**Кут Хуми**

**Инна Свиренко**
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Третий курс Синтеза Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца**

****

**Сорок второй Синтез Изначально Вышестоящего Отца**

**Провидение Отца-Человек-Субъекта. Рождение Владыки-Посвящённого Ля-ИВДИВО Октавы Изначально Вышестоящего Отца.**

**ИВДИВО-Октавно-Метагалактическо-Планетарная Этика Отца-Человек-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца.**

Изначально Вышестоящий Отец

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Кут Хуми Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца

**426.** Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Сулейман Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца

ИВДИВО-Октавно-Метагалактическо-Планетарная Этика Отец-Человек-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца

**362.** Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Теонис Синтез Правитиики Изначально Вышестоящего Отца

ИВДИВО-Октавно-Метагалактическо-Планетарное Управление Витиического тела Изначально Вышестоящего Отца

**298.** Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Павел Синтез Празнания Изначально Вышестоящего Отца

ИВДИВО-Октавно-Метагалактическо-Планетарное Управление ИВДИВО-Тела Знания Изначально Вышестоящего Отца

**234.** Изначально Вышестоящий Аватар-Ипостась Изначально Вышестоящий Посвящённый Ля-ИВДИВО Октавы Изначально Вышестоящего Отца Синтез Тела Посвящённого Ля-ИВДИВО Октавы Изначально Вышестоящего Отца

ИВДИВО-Октавно-Метагалактическо-Планетарное Управление Ля-ИВДИВО Октавы Изначально Вышестоящего Отца

**170.** Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Синтия Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца

Отдел Знания Изначально Вышестоящего Отца

**106.** Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Элина Синтез Витиического тела Изначально Вышестоящего Отца

Отдел Витиики Изначально Вышестоящего Отца

**042.** Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Юнона Синтез ИВДИВО-Тела Знания Изначально Вышестоящего Отца

Отдел Празнания Изначально Вышестоящего Отца

1. Рождение Ипостаси-Посвящённого 16-рицы Отец-Человек-Субъекта-Синтеза
2. 19.342.813.113.834.066.795.298.816-ричная 20/4-рица/Цельные Части Ипостаси-Посвящённого Ля-ИВДИВО Октавы с ядрами синтеза цельных частей 20-рицы.
3. Отец-Человек-Субъект-Ипостась-Посвящённый развёртыванием 4-х жизней (человека, посвящённого, служащего, ипостаси)
4. Ядро Синтеза Кут Хуми Ипостаси-Посвящённого синтезом Ядер Огня и Синтеза Кут Хуми
5. Ядро Огня Изначально Вышестоящего Отца Ипостаси-Посвящённого
6. **Стяжание семи Частей (ИВАИ-тела, 3-х пра, 3-х космических синтезом с базовыми) 512-рицы Степени явления.**
7. Введение стяжённых Цельных Частей в стяжаемое архетипическое тело ИВАИ архетипа огня-материи ИВДИВО данного Синтеза ИВО синтеза 512-рицы
8. 4-ца Внутреннего мира Ипостаси-Посвящённого
9. 3 Изначально Вышестоящего Отца/3 ИВДИВО/3 ИВДИВО-Октав/3 Октавный Статус/Начала Синтеза Изначально Вышестоящего Отца
10. Метагалактическое тело Синтеза Ипостаси-Посвящённого в синтезе компетенций и степени реализация
11. План Синтеза Ипостаси-Посвящённого
12. Книга и явление Парадигмы Ипостаси-Посвящённого
13. Здание степени Ипостаси-Посвящённого: 3 инструмента 10-го этажа + кабинет 33-го этажа-мансарды
14. Сердце октав-провидения Ипостаси-Посвящённого 64-ричного Совершенного архетипического Сердца
15. 64-е частности архетипического Провидения
16. Витиическое тело Витиической метагалактики её стяжанием и развёртыванием
17. План Синтеза Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца
18. Темы устоявшейся реализации: Огнеобразная организация видов организации материи (решением ИВАС КХ и ВлСи любые другие)
19. *Синтез Репликации Изначально Вышестоящего Отца Ипостаси-Посвящённого*
20. *448-я Архетипическая часть ИВАС Кут Хуми ракурсом Ипостаси-Посвящённого*
21. *513-я Архетипическая часть Изначально Вышестоящего Отца ракурсом Ипостаси-Посвящённого*
22. *Станца, Абсолют, Путь, Эталон, Теза, Стать, Синтез степени Ипостаси-Посвящённого*
23. *Лично-ориентированный синтез Большого Космоса Позиции Наблюдателя и Антропного принципа*
24. *ИВДИВО-Ипостаси-Посвящённого*
25. *Ипостась-Посвящённый цельно.*

*Оглавление*

[**1 день 1 часть** 5](#_Toc201238284)

[Вступление 5](#_Toc201238285)

[Что такое Компетенция. 6](#_Toc201238286)

[Зачем нам нужны Компетенции? 7](#_Toc201238287)

[Дееспособность Частей, Компетенция, Иерархизация. 10](#_Toc201238288)

[Зачем нам нужны Компетенции (продолжение) 10](#_Toc201238289)

[Об Иерархизации. 12](#_Toc201238290)

[Синтезфизичность. 14](#_Toc201238291)

[Магнитность. 15](#_Toc201238292)

[Провидение. 15](#_Toc201238293)

[Зачем нужны Компетенции 16](#_Toc201238294)

[Комментарии перед практикой. 16](#_Toc201238295)

[*Практика № 1. Вхождение в Новое Рождение Ипостаси Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактикой ФА. Наделение третьим Октавным Статусом.* 17](#_Toc201238296)

[О витийности. 19](#_Toc201238297)

[Что такое Провидение. 20](#_Toc201238298)

[Взаимодействие со сферой Провидения. 22](#_Toc201238299)

[Узлы судьбы. Омежное развитие. 22](#_Toc201238300)

[Витийность. Витиическая материя. 23](#_Toc201238301)

[ИВДИВО-Тело Знаний. 25](#_Toc201238302)

[*Практика №2. Знакомство с тремя парами Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Сулеймана Синтии, Теониса Элины и Павла Юноны в 21 Архетипе* 26](#_Toc201238303)

[**1 день 2 часть** 29](#_Toc201238304)

[Празнание. 29](#_Toc201238305)

[Практика №3. Тренинг в зале Провидения с АС Сулейманом Синтией 37](#_Toc201238306)

[Провидение. 45](#_Toc201238307)

[Практика №4 Стяжание 20-рицы 21 архетипа 51](#_Toc201238308)

[Практика №5 Ночная учёба 53](#_Toc201238309)

[**2 день 3 часть** 53](#_Toc201238310)

[Итоги ночного обучения - синтез Ипостаси и Посвящённого 53](#_Toc201238311)

[Субъектность Посвящённого 55](#_Toc201238312)

[Практика №6. Новое Рождение Ипостаси Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа. 66](#_Toc201238313)

[Комментарии после практики 70](#_Toc201238314)

[Витиическое тело. 71](#_Toc201238315)

[Практика № 7. Тренинг по распознанию Витиической материи. 72](#_Toc201238316)

[Практика №8. Тренинг взаимодействия, действия Огнём Знаний и Праогнём Празнаний в ИВДИВО-теле Знания 78](#_Toc201238317)

[**2 день 4 часть** 79](#_Toc201238318)

[Подготовка к практике освоения 10 этажа ИВДИВО-здания. Инструменты 80](#_Toc201238319)

[Практика №9. Тренинг освоения 10-го этажа здания степени Ипостаси-Посвящённого*.* 88](#_Toc201238320)

[Комментарии перед практикой 95](#_Toc201238321)

[Практика №10. Наделение третьим Статусом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас. 105](#_Toc201238322)

[*Практика №11. Итоговая практика. Книга 42 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца* 109](#_Toc201238323)

# 1 день 1 часть

# Вступление

Мы начинаем 42 Синтез Изначально Вышестоящего Отца на территории ИВДИВО Дагестан. И сегодняшнее наше название Синтеза — это «Новое Рождение Ипостаси Посвящённого МИ-ИВДИВО Метагалактикой Фа. Второй Синтез с нами работает Отец. Какого архетипа? 21 архетипа. Вот это наша главная тема, поскольку мы восходим и взрастаем, как Ипостась-субъект. И сегодня мы будем фокусироваться на Ипостаси-Посвящённом, а это значит на нас важнейшим умением будет эффект репликации. Мы можем сказать, что это Синтез 42 горизонта, можем сказать, что это Синтез 10 горизонта, соответственно, у нас в частностях во внешней выразимости важны такие явления, как Параметод; Восприятие, как Частность; Знание, как Частность и репликация, как 58. Это горизонт наш 10, который так и работает. Если касаемо Частей, то в вершине нашего горизонта находится Омега.

 Дальше, вот на этом Синтезе – Провидение. Такая Часть интригующая. Всегда человечество искало различных провидцев, тех, которые могли дать прогноз. Сейчас провидцами у нас выступают различные социологи, то же самое, что в древние века это была какая-то жрица, к которой ходили, она провидела будущее. Сейчас это различные службы, которые просчитывают, делают выводы. Время поменялось, всё вошло в светский характер, и Отец подарил каждому из нас такую Часть, как Провидение. Наша задача будет – разобраться во взаимосвязи Провидения и Знаний. Собственно, для нас с вами будут включаться сюда Аватары Сулейман и Синтия. Эта Часть, которая нам важна, если идём по горизонту дальше, то там у нас Восприятие. И самая наша первая десятая Часть, первая 16-ца – ИВДИВО-тело Знание, это первые 64, вторые 64, это у нас части по видам материи, и в третьей 64-це на десятку приходится …? Вопрос ко всем. Провидение без этой Части и без Части Восприятие в следующей 16-це, но, вот то, что мы часто употребляем, часто повторяем.

*Из зала:* *Параметод?*

Параметод – это Частность этого горизонта. А Параметодом у нас реализуется и взрастает какая часть? Мы выходим за свои пределы? Для нас Отец и Кут Хуми ставит вопрос об именно этой части, от которой отталкиваясь, мы сможем разработаться Провидением и войти в Ипостась Посвящённого, так как это всё в одном синтезе. Любимейшая, древнейшая наша с вами, вначале это были чувства, потом накопления разума, а сейчас для нас это Часть, которая действует Параметодом. Вера!!!

Мы с вами в десятом горизонте. Не вспомнили. Первый курс прошёл, зачем нам эта десятка нужна, мы же на третьем, у нас уже тут Провидение. Но без Веры, господа, здесь никуда. Поэтому, тематики, которые будут касаться наших выражений: а это Части Провидение, это Витиическое тело, от слова витийность, только там две буквы «и», Витиическое, и ИВДИВО-тело Знаний. Это горизонт 42, 42 Синтез, 10 горизонт в третьей 16-це, но он опирается на нижестоящей десяточке в первых двух 16-цах. И без опоры на Параметод, и без опоры на Веру у нас будет неустойчивое состояние. Почему мы ещё опираемся на эти первые позиции: если 64 поделить пополам – первый и второй курс в первой половине, третий и четвёртый курс во второй половине. То начало первого курса первые 16, и третий курс, это тоже начало у второй половины, которая у Отца в Огне, в Синтезе. Вот они между собой стыкуются. Поэтому это так важно, и мы будем на это опираться. Тематики, которые прописаны, можно посмотреть в восьмом распоряжении, которые будут включаться для нас сегодня. Самое главное для нас – сложиться как Ипостась Посвящённый. Но, без каких-то деталей, которые будут внутри нас рождаться или мы будем делать какие-то выводы, понятно, Отец нас заполняет, заряжает Огнём и Синтезом. Мы растём этим. Без всего этого нам будет сложно войти именно в основную тему, нашу основную Станцу 42 Синтеза, которая фиксирует собою Новое Рождение Ипостаси-Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактикой Фа. Нам нужно вновь родиться, войти новым рождением. Детали и механика, это чуть позже, как это всё происходит, но самое главное, нужно войти, поймать ту самую тезу или тезносность явления Синтеза, которая разворачивается сейчас для каждого из нас. Мы не просто так начинали Синтез, сонастраиваясь на зал Изначально Вышестоящего Отца, на зал Кут Хуми, зал ИВДИВО, который фиксируется для нас с 21 архетипа. И вопрос был задан вам, как вы проживали, идёт ли процесс концентрации, идёт ли процесс концентрации по видам организации материи – Ось мерности внутри там находится, по архетипам или же сплошняком. Мы прожили, уже это очень здорово, когда мы прожили, когда Огонь и снаружи и изнутри начал нас, в хорошем смысле, поддавливать. И, как только это начало происходить, мы ощутили, проницали, сопереживали, ещё какие-то моменты у нас включались, начали сразу же сонастраиваться на вхождение в то явление Синтеза, которое Отец нам с вами дарит для всей территории и конкретно для каждого из нас.

Первое, с чего мы с вами начнём, это тема, которая важна всем. Эта тема, которая идёт из Синтеза в Синтез. Но именно нам в синтезе Провидения нужно сложить взгляд, тезу, знание – наш горизонт. Нам нужно встроиться в знание.

# Что такое Компетенция.

Что такое Компетенция? И зачем нам нужны Компетенции? Мы на каждом Синтезе стяжаем в первый день две Компетенции, во второй день две Компетенции, а знаний нам, как таковых на эту тему, не достаёт. Зачем нам с вами нужны Компетенции? Это вопрос очень интересный. Нам нужно выработать знания, заметьте, не информацию, а знания. Здесь есть очень большая разница. Когда мы воспринимаем какой-то поток знаний, вопрос в том, он у нас остался как знания, или для нас это информация где-то, в каком-то «ящичке» лежит до поры, до времени. Может быть, я её достану, может, не достану. То есть у меня информация не перешла в процесс знаний, и, оказывается, знания добывают. У нас есть мозговые штурмы, когда мы на эту тему мозгуем, что называется, включаем разные Частности, разные Части. И когда у меня происходит открытие отдельно взятого моего «велосипеда», или моей «эврики», то тогда это знание становится моим. Мы можем сказать: «Я сообразил на эту тему», но на самом деле, когда мы вместе, когда нам сейчас идёт концентрация Синтеза на эту тему, когда задан вопрос, когда Кут Хуми включает каждому из нас Синтез, в который вписан ответ, Огонь, в который вписан ответ на эту тему, зачем нам нужны Компетенции в данном случае. Нам надо сейчас выработать, выразить вовне в том Синтезе и Огне, которым мы сейчас насыщаемся, вы прожили прекрасно концентрацию зала. Сейчас больше Зал Кут Хуми включается на нас. И мы начинаем с вами внутренне расшифровывать этот Огонь 42 синтеза. Вот в нём разворачивается эта тема, тема сквозит для нас с вами тезами, тезно – это выдержка, из которой строится Мудрость, реализовывающая Синтез Отца вовне. Поэтому нам нужно сейчас сложить всё накопленное нами на тему знаний, раз.

Тот Синтез, который идёт внутри нас с записью ответов от Кут Хуми, от Отца эталонных, можно сказать, на вопрос, и соединила вместе наш опыт каждого из нас, наша накопленность в Частях, и то, что идёт Огнём от Кут Хуми. Мы сейчас смотрим процесс, как рождается знание. Нам нужно выйти на следующий шаг более высокий, чем тот, который есть у нас.

Итак, вопрос: зачем нам нужны компетенции? Зачем их Отец вырастил? Было 32, стало 64, их восемь видов, они идут по нашим видам реализации, они несут соответствующую насыщенность. Зачем каждому из нас нужна Компетенция в Синтезе, в Огне, в соответствующих архетипах мы их стяжаем. Они несут собой соответствующее количество единиц Огня, единиц Синтеза. А теперь поищите и внутренний ответ, или, может быть, какие-то другие моменты обработки Синтеза. Вопрос: зачем? Или что даёт Компетенция?

*Из зала:* *Разные виды профессионализма здесь на физике.*

Вообще Компетентность, по-другому сказать, это профессионализм. Можно поставить знак равенства. Но, допустим, мы стяжаем с вами Октавный статус. Это Компетенция, которая относится к статусу служащего. Вот мы в этот статус стяжаем определённое количество единиц Огня по 21 архетипу. Что происходит?

У нас есть Посвящения. Они строятся Правами Синтеза. Но это не только Права Синтеза. Берём 64-рицу Фундаментальностей Огня и начинаем, если снизу вверх:

Права Движения, Права от Планетарно-Метагалактического, допустим, первого Посвящения, первый Синтез, Права Движения Планетарно-Метагалактические. То есть Посвящённый имеет такое Посвящение, имеет право двигаться в объёме Планетарно-Метагалактически. Спросите, а что это Планетарно-Метагалактический? А теперь увидьте, что Метагалактика – это 16 эволюций и четыре Мира, и 16384 Высокие Цельные Реальности, которые ещё строятся внутри Изначально Вышестоящими реальностями, Реальностями и так далее, вплоть до синтезфизичности, получают только первое посвящение. Внутри него находятся Права Движения, в том числе, 64 варианта. Где же эти Права Движения? По 16 эволюциям, и то я сейчас умаляю до Метагалактики ФА. Почему? Планетарно-Метагалактическая – это не только Метагалактика ФА. Чтобы понятнее было, мы вошли в тот объём и в ту концентрацию, которую даёт нам Отец. Так что происходит? Допустим, первое, берём самое начало16384-ца Метагалактики ФА. Мы с этого начинали. 16384-цу мы должны знать вдоль и поперёк. Это наше первое, то самое, в чём мы находимся. У нас есть Посвящения, как у Посвящённого, который действует Планетарно-Метагалактически.

# Зачем нам нужны Компетенции?

Мы применяемся с вами Правами Посвящённого, когда выходим по высоким цельным реальностям, когда возжигаемся эволюциями, когда соображаем по Экополисам, когда ходим по Экополисам. Как вы думаете? Права движения у нас включаются там? Ну чтоб ты двигался там, у тебя должны быть права. Посвящённый имеет право зайти в Экополис, зайти в соответствующий зал и так далее. Понятно, что этику никто не отменяет, рваться в чужие дома мы не будем – ну это естественно, но тем не менее. Права ощущения, права чувства, права смысла, - мы на это всё получаем Права. Мы свободны в Отце. Увидьте это, пожалуйста. Начинается всё со свободы. То есть у тебя есть Право действовать. Это только Посвящения. Зачем они нам, мы наприменялись этими Правами, что произошло? Куда ушли эти Права? Как вы думаете, что происходит. Я, как Посвящённый, вспыхиваю посвящением и начинаю действовать этим посвящением, меня видят в Метагалактике на какой-то высокой цельной реальности, я там сияю этим посвящение, от меня шарахаются, кто пытаются чего-то как-то. То есть для меня это практически проходной билет – это моё право быть там, действовать там, применяться там. Причём, там же выше есть Любовь, Мудрость, Воля, да. Пространство, право быть в пространстве, право действовать в пространстве…Право Времени. Вот интересно, что за право времени? То есть на меня включаются разные времена Метагалактики, значит, я имею право быть в потоке времени разных высоких цельных реальностей Метагалактики. Мы сейчас о самом начале. Наприменяясь, мы как бы высоко-широко не смотрели на эту тему, и нам такой разбор полётов нужен ещё и для Провидения. Поймёте, почему, мы будем дальше в это входить. Так вот, когда вы наприменялись, Посвящение оно по телу идёт, по всем моим Частям в синтезтелесности в цельности моей. И практически я действую одним, десятью, неважно, посвящениями телесно. В моём теле находится Синтез Частей. Соответственно, действуя посвящением, как Посвящённый, в Синтезе Частей, эти Права уходят в Части. И каждая часть начинает получать эти права. То есть идёт процесс развития Частей. Я вам отвечаю на вопросы, для вас это информация. Теперь вопрос к вам: из этого что происходит. И это только Посвящения. Любые другие компетенции точно так же, действуя и применяясь нами в Синтезе Частей, точно так же отдаются Частям. И от этого что возникает? Как это увидеть? Высекаем знания. Вы сейчас, обратите внимание, вы сконцентрированы вовне на то, что я говорю. А сейчас сконцентрируйтесь на Кут Хуми, вовнутрь, и найдите ответ на вопрос, что происходит с каждым из вас, когда применённые неоднократно, вы даже не задумываетесь, как вы их применяете: вышли, встали, - Право включилось. Развернулись соответствующим Синтезом и Огнём, там Статус включился. Ну и так далее.

