сразу? - 3 Часть. Как ты любишь Размышлением? - 4 Часть. И вы сразу понимаете эпоху троицы, предыдущую эпоху. Как ты любишь Словом Отца? «М-м-м, столько ласковых слов...». Даже как ты любишь Образом Отца, и то легче. Как ты любишь Сутенностью? И такое ощущение, что тебя об асфальт, да? *(смеётся)*. Как ты любишь Сутенностью? Вот самое интересное, как ты любишь Мощью Отца?

*– Мощно*.

«Мощно любишь» – это другое. Вот как ты любишь М**о**щью Отца? Это, вот… вы увидели.

Поэтому, как только мы начнём распознавать, какие Части у нас действительно любят и могут…, их, оказывается, не так много, как нам кажется. Даже самая простая Часть, как ты любишь Сердцем? - более-менее. Как ты любишь Пламенем Отца? Любишь Разумом – лучше вообще не говорить. «Всеми глазами ем тебя», да? «Ем» уже само всё сказало, это не Любовь, это...

Поэтому **первая проблема 16 Синтеза**, идём сверху вниз – **это проблема разработки в Частях Любви, чтоб у нас появилась Синтезность Любви большего разнообразия Частей.** Это очень важная вещь, потому что Любовь включает нам Пассионарность, Любовь в эти Части притягивает к нам Эталонность. И когда мы говорим о Синтезности Любви, то эти Части не только должны выражать Любовь, а они должны **в себе** ещё **играть Эталоном Ока**. И вот это проверка Синтезности.

То есть, если я вхожу в Синтезность Любви Потенциалотворённостью, то у меня должен быть Эталон Потенциалотворённости из Ока, и тогда Потенциалотворённость выразит Любовь, потому что Любовь – это всё-таки явление Око Учителя, где главное – Эталоны.

Значит, **если Часть должна эманировать Любовь, она должна впитать в себя Эталон**. Это я вам подсказываю, если вы впитаете Эталон Око, у вас Любовь в этой Части возникнет, вы быстрей её разработаете. Если вы Эталон не впитаете, никакой Любви вы, даже высекая искры, не получите в себе.

То есть Любовь в Части начинается с Эталона, плюс, там должна быть пассионарность, потому что из Части Любовь выражается к другому или просто к другой Части, пассионарностью этой Части. Вот Эталон, смешанный с пассионарностью, может что-то говорить в сторону Любви уже. И вопрос даже не в слиянности, вопрос эффекта Любви. Вот это вот **1-й уровень – это Части**.

# 15 Синтезность Любви – Воля Посвящений

2-й уровень – 15-й.

Мы можем сказать, что здесь Синтез, допустим, а здесь Воля *(пишет на доске).*

Какая Синтезность у нас может быть не только Частей?

Вот теперь начинается головняк, Частями легко, а дальше пошли сложности, виды Любви не Частями.

*– Посвящениями.*

Посвящениями. Ну, можно Посвящениями, только у нас названия Посвящений нет. Готовы любить Посвящениями, можем обсудить?

Ладно, предложили, Посвящениями. Виды Любви Посвящениями – Воля, ага? Эффект Практики Воли Посвящениями. Как можно любить Посвящениями? Ну, понятно, что Правами Созидания, да? Правами Созидания на Любовь – это не Любовь Посвящениями. Это Прав**а** Созид**а**ния Любв**и**.

Вот Права Созидания **на** Любовь – это то, что записано в Посвящениях.

А Права Созидания Любви – это эффект, который даёт толчок Любв**и** Посвящениями.

Дальше Посвящением ты начинаешь любить.

Воображаем, это как? Я знаю по 5 расе – бред полный, но в 6 расе это нормально. Как ты можешь любить Посвящением? Эманировать Свет не пойдёт, сливаться в Свете — не пойдёт, знак Христа – печатать на лбу соседа тоже не пойдёт *(смех).* Как?

– *Если применять Созидание вначале.*

Ну, Созидание, оно и так понятно, оно состоит из Прав Созидания, само по себе состоит из Прав Созидания. Я могу сказать, что, взаимослиянность Прав Созидания между собой создаёт эффект Любви Посвящения.

Чем важна Любовь Посвящения? Чтобы Посвящения пристроить к жизни, и Посвящение участвовало в жизни Правами Созидания, я хотя бы должен любить жизнь, Посвящением любить – тогда Посвящения сливаются с жизнью, и у меня Права Созидания действуют по жизни.

Если у меня через Посвящения не эманирует Любовь, у меня Права Созидания не взаимоорганизуются жизнью, и Посвящения у меня **е**сть, а по жизни эффектов Посвящения я не замечаю.

Кстати, Учитель Любви по Евангелию учил в основном Посвящениями. Это Посвящённый вариант, выше Любви на тот момент не знали. Поэтому там есть вариант человеческой Любви – это о даме, которая там, не того племени, и Посвящённой Любви – это об Апостолах пункт. Поэтому Огонь Святого Духа – это Посвящённая Любовь. Молитва на горе Фавор – это Посвящённая Любовь.

Итак, Посвящённая Любовь – это когда к вам **на** в**а**шу Любовь притягивается, по Евангелию, Святой Дух. Но это ж к в**а**м притягивается? Это первый шаг. То есть притягивается Дух, Свет, Огонь.

А когда **из** в**а**с эта Любовь идёт, кроме того, что к вам притягивается, что происходит?

*– Целеполагание.*

Нет, целеполагание есть, да, но это не то…

Давай так, из чего состоит Посвящение? Само Посвящение, кроме Прав Созиданий?

*– Из Света.*

Из Света. Из нового Света. Значит, ты должен любить новым Светом. А значит, ты, новым Светом сливаясь с другим, наделяешь другого этим новым Светом. Другими словами, **эффект Посвящения Любви – это слиянность с другим или другими твоим Посвящением**.

И если тебе удалось в люби к другим наделить их новым Светом твоего Посвящения, в этот момент ты любил других Посвящениями. А если в новом Свете тебе удалось передать Права Созидания другим, что-то исполнить, ты в глубине Любви выражался как Посвящённый.

Вы скажите: «Это невозможная вещь», - вот то, что я сказал. Не-е-е, я рассказал, как действовали Учителя Лучей: Ученики ипостасно сливались с Учителем (внимание, и вспоминаем), и в поддержке Учителя исполняли какие-то поручения и задачи.

Вы никогда не думали, что значит «поддержка Учителя» языком 5 расы? - Любовь! Мы сливались с Учителем, Учитель наделял нас своими Правами Созидания. Как наделял? Он же не отдавал их? Он их как раз в любви сливал нам.

И его Светом в Лучах, кстати, Луч – это Свет, или Посвящением эти Права Созидания в какой-то момент каким-то эффектом передавались нам, если я с ним хорошо был в ипостасном, и вот этим Правом Созидания, которым я наделял Учителя, я исполнял Поручение. Любовь Посвящения! Эта Любовь как традиция взаимодействия с Учителями 5 расы. Увидели?

В итоге отдать свои Права Созидания другим, чтобы они смогли ими пользовать, действовать, вместить в других новый Свет как новую ясность, новый взгляд, новый подход, новую вариацию – **это Любовь Посвящением** **и это волевой эффект**, потому что я передаю.

Я вам сейчас показываю практику под эффектом Воли. Я не синтезируюсь Правами Созидания моими и твоими, допустим, и у нас Любовь Прав Созидания слиянности. И мы вдвоём больше можем (мозговой штурм), чем каждый из нас по отдельности.

Вот мозговой штурм так действует: Права Созидания двух-трёх сливаются, и мы в мозговом штурме достигаем чего-то – это Посвящения в Любви Синтеза.

А Посвящения в Любви Воли *–* это когда я передаю свои Права Созидания, которых нет у других, отдаю полностью, но идёт репликация, ну, Посвящения всё-таки.

Если кто-то принимает слиянность, то это Право Созидания реплицируется, наделяешь новым Светом. Не ты наделяешь, а он сам идёт, если вы любите, если вы в любви. И идёт волевое различение и реплицируемость Посвящения в Правах Созидания в новом Свете Любовью –Синтезность Любви Воли.

Чем ещё можем любить? А?

*– Подготовкой*.

Подготовкой, ну, как бы…, *(со смехом*).

Нет, я понимаю, что это подготовка. Но когда мы говорим, что мы любим подготовкой, здесь уже такая грань, то, что готов один, не готов другой, и так далее. И мы начинаем думать, кто на что готов, да? Какая подготовка у каждого из нас?

То есть здесь нельзя для Любви сказать, что мы «подготовкой». Потому что подготовка – это постоянно растущее дело. А нам надо устойчивость. Вот как Посвящения – они устойчивые, Части, они устойчивые. Во мне есть какая-то устойчивость, чем я могу выразить Синтезность Любви. Чем?

# 14 Синтезность Любви – Философия Мудрости

И нам надо таких вариантов 16 набрать. Так что вы быстрее, быстрее, у нас времени много, но не настолько. Чувствуете, как у нас? Нет, ну, можно по списку, Статусами, самое простое. Но это, любить Статусами, вы уже…, я уже… не готовы.

Статусная Любовь – это ещё тот случай. Но я могу сказать, что мы любим Началами Творения, повторить то же самое, что для Посвящения. Но нам это пока не характерно. Посвящениями мы ещё можем выразить Любовь, а Статусами – здесь у нас Мудрость как раз.

*– А профессия может быть?*

Может быть, если она более-менее характерна всем. Какая?

*– Владыка Времени.*

Владыка Времени, Любовь Владыки Времени? Мы ещё учимся.

*–Время истекает из Огня.*

И где Любовь?

– *В процессе.*

Во-о-о-т! Слияние Времени из Владыки на физику.

То есть ты, когда говоришь, ты должен задействовать эффект Любви. Ты мне описал процесс, но без эффекта Любви, ничё, ничё, бывает, это Мудрость, но, не Любовь. А вот здесь у нас Мудрость *(показывает запись на* *доске).* Я вам сейчас, это пример, Любовь – Мудрость, философия. Любовь философии. Ну, ты же сказал «профессия»? Пожалуйста, профессия – философия, Любовь-Мудрость. Как мы философски можем любить друг друга Мудростью?

*(Реплика из зала).*

О-о-о, да, да, да, да, да! Там у нас вообще философски серьезно! *(смех)*.

Ну, а всё-таки? Ну, а всё-таки? Нет, можно очень просто сказать, то, что мы сейчас обсуждали – мозговой штурм. И при погружении в общую тематику мозговым штурмом, наша Мудрость объединяется, если мы благорасположены. А если мы любим друг друга, то в мозговом штурме мы решаем какие-то философские проблемы.

То есть, как методика практикования, она понятна – мозговой штурм, философская Любовь, причём на любую тему, даже научное погружение. Но есть ещё один эффект философии Любви, где Любовь Мудростью выражается философией. Чем, кроме мозгового штурма?

*– Позиция наблюдателя, когда общий взгляд?*

Нет, это же философия. Нет, мы можем взять позицию наблюдателя, но,…. Позиция наблюдателя – это больше твоё, чем любовь к другому. У тебя есть позиция наблюдателя любви, но не выражения любви к другому. Философия Любви – Мудрость.

*– Видеть в каждом Отца*, да?

Видеть в каждом Отца, уже в ту сторону, но не об этом. Ну, вижу я в тебе Отца, но не факт же, что люблю? Потому что для меня вся эта аудитория – это Отец, и ты тоже.

*– Не вязаться просто на какие-то…*

Да, не вязаться на Отца, это...

*– Нет, не на Отца. Не вязаться на какие-то качества…*

Согласен, и…? Не вязаться на какие-то качества, и …?

– *Ну, если человек в процессе развития…*

И на что вязаться? На то, что человек в процессе развития? Я начинаю унижать человека, считая, что он в процессе развития – это не Любовь, это такое самоунижение.

*– Непредубеждённость.*

Непредубеждённость, ну, и так, и философски, как мы можем любить друг друга? Не абстрактно, а философски и реально?

*– Каждый пред Отцом совершенен.*

То есть постулатом философским – каждый пред Отцом совершенен, люблю. Один на один с Аватаром, аминь.

*– Первый среди равных.*

Первый среди равных – тоже аминь, философия удалась (*смех)*.

Нет, есть такое понятие – **а что такое для вас философия?** Нет, есть философия наук, философия науки, но сама философия не наука. Некоторые учёные к философии относятся крайне предубеждённо и говорят, что нет такого. Есть просто…философы выдумали всякое.

Что такое для вас философия? Это я сегодня объяснял, только на старшем курсе. **Это контексты ваших частностей в определении других субъектов, объектов и явлений.** Контексты ваших частностей в определении других объектов, субъектов, явлений.

*– Аналитика?*

Нет, контекст. Контекст частностей – это, какая содержательная насыщенность есть в твоей мысли. Какая-то содержательная насыщенность есть в твоём Чувстве. И вот я могу передавать чувства в разных контекстах. И одним чувством любить, другим оскорблять – это контекст, понимаешь? Это не аналитика, это, вот, контекстом чувств. Вот, какой контекст у вас заложен в вашей частности?

И на самом деле, **философия – это контексты частностей**, начинаем с этого. Она потом пошла дальше. Но если мы не ловим контексты частностей, мы не философы, потому что каждый философ начинает рассуждать, а что в этой мысли заложено?

И вот, «что в этой мысли заложено» – это контекст. Ну, так как философы до ментала в основном доходят, некоторые до смысла, и вот они вазюкают, что в этом смысле, что в этой мысли заложено, они, фактически, занимаются контекстами частностей.

Соответственно, **настоящая Любовь – это передача более глубокой контекстности частности, переводящая вас к более высокой слиянности этого контекста с окружающим**, с окружающим, могу сказать миром, но, это…, с окружающими.

То есть, если в нашем едином общении… сатсанг, погружение философское – сатсанг, беседа такая, духа, философии. Если мне удалось вам передать контекст более глубоких содержаний, которые вызвали у вас слиянность этих содержаний с окружающим, вы это увидели и сказали: «Точно!», - в этот момент произошла Любовь. Любовь, как вот, слиянность с окружающим миром. Вы ясно увидели контекст, который раньше не видели.

В принципе, сам Синтез построен на философии Любви, потому что, объясняя Синтез, и расшифровывая Синтез, я очень часто вам показываю контексты, которые вы раньше не видели.

И когда вы погружаетесь в эти контексты, особенно если яркий контекст, вы говорите: «Точно, это ж вот так!». Вы даже не знаете, откуда вы взяли, но вы знаете «это ж вот так» в объяснении – вот в этот момент у вас слиянность, когда говорите: «Это ж вот так?». У вас произошла любовь к окружающему, философская.

Это не та любовь, мужская, женская, но это любовь окружающего в контексте. Потому что у вас появилась ясность вот этой содерж**а**тельности в окружающем. **Вот это философия Любви или философскость Любви Мудростью.** Практика Мудрости.

# 13 Синтезность Любви – Взгляд Любви

А если у нас слияние двух контекстов, которые мы видим близко, одинаково – у нас вспыхивает общее озарение любви неким виденьем, неким распознанием, неким познанием.

И когда два человека с хорошим контактом вместе собираются, два-три человека, ну, обычно узкая группа лиц, и они начинают своими контекстами общаться – у них начинают играть контексты. Рядом сидят остальные, ничего не могут понять. А они играют контекстами, сливают эти контексты, вспыхивают волей, тут же улыбаются, радость пронзает контексты. Все сидят и думают, о чём они? И становится понятно, что это какие-то контексты, понятно, и что-о-о? *(С недоумением).* И вот этим двум-трём контексты понятны, а те, кто не могут уловить этот контекст, они тянутся к этому и чувствуют себя, ну, не в той тарелке, суп.

*– Это называется «на одной волне».*

«На одной волне» – это эманирующее состояние, то есть когда я эманирую. А когда тебе не эманирую, а передаю контекст.

*– Контекст по содержанию?*

Контекст – это Мудрость, сложенная из Импераций глубин твоих возможностей, без Содержания. Контекст, потому что Содержание – 10, а контекст – 14 с Имперацией. Имперация-то – 14. Ты сейчас будешь доказывать, что это 10, потому что мы прошли Параметод, но не прошли Имперацию. Ладно, остановимся.

Я корректно скажу. Если контекст станет волной, он перейдёт в информацию, а это 4. Нет, я просто передаю смысл Синтеза. Вот информация *–* это волна, оставшаяся после контекста. И тем, что мы ловим волну информации, мы пытаемся вернуться к контексту. На самом деле мы берём оставшуюся форму контекста информации, вхождением в форму, но не сам контекст. Потому что «ин-форм» – это вхождение в форму, но не углубление в контекст формы. А волна идёт от формы. Она идёт от формы, но не от контекста.

Понимаешь, проблема в том, что наши мозги очень часто погружены со школы в корпускулярно-волновые физические теории. И кроме как волны или корпускулы, то есть шарика, который бежит в виде огнеобраза, чтобы передать контекст, мы ничего не видим.

И это всего лишь действие трёх видов материи: Физика, Эфир, Астрал. Астрал – это корпускулярный атомно-молекулярный вид материи, третий. Эфир – это волновой эффект материи. А физика – вот это разнообразие, которым мы тут ёрзаем. А, есть ещё ментальный вид материи, пошли вверх.

И вот там контекст – это не передача волны, корпускулы, а это передача прям**о**го контекста без волны и корпускулы. Запись Огнём в воздухе в кабинете Мории – две записи Огнём слились в один контекст. Вообразили? И это одновременно в тебе действует. Огненные письмена на воздухе, одно и второе, слились в один контекст, и это внутри нас происходит. Вообразила? Что-то в этом. Это не волна. Я ж об этом же, что это не волна.

*- Волна в огненной записи.*

А где ты в огненной записи видела волну? В чём? В волне?

*– Не в волне.*

А в чём?

Словарный запас повышай. Ну, ты меня поняла. Мы начнём сейчас биться только о словарном запасе. «Вол-на». Не согласен. Контекст на воле? Сколько можно таскать на ишаках всякие контексты? Вол-на. Я уже на 13 уровне не согласен с этим категорически, потому что вол – это определённый вид животного, на котором таскали имущество, это не контекст, это перетаскивание имущественных оснований. Чувствуете, как у нас философия, о, взбодрила? Взбодрила!

Скажи, пожалуйста, квантование имперационной относительности можешь представить? Это ментал. Причём, я сказал «квантование» с ракурсом Эфира, но всё-таки, чтоб хоть как-то в это войти, это всего лишь ментал, Имперационная относительность, квантование Имперационной относительности. Я даже не оговорюсь, я могу повторить. Это основы физики ментала. «А, ну, да-да, это всё равно запись, потому что это вот так шлёпается, и вот так записывается» *(передразнивает упёртость).*

Понимаешь, имперационная относительность, это… Ну, давай, сейчас попробую. Есть такое понятие, это слово постоянно забываем, неустойчивости, как юла. Вот представишь юлу, она не устойчива. Вот она стоит неустойчива. Она может повернуть, может так, может так, может так. Как называется?

*(Разные ответы)*.

Нет, это асимметрия называется. И имперационная ось посередине, и идёт асимметрическое действие. Имперационная относительность – это когда контекст вызывает ту или иную асимметрию гравитационной постоянной этой вот неваляшки от контекста.

И вот имперационная относительность – это асимметрия гравитационных постоянных тво**и**х контекстов внутри тебя. Никакой волны здесь нет. И ракурс, который ты получаешь при контексте асимметрии постоянных – это операционная относительность ментала. А квантование – это потом, когда ты получаешь асимметрию, идёт квант, но он не передаёт информацию, он результирует её.

– *То же самое, что, в команде одни видят это и понимают, а другие не видят.*

Ну, и что?

– *Это тот же самый пример.*

Ну, и что? И о чём мы? Мы о Мудрости в отсутствии волны. Но я согласен, что это не все видят, но я просто говорю, что «волна» здесь употребляться не должна. И всё. Я тебе объяснил, кстати, 10-й фундаментальностью и 14-й. Асимметрия – 10-я фундаментальность.

*– Эффект дзена будет на четырнадцатом?*

Эффект дзена будет вообще на шестом. Дзен выше шестого на сегодня не поднимается. Парадоксальная суть. Дзен – это парадоксальная суть, вызывающая у тебя эффект озарения. Но это, вызывающая у тебя, а не в любви к другому. Парадоксально всё. Ладно.

Любовь! Мы изучаем Синтезность Любви в Синтезности. Любовь в Синтезности. Что мы поставим сюда?

Вы уж извините, что мы о фундаментальности поговорили, но как бы, зато интересно. Ну, так, в науку чуть погружаемся. Я ещё раз повторю, у нас из 5 расы два полушария – одно корпускулярное, другое волновое. Я поэтому с этим не согласился. Это проблема 5-расовой науки. При этом мы всё пытаемся подписать под волну.