Что возникает у вас, только не словом «профессионализм», по-другому. Мы сейчас расшифровываем.

*Из зала: Генезис такой, как бытиё.*

Генезис – это как процесс уже, который от этого происходит. А если в целом взять, что происходит.

*Из зала: Навык определённый.*

Выглядит как результирующий момент.

*Из зала: Получается, включаются компетенции.*

Масло масленое. Мы говорим, что расшифровываем компетенцию сейчас как профессионализм. *(обращаясь в зал)* Ты сказал навык получается, да? Давайте вспомним, что каждая компетенция строится из 16 позиций, помните? Качества, свойства, специфики, особенности, выражения, возможности, умения, навыки, вариации и так далее, до устремлений, помните? Каждая компетенция несёт собою особый, неповторимый у каждого из нас, набор этой 16-рицы. И заметьте, на 15-й позиции стоит Устремление. Если солдат не мечтает быть генералом, – не достичь компетенции. То есть ты так и не умрёшь, в хорошем смысле слова, чтобы саннигилироваться и войти в цельное качество, когда аннигилируются все накопленные раннее свойства, качества, навыки, умения, – они все объединяются в цельность, но умирает каждое в отдельности. Они аннигилируются и складывают цельное неповторимое единство компетентности каждого из нас.

А каким другим словом сказать…У нас когда-то на Синтезе Отец ввёл такое понятие, явление, именно Отец, я сейчас отвечу, и вы сразу поймёте, о чём я спрашиваю. Когда мы стяжаем большое количество частей, мы почему-то говорим, что работают одни части, они дееспособны, а остальные в потенциале. И вот в один из моментов нашего восхождения, Отец утвердил следующее: что каждая часть уже дееспособна. Радостный был момент, мы увидели, что Отец нам даёт совершенно готовое к применению, только их надо запомнить, поактивировать, что с ними надо сделать ещё. И когда мы начинаем применяться навыками, свойствами, качествами, которые, с одной стороны, копятся вовне. С другой стороны, мы получаем при стяжании соответствующий Огонь с записью, который расшифровывается особым способом для каждого из нас и соответствует этой компетенции. У нас сейчас новенькие стяжают, у вас наверно тоже все, кто входит в Синтез, они входят в Служение, анкеты заполняют и там в базовой анкете написано «Синтезность». Они не понимают, что это такое и пишут: «Синтезность: Посвящённый», не складывая, что анкеты заполняется для Посвящённого, а у Посвящённого вид реализации – Посвящения. Его компетенция – Посвящения, но не Синтезность. Почему так сложно, а потому что нет наработанности. Вот они увидели матрицу, как заполнять, написали, лишь бы написать, что там написано – непонятно. Потом разберёмся. Ну мы и разрабатываемся, с каждым какие-то выводы делаем.

Ладно. Итак, мы с вами увидели, что компетенции, которые мы стяжаем, применяясь нами, а нам Отец вначале даёт Части, мы стяжаем Части. Дальше мы стяжаем компетенции по Синтезу. Дальше у нас идёт из месяца в месяц идёт процесс применения, реализации. Мы возжигаемся, что-то в этом делаем, у нас идёт рост качеств, свойств, навыков, умений и так далее. Когда мы этим наприменялись, это всё отдаётся в части, и части соответствующим образом, если так сказать, становятся профессионалами, компетентными, где каждая часть становится компетентной. Как так Часть компетентной? Очень простой пример из первого курса, из новичков. Некомпетентная Часть Душа, например, в ней отстроенности, она не воспитана при этом, она не организована при этом, куда ветер веет, туда Душа и как дети, что плакать, что смеяться, одинаково. Главное эмоции, чувства, неважно с плюсом, с минусом. Не воспитан, когда ты свои чувственные реакции выражаешь, а они здесь совершенно не к месту. Это и Этика, и Эстетика, и так далее. Понимаете, что значит, что каждая компетенция, применяясь, отдаётся в Часть и Часть этим становится более, мы говорим профессиональнее, но в нашей выразимости, применённости. Ведь мы по итогу, у нас курс закончится, мы становимся Ипостасью 16-рицы Субъектной выразимости. Соответственно, все те наши компетенции, которые мы стяжаем, они призваны к тому, чтобы наши с вами Части соответствовали Ипостаси 16-рицы Субъектности. А значит мы можем сказать, что они компетентны в Служении, в жизни, в явлении ипостасности, посвящённости, человечности, если хотите 16-рицей 16-ти этих выражений.

Всё-таки, я опять к вам: каким одним словом мы можем с вами охарактеризовать первый пункт, когда, применяясь нами компетенцией, мы стали из них вытряхивать их насыщенность, помните? Вытряхиваем в однородное тело, в однородный синтез нашей синтезтелесности. Даже сама насыщенность компетенций начинает расходиться в однородный синтез, а дальше в Части. То есть, с одной стороны, применяясь, практика – это тоже применение. Таким образом, наши Части становятся какими? Если бы у них не было стяжённых компетенций. Они перестают быть дикими, извините. *(смеётся)*. Я шучу сейчас, я шучу. Каким? Более дееспособными! Дееспособными они становятся. Развитыми, разработанными, дееспособными. То есть, когда Отец нам утвердил, что Часть дееспособна, то для этого Отец дал нам Компетенции. А-то у нас в голове до сих пор такой вопрос: «Ну стяжали, ну и что? Ну возжигаемся, ну вытряхиваем их насыщенность, ну заходит она в нас». На самом деле, когда в нас вмещается эталонная запись той или иной насыщенности, это всё разошлось по Частям и каждая Часть, применяясь нами, не просто знает, имеет, а с учётом нашего действия, процесса, когда мы реализуемся частностями вовне в соответствующем свете, огне или духе, в этот момент наши Части не просто взрастают, они становятся активными, дееспособными и так далее.

Знание пункта первого, зачем нам нужны компетенции получили или пока информация?

*Из зала: Получается, это такой инструмент для включения дееспособности Частей.*

Конечно, это пункт первый. А как иначе? Как иначе мы разработаем Части, если не специфическим Огнём и Синтезом соответствующих компетенций, которые строятся качествами, свойствами и так далее, изначально заложенными в этот объём Синтеза, которые имеют ещё соответствующую насыщенность. И, разворачиваясь в нас, активируют нас на применение Началами, для Статуса – это Начало Синтеза. Мы с вами, хотя у нас Ипостась-Посвящённый сегодня, но тем не менее, мы стяжаем Статус. У нас сегодня по регламенту стяжание Статуса. Насыщенность Статуса – это Начала Синтеза. И это тоже Начала Движения, Начала Ощущения и так далее. Что такое Начала? Начала Пространств, Начала Времени. Начала Времён для нас с вами звучит интересно. Начала Знания. Получил начало знания того или иного предмета, у меня есть начальные знания предмета. При этом чаще всего Начала дают базу. Обратите внимание, если я знаком с Началами, я не где-то чуть-чуть с этим знаком, а я знаком в базовое основание. Не сравниваем сейчас с начальной школой, хотя в начальной школе даются: читать, считать, на всю жизнь базовые умения. Дальше идёт расширение. Поэтому школа начальная.

Так вот Статус даёт возможность разворачивать для Аватара какие-то новые Начала, у Аватара другая выразимость, но статус туда входит. Для Ипостаси Начала Творения по большому счёту. Для Служащего как мы начала применяем? Служащий конфедеративен? Начала конфедеративности. И когда заходит настоящий Служащий со статусом, от него исходит конфедеративность. И части тогда дееспособны и в этом. То есть отдаётся частям, верно? О каком профессионализме речь? Об Отцовском, о том, что мы получаем на Синтезе. Не в тех профессиях, которые мыс вами знаем в социуме, а в том профессионализме, который мы получаем благодаря компетентности, и мы растём как Служащий, растём как Посвящённый, растём как Ипостаси. Для нас с вами Творящий Синтез – что-то запредельное. Понимаем, разница есть Творения и есть тварения. Как нам через творчество войти в процесс Творения. Вот тоже вопрос интересный. При этом созидающие моменты у Служащего, которые дают эффект конфедеративности. А у Ипостаси это ещё чем проявляется? Имперскостью, конечно. То есть нам с вами нужно увидеть, как это выразить, как это реализовать именно по Организациям. И мы видим тогда. И вот в Организации мы с вами компетентны, применяя компетенции, которые становятся естеством частей, заметьте. Естеством. Каждая часть уже этим насыщена. И тогда, собственно говоря, мы этим растём. Отец нас взращивает вот так.

Итак, мы с вами сделали вывод первый, нам надо с вами четыре найти как минимум сейчас. Высечь эти знания для того, чтобы встроиться о том, что, **в первую очередь, компетенции** развивают наши части, наш профессионализм можно сказать по нашей реализации по Организациям, и, применяясь, передают частям эту отстроенность, вышколенность, развитость, конфедеративность и так далее в этих цельных объёмах. О пункт первый: Части становятся дееспособными.

Дальше идём. **Пункт второй**. Как вы думаете, применяясь, мы ж применяемся не на Луне, где-то в какой-то материи. Правда? Мы же с вами взрастаем в ИВДИВО, и Синтез, и Огонь исходит от Отца и Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза. Соответственно, если мы, наша дееспособность частей растёт, профессионализм растёт, что, в связи с этим у нас ещё меняется? Как мы меняемся компетенциями ещё, помимо того, что применяемся Правами, Началами, Творящим Синтезом, Логикой, Виртуозным Синтезом и так далее. Что?

*Из зала: Внутри или внешне?*

И так, и так.

*Из зала: Внешне меняется получается сфера той деятельности, в которой ты участвуешь. Там получается новые записи, новые Начала, которые несут тебе совершенно новые …*

Соответственно и среда меняется, сфера деятельности – это как результирующий момент. А в чём мы ещё, помимо дееспособности, ну или скажем, как углубить эту дееспособность.

#

# Дееспособность Частей, Компетенция, Иерархизация.

# Зачем нам нужны Компетенции (продолжение)

 Что происходит в момент, когда мы синтезируемся, когда выходим, становимся, действуем, общаемся, расшифровываем и так далее. Опять же на себя сейчас, не во внешнем.

*Из зала: Насыщенность новая.*

Чем?

*Из зала: Процесс компактификации происходит.*

И компактификация, совершенно, верно.

*Из зала: Ипостасность.*

Так, ипостасность растёт. Как это по-другому сказать? Ипостасность сразу в одну Компетенцию. Проще. Что у нас растёт при взаимодействии с Изначально Вышестоящими Аватарами, Изначально Вышестоящим Отцом? Иерархизация у нас тоже есть. Это следующий вопрос. В принципе, да, но чуть позже.

 *Из зала: Аватарскость.*

Да, аватарскость. Как проще сказать?

*Из зала: Должностная Компетенция.*

Ну и что? Должностная Компетенция в вершине все компетенций. Все правильно. Да, печать поставил. Должностная Компетенция – согласна. Должна быть. Как вы думаете, у нас взрастает качество выразимости Огня и Синтеза Аватаров и Отца? Компетенции к тому нас ведут, мы, конечно, можем это отнести к дееспособности. Но дееспособность извините, я ложкой быстро двигаю, утрирую. Это моя дееспособность.

*Из зала: Способность оперировать этим Огнём.*

Ещё и способность оперировать. И способность глубже, глубже, объёмнее, масштабнее являть собою. Можно сказать, и являть собою, можно сказать, и выражать Огонь и Синтез. Если являть – мы тогда и в Ипостасность идём. Ну, извините, Аватар тоже Явление и Отца, и Изначально Вышестоящих Аватаров и так далее.

*Из зала: Действие действительностью идёт.*

Ох, ты! Красиво.

*Из зала: Новая действительность.*

Новая действительность, достоверность Тез.

*Из зала: Глубина насыщенности – разворачивается действительностью Отца. Кем насыщен, то и …*

Вот, вот, смотрите. А отсюда, из внутреннего, мы меняем что? Внешний мир. Почему? Потому что, чем мы качественнее являем эту глубину многомерности или архетипичность Аватаров и Отца сюда в материю, тем материя становится, как вы сказали, действительной. А что значит действительной? Достоверной, истинной. То есть, Отцовской в вершине.

*Из зала: Как она есть у Отца.*

Как она есть у Отца, реально. Реальность реальности рознь. У нас очень много реальностей – 16384. Сейчас такое, оглянись и смотришь на людей – один в одной реальности, другой в другой реальности. Третий – это они растут ещё в Синтез Высокой Цельной Реальности. Понимаете, Синтез, она одна Высокая Цельная Реальность. Потому что строится из Изначально Вышестоящих Реальностей, потом из Реальностей, и вот, идёт накопление ещё реальностей. Сейчас не об этом.

То есть, второй пункт – зачем нам нужны Компетенции? От внутреннего у нас повышаются качества явления Огня и Синтеза Изначально Вышестоящих Аватаров и Отца, а во внешнем меняется и среда, и атмосфера, и сама материя, её возможности и так далее. Когда мы, допустим, сюда привносим другую мерность, другой вид организации материи, другую архетипичность, начинает меняться, меняются возможности. Самое простое, мы опять вернёмся в детский сад, где синтез четырёх миров Метагалактики Фа. Это Планетарная Метагалактичность, к примеру.

Миры, Эволюции зафиксированы сразу концентрацией, допустим, одного Посвящения или одного Статуса и, когда вы действуете этим, материя подтягивается под вас синтезом Миров, а не делимостью их, синтезом Эволюций, а не делимостью их, Синтезом даже Высокой Цельной Реальности, и не просто реальности. То есть, иными словами, первая Высокая Цельная Реальность, к примеру, Посвящение планетарно-метагалактическое, берём только Метагалактику Фа.

Если от вас эманируется вот этот Огонь Синтеза 16384 Высоких Цельных Реальностей, в которых такое же количество Изначально Вышестоящих Реальностей, в каждой из которых такое же количество Реальностей, Присутствия, потом Планы, потом Уровни и Слои, синтезфизичность. Вот это всё. И всего по 16384. Мы же Абсолют стяжали, вы же знаете. Когда мы настяжали Абсолют, он у нас с вами есть. После этого получили Компетенцию, и от нас исходит вот это количество, концентрация Синтеза, допустим, одной первой Высокой Цельной Реальности, то люди перестают быть разобщёнными в своих реальностях. Они входят в среду, где есть синтез реальностей. Они перестают закрываться и быть только в своей реальности, где есть среда больших возможностей. И то я настолько плоско сказала в относительности только одной ВЦР, а теперь представьте их в первом Посвящении. Минимум 16384, где внутри каждой по 16384, сумма огромная, и это концентрация Огня, которая даёт права действия по Эволюциям, по Мирам, по Высоким Цельным Реальностям, по Экополисам в мерностях, 64 фундаментальностях Огня, фундаментальностях материи. Это всё права.

Начало дальше у Служащего – Статусы, началами Статуса получаешь Статус. И ты имеешь право, уже право есть, реализовываться началами Статусной выразимости, и включать различные начала. Это же новое, поэтому нам Отец так много даёт. Начала Времени, мы говорили с вами, начало Пространства, начало Любви. Что такое Начало Любви? Что нам известно о Началах Любви? Давайте самое распространённое. Так и хочется сказать ту фразу, которую уже говорила – с Началами нам знакомо, скажем мягко, нам знакомы Начала Любви. Какие у нас Начала Любви?

*Из зала: Кажется, нет Начал Любви.*

Давайте назовём. Сейчас из «кажется» выйдем. Когда, кажется, всегда наступает растяжка. Говорят, когда кажется, креститься надо. Растяжка – современный крест. Кстати, думайте пока. Сейчас смотрела интервью с очень известной мудрой журналисткой, русскоязычная она, изначально из России, но живёт во Франции. У неё есть хорошая статья такая «Распятие без креста», где очень глубоко, философски она рассматривает определённые ситуации политические, экономические, которые дают вот этот эффект растяжки. А с чего у неё такой образ возник? Она увидела изображение Иисуса. Не изображение, а скульптуру, где крест сам по себе отвалился, и Христа, скульптуру эту, приколотили к стене через живот каким-то гвоздём, распяли по новой, называется. И у неё просто глубокий взгляд журналиста. Она оттолкнулась от распятия без креста, когда происходят моменты завершения смерти, в том числе, жертвы, но смерти не как отмирания чего-то, а, как именно, аннигиляция вхождения в новое. Это просто, по ходу дела, я о чем хочу сказать – когда мы с вами насыщаем среду Компетенциями, то глубина распознания событийных рядов, которые происходят в экономической, политической, культурной и других видах жизни для людей сонастроенных, для людей глубоких – это даёт ту пищу глубочайшего анализа. Понимаете, человек действительно уникальный, и просто для нас, как находка была.

Ладно, теперь возвращаемся. Отдохнули от мозгового штурма. Пробуйте увидеть, как у вас сейчас идёт концентрация на мозги именно для того, чтобы включились разные Части, и мы с вами смогли расшифровать тот Синтез и Огонь, который нам даёт Кут Хуми.

**Итак, мы с вами сказали, что первое – зачем нам нужны Компетенции? Это дееспособность Частей нашей Части. Второе, мы сказали, что этим самым у нас повышается качество и глубина, если можно сказать, словом глубина – явление Синтеза и Огня, выражение Синтеза и Огня Аватаров и Отца. Сейчас это не просто по видам, по организациям материи – по архетипам идёт. От внутреннего нашего изменения, начинает меняться внешнее. То есть, идёт план с внутреннего и внешнего, никуда от этого не деться. У нас происходят вот эти моменты. У нас ещё два варианта**. Нам ещё надо высечь два знания, зачем нам нужны Компетенции. Зачем вам? Зачем вам нужны Статусы, зачем вам нужна Синтезность? Потому что так написано в анкете? Потому что нам в столпе её присваивают, без Абсолюта ты Служащим быть не можешь? У нас там же есть ограничения.

*Из зала: Расширение возможностей.*

Расширение возможностей, взглядов.

*Из зала: Позиция Наблюдателя.*

# Об Иерархизации.

Позиция наблюдателя. Мы можем сказать, что с одной стороны это дееспособность, а с другой стороны сказали – момент Иерархизации. То есть, мы становимся в связи с тем, что у нас копятся явления глубины Синтеза и Огня, мы ещё и научаемся его Иерархизировать. Вот момент Иерархизации, он настолько обширен, он везде есть, везде, начиная от всего во всём. Говорят, что Иерархия в Человеке начинается с Частей. Как Части между собой иерархически соподчинены, взаимодействуют между собой. Так и вовне. Как мы иерархически отстроены по отношению друг к другу, по отношению к внешнему, по отношению к внутреннему. То есть, это тоже один из результирующих моментов применения стяжания, действия, роста Компетенций. Почему мы говорим именно об Иерархизации? Иерархизация у нас относится к какому горизонту?

*Из зала: Пятнадцатый, седьмой.*

15,31, выше пойдём. Я всё про Метагалактику, давайте туда пойдём – 15-й, 31-й – это Воля, это Огонь. У нас материя в этой Эпохе Огненная. А если там Воля и Огонь. Воля, она всегда что делает? Отстраивает. Отстраивает как? Иерархически. Соответственно, каждой позицией своих взаимодействий, возможностей и так далее. Мы недавно осмысляли одну ситуацию с Компетентными, и, опять же вышли, называется, круг замкнулся глобальным Огнём. Вышли на то, что в момент открытости Сердец, наших Частей, мне пытались доказать, что Сердце можно закрыть, Сердце закрытое. Я говорю, **Есть Стандарт – что Сердце невозможно закрыть. То есть, оно хочет закрывается, хочет открывается, закрыть намертво нельзя. Тогда оно умирает, оно становится каменным, тогда это не сердце, а кусок камня.** Знаете, тут образ какой – рот можно закрыть, держать закрытым его нужно в каких-то моментах, нельзя всё время с открытым ртом. Или, когда у нас идёт деятельность, у нас рот там действует, либо жуёт, либо говорит. Как бы точно также и с Частями. У Частей есть свой функционал, как и у Сердца, Сердце что-то взяло, насытилось. Рот закрылся, перерабатывает. Это не значит, что оно закрыто навек. И вот мы общались на эту тему, я сейчас доведу мысль до конца, просто чуть-чуть издалека. Мы пришли и снова вспомнили об открытости, и открытости, раньше говорили, по уровню сознания. В пятой расе всегда говорили – открывайся другому по уровню сознания. Помните, как Христос говорил: не поймёшь ты, не поймёшь. Зачем бередить, смущать невозросший Разум или не готовый Разум какими-то знаниями, явлениями. Всё равно не войдёт глубоко, не поймёт, не воспримет. Самое страшное, что ещё и бросит камень и получит ответку не потому, что там специально кто-то захочет ответки. Не навреди, называется принцип, по сознанию, но Сознание – это одна из Частей. Как в новую эпоху этот принцип звучит? Мы сейчас об Иерархизации говорим. Чем больше в нас накоплено Огня, который мы выразили разных видов Огней и Синтезов Аватаров, тем мы с вами становимся более иерархичными и иерархизированными, тем наше общение с внешним миром обретает филигранную точность, заметьте, филигранную точность. И это уже не только по Сознанию, а по Иерархической подготовке, или по подготовке, мы говорим. То есть, не по одной Части, а в целом. И вот здесь, с одной стороны, мы понимаем с вами, что мы действуем Синтезом. **Но синтез, он что? Иерархизирует. Когда он разворачивается, и у нас есть инструменты, и мы сами внутренне отстроены, то Синтез выражается именно в том количестве Частей, качестве слов, качестве Мыслей, которые филигранно взаимодействуют, попадают в нужное место, в нужном времени. И самое главное, что-то переключает, иными словами, развивает, если, в общем сказать, развивает материю.** Зачем нам нужна эта Иерархизация вообще? **Принцип «не навреди» – это древний принцип врачей.** Это врачи. Мы с вами знаем прекрасно, что словом можно убить, словом можно возродить. Словом. А мы с вами общаемся вовне не только словом, но и мыслью, и смыслом. И даже то, что мы вовне не произносим, этот момент уходит в среду. Мы тоже сидели недавно размышляли, что такое среда, как мы меняемся? Мы говорим сейчас с вами, что Компетенция меняет среду, атмосферу, саму сферу деятельности, сферу ИВДИВО каждого, меняет, насыщает по-другому. Чем же насыщают? То есть, если мысль материальна, что, Смысл не материален? Да берём 64 Частности пополам, все нижестоящие 32 – это очень чёткая материя. Там Огонь в вершине находится, помните на 32-й позиции, это всё материя. Значит, это всё вписывается куда? В образы Огня, в кирпичики материи. И то, что мы не видим, как мысль сейчас потоком Огнеобразов от Кут Хуми вам и, произнесённая, либо воспринимает, либо не воспринимает, то есть среда насыщается мыслями, смыслами, сутью. Почему мы говорим? Вот вы сюда зашли, когда начал зал опускаться, в зале есть соответствующая среда. Мы говорим, насыщено Синтезом, Синтез может вписываться в разные образы Огня, в Огнеобразы, по-другому скажу. Может? Может. В спин вписаться, в атом, в молекулу, просто они разных мерностей, в разных видах организации материи. И чем у нас развитее наши Части по этим видам организации материи, тем нам легче сопережить среду и притянуть эту среду собою. Увидели? Поэтому, результатом дееспособности Частей и качественного глубокого выражения Огня и Синтеза Аватаров и Отца является Иерархизация и нас с вами, и внешней среды. То есть, **Иерархизация, если хотите – аватарская отстроенность, можно и так сказать. Эта аватарская отстроенность, когда твоё слово филигранно взаимодействует в материи, не обязательно лично с каждым.** Даже ты просто сидишь и думаешь о чём-то, уже идёт взаимодействие с соответствующим видом материи. В зависимости от того, какого качества твоя мысль, в какой Высокой Цельной Реальности, первой, второй, пятой? Ты причины себе закладываешь своими мыслями? То есть, увидели. Всё во всём, но среда этим насыщается. Так вот, чем мы отстроеннее, тем меньше мы себе не позволяем невоспитанных состояний внутренне. Не позволяем не потому, что держим себя за горло, а потому, что мы настолько поменялись, что для нас априори это невозможно. Понимаете, ты как бы там ни теребил человека, он тебе не сможет просто выразить что-то, у него этого нет. Это сейчас вспоминается момент, когда когда-то наши любители разыгрывать, одну из балерин подняли вверх на стропилах каких-то и потом общались с ней. От неожиданности она не разозлилась и зависла, ничего сделать не может. У нее просто нет этого качества внутренне, её практически поставили перед аудиторией в неловкую ситуацию, а у нее потерянность, растерянность. Я о чем? Это просто качество человека.

Я сейчас вам такой пример приведу. Мы сейчас говорим с вами об иерархической отстроенности а она включает в себя и воспитанность и вышколенность. У нас не зря на этом горизонте Высшая Школа Синтеза, которая дает этот эффект Вышколенности глубочайшей, даже воспитание ниже. Выше даже за воспитанием. **Это Вышколенность, которая воспитанность уже применяет, воспитанность отдает.** Вот эти моменты, это и есть результат, в том числе, Компетенции. Высшая Школа Синтеза занимается Компетенциями. Заметьте, ты должен пройти образование и получить и воспитание, и образование. В Высшей Школе Синтеза идет шлифовка уже всех этих явлений на Компетенции. **Иерархизация – третий пункт.** Запоминаем. Иерархизация или Иерархичность. Качество, глубина явления Огня Аватаров Синтеза и Изначально Вышестоящего Отца. **Первое** – дееспособность Частей, потом **качество глубины Огня**. **Третье – у нас отсюда Иерархизация или Иерархичность**, как внутреннего, так и внешнего, не только какого-то одного. Я только сам собою расту, нет, в Отце такое невозможно. Ты меняешься, мир меняется. Изменись сам, и тысяча изменятся. И служа другим, ты восходишь сам. В две стороны всегда.

# Синтезфизичность.

Всё, идём дальше. И **четвертый последний пункт**. По итогам, помимо вышколенности, что мы на физике с вами получаем в физичности нашей? Что от этого? В физичности взрастает что?

*Из зала: Опыт*

Опыт взрастает. А еще что?

*Из зала: Складывается такой эффект, когда ты однородно воспринимаешь многообразие и ты в этом.*

Как это назвать? Наша физика находится в чем, когда ты однородно разновариативности воспринимаешь. Это имеет свое название, вы его знаете. Мне Владыка как-то давал очень хорошее описание субъекта. Субъект – это, скажем так, вошел в цельность смертью предыдущего.

*Из зала: Способность скомпактифицировать предыдущее и войти в новое.*

Как бы туда и здесь. А вот когда выход за пределы в физике, что это? Ты правильно объяснял. Это есть у нас на одном из горизонтов. Вышли за пределы, накопили, потом вернули на физику, и не только трансвизоры. Я надеюсь, вы все делаете практики с ипостасными, трансвизорными, синтезтелами. Не тормозите, делайте эти практики. У нас по распоряжению мы начали, все идём, все и должны за 32 месяца пройти всё это, все эти явления.

Так, ладно вернемся. Итак, возможность с физики увидеть многомерность, многопространственность, многовременность, многоматериальность. Что нам дает в нашей физичности вот эту возможность?

*Из зала: Новое рождение.*

Один из инструментов. Как это в 12-м горизонте называется? Уже я вам как к Ипостасям.

Вот если я это умею делать, моя физичность как называется? Физичность и …?

*Из зала: Синтезфизичность.*

Ура, ребус сказали. Мы же сейчас о синтезфизичности говорим. Правда? У нас растет, именно благодаря Компетенции, синтезфизичность. Матрешка.

 *Из зала: Получается в Творящем Синтезе, какая у тебя внутри Синтезность, тем ты синтезфизичен. Потому что Синтезность, это то, чем ты естественен.*

 Да. И Синтезфизичность – это результирующий момент не только Синтезности, но и всех Компетенций, **всех,** и Синтезности, и Творящего Синтеза, и Полномочий Совершенств, и Ивдивости и Должностной Компетенции – когда мы с физики можем воспринимать разные мерности. У Синтезфизичности очень много вариантов.

 *Из зала: Как своего рода Магнит, что ли?*

Примагнитил, притянул, это всё сюда. Убрал одну часть магнита. Шутка – ты намагниченный и вокруг тебя металл определенными формами собирается, условия, событийные ряды.

 *Из зала: Потом Практикование. Тренинг.*

# Магнитность.

 Да, это одна из практик. Это не только одна из практик, это ещё и принцип развития нашего с вами. Почему? Потому что мы магнитимся к Отцу, мы магнитимся к Источнику Жизни. Но, я думала, вам на третьем курсе пора бы уже в это включиться и увидеть некий такой, более глубокий смысл магнитности. Во-первых, это одна из практик, мы с вами знаем, мы начинали с Магнита. В принципе, Синтез начинался с Магнита. Мы знаем, что Магнит нам дает определенную заряженность, он заряжает нас, но, Магнит нас ещё магнитит, то есть притягивает. И мы магнитны к кому? К Изначально Вышестоящему Отцу. Примагнитились, а дальше что? Вот вопрос.

*Из зала: Вошли в равновесие той насыщенности, которой звучит Отец. Как кодоны, как генетика, как гены, как Омега.*

А дальше что? Вошли, зарядились и сами стали магнитами. А если расширить взгляд в веках, мы растем такими, как Отец, но не только благодаря магнитности. То есть, пока мы магнитимся…

*Из зала: Это стадия роста.*

Это стадия роста. Совершенно, верно.

*Из зала: Тут должен наступить этап дальнейшего действия. Наша* Планета *является местом, где растут Отцы и Матери.*

Да, растят Отцов и Матерей, совершенно, верно. То есть, наша с вами магнитность, это момент, когда мы с вами еще в процессе роста, как одна из практик. Совершенно, верно. То есть, мы увидели глобальные процессы, которыми мы с вами растем, магнитясь к Отцу и идем к нему. Вот эти все наши сопереживания, вышли к Отцу, как домой, пришли, не хочется оттуда уходить. Отец говорит: «Вперед из зоны комфорта. Ну-ка, быстро вперед материю преображать и самому расти». Чтобы стать таким же магнитом, как Отец. Правда?

*Из зала: На кого ты меня покинул, когда Отец становится, делает шаг назад, и ты должен что-то исполнить сам. Ты должен стремиться к явлению Отца.*

# Провидение.

Да. Да, и все равно это этап роста. Вот видите, как мы это глубоко, это мы с вами к Провидению подходим. На самом деле нам нужно с вами сейчас максимально расширить вариативность восприятия, Восприятие тоже находится ниже чуть-чуть, чем Провидение. Вариативность восприятия потому, что для того, чтобы наше Провидение включилось в работу, стало активным, нам нужны возможности максимальной вариативной расшифровки. Есть много вариантов, в Провидении всегда много вариантов для того, чтобы мы, скажем так, умели им применяться, нам нужно уметь видеть вариативно. Мы сейчас увидели вариативно, и то это не так глубоко, можно было ещё покрутить насчёт магнитности и так далее. Вариативность Провидения всегда запредельна, но не непознаваемо, но познаваемо. Двойное не отрицания – всегда утверждение.

*Из зала: Личность же стоит на этом горизонте и получается, мы определяем своё Провидение неким объёмом личности, которое у нас звучит. А если мы входим в Провидение Отца, то входим и в вечность Отца? Получается, границы Провидения определяются Вечностью Отцовской.*

Почему Вечностью? Ты так увидела?

Итак. Ну, ладно. Хорошо, повторим давайте, закрепим знания, как говорят в школе. У нас ИВДИВО- тело Знаний, Синтез Знания у Изначально Вышестоящего Аватара. Кто с нами сегодня работает?

*Из зала: Сулейман Синтия.*

Совершенно, верно. Сулейман Синтия – первая пара Аватаров. **Знания, подаренные Сулейманом человечеству.** Вы знаете это знание, часто оно нам помогает**.** На кольце у него было написано. **«Все пройдет» – с одной стороны было написано, там ещё с легендой связано.** Все пройдет, все пройдет. **Когда снимаешь кольцо, внутри написано – и это тоже пройдет.** Глубокая мудрость такая – Знания. Но до этого знания, пока она информация, она где-то там. Когда начинаешь эту информацию применять, варьировать ею, как бы управлять ею, тогда она становится твоим знанием, ты применяешься. Более того, от знания до мудрости есть еще шаг один. Соломон был мудрый, Сулейман и Соломон.

Зачем нужны Компетенции**.**

 Итак, повторим, повторение – мать учения. Итак, зачем вам нужны Компетенции? Забыли всё, что мы говорили. Попробуйте не вспоминать сейчас. Что у вас Истина? Зачем вам нужны Посвящения, Статусы, Синтезность, Творяший Синтез? Там в столпе у вас написано Синтезность Посвящённый, Синтезность Служащий, Синтезность Ипостась.

*Из зала: Для дееспособности Частей.*

Для дееспособности Частей, раз. Качество их выражения в Огне, умения. Дальше.

*Из зала: Иерархизация, Иерархичность.*

И внутренне-внешне.

 *Из зала: Четвертое – синтезфизичность.*

Класс. Запомнила прекрасно, памяти пятерка, или не запомнила? Знания – это уже знания раз они записаны изнутри. Главное, чтобы на перерыве тоже вспомнили. Это тоже хорошо. Сейчас еще будут темы. Мы сейчас с вами пойдём в первую практику. И мы с вами стяжаем четыре принципа или четыре явления, четыре направления реализации Компетенций. Встроимся, таким образом, в 42-й Синтез. Как раз дождались на практику. Хорошо. У нас такое короткое вступление сегодня получилось. Обычно у нас часа полтора, а сегодня как-то по-другому совсем.

# Комментарии перед практикой.

Я вам еще расскажу, как территория витийностью встретила меня интересно. Это вам попозже понадобится. Разгораемся. Настраиваемся. Мы выходим с вами в 21-й архетип. Это я сейчас цифру произнесу. Просто мы с вами настраиваемся на эту цифру, это концентрация Огня 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысяча, у Кут Хуми 920-й Изначально Вышестоящей Пра-ИВДИВО. В прошлый раз мы с вами говорили, помните, о концентрации Огня, по-моему, мы говорили с вами, в Ядрах Должностной Компетенции. Говорили? Число, которое у вас прописано в Должностной Компетенции, там оно вписано в Ядро. Соответственно, когда у нас по итогу стяжается Ядро этого Синтеза, в этом Ядре вот это количество Огня и Синтеза будет в объёме всего архетипа в синтезе даже 21архетипа. Вот увидели, для вас это не просто была цифра, а это адрес, куда мы выходим в зал Отца или в зал Кут Хуми. Это ещё то, что вы с собою носите те единицы Огня, которые внутри у вас в Ядре находятся. Увидели этот момент? Всё, настраиваемся, сейчас будем форму стяжать, Учителя стяжать 42 Синтеза. Учимся быть Учителями 42 Синтезом.