Волна дальше эфира и астрала не действует не только как стихия, а как вообще спецификация. Потому что, если мы идём волной на эфире и на астрале, мы, извините, погружаемся в эти виды материи и на этом зацикливаемся. Ну, нельзя на 14 уровне говорить только волновыми функциями. В науке говорят, но это пора заканчивать. Научный Синтез –13 уровень, Любовь.

Ну, чем, чем? Состав чем? Тут философией, тут Посвящениями *(показывает на доску).* Тут чем? Чем будем любить?

*– Константами.*

Константами? Не пойдёт. Константа – это такое устойчивое бытиё.

*– Аксиома.*

Аксиома, любить аксиомой. Это форма выражения любви, это не оперирование, это как с константами.

*– Красотой.*

Красота – это чуть выше константы.

Чувствуете, вы все побежали по фундаментальности? Асимметрия сработала, фундаментальность, фундаментальность, фундаментальность. «А-а-а!», и мы асимметрично, красота, константа, аксиома (*смех*).

*- Взгляд*.

Ну, давайте Взглядом любить. Сами захотели

Что вы понимаете под «Взглядом»? Взгляднуть – это как? Ну, понятно, с прищуром вырос в любовь.

*– С искринкой.*

С искри-и-инкой. Счас…, отискрил. Взгляднуть любовью искринкой *(смеётся)*.

*– Оком.*

Оком. Причём здесь Око и Взгляд? Давайте Взглядом, раз вы захотели.

Набор Взгляда. Из чего состоит Взгляд? Из Эталонов, само собой, ещё из чего? Из позиции Наблюдателя. Ещё из чего? Из всех Импераций, само собой. Ещё из чего? Всё, Любовь закончилась, из всех Импераций и всё. Ну, вы сами сказали, поэтому я сказал, это будет сложнее явление, но всё-таки…

13 уровень – Взгляд, 13-я Частность. Нижестоящие Частности включаются как часть. Можно сказать, что из Синтезначал состоит, но это не даст нам ответ, ну, состоит, это не интересно. То есть Взгляд имеет другой контекст. Мне напоминает 13 внутри, 11 наружу. 11 –это что, снаружи?

*– Основы.*

А ещё что там есть на одиннадцатом?

*– Созидание.*

Ещё что на одиннадцатом есть? Вы сами сказали Взгляд! Вы что сейчас получали от Яромира Ники? Одиннадцатая. Не услышал? Вы получали голографию практики. 11 – это голография, голографический эффект.

**Взгляд – это набор голографических эффектов ракурсом той или иной эталонности**. Взгляд *–* это набор голографических эффектов той или иной эталонности. Вы скажете: «Ну, голография *–* это же одиннадцать?». Не-е-ет, голография – это не одиннадцать.

11 – это наука Голомика, которая разрабатывает голографические эффекты, да? А сама по себе голография вовне – 11, а внутри – 13. Но, в тринадцатом голография сливается с Эталоном, а в одиннадцатом голография свободна от Эталонов и оперируется просто Созиданием. То есть голография свободна от Эталонов – оперируется Созиданием. А голография **с** Эталоном – оперируется Взглядом и Око.

И Взгляд у вас рождается только, когда набор голограмм получает Эталон. И как только набор голограмм получает Эталон, у вас рождается Взгляд. Поэтому, когда вы даже смотрите, у вас обязательно в глазах ваш Эталон. И вот этот Эталон – это искринка *(что-то упало).* Искринки рухнули, ну, это уже отдельная тема. Это для других форм жизни.

Поэтом, когда у вас во взгляде вот эта искристость Эталона просыпается в синтезе голограмм, вот этот Взгляд завораживает, и в зависимости от глубины Эталона сливает в любви к другими. Или другого притягивает на искринку Эталона к вашему взгляду.

Если Взгляд свой Эталон голографии передал другому, идёт запечатление Любовью. Влюбился Взглядом – это передача слиянности Эталонов из глаз в глаза. **Практика Любви Взглядом – передача Эталона Око каждого из нас через синтез голографических слиянностей на этот Эталон, Эталоном из глаз в другие глаза.** И когда я Эталон ваших глаз беру собою, в этот момент возникает Любовь Взглядом.

*– Это, когда дети насыщаются через Взгляд…*

Да, Синтезность Любви. Поэтому дети очень любят смотреть взгляд родителей. Они долго смотрят, смотрят, смотрят потом – раз, и побежали. Они поймали взгляд, у них даже на лице в этот момент чуть-чуть дёргается, потому что он получил Эталонный Взгляд, и убежал. Он получил ответ. Иногда он через Эталон получил больше, чем вы долго говорили. Особенно малыши, которые мало ещё говорят, они смотрят в глаза и получают Эталон через глаза.

Поэтому очень важно с ребёнком, особенно малышом, в глаза смотреть – ты ему Эталоны передаёшь. Поэтому наклоняемся, смотрим, особенно на малышей, которые лежат, в глазики: «У-у, какие глазики!», он, фью *(подсвистывает)*, то, если мы его любим, мы передаём ему Эталоны.

А если он сильнее... Я видел, как малыш бабушке передал Эталон, она его схватила, и по аэропорту, к себе спиной, и ему показывает аэропорт, вот так ходит: «У-у-у...»… я понял, малыш сильнее бабушки, Эталон ей как впечатал *(смех)*. Родители, молодёжь с мамой ехали, тоже были в шоке, но они уже видно привыкли. Я вижу, что их это не так особо шокирует. А я смотрю, дама на меня посмотрела, поняла, что я улыбаюсь. Но я понял, что происходит, типа, вот, *(пожимает плечами),* малыш сильнее бабушки. И она понимает это, ну, видно свекровь, и молчит. Ну, что сделаешь? У неё такое понимание было. Но зато малышу было хорошо, не кричит. Взгляд Любви.

*(смех, реплика).* Да-да-да! Взгляд Учителя, 5 раса. Всё, вспомнили, наконец-таки!

И Учитель, когда мы видели Взгляд в 5 расе, что происходило? Учитель передавал Эталон. А мы растворялись (в чём?) в любви, потому что Любовь *–* сила слиянности. И если Эталон переходил Взглядом Учителя, мы начинали ощущать Любовь Учителя к нам.

На самом деле, это была передача Эталонов. И мы велись на Любовь, а Учитель нам передавал Эталоны. Это не значит, что он нас не любил, просто, кроме любви, был ещё процесс передачи. А мы это не уловили. Поэтому увидеть Взгляд Учителя считалось вершиной в 5 расе – получить Эталон от Учителя.

Ну, вот, видите, движемся. Это всё Синтезности Любви.

# 12 Синтезность Любви – Субъядерность Творения

Двенадцать. Ну, может, мы до 16 не дойдём, я понимаю, что у нас это всё сильнее, сильнее творчество... Но, в принципе, давайте. Зато голова по-другому начнёт работать, мы поразнообразим.

Всем этим занимается Человек Творящего Синтеза. Добавлю: всего л**и**шь Человек Творящего Синтеза. Мы сейчас обсуждаем Синтезности Любви, которыми живёт Человек Творящего Синтеза. Второй Человек из девяти, где мы считаем, что это ах. Вот он всем этим живёт.

А мы сейчас описываем нормального Человека Творящего Синтеза. И вот этими состояниями он ещё и практики делает. Я знаю, что ты красота *(говорит кому-то).* Ну, вот так, чтоб вы вдохновились, поняли, чем мы занимаемся – Человеком Творящего Синтеза, вот он такой, ещё и практики делает этим

*– Поэтому Взгляд Любви*.

Да, Взгляд Любви, поэтому нормально.

Ладно, на Творении, что у нас? Что мы там творим в любви?

*- Всё творим*.

Всё творим... Ну, вариант, вариант, чем творим? Нужно обязательно вариант, чем творим.

*– Синтезначалами...*

Синтезначалами можно – это ж Частность.

Синтезначало Творения, нет, мы там не вытянем, в Синтезности Любви мы не вытянем. Мы не оперируем набором Синтезначал. То есть мы должны предложить форму, где внутри мы чем-то можем оперировать. Если вы предложите Синтезначала, мы ещё не умеем оперировать внутренней структурой Синтезначала, и тогда не о чем говорить.

То есть нам нужна обязательно некая форма Слова или некий Смысл, где внутренняя структура есть. И если есть внутренняя структура, мы можем разобрать, в чём Любовь. Нет внутренней структуры – разбирать нечего, Синтезначала не разберём.

А, вот, Субъядерность…Субьядерность Творения? Давай, Субьядерность Творения, у вас же Краснодар, чё?

**Субъядерность Творения** **как** Синтезность Любви. Субъядерность Творения, ну, 16 видов Субъядерности знаете. Самое лёгкое – это обмен Субъядерности. Но это не Любовь – это обмен: ты мне, я тебе, обмен. Это не Любовь, это подход к Любви.

Ну, то есть, когда подошёл, чуть потёрся о другого, заявил о себе, вошёл в поле дамы, или дама вошла в твое поле – это потёрся, и в одном поле начался обмен Субъядерности. Поэтому у обострённых дам: «Не держись за моё поле!», - это она почувствовала твою Субъядерность. Любви нет, но субъядерность уже почувствовала. Пошёл обмен полевых субъядерных эффектов. Это не Любовь, это просто субъядерный обмен.

Любовь начинается в другом эффекте, когда Субъядерность с Субъядерностью сливается друг с другом и аннигилируют наборы Субъядерности между собой. То есть атом с атомом – аннигиляция, молекула с молекулой – аннигиляция. Или атом с молекулой начинают кружить вокруг молекулы, в зависимости от того, кто ведёт в паре или в этой команде.

Соответственно, ну, грубо говоря, самый простой вариант – мужчина, женщина. Если ведёт в **э**той ситуации мужчина, то атом женщины тянется к его молекуле. Если в этой ситуации ведёт женщина, ну, где-то по-женски, то атом мужчины тянется к её молекуле. И оттуда, кто вокруг кого крутится, сразу видно или подкаблучника, или, … *(смех).* Я пошутил

Ну, настоящий вариант Любви Субьядерности – это когда две молекулы на равных, вот это настоящая любовь и мужчины и женщины, аннигилируют друг в друге. И когда у нас есть несколько аннигиляций субъядерных оснований один**а**ковых, чем больше аннигиляций субъядерных одинаковых эффектов, тем сильнее Любовь.

И когда мы в фильме видим: «Какая любовь!», в этот момент идёт пыф, пыф *(изображая вспышки)*, это вспыхивание аннигилирующих эффектов Субъядерности, у нас возникает состояние: «Любовь…», *(шепотом).*

Поэтому в этом состоянии сидим и смотрим на звёзды вместе рядом. А звёзды – это крупная субъядерность Космоса. А в этот момент в микрокосме идёт так – пыф-пыф-пыф, вспыхивание мелких Субъядерностей, заряжающих двоих в одно субъядерное вспыхивание разных состояний между собою. И через слиянность Субъядерности начинается Творение Любви будущих отношений в этой паре.

Более того, в зависимости от того, какие Субъядерности вспыхнут: молекулярные, атомные, частичные или элементные, такой вариант парных действий будет дальше.

Больше вспыхнуло молекул – Ментальной Любви, образ о прекрасной даме остался у меня после этих посиделок.

Больше атомных вспыхиваний – Чувственная Любовь.

Больше частиц – Эфирная Любовь.

Настоящая семейная Любовь – это когда вспыхивают элементы, тогда тянет друг к другу, и мы идём дальше к семье уже.

А уж если не дай бог, кроме элементов включились точки-искры – это полная зажигалка всех природных функций. Я так, все взрослые, все понимают. Если **и**скры вспыхнули, можно до дому даже не дойти *(смех)*. Я по-простецки.

*– Короткое замыкание.*

Да, короткая дистанция. Но при этом, если искры вспыхнули, они могут «вспыхнули и закончились».

*– Да-а.*

Сочи сказала: «Да!», и я понял, что в Сочи очень сильно темные ночи *(смех).* Субъядерность Творения работает.

*– А у них не сезон.*

Но, сейчас-то да, но мы же говорим об опыте, а не сейчас. Ну, вот видите как, дошли до искры и всё распознали. А дальше только капли, да, там не сезон.

И вот **Субъядерность Творения – это вспыхивание ядрышком разных Огнеобразов меж собой.** И когда Огнеобразы аннигилируют, они выделяют избыточный огонь, и вот этот огонь усиляет эффект Любви.

Но он может усилять эффект и другой Синтезности Любви, в данном случае Творение, которое может быть направлено в разную сторону, как Синтезность Любви. Ну, мы сейчас разбираем пару, так легче.

На самом деле, субъядерное вспыхивание Творением может усилять любой процесс Синтезности Любви в том или ином варианте. Ну, там, изобретаешь ты что-то или в природе что-то держит, ты начинаешь сливаться с природой и понимаешь, что происходит – это, вот, такие же вспыхивания.

Слиянность Любви: ты вышел на поляну, вышел на гору, начинаешь сливаться с природой, и у тебя тут же идёт аннигиляция субъядерных состояний, твоих и природных. И ты чувствуешь вот эту поляну, гору, и вот эта слиянность Синтезности Любви у тебя происходит из-за аннигилируемости твоих огнеобразов. Чем выше Огнеобраз, тем сила сильнее чувства. Понятно, да?

Почему очень часто любят… в Сочи смотрят на море, и вот там чувствуют состояние больше, чем это? Во-первых – это большое пространство. А во-вторых – от большой глади воды идут не молекулы или атомы, а элементы, ну, элементы стихии.

И чаще всего, когда смотрят глубоко вдаль, ловят элементы. Если два элемента вспыхивают – это считается причинно-следственная связь, ты, как бы, пы-ы-ы-ф… ты ощущаешь вот эту растворённость Любовью, потому что у тебя аннигилирует элемент с морем, и поэтому люди говорят: «Я люблю море!».

То же самое в горах происходит. Вот я жил в детстве в горах, в предгорье практически. Люди, которые через наш город шли в гору, они приходили с гор так же, как я приезжал с моря – вот у них вспыхивали элементы. Это такое субъядерное Творение Синтезностью Любви со стихиями, с природой, с такими вещами, это элемент. Ладно.

# 11 Синтезность Любви – Иерархичность Созидания

Чтобы не скучно было, ну, я думаю, всё равно не скучно, интересно, ваш мозг перестраивается, мы же на Синтезности Любви? Ночью у нас были вопросы с этим. Поэтому мы с верху вниз, пытаемся перестроиться на другую Синтезность Любви. А вот это, как раз практики, я не отклоняюсь. Это не огни, это практики, потому что я не говорил ни разу: «Огонь». Я говорил: «Творение, практикование Творением».

Вариант на одиннадцать. Структурирование чем-то. Ну, да, там идёт, видите, мы тут поставили, единственно, что Посвящений неоткуда, а так, в принципе, ну, это самая высокая Воля, что можем пока взять *(смотрит на записи на доске)*.

*– Основы.*

Основы, но Основы внутри не структурируемы, как и Синтезначала. Что структурируемое мы можем поставить сюда?

– *Абсолют.*

Абсолют внутри структурируем множеством Абсолютов. Синтезность Любви разных Абсолютов, созидательно сливающихся в следующий Абсолют – всё, уже передал.

– *Иерархичность?*

Иерархичность? Давай, вариант. Иерархичность, пойдёт. **Иерархичность Созидания**.

В Иерархичность мы можем поставить всё. А теперь давайте: **Синтезность Любви Иерархичностью.**

Очень хорошая вещь, это, прям, мозговой штурм. Видите, как вы зависли? Очень просто, потому, что мы по Любви, по горизонту. Я люблю его за Ум. То есть я его самого не люблю, я его люблю за Ум – Иерархичность. А её за глазки, она сама не интересна, а вот глазки – это Иерархичность Созидания. Созидание или состоялось, там, у природы глазки, или человек сам себя сделал, умный стал, по-разному бывает, то есть это Иерархичность – за что, за какие-то особенности, качества. Это тоже Любовь, это Любовь такая, градуированная, за что-то.

*– Условная.*

Ну, да она условная, но с другой стороны, не условная. Если человек любит ум, он напитывается у другого человека умом, даже семейно. Если любит глазки, возвращаемся к Взгляду, он с этих глазок ловит Эталоны. Значит, человеку не хватает Эталонов или человеку не хватает Ума. Ни плохо, ни хорошо, здесь не в обиду.

Человек может быть очень умный и искать более высокий Ум. Ну, там вот, если взять учебный, есть студентки, которые выходят замуж за профессора. Говорят: «Как ты его любишь?». «Ах, он такой умница!», - этим всё сказано. Человек просто проникается умом профессора и этим растёт умом. Уж насколько, там хватит, не известно, а вот глубина ума через это развивается. Ни плохо, ни хорошо, это естество жизни. **И вот это – Иерархичность, внимание, Созидания**.

То есть, таким образом, у другого человека созидается Ум или передаются Эталоны через глаза, созидаются. И вот это уже эффект Иерархичности Созидания, такой предварительно, ну, так, гендерно, если посмотреть. Так легче всего, эти примеры вы знаете, здесь даже не надо пояснять.

А теперь войдём в Иерархичность. Есть два вида Иерархичности, 3 на 3, допустим. Через что возникает Любовь? Понятно, если и тройка, и двойка, единица между собой сливаются. То есть Иерархичность – это когда набор…, но тут есть важная вещь, не разных Частей сливаются, кто может любить, это здесь (*показывает на доску*), Часть любящая. А здесь, когда один**а**ковые Части сливаются между собою.

Вы не видели семейные пары, которые похожи друг на друга, хотя не внешне, а внутренне? Иногда и внешне похожи – они слиты друг с другом одинаковыми Частями. «Душевная семья» – слиты Душою. «Это очень умная пара» – слиты умом.

«Они настолько сознательны», я однажды слышал. Я говорю: «Что, вместе?». «Да». Я говорю: «А по отдельности?». Человек, который говорил, завис. Я говорю: «А по отдельности никогда не видел?». «Нет». И они, дополняя друг друга, складывают более высокую сознательность, чем каждый из них сам по себе. И сам по себе «пфф» (*фыркает*), а вместе, вот, «М-м!» *(восторженно)*… Отсюда «муж и жена – один Отец» *(со смехом)*. Это иерархичность Созидания. Да.

Ещё, кроме Частей? И пошли по списку: разными силами, разными разрядами – это уже в Систему ушли, разными функциями, когда люди друг друга функционально терпят, на работе чаще всего. То есть Частями – дома, функция – на работе. Ну, функция – это офицеры на работе, генералы функционируют, руководителя, водителя функция, там. То есть, есть и функционал, где вот именно по функционалу идёт и иерархичность, и слиянность в действиях для созидательности, для выплеска какой-то деятельности.

И вот **Иерархичность – это объединение разных Начал**, иерархичных Начал, **двух и более человек в одном действии созидательном**.

– *Складывают новые основы.*

Да, по-другому скажу: команда играет в волейбол (наблюдали?) или в баскетбол. Они иерархично ведут мяч. Я именно говорю волейбол, баскетбол, это легче увидеть, потому что, там, руками это больше. И у них идёт иерархия действия мячом. При этом есть командир, есть отбивающие, есть нападающие, они всё это знают, иерархически простраивают, и они мяч ещё ведут, и плюс, друг друга поддерживают контентно как поймать мяч, чтоб отдать его – вот это Иерархичность Созидания.

И они настолько сливаются в действии мячом, оставаясь иерархичными и сами по себе, что рождается команда, созид**а**ющая игр**у**. И вот такая слитая команда побеждает, даже если она устала, побеждает, её пробить сложно. Поэтому, чем глубже идёт слиянность иерархических разных параметров в команде меж собой, тем выше созидательность итогов игры. Всё.

– *А* *театральная команда?*

То же самое. Театр, да… Ты понимаешь, волейбол все могут представить, а театральную команду могут представить только те, кто понимает сцену, внутреннюю сцену. Ну, то же самое, если команда сыграна, на спектакль интересно смотреть, идёт даже не спектакль, идёт ситуация.

А если команда не до конца сыграна и отдельные картины…, и тогда нет иерархичности внутри команды, идёт разлад и уже спектакль теряет силу, не звучит, отдельные картины выпадают.

А если кто-то на себя берёт это, пытаясь вытянуть спектакль, иногда получается, иногда нет, он выбивается из всех, и вроде вытягивает и сам по себе играет, и не хватает иерархичности. И вот здесь иерархичность разных слияний меж собой в Синтезности Любви Созиданием.

*– Как Совет Изначально Вышестоящего Отца.*

Должен быть, никогда не видел (*смех*). Вот сколько был на Советах, ни разу не видел Иерархичность Созидания Синтезностью Любви. Видел Совет, Иерархичность Созидания не видел.