# *Практика № 1. Вхождение в Новое Рождение Ипостаси Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактикой ФА. Наделение третьим Октавным Статусом.*

01:13:00 – 01:31:00

*Разгораемся Огнём. А теперь вот фраза: разгораемся Огнём. Как у вас автоматически это происходит? Попробуйте отследить процесс. Возжёгся Столп ядер, возжёгся Хум, что сразу произошло? Все ядра, это индивидуально. Ядра иногда, они очень интересно иногда не все сразу возжигаются, возжигаются по очереди. Иногда какие-то ярче горят, какие-то меньше. Насколько эманация Огня из ядер заполнила тело до границ физической кожи, насколько синтезфизичность сработала в этом. Почему? Когда мы возжигаемся всем накопленным Огнём и Синтезом, сразу же должна сработать 512-рица вот у вас, да. Если 512-рица срабатывает, значит, синтез 34-х архетипов должен уже внутри засиять. Понимаете, да. Как бы это всё нарабатывается.*

*Поэтому мы возжигаемся всем накопленным Огнём и Синтезом, разгораемся. Помогаем себе воображением, помогаем, кому сложно, у какого моменты веры, кстати говоря, тоже очень важны. Углубляем Синтез с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. А теперь ищем с Кут Хуми, углубили Синтез, если ли проживание, что как только мы углубили Синтез с Кут Хуми, во внутренней среде Синтеза у каждого из нас, ну пошло, я не знаю, как вам определить это, другое качество Огня. Ну, вот так скажем.*

*Попробуйте найти, как вот только мы синтезируемся с Кут Хуми, у нас меняется, но тут не плюс минус, тут неправильно сказать, меняется качество Огня внутри нас.*

*И в этом возжигании, в Огне уже 42-го Синтеза мы переходим в зал ИВДИВО к Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми в Ми-ИВДИВО Метагалактику Фа на 18 квадриллиона 014 триллионов 398 миллиардов 509 миллиона 481 тысячу 920 изначально вышестоящую пра-ивдиво. Становимся пред Кут Хуми командой восходящих 42-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми и стяжаем Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца каждому, прося ввести каждого из нас и синтез нас в новый обновлённый стандарт, в Синтез и Огонь 42-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Вмещаем, возжигаемся, когда входит Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. Все Синтезы, накопленные каждым из нас. Ну, скажем так, входят в более глубокую или в следующий этап координации между собою, чтобы не говорить синтезирование. Далее идёт процесс вмещения, более следующего этапа развития.*

*И в этом Огне преображаясь, стяжаем Учителя 42-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас. Стяжаем форму в синтезе 64-х инструментов, облекаемся формой. В ней играющие Огни инструментов. Напитываемся их эманациями синтезтелесно всем собою вплоть до физики. При этом Огонь инструментов отстраивает нас, иерархизирует в том числе, на различные умения и так далее.*

*И в этом Огне мы просим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми ввести нас в 42 Синтез Изначально Вышестоящего Отца в максимальной эффективности вхождения в Новое Рождение Ипостаси Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактикой ФА. И внутренне, как бы знаете, устремляясь, делаем внутренний шаг в устремлении. Если хотите, в желании преобразиться, измениться, взрасти, повзрослеть, я не знаю, отстроиться, вышколится и так далее. Вот в этом мы как бы встраиваемся в Синтез, который исходит от Аватара Синтеза Кут Хуми каждому из нас, переключаясь с привычного, предыдущего, в котором мы находились по сию минуту. В новое, обновлённое в ту витийность, которую нам дарит с вами 42-й Синтез. В ту провидческость, которую дарит нам 42 Синтез, в те знания, которые будут стяжены, развёрнуты каждому из нас, и в Новое Рождение, как глубокое таинство Ипостаси Посвящённого каждому из нас. И в этом Огне преображаясь, заполняясь 42-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 21-го архетипа ИВДИВО и переходим в Его зал. Мы получили от Отца Огонь сразу же, возьмите его, вберите его собою. Вспыхните им вплоть до пят, до ступней даже физического тела и Отец нас своим Огнём поднимает и ставит пред собою на. 18 квадриллионов 014 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысяч 985 изначально вышестоящую пра-ивдиво. Становимся пред Отцом, вспыхивая формами Учителей 42-го Синтеза. И в этом Огне приветствуем Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом четыре направления реализации компетенции, взрастанием частей, систем, аппаратов, частностей, взрастанием 16-рицей дееспособностей деятельностью нашей от качеств до компетенций каждым из нас. В том числе в частях, системах, аппаратах и частностях.*

*Стяжаем направление взрастания реализации 256-риц явления Изначально Вышестоящего Отца, Аватар-Ипостаси Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза каждым из нас в явлении их Огня и Синтеза нами.*

*Далее стяжаем направление реализации компетенций в росте иерархизации каждого из нас и синтеза нас, как внутренним миром, так и внешней деятельностью каждого из нас.*

*Стяжаем взрастание реализации компетенций синтезфизичностью явления Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящим Домом Изначально Вышестоящего Отца в целом ростом внутреннего и внешнего, в срединном пути Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтезом нас.*

*И в этом Огне возжигаясь, вспыхиваем, развёртываясь отстройкой четырёх направлений компетенций каждым из нас. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца наделение каждого из нас третьим Октавным Статусом, прося Отца вместить соответствующее количество начал Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа в данный статус. И вмещаем Синтез, наделяясь третьим Октавным Статусом. И просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас на реализацию данной компетенции по стяжённым четырём направлениям и более того открывающихся новых возможностей каждому из нас, врастанием каждого Ипостасью Изначально Вышестоящего Отца 16-рицы субъектности. Вот сейчас попробуйте проникнуть в эффекте проницания концентрацией статуса. Он, ну сказать эффект сварки – ничего не сказать. Только она такая неразрушающая, не вредящая нам, а вот эффект очень высокой концентрации там на 18 квадриллионов и так далее единиц Огня и Синтезов, в которые вписаны Начала Синтеза.*

*И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим преобразить каждого из нас и синтез нас в росте Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца третьим курсом подготовки 16-рицы субъектности данным статусом.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явленные данным статусом новые возможности каждому из нас в реализации четырьмя и более того направлениями компетенции данной. Вмещаем Синтез Отца. И всем устремлением своим стать компетентным данным статусом, преображаемся.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца наделение каждого из нас третьим ИВДИВО Октав Статусом. Соответствующим количеством начал Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас. И фиксируем собою данную компетенцию, прося Отца о преображении каждого из нас на реализацию данного статуса четырьмя направлениями.*

*И возжигаясь, вмещая, преображаемся этим.*

*И в этом Огне преображаясь, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми.*

*Возвращаемся в физичность нашу, в физическое выражение. Вспыхиваем всем стяжённым и возожжённым в данной практике. Заполняемся всем стяжённым и возожжённым. Ищем вот этот эффект заполненности до краёв. Как только заполненность до краёв кожи физического тела наступила, вспыхиваем, эманируя, отдавая, развёртывая Изначально Вышестоящему Дому Изначально Вышестоящего Отца.*

*Попробуйте увидеть, как вы сферически эманируете в сферу ИВДИВО, огромная сфера и от каждого из нас идёт такой шарик излучения, эманации, флюидирование, развёртывания, как угодно, назовите это.*

*Далее мы эманируем в ИВДИВО Дагестан, также сферически, это очень важно, в том числе и увидеть, вообразить, если хотите. Не просто подумали и сделали, но ещё и увидели, как это делается. Тогда мы разрабатываем, в том числе, и синтезфизичность в нас. Когда это не где-то там, а здесь и сейчас в эффекте синтезфизичности. Что называется рукой подать до ИВДИВО, до ИВДИВО Дагестан, я имею виду сферу соответствующую, в соответствующем архетипе и в ИВДИВО участников практики и в ИВДИВО каждого.*

*И отдав, выходим из неё. Аминь.*

Вот такое необычное начало у нас в этот раз. Мы никогда не начинали с Компетенций. Вот так нам Владыка отстроил в этот раз, не знаю почему. Посмотрим. Синтез идёт совсем по-другому.

# О витийности.

Мы говорили, что нам нужна вот эта вариативность, глубина. Именно через Компетенции мы увидели, насколько наша синтезфизичность становится глубокой, вариативной и так далее. Так вот, Провидение, которое нам включено сейчас в Регламент, в этот горизонт, Часть которого мы стяжаем, в том числе, архетипическую, оно действует вариативно, различными вариациями. При этом Витиика или Правитиика – как вид материи, или Витиическое тело. Мы на горизонте Омеги, Омега, как Часть, находится выше. Характеристикой Омеги является витийность. Мы с вами проходили, вот это слово у вас должно быть на слуху – витийность. Что для нас это слово – витийность? Нам нужно встроиться в Провидение витийностью знаний, это поверхность. В витийность различных явлений в реализации знаний в применении Провидения. Мы можем по-разному говорить, но эти три наши Части, плюс тело Посвящённого Ля-ИВДИВО Октавы Изначально Вышестоящего Отца Аватар-Ипостаси, фиксируют 42-й архетип. Это фокусировка будущих наших возможностей, но, тем не менее, все эти Части между собой объединены в один горизонт, а это значит, что они между собой согласованы, они взаимодополняют, взаимопересекаются, применяются друг с другом и так далее. Понятно, что есть Иерархичность, иерархический вариант выражения.

Итак, с Омегой у нас всегда связана витийность. И мы знаем, что это некая витийность жизни, но это для Омеги. Не всё равно, какую Отец даст жизнь, какая витийность у нас складывается. Провидение, как Часть, значит, уметь провидеть, проявлено видеть, или проявить видение. Для нас с вами всегда Провидение – это что? Это некий такой взгляд в нечто будущее, это провижу будущее. У меня провидение включается вдруг, а как же я расшифровываю его. У меня мысль возникла сегодня конкретно о будущем, конкретики сегодняшнего дня. У меня ж не только провидение работает в момент переезда, все Части. Одна из Частей сказала: «Так, у тебя есть план? Действуй по плану». Что за мысль? Но ракурсом Провидения нужно было слушать, расшифровалась одной мыслью, можно сказать, направлением – вот так надо было сделать, то есть, действие по направлению этой мысли. Но Провидение нам всегда вариативно. И вот вариант, который мне сегодня предложила моё провидение в стыковке с вашей организацией условий, оно имело много вариантов. Выбран был первичный вариант, который изначально мысль расшифровало от Провидения в Огне подготовки, но вариантом оказалось множество. Но так складывается, что меня везёт человек, у которого свободна квартира. Он говорит: «Могу просто так дать, живите, сколько вам надо и денег брать не буду. Она всё равно у меня стоит пустая». Я сижу и думаю, чудеса какие-то происходят. По итогу мы подъезжаем к тому адресу, куда я должна приехать, и он мне – запишите мой телефон на всякий случай, вдруг я вас ещё куда-то подвезу, если понадобится квартира в следующий раз, приезжайте, всё свободно. В общем, целая картина, очень интересно. Тут я уже выхожу, сажусь в лифт, тут звонок, не тот адрес, мы не туда едем. Варианты, понимаете? Есть узел – мне надо приехать к вам, такой мелкий узел жизни, не крутой узловой развязки, но в нём есть масса вариантов. Сейчас мне витийность жизни в целом, или витийность событийных рядов, которые складываются из множества составляющих, она предложила вариант. В следующий момент я успеваю таксиста вернуть, потому что у меня другой вариант, нужно ехать в другое место. Не тот адрес, другое место, по ходу начинаю соображать, что лучше всё-таки исполнить ту первую мысль, которая была в расшифровке.И когда я сажусь в машину и говорю: «А что это, куда это? Сейчас ехали туда?». Да, там все ещё не выехали, говорят, занято, там мужчина. И тот человек, который меня везёт, начинает смеяться, говорит, какой вам сюрприз, вас же там ждал мужчина. Я начинаю хохотать на эту тему. Думаю, ну, надо же, его вариант я даже не расшифровала. Знаете, жизнь даёт веер. Понятно, что это шутка, но это реальность. Смотрите, у меня появилось сразу несколько вариантов – либо сюда поехать, либо на ту квартиру, которую мне предложили без вариантов, либо там до вечера, и вечером поселиться, либо ещё увидеть surprise, который меня ждал, а там ещё человек не выехал. Мне говорят, заходи, там уже оттуда выходят. То есть, встречу мне предлагали. Вот это варианты одного решения. Провидение чем интересно, оно показывает вариативность, но выбираешь **ты** узел, который надо сделать, это решение Отца. У нас же все Синтезы утверждены Отцом и Кут Хуми. Это решение Отца и суд Отца. Это определённый узел в моей судьбе – быть у вас здесь в это время, но вариативность исполнения, извините, доехать на оленях, на перекладных, то поездом, то маршруткой, то автобусом, потом самолётом с остановкой в другом подразделении. В общем, много событийных рядов по ходу дела. Это уже я выбираю – как. Это мой выбор, у вас – то же самое, но узел, который определён Отцом – это провидческий узел судьбы. Мы стяжаем у Отца судьбу – Печать же Отец ставит, Планы Синтеза стяжаем. Вы что думаете, что Планы Синтеза, это не судьба? Обязательно у нас по судьбе фиксируются определённые узлы, но вариативность действия в этих узлах… Вы скажете, если Отец утвердил их в нашей судьбе, то и свободы воли нет у нас, или как, или как Отец решил. Некоторые так думают на эту тему. Нам нужно увидеть следующее – все узлы, которые нас сопровождают по жизни, узлы нашей судьбы – это и есть результирующий момент наших реакций, наших дел, наших поступков. Мы закладываем, грубо говоря, причину, или дхармичность, которая результирует через какое-то время соответствующим узлом судьбы. И решение, которое ты принимаешь в момент узла судьбы, оно может даже рассосать следующий узел, или ты его пройдёшь более легко, или ты его усугубишь, или через несколько узлов. Допустим, узел судьбы – получить образование, получить профессию, жениться, выйти замуж – какие-то основные моменты. У кого-то этого нет. Я знаю одну нашу даму, которая всё мучается, замуж не может выйти, не получается. С кем только не встречается, и всё хорошо, и любовь, а замуж не берут, что делать, не знает: «У меня узла судьбы такого нет». Она не сложила, не наработала, но стремится, накапливает возможности для того, чтобы этот узел судьбы у неё сформировался. Вариативность очень большая. Поэтому нам нужна такая глубина расшифровки.

# Что такое Провидение.

Мы сейчас будем ещё объясняться, что такое Провидение – такой лёгкий контрольный срез, что такое Провидение. Это есть наша судьба и мы провидим судьбу благодаря нашей это Части, которая когда-то раньше находилась на горизонте Головерсума, а сейчас находится на горизонте Веры. И почему Отец её туда поставил? Эффект Веры помогает войти в доверие к Провидению, не требовать от него того, чего вы хотите, какой-то одной линии, а довериться, чтобы распознать и сделать какой-то результат. Мы будем ещё говорить, мы только, только с вами начинаем, у нас будет ночная учёба на эту тему и так далее. Потому что Провидение, на самом деле, как Витиическое тело, и как ИВДИВО-тело Знания – это достаточно объёмные, многовариативные Части. И нам для того, чтобы даже включить Провидение, понадобится максимальная провидческость в том плане, что возможность расшифровки разными Частями многовариативности, и не только в плоском варианте одного вида материи, но в варианте времени, в варианте вечности, если хотите, в варианте каких-то пространственных явлений разных видов материи, в том числе – буддичности, атмичности, причинности, которые сформировали вам этот узел судьбы и наши реакции.

Что нам формирует следующие узлы? Отец нам даёт какое-то базовое явление с предыдущих жизней, которые Отец вносит в Судьбу. Судьба – это решение Отца, но мы в это решение вплетаем ещё свои решения, которые влияют на узловые моменты и на линии нашей судьбы, линии нашего изменения, **именно** заметьте, теми нашими решениями, которые происходят в узловых моментах. Понимаете? В узловых моментах. К примеру, я, конечно, пошучу, если бы я пошла в эту квартиру, встретилась бы с этим мужчиной, как сказал мне человек, который вёл, и вы бы остались у нас жить. Мне с ходу предложили, я только села в машину. Он говорит: «Вам у нас нравится?». Я говорю: «Да». «Переезжайте к нам жить». С ходу, с чего вдруг? То есть, как бы знаки были, я вот на примере вам показываю, вариативностей могло быть много, понимаете, даже кофе попить с незнакомым человеком в квартире, где он уходит, я вхожу туда, для Синтеза это было невозможно, потому что нужно входить в чистые условия – это другое. Но если я бы ехала лично, не как Владыка Синтеза, это было бы возможно, что-то включилось, может, включился другой вариант, или линия судьбы повернула бы совершенно в другую сторону с поворотом на Дагестан, к примеру, из Крыма, раз с одного берега на другой. Я как бы вам показываю, что от нашего решения в каком-то узловом моменте, который мы обязаны проходить, обязаны своим решением, решением Отца, в данном случае, у меня утверждены Синтезы на эти выходные, значит, вот в этих выходных моё решение, мою судьбу поворачивает, или могло повернуть как-то круто по-другому. Так вот, у каждого из нас есть свои узловые моменты и от того, как мы поступаем, линия судьбы наша меняется. А иногда мы даже поступаем вопреки узловым моментам. Такое тоже может быть да? Ну, вот по судьбе должен был получить образование врача, пошел на маляра-штукатура.

*Из зала: Как определить, какие характеристики, что это узловой момент?*

Как определить? Наверное, образование – это и является узловым моментом, как бы для нашего общества, да, есть какие-то общие тенденции. Вообще-то, если идет какая-то развязка, или причинно-следственный момент, когда у тебя идет глубочайшая многовариативная реакция на что-то. Мы иногда, вы, наверное, замечали, что я так среагировал, вроде бы на пустом месте что-то. Что происходит на пустом месте? На самом деле твоя реакция, ты даже не заметил, она вписалась в какой-то вид материи, в котором ты живешь, в том числе, и это привело к следующей грани твоей судьбы. У вас есть такие моменты сожаления о несделанном? Я вам рассказываю, как бы до сих пор, я понимаю, что упустила момент, узловой, может быть, момент, теперь надо ждать, может быть, следующей жизни. Было такое, встань, подойди, пообщайся. Я потом неделю ходила, не могла в себя прийти, потому что это не сделала. Это был точно узловой момент в моей жизни. Я там из ложной скромности, называется, не сделала этого, понимаете. То есть, вы внутренне сканируете, когда вы пропускаете что-то, что могло бы повернуть как-то по- другому, либо это было отдача долга какого-то. Может быть, если бы я этот долг отдала, у меня бы дальнейшие события жизни пошли по-другому. Понимаете? Есть эти моменты, мы их иногда шляпим, а иногда делаем выбор такой, который опять же может менять судьбу. Даже, допустим, вы чем-то пожертвовали, что-то отдали, к примеру, если бы это не произошло, хотя понятие жертвы закончено в Сатья Йоге, но не слово жертва, что отдали и забыли об этом. Как-то помогли кому-то или еще что-то, тоже интересный момент, тоже нужно быть очень внимательным в этом, и всё, жизнь потекла по-другому. Если бы этого не сделали, неизвестно, где бы были. Как это понять?

# Взаимодействие со сферой Провидения.

Вот понимание этого даёт как раз-таки взаимодействие со сферой Провидения. Для того, чтобы мы это понимали, опять же ещё раз подчеркну, нужно уметь довериться течению картины Провидения, которое не показывает нам будущее, а дает вариативность – так, так, так, так, а на самом деле Провидение – это как раз-таки глубокое осмысление, понимание настоящего. Слышите? Из которого разворачиваются перспективы будущего. Провидение, это не значит – карты раскинул, посмотрел и будет то, будет сё, пойду налево, пойду направо, пойду прямо, там конь помрет, тут я помру, тут я жив – это не тот вариант.Провидение, как Часть, как сфера Части, концентрирует настоящее каждого из нас в многовариативности заложенных ранее каких-то источников или истоков, если хотите, причин, но причин только один вид материи. Вот по всем видам материи, реализуемых сейчас вами, иными словами, вы такой в этой картине жизни. И эта картина жизни – и прошлое, и настоящее, и перспективы будущего – раз, это картина жизни складывается из разных видов материи, из накопленности ваших разных Частей, из ваших Посвящений. Это не вы отдельно взятый, а это вы ещё во взаимодействии с Планетой, с теми людьми, с которыми вы на Планете связаны зримо и незримо. Ещё раз, зримо и незримо, у нас есть связи с людьми, которые еще только воплотятся. Да, знаем такое? То есть, сейчас я говорю о многомерной картине – почему вы здесь воплотились, почему сейчас у вас Себастьян Виктория, почему эффект Проницания, Меры, почему вы учитесь Мере? Что есть Мера вещей для вас самая главная, Мера вещей? Самое главное вещей, мера просто тут выражение такое. В чем Мера вещей, вам вопрос тем, кто воплощен. Воплощение – это узел или как? Конечно, это узел. Это узел судьбы, который фиксирует собой Провидение, разворачивая вам картину, как результат вашего прошлого вами вот сейчас, на сегодня, настоящим, вот вы такой в настоящем. И вы не отдельно взяты, а вы в этом объёме разных видов материи, различных ваших зримых, незримых связей прошлого и настоящего, с вариативными возможностями будущего в соответствующих узлах, которые включаются. Поэтому, это не плоскость физического в вашей жизни, а это некая глубина каждого из вас, плюс Провидение, и самое главное – это нужно как-то увидеть, запомнить, что Провидение – это ваш Глубокий контакт с Изначально Вышестоящим Отцом. Почему?Потому что Провидение расшифровывает судьбу, как решение Отца, вернее, она не расшифровывает, даёт перспективу, даёт варианты, вариативность. И в картине эта вариативность уже присутствует. Если сонастроиться на Изначально Вышестоящих Аватаров Сулеймана Синтию, то с их помощью в эффекте знаний и празнаний, в том числе, у Аватарессы хоть это не прописано, это всё равно есть, будет идти процесс осмысления результата на те или иные темы. Знаете, чем интересно само Провидение? Одно дело, когда оно включено и работает, и вы вдруг, пусть даже взглядом, взгляд – это 13 всего лишь Частность, Провидение у нас на 42-й позиции, там Частность Знание.

# Узлы судьбы. Омежное развитие.

Когда у вас возникает внутреннее знание делать – не делать, исполнять – не исполнять, быть или не быть, и бедный Йорик тут же находит своё место, сразу начинаем, когда расшифровываем вот эти какие-то варианты свободы выбора, мы тем самым закладываем себе следующий поворот, либо к следующему узлу, либо мы проходим этот узел. Есть очень древнее у нас среди человечества восприятие витийности жизни тканью жизни, то есть, знаете, сколько ниточке ни виться, туда-сюда ниточка вяжет, вьется, я вяжу, вяжу, вяжу в Огне или тку, тку, тку горизонтали, вертикали, вяжу – это посложнее, а тут вертикаль. Знаете, как ткацкий станок работает? Крестики, крестики, крестики, множество ниток и множество горизонталей, это один слой. Когда мы двигаемся вперёд, а горизонталь нас стабилизирует. Двигаемся вверх, а теперь слой ткани, материи, мы даже материал называем материя, на пересечении узлы и, как только мы переходим на более высокое решение, вот в следующем слое материя узел может быть более тонкий, не такой грубый, через него легче будет пройти. Понимаете, я сейчас образ вам даю, но это образ. То есть, нам с вами нужно увидеть эту многомерность различных связей, через которые и в которых мы развиваемся. Связь, слышите, связь – узел. Вот узел судьбы, ткань жизни, ниточка вьётся, витийность нам даёт – это всё характеристики омежного развития, в том числе. Но, в данном случае, для нас с вами Провидение, которое ещё и из Омеги, скажем так, реализует нам с вами заложенное Отцом в Омегу нам. Эта Омежность как бы частное явление. А если глубже посмотреть не только на Часть, а вообще на витийность жизни нас с вами, как Ипостаси, допустим. Опять же, в каждой жизни есть свои узлы или есть синтез их явлений. Вот мы проходим узел как Человек, как Посвящённый, как Служащий, а узел судьбы, понимаете, чем выше вы его пройдёте, по более высокому качеству вашей компетентности, тем по-другому будет звучать следующий узел.

*Из зала: Получается часть Физическое тело, концентрируя собой 63-й вид материи, держа нижестоящие вот эти 63, оно что делает? Оно получается легко, хотелось бы сказать сканирует, но, наверное, всё-таки, провидят, вот эти все узлы, так как там есть концентрация 63, она легче их будет проходить. Можно так сказать?*

Ну, смотри, Физическое тело у нас 191 Часть? Это первое Физическое тело человеческое. Да? А 447 Часть – это тело Компетентного. Вот это тело, которыми вы здесь сидите, это подобие.

*Из зала: Понятно. Это проекция. Проекция, скажем так.*

Проекция – не надо так. Это Подобие Изначально Вышестоящего Отца, в котором разворачиваются тела 191, если физику мы берём, физические тела. Но в подобии не только тела разворачиваются. Вот у нас клин в голове, да? У нас же все Части здесь разворачиваются, верно, да, если мы акцент делаем.

*Из зала: Там видимо материя шла. Я хотела сконцентрировать, что именно физическое тело, что оно Есмическим видом сорганизовано. Вот это имелось в виду. Понятно.*

Ты попробуй вышестоящим телом расшифруй витиеку. Поэтому она здесь.

*Из зала: Поэтому, когда мы начали говорить по поводу слоистости, получаются вот эти 64 вида.*

Да. Синтезфизичность – в подобии находятся все 64 вида материи. Находятся в Синтезфизичности? С Физики, мы же всё делаем сквозь физику, правда? Мы же подобием научаемся, во-первых, сюда привносить всё, чтобы у нас синтезфизичность работала. Поэтому, конечно, это да, о синтезфизичности.

*Из зала: Вы, когда про ткань начали говорить, про материю, она очень красивая, такой пирог из 64-х видов материи.*

Увидели, да? Это виды материи. А ещё 256 типов материи.

*Из зала: Красочку добавили.*

Добавили красочку, расширили взгляд. А теперь пошли ещё по архетипам материи.

*Из зала: С эволюциями. Веер раскрылся. Вариатив.*

Да, да, да.

Веер раскрылся. И красота материя вокруг нас.

 Ну, ладно. Значит, это вот так коротко. А самое основное Провидение, у нас будет тренинг, мы будем работать со сферой, будем учиться и так далее.

# Витийность. Витиическая материя.

Сейчас нам с вами нужно увидеть второй вид материи – Витиическая. Сама материя, вообще, витиическое тело концентрирует разные виды синтеза. И от слова, от самого слова нам становится понятным, что эта материя, и вообще, витиическое тело несёт внутри себя разные виды витийности. Например, витийность мышц, витийность может всего. Витийность мысли, только не витиеватость, потому что, когда витиеватость, то ты где-то теряешься, ты понимаешь, что это слишком красиво, но как-то в этом не всегда есть суть чаще всего. Там у Омара Хайяма есть интересное выражение на эту тему. Так вот, витийность мышц, например, я недавно смотрела какой-то ролик, где танцор исполнял такие вещи, которые очень сложно даже осмыслить, как это возможно. То есть, мышцы настолько пружинили, причём, это не был не классический танец, не бальный танец, это был не балет. Это было что-то между брейком и каким-то хип-хопом, как это правильно назвать. Это движение ног полулёжа, где у него, буквально, прыгала вот эта часть спины, и так она пружинила, что без витийности мышц, именно скорости включённости разных видов мышц, исполнить это было бы невозможно. Это какая-то удивительная подготовка, я там пересматривала несколько раз, я, вначале, думала, что не может такого быть, что это, может быть, где-то подрисовали или ещё что-то сделали. На самом деле это концентрация витийности мышц, когда идёт витиё энергии, витиё света, витиё духа, и разные мышцы включаются. У нас есть моторика, мелкая моторика. А теперь представьте, мышцы ведь строятся разными нитями, сама мышца строится из нитей. Если нити эти включаются соответствующим веером, вспомните танец живота, вот эти все движения, вспомните вот этого балетного лебедя, когда руки двигаются у лебедя, помните, как это красиво, интересно выворачиваются *–* эффект витийности. У меня такое ощущение, что это крылья. Это эффект витийности мышц. Так это мы чисто о физике говорим - Витийность. А витийность разных видов материи, витийность событий, когда одно событие за другое, за другое, и они вьются как бы.

Мы образ с вами брали – вьётся в тесной печурке огонь. На Огонь, вспомните, что такое вьётся Огонь? Хорошо на пламя костра смотреть, огонь костра как бы вьётся, образ такой, он как-то меняет формы, но цельно, глаз не оторвать потому, что там идёт изменённость, он вьётся, меняется и завораживает этим. Но при этом, определённая составляющая огненная в нём присутствует. Верно? И вот это витиё различных условий, различных огней, различных синтезов, мы так говорим, которые проявляются в витие наших чувств. Как там говорят *–* охомутала! Там до витийности глубоко! Но свила в хомут такую петельку и одела.

Я, понимаете, разные моменты сложила, витиё закрутила, если хотите, чувства без хомута, просто. Сложила витиё, в этом витии какие-то узоры появились, в этом витии как-то комфортно, приятно. Почему мы всегда любим сидеть у костра? Потому, что там вьётся Огонь. Когда вьются огненные чувства, вьются огненные мысли, вьются огненные смыслы, и нам даёт это эффект жизни, жизненности, эффект содержательности, в том числе, эффект знаний, если выше горизонтом посмотреть. Содержательность на втором горизонте, но десять и два, там ключи срабатывают, то есть, это восьмёрка, по восьмёрке двойка, десятка, это одно и то же, если восьмеричный ключ смотреть. Мы идём 16-ричным ключом, но и восьмеричный ключ срабатывает.

Поэтому, витийность – знание, которое обязательно переведёт нас в следующий шаг, оно как бы даёт следующий вариант. И вот мы с вами искали сейчас, высекали знания, входили в мозговой штурм по поводу этих четырёх направлений развитий компетенций. То есть, у нас шёл процесс вития мыслей, смыслов, где-то тез, где-то мы включались какими-то знаниями. И у нас складывалась определённая такая картина или ситуация, но, витийность несёт некий эффект мягкости. Слышите, само слово витийность – это такая мягкость. Но, мягкость в таком внешнем восприятии, скажем так, больше витийность. А когда говорим о витийности чувств, это не значит узорчатость чувств. Это значит, их перемежание, их переключение, их взаимодействие, взаимосвязь, взаимодополненность, их переливы, их палитра, их красота, их мозаичность, когда одно истекает из другого только в движении, которое дарит нам различное ощущение, дарит нам чувство – вот это эффект витийности. Но обязательно витийность, как таковая, призвана к следующему шагу, к более высокому, если мы говорим о развитии. И вот витийность, материя*–*Витика, Витиика, Правитиика, её ещё нужно уметь накопить, чтобы наше с вами тело, витиическое тело, давало нам возможности расшифровки различных видов Огня и Синтеза, и их взаимодействия между собою в том неповторимом витии *–* ниточка вьётся, складывает линию судьбы в материи жизни.

У каждого, смотрите, опять же вернусь к материи, крест один, крест второй, я имею в виду вертикаль-горизонталь, точка пересечения, точка пересечения нашей линии судьбы вверх в горизонте *–* множественность вариантов, можно матрично здесь увидеть, как угодно. И вот мы идём, узел судьбы какой-то поменялся, или мы решение какое-то приняли, и у нас пошёл не прямой, допустим, вариант, а какая-то вариативность пошла, но не обязательно жёстко определённая по этим квадратам. Вариантов может быть много. И отсюда рождается неповторимость судьбы каждого из нас в витийности условий.

Условия вьются или я ленивый? Когда мы действуем этим горизонтом, он даёт нам эффект витийности. А здесь ещё скорость переключения очень важна в витийности. Само Витиическое тело даёт нам вот эту характеристику на скорость переключения. И мы теряем иногда возможности, которые вокруг нас разворачиваются, если упираемся во что-то одно, отрицая какие-то возможности, которые открываются. А Витийное тело готово виться вместе с вами по тем условиям, вариантам условий, которые даются. ИВДИВО-Тело Знаний. Мы сейчас только настраиваемся, пойдём к Аватарам знакомиться, возжигаться, сонастраиваться на это всё. О знаниях мы немного сказали, что их нельзя передать, хотя, мы говорим, что учителя нам передают знания. Но учителя нам складывают учебную программу в школе и в ИВДИВО для того, чтобы мы знания получили в общении, на лекциях. Это просто разные виды получения знаний. Можно послушать, информационно всё забыл. А можно это всё-таки получить, как знание применяемое. Знание закрепляется, когда ты его применяешь. Почему в школе всегда есть умения, навыки, лабораторные работы, контрольные и так далее. Это закрепление знаний, чтобы знания не были информацией, а стали именно тем, что твоё и у тебя этого не отнять, потому что это твой навык, твои умения. Увидели? Вот этот момент очень важен.

# ИВДИВО-Тело Знаний.

ИВДИВО-Тело Знаний. Как вы думаете, какие знания ИВДИВО-Тело в себе концентрирует? Витийность реализовывается знаниями, и тогда знания у нас ивдивные, когда мы можем ими оперировать. И оперировать, складывая то неповторимое, особое витиё, которое рождает и условия нам, и разные направления или перспективы. Верно?

*Из зала: Знать и я. Знать, только не как глагол, а как существительное. Оперативность знанием даёт такой определённый Статус.*

Да. Оперативность или оперируемость в применении знаний даёт определённый статус. Так вы знать ивдивная или нет? Слово «знать» – это же аристократы. Мы же с вами аристократы Огня, имперцы.

 *Из зала: Знания копят оперативность, а с другой стороны, аккумулирует то, что есть в ИВДИВО.*

Совершенно, верно. Витиическое тело аккумулирует, собирает в себя эти знания изначально Отцом и несёт в себе знания о Компетенциях.

 *Из зала: Знания, которые тебе не нужны, отсекаются.*

Ты о Чаше говоришь. Не «впихиваются», когда Чаша полна, или когда они тебе не нужны.

*Из зала: Вот здесь включается Иерархизация, и ты понимаешь, что тебе это не нужно.*

Хорошо, соглашусь, что на потребу дня ИВДИВО-Тело Знаний включает тебе те знания, которые тебе сегодня нужны. Опять же вернёмся в первый класс – 16384 Высокие Цельные Реальности, такое же количество Экополисов, знания есть, опыт есть. Тебе эти знания нужны были бы сегодня на работе? Конкретика – как выглядит Экополис четвёртой ВЦР? Нет, сегодня на работе Экополис не понадобился. Я шучу.

Оно ж на то и ИВДИВО-Тело Знаний, что аккумулирует, собирает, имеет, с одной стороны, данные от Отца по знаниям, которые есть в ИВДИВО. Всё, что мы знаем об ИВДИВО, и всё, из чего строится ИВДИВО, и где расположено ИВДИВО, и Учение Синтеза, которое развивает, в принципе, весь Синтез, весь масштаб знаний материи внутреннего и внешнего, который мы осваиваем – заложен в ИВДИВО-Тела Знаний. Вопрос, когда оно включается и достаёт? Знаете, как библиотека. При этом библиотека функционирует, но в нужный момент включает то, что тебе нужно. Ненужное как бы отсекается, в том числе. Не нужные знания ты не обработаешь, и они сейчас не применяются. Мы все с вами в школе проходили закон Архимеда, что мы только там не проходили, физика, химия, вспомните. Часто применяетесь? Таблицу умножения применяем постоянно, а какие-то законы сейчас нет. Какие-то формулы забыла, как правильно решать. Очень простой пример. Но мы получили этим разработанность. Когда мы изучали, мы это знали, в этот момент мы учились думать, учились решать. И вот эта наша способность и обучаться, и соображать, и считать, там много всего. И это нас развивало, допустим, математика, эти знания внутри нас есть. Мы же вспомним, откроем, это вспомнится, когда надо, это вспоминается, вы это знаете. Только ИВДИВО-Тело Знаний – это не только наша образованность по школьной программе, это ещё и знания о материи, которую ИВДИВО развивает, всё, что мы сейчас об этом знаем – о мерностях, об Эволюциях, о пространствах, о константах материи, о Парадигме. Всё это есть в ИВДИВО-Тело Знаний.

Мы с вами ещё на горизонте Посвящённого. Здесь непросто ИВДИВО-Тела Знаний, и Провидения, и эффекты вития. Это уже не обучение, а действие реплицируемостью. Для того, чтобы качественно среплицировать, у тебя знание должно быть полным на ту или иную тему. Мы Отца просим в практиках реплицировать, стяжая чего-то. И, если мы о профессии парадигмолога ничего не знаем, просим Отца реплицировать, а реплицируется Эталон. В ИВДИВО-Тела Знаний у нас есть записи, если вы были на этом Синтезе парадигмальном, где стяжалась эта профессия, или вообще в целом в ИВДИВО есть это знание. В ИВДИВО-Тело Знание мы стяжаем, это знание есть и тогда Отец реплицирует Огонь, только через нас, нами идёт репликация, Эталонность некая. Кто-то ловит этот Огонь, и начинает в этом Огне разрабатываться и соответствовать Эталону или развивать этот Эталон. Фишка в чём? Фишка знаний в том, что для того, чтобы что-то делать качественно, знания должны быть объёмными. Знания должны быть знаниями, которые мы можем повторить, мы можем с ними что-то сделать, мы можем их применить. Вот тогда это есть качественная репликация. А пока мы ещё в процессе обучения, когда Отец реплицирует нами или даёт свои какие-то Эталоны, Синтез на эту тему.

Итак. ИВДИВО-Тело Знаний фиксирует нам знания ИВДИВО, аккумулирует, собирает, имеет их внутри себя, но процесс нашего взрастания Компетенциями активирует, в том числе, в ИВДИВО-Тело Знаний те записи, которые есть в ИВДИВО. Иными словами, если по-другому посмотреть, это библиотечная картотека. Нажимаешь на кнопочку, или достаёшь ящичек и попадаешь в тот объём знаний ИВДИВО Знаний, которые есть в ИВДИВО. А у тебя там адрес, как войти Синтезом в ту обширную глубину знаний, которая есть в ИВДИВО. Увидели? Что такое картотека – это на какой полке лежит та книга. Вот в ИВДИВО-Тело Знаний идёт компакт, где ты настраиваешься на этот компакт, зная, допустим, профессию парадигмолога, или профессию философа, или профессию Повелителя Времени. Благодаря тому, что мы стяжаем сейчас эти профессии, они на слуху практически. Вот через это Синтезом мы входим в соответствующие знания в ИВДИВО. Соответственно и сфера Знания ИВДИВО есть, и библиотеки есть, где знания фиксируются. Это всего лишь инструменты для того, чтобы мы с вами действовали.

Значит, что мы сейчас сделаем. Мы с вами знакомимся с тремя парами Аватаров, с явлением их Синтеза. Сонастраиваемся на действие этими Частями. Практика.

Мы никогда с вами раньше с Сулейманом и Синтией, Теонисом, Павлом, Элиной и Юноной не встречались в 21 архетипе, как и Кут Хуми. А, ну с Кут Хуми на прошлом Синтезе встречались. То есть для нас с вами это совершенно новая встреча. Настраиваемся на их Огни, на другую концентрацию Огня, на сонастройку на их явление, различных Синтезов.