– Надо у*стремиться.*

Устремиться надо, согласен. Вот если это сделать – это будет очень хороший Совет.

– *А сюда может относиться синтез микро и макро миров? Когда синтезированы Части, Системы, Аппараты и Частности?*

Это выше – субъядерность. Синтез микро и макро миров в субъядерности – Это просто субъядерность других масштабов или других взаимоорганизаций. Потому что, чтобы микро и макромир взаимодействовал, у нас идут разнообразные субъядерные потоки между микро и макро взаимодействиями, и тогда вот это наступает, то есть это к предыдущему. А здесь это уже может автоматически действует.

Давайте ещё два разберём, у нас постепенно нарастает, восемь надо сделать.

# 10 Синтезность Любви – Психодинамический Тренинг

И здесь у нас начинается Тренинг. Все ждали Репликацию, у нас же практики, тренинг.

– *Только конфедеративность.*

Только конфедеративность, других тренингов нет? Тренинг на Конфедеративность – полюби всех!

*– Равностность Любви.*

А, равностность Любви, и ты конфедеративный, да? Ты прям философ! (*смеётся).* Равностность Любви – это Конфедеративность, размечтался!

Что сюда поставим? Ну, предлагают конфедеративный тренинг? Нет, не звучит, не хотят, это ж десятка… Конфедеративность насыщена всем и ничем. Даже Иерархичность легче, там есть Части, всё… А Конфедеративность – это разнообразие множеств.

– *Параметоды.*

Да, Параметоды мы обсуждали ещё на Совете, Параметоды – характеристики, набор характеристик, так что тематика Параметодов есть.

Тр**е**нинг чем можно сделать в Синтезности Любви? **К** Синтезности Любви, тренинг? Ну, какими-то действиями, какими-то взаимодействиями. Чем будем тренинг делать?

Конфедеративность – это ещё взаимодействие, но оно сейчас вряд ли обсуждаемо, не так насыщенно.

– *Ипостасный тренинг к Аватарам.*

Тренинг ипостасности? Как впечатал, лети к Отцу... Ещё вариант?

– *Но, есть момент, когда Аватары…*

Нет структурирования ипостасности внутри.

*– Когда Аватары реплицируют опыт.*

Но это ж не тренинг. Нет, в процессе тренинга они могут передавать репликацию собою как опыт. Как этот процесс называется?

*– Психодинамика?*

Передача опыта? Ну, психодинамика – это не обязательно передача опыта. Нет, мы можем поставить Психодинамический тренинг, кстати, как вариант, да? Ещё?

Чувствуете, если б я сказал «репликация», было б легче. Что поставить, тренинг у нас, раз, в практику вводят. Ну что, Психодинамический Тренинг? Давайте Психодинамический Тренинг (*пишет на доске*). Внутри Психодинамики есть хотя бы какая-то структурируемость, ну, и после Иерархичности нормально, и в преддверии девяточки нормально.

Из чего состоит Психодинамика? Идёт Психодинамический Тренинг, на чём Психодинамика у нас? Только внимательно подумайте, на чём Психодинамика у нас? Я сейчас не оговорился.

*– На мощи*.

На чём? По-мужски – на нервах, ну, на мощи, на мощи. Ну, чё ты опустил голову? Это ж лишь нервная система, это всего лишь одна из систем, но можно ж на всех сразу.

– *Части, Система, Аппараты, Частности.*

Это Психодинамика.

– *Тогда на психее.*

Нет, я на взгляде поймал (*смеётся)*.

Итак, Психодинамика, на чём? На энергии, психизме каждой Части или каждой Системы, или каждого Аппарата. И когда мы говорим о Психодинамическом Тренинге – здесь набор психизмов, которые сливаются между собою.

Я сейчас странную вещь скажу. Насколько психична ваша мысль, чтобы передаться другому? Именно «психична», не заряжена, не энергоёмка, психична?

И тогда с этого момента наступает Тренинг, когда ты говоришь с другим человеком ментально и передаёшь психизм мысли, которая ведёт этого человека по необходимой траектории тренинга, при этом вы просто разговариваете – и в этот момент возникает Синтезность Любви.

Если вы доверяете друг другу, то ты даёшь психизм мысли, другой даёт психизм мысли, свой, другой, но они начинают переплетаться в совместном движении на тему – и возникает тренинг как разработка этой тематики.

То есть тренинг – это не когда мы друг друга тренируем, а психизмом мысли, обмениваясь психизмом, у нас как бы совместное такое вот бытиё наступает, и мы тренируем друг друга на одну и ту же тему, обогащая друг друга возможностями. Психизм или Психодинамический Тренинг. Психизм мысли.

То же самое психизм чувств. Никогда не видели, как молодые общаются? Ну, особенно пары, парень, девушка, представьте, вот психизм чувств. Они вроде и вместе, и им нужен какой-то внешний толчок, заряд как психизм, чтоб чувство прижилось. Нет заряда внешнего толчка, чувства не берут. Но когда их затронешь не так, закрываются: «Нет, нас не трожь», потому что они вырабатывают меж собою общий психизм чувственных отношений. Он учится её психизмом, первый раз с девушкой общается, ну, просто общаются, а она учится его психизмом.

Я в лицее много раз наблюдал, там молодёжь начинает учиться общаться друг с другом, танцевать... и вот, они ищут заряд психизма. Кто-то ловит взгляд, кто-то ловит чувства, кто-то ловит какое-то движение. И, вот, поймали психизм, и хи-хи, ха-ха, разошёлся. И в разных состояниях должна быть разная глубина психизма. Если психизм смог слиться, два психизма – начинается тренинг, когда они вместе хорошо работают.

*– Можно сказать, душевные отношения возникают…*

Психизм двух видов души, которые создают душевность совместного действия – но это не тренинг, это совместное действие. А тренинг, когда кто-то ведёт другого в паре, где есть танцы, где именно или мужчина, или девушка, кстати, ведёт, так и так есть, потому что некоторые говорят, что только мужчина ведёт, неправда, есть разные танцы.

И вот здесь психизм – кто больше проникся психизмом музыки, движений и харизмой выражения танца, тот и ведёт в паре, хотя ведущим в некоторых мужчина. И улыбаясь, смотришь, вроде ведущий мужчина в этом танце, а прям видно, когда ведёт девушка, потому что она харизматичней в этом выражении, чем мужчина.

**Психодинамический Тренинг – это когда совмещаются два психизма разноуровневых, и кто-то, ведя, обучает другого, причём идёт не конфликтная, а ведение друг за другом.**

– *Параметод обучения, можно сказать?*

Тоже можно сказать, да.

И отсюда ещё один. В этот момент, когда кто-то ведёт за другим, здесь же вопрос не только «ведёт», должна возникнуть Синтезность Любви. А когда она возникает? Когда два психизма аннигилируются в совместном действии. Вот, то один ведёт, то другой ведёт, то один, то другой..., потом, ф-ф-ф, *(издаёт свистящий звук)*, и гармония совместного действия как в танце. И вот ты просто любуешься парой.

Это, кстати, тоже такой Психодинамический Тренинг, когда они и вместе, это не обязательно в танце, можно просто видеть, как они… любуешься парой. И вместе, и каждый сам по себе, и кто-то ведёт в этой ситуации, кто-то ведёт в другой ситуации, но они вместе.

– *В этот момент и происходит обмен опытом?*

Да, в этот происходит и обмен, репликация – это ж десятка, это репликация, в этот момент идёт и репликация. Но здесь вопрос даже не обмена, они не обмениваются друг другом, они совместно реплицируют другим.

– *Они дополняют друг друга.*

Они дополняют друг друга и реплицируют другим, поэтому мы видим гармонию пары.

И вот Психодинамический Тренинг – это когда команда или пара совместившись на основе психических зарядов, входят в гармонию и **уже** реплицируют другим, это на сцене должно быть. И **уже** реплицируют другим, а не друг другу. И сколько б там ни было 2-3-4-5 человек, если они сложились и реплицируют другим, мне этот спектакль интересен, если сцена. И тогда это психодинамический тренинг.

А Психодинамический тренинг в том, что каждый из актеров ведёт по-своему, свою игру ведёт, но вместе они реплицируют не друг друга, хотя играют друг друга, а зрителю. И поочерёдно ведут зрителя как тренинг, ведут на катарсис, на какое-то особенное состояние от спектакля, который разрешает какие-то внутренние особенности человека. **И вот это Психодинамический тренинг**. Очень, такой хороший.

Один может также вести. То есть один начинает, он своим психизмом заряжает, это очень часто показывают. Если кто-то ловит психизм, два-три, начинается гармония психизма, и потом тренинг идёт на уровне психических слияний или гармоничных состояний. Сатсанг. Это разрешённые…, «разрешённые», то есть санигилированные заряды психизма общей командностью, когда один ведёт и тренирует своим словом других, а их психизм разрешился меж собою в соответствующем действии – Психодинамический тренинг.

Мне тут сигнал пришел *(смотрит на часы).* Мы ещё по времени нормально, мысль поймал. Ладно, есть такое, увидели? Увидели.

И вот это состояние, если мы добиваемся, у нас возникает Синтезность Любви команды двух и более, когда они вместе слиянностью ведут тренинг других. Бывает и один с командой, но это посложнее, но тоже бывает. Всё. Есть? Это эффект реплицированности идеи.

# 9 Синтезность Любви – Мастерство Практики

Практика, мы дошли!

–*Практика жизни?*

Можно сказать, что практика – вся жизнь. Жизнь практики будет?

Может, что-нибудь поинтереснее? Или только жизнь? Мы и так живы. Ты живёшь – это твоя практика. Ты практикуешь – это твоя жизнь. Такой философский… аксиома.

Проблема в том, что сколько б мы ни разбирали разные ситуации жизни, всё не разберём. В итоге этот уровень станет не интересным, потому что мы как бы вазюкаем избитое, ну, ты и так этим живёшь. Но можно, «Жизнь практики», пожалуйста, если хотите. Если ничего другое не придёт, будем разбирать жизненную практику, не практику жизни, жизненную практику.

– *Мастерство практики.*

Мастерство практики? Ну, тоже близко к жизни, близко к учительству. Но можно мастерство, кстати.

– *Имперация можно?*

Можно, но Имперация – это частности, и мы просто уйдём в частности практики.

Практика частностями, она не даст универсализацию, это узкая практика 14 горизонта. Мы может это сделать, но это будет просто вот здесь.

Имперационную практику сейчас вывесили на сайт, должны были. В Крыму я попросил выделить определённую маленькую лекцию об Имперации, и сказал, чтоб вывесить как Эталонную Имперацию. Посмотри, это вот, неделю назад. Я просто не передам сейчас то, что у нас там получилось передать с группой. Поэтому я попросил выделить мне это очень важное об Имперации. Мы там взяли уровень Имперации как, вот, оперированием, очень глубоко там получилось. Если в то состояние войдёшь, там даже лучше Имперационной практики, там ещё глубже пошли, чем Имперационная практика. Но она там очень классно получилась.

– *Действенность Частей...*

Мы же о Синтезности Любви, а у тебя деятельность Частей в практиках.

– *Действенность.*

Бегают или лежат, чаще всего спят. Три главных действия: бегают от того, кто заставляет действовать, сидят или спят, когда им всё пофигу. Всё, я тебе объяснил, всё, ну, ты уже поняла. Ну, давайте «Мастерство» всё-таки, это лучше всего будет.

*– Гармоничность.*

Гармоничность была в психодинамике.

Мастерство практики. Через что мы видим мастерство? Через профессионализм – убрали. Мастерство в обратном – это учительство. Профессионализм не трогаем, потому что профессий много, завязнем. Давайте отойдём от профессии и увидим мастера как мастерство, как «золотые руки», или такой эффект глубины. Мастер практик, да?

*- Опыт.*

Опытность, ещё?

*- Навыки, умения*.

Навыки, умения, знания, всё это да – это не мастерство, это вы путаете с образованностью. Образованность – это вообще не мастерство. Ну, вспоминаем: «Отучился, а теперь учись, как правильно действовать вот в этой работе». Вот как правильно действовать в этой работе – это мастерство, а навыки, умения, знания – это когда ты отучился, пришёл на работу, тебе говорят: «Знаешь?», «Знаю». «Теперь учись, как делать». Вот мастерство – когда ты учишься, а знания – это когда ты получаешь что-то там в институте.

– П*олучается мастер-класс.*

Нет.

*– Мастер-класс, когда уже передают…*

Да, мастер-класс – когда передают. А что передаётся?

–*Опыт действия другим, профессионализм, сложенные навыки…*

И опыт передаём. Что есмь мастерство как таковое? Это тво**ё** умение что-либо делать, а не когда ты его передаёшь. Правильно?

И когда мы говорим «мастерство практики» – это погружение в самого себя, чтоб ты умел что-то сделать с чем-то вовне. И здесь от обратного: чем гл**у**бже ты погружаешься в себя, тем эффективнее ты действуешь вовне.

Объясню по-другому. Я когда-то пригонял машину к одному мастеру, мне никто не мог найти, почему мотор дребезжит. Он сказал: «Отойди, чуть-чуть постой». Он стоял, слушал, слушал. Говорит: «У тебя вот там то-то шумит». Именно то поменял, и машина после этого ездила нормально. Но он сказал «отойди». И вот он погружался в себя, и просто слушал мотор на холостом ходу, и сказал: «У тебя барахлит вот такой-то блочок, езжай, покупай, поменяем, и у тебя всё будет работать».

Поехал, купил, недорогой блочок. Если бы мне искали на станции техобслуживания, это до разборки всего мотора. Они не знали, что с этим делать. Это простая шестёрка, простая советская шестёрка. Никто не знал, что с ним делать. Там поменяли маленький такой блочок, и всё, и она заработала нормально. «Он у тебя барахлит, он не сломался, всё работает, но барахлит, поэтому у тебя такие звуки». Это конечно приведёт к проблеме, но он её нашёл заранее. Вот он погружался в себя, чтобы найти проблему вовне звуком.

Вот **мастерство в практике начинается с того, что ты погружён в себя**. Мы сейчас на Синтезе, мы расшифровываем Синтез внутри, чтоб потом его опубликовать наружу, это то же самое. И когда вы смотрите на мастера, вы ощущаете, как он погружается внутрь. И вам интересен сам процесс **его** погружения внутрь, чтобы потом увидеть практику.

Гончар. Вот он лепит, но он в этот момент погружается в себя. И когда смотрите, иногда даже не за руками вы смотрите, а за его состоянием погружённости в себя, а потом как он руками быстро-быстро сам делает.

То есть Мастерство Практики начинается с состояния внутри себя, когда ты входишь в состо**я**тельность этого процесса. Состоятельность. И там поднимается опыт, умения… Но опыт, умения, навыки не сами по себе, а как одномоментная состоятельность.

**То есть мастерство начинается с неповторимого связывания знаний, умений, навыков, опыта в одном состоянии в состоятельности мастерства**. И вот мастерство начинается с состо**я**тельности этих эффектов, и ты, поймав состоятельность, входишь в мастерство. Синтеза при этом ещё нету, Синтез только начинается с объединения умений, навыков.

Когда ты вошёл в состоятельность, что ещё у мастера возникает на втором этапе?

– …*состояние естество….*

Да, естество в чём? Мы идём к Синтезности Любви, не забывайте.

– *В эталонном действии.*

Нет, вы не о том.

Если ты погружён в состоятельность, дальше начинается твоя работа как мастера с тем, с кем, или с чем, ты работаешь. То есть, если это педагог-мастер – (с кем?) с детьми, допустим. А вот, если как я говорил, с машиной – с чем? И когда ты поймал своё состояние мастерства, ты начинаешь **это** состояние передавать даже предмету, когда гончар творит.

И вот **настоящее Мастерство Практики, что ты в состоянии глубины своего мастерства передаёшь или человеку, или вкладываешь в предмет**. И тогда предмет излучает твоё мастерство, как картина, написанная мастером. Вот такая непередаваемая харизма.

И тогда ты там и субъядерность состояния вкладываешь в эту картину, и чувствуешь, что картина этого художника, а не подделка под него, хотя великолепно. Есть уровень подделок, который нарисован лучше, чем сама картина, но картина передаёт состояние, а подделка передаёт ремесло, хотя более великолепна.

Это, вот прям, есть такой анализ очень интересный, когда анализировали одну картину знаменитую, дорогую, и один музей её купил, и сказали, что это подделка. Музей обиделся и сказал, да это лучше, чем оригинал.

И вот по этим тонкостям и объяснили, что у них нарисована настоящим художником, потому что он всегда ошибался в одном месте, а здесь нарисовано так идеально, что нет ошибок, потому что у того художника на определённых красках менялось состояние и этим картины были интересны.

А здесь не было дрожания, был идеал написания. И на этом поймали, что это картина подделка. Не было состоятельности художника, которая дрожанием руки передалась на картине, так выразимся, его состояние.

И вот настоящий этот специалист (забыл, как называются они) это поймал и доказал, что это подделка. И когда он это объяснил, методику, другие начали смотреть эти методики, и увидели, что во всех картинах дрожание, а в этой нет. Не его стиль, хотя сделано так великолепно, что это до сих пор считается идеальной подделкой, но никто не называет её подделкой, ну, картина, картина. Репликация, реплика. О, реплика, очень хорошая реплика.

Вот **мастерство – это когда ты и своё состояние держишь и других погружаешь в эти состояния**. И они ловят то же самое, что и ты, как мастер – Мастерство Практики. И тогда возникает Синтезность Любви в общем состоянии – тебя и других, тебя и предмета, нас вместе. Когда мы можем наше мастерство передавать друг другу, возникает коллективная Практика Мастерства совместного действия в чём-то – тоже вариант.

А это уже Синтез Любви. То есть, чтобы мы состояние друг на друге взяли, нам нужно именно вспыхивание Синтезности Любви. То есть я погружаюсь в себя – это ещё не Синтезность Любви, но я начинаю передавать состояние, допустим тебе, а ты мне. И вот тут должна быть, чтобы мы обменялись состоянием, или вошли в общее состояние мастерства действия, вспыхивает Синтез Любви, Синтезность состояний.

*- Совместное пение*.

Пение совместное, очень часто, особенно интонирующее пение, когда нужно поймать соседа, как он синтонирует и продолжит. Оркестр, музыканты. Это как раз мастерство практикования, когда на тонкостях, на деталях ты буквально подхватываешь и продолжаешь, сопереживая.

*– Джазовая импровизация.*

Да-да-да, джазовая импровизация – это вообще, всё на этом простроено. Вот это мастерство практикования. Чем, кстати, интересна джазовая импровизация? Очень часто не самой музыкой, джазом, а состоянием, которое передают в этот момент артисты. Оно интересней иногда всех джазовых импровизаций, которые они делают.

– *И поэтому говорят, что Любовь всегда улучшает состояние.*

Девиз, согласен – Любовь всегда улучшает. А я знаю, что всегда ухудшает. Моё мастерство говорит, что всегда ухудшает Мудрость Любовью. Но всегда улучшает Творчество Любовью. А уж Воля вообще размазывает Любовь, говоря, что «Я тебя улучшу», - Воля-то иерархически выше? Поэтому Любовь всегда улучшает Волю до самой себя. И с моей точки зрения, её ухудшает. Поэтому, чем сильнее любит группа друг друга, тем меньше она дееспособна.

Поэтому в армии любовь запрещена. И правильно делают, армия разлагается сразу – Воли нет на исполнения задания. Правильно делают, правильно делают, потому что армия – это Воля, а если это Любовь, то это в другом месте, в смысле, это не армия, а так…

В армии должна быть Воля снаружи, а внутри Прасинтезность Отцовская: «за веру, царя, и Отечество» внутренне, Воля внутри: «За Родину, за Сталина» – внутри. Это искренне говорю, это сейчас тут лапша.

Здесь вопрос не в Сталине, просто люди из российской империи переключились на советскую империю и вместо царя говорили «Сталин». То есть здесь вопрос переключения смыслов, да?

И вот когда ты внутри просто «за Отечество», Великая Отечественная Война 1812 года с Наполеоном, за Отечество Волей – ничего не смогли сделать с нами. Там не было за царя, там не все царя любили Александра, а вот за Отечество все поднялись и наваляли.

За Отечество, там был просто знак «за Отечество». Там даже есть специальный знак «за Отечество». Это был девиз тех, кто сопротивлялся французам. За Отечество – самый интересный девиз был, ничего не смогли с этим сделать.

Причём сами французы начали уважать страну, что когда говорят «За Отечество», некоторые из них сразу понимали, что лучше тикать, у некоторых такие в глазах стояло «за Отечество». И в любви тикали, а Воля за ними поддерживала. И констатировали смерть мозга *(смех).* Только они могли точно запомнить, как это.