# *Практика №2. Знакомство с тремя парами Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Сулеймана Синтии, Теониса Элины и Павла Юноны в 21 Архетипе*

02:19:00 – 02:36:00

*Возжигаем весь накопленный Огонь и Синтез. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми.*

*Усиление на синтез с Аватаром Кут Хуми. У вас мгновенно внутри идет такое переключение на внутреннее действие. Я бы сказала даже, загустевает синтез, но в хорошем смысле, то есть компактифицируется, усиляется.*

*Вспыхиваем формой Учителя 42 Синтеза и переходим по Огню Аватара Синтеза Кут Хуми, в его зал, в Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа на 18 квадрлн 014 трлн 398 млрд 509 млн 481тысячу 920 изначально вышестоящую пра-ивдиво. Становимся пред Изначально Вышестоящим Аватаром Кут Хуми Изначально Вышестоящим. Вспыхиваем перед Аватаром в формах Учителей 42 Синтеза. И вспыхиваем как Учитель 42 Синтеза. Мы стяжали не просто форму, мы стяжали Учителя, а значит и тело сейчас активируется, не Ипостасное, а тело Учителя.*

*И, в этом Огне, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжая Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И, прося преобразить каждого из нас и синтез нас, на взаимодействие с тремя парами Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, в явлении Провидения, Витиического тела и ИВДИВО-тела знания, ростом каждого из нас Ипостасью-Посвященным. И, в этом Огне, стяжаем 6 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца.*

*И возжигаясь сонастраиваемся на знакомство и встречу с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Сулейманом. И в зале ИВДИВО, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Сулейманом, включаемся в Мираклевое действие. Приветствуем Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Сулеймана. Синтезируемся с его Хум и стяжаем Синтез Знания* *Изначально Вышестоящего Отца. Вмещаем, и возжигаемся им, прося Аватара преобразить каждого из нас и синтез нас, данным синтезом.*

*И в этом Огне, мы далее синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Теонисом. Приветствуем Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Теониса. Синтезируемся с его Хум, стяжаем Синтез Правитиики Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаемся. Вот здесь концентрируемся на сопереживание Синтеза Правитиики. Синтез входит в нас, но и как бы иерархизирует, иерархически проходит, вмещая новые витийности из запредельного для нас. Если коротко, вот так где-то. То есть такая волна прошла внутри, вот такое лёгкое прикасание – сказал Аватар. Мы просим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Теониса преобразить нас данным Синтезом.*

*Далее, в этом Огне, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Павлом. Приветствуем и, синтезируясь с Его Хум, стяжаем Синтез Празнания Изначально Вышестоящего Отца. Вмещаем. Для нас с вами, Празнание – это запредельное. Да, вы знаете, что такое знание Празнания – это запредельность, в которую мы входим, или из которой развертываются нам новые знания или новая витийность знаний. Это как раз эти самые «эврики», когда мы говорим, а я так не видел. Вот это эффекты Празнания.*

*Далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Синтией. Приветствуем Аватарессу. Синтезируемся с ее Хум и стяжаем Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца. И вот здесь, в этом Синтезе, у нас сейчас идет реакция провидения, Части Провидения и провидческости. Прямо вот, попробуйте прожить, вот я вас отражаю, как ведущая. В физическом теле среагировала внутренняя сфера, вот внутри физического тела, идет реакция Части Провидения. И мы просим Аватарессу преобразить каждого из нас и синтез нас, ростом Провидения каждым из нас.*

*Далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Элиной. И стяжаем Синтез Витиического тела Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас, данным Синтезом, во взрастании применения данного тела. Возжигаемся, проникаемся, вплоть до физичности каждого из нас, Витиическим телом.*

*Далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Юноной. Приветствуем Аватарессу. Включайтесь мираклево. Они разные, огонь разный, одежды разные. Это интересно, вот сейчас знакомится с Аватарами. Ищите вот эту восприятивность, расширяйте восприятивность или провидческость, если хотите. Сейчас, вот 42 Синтез нам дает, вот эти варианты видения, если хотите, провидческости каждого из нас. И, синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Юноной, мы стяжаем Синтез ИВДИВО-тела Знания каждому из нас.*

*И в этом Огне, в поддержке Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Сулеймана и Синтии, Теониса и Элины и Павла и Юноны, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходя в зал к Изначально Вышестоящему Отцу на 18 квадриллионов 014 триллиона 398 миллиардов 509 миллион 481 тысяча 985 изначально вышестоящую пра-ивдиво, развертываясь пред Изначально Вышестоящим Отцом Учителями 42 Синтеза, в Огнях трёх пар* *Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, фиксирующих каждому из нас, явление Синтезов Изначально Вышестоящего Отца в частной творимости и реализуемости их в нас и нами.*

*И в этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 6 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, явлением Синтеза Знаний, Синтеза Правитиики, Синтеза Празнания, Синтеза Провидения, Синтеза Витиического тела, Синтеза ИВДИВО-тела знаний, каждому из нас. Вмещая 6 Синтезов, стяжаемых у* *Изначально Вышестоящего Отца, преображение каждого из нас, взаимопересечением, взаимодополнением, Синтезом данных Синтезов, преображающих каждого из нас в творении Изначально Вышестоящего Отца данных Частей в нас.*

*И вмещая Синтез 6 Синтезов в каждом из нас, стяжаем Провидение Изначально Вышестоящего Отца. Вмещаем и возжигаем его собою. Стяжаем Витиическое тело Изначально Вышестоящего Отца, вмещаем. Стяжаем ИВДИВО-тело знаний Изначально Вышестоящего Отца. И просим Изначально Вышестоящего Отца сотворить каждому из нас данные Части, в их архетипическом, цельном и базовом явлении, акцентации соответствующих синтезов Изначально Вышестоящего Отца*

*И, в этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, возжигая, развертываем Провидение Изначально Вышестоящего Отца, в каждом из нас. И возжигаясь им, вспыхиваем Синтезом Провидения. Витиическое тело – возжигаемся, вспыхивая Синтезом Витиического тела. ИВДИВО-тело Знания – возжигаемся, вспыхиваем Синтезом ИВДИВО-тело Знания, возжигая Синтез Знания, Синтез Правитиики Синтез Празнания.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим преобразить каждого из нас и синтез нас на практикование данными Частями, в усвоение, углубление и освоение функционала Частей, изначально заданного Изначально Вышестоящим Отцом, каждому из нас. Возжигаясь, вмещаем, преображаемся и развертываемся, стяженным Синтезом Отца, в явлении данных Частей, каждым из нас и синтезом нас.*

*И, вспыхивая стяженным, развертываясь, преображаемся пред Отцом. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И возжигая его собою, преображаемся этим.*

*В этом Огне мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, Аватаров Сулеймана, Теониса, Павла, Аватаресс Синтию, Элину, Юнону, за развертывание и поддержку каждого из нас соответствующими Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, взрастанием соответствующих Частей каждого из нас, их потенциала.*

*И с благодарностью возвращаемся в физическое выражение, в данный зал. Заполняемся всем стяженным и возожженным, всеми видами Синтеза, их синтезом в нас, стяженными Частями и эманируем сферично в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО участников практики и в ИВДИВО каждого.*

*И отдав, выходим из неё. Аминь.*

Это первичное знакомство с Частями, у нас. То есть мы будем углублять теперь с вами эти процессы. У нас будут тренинги с Частями. Ну и дальше будем углубленно сопереживать сам процесс действия Частей.

Сейчас идем на перерыв.

# 1 день 2 часть

# Празнание.

Мы продолжаем. Итак, у нас 2 часть 42 синтеза. Мы продолжаем встраиваться в Провидение. Сейчас у нас будет тренинг с Провидением. Как вы думаете, что или какие огни, какой синтез, нам поможет расшифровать то, что вы будете видеть сейчас? Или то, что сфера провидения откроет? На Аватарессу Юнону обращаем внимание.

*Из зала: Это синтез* *Празнания?*

Да. Это синтез Прознания. ИВДИВО-тело знания. Отдел Празнания. Почему Празнания, как вы думаете, нам помогает расшифровывать картины Провидения?

*Из зала: Потому что они оттуда, откуда Папа.*

А ещё почему? Думаем, думаем, думаем.

*Из зала: Провидение пишется Празнанием.*

Да, и этот вариант, конечно. Запредельность.

*Из зала: Знание накапливается. Появляется глубокое осмысление. Или глубокие осмысленные знания*.

Немножко не так говорилось, глубокое настоящее. А настоящее, в том числе не только знания. Знание нам помогает распознать, откуда это настоящее? Где оно было заложено? Источник и так далее. Правда? То есть знания помогают распознать какие-то моменты, тем более Празнания. То есть запредельное для нас на данный момент. Теряем Празнание. Не теряем Празнания. Слушаем Кут Хуми внутренне. Не мешайте словами внешними, да? Вписываться огню Кут Хуми вписыватся в вас напрямую. Поэтому нам нужно иногда внешнее безмолвие, чтобы огонь Кут Хуми вписался. Мы сейчас ищем ответ. Почему? Вроде бы на первый взгляд понятно, почему нам Празнания помогает. Но, с другой стороны, на данный момент нам с вами запредельно, то есть мы не можем, Празнание, которое входит в нас и в нём есть запись возможности расшифровки. Понимаете. Мы начинаем расшифровывать, видя. И опять же максимально расширяя свой взгляд на разные виды материи, на разные фундаментальности материи, на прошлое. Ещё раз скажу, что Провидение – это картина. Глубокая картина настоящего с возможностью распознания. И распознания, в том числе вариантов будущего. То есть. Понятно, что Сулейман Синтия в нас будут стучаться. Вообще все три пары Аватаров, потому что мы сейчас входили в их огни. До перерыва мы вошли в синтез, трёх пар Аватаров, Отец нам включал активацию частей. Мы ещё более подробно части стяжаем. Сейчас первичка, да? Для того, чтобы мы с вами встроились в тренинг. Для того, чтобы мы с вами сопережили, как работает сфера Провидения. Но в первую очередь мы будем просить и Сулеймана и Синтию, чтобы вы смогли в картине Провидения увидеть узлы и варианты перспектив выхода из какого-то одного узла или из двух узлов. Не знаю, как пройдёт тренинг. То есть задача, задача будет максимально сонастроиться на распознавание вот той самой глубины настоящего и линий вариантов будущего. Что-то вас беспокоит сейчас? Вы, находитесь в каком-то моменте переживания, осмысления каких-то и так далее? Причём, может быть то, что ещё не произошло. Но вот-вот произойдёт. Для провидения уже настоящее. Ещё варианты будущего для вас. Скажем так, впереди ваших решений. Но вам самое главное, что сейчас мы с вами всю первую часть настраивались на вот эту вариативность, на многомерность, на многоматериальность, на максимально широкий такой охват для распознания картины настоящего. Или узел картины настоящего для того, что мы распознали, что, чего, почему, зачем, может быть надо, может быть, не надо?

Но самое главное, когда в тренинге к нам включатся варианты: раз, два, может быть три, может быть четыре. Не знаю. И там будет такой момент: если вас вариант устроит. Даже сейчас не думайте: не вижу, не слышу. У кого там? Где-то в ментальном поле, сейчас где-то там, что-то там возникло. Забудьте, что вы не видите, не слышите. Вы всё видите. Всё слышите. Концентрация 42 Синтеза направлена на то, чтобы Провидение заработало. Понимаете? А если Провидение работает. Значит– вы провидите. Провидите данных настоящего с перспективами вариантов будущего. И вот помните, мы говорили с вами вначале, что варианты будущего вы можете выбирать. Если вы какой-то вариант будущего распознаете сейчас в тренинге, и вам он не понравится. Легко, спокойно там проговаривайте в тренинге. Вы говорите, варианты будущего, то есть утверждаете следующий вариант. Ни этот, а следующий. То есть, этот нет, или если понравился. Опять же, откуда вариант у Провидения возникает? Вот ты провидишь какой-то следующий момент, но опять увидьте, пожалуйста, что мы чаще всего хотим увидеть одну линию. Будет, не будет. Быть или не быть этому, этому. А это одна линия связана с множеством вводных понимаете, эти вводные идут как из прошлого, через настоящее. Так и из разных видов материи, плюс они ещё зависят множественности решений других людей, с которыми вы связаны. Понимаете, ну такой грубый пример. Идут двое, по параллельным улицам. Две одинаковые идут по параллельным улицам. Они могут никогда не встретиться, а могут и встретиться, если вдруг один повернёт налево, другой направо. Понимаете, вариативность судьбы. Я сейчас утрирую, там очень просто, она зависит от множества. Один повернул, а второй нет. «Другой бы улицей прошёл, тебя не встретил, не нашёл.». Есть такая песенка.

*Из зала: Знания тела. И вот бывает так, что ты настраиваешься на что-то, готовишься. Я не знаю, что-то такое. Тело знает, и оно как будто бы. У меня такая мысль сейчас промелькнула. Провидение, наверное. Просто, потому что вот кто-то или что-то нас хорошо знает, какие мы, как мы поступим. Чтобы мы не делали, оно сделает так. Мы как бы на это настраиваемся. Это негативный поворот событий получается*.

То есть в силу характера. Давайте так скажем, просто– характер. Различных привычек, состояний и харизма и так далее. Мы поступим именно так, а не иначе.

*Из зала: Оно как будто знает, что ты так сделаешь.*

Для чего? Знает и что? Знает, ну знает. Отец тебя видит насквозь и знает, как ты поступишь. Помните матрицу, фильм «Матрица», помните, когда он попадает к правителю. И у него масса таких экранов, варианты его реакций. Помните варианты реакций главного героя. То есть он его знает насквозь. То есть вариант, но за каждым вариантом своя линия. Там этого не показано. За каждым вариантом движение, там все-таки матрица ограниченна. Матричное явление, но, если смотреть выше и дальше. Мы говорим о «пра». Значит и Празнанияи, Правитиика имеет собою выход. За каждым экранчиком, есть своя линия Судьбы. Каждая реакция предполагает другую линию судьбы. И бойтесь привычек. Не зря говорил Будда. Понимаете: в чём, мы меняемся, да понятно. Поменять себя очень сложно. Изменись. Харизма, характер у меня такой. Это значит. Все знают, как я поступлю. Не факт.

*Из зала: Допустим.*

А если я поступлю не так.

*Из зала: Нет. Когда я работала. Нужно было рассчитать объем щитовидной железы. Там была условная цифра, которую нужно было. Я не могу вспомнить, я беру калькулятор. Нажимаю, а память помнит это. И вот таких, бывает, что люди приходят. Они не могут даже строчку решить. А другой прямо знает, как это делать. Тело оно что-то умеет определённо. Знает. Чьё-то тело, как бы вот это. И это не просто в каких-то бытовых вещах. А вот как будто бы. Бывают же тела. Ты понимаешь, что туда нельзя. Вопрос у меня в чём? Когда мы говорим: Провидение – это именно, когда мы в синтезе вот этого всего, что с нами происходит. Мы складываем. Провидение – это что-то большее, чем мы себе можем представить.*

*Из зала: Запредельное. Для нас большее?*

Да. Правитики – большее? Празнание – большее? А Судьба Отца для нас, когда мы её познаём – большее? Ответ. Теперь смотрите. Как мы расшифровываем Провидение. Вот то, что сейчас Ума говорила. От того, как развиты наши Части, мы и расшифровываем Провидения. С другой стороны, есть такая автоматика у нас в теле. Тело запоминает. Когда ребёнка учат чему-то там. Не делать или не трогать. Или там, мы говорим: обжёгшись на молоке на пенку дуют. У нас есть рефлексорные какие-то моменты, когда тело физическое не делает этого. Плюс у нас есть инстинктивная защита, инстинкт самосохранения. К примеру.Вы сейчас не выйдете в окно туда. В здравом уме вы туда не выйдете. Потому, что вы понимаете, нас инстинкт самосохранения защищает. Плюс — это раз. Ну, это тело. Мы сейчас – отеле. Плюс память. Ты говоришь, я набираю, а тело помнит. Совершенно, верно. Если ты когда-то научился плавать. Потом не плавал лет десять. Зайдёшь, ты вспомнишь. Ездил на велосипеде, потом не ездил, потом сел, вспомнил. То есть тело помнит. Это память тела. Совершенно, верно. Но ж тело, не одно тело. Ты когда учился ездить, допустим, ты испытывал какие-то чувства, ощущения и так далее. Некий такой комплекс, который помогает телу войти в память, в телесную память. То есть походка и так далее. Много всего. Мы сейчас о чём? Да тело, включается тело ещё и расшифровывает. Эффект Провидения. Если мы расшифровываем мыслью.

Вот я вам говорила сегодня. Мысль возникла, то есть это один из вариантов расшифровки того, что картина Провидения показывала мне варианты, тем более что настройка на синтез шла. У меня была вариативность, либо ехать на квартиру или сразу сюда. Плюс самолёт ещё опоздал почти на час. У меня времени было впритык, впритык. Думаю, забегу там, брошу сумку, успею. Как– оказалось, бросить сумку, там кто-то ещё есть. Поэтому моменты такие, они складываются, что называется, расшифровка идёт тем, что у нас наиболее разработано. Например, у меня есть внутреннее знание. К примеру, внутренне знаю чётко горизонт. О котором мы с вами говорим. 42 горизонт. Вот туда мне сегодня никак не надо. И у меня это знание. Это не мысль: я знаю. Знания имеют больший объём. Некий внутренний объём. Ну, мысль пробежала. И ты на неё обратил внимание, не обратил внимание. Но когда знание. Знание включается по твоему телу, и ты уже точно это не сделаешь. Вот мне надо было в витийности условия покрутить, чтобы понять. Индира свидетель. Она говорит: что мы будем делать? У меня такая пауза была. И вот в витийности условие раз переключилось. Раз и решение принято. Надо было значит, как это сказать. Потеребиться об условии, чтобы принять решение. Мне не хватило расшифровки внутренним знанием. Дорога, общение, много всяких разных там состояний. Настрой был на – другое. Много разных. В данном случае не хватило знания, чтобы сразу ехать сюда. А была только мысль. Не хватило расшифровки соответствующим горизонтом. Так мы и учим. Или у меня есть Чувствознание. Слышите – Чувствознание. Что это стоит делать? Не стоит делать? Это всё расшифровка 42 горизонта нижестоящими выражениями. Чувства, мысли, смыслы, сути. Вот когда, знания врубаются. Тогда это вот, Здорово.

Но вот если по тридцать второму посмотреть. Или эффект. А как расшифровать эффект Провидения, допустим огнём, 32-я позиция - наши с вами частности или же фундаментальность. Ну, огонь включается и как нам это увидеть? И он теребит нижестоящие какие-то явления наши. И у тебя даже огненная мысль, если выстрелит. То она выстрелит так, что ты поймёшь, что делать не надо. Понимаете. Но знание — это не одна мысль. Это целый комплекс, который ты имеешь, носишь внутри себя. Расшифровываешь. Мы говорим обычно. Внутренние знания мне подсказывают. И всё. Тут уже бульдозер тебя не сдвинет. Почему? Потому, что вот здесь у тебя внутри есть и опыт, и расшифровка, и концентрация, и уверенность. И достоверность того, что. И ты как бы сонастроен в этом во всём. И это точно уже так. Ну, ситуации у нас по жизни разные бывают. Мы иногда там, в плоскости какой-то находимся, Ситуативность: не плохо, не хорошо. Зато проверка была на скорость решения. На легкость переключения. На какие-то внутренние реакции. На темы, и так далее и так далее на юмор в том числе. Мне вообще, я села, тот же водитель меня везет. Он видит, что я слегка расстроена. Меняется всё как бы. Он мне знаете? –он узнал, что я занимаюсь образованием. Он мне говорит, спокойный человек такой. Он мне говорит: давайте мы с вами порадуемся. Я вам сейчас включу. Включает какой-то отрывок, юмористической передачи. Я к чему? Вот эта вариативность, понимаете, которая по условиям в том числе. Условия – это тоже. Мы условиями, в том числе расшифровываем провидение.

И эти условия где? А юмор продлевает жизнь. Он мне сидит и говорит: «Каждый же человек нам учитель. Никто тебе не друг, никто тебе не враг, но каждый тебе учитель. Он сидит и говорит. Вы знаете, юмор продлевает жизнь. Он увидел, что я вышла с этими сумками *(смех).* Только забежала в подъезд и тут же с этими сумками несусь обратно, потому что опаздываю на семинар. Мне надо себя в порядок привести. Где? Как внутренне перестроилась. Послушайте уважаемая. Да, жизнь продлевает. Я сижу, просто радуюсь вот этим вариантам, этим условиям, которые и расшифровываются в том числе. Я понимаю, что моё Провидение так сработало. Оно мне показало витийность. В этой витийности ничего плохого. Всё прекрасно на самом деле. На самом деле великолепно. Всё сложилось. Всё успелось. Всё замечательно, но никто не сказал, что нас с вами наша судьба не проверяет на скорость, на характеристики, на глубину реакции и так далее. Своеобразный такой тесты, если хотите. Можно не тест. Можно просто жизнь. Мы видим, как крутится витийность условий, верно? Верно. Это к чему? К тренингу готовимся.И видим что, сейчас, будем входить в расшифровку настоящего соответствующим узлом. Где вы будете видеть картинки, перспективы. Забудьте, что вы не видите, не слышите, не расшифровываете. Это здесь вообще не катит, никак на этом Синтезе. То есть включайте все свои части. Любая ваша часть вам подскажет, тем более мы будем насыщаться в тренинге соответствующими огнями: и Празнание, и Правитиика. То есть Правитиика – это вот запредельное формирование витийности. Если хотите условий, вариантов, чего угодное, которое, ещё не моё, без Пра. Но получая – Пра, Это сможем распознать.