Ну, к сожалению, по факту. Исторический опыт не пропьёшь, мастерство. Они знают как. Когда их захватывали два раза, у них сразу наступало то само от ступора, и они сдавались. Быстрее всего во вторую Великую Отечественную Войну сдалась французская армия, в ситуации по силе второй или первой, в сравнении с польской армией. Польская хоть чуть-чуть сопротивлялась, а французская просто сразу сдалась. «Немцы идут!», - ну, почти так там, за редким исключением. Поэтому и французские города не разрушили там. С другой стороны, неизвестно, как бы что дальше повернулось, если бы не это мастерство практикования.

**Подготовка к практике**

У нас практика. Мы делаем практику, потом перерыв.

Сейчас, секунду, вы в голове ничего не наблюдаете? А у меня уже голова болит *(смех).* Не-не, я шучу. У нас перенапрягся головной мозг, я поэтому даже девять не хотел. Даже если вы это не замечаете, мастерство должно звучать.

Поэтому, мы сейчас стяжает, делаем перерыв. Ваш мозг переключается, не знаю, там, на кофе, на что, а потом можем продолжить, если хотите. Мне какая разница, Синтез-то идёт? Мне даже нравится.

Мы идём к Человеку Творящего Синтеза, стяжаем 8 Синтезностей Любви, с 9 по 16-ю. И просим переключить мозг, чтобы мы могли взять больше.

Есть ещё один эффект. Наш мозг привык брать только 8 вариаций. А мы сейчас идём к 16-ти сверху вниз. Поэтому у нас сейчас уже напряжение головного мозга, он на пределе. Семь бит информации нервной системы. Мы берём восьмую, и мозг начинает блокироваться. Дальше или саморазрушение, или… но это уже не Синтез. Значит, нужно отдохнуть, переключиться и продолжить. Мы расширимся на 16, на 2 по 8, а потом внутри у нас сложиться 16 – методика такая.

# Практика 8.

# 8-рица Синтезности Любви Практик 16 - 9

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал ИВДИВО на 1048512 Иерархически Цельно, развёртываемся пред Аватаром Синтеза Кут Хуми Учителем 50-го Синтеза в форме.*

*И синтезируясь с Хум Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем преображение каждого из нас* ***8-ю видами Синтезности Любви****, акцентрированными практикой в тех или иных выражениях. С перспективой расширения данной выраженности Синтезности Любви ростом Человека Творящего Синтеза каждым из нас и синтезом нас в практиковании соответствующих выражений собою и в действенности каждым из нас этим.*

*И синтезируясь с Хум Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 8 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначальной Аватар-Ипостасью Человеком Творящего Синтеза, переходим в зал на 1048562-х Иерархически Цельно, развёртываемся пред Человеком Творящего Синтеза Учителем 50 Синтеза в форме.*

*И синтезируясь с Хум Человека Творящего Синтеза, стяжаем 8 Практик Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас* ***на 8-рицу Синтезности Любви,*** *от Практики Синтеза до Практики Практики – 9-й Практики Изначально Вышестоящего Отца, в реализации 8-рицы Синтезности Любви, разобранными примерами каждым из нас и синтезом нас.*

*И стяжаем* ***второй пакет возможностей***  *разобрать 8-рицу Практик ,от Магнита до Образа Жизни Синтезностями Любви, в синтезе физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Человека Творящего Синтеза, стяжаем 9 Практик Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь, преображаемся ими. Преображаясь от Практики Синтеза до Практики 9-го выражения 8-рицей Синтезности Любви, развёрнутой нами.*

*И возжигаемся преображением на следующую 8-рицу Практик Практикой Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ею. Проникаемся 8-ричной фиксацией Человека Творящего Синтеза на Синтезность Любви от Магнита до Образа Жизни, вспыхиваем им.*

*И в этом Огне синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 1048577-ми Иерархически Цельность. Развёртываемся в зале Изначально Вышестоящего Отца.*

*Ну, вот здесь в зале стоим. Посмотрите, как ваши тела всё-таки устали, или наши тела устали. Вот, дело в том, что Синтез Любви – это ж ещё и подготовка в Творящий Синтез, и мы продираемся в Творящий Синтез как внутреннюю подготовку, хотя, вроде, мы обсуждаем такие, и не всегда высокие вещи, простые, а Творящий Синтез просто тело перестраивает. Я вот это имел в виду, вот это ощущение внутреннее.*

*И мы просим Изначально Вышестоящего Отца* ***адаптировать нас к 16-рице выражения Синтезности Любви*** *и расширить наши возможности из 8-ми до 16-ти выражений Синтезности Любви разбором Творящего Синтеза, реализующегося в 16-рице Практик явлением Человека Творящего Синтеза каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Человека Творящего Синтеза, благодарим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию каждым из нас, и развёртываясь физически, и эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, ИВДИВО Адыгеи, ИВДИВО Краснодара, ИВДИВО Ипостасности каждого из нас, и ИВДИВО каждого из нас и выходим из практики. Аминь*.

Маленькая тонкость. Отец сказал, что разрабатывая 8 Синтезностей, мы на себя вызываем ещё саму Синтезность, как эффект Учителя, а потом Любовь. То есть чтобы разработать Синтезность, вначале срабатывает Синтезность, потом включается Любовь, а потом Творящий Синтез.

И у нас от этого голова устаёт. Может вы этого не видите, но у нас мозг чуть-чуть заблокировался.

Сейчас половина шестого, перерыв 20 минут. Утвердите, что мозг разблокируется от Любви, я не шучу. Не из-за того, что эта любовь плоха, а из-за того мы пересливались, он не привык к такому. Всё.

# день 2 часть 2

Ещё тише и продолжаем.

Краснодарцам предложение, пока я боком посмотрел, вот там лежит «Научная Конференция», книжка Краснодарцы, там есть статья об антропном принципе. Это вторая моя статья на пленарном заседании. Там Владыка дал хорошую концентрацию четырёх антропных принципов четырёх Миров.

А мы с вами разбирали на Совете. Вот я эту книжку увидел, и я это имел в виду. Возьмите эту статью, краснодарцы, и разработайте антропность четырёх Миров, потому что ваш Совет был построен на принципе антропности. Вот там книжка есть как раз с этой статьёй, о которой я говорил.

И было бы неплохо антропность четырёх Миров у вас разработать. Это ваше, вот, просто ваша синтез-физичность. Это по Совету то, что мы с вами делали. Вот, книжка есть, статья там есть.

Ладно, это мы тут, продолжаем Совет краснодарцев, пока я увидел книжку, думаю: «Ага, статья на месте! Значит, можно поразрабатываться!» Двигаемся!

# Мастерство Практик

Мы сейчас пойдём дальше. Единственное, я сейчас общался с Владыкой, нас очень активно там успокаивали. Даже некоторых в телах пригласили к Владычице Свет и очень активно успокаивали. То есть наши тела перестраиваются сейчас.

Но когда Владыка сказал: «Мастерство Практик», вот, пока мы на перерыве сейчас обсуждали, Владыка сказал, что мы, с одной стороны, увидели Мастерство Практик, но нужно добавить одну вещь.

**Мастер передаёт своё состояние и людям, и объектам – и тогда наступает Практика**. То есть, если Мастер не задействует в состоянии объект, он не распознает проблему объекта. И вот Владыка сказал, что последнее, что нужно договорить на девятке (мы просто устали, нас вывели из этого), что **надо уметь передавать состояние**. И если тот, кто ведёт практику, передаёт состояние практики – практика удаётся.

Соответственно, Мастер или ведущий должен углубиться в себя, поймать состояние практики собою. То есть сам в себе поймать состояние практики, даже если ты её ведёшь другим. А потом сделать такую ситуацию в команде, что вот это состояние практики передать другим. Но передать, не навязывая, накрыть, как мы говорим, полем. А передать состояние, чтобы каждый поймал состояние. Понимаете разницу?

Вот, передавая состояние, каждый поймал состояние – и тогда практика становится удачной. Если я, передавая состояние, накрываю всех своим состоянием – ну, пастух-овцы, тогда начинается ведение с другим. Иногда – полезно для детей, иногда – для подростков, но мы тщательно, это даже от них уходим, считая, что они должны ловить состояния наши и потом идти вместе с нами.

То есть **задача мастерства – найти такое состояние, что мы идём вместе, а не за кем-то!** Но всё равно должен быть тот первый, который передаёт состояние практики. Соответственно, если мы учимся делать практики или ведём практики, и не можем передать состояние практики как ведущий практики – практики нет!

Иногда вы ходите на занятия и чувствуете, что, вроде бы, началась практика, а практики нет! Это тот человек, который ведёт практику или повторяет практику, он не выработал своё состояние, и вам его не передал.

- *Ему нечего передать*.

Может, ему есть, чего передавать, но не в этой теме. Вот в этой практике он не передал.

В итоге идёт не практика, а проговор возможностей. И кто-то поймает этот проговор и сам сделает, кто-то не поймает – но практики как таковой нету. Это наблюдается, иногда такое происходит, когда человек сам в себя говорит, а практика на других не передаётся. Увидели?

Владыка сейчас на перерыве сказал это подчеркнуть, чтоб мы научились правильно практиковать, **сознательно стремясь углубиться в себя, найти контент практики, контент**. **Не контекст, как внутренне, а контент, состояние. И передать это состояние команде, чтоб практика началась.**

Многие просто проговаривают, не практикуя, то есть не вырабатывая внутреннее состояние. А ты должен выработать это состояние и заставить группу выработать его тоже. Слово «заставить» исправим.

То есть ты передал толчок, состояние, и надо вести группу в практике так, чтоб у каждого тоже своё состояние на практику появилось. Тогда возникает вот это Мастерство Синтезности Любви между нами, чтоб договорить девятку. Понимаете, здесь не просто передал состояние, а ты передал и подтянул – вот эта состоятельность выше.

*- Слиянность*.

Да. И Мастерство Синтезности Любви как слиянность разных состояний ведущего и ведомых и уже на равных где-то взаимодействующих. Практика, она же как бы одна. Особенно, если мы к Отцу идём, он становится первым. Мы тут вышли, мы выработали в процессе движения – возникает эффект слиянности, возникает эффект Синтезности Любви!

Поэтому **основа Практики, как горизонта жизни – это передача правильных состояний, которые надо сложить из практикуемых контентов**. Контент – это что мы хотим сделать внешне. Вот из этого надо уметь сложить практику. Я специально подчёркиваю. То есть нам надо учиться складывать состояние не из себя, как я веду себя, а из контента практики.

Контент практики:

что я должен сделать,

куда должен пойти,

как должен связаться,

с кем должен синтезироваться,

что должны достигнуть,

какие смыслы достижения, вот примерно.

И вот в этих вариациях у меня из этого контента действия складывается состояние этого действия без ухода в содержание, потому что в практике содержание даёт контекст. Содержание контента даёт Отец и Владыка.

Контент – это внешнее,

Контекст – это внутреннее**.**

Соответственно, практика – это контент, это внешнее. Но внешнее, когда мы туда пошли. А когда я начинаю вести, я внутрь себя углубляюсь, не ухожу в контекст, мало ли какие у меня смыслы. И вас не увожу в контекст, мало ли какие у нас смыслы. А увожу в контент – надо сделать то-то, то-то, то-то, даже перечисляю: делаем то-то. Это контент.

Ловим состояние, переходим к Владыке. Здесь – контент состояния, а там – Владыка нас насыщает своим контекстом, Отец насыщает своим контекстом. И вы чувствуете, что практика удалась только потому, что не я свой контекст вам отдал, не вы мне свой, или друг другу отдали контекст. А тем, что мы взяли внешний контент – правильное действие, вышли туда, а контекст, как внутреннее содержание действия, получили от Кут Хуми и Отца.

И уже когда мы возвращаемся, у нас ощущение заполненности практикой, хотя мы делаем то же самое: встали, вышли к Владыке, синтезировались, стяжали, вышли к Отцу, синтезировались, стяжали. Действие одно и то же, контент один и тот же, а они нас насыщают контекстом, и мы чувствуем, что это произошло. Увидели?

Вот это Синтезность Любви как Мастерство Практик – не собою насытить, а довести команду так, чтобы команда насытилась Аватарами Синтеза или Изначально Вышестоящим Отцом. И тогда практика удачная, и вот здесь рождается Мастерство Практики.

Очень хорошо, что вы прервались, чтобы голова успела подумать, так вот, не напрягаясь на выражение Синтеза. Этот взгляд очень важен. Если мы будем вот так обучаться вести практики, где мы контекст набираем от Отца и Владык, а контент предлагаем свой, ну, как сделать практику, наши практики будут удачные. И нам будет нравиться друг другом, и люди будут с удовольствием участвовать в наших практиках, потому что они будут чувствовать, что они чем-то насытились более высоким, чем мы даже можем друг другу дать – девятка.

# 8 Синтезность Любви – Реальность Магнита

Восьмёрка. Восьмёрка у нас – наш любимый Магнит, наш любимый Магнит. И с чем мы будем разбирать Магнит? Ну, так как и – здесь Мастерство Практики. Магнит, что у нас? Предлагайте, у вас хорошо слово приходит.

*- Слиянность*. *Проникновенность, Магнитность*.

Но это и так понятно. Структурируй слиянность. Я ж сказал: «Вы должны предлагать». Я специально вас приучаю, если мы предлагаем любое слово для какого-то действия… как создаётся практика, у нас всё-таки практика, мы изучаем ещё. Мы должны в этом слове иметь какую-то структурку для действия.

Если слово однозначное, там: слиянность, проникновение – это немного однозначные слова, там нет внутренней структуры для игры практики. Так же как, вот, в мастерстве есть эта игра, то есть мастерство бывает разное, и пошёл вниз или вглубь.

В Психодинамике, даже психическим зарядом всё равно мы понимаем разницу психических зарядов и видим глубину слиянности.

*- Огонь и материя, как они сливаются?*

Полностью. Взаимослились, взорвались, применились.

Извини, Дао, как Огонь-Материя. То есть, понимаешь, ты сейчас путаешь содержание Магнита – огонь и материя, и специфику Магнита. Я вас прошу дать мне специфику спонтанно, чтоб мы так же спонтанно обсудили, Владыка нам расшифровал своим контекстом. Я могу дать свой контекст, но это будет неинтересно. Вам же интересна ваша специфика.

А когда ты говоришь: «Огонь-Материя», ты что делаешь? Ты говоришь это не контекстом. Магнит! В итоге Огонь, чей? Материя – чья? И они без нас спокойно обходятся сами, вот, они его…

Вот если бы ты сказал: «Огонь Отца, Материя Матери», я б сказал: «Какой Матери? Какой такой Матери?» (как по фильму), ну, уже хотя бы было что-то. А когда Огонь и Материя – как они там. Во!

*- Так я имел в виду это.*

Я это и имел в виду тоже, я сразу ответил: «Во! Без нас идеально обходятся!» Но всё-таки, я не могу здесь поставить: Огонь и Материя Магнита.

*- Реальности*.

Реальность Магнита.

*- А синтез-физичность*.

Не-не-не. Вот, Реальность. Следующей поставим синтез-физичность, для Миракля это будет…Для Миракля синтез-физичность – это (*делает* *воздушный поцелуй*). А вот здесь – Реальность! Давайте Реальность, даме уступим место, Реальность. Я могу поменять местами, но Реальность Миракля – мелковато будет. Вот, Реальность Магнита – это серьёзно. Только напомни мне синтез-физичность, я забуду сейчас.

*- Напомню (смех)*

Не-не, ну, я серьёзно забуду. Сейчас погрузимся, и уйдёт всё. Описать нельзя, мы сразу уйдём в семёрку.

Реальность Магнита. В Реальности, кстати, есть контексты, много. Сам Магнит – это плюс-минус, север-юг, Папа-Мама, Огонь-Материя. И взаимосвязь между ними – сама практика Магнита.

В чём реальность взаимосвязи двух Начал между собой?

*- Они друг к другу тянутся*

Что они друг к другу тянутся там.

*- Потому что они ещё среду разворачивают*.

Это потом, это потом. Вот, всё, что вы говорите – это после Магнита. А мне нужно до Магнита. Вот, два начала: Север-Юг. Мир – это когда они уже вспыхнули Магнитом. Вспыхнули, вспыхнули. А когда они ещё не вспыхнули, а мы должны заставить их вспыхнуть и слиться?

*- Для чего?*

Зачем это надо? Просто так, просто так. Реальности, просто так. Просто так, понимаешь?

*- Магнит – для чего?*

Не-не-не, сам Магнит должен быть для чего-то. Но Реальность Магнита должна быть естественна. Всё, мы о естестве. Ты должна просто магнитить собою, и люди к тебе потянутся *(чихают).* Спасибо, точно *(смех)*.

И когда мы говорим: «Реальность Магнита» - это мы магнитим собою, и люди к нам тянутся. Мы не спрашиваем, для чего мы магнитим, это просто наше естество. Я сейчас хочу к естеству, что мы просто магнитим собой. А потом перейдём на Практику.

Так, с чем два Начала сливаются?

*- Ну, это то, о чём вы говорили вначале, когда делаем Магнит, не знаем, где Мама*.

Ну, это да, это крайность, это мы не знаем, где Мама. Мы можем сказать, что Папа – Мама, Аватар –Аватаресса, Аватар-Ипостась – Аватаресса Синтеза, огонь – материя, и набор плюса-минуса, инь-яня между собой

Какой смысл сливаться им в одно целое, даже Отец-Мама?

- *Дао*.

Дао – это и так они в одном целом. Вот Дао ещё нет, есть ян, есть инь, нет Дао – как им слиться, чтоб появилось Дао? Дао – это Магнит. А как им слиться, чтоб появилось Дао? Потому что ян вот там, инь вот там – как им слиться в Дао? Огонь там, материя там – как им слиться в Дао?

- *Общее дело должно быть*.

Общее дело, какое? Вот тут сказали, целеполагание. Понимаете, вы сейчас сразу закладываете содержание, а я прошу углубиться в технологию процесса. Зачем сливаться Папе и Маме, огню и материи между собой?

- *Общий интерес*.

Общий интерес – это само собой, это сразу же *(смеётся*). А если нет общего интереса, а слиться надо? – это уже долг, это уже семья тогда да?

- *Новое Рождение*.

Рождение новое, ещё. Думайте над процессом, зачем сливаются два в одном.

- *Взаимодополнение*.

Взаимодополнение – уже легче, уже хорошо или взаимодополнительость по-научному, взаимность.

- *Два в одном – там Отец*.

Два в одном во имя Отца. А если Отец и Мать – во имя кого? У нас же в Магните Отец и Мать. Там, где двое, во имя кого, если Отец и Мать? И мы зависли, это не действует на Магнит. Это до Магнита, там, где двое во имя…

А в Магните двое уже тобою, а не во имя. **Магнит – это двое тобою, а не во имя одного**. И Отец там уже не говорит: «Во имя меня», он говорит: «Тобою».

Вот Магнит отличается от других Практик тем, что до этого, там, где двое во имя Отца – там Отец, а в Магните Отец и Мать тобою. И Магнит начинается не с того, что мы видим плюс и минус, а ты, который может слить этот плюс и минус собою.

То есть на самом деле, смысл Магнита в другом. Смысл Магнита – вызываю огонь и материю на себя или собою. От обратного, и на себя, и собою – это аматика. И я должен сложить так свою реальностность, чтобы я вызвал и огонь, и материю собою. Почему?

Я вышел к Отцу: «Папа, давай Магнит?» - «Давай». И я синтезируюсь с Отцом и стяжаю его огонь. А если огонь ко мне не пойдёт? Вот я вышел к Папе, вот я в него не верю, стою: «Папа, дай огонь». Первый процесс взяли – не верю, пошёл

- *Следующий*.

Следующий, стража, этого вывести – следующий (*смеётся*). Магнит – два стражника подходят и магнитят в другой отдел. Нормально, Магнит состоялся – намагнитил стражу собою, очень эффективно.

Чем я могу притянуть огонь Отца, чтоб начать Магнит? Потому что Магнит начинается не с того, что…Отец может давать Магнит. Но даже когда мы вводим в Магнит, обычно это Ведущий, который вводит других в Магнит – он сам магнитит собою, и по состоянию потом реплицирует, возможность, чтоб другие также делали.

Но чем я или другой может притянуть огонь Отца? Думайте, вы знаете это, вот можно 16 и 8 связывать.

- *Я есмь клетка Отца и огонь притягивается*.

Притягиваешь? А он притянется?

- *Я же Омега Отца*, значит, я есмь Отец

Это не реальность Магнита, а реальность Омеги. Ты сейчас говоришь о психических зарядах между Омегой и Отцом, как клеточках – и тогда мы возвращаемся к Психодинамическому тренингу, это не Магнит. Омега как 10-ка психодинамит клеточкой психодинамическому телу Отца. Начинается слияние психических зарядов, которые мы начинаем до Магнита использовать или выше Магнита использовать – но это не Магнит. Омега и Отец – это психодинамическая слиянность.

И я когда вызываю огонь Отца на себя, я психодинамлю, как клеточка, Отцу – это тренинг. Мы никогда не делали Магнит с клеточкой, мы всегда делали Магнит собою. Потому что если я выхожу к Отцу и говорю: «Папа, я твоя клеточка, я буду делать с тобой Магнит»…

Представляете, моя клеточка будет делать со мной Магнит – это уже больная клеточка, потому что она и так во мне, но она со мной будет делать Магнит. Вот то, что она может выслать мне заряд Психодинамики – согласен. А то, что она будет делать со мной Магнит – я сразу пойму, что пора к Аватарессе Свет зайти: «Со мной клеточка Магнит будет делать». Она скажет: «Боже мой, попал, так попал. Заходи, помажем её хотя бы, чтобы она успокоилась».

Итак, чтобы притянуть огонь собою к себе, что нужно сделать?

- *Возжигаться Отцом*.

Возжигаться Отцом. Ещё? Думайте, вы формально думаете. Возжечься Отцом – ну, Отец вам должен ежё дать огонь, чтоб он у вас появился. Это аматика. Чтобы появился огонь, что вы должны сделать?

Это аматика. Что вы должны сделать с собою, чтобы огонь Отца к вам потянулся и вас начал обновлять – это начало Магнита. Аннирилироваться – то есть вы сами в себе должны отрицать или аннигилировать какие-то матрицы. То есть принцип Магнита в том, что вы начинаете (я диалектически скажу) с отрицания отрицания.

- *Теперь понятно*.

Ну, вот теперь понятно. Это далеко не клеточка, это уже мозги должны быть. Понимаете?

То есть, чтобы войти в Магнит, есть закон, и вы его знаете: «Опустошись и Отец тебя заполнит». Если ты не опустошился, никакой огонь Отца тебя не заполнит. Он к тебе не придёт, потому что вышел полным, а не худым. А так как ты вышел полным, Папа тебе скажет: «Да зачем тебе огонь? Ты и так вышел пережра…ой, наевшись». То есть **Магнит начинается с опустошённости – и тогда огонь Отца к тебе тянется, он тебя заполняет**.

А если ты не готов что-то отдать и опустошиться перед Магнитом – «ноу» Магнита. Там Магнит есть, у тебя «ноу» Магнита, потому что тебя заполнять не на что, ты полный и так. Поэтому Магнит начинается с процесса опустошения.

Чтобы опустошиться, надо или свою матрицу отдать другим – на Синтезе, на Практике это нормально, или отаннигилировать свои две матрицы хотя бы в одну, чтобы одна исчезла, и ты был опустошён. Потому что при аннигиляции двух рождается одна – эффект Дао, но вторая-то ушла.

И ты выходишь к Папе и просишь: «Папа, у меня матрица ушла, дай новую масленицу», - и я прошу новую матрицу, чтоб в меня вошёл огонь. И вот с этого момента начинается Магнит. То есть Магнит – это следующая более высокая состоятельность, чем ты имел до этого.

**Ещё вариант Магнита**, когда я выхожу в более высокое выражение, чем я могу. В более высоком выражении, что происходит? Вот я здесь всё могу цельно, вышел в следующее – и в следующем (внимание) я на 50% минимум упрощаюсь.

То есть если я в этом на 100%, то на эфире я уже – 50%, на астрале – 25%, на ментале – 12.5%, на причине – 6.2%, на будди – 3%, на атме – 1.5% и на аматике – 0.75%. Да-да, я не шучу. То есть Магнит автоматически иерархизирует тебя.

Эфир, астрал – мы сейчас там цельны, у нас сейчас очень много всего. Но есть переход в другое состояние. В какое? Вот чтобы не крутиться по Реальностям, поэтому Реальность Магнита мне понравилась, это же Реальность – эфир, астрал, ментал.

Я должен перейти в другой Мир, с Физического Мира в Тонкий – и там точно мне не «хватат» много, всего, потому что в Тонком Мире я не живу.

С Физического Мира в Метагалактический (дух) – там всегда не хватает.

Или с Физического в Синтезный Мир.

И как только я попадаю в другой Мир других отношений, там точно я опустошаюсь от Физического Мира. Синтезный Мир он не заполнит, потому что я там не умею действовать до конца, как бы я ни действовал, не умею. И Отец меня начинает заполнять другим Миром.

Поэтому **легче всего вызвать Магнит, перейдя в другой Мир, или перейти в ту Реальность, где нас нету, не было или мы там не участвовали**. И как только мы попадаем в новую Реальность, мы опустошаемся минимум на 50% за счёт того, что туда попали, вышли. И Отец начинает нас заполнять.

Идеальный Магнит, когда ты опустошился на 50%. Но здесь надо уметь выходить на другую Реальность. Многие же этого не видят, и они говорят: «Ну, я не вижу. Я туда выхожу, как мне войти в Магнит?», - то есть не обязательно ж ходить вверх.

Тогда ты из Физического Мира должен переключиться на Тонкий. Или перейти с Части, которая знакома тебе, на Часть, которая не знакома тебе.

Ну, допустим, мы стоим физическим телом – а войди в Физическое Мировое тело, вот прям на физике. «Как это? Мы ж на физике», - ну и что? У нас есть Часть Физическое Мировое тело? – есть, 162-я.

- *161-я*.

Первая – это Поядающий Огонь, он тебя уже ждёт. Ты так устойчиво это говоришь, наверно, ждёт (*смеётся*). Допрыгаешься, точно, ты так устойчиво это говоришь. Пора в Магнит входить.

Вот мы стоим физическим телом. Как войти в Магнит? – переключиться на Физическое Мировое тело. Как перейти в Физическое Мировое тело? Простой подход, чтоб вы увидели Магнит – везде войдёте. В этой Реальности я не могу ходить на другие Реальности, я обычный человек, я новенький. Вы знаете этот принцип, он философский:

Я возжигаюсь сто шестьдесят одной Частью

и компактифицирую их в одно целое 162-й Части собою, не уходя с физики.

и я сливаю между собой 161 Часть в одно целое 162-й Части.

перехожу в одно целое 162-й Части.

Всё. Я в этот момент знаете, что делаю? Я аннигилирую 161 Часть между собой в одном целом 162-й Части – и ты становишься единицей. В 162-й Части ты становишься единицей, и тебя можно заполнить в 161 раз. Увидели? И ты физически можешь не ходить в другую Реальность, а внутри перейти в цельность более высокой Части.

Чтобы мы попали в ИВДИВО-Цельность, я утвердил, что все стоят Учителями Синтеза, и сказал: «253-я Часть», - и все сказали, 253-я Часть и настроились на 253-ю Часть. В этот момент у вас пошло 252 аннигиляции.

И когда вы попали в ИВДИВО-Цельность, вы были чисты, как стёклышко. Вы стояли 253-м телом, а внизу свобода, куда спокойно пошли 252 ИВДИВО-Цельности. 3-4 мы с вами выдержали, а вот 252 заполнили вас, только потому что вы стояли Учителем Синтеза – метод такой.

То есть, **как только ты переключаешься в более высокую Часть, нижестоящие Части аннигилируются в вышестоящую – аматика**. И ты переходишь в другую реальностность, ты вроде здесь стоишь, а ты становишься другим. И вот тогда огонь Отца начинает заполнять тебя на твою аннигилируемость, и ты входишь в Магнит. А если ты просто говоришь: «И мы входим в Магнит», - это не сработает, это слова.

Аннигилируемость меня разработала, я вызвал огонь Отца на себя. Синтезируюсь с Отцом, вызываю огонь Отца на себя после этого. Что я должен сделать? – заполниться этим огнём.

**А дальше второй шаг Магнита** – я должен суметь отдать этот огонь хотя бы частично. И вот тут возникает моё состояние открытости. Магнит начинается не с того, что я вызвал огонь на себя – это у нас Творение, Воля. А с того, что я этот огонь отдал Матери, Аватарессе – иньскому составу, чтоб плюс-минус видеть.

Хотя у меня однажды была практика Магнита Отец-Мать, Аватар-Аватаресса, и огни ходили по разным направлениям, причём, от Отца Аватару, потом Аватарессе, Маме, от Мамы Аватару, потом Отцу. То есть разные варианты Магнита – 4-ричный Магнит.

Был 8-ричный Магнит – два Аватара, две Аватарессы, Отец, Мать. То есть разные варианты Магнита. Но это уже такая более сложная практика, заранее говорю.

И вот чтобы отдать Матери, что дальше надо сделать?

- *Уточнить, какая Мать*.

Планеты Земля. У нас какая Мать? – Планеты Земля, Изначально Вышестоящая Мать. Но можно уточнить, и другая Мать, можно 1048577 вас устроит? – Мать ИВДИВО-Цельности, переходящая на физику ИВДИВО-Цельности, тоже вариант. И так на каждом зале Отца, переходящая в физику.

**Мать другим словом – переходящая в физику**. Поэтому когда из зала Отца 1048577 мы переходим на физику ИВДИВО-Цельности, мы идём путём Матери. То есть Мать – это всегда физика следующей архетипичности материи, поэтому Мать.

Соответственно, чтобы отдать Матери, я должен переключиться на нижестоящую архетипичность. Поэтому мы к Матери Планеты идём в ядро. Для нашей головы это нижестоящая архетипичность – тогда мы синтезируемся с Матерью. На самом деле, она в ядре появляется по работе, но нам туда не обязательно идти. Но для нашей головы нужно всегда в нижестоящее перейти, чтобы слиться с Матерью, потому что мы заполняемся огнём Отца.

Но можно по-другому. Я на физике Метагалактики Фа, как Высокая Цельная Реальность. Я вызвал огонь на себя. И чтобы перейти к Матери Планеты Земля, что я делаю? По Реальности, что я делаю? – перехожу на 16384-ю Изначально Вышестоящую Реальность в зал Изначально Вышестоящего Отца здесь же, синтезируюсь с Изначально Вышестоящей Матерью Планеты Земля на 16384-й Изначально Вышестоящей Реальности.

То есть я переключаюсь из Высокой Цельной Реальности на Изначально Вышестоящую Реальность, как нижестоящую – и у меня срабатывает принцип Матери. **Принцип Матери – это переход из высокого в низкое или из низкого в высокое, но нижестоящее по формату организации материи**.

И так как я перехожу из одной организации материи Высокой Цельной Реальности в другую организацию материи Изначально Вышестоящей Реальности, на меня тут же фиксируется Мать, потому что я совершаю переход из одной материальности в другую материальность – и я отдаю огонь Матери. Я понятно объясняю? Это Магнит.

После этого я сливаюсь с Матерью на 16384 Изначально Вышестоящей Цельности – будущей физической Высокой Цельной Реальности, она прям вот здесь. И отдаю огонь Изначально Вышестоящего Отца, вызванный в физическую Высокую Цельную Реальность Изначально Вышестоящей Матери Планеты Земля в 16384-ю Изначально Вышестоящую Реальность – у меня Магнит начинается.

Потом Мама мне в обратку даёт огонь, потому что те, кто нас развивает, не могут не отдать на наш посыл. Есть такая хитрость – они нас отражают. Ну, если мы отдали огонь, то отражая нас, они (что делают?) нам отдают огонь.

Не обязательно они наш огонь берут, они его распределяют другим, у них своего хватает. Но так как мы отдали огонь, они в отражении дают свой огонь нам. А мы уже берём огонь.

Но огонь Мамы, пропуская сквозь себя, мы отдаём Папе, мы же с ним уже синтезировались. Папа опять зеркалит нас, наш огонь отправляет, кому надо, и отдаёт свой огонь – мы им заполняемся. Почему я сказал, что в Магните главный – ты? Потому что

ты заполняешься огнём Папы, отдавая Маме,

она отдаёт другим, отдаёт тебе свой огонь.

Ты заполняешься огнём Мамы, отдаёшь Папе,

Папа твой огонь не берёт, отдаёт другим, заполняет.

И фактически, ты главный, потому что Папа тебе даёт, Мама тебе даёт. А то, что ты им даёшь, они распределяют другим.

- *А с Аватарами и Аватарессами*?

То же самое, они на одном уровне, они пара. Там хитрость – они пара, они на одном уровне. Но чтобы войти в огонь Аватара-Аватарессы, ты тоже, что делаешь? Или Отец-Мать вначале – понижающий эффект.

А если Аватара-Аватарессы, в чём там разница? **Аватар – это всегда внутреннее, а Аватаресса – внешнее**, поэтому там всегда есть разница. Когда ты синтезируешься с Аватаром, входя в Магнит, ты проникаешься им как Ипостась. А если ты проникся Аватаром Синтеза как Ипостась, ты Аватарессой в Магните проникнуться не можешь. И эманируя огонь Аватара ипостасно, ты ей отдаёшь огонь (как?) внешне.

Если я проникаюсь Аватаром-Аватарессой внутренне как Ипостась, тогда мне нужна другая пара для Магнита, уже пара, и тогда так называемый Магнит-икс – Аватар-Аватаресса внутри и Аватар-Аватаресса вовне. Допустим, Кут Хуми – Фаинь, Мория – Свет. Тогда от Кут Хуми через меня идёт к Свет, а от Фаинь через меня – к Мории. И в обратную то же самое. А я остаюсь посередине, и я вспыхиваю крёстным огнём, И возникает крёстный огонь – фактически, крещение.

И так можно со многими парами создать Магнит. 4 пары есть, то же самое сделать с двумя и сделать с четырьмя. Только надо успевать проговаривать и точно синтезироваться. Там огонь тебя так шкалит, что ты начинаешь теряться на 3-4 шаге. Но принципиально это возможно.

Очень интересный Магнит, когда так огни гуляют. И огни гуляют потом через тебя в разные варианты. Когда ты входишь в Магнит, а Владыки ещё начинают улыбаться, тебя развивать. Когда ты должен увидеть, кому Владыка через тебя направил свой огонь, и синтезироваться с тем, кому направили огонь, а не кого ты предполагаешь. Понятно, да?

И такая вариация заставляет твои Части активней работать. Ты уже начинаешь работать не одной Частью, а несколькими Частями, где каждая Часть отслеживает разных Аватаров с их огнями, что происходит. И ты учишься одновременно жить и действовать несколькими Частями, а не одной-двумя-тремя.

**Смысл Магнита в том, что ты в Магните обязательно начинаешь действовать и думать не одной, а двумя Частями**. Огонь Папы – одной Частью, огонь Мамы – другой Частью, или наоборот.

Если Папа и Мама хотят тебя развивать, то они меняют ещё твои Части – одна-вторая, потом поменяли Части – третья-четвёртая. И ты должен успеть со сменой Частей. Папа начинает с первой, Мама – со второй. Папа – с третьей, Мама – с четвёртой, Папа – с пятой, Мама – с шестой. И Магнит повышается, ты аж накаляешься от Магнита, потому что у тебя огонь Частей меняется. Это Отцы так Матерью развивают.

Могут наоборот: Папа второй, Мама первая – но это проще, все и так знают. А вот Папа первый, Мама вторая – тебя клинит полностью, потому что чётные Части привыкли к янскости, не чётные – к иньскости. Папа первый – на, Мама вторая – на. Сразу Магнит возникает, мозги сразу готовы в любой Магнит, потому что это тебя накаляет.

И **вот это реальность Магнита**. То есть реальность Магнита –

опустошиться,

аннигилироваться,

вызвать огонь заполнения ипостасности к Отцу на себя

суметь отдать огонь, выгоднее всего в нижестоящие.

Я могу и в вышестоящие, что для меня вот здесь будет нижестоящим. Вопрос, что называть нижестоящим. Мы стоим на физике Метагалактики Фа – я могу отдать на физику Изначально Вышестоящей Метагалактики.

Вы скажете: «Вверх нельзя». Это у вас верх. А у меня это низ, потому я знаю, что я как Аватар Синтеза стою в зале Отца, но стою здесь физически – и тогда возникает эффект Миракля.

И если я мираклево понимаю, что я стою в зале Отца, справа от Отца, то даже если я с вами делаю Магнит физически, моё-то тело мираклево там, я могу давать огонь на физику Изначально Вышестоящей Метагалактики, и другой вариант пошёл. **Это ещё такой вариант Магнита.**

И вот здесь возникает огонь-материя. По итогам, когда я накрутил огонь Отца-Матери, они в какой-то момент схлопывают два огня в одном, они дают двойной заряд огня. В этот момент перезаряжаются все мои ядра в глубине Магнита. И моя субъядерная матрица вся в целом переходит на следующий уровень материи – в Изначально Вышестоящую Реальность или Высокую Цельную Реальность. Я стою физично, но она начинает сопрягаться с Высокой Цельной Реальностью.

**Смысл Магнита в том**, чтобы заряды нагонять так, чтобы моя матрица физическая вот здесь, не уходя с физики, переключилась на выражение более высокой, пускай синтез-физичности. Более высокая – Высокая Цельная Реальность, вот это уже будет огонь-материя.

Двойной заряд Отца-Матери переключает мою субъядерную матрицу, перезаряжая её (заряд, сигнал) на следующую Высокую Цельную Реальность.

И **смысл Магнита в том**, чтобы мои ядра или моя субъядерность перезарядились, я переключился на более высокую Цельную Реальность – и тогда Магнит заканчивается. И я по этой более Высокой Цельной Реальности эманирую с какими-то словами итог Магнита, формулируя мыслеобраз, чтоб огонь Магнита усвоился в этой Реальности.

Тем, что я эманирую огонь Магнита в этой новой Высокой Цельной Реальности, я в ней закрепляюсь. И потом, живя физически, я матрицу имею другой Высокой Цельной Реальности, как синтез-физичность.

- *Есть такое понятие «Теофа Магнита*»?

Есть такое понятие. Смотри, я дошёл до этого, ты продолжила.

Вот я зарядился, у меня субъядерная матрица перешла на другую Высокую Цельную Реальность. Но я ж физически, а на меня фиксируется более высокая, пускай 4-я ментальная Высокая Цельная Реальность.

Значит, я (что делаю?) разворачиваю эту Высокую Цельную Реальность здесь в физике. И начинается теофа, где я живу физикой, и люди меня видят физически, а вокруг меня Реальность Ментальная.

Сейчас идёт тот же самый Магнит – вы меня видите физически, а вокруг меня 50-я Реальность, 50 Синтез. И в этот момент идёт теофа, где мы с вами общаемся физически, а зяряженность субъядерности моего тела и вашего (уже мы идём к концу Синтеза) вообще-то 50-я. Вокруг теофическая Реальность 50-го выражения – теофа.

И здесь идёт синтез-физичность 50-ти Реальностей. Это стандарт Синтеза. Даже если мы не хотим, Отец сюда ставит, вот прям в это зал ставит 50-ю Реальность, 50-ю Высокую Цельную Реальность. А так как мы с вами хотим, здесь ещё стоит 50-я ИВДИВО-Цельность, хотя мы её только стяжали, но она уже стоит, закон такой.

Всё, что мы стяжали, в этой Реальности всё по 50 создаёт теофу этой среды. Вопрос, чтоб заряженность субъядерностей это выдерживал. И начинается синтез-физичность.

В итоге я иду по жизни, люди ориентируются, что я физический, и думают, что на меня срабатывают физические условия, и с этой ориентировкой на меня действуют. А вокруг меня срабатывают ментальные условия, а физические проходят мимо.

И они не могут понять, почему на всех действует, на меня – нет. А мои условия действуют по-другому, и я прохожу там, где другие пройти не могут. Теофа просто стоит вокруг меня и всё.

Теофа заряженности вокруг меня стоит как поле аматичности. Я не влияю на территорию, территория соподчиняется более высокой иерархичности. Материя всегда иерархична. И если у меня стоит 50-я, а у остальных 10-я, материя вначале учитывает «мну», потом остальных – иерархия называется. Я ничего для этого не делаю, я не хочу никого тут трогать. Но идя мимо, вначале срабатывает 50-е, потом 10-е. И так во всём.

Грубо говоря, вот я рассказывал, мы действуем, иногда нужно поддержать Россию в каком-то проекте. Ты выходишь в более высокую Цельную Реальность и ставишь там поддержку. Вначале срабатывает твоя поддержка более высокой Цельной Реальности, если она адекватна, Отец утвердил. Там есть тонкости иногда, Отец может не утвердить. А потом всех остальных.