И решить. Да-да. Нет-нет. Увидели, вот эти варианты. То есть на самом деле, Провидение такая интересная наша часть, которая, если довериться ему. Довериться – это смотреть до конца. Тоже очень важный вариант. Если мы взаимодействуем с нашей сферой Провидения. И требуем от неё. Упёрся и хочу увидеть вот это. То, что касается вот этого. Если вы там надумали уже. Что вы хотите посмотреть. То мы получим фрагмент. Знаете, фрагментарность. Ещё раз картина провидения она очень глубокая. Она многовременная, многоматериальная, многоперспективная. А теперь, знаете нельзя взять отдельно взятую тему. Какую-то одну, без других. Почему? Потому, что мы ж говорили с вами. Мы каждый из нас незримыми связями связан определённым количеством тех, кто тоже делает выбор. Понимаете, да? Тебя не встретил, не нашёл. Не встретился, не передал. Не отдал долг. Не заложил новые причины встреч. Встретимся в веках. Понимаете, старая фраза, очень интересная. Но тем не менее. То есть любая наша встреча, закладывает какую-то перспективу. В этой жизни не встретился. Ну, в следующей встретился. Вопрос же, понимаете, либо ты скомпактифицировал свои возможности. И переключился в более высокие характеристики материи. Либо ждём следующего воплощения. То есть. Опять же всё свободно. Это течение жизни. Здесь нет ни плохо, ни хорошо. Здесь есть свобода выбора каждого из нас и решение Отца. И даже узлы, которые у нас по судьбе складываются. Они есть результат вашего творчества жизни и решение Отца. То есть, Отец на пустом на голом месте, вам не утверждает – быть врачом. Допустим в этой жизни понятно, да? То есть узел. Давайте попробуем, искалечим по дороге кого-нибудь. Нет. Такого не бывает. То есть это опять же ваша судьба вывела к этому, именно потому, что у вас, где-то. Почему о Враче, потому что важная профессия. Очень важная, для жизни. Потому – это очень филигранно. Как и профессия Учителя. Почему? Потому что, если врач лечит тело, то Учитель растит части. Скажем так.

Не лечит, а растит. Подумал.

*Из зала*: *Жизнь даётся, чтобы преодолеть?*

Это твоя жизнь. Это течение жизни. Да, ну ты же проходишь. Смотри, слово – преодолеть. Что включает в себя преодолеть? Забрал и преодолел, и расцепил.

*Из зала: Поднялся над ним*

И легко получится.

*Из зала: Весело пересмотреть*.

Весело пересмотреть, каждый проходит по-своему, понимаешь. Не обязательно преодолеть. У тебя есть ситуация? Ситуация будет. А как ты, понимаешь? У тебя есть ситуация, сегодня вечером– попасть домой. А как ты туда пешком пойдёшь? Поедешь на транспорте или тебя кто-то подвезёт? Это уже твоё решение. Понимаешь. Что такое – узел? Ну, я сейчас мелочь как бы. Есть узлы такие, которые судьбу меняют нам. Про эти узлы, ты их проходишь своим решением. И вот то, что Ума говорила. Если там накоплено. Да вот внутреннее знание. То ты сделаешь так, как сделаешь. Ну, мы с вами, когда план синтеза Отца рассматривали. Мы же говорили, что Отец даёт нам вариативность Плана Синтеза. Даже План Синтеза для каждого из нас или судьба.

*Из зала: Я ждала немного другого, когда она говорила. Есть негативные накопленности стереотипов. Получается, что ты вроде идёшь. Ты намереваешься всё сделать правильно, по ровному пути. А вот этот накопленный динамический стереотип. Ты раз ломаешь ногу - Он тебя не пускает туда, вплоть до того, твоё тело тебе ломает ногу.*

Сам себе ногу сломал. Тело – это ж ты?

*Из зала: Да, сам себе сломал ногу.*

Подожди, подожди. Раз заговорили на эту тему. То есть накопленный негативный стереотип. Как ты думаешь? Негативный стереотип существует отдельно от всей картины?

*Из зала: В принципе – нет. Где-то в подсознании. Разобраться с ним нужно.*

Подсознание. Это наш опыт. А это опыт как раз таки той самой картина, о которой мы говорили. Подсознание – накопленный опыт предыдущего. Это качество, свойство и так далее. То есть ты хочешь во что-то новое войти. И раз она сломалась. О чём это говорит. Ты не готов. Не потому, что у тебя стереотип. Ты просто не готов внутренним состоянием войти в это новое. Понимаешь взгляд: все само тело не дало. Потому и не дало, что не готов.

*Из зала: В какой-то мере оно защищает…*

В какой-то мере можно сказать и так, защищает, по-своему, просто ракурс взгляда. Да. А я бы сказала: показывает неготовность. Готовься дальше, понимаешь? Готовься дальше. Через тело как раз-таки мы учимся. Учимся через болячки, через всякое такое. По-другому, к сожалению, сложно доходит до нас. Тело – синтез всех частей и вот через него сопереживают же все другие Части. У нас же Системы связаны со всеми Частями: всё во всём. То есть в какой-то Части происходит что-то, то Система тебе уже подсказывает что-то не так. Самая высокая система – это мозг, потом идёт голос, костная система где-то на восьмёрке находится, восьмой горизонт, на Аматике находится. Кстати, а Аматика — это умение саннигилировать. То есть, если ты не саннигилировал внутри себя какие-то качества и свойства, то костная система тебе показала, что Аматика не гибкая у тебя, ты не аннигилируешь, не рассасываешь, понимаешь? Такой ракурс, попытайтесь посмотреть так.

*Из зала: Кости как раз копят Огонь, накопленность, которая есть, не даёт выйти в следующий этап.*

Да. Плюс Аматика.

*Из зала: Там же может быть вариант, что на это действие не было Воли Отца?* И ты в своей воле идёшь куда-то, прёшь, против Воли Отца, а тебя просто останавливают…

А давайте посмотрим на Волю Отца ещё какие-то ракурсы найдём Воли Отца. Когда мы говорим, что в мире всё происходит Волей Отца? Воля Отца вписана во что в материи? Если не человека брать, а внешне?

*Из зала: В законы.*

Конечно, в Законы. То есть Воля Отца – это Законы Отца. Иными словами, если перефразировать, всё происходит по Законам Отца. Как мы умудряемся нарушать Законы Отца?

Закон Отца самый главный, основополагающий для физики: человек свободен в своём выборе и свободе воли. Если мы нарушаем свободу воли других людей, навязывая им свои мысли, свои решения и так далее, нарушаем мы Волю Отца, Закон Отца? Нарушаем. Вот наше восприятие Воля как чистая Воля, которая идёт каждому из нас и вписывается Огнём в наш Дух. Это один вариант напрямую от Отца на ту или иную ситуативность.

Есть Воля Отца, которая уже вписана в Законы, о которых мы знаем выдержки по пятой расе. Лучшие представители нам об этом говорили: в религиозных и других книгах это вписано. Или же сейчас у нас выдержки из… Закон Отца — это где? – в распоряжениях, это тоже, если мы, исполняя, нарушаем, стяжая не 215-рицу Частей, а 700 Частей, к примеру. Такого нет в распоряжениях, а мы стяжаем и нарушаем Волю Отца и соответственно результирующий момент за нарушение Воли Отца: ограничение каких-то наших возможностей. Как вверху – так и внизу. У нас есть места ограничения свободы, то есть мы получаем ограничение свободы за нарушение Воли Отца.

Вот ты говоришь: «Нет на это Воли Отца», а может это результат тобой Воли, что тебе в свободе не дают сейчас делать выбор. То есть настолько всё индивидуально, понимаете, индивидуально.

Поэтому вы, как философы Синтеза должны видеть реализацию Воли Отца как прямую, конкретно каждому вписывающуюся Огнём в ваш Дух. Когда мы стяжаем у Отца Волю на что-то и если это совпадает и с планом Отца, и с планом Синтеза вашим, с планом Синтеза развития территории, планеты и так далее – нет противоречий, тогда мы входим в этот заряд, мы вдохновляемся в результате, мы двигаемся в пространстве исполняя какие-то явления, то есть какие-то задачи свои.

А есть Воля Отца, вписанная в Законы, где законами держится: закон притяжения, где мы все держимся, хоть это и материальный закон, но законы тоже фиксируются по разным видам материи. У каждой материи по Законам Отца разворачиваются свои константы, своё время. Это всё тоже в общем Закон Отца, который расписан и константы – это законы. И то, что причинная материя нам пишет причины, разворачивая следствие узлами, тоже, что мы знаем о материи и как со настроиться – тоже законы. На физике Законы Отца описаны материнским числом, правда? Физика, химия, законы физической материи, верно? Описаны числом в материи. Поэтому мы с нами знаем законы физические, описанные наукой и эфирные законы. У Менделеева есть целая работа: «Попытка химического описания эфира». Мировой эфир, кажется, называется. Несколько эфирных элементов. Наши физики занимаются сейчас теорией эфира, говоря о полях, изучают законы эфирной материи. Это же тоже Воля Отца, правда? Если Лейбница вспомнить, математика, он говорил о первоосновах монад. Что первоосновой жизни являются монады и их множество, есть одна центральная монада, где все Монады и каждая из них имеет…сейчас своими словами скажу, точно не помню: каждая разнится по-своему и все они стекаются в один источник – большую монаду, которую он называл Богом.

Пифагорейцы, Пифагор тоже воплощение Кут Хуми – они тоже считали монаду как божество. Вообще, монада воспринималась как божество.

Монадический план – я о чём сейчас. Я о предыдущей эпохе, где изучались законы развития разной материи. Это же законы, значит это Воля Отца, вписанная в законы. Они делятся, подразделяются по видам организации материи. Это то, что знала пятая раса. Если Лейбниц учёный-математик и мы ссылаемся на математика, который говорил о монадах. Мы ссылаемся на Менделеева, на нынешних физиков, и то получается физические законы, эфирные законы и монадические. Астральных, ментальных, причинных, эзотерических. Религия только нам давала законы о душе, вернее, как молиться и так далее. Попытки осмыслить, что такое душа. Что такое медитации восточные давали восприятие.

Буддизм давал восприятие занимался и так далее. Есть религиозный, есть научные процессы познания. Все они по итогу сходятся где? В философии Синтеза Русского Космизма, как мы говорим.

Ладно, это мы отошли. Это мы с вами складываем максимально широкую картину, чтобы вы, сейчас, встраиваясь, в практику-тренинг, чтобы вы не воспринимали отдельно взятого себя. Кто-то у меня спрашивал: «А к ночной учёбе имеет вопрос знания религии?», а почему нет? Это же знания. Мы должны знать пути к Отцу, это же путь к Отцу. Почему нет? Религиозный путь к Отцу знаем, научный. Гениальные учёные практически всегда говорят, что есть источник жизни, есть Бог, есть Управитель. И Ньютон, и Эйнштейн говорили о том, что есть Бог.

То есть учёные приходили к тому, что есть изначальный Управитель и Создатель всего того, что есть. То есть религиозный, есть научный путь. Даже в 18-м веке умы философов очень увлекала тема первичности веры или знаний. Это ещё 18 век! А мы говорим: «Синтез пришёл и объединил веру и знания». Поэтому в новую эпоху мы сейчас этим живём.

Мы с вами сейчас расширяем восприятие чёткой картины каждого из вас, где мы с вами не отдельно взяты от всего человечества, а в целом развиваемся в глубинах настоящего. Где только вы не воплощались не показывает нам картины будущего не за чем. Это картины настоящего. Хочу напомнить вам выражение Будды: «Если ты хочешь узнать свои воплощения – посмотри на себя в зеркало, и ты увидишь там свою материализованную (скажу по-новому: причинно-следственную) карму. То есть вся твоя мимика, цвет глаз, ни цвет кожи, не это. Вот мимика и выражение лица. Иногда говорят: «На этом лице интеллект отдохнул». Я сейчас утрирую специально: присутствует он или отсутствует и не только интеллект, это одна из частей. Присутствует ли у нас тут (на лице) причинно-следственность. Развивали ли мы в предыдущих жизнях это - лицо показывает, не развивали – тоже показывает. Особенно мимика, когда мы начинаем говорить.

Недавно слушала разговор двух молодых людей случайно, я же в транспорте езжу: «Встретили девчонку, заговорили, ой, лучше бы она молчала, как заговорила, сразу вся мимика пошла на лицо и всё…»

*Из зала: Свет горит, дома никого нет.*

Да, бывает по-всякому, где-то ушёл, пришёл и так далее. Понимаете, опять же в нас множество накоплений сказать, будет скучно, это слово так затёрто уже. Мы проходили множество путей, путей воссоединения с источником жизни – так это раньше называлось. С Богом, как только это ни называлось. Эзотерический путь — это тоже путь познания материи. Материю создал тоже Источник, поэтому это всё есть внутри нас есть в нашем настоящем. Поэтому в картине какой вы сейчас, вот мы сейчас войдем в эту сферу и вокруг вас развернётся голографическая картина. Сфера, где будут фокусировать нам Изначально Вышестоящий Аватар, принёсший нам мудрые знания, о том, что всё пройдёт и это тоже.

Кстати говоря, сейчас не отчаивайтесь, если вы что-то увидите. У нас будут два варианта, где мы будем работать с проблемой и просто с картиной. То есть, есть проблемность варианта, а проблемность иногда, опять же это накопленные наши качества, свойства, то, о чём мы с вами говорили, какие-то устойчивые моменты. Так вот она в древе витийности, вспомните нашу нервную систему, как она выглядит? Правда, как дерево? И через физическое тело, там, на дереве, иногда висят проблемы. Скажете: «Нет. Где-то яблоки познания, где-то не проблемы))», - поэтому настраиваемся на второй этап тренинга, где нам Владыка включит работу с проблемой, где нам точно понадобятся Празнания и какой-то вывод на эту тему. Вывод-решение, именно решение, потому что, если решение будет правильным ваше внутреннее, это не только мысли ваши.

Что такое вообще решение? Как вы думаете, это только мысли?

*Из зала: Частности?*

Да, когда максимум Частностей доступных вам включается в этом решении. Но решение – это волевой эффект. Ну хорошо, в Огне, даже если это ниже горизонта Воли, если вы действуете Огнём и у вас… что такое, допустим, та же огненная мысль или огненный смысл у вас родился? Да он снесёт все нижестоящие не в Огне рождённые смыслы, которые сформировали вам эту проблему. Понимаете, в чём вопрос?

И вот, когда мы входим в Синтез и Огонь, и с Синтезом работаем, если у нас в голове это есть. Синтез пишется в Огонь, Синтез сам по себе не работает, понимаете? То есть ему надо куда-то записаться. Когда мы возжигаемся Синтезом, он уже в Огне у нас, мы действуем Огнём и в Огне у нас рождается даже смысл, решение проблемы. То есть ты как бы одномоментно сложил, как это сделать, как выйти. Там поймёте, либо рассосётся, либо усилится если неправильно, ну там будут варианты, Владыки подскажут, что делать.

Так, у нас тренинг в двух вариантах: первый – это распознание узла судьбы и вариантов его следующих этапов выходов из него, решений в этом узле. Вот мы говорим слово «узел», у некоторых сейчас возникла ассоциация, в которой узел какой-то проблемный, сложный.

Увидьте, пожалуйста, что есть течение жизни, это мы так изучаем, чтоб нам так понятно было. То есть это некая точка, некие важные ситуативные ряды, которые собрались в одном месте. Есть старая пословица: «Пришла беда – отворяй ворота», знаете такое? Одна беда не ходит, обычно их несколько сразу. Если что-то случилось, то несколько сразу обваливается и идёт. Я сейчас в отрицательном варианте говорю, некая такая насыщенность событийных рядов, в которые ты попадаешь и у тебя отрицательных масса или положительных: и то произошло, и то, ух ты! И вот здесь подарок от Отца пришёл и вот тут всё здорово. Это тоже некие моменты результирующие ваши жизни.

И вот, когда они, это есть либо прохождение какого-либо узла, кстати говоря, узлы могут быть как большие, меняющие жизнь, от которых никуда не денешься как мы говорили. Рождение – узел и смерть тоже. Никуда от них не уйти, как ты не крутись, как не вертись, папа родить обратно тебя не может или мама, если ты уже вышел в этот мир, извините. Вот увидьте, это неотвратимость. Как смерть и налоги неотвратимы. Это неотвратимость, но следующие узлы прохождения ты выбираешь варианты. Вот допустим, воплотились вы в племенах, а там нет образования, то есть по судьбе изначально ты попал в племена, где будешь учиться стрелять из лука, бегать с палкой-копалкой вокруг пальмы. То есть там другие узлы, начальное развитие жизни, два узла: родился, умер, ну убил льва какого-то или стал лучшим воином, вождём и так далее, да, увидели?

То есть, если вы воплощаетесь в цивилизованном мире, где есть образование, это тоже ваш узел - среднее, общее образование, высшее образование – можешь выбирать, можешь не выбирать. Узел – это не обязательно сиюсекундное, это может быть десять, шесть лет, понимаете, да? Это не значит сейчас всё вылилось ведро и всё – нет, я про условия. Узлы иногда семейная жизнь. Родственные взаимодействия, с детьми тоже узел, дальше всё равно взаимодействуем, но уже нет такой плотности, понимаете?

То есть переплетённость с родственниками, особенно с детками до 16 лет, эта витийность переплетения — это же узел. Да, ребёнка родили и всё – это узел. Пол ребёнка, понятно, что не вы определяете, это свыше. Вот увидьте, что такое узел неотвратимый, который происходит. При этом рожать или не рожать тоже вариант, проходили, знаем, как оно, тоже много разных составляющих. Иногда душе или единице важно побыть фокусировкой в физическом теле от месяца до трёх, и он проходит какую-то свою причинно-следственную выразимость, понимаете? Поэтому женщины понимают, как это. Здесь индивидуальные всякие варианты, очень индивидуально и чем шире у вас картина мира и мировосприятие, тем шире ваша философскость Синтеза, тем вам объёмнее даётся процесс расшифровки и выбора варианта.

Понимаете, мы выбираем-то варианты. Иногда по прошлым, не знаючи всего этого выбор сделала, потом тебя уже догоняет тебя эта широта, взгляд, и ты уже на прошлое смотришь с точки зрения позиции наблюдателя нынешней, которая включает в себя многомерность, многовариативность, знания законов, действия Синтеза. Мы с вами не один раз говорили, что стандарт это 40, закон ещё ниже, на какой позиции? А Синтез на какой позиции?