В итоге чиновники хотят сделать плохо, а сверху стоит огонь, как надо сделать хорошо. Хочется сделать плохо, а стоит хорошо. Руки тянутся к плохому и начинают гореть от хорошего, и начинается работа.

Это долгий процесс, это постепенный процесс, это накрутка процесса, это смена привычек, смена ещё чего-то, ещё чего-то. Но постепенно этот процесс продавливается и всё налаживается.

- *Простое переключение*.

Нет, простым переключением не получается. Здесь смена заряда твоей субъядерности. Когда ты говоришь о переключении жизни, ты думаешь о том, о своей жизни, но опосредованно, что вся жизнь переключается. Понимаешь?

Ты меняешь свою заряженность Магнитом, и жизнь на тебя тянется в другой заряженности. И твоя жизнь переключается этой заряженностью, а не вообще жизнь переключается.

- *8 видов жизни*.

А 8 видов жизни, что? Ты имеешь в виду Мастерство или Психодинамику опять. При Магните надо иметь 8 Магнитов. Не ты переключаешься.

Когда ты переключаешься – это ты нарабатываешь 8, но тебя в них нет. Я как Человек становлюсь Посвящённым – другой заряд, я становлюсь Служащим – другой заряд, но меня в этом нет, я учусь.

Когда я действительно живу 8-ю жизнями, у меня 8 зарядов. С тобой я говорю Посвящённым, здесь – Служащим, там – Ипостасью автоматом. И у меня просто разная заряженность на Посвящённого, Служащего, Ипостась, и возвращается к Посвящённому.

То есть буквально фрагменты слов ты говоришь разные разным людям, и живёшь одновременно тремя жизнями. Заряженность слов, заряженность магнитности, заряженность огнеобразности стала разной.

В итоге тело одно, а по концентрации заряда действие разное. Увидела? И фактически, идёт два разных Магнита или три разных Магнита, или 8 разных Магнитов.

Ну, допустим, Синтез.

ты синтезирован с Отцом – 8 уровень,

с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь – 7 уровень,

ведёшь Синтез как Владыка Синтеза – 6 уровень,

и общаешься как Учитель Синтеза (вы все Учителя 50 Синтеза) – 5 уровень.

4 Магнита – Синтез. Никогда не задумывались, почему вы Учителя 50 Синтеза?

А на Профсинтезе – там Владыки Профсинтеза, и там мы их подтягиваем выше, и я упорно делаю тройной Магнит – Отец, Аватар, себя увожу, их ставлю их как Владык, потому что они должны Проф. научиться. И они видят Владыку, а не меня, хотя вроде бы веду я. И я вообще перестаю для них существовать, вокруг меня поле только Владыки и Отца, другая специфика заряженности.

Заряженность не моя, а здесь моя ещё. На Профе – только Владыки или Отца, в этом сложность Проф. Хотя видят меня, а заряженности моей нету. Поэтому через меня сразу попадают на Владыку – автоматика такая.

Реальность Магнита понятна?

В итоге сменой заряженностей ваших матриц субъядерных выражений вы меняете Магнит собою, вызывая магнитизацию разных состояний. Идеально иметь одновременно 8 заряженных матриц или 8 заряженных субъядерностей разного уровня, общаясь с разными выражениями.

Если вы скажете: «Как это иметь 8, тело-то одно?», я скажу: «Вообще-то у нас 16 физических тел. Нет, оно, конечно, одно, но по 256-рицам у нас 16 физических тел в этом одном. Значит,

с Отцом – 16-й Эволюцией,

с Аватаром – 15-й Эволюцией,

с Посвящённым – 10-й Эволюцией,

и ещё 9 Эволюций на людей на Синтезе.

То есть ты одновременно можешь с 9-ю сопересечься и вести какую-то дискуссию на Синтезе, минимально. А там дальше уже от состояния мастерства в этом. Если включается больше людей, ты по две Эволюции синтезируешь, и на это большее двойная Эволюция фиксируется, и две заряженности работает.

И тогда ты включаешь уже 24 варианта действия. Ну, это где-то максимум на сегодня. Но постепенно до 32-х вырастем, но 24 уже можно. Но тогда те, кто включаются с напрягом, на них ставишь две Эволюции – и у них сразу двойная антенна – две Эволюции.

Или отходишь в сторону, и Папа с Владыкой прям на них – чух вместо тебя. Если ты привык, что я веду Синтез, а я говорю:

– Та пускай на тебя будет, ты главный, ты такой заряженный.

– А где я?

– Перед Папой.

– Где? А где Папа?

И вот это перезаряд. И человек переключается на Папу и хорошо – его Папа заполняет или Владыка заполняет. И ответ на вопрос находит, потому что человек сам вырабатывает ответ. Ты можешь даже не отвечать, он проговаривает сам ответ тем, что он заряжается Отцом и Владыкой. Это вот всё реальность Магнитом.

Синтез-физичность Миракля, мы почти туда дошли, но это другое.

Все процессы, которые я сейчас говорил о Магните по итогам – это Синтезность Любви.

Отец, Владыка, чтобы они слились тобою – это Синтез Любви

Аватар-Аватаресса – это Синтез Любви.

Ты, кто-то в разных заряженных матрицах – это, в принципе, Синтез Любви.

То есть **заряженность матриц – это само по себе Синтез Любви**. Почему? Потому что Синтез Любви входит в Творящий Синтез. Творящий Синтез – это субъядерность. Значит, разная заряженность матриц на то или иное иерархическое выражение – это разная Синтезность Любви, как заряженность твоей субъядерности. Увидели?

То есть Синтез Любви ещё держит субъядерность разного уровня в выражении Творящего Синтеза, как взаимокоординацию тебя и тех, с кем ты общаешься.

# 7 Синтезность Любви – Синтез-физичность Миракля

Синтез-физичность Миракля. С одной стороны, синтез-физичность вы видите как синтез многих Реальностей. С другой стороны, это множественный синтез, где здесь набор Синтезов, где здесь набор, пускай Реальностей. И начинается взаимопроникновение между вначале Синтезом и Реальностью. И **сам Миракль начинается не с миракля, а взаимопроникновения Синтеза и Реальности**.

Допустим, Синтез 16384-й и Реальность физическая. Синтез физический и 16384-я Реальность, что происходит? Крест-накрест, и в этот момент твоё вышестоящее тело может стоять в 16384, где Синтез 16384-й синтезируется с твоей реальностью. А твоё физическое тело стоит в синтезе физической Реальностью и синтезируется с реальностью. То есть синтез-физический и Реальности 16384-й. Другое тело Синтезное Мировое стоит там в Синтезе, а здесь в Физической Реальности – другой Синтез.

И возникает Миракль – ты стоишь там и здесь, и видишь и там и здесь. Потому что идёт взаимопроникновение Синтеза там – Реальности здесь, и Реальности там – Синтеза здесь. Два тела так схлопываются, и видят одновременно, что происходит и там, и здесь.

Так, из меня выходит Синтезное Мировое тело, переходит на 4096-ю Реальность, так пониже будет, это один Мир просто. Вышло. На физике есть свой Мир синтез-физический и свои реальностные законы физические. На 4 тысячи – есть свой Синтез сиаматический и свои законы сиаматические 4096-е. И там, и там Синтез.

Синтез 4096-й синтезируется с Реальностью физической, синтез-физичность получается 4096 – Синтезом, один – Реальностью. И это складывается на физическое тело, потому что я – физика, 1-я Реальность, и беру Синтез оттуда.

Но моё Синтезное Мировое тело, выйдя туда, стало на Реальность 4096-ю, но здесь берёт Синтез первой физически туда. И оно, там становясь, берёт в себя Синтез первый в 4096, а я Синтез 4096 беру себе в физическое тело.

В итоге я беру Синтез оттуда, а моё Синтезное Мировое тело берёт Синтез отсюда туда. Синтезы входят, но они, заразы такие, тянутся обратно к себе домой. И два тела Синтезами начинают постоянно (что?) обмениваться в круговороте.

Первый Синтез с того тела летит ко мне, этот Синтез летит туда. Но он там не задерживается, потому что мы изначально синтезировались по диагонали. В итоге, долетая туда, он проскальзывает насквозь, возвращается ко мне. Долетая ко мне, проскальзывает, возвращается ко мне. И мы опять возвращаемся в исходный Синтез, где мы синтезировались.

То есть у меня на физике – 4096-й, в том моём Синтезном Мировом теле – первый. И то, что оно там видит (Мировое тело), и что я вижу (здесь Мировое тело) одновременно видят двое, потому что Синтез продолжает крутиться. Только он быстро это делает, я так не передам даже, ну, скорость 4096-я. А мы стоим в зале Отца.

В итоге я стою в зале Отца, а у меня постоянное верчение Синтеза 4096 – 1 того тела и этого. В итоге я вижу зал Отца и этот зал одновременно. Возникает миракль – чудо. Мир-акль, поэтому я сказал, в одном Мире миракле, чудо.

А так как Отец видит, что у меня вертится два Синтеза, он ещё и третий свой добавляет. Если Отец добавляет свой Синтез третий, два Синтеза становятся вертикально, потому что насквозь идёт столпный Синтез Отца – и тогда ты просто как живёшь и там, и здесь третьим Синтезом Отца. Может Кут Хуми добавить четвёртый – ты вообще тогда не выпадаешь потом. 4-рица – ты устойчив однозначно. Ну, а там уже Мама, Аватаресса добавляют – ты вообще потом можешь бегать, исполнять всё, что угодно с группой в этом варианте.

**Это описание механики Миракля**, которая схлопыванием двух видов Синтеза разных Реальностей, пробуждает тебя в мираклевость. Что значит, мираклевость? Здесь не важно, какой номер. Здесь важно, что два Синтеза сливаются в одно целое, как дао, любых номеров.

Соответственно, два тела всё равно, они тоже из одного варианта. И тем, что Синтез сливается в одно целое и там, и здесь в одном теле, мы начинаем видеть одновременно. То есть видеть одновременно можно в двух Синтезах в одном целом.

А вот в двух Волях в одном целом видеть уже нельзя. Поэтому люди волевые очень часто не видят и мучаются, что не видят.

А вот если волевой человек и одновременно синтезный и у него Воля и Синтез выровнены, у нас есть такие, видят всё. И даже других могут обучать видеть, потому что у него Воля и Синтез выровнены. Если такого человека находишь – это и человек хорошо видит, и других обучает.

Если ты чисто волевой, ты не видишь.

Если ты чисто мудрый, даже если ты увидел: «Точно увидел? Папа, это ты, да?», - и ты же выпал – мудрый.

В Любви тоже увидел: «И сливаюсь…не вижу», - потому что ты сливаешься и подавляешь процесс видения любовью своего уровня. Вот я стою здесь, моё тело стоит там, я вижу Папу и начинаю с ним сливаться физикой. Если мне не хватает Синтеза, я перестаю видеть и выпадаю из этого.

Значит, равновесие идёт только Любовью и Синтез, Мудрость и Синтез, Воля и Синтез, или чистый Синтез – тогда да. Тогда ты можешь и в Любви слиться с Отцом, видя Отца, и не выпадая оттуда. У тебя должен быть Синтез равностной Любви. Синтез поддерживает Миракль, а Любовь – твоё выражение к Отцу. Понятно, да?

А если у тебя Синтеза нет и ты только Любовь, выражающаяся к Отцу, то, что тебя поддержит там, на верху, пока ты эманируешь Любовь? – ничего. А пока ты с Отцом общаешься Мудростью, что тебя поддержит, если нет Синтеза? – ничего. То же самое с Волей.

Поэтому здесь проблема равновесия двух огней в одном, где Синтез обеспечивает Миракль, а Воля, Мудрость и Любовь – это то, чем ты общаешься с Отцом. Ты можешь при этом общаться и Синтезом, в том числе. Но это уже как у Кут Хуми Синтез Синтеза – два Синтеза, одним Синтезом ты поддерживаешься, а другим ты общаешься.

Вот синтез-физичность Миракля строится на этом.

**Механика**. Синтезность Любви – когда этот круговорот становится устойчивым, и ты слился двумя Синтезами, двумя Реальностями. Вот как здесь сейчас 50 Синтез идёт, ты уже слился. Вы это не замечаете, я тоже не замечаю.

И возникает Синтезность Любви 50-й Высокой Цельной Реальности. Где Синтез идёт 51, 51, 51, две Реальности 50+1, 50+1, 50+1, это становится устойчивым в какой-то момент – вспыхивает Синтезность Любви и 50 схлопывается. Ты входишь в синтез-физичность 50-го здесь, и уже не мучаешься, как Синтез идёт. Он здесь 50-й, ты держишь его Синтезностью Любви.

Синтез Любви держишь, почему? Потому что здесь 50-я субъядерность, 50-я заряженность субъядерности, 50-й Синтез, и Творение вас 50-м Синтезом от Отца физически – синтез-физичность Миракля.

**В Миракле видение – это дополнительное Начало**. Мы можем ходить в Миракль и не видеть. То есть процесс Миракля не в том, что ты видишь Отца, а в том, что ты закрепляешься в единстве реальности Отца и своей физической реальности. И одновременно присутствуешь двух в одном.

Поэтому когда я вас вывожу к Отцу, многие из вас не видят Отца. Но так как я вас ставлю и там, и здесь, этот механизм срабатывает, что я сейчас рассказал. Вы там одновременно и здесь стоите, и вы чувствуете, что вы там стоите, хоть не видите. И вы чувствуете, что что-то происходит, хоть не видите. Это как раз всё равно Миракль происходит, сигналы передаются, и действие идёт – синтез-физичность Миракль и Синтезность Любви Мираклем.

Я предупредил, что вы будете уставать, вы мне не поверили – пожалуйста.

- *Хорошо пошло*.

Да-а, 6-я хорошо пошла, ну, уже, фактически, 11-я, так что нормально. Я предупредил, будете уставать: «Нет, выдержим». Но сейчас побыстрее пойдём. Просто нарастает состояние группы, которая хочет всё это снести, послать.

Интересно, и мозг говорит: «Господи, когда это всё закончится». И мы Синтезностью Любви расширяем гармошку Гены крокодила и Чебурашка говорит: «Господи, зачем наши уши так растянули?»

# 6 Синтезность Любви – парадоксальный Генезис

Ладно, Генезис, чем?

- *Частности*.

Не трогайте Частности, ну, не трогайте вы Частности, у вас императивы легче.

Кроме Императивов, что у вас на Генезис ещё?

- *Ядерность*

Мы уже о субъядерности много, чего сказали, не интересно.

С чем будете подавать Генезис? (*смеётся*). Ну, Валя.

- *Антиномичность*.

Антиномический Генезис, а в чём содержательность его? Два в одном в разрешении целого – там нет содержательности, там не интересно.

- *Говорили о 6-м дзене*.

Говорили о 6-м дзене. А давайте не о дзене. Парадоксальный Генезис. Потому что дзен – это такое узковатое направление. Давайте парадокс, парадоксальный Генезис.

Что такое Генезис? Давайте по-другому ответим. Генезис – это переход из компиляции в целое. Компиляция – это где мы набираем разные важные моменты, это ещё не генезис. А когда из компилирующих многих моментов мы складываем одно целое, где компиляция пропадает, но мы находим связочки, которые вот эти компиляции всё-таки могут объединиться…

То есть **Генезис – это умение находить связки в объединении несвязуемых вещей**. По-другому это звучит – **несоизмеримая измеримость**. То есть когда есть несоизмеримые вещи, но Генезис находит связочку измеримости в каждой вещи, измеримость вот так связывает. И несоизмеримое начинает быть измеримым. Вспыхивает Генезис и рождает Генезис, связывает эти вещи между собою. Это даже выше антиномичности, потому что антиномичность – это 2 и всё, а Генезис – это любое количество в генезируемом целом.

В итоге парадокс Генезиса заключается в том, что когда вы видите, что он ищет эти несоизмеримые связочки, вы видите это по горизонту. А **парадокс Генезиса – что он это делает в любой иерархичности**.

16-1, 14-7, 3-8 и 6-9 – что получилось? Я всего лишь 4 по 2 дал, а Генезис строится из 64-х по 3. А я дал 4 по 2, а Генезис строится из 64-х по 3.

- *Кольца*?

Какие кольца? Разные кольца – это так, 14-52-3 – треугольник. 7-46-8 – треугольник. Два треугольника, генезируясь друг с другом, складывают одно целое Реальности – парадоксальный Генезис.

Поэтому я вам дал простенько 16-1, пускай 8-15 и 6-10.

(*звучит музыка телефона*) Деткам пора спа-ать, генезис наступа-ает, спокойной ночи, малыши.

Это парадоксальный Генезис. То есть когда мы видим антиномию, мы по горизонту складываем две противоположности в одно. **Генезис складывает иерархические несоизмеримости**.

Генезис – это ваш офис на 4 и на 5 этаже. Вы были полностью несоизмеримы, когда я приехал. Я сказал: «Покупаем оба и отсекаем лишнее» - это был парадоксальный Генезис. По-другому команду нельзя было даже успокоить.

То есть вы подняли такую бучу в материи, что лучше было слить два в одном, отсекая лишнее, чтоб поместилось два – это генезис в этом варианте, иерархизируя этажи. Чем пытаться убедить одну или другую команду или за то, или за то. Была бы ещё третья – за третье. Но ту я вначале отсёк ещё перед Советом. На меня наехали, но я сказал, что и не надо. Интуитивно был прав, там вопрос с имуществом всё равно б завис.

Потом мне Владыка сказал, что там проблемы с землёй, поэтому так дёшево продают. Я ещё спрашивал, почему так дёшево? Вот так дёшево – так нам выгодно. А дёшево в центре города не бывает. Раз бывает, значит, там явно…

Потом ночью мне Владыка сказал: «Там земля не правильно оформлена». И потом им показали имущество, но не показали землю. А дальше сами знаете, тут с этим легко.

У нас в Москве проходили интересные мероприятия, когда собственники продавали торговый центр, а через месяц его сносили. Собственники точно знали, что его снесут, свои сказали, но это строжайшая тайна.

Поэтому собственники – срочно продавать по выгодной цене центр. А через месяц приезжал…– боролись с неправильно построенным имуществом. И так как все знали, что борются, но думали, что это не задействуют, его покупали, оформляли документы, но сносили как незаконно построенное. И так у нас несколько лет процветало творчество в Москве.

У вас здесь за это ещё не взялись. А в Сочи уже этим занимаются не сильно, но маловато. А если заняться…

И вот Генезис несоизмеримости – это два ваших этажа. Я удивился, почему вы не могли совместить два разных помещения в одно, а требовали или 5 этаж, или 4 этаж несоизмеримо – посередине вы (*смеётся*).

Я сказал: «Два в одном». Все сказали: «Ура!» Две группы согласились, но был общий напряг – это стоит больше, чем вы можете. Преодолениями же мы растём. Раз напряг был на одно и на другое, а давайте вот этот псих друг на друга введём в преодоление и вырастем – и группа вырастет. Что-то не то? Это был парадоксальный Генезис.

А тебя до сих пор затрагивает. Но нам же это исполнять, вы же сами пригласили на такое чудо, на заседание. Ну, и результат получили. Как вы хотели? Все довольны и все одновременно не довольны.

Результат Совета: все довольны, потому что ситуация разрешилась, все не довольны, потому что не разрешилось так, как они хотели – это и есть парадоксальный Генезис. Но будут делать так, как разрешили на Совете – вот это и есть парадоксальный Генезис.

Объяснил? Это краснодарцы сейчас сразу понимают, о чём я.

Все так на меня смотрят. Две команды хотели одно и другое. Я сказал, будет вместе. Но у одной команды убираем маленькое незначимое. Но будет больше. Больше – хорошо, но платить надо больше – это плохо. Но преодолениями мы растём – все согласились.

Пока были на Совете в двух парах Аватаров Синтеза – все согласились и были счастливы, потому что все в Аватарах Синтеза. Потом после Совета вышли, утром проснулись, и когда поняли, что решили – у меня такие мысли посыпались. Потому что они меня убеждали, что они не могут одно помещение обеспечить по деньгам, а они проголосовали за два одновременно в обеспечении.

Я поэтому к тебе подошёл и спросил: «Вы выдержите два помещения вместе?», - ты ж сказала, а куда ж деваться. Я понял, что Генезис работает. Я-то уехал, а мука осталась. А куда деваться? Проблема-то в этом.

Если взять парадоксальный Генезис, он вот так работает: совмещает несовместимое, строит целое. Если мы это целое примем и сможем усвоить или, преодолев, пользоваться, мы вырастаем (вслушайтесь) на несколько порядков. Не на один шаг, не на одну ступень, а на два пролёта. Вот это парадоксальный Генезис. Он нас поднимает очень высоко и просто меняет во всех отношениях.

Иногда смотришь на это… и говоришь: «Вон туда лезь». «Прям вот туда?» - да. И вот парадоксальный Генезис – это когда ты должен согласиться, что ты туда полезешь. Чтоб было понятно, видите, вот окошко и вот окошко, пройти можно. Понимаете, да? То есть можно пройти, если захочешь, это надо решиться пройти.

И все знают, что преодолением мы растём, пока не начинается преодоление (*смех*). Вот парадоксальный Генезис – это все знают, что преодолением мы растём, всем говорят, что преодолением мы растём. А когда говорят, что вам надо преодолевать, чтоб вы выросли: «Мне? А мне-то за что? А чё сразу я?», - и вот это есть парадоксальный Генезис, ну, так, чтоб долго не ходить.

Вот **это связочки несовместимых вещей в рождающемся новом целом**. Причём, вещей иерархизируемых обязательно разных, в разной иерархизируемости.

На самом деле, все, кто после Генезиса в таких вариантах, у нас были и команды, и группы, кто разрешал этот Генезис и преодолевал его, команда потом полностью менялась в других отстройках, других взглядах, и начинала действовать по-другому. И **очень часто обновление команды без парадоксального Генезиса, фактически, невозможно**.

Генезис – Человек-Творец физичности. Поэтому если вы хотите не дать себе застояться себе даже физически, вы должны создавать себе дела парадоксального Генезиса. То есть проверять себя на возможность сделать то, что для вас не всегда возможно, и добиваться этого исполнения. Ну, вот так. Объяснил?

На всякий случай, **парадоксальный Генезис всегда строится не горизонтальностью, а независимой иерархизацией**. Если ты её просчитал – это интересно, если ты её не просчитал – ты должен её найти. Ты на физике – с какой точкой из 16-ти, допустим, это связано.

14-1 – в чём имперация парадоксального Генезиса? Имперационное движение парадоксальным Генезисом. Сейчас голова у вас будет болеть, но всё таки.

- *Да, уже болит*.

Уже честно говорят: «Да, уже». Ну, как вы хотели? Синтезность Любви – это всего лишь 12 горизонт.

Имперационное движение. Самое простое – движение императивов. Как движется ваша Мудрость в связывании несоизмеримого? То есть, какие слова, какие фразы вы последовательно должны говорить, чтоб несоизмеримое связалось? Как движется ваша Мудрость, чтобы связать несоизмеримое?

По-другому скажу. Есть понятие формальной логики. Чтобы войти в формальную логику, ты должен сказать несколько последовательно правильных действий, чтоб по итогам получился правильный логический результат. Нарушил последовательность действий – результата нет.

То же самое, имперационное движение. Как движется ваша Мудрость правильно последовательными действиями, чтоб по итогам этих импераций парадоксальный Генезис сложился в нужный результат?

- *И станца*.

Ну, я могу идти вверх в станцу (*машет прощально*): «Прощай, мишка, сильно помог на Олимпиаде» - это станца. Вот, взлетающий мишка – это станца Олимпиады-80, я подсказал.

- *Почему мы идём с 16-й позиции вниз*?

Это мы сверху вниз идём. А вот если снизу вверх, всё, что я здесь говорю, вот там уже естественно. Это я вас повёл сверху вниз, потому что если бы вы узнали низ, мы никогда б не дошли вверх (*смех*).

А когда мы дойдём до низа, вы берёте снизу, и наоборот всё нижестоящее включается в вышестоящее как часть. Я просто имею в виду, что оно включается, просто не сообщаю. Потому что здесь мне уже говорят, хватит, а надо дойти.

Поэтому это сюда синтез-физичность включается. Поэтому если я говорю «синтез-физичность Миракля», я ж вам что и говорю: 4096-1. И сейчас парадоксальный Генезис, то же самое сказал. Ну, я сказал 16-1, вам было легче.

А если скажу 4096-1? Это ж то же самое синтез-физичность, там просто парадоксальности нет, там идёт обмен огнём. А здесь мы включили ещё парадокс взаимодействие этого, то есть Синтезы с разным парадоксальным взаимодействием.

Парадоксальный Генезис – вышел в зал Отца, стал там глазками, а тело вернул на физику. Вот это парадоксальный Генезис. И когда группа устала, и мы выходим в практике, сидит Папа, а вокруг стоящие глазки (*смех)*. А группа на физике говорит: «Господи». Вот вам парадоксальный Генезис. Если вы думаете, что я шучу, вы глубоко ошибаетесь.

# 5 Синтезность Любви – Среда Погружения

- *Хлопок одной ладони – это парадоксальный Генезис*?

Нет, это то, что мы сейчас начнём. Это погружение. Вопрос, куда ладонь погрузилась – вот тебе такой парадоксальный Генезис на хлопок одной ладони. Потому что когда говорят, хлопок одной ладони, видят ладонь, а мастер видит среду, где эта ладонь обитает.

Ты понял мой ответ, потому что хлопок не бывает ладонью. Он бывает только средой, ибо звук распространяется по среде. По ладони он не распространяется, это не хлопок. Поэтому, если просто есть одна ладонь без среды, хлопка нет.

Ладно, с чем будем есть Погружение? (*смеётся*). У Робинзона была Пятница, у тебя будет Среда (*смеётся*). А что, хорошо, среда погружения, вообще великолепно.

Среда погружения – мы сразу видим некую среду вокруг нас. Но вопрос не среды вокруг нас, а во что мы погружаемся. Не чем, не кем, а во что.

Поэтому когда мы входим в Погружение, мы чётко даём целеполагание: идём на эфир, на астрал, в Тонкий Мир. И вот целеполагание, во что погружаемся, вызывает среду на нас, поэтому хлопок одной ладони.

И как только мы задаём целеполагание Погружения, вызывается среда на нас. И само Погружение начинается из синтеза двух видов среды: физической и той, куда мы идём. **Смысл Погружения не в погружении, а в создании среды двух выражений синтезфизически**. И вот это 5-й уровень – Погружение.

И когда вы выходите в Практику Погружение или строите Синтезность Любви, вас обучают Синтезности Любви двух сред в одном погружении. Зачем?

Пример. Идёт Синтез. Вы в каком зале сейчас находитесь? С одной стороны, в физическом. А по стандартам Синтеза вы, в каком зале сейчас находитесь? Круг подготовки Учителя, подсказываю. Вы в каком зале сейчас находитесь?

Круг Учителя, в каком зале находится? – вообще-то в зале Изначально Вышестоящего Отца. У вас самый высокий круг и он отрабатывает зал Изначально Вышестоящего Отца. Вот здесь уже 6 часов стоит зал Изначально Вышестоящего Отца.

Отец сидит и вместе с нами смеётся, поэтому вам так весело. Поэтому вы так заряжены и поэтому вам так тяжело. Потому что физически на Синтезность Любви пришёл Отец и смотрит, как мы здесь зажигаем. Это называется среда Погружения.

Я совершенно не шучу. Я просто не скажу, где он сидит. И вот он сидит и в своём зале, и одновременно поддерживает наш зал. Поэтому нам и легко, и голова в ужасе, Папа-то нас держит.

И вот здесь на Синтезе среда двух состояний – зала Отца и наша, это не 50-я даже Реальность. И идёт погружённость даже не в Синтез – в Синтезность Любви, не в 50-й Синтез. Поэтому вам и Синтез чуть-чуть нравится, и вы оторваться не можете, потому что идёт Синтезность Любви, и не понимаете, что происходит.

Это совмещение 50-го Синтеза и Синтезности Любви, такая смесь. И это держит нам Отец, чтоб мы прониклись и разработали Творящий Синтез. Мы же в Краснодаре, мы сейчас Краснодар полосуем ипостасно, как хотим, Синтезностью Любви, мы закрепляем.

И вот **Погружение – это синтез двух видов среды**: сейчас зала Отца и нашего физического зала. И Синтезность Любви выражается не между нами или между чем-то, а между двумя видами среды.

И ведущий Погружения или ведомый, кто погружается, должен своим телом держать два вида среды – тогда Погружение удаётся. Почему в Погружении люди видят – потому что два вида среды. А потом идут в Миракль и не видят – он выше и в Миракле нет двух видов среды, ты должен быть здесь и там.

А в Погружении ты должен быть просто здесь двумя видами среды, поэтому в Погружении видеть легче – идёт Синтезность Любви двумя видами среды.

# 4 Синтезность Любви – виды материи Пониманием

И наконец-таки мы доходим до Понимания.

Синтезностью Любви Пониманием, в чём вырастает? Понимание, чем рождается? Части забыли, вы уже пошутили.

- *Парадигма*?

Нет, Парадигма Отца – одна из Частей 42-я. Ниже среды, что у нас может быть, глубже среды?

- *Атмосфера*.

Атмосфера – это тоже среда.

- *Матрица*.

По-моему, мы говорили уже о матрицах заряженности.

Ладно, вот зал. Внутри среды находимся (кто?) мы люди. А что между нами находится? Внутри среды, что между нами?

- *Поле*.

В этом поле, что между нами?

- *Пространство*.

В этом пространстве, что между нами? Вы говорите не между нами, а вокруг нас. Поле вокруг нас, пространство вокруг нас, среда вокруг нас. А между нами что?

- *Взаимодействие*.

Взаимодействие, какое? Ментальное, эфирное, астральное, причинное, атмическое, аматическое и по списку.

- *Мерность*?

Нет, виды материи. У нас **Понимание организуется видами или типами материи**. У нас Понимание организуется…ну, я поставлю виды материи, потому что типы входят как часть, это более высокое. Но вы должны понимать, что на первом этапе идут типы материи, а потом виды.

Объясню просто. Реальность у нас – 8, а 4-ка у нас входит в 8 как часть. А Реальности называются по типам материи. Виды материи.

Вы скажете: «Что за виды материи? Что за бред?» Вот ты сказала «атмосфера», у нас есть ментальная атмосфера, и у нас рождаются мысли. Но ментал – это вид материи, рождающий тип материи и реальность.

- *Когда нет одной ментальной атмосферы*.

Да, когда нет одной ментальной атмосферы. Убираем «атмосфера», потому что это всё-таки среда, и говорим: «А между нами есть ментальность?», - тогда мысли рождаются, и мы понимаем, что происходит, реплицируя друг другу. Даже коллективно мысль собираем и начинаем смеяться, потому что мы понимаем, что происходит, даже объяснять не надо.

Вот парадокс Генезиса и среду Погружения вы просто взяли общей ментальностью, которую мы сейчас наработали. Вы автоматом это взяли и мы пошли дальше. Вы даже не заметили, что вам всё понятно без слов. Я вам, фактически, эти две вещи не объяснял, вы сосканировали это с ментальности группы.

Вам было понятно без объяснений. Я просто так поставил, и вам было просто понятно – это ментальность группы была уже, где мы просто реплицировали нашу ментальность, и нам было вообще понятно, и оно у нас отложилось, записалось.

И вот виды материи Пониманием – это когда я вхожу в вид материи с вами ментальной или причинной. И когда мы что-то разрешили, точки опоры мы увидели – оно в нас записалось.

То есть **запись видом материи – есмь понимание**. По-нимание – поверхностное, извне взять, из окружающего взять. Не от меня или я от вас – от личного, когда мы мысль передаём. А **понимание – это из общей среды ментальности собирание собственной ментальности на эту тему**. Поэтому виды материи Пониманием – ментальная среда.

И заходишь в одно учреждение, там одна ментальность, и там явно люди думают. А заходишь в другое научное учреждение, хочется оттуда сразу выскочить, там явно тошниловка. И люди, считается, что думают, но на самом деле, там по среде уже понятно, что там лучше не общаться. Зато там обычно вкусно кормят, но совершенно плохо думают.

# 3 Синтезность Любви – Изучение Частностями

3 – Изучение, чем?

- *Стандартами*.

Законами. А какая разница, чем? Ну, чего Изучение только стандартами? Всеми 64-мя (чем?) Частностями. Частности – Изучение. И Стандарты тоже Частности. А я ведь подсказал, два в одном.

Частности – Изучение. **Смысл Изучения в том, что мы вместе вырабатываем Частности, учимся понимать, изучая это явление вместе**. Или каждый из нас кто-то задел Частностей даёт, другие подхватывают – и мысль, мысль, мысль такая рождается, мы видим, изучили, что это. Как мозговой штурм – это совместное рождение Частности.

Можно индивидуально, но тогда это не Синтезность Любви, а ты сам работаешь. А вот **Синтезность Любви на Изучении – это когда мы совместно создаём одну Частность, изучая то, что мы рассматриваем, понимая** (так легче сказать).

На самом деле это не Понимание, а Изучение. Потому что когда мы вместе создаём Частность, мы изучаем, что это вот так. И Синтез Любви здесь в совместном создании Частности.

Можно Частность Чувства создать – с детками играешься, со взрослыми играешься. Можно создать Частность Смысла. Со взрослыми играешься ещё легче, чем с детьми, они быстрее ведутся на это. Дети устали от игры, а вот взрослые, они никогда не играют. Со взрослыми играешься, они более счастливы, чем дети.

# 2 Синтезность Любви – Голос Слова

Ладно. Двоечка – Слово.

Но зато вы хоть один раз проживёте мозговой штурм Синтезности Любви. Причём, даже если это не обозначая, оно на вас капает, капает. У вас идёт сейчас 15-я Любовь Синтезности.

- *Слово пишется по коже. Может быть телесное Слово*?

Можно, это называется одним словом – татуировка (*смех)*. Можно даже не добавлять, просто писать «тату». «Как тебя зовут?» - «Лулу», «А меня Тату».

Оно пишется там. Но здесь не вопрос в том, где пишется. А вдруг на стене пишется? Это ж Практика. Ребята, это Практика Слова, чего писать только на коже? А вон на этом, почему написано? Это ж не кожа. Кто написал здесь, когда только на коже положено?

- *Язык, как Наука*.

Язык, как Наука, можно. Язык – это высоко. Слово просто. Не мучайте людей Языком, это сложно, у них просто слова. Вот просто слова, чем выражаются и как действуют? Практика просто Слова, типа молитвы. Бубню и Папа должен прийти.

- *Это уже контекст*.

Это уже контекст, хорошо. Но контекст высоко, а мы где-то вот здесь перешли с контекста на…? С контекста перешли на…? Контекст внутри, а вовне...?

- *Содержание*.

Нет, контент.

- *Значение слова можно*?

Может быть. Но какое структурирование в значении? Мне нужно структурирование, вот внутреннее структурирование слова внутри. Вот станца и то ближе к внутреннему структурированию. Вот сюда станца слова – уже хорошо, но это не отдаёт глубиной, это такая поверхностная линейность.

Какой контент может быть у Слова? Ну, допустим, матершинное слово, иерархическое Слово, Отцовское Слово.

- *Божественное*

Божественное было в 5 расе.

- *Окрас*.

Окрас, во. И вот здесь…я не «окрас», я говорю сейчас, куда идти. Какое может быть Слово? Это окрас. Я не хочу вам подсказывать, я хочу, чтоб вы нашли это.

- *Семантика*.

Семантика Слова – но это связь слова, как оно есть, как оно строится. А нам нужна Практика Слова.

Давайте, так. Чем мы практикуем Слово? Чем? Вы знаете это.

- *Звуком*.

Звуком, молодец. Звук Слова, во что трансформируется?

- *Волна*.

Опять волна. Чем в звуке вы выражаете Слово?

- *Голос*.

Голосом. Есть такая передача, если я правильно помню, «Голос».

Голос Слова. Потому что именно Голос даёт интонирование, окрас, контент.

- *Но голос – это вибрация*.

Это у тебя вибрация, а у меня это Голос, а ещё есть Голос Полномочий, а ещё Голос Отца.

- *Голосовые связки вибрируют*.

«О-о, а-а, э-э», - не пугай меня, У нас Мория, знаешь, как хорошо поёт? Он нас обучает петь. Я петь не умею, но он обучает. Понимаешь?

Голос переводился ещё как Логос раньше. И насыщенность Голоса не звуком, а **насыщенность Голоса достигается не звуком и не вибрацией, а глубиной или качеством Огня или Духа**, на самом деле. А вибрационность – это физиотерапевтический ужас, который выдумала наша наука, где связки участвуют в вибрационном состоянии.

На самом деле, Голос передаётся мощью Огня и Духа, и концентрация Огня и Духа даёт Слово – отсюда у нас вырос Голос Полномочий. И вы должны вспомнить, что внутри Слова у нас записи Огня, Духа, Света, Энергии, Субъядерности, Формы, Содержания и Поля, мы с этого начинали, и Слово это никуда не дело. От Огня до Поля.

Вибрации – это только Поле, вибрация в Голосе – это только Поле, это создание полевых эффектов. Потом ты уходишь в Содержание, где уже вибраций нет, а идёт насыщенность, когда ты…

Как говорил покойный…два слова сказал, и все всё поняли и делают: «А вы проекты, проекты». Покрыл их двумя словами, они сразу сказали: «Понял, завтра сделаем, как правильно», - все всё поняли. Заехал проверять объект строительства – со строителями надо на их языке разговаривать. Они в глубине Голоса сразу поняли и проект, и как лесенку строить. Вот он Голосом передал всё.

- *Сказал глазами – это как*?

Это уже дальше. «Сказал глазами» - это не о Слове, это о взгляде. Это мы о Любви, и там мы передавали эталоны. И когда ты сказал глазами, ты эталоном как передал! и оставил – это ты говоришь глазами, это эталон передачи.

# 1 Синтезность Любви – Путь Образа Жизни

Ладно, мы дошли! Образ. Чем у вас Образ Жизни занимается? Вы скажете: «Это мы им занимаемся», - нет. Чем у вас занимается Образ Жизни?

- *Отдыхает*.

Отдыхает (*смеётся*), мы дошли до единицы, этим всё сказано. Прям по Фрейду, даже Фрейд перевернулся, небось сказал: «О-о, то, что надо».

- *Стилем*.

Стилем? Ты уверена, что у всех Образ Жизни занимается стилем? А у некоторых он бегает от стиля, говоря, что лучший стиль – это убежать от него.

Образ Жизни, чем у вас занимается? Не вы занимаетесь Образом Жизни, а Образ Жизни у вас, чем может заниматься? Только подумайте, тут не такое сложное всё.

- *Определяет Части*.

Определяет все Части, но мешает вам жить (*смеётся*), это я по Голосу.

- *Это реализация*.

Во, уже ближе. И куда мы с вами реализуемся?

- *Наша состоятельность*.

Наша состоятельность. Мы реализуемся в состоятельность. Ещё куда?

- *Образ лидера*.

Нет, это мы уходим от контента. Понимаешь, это мы уже мешаем здесь 15е и 1-е. Ты уже о Синтезе. Вот ты правильно сказала о состоятельности, ты правильно сказала о подходе. Но во что выливается Образ Жизни?

- *Офизичивание*.

Офизичивание, во что?

- *В Отца*.

Образ Жизни в Отца – он сам нам поставит такой Образ Жизни, мало не покажется. «А я тут Отцу свечку поставил, вы не заметили», - а вы не зарываетесь, господин профессор.

- *Достижение*.

На чём достижение? Правильно, достижение, на чём? На чём? – на пути. Путь Образа Жизни.

Вы не поняли. Ещё раз. На чём стоит ваш Образ Жизни? Не вы им пользуетесь, он вами пользуется, но вы этого не замечаете. Я совершенно не шучу, это такой дзеновый парадокс.

Дело в том, что Образ Жизни складывается из многих характеристик вашей жизни, где отдельной характеристикой вы управляете, а все вместе управляют вами и определяют ваш путь.

И если вы успеваете среагировать на пути множественностью характеристик – ваша жизнь удачная. Как только вы теряете и отдыхаете в Образе Жизни, то эти характеристики накидываются на вас, потому что вы так думаете, вы так мыслите, вы имеете такие взгляды, вы имеете позицию на том стоять, лежать, сидеть.

И вот эта неповторимая нелинейная связь складывается в одно целое, которое называется Образ ваш. И вы говорите: «Это моя жизнь», - твоя жизнь, но пользуется ею твой Образ или твоя образина – выбирайте.

И вот Путь Образа Жизни.

- *Это вариативность*.

Да, если ты успеваешь сварьироваться на пути.

- *Тогда получается, вариативность Образа*.

Нет, вариативность, на чём? Сколько Путей ты знаешь?

- *Сколько Папа даст*.

Во! А ты мне говоришь об одной вариации на Пути. Я тебе предлагаю 8 Путей с множеством вариативностей. Главное-то Путь, а не вариация. Вариация-то на Пути, ты сам отвечаешь. А если нет Пути, где вариация в Образе Жизни? И ты сам себе образишь, что ты сделал вариацию – обломовщина.

Помните: «Лежу и варьирую. Сейчас как сделаю! Но лежу», - вариация с Образом Жизни, обломовщина. У нас в русской литературе с этим хорошо, тут даже легко показать, это полная обломовщина.

**Вариация Образа Жизни без Пути приводит к бездеятельности**. Поэтому вариация на Пути или Путях – во! И если у тебя множество Путей, ты можешь преодолеть свой Образ Жизни.

А если у тебя один Путь, он фактически по образу жизни твоих привычек и состояний тянет тебя, потому что все так привыкли, и ты так привык: «И дед так жил, и прадед так жил. И в селе у нас все так живут. Ты чего мне тут рассказываешь». И вот они по этой накатанной «путействе» шарахают уже лет 200-300.

- *Парадоксальный Генезис*.

Это Емеля на печи, причём, печь – это Генезис, а парадокс – это дрова, которыми эта печь обрабатывает, чтоб она ездила. Вы иерархически иногда путаете разные категории смыслов. Они несопоставимы.

Путь Образа Жизни. Мы на Синтезности Любви. И **Синтезность Любви у вас только на Пути**, потому что у Учителя Поручение. У Учителя Поручение, а Поручение только на Пути или в Пути. На пути они валяются, в Пути ты пользуешься.

Так вот когда мы говорим «Путь», мы предполагаем множество вариаций и множество путей. И тогда у тебя складывается Синтезность Любви разных вариаций в Пути или разных качеств, характеристик Образа Жизни в Пути. И ты видишь свой Образ Жизни только в Пути, иначе ты как Обломов просто воображаешь это. То **есть свой Образ Жизни ты должен проверить в деятельности на Пути, а не воображать его**.

И здесь вопрос не в том, что Путь тебя заведёт в тупик. А в том, что на Пути множеством вариаций и характеристик Образа Жизни ты должен складывать такую Синтезность Любви своего Образа Жизни и вариаций на Пути, чтобы пройти правильно, не затронуть никакой угол, вырасти. И при этом сохранить Путь и жить комфортно или гармонично, или достойно, или как-то ещё. Понимаете?

Но при этом, **если нет Пути, Образ Жизни некуда поставить**.

А вариации – это что? Я ж придумываю вариации. Значит, вариации – это характеристики моего Образа. И у меня в Образе какие-то характеристики есть, складываются какие-то вариации – и тогда я их на Пути применяю.

А если я вариации и характеристики Образа складываю, а Пути нет – я просто в голове проворачиваю эту ситуацию, у нас нет Пути, и возникает иллюзорность, потом наваждение, потом навь, а потом болото жизни.

И вот некоторые Аватары у нас начинают действовать не на Пути, а Образом Жизни Аватара. И когда ты их спрашиваешь:

- Что ты делаешь? – «Как что? я Аватар»

- Что ты делаешь? – «Огонь ношу».

- А в чём твой Путь несения Огня? – «Несу».

- А куда несёшь? – «Как Аватар несу. Вместе с Домом несу».

- А куда несёшь? В каком Пути ты несёшь? – «Куда меня назначили, в этой Организации несу».

- А Путь этой Организации, в чём?

И вот если мы начнём допекать Путём, Образом Жизни наших Аватаров, это перемелит ситуацию. А если у нас не будет Пути, эту ситуацию не поменяем.

**Подготовка к практике**.

У нас сложилась хорошая 16-рица. Единственно, что я добавлю от себя, вот здесь будет не только Посвящения, а 8-рица от Частей до Ивдивостей (15 пункт), но лучше от Посвящений до Должностной Компетенции ИВДИВО – в этом Воля. И тогда вот это всё совершенно правильно действует в Синтезности Любви. Это единственно, что мы тут не додумали с вами.

Мы стяжаем вторую часть 8-рицы, завершаем 8-рицу Синтезности Любви. И так как мы стяжаем вторую часть 8-рицы, на эту 16-рицу мы стяжаем Творящий Синтез Человека Творящего Синтеза. Творящий Синтез стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца.

Раз мы с вами это выдержали, попробуем, чтоб вам его выделили, так выразимся. Практика. При этом сами по себе мы стяжаем Человека Творящего Синтеза.

Но вначале стяжаем Творящий Синтез, если получится, вам его выделят. А потом стяжаем Человека Творящего Синтеза с этим Творящим Синтезом. Такая ситуация. Что, зря 5 часов мучились?

А там, как Папа решит. Всё равно, Путь – это Папа решает, а не мы. Поэтому, кто как мучился, так тому сейчас и Синтезность Любви достанется.

# Практика 9.

# 8-рица Синтезности Любви Практик 8 – 1.

# Человек Творящего Синтеза

*Мы возжигаемся всем синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал ИВДИВО на 1048512 Иерархически Цельно. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Учителем 50-го Синтеза в форме.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 8 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас* ***на первую 8-рицу Синтезности Любви с восьмой к первой****. И возжигаясь восьмью Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватар-Ипостасью Человеком Творящего Синтеза. Переходим в зал на 1048562-х Иерархически Цельно, развёртываясь перед Человеком Творящего Синтеза синтезфизически собою.*

*Синтезируясь с Хум Человека Творящего Синтеза, стяжаем 8 Практик Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 8-рицы первых Практик от Магнита до Образа Жизни реализацией Синтезности Любви каждым из нас и возжигаясь этим.*

*Синтезируясь с Человеком Творящего Синтеза, стяжаем явление 16-рицы ИВДИВО- развития в цельном явлении вариативности Практик глубиной Синтезности Любви каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Человека Творящего Синтеза, стяжаем Практику Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ею, развёртывая ИВДИВО-развитие в цельности 16-рицы Практик ракурсами достигнутых Синтезностей Любви каждым из нас и синтеза нас синтез физически собою.*

*И возжигаясь Практикой Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ИВДИВО- развитием в цельности 16-рицы Практик каждым из нас физически собою. И преображаемся этим в прямое практикование Изначально Вышестоящего Отца синтез 16-рицы ИВДИВО- развития собою.*

*И в этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 1048577-ю Иерархическую Цельность, развёртываясь Учителем 50-го Синтеза в форме 1048577-ми Иерархически Цельно в зале Изначально Вышестоящего Отца.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Творящий Синтез Изначально Вышестоящего Отца на 16-рицу Синтезности Любви Изначально Вышестоящего Отца Практиками Изначально Вышестоящего Отца, результирующими ИВДИВО-развитие каждого из нас и синтеза нас собою.*

*И возжигаемся Творящим Синтезом Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И проникаясь Творящим Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, вспыхивая им.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь, просим преобразить каждого из нас и синтез нас развёрнутым Творящим Синтезом Изначально Вышестоящего Отца собою. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем* ***Человека Творящего Синтеза*** *Изначально Вышестоящего Отца – 242-й эталонной Части Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтезом нас с насыщенностью Синтезностями Любви и явлениями 16-рицы ИВДИВО-развития каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И развёртываемся Человеком Творящего Синтеза пред Изначально Вышестоящим Отцом, прося Изначально Вышестоящего Отца развернуть 242-ричность Человека Творящего Синтеза собою в цельности 241-й эталонной Части в 242-х порядках выше её в синтезе их. И развернуть реализацию:*

*Практикование Жизни*

*Практикование Репликации*

*Практикование Созидания*

*Практикование Творения*

*Практикование Любви*

*Практикование Мудрости*

*Практикование Воли и*

*Практикование Синтеза*

*Человеком Творящего Синтеза 8-Иерархично, 8-Иерархичным Творящим Синтезом в разнообразии вариаций Синтезности Любви цельностью Человека Творящего Синтеза собою.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Человека Творящего Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию каждым из нас и синтеза нас, развёртываясь физически собою. И эманируя всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО 262011 Иерархической Цельности Адыгея, в ИВДИВО 262076 Иерархической Цельности Краснодар, в ИВДИВО Ипостасности каждого из нас и в ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики. Аминь*.

# Комментарий после практики

Мы сейчас в итоговой практике стяжаем 65536-рицу Человека Творящего Синтеза, мы вот точно также делали прошлый раз. И тогда ваши ощущения Человека Творящего Синтеза станут полнее, потому что сейчас мы не стяжали насыщенность 65536-ричности. Вроде мы его стяжали, и чего-то не хватает.

- *Там было Репликации, а должна быть Психодинамика*.

А я вообще не говорил по вот этой 16-рице, я говорил сейчас о другом. Я говорил сейчас о том, что в Человеке Творящего Синтеза развёртывается 8 уровней от Посвящённого до Отца, а Посвящённый – это всегда Репликация, а Практика – это вот это. Тут разные контенты. Поэтому когда мы стяжаем 65536-рицу, Человек Творящего Синтеза станет полнее.

И ещё такой один момент. Вот тут сказали, что 5 часов работали – да, это хорошо, у нас хороший мозговой штурм, просто у нас перепахалось очень много в голове. Но я напоминаю, что до этого мы стяжали 256 Практик, а они у нас слегка не помещались. И пока мы Синтезностью Любви перепахивали вот эту 16-рицу, я сейчас у Отца спросил, удалось поместить или нет – удалось.

Поэтому сложность вот этой работы, я не имел право это публиковать, заключалась ещё и в том, чтоб мы из 16-ти привычных перешли на 256 Практик, взаимоорганизуемых друг в друга, как новое ИВДИВО-целое, которое нам поручил Отец в ИВДИВО-цельностях.

И Синтезностями Любви мы шли как раз по Практикам, а при обсуждении каждая Практика развёртывалась 16-рично. И тяжесть была не в самой Синтезности Любви обсуждения, а в том, что в этот момент на нас ещё действовало 16 Практик. Они как бы внутри взаимоорганизовывались нами.

Если бы мы всеми 256-ю шли, нам и 5 часов, и два дня бы не хватило, да? Но вот они компактом 16-ти входили в одну Практику, поэтому было ощущение, вроде Синтез Любви, а почему так сложно?

С одной стороны сложно, потому что перепахивались наши восприятия, блоки и многое всего. А с другой стороны, что нас вводили в 16-рицу каждой Практики. А по-другому не получается.

Так что хорошо, что мы эти часы занимались этим вопросом – **нам удалось перейти на 256-рицу Практик**. Раньше это было, мы объявляли это, но это было объявление формально: «Вот у нас есть – входите». Потому что у нас не было ни подготовки, ни концентрации, ни какой-то там поддержки, чтоб войти.

А когда нам дал Отец в ИВДИВО-Цельности это, он дал нам поддержку. И как только мы проникались той или иной Практикой, он нам буквально это вводил. Мозги это чувствовали, начинали болеть, тело не понимало, откуда. А я намекал, зал Отца вокруг нас. И вот тяжесть этой работы заключалась в этом, не в Синтезности Любви.

Поэтому когда вы будете в следующий раз это проходить, да, это вызывает другой ракурс восприятия, это сложно, согласен. Но уже такая тяжесть снимется, потому что уже 16 Практик в каждом варианте есть.

И ещё один момент, почему вам было тяжело. Во всей 16-рице ещё действовала соответствующая Частность, но не одна, а четыре. Поэтому я в конце сказал о 64-х Частностях.

Соответственно, грубо говоря, если мы берём по первой Частности – это Движение, потом 17 Частность – Вещество, потом 33 Частность – Правило, и потом Могущество. И вот эта неповторимая совместимость Могущества Правил Веществом Движения в Пути Образа Жизни – вроде бы простенько. Но только вот эта 4-рица таких фраз могла поддержать 16-рицу Практик Образа Отца – 4 на 16.

Поэтому вторым контентом **нам вводили 4-рицу станциональную Частностей**, они вот в таком варианте живут.

первая Частность – до Условий,

вторая – до Огня,

третья – до Ивдивности от Правил

и четвёртая – просто по огням от Могущества до Синтеза.

Она известна, мы публиковали. Но вот эта станциональная 4-рица, вы уже второй Дом, где нам её проверяют. Но в первом Доме нам публиковали. А здесь сказали не публиковать, потому что главное, чтоб вы взяли Синтезность Любви.

Поэтому **у нас отрабатывалось три Синтезности Любви**:

То, что мы с вами говорили

Синтезность Любви четырьмя Частностями

И Синтезность Любви 16-ю Практиками в каждой.

Отсюда так тяжело. Но мы брали один вариант Пути, а два других нам просто фиксировали.

Сейчас мы преобразились, это введено в Человека Творящего Синтеза, это дано нам как Творящий Синтез, чтоб мы этим пользовались. Я не знаю, насколько это реализация, я не имею права такие вещи даже комментировать. Но мы стяжали у Отца Творящий Синтез, потому что имели право стяжать, а там уже как Отец решил.

Ну, и всё, это такой итог по нашей работе. Поэтому такая заряженность была, и такая избыточность в зале была. А сейчас чувствуете, куда всё делось? – усвоилось. Вот видите, та же самая среда, тот же самый зал. Здесь не только искристость, здесь всё усвоилось, ушло в Человека Творящего Синтеза.

Вот попробуйте это увидеть, сейчас была хорошая такая работа на эту тему, редкая и хорошая работа – мозговой штурм. На этом всё.

Я вам просто объясняю сейчас в деталях, потому что что-то ещё объяснять, у нас и так голова уже: «Не надо». Поэтому я просто объясняю, что происходило за кадром нашей деятельности, что мы могли не заметить.

Но это акцентик важный. Чтобы в будущем мы, допустим, взяли 10-ю Практику – это был не только Психодинамический тренинг, а пошли по 10-м Частностям:

Параметод, Содержание, Знание и Репликация.

Репликация Знаний Содержанием Параметодов – Психодинамический тренинг. Понятно, о чём я? И вот этой станцей он понятен.

Ну, и 16 вариантов Психодинамического тренинга от Тренинга Образа Жизни до тренинга Синтеза – Психодинамика. Вот это то, что нам вложили, как записали матрично.

И вот Человек Творящего Синтеза вот этим теперь будет заниматься в нас как 242 Часть эталонная. Это тоже хорошее достижение, потому что мы редко стяжаем Части такого уровня. А вот на вашем курсе получается. А может быть время пришло, и теперь будет получаться. Но вот с вас мы это начинаем.

Итоговая практика.

# Практика 10.

# Итоговая практика

*Мы возжигаемся всем синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в зал ИВДИВО на 1048512-ю Иерархическую Цельность, становясь Учителем 50 Синтеза 1048512-ти Иерархически Цельно в форме пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*И вспыхивая этим, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на итоговую практику 50 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И возжигаясь этим, преображаясь этим.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 1048577-ю Иерархическую Цельность, развёртываемся Учителем 50 Синтеза, в форме 1048577ми Иерархически Цельно.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас физически собою. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем:*

*1048576 64х-льонов Огней,*

*1048576 64х-льонов Ядер Синтеза,*

*1048576 64х-льонов Субъядерностей 1048577-й Иерархической Цельности 50 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и вспыхиваем ими.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Стандарт 50 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося записать его в каждое явление Огня Ядра Синтеза и Субъядерности, стяжённые каждым из нас. И вспыхиваем этим.*

*Стяжаем Цельный Огонь и Цельный Синтез 1048577-й Иерархической Цельности и 50 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И вспыхивая, преображаясь ими.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 65537 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 65636рицу Человека Творящего Синтеза Изначально Вышестоящего Отца ракурсом явления 242 эталонной Части Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически каждым из нас собою.*

*Вспыхивая Субъядерностями, Ядрами Синтеза и Огнями Синтеза стяжёнными развёртываемся 65536-рицей Человека Творящего Синтеза каждым из нас. Вспыхивая 65536-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в синтезе данного, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Человека Творящего Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца,*

*стяжаем 64 Инструмента Человека Творящего Синтеза и 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*Стяжаем 64-рицу Служения Человека Творящего Синтеза и 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*

*Стяжаем 64-рицу Человека Творящего Синтеза и 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*Стяжаем 16384-рицу Генов Человека Творящего Синтеза и 16384-рицу Синтезов Изначально Вышестоящего Отца.*

*И возжигаясь всеми стяженными реализациями и Синтезами Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас одномоментно и цельно, возжигаясь, преображаясь, развёртываемся ими, вспыхивая явлением Человека Творящего Синтеза Изначально Вышестоящего Отца собою.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем явление Изначально Вышестоящего Отца 1048577-ми Иерархически Цельно концентрацией 50 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И вспыхивая, преображаясь этим.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Книги Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*Переходим в библиотеку ИВДИВО, становимся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, эманируя Синтез Изначально Вышестоящего Отца и стяжая Книгу 50 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*Книга пред нами, берём её в руки, вспыхиваем Книгой. Переходим в кабинет максимально высокого частного служебного здания каждого из нас. Подходим к письменному столу, кладём Книгу на стол. Берём Книгу 49 Синтеза, у кого она была.*

*Возвращаемся в библиотеку ИВДИВО, становимся перед Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, сдаём Книгу 49 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, благодаря за подготовку и переподготовку данным Синтеза. И стяжаем подготовку и переподготовку 50-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца на весь последующий месяц.*

*И вспыхивая данной фиксацией Синтеза, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь за поддержку каждого из нас и допуск каждого из нас на данный Синтез, новые стяжания, новые реализации, новые перспективы. И* ***новую Ступень Архитиписности Материи,*** *развёрнутую и реализованную нами в новом развитии ИВДИВО каждым из нас, синтезом нас и всей командой ИВДИВО в целом.*

*И в благодарности к Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь возвращаемся в зал к Изначально Вышестоящему Отцу, становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем 4 Ядра 50-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца с 32-мя Ядрышками вокруг, и вспыхиваем ими.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Отца за данный Синтез, новые реализации, новые перспективы, расширение глубины и контекста каждого из нас* ***стяжанием 16-рицы Синтезности Любви и Творящего Синтеза*** *каждого из нас. А также поддержку в* ***преображении, в преодолении и творении новых возможностей*** *каждому из нас. Благодарим Изначально Вышестоящего Отца.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал физически собою. Развёртываемся физически Человеком Творящего Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в синтезе всего стяжённого и возожжённого с явлением Изначально Вышестоящего Отца 1048577-ми Иерархически Цельно 50 Синтезом Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И вспыхивая этим, преображаемся этим*

*Эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО,*

*в ИВДИВО 262011 Иерархической Цельности Адыгея, фиксируя Ядро 50-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца с 32-мя Ядрышками вокруг в центре.*

*Эманируем Ядро 50-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в ИВДИВО 262076 Иерархической Цельности Краснодар, фиксируя Ядро 50-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в центре с 32-мя Ядрышками вокруг.*

*Эманируем всё стяжённое возожжённое в ИВДИВО Ипостасности каждого из нас, фиксируя Ядро 50-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца с 32-мя Ядрышками вокруг в Нити Синтеза в позвоночнике каждого из нас.*

*И эманируем всё стяженное возожжённое в ИВДИВО каждого из нас, фиксируя Ядро 50го Синтеза в синтезе 50-ти Синтезов Изначально Вышестоящего Отца с 32-мя Ядрышками вокруг в центре ИВДИВО каждого из нас. И возжигаясь этим, преображаясь этим, выходим из практики. Аминь!*

На этом 50 Синтез завершён. Всем большое спасибо за внимание. До свидания.

Кут Хуми Виталий Сердюк

Изначально Вышестоящий Человек Творящего Синтеза

Изначально Вышестоящего Отца

14-15.12.2019г.

ИВДИВО Адыгея

Набор:

|  |  |
| --- | --- |
| Марина Игнатова Черкассы (Укр)  Ольга Писаренко Харьков (Укр)  Тамара Сакварелидзе Измаил (Укр)  Ольга Сипакова Светлогорск (РБ)  Ирина Резниченко Краснодар  Тамара Колодкина Краснодар  Татьяна Ковтун Краснодар  Любовь Стрельцова Краснодар  Елена Марьенко Краснодар  Светлана Дурнайкина Краснодар  Вера Скачкова Краснодар  Светлана Шулакова Краснодар  Юлия Шулакова Краснодар  Ирина Приезжаева Краснодар  Мария Иволгина Краснодар  Ирина Приезжаева Краснодар | Вероника Самородова Севастополь  Евгения Кудряшова Югра  Марина Газзаева Кубань  Людмила Вязовская Кубань  Галина Ивко Кубань  Светлана Николаева Адыгея  Лариса Бутывченко Адыгея  Надежда Бакланова Адыгея  Наталья Ипатова Адыгея  Ритта Арушанян Адыгея  Владимир Бобров Адыгея  Валентина Кузьмина Адыгея  Наталья Конакова Адыгея  Марина Мартысь Адыгея  Рита Беретарь Адыгея  Любовь Королёва Адыгея  Дилара Сланко Адыгея |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

Проверка: Валентина Кузьмина Наталья Ипатова Рита Беретарь

Ирина Приезжаева Марина Газзаева Галина Ивко

Ответственный за публикацию: Наталья Ипатова

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------