*Из зала: На 64*

Ну так Синтез преодолевает закон многократно и стандарт в том числе. Это так, интересно, к размышлению. А вхождение в это придёт с реализацией посвящений, статусов, ну и других компетенций. Понимаете, когда накопится эта объёмность, компетентность, тогда взгляд, восприятие. Опять же, восприятие — это тоже наша Частность, но другая будет. Отчего? От того, что Части получили компетенции и получили возможность посвящений. Из него свет никто не убрал, хотя Огонь и Синтез, но слово «свет» никто не убрал.

То есть в первую очередь нужно… хотя просили Отца убрать слово «свет», а свет даёт что? Ученье – свет. Знания, да? У нас Посвящённый тоже со словом свет и горизонт знания у вас сейчас. Знания – свет, а незнания – это мрак, где ты не видишь, не распознаёшь, блуждаешь во тьме. Посвящённый на то и Посвящённый, как фонарик освещает всё вокруг. Грубо, но тем не менее.

И как там в наших песнях поётся: рядом с ним не надо света, потому что есть более высокие явления, чем свет, ну то есть вот так.

Ну вы знаете, что на Синтезе вам всё ясно, понятно, в том числе из-за эффекта знаний, которые развёртываются в свете. Когда всё видно, ясно, понятно – это эффект света. Мудрость тоже как-то со светом связана, правда?

Ладно, мы так заговорились. Мы сейчас идём практиковать со сферой Провидения, с вашей сферой Провидения. Настраивайтесь на глубину вас настоящего для взаимодействия Сулейман Синтия, Юнона, может ещё там будут, посмотрим по ходу. Значит задача: научиться действовать со своим Провидением, своей частью. Научиться распознавать, научиться делать выбор, научиться решать, ну и видеть, это прилагается, это вторично. Не настраивайтесь на то, чтобы видеть, это мы входим в конкретно в одну узкую стезю. Провидение — это не Видение, это проявленный процесс, это проявление, внутреннее знание, внутреннее понимание, это у вас вдруг раз – и есть. И вы даже не можете сказать как это. Сказать вижу, слышу, тоже так привыкли, чтоб нам орали в ухо, тогда мы слышим. Кстати, уши наши всегда были связаны с Хум. Хум – это Чаша, слух — это четвёртое чувство с чашами связано, четвёртую Часть имеют и по ключу с Хум связано. Да, да, да, поэтому подумайте над этими моментами. Ладно, это Владыка, видимо, отвечает на определённую тему.

Ладно, настроились на грандиозную картину, где вы будете самоощущать, самопереживать. Вас судьбою Отца или вашей судьбою, в судьбе Отца, если хотите. Судьба – это решение, это не что-то неотвратимое. Неотвратимо начало и неотвратим конец и то, только в этой жизни. Здесь помер – там родился, там помер – здесь родился. Всё остальное варьируется.

Ещё раз: мы с вами говорили, что даже узел рассасывается, может рассосаться, если ты сделал какой-то выбор и вошёл в пра, превзошёл себя в чём-то. Здесь нужны очень филигранные явления, чтобы не навредить никому и себе в первую очередь. Авось здесь не получается. Не зря же Кут Хуми говорит это слово, понимаете? У нас ассоциативные моменты, кстати, Юнона всегда говорит: «Э, без «авось» очень чётко.

Итак, внутренне настройтесь, готовы в практику входить? Настраиваемся, настраиваемся, слушаем Владыку Кут Хуми, мы долго встраивались, ещё сейчас доскладываем. Может у кого-то какие-то моменты не досложилось что такое Провидение, картина? Ну это Часть, во-первых, во-вторых, почему мы говорим картина Провидения? Потому что это специфика нашей Части. Она нам даёт глубинное восприятие нас с вами настоящего причем в витийности нестатичности, вот так скажу. Есть статика – когда вот так встал и ты статичен. И вот витийность она не статична и картина она не статична. Есть узел, но даже в нём варианты выхода, понимаете разница провидческой судьбы она как раз-таки в том, что есть варианты выхода. Ну как каждый для себя – внутренний ответ, готовы? Готовы, готовы Владыка сказал готовы, улыбается, ждёт нас.

Лишнее сбрасываем всё, всё выпадает, отпадает всё что нам не нужно, хорошо.

# Практика №3. Тренинг в зале Провидения с АС Сулейманом Синтией

*(00:53:00-01:32:00)*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми разгораемся его Огнём в каждым из нас в данном случае Огнём 42 Синтеза, переходим в зал ИВДИВО в Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 920 Изначально Вышестоящую Пра–Ивдиво. Синтезируемся с хум Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми стяжаем Синтез синтезов Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить каждого из нас на тренинг и реализацию физического явления провидения в разработке в специфике организаций данной части каждым из нас.*

*Вмещаем Синтез Синтеза, развёртываем его Провидение каждого из нас, синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Сулейманом и Синтией, стяжая у Изначально Вышестощих Аватаров Сулеймана и Синтии мираклевое действие провидения, тренинги, углубляем Синтез хум Изначально Вышестоящих Аватаров Сулеймана и Синтии и переходим в зал Провидения. соответственно зал провидения находится в здании Синтеза Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми в этом Архетипе в экополисе просто в их Огне переходим в этот зал. Вспыхивая учителями 42 Синтеза и становимся в зале провидения вместе с Изначально Вышестоящими Аватарами Сулейманом и Синтией и просим их разработки Провидения каждого из нас в тренинговой практики в активации микралеквых действий тренингом разработке Провидения, вот просим и насыщаемся они нам направляют соответствующий Огонь, мы насыщаемся в их Огне эффектом провидческости, в том числе активируя знакомую нам практику миракля, хотя это лишь костыль или помощь нам в Провидение.*

*Мы стяжали тренинг он в себя включает все виды практик, где миракль один и из видов практик, но это как бы просто знакомое нам действо более-менее для того, чтобы включиться в провидение. Попросили, напитались, а теперь скажем так сконцентрируйте взгляд на то, как вы стоите. Мы там Огнём встали на расстоянии достаточно большом расстоянии друг от друга и вокруг каждого из нас начинает разворачиваться сфера Провидение.*

*Перестаньте контролировать своё тело, мы говорили что нужно отдаться течению Провидение, течению действия насыщаться больше, дать возможности смотреть, не контролировать, не делать жёстких движений, ваша задача сейчас идти вот вместе с Сулейманом, Синтией в течение Синтеза как провидение будет действовать поэтому вот просто максимально открывайтесь Огню тренинга поддерживается сейчас и Кут Хуми и Сулейманом Синтией и в Огне тренинга начинаем распознавать, различать сферу провидения, который формируется, разворачивается сама среда способствует вокруг каждого, такой первый шаг распознавания.*

 *Сфера она очень большая, как большая два, три роста каждого из вас, даже в три роста, вы не забывайте, что находимся сейчас в очень высоком Архетипе и стяжания у нас идут поэтому сфера тоже большая, ну то есть поставьте ещё три над собой и посмотрите рост какой, где-то шесть метров да или меньше, около того 5-6, у кого какой рост. Начинаем рассматривать сферу, если сложно просите Сулеймана, Синтию помочь вам распознать саму сферу, её функционал, её значки, какие то записи, голограммки, картинки, чёрточки, вот каждый сейчас сонастраиваясь познаёт Огнём тренинга распознавайте и самое главное не одёргивайте себя, если вдруг что то не то вижу, ой не может быть, вот отдавайтесь процессу, смотрите, насыщайтесь помните, что вы находитесь в Огнях тренинга вместе с Кут Хуми и Сулейманом и Синтией и в Синтезе с Изначально Вышестоящим Аватаром Сулейманом просим нам зафиксировать узел судьбы актуальный для каждого из нас сейчас.*

*И просто выявляется сейчас в Огнях Сулеймана и Синтии попробуйте увидеть ярко сияющий шар, сферу, размер сейчас не важен, именно ярко сияющий шар или сферу смотрим рассматриваем, он не слепит, он просто яркий для вас. Начинайте как бы присматриваться в Огнях распознавая исходящие из него, можно сказать некие линии как линии судьбы и вот взглядом можно сказать, отдаваясь этому течению, на какую линию вот вы смотрите там по итогу произойдет такая точка или фокусировка взгляда, в этот момент раскроется картинка, если вам картинка не понятна вы просите преобразить её в текст. Это вариант узла судьбы, присматривайтесь, распознавайте. Значит напоминаем мы стоим в настоящем, если это ваше настоящее, которое даёт эффект какого-то выбора варианта вот это такой первый вариант, который вы пошли взглядом, пускай взглядом, пускай сопереживанием и расшифровывая, если вам этот вариант подходит вы внутренне утверждаете, закрепляю словом. Если не подходит вы говорите будущие варианты. Кто-то спрашивает можно другие варианты посмотреть? Можно. Действуем. Ещё раз глубочайшее сопереживание Огню Сулеймана, там Синтез знаний здесь расшифровывается Синтез знаний. Празнаниями будем в следующий раз работать, вернее в следующем этапе этой практики, сейчас только Сулейман. Проникайтесь. Если допустим ну вот второй вариант, третий вариант, всё вам не подошло скажем так. У нас по итогу мы ещё будем с вами стяжать провидческую судьбу у Отца, обновляясь, поэтому варианты могут быть ещё более глубокие.*

*Может быть, этот узел завершён вот сейчас Владыка говорит, если вдруг у вас нет вариантов да, то этот узел завершает что-то в процессе жизни, узел, в котором вы находитесь и который вам вот этим ракурсом каким-то, и вы не каким-то, и вы не видите вариантов. Запросите у Сулеймана, вы не видите просто, не хотите видеть или узел завершён, как бы точка на этом, и такое тоже может быть. Значит мы сейчас смотрим варианты этой жизни не следующей жизни, а именно этой.*

*Так, дальше, попробуйте увидеть, что картина вокруг вас двигается как голография. Она двигается против часовой стрелки, фокусировка на второй уже, тоже самое, яркий свет концентрируемся в Огне Сулеймана. Второй узел может быть через какое-то время, но он уже вам сложен, большой, маленький, не важно, но вот он обязательно произойдёт вот в объёмах каких то, это как переломная встреча или отсутствие или ваша реакция, ваше действие, решение вот что то, что должно произойти и теперь смотрим варианты. Раз картинка, два, три, если нет, то текст, если не подходит говорите будущие варианты, смотрим дальше, если подходит утверждаете, закрепляю. Значит ещё тоже вариант этот узел возможен при условии, если вы там что-то закрепили или, но этот узел истекает из предыдущего скажем так. Вот Сулейман некоторым показывает, что вот, если выбрали это движение, то этот узел вариантами вообще множествами раскрылся, если в предыдущем выбрали это этот имеет один вариант или вариациями ну не так богат вариантами имеется в виду. Не уставайте пожалуйста, вот вижу кто там сидит расслабьтесь, нужно насытиться провидческостью Сулеймана и Синтии, доверяйте себе, процесс идёт, вокруг вас сфера, она крутится против часовой стрелки, в ней очень густая атмосфера, в ней есть и картинки, в ней есть глубокая мерность и вы такой какой вы есть, со всей вашей харизмой, это харизма внешней вашей выразимости, это среда, которую вы можете себя вот в различных взаимодействиях сопережить по другому.*

*Знаете такое здесь можно сопережить себя вот в той статусности, мы, кстати, статус стяжали, вы никогда не проживали ранее, в том каком-то совершенстве, в которой в вас не было полноты. Попробуйте настроиться на себя самого в теле Провидение как на некое другое состояние внутри вас самое высокое, самое активное, самое достигнутое вами как некая вершина, поищите вот это внутри вас чтобы не просто там стояли попроживали, было не было ещё тоже от веры зависит, включите веру в то что сейчас Огонь и Синтез по максимуму даёт вам возможность не только сопережить себя нынешнего в объёмах всех ваших лучших и не лучших достижений, в той картине бытия, который вокруг вас развёрнуто и её перспективах увидьте свою значимость, значимость знаний которыми вы владеете, если хотите даже так какой то вот от вас такое в зале идёт такая успокоенность и тишина , нет вот этой какой то радости харизматичного вхождения в Провидение, в провидческую картину судьбы каждого из вас. Вот ищите вот это, вот этот момент и провидение активирует на нас и так картина вращается, дальше она потихоньку крутится, не мы в ней крутимся, а картина против часовой стрелки.*

*И следующий момент мы просим Аватарессу Синтию и Аватара Сулеймана зафиксировать нам какую то проблемную ну или проблемность нашего явления, которое влияет на провидчество, вот то , о чём мы с вами говорили да , некий такой на древе вития жизни некорректный плод, шарик, точка камень, как угодно, если есть, если нашли фиксируемся на него, а теперь синтезируемся с Аватарессой Юноной стяжаем Празнание, заполняемся Празнанием об этой грушке, точке не знаю там слепке направляем Огонь Празнания и выявляем о чём это, у вас может быть одна фраза какая то, качество какое-то или там я не знаю скабрёзность, например.*

 *Там у нас недавно была ситуация работали тоже вот в похожей ситуации скурпулёзность, которая мешала включиться Вере, тоже вполне себе, распознали, а теперь от вас требуется решение на эту тему. Ищите варианты решения, если решение правильное это точка, это комочек, это вот слепок растворится, если не правильное он увеличится, это не значит, что, всё равно следующий шаг то есть, до тех пор, пока не исчезнет. Причём старайтесь, знаете такое вот я вам сейчас достаточно просто расшифровала качеством да, а если углубиться в Празнание даже качество скрупулёзности когда-то было вершиной достижений, но на сейчас, если скрупулёзностью владеет какая0то одна ваша часть и перебивает все остальные, то действует некая такая конкретика без возможности веры, образности там, то есть это чисто материальная характеристика. Откуда она взялась? От учёности, от неверия, от заматерилизованности там и так далее. Смотрите глубже, даже на качество, если это качество. Много раз воплощалась материалистом, одна жизнь верующего не уравновесила, а остался такой вот скрупулёзно требующий ответов и это всё перебивает вам судьбу Посвящённого, судьбу Служащего, вот оно там висит у вас на нервной системе грубо говоря, мешает войти в глубину Веры Изначально Вышестоящему Отцу для того, чтобы распознавать новые знания и жить им. Завершаем этот процесс, сделайте какие то решения, принимайте решения, распознавайте, принимайте решения. Не суетитесь, включайте творческий подход. Завершаем.*

 *И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми и в поддержке Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Сулеймана, Синтии возвращаемся из зала Провидение в зал ИВДИВО 21 Архетипа развёртываясь в зале 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысяч 920 изначально вышестоящей пра-ивдиво становимся пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить нас лучшим опытом взаимодействия и разработанности Провидение каждого из нас, а также просим преобразить каждого из нас и синтез нас на стяжания провидческой судьбы 16-рицы Субъектности Ипостаси у Изначально Вышестоящего Отца. И, возжигаясь, преображаясь этим, также просим у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми преобразить каждого из нас и в синтезе нас как команду компетентных ИВДИВО Дагестан на стяжание провидческой судьбы территории ответственности у Изначально Вышестоящего Отца.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и сонастраиваясь, преображаясь всей компетентностью ею мы переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысяч 985 Изначально Вышестоящую пра-ивдиво становимся пред Отцом синтезируемся с Его Хум, стяжаем Синтез провидческой судьбы каждому из нас, возжигаясь просим Отца развернуть Провидческую Судьбу Изначально Вышестоящего Отца для каждого из нас в 16-рице Аватар-Человека-Субъекта взрастанием Субъектности Ипостасью каждому из нас и синтеза нас. И вмещая Синтез Провидческой Судьбы, наделяемся Отцом, вмещая и возжигаясь 16 видами Судьбы и итогово в 17 явлении Провидческой Судьбою Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца.*

*Заполняясь, преображаемся, в этом Огне у нас преображаются все части и системы, все аппараты, вся наша компетентность. Идёт процесс формирования новых узлов, новых возможностей. Мы впервые в этом Архетипе стяжаем провидческую судьбу Ипостаси-Аватара Человека-Субъекта каждому из нас и синтез нас. И возжигаясь преображаемся.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и возжигаясь компетентностью каждого из нас в активации должностной компетенции, форма сразу поменялась. Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом стяжаем провидческую судьбу территории ответственности служения в подразделении Ивдиво Дагестан и проникаясь Синтезом Провидческой Судьбы Изначально Вышестоящего Отца вот сейчас очень к месту распознать многовариативность, многомерность, многоматериальность, многоархетипичности, инновационность, интенсив, инвариативность и иные явления, знаете такое, территория как большой Экополис Изначально Вышестоящего Отца столицы октавно-галактической Империи - Столица вся Планета, вы одна из территорий столицы и провидческая судьба разворачивается на территорию в ответственности каждого из вас как Должностно Компетентного много архетипически, многоматериально столично, октавно.*

*21 Архетип 21 часть Стратагемия, поэтому Отец ещё и с этой точки зрения, знаете такое архетипически, стратагемически закладывает нам с вами развитие территории Провидческой Судьбою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся каждый Провидческой Судьбою каждого в Провидческой Судьбе Изначально Вышестоящего Отца должностным служением территории.*

 *И в этом Огне, преображаясь, благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми и Фаинь, Сулеймана Синтию, Себастьяна Викторию и их команду.*

*Возвращаемся в физическое выражение в данный зал. Развёртываем эманацию в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан и по территории в ИВДИВО участников практики и в ИВДИВО каждого.*

*И выходим из практики. Аминь.*

Значит, такой взгляд, сейчас максимально расширяем нашу картину восприятия, в том числе или картину Провидения. Вы никогда не думали, что 64 Архетипа с нашими базовыми Частями как-то сопрягаются. Ведь всё во всём. Если мы сейчас с вами находимся в 21 Архетипе, то 21 базовая часть – это Стратагемия, Синтез стратегий. То есть Отец нам вместил сейчас, это специфика 21 архетипа, понимаете. Это Огонь Стратагемический, только он архетипичный, то есть, это огромнейший охват. Поэтому и судьба для территории, понятно, что, понимаете, Отец с учётом Свободы Воли, с учётом свободы выбора, с учётом течений различных и так далее – очень сложная картина, но тем не менее. Это как План Синтеза Отца, только это другой горизонт, это Стратагемический архетипический горизонт провидческой картины, где есть узлы развития, которые фиксируются, причём, знаете, когда фраза была произнесена, что мы пойдём сейчас стяжать Судьбу как Компетентные, ответственные за территорию, я не знаю, вы внутренне прожили или нет, но у вас пошла мгновенная реакция Должностной компетенции на ответственность за территорию. То есть, даже если вы в этих физических телах, а они у нас как Подобие бывают иногда несколько кондовыми, не особо это распознали, то ваши вышестоящие выражения, вышестоящие тела очень чётко сопереживают ответственность и взаимосвязь каждого из вас с территорией. Это к тому, к Ткани Жизни, где мы тесно вплетены в явление территории, и эта тесная вплетённость позволяет каждому из нас Отцом разворачивать Судьбу территории. Увидели? Вариативность всегда была, есть и будет, как Отец видит развитие территории.

Но самое главное, что нам здесь надо было увидеть: вы же помните, что наша планета является Столицей Октавно-Метагалактической Империи Синтезфизичности. Наша планета вся – столица всей Октавы, Империи. То есть это очень высокое звание, не просто Отцов-Матерей здесь растят, но мы, по большому счёту, растём здесь столичными. Кто такой «столичный гражданин»? Столица имеет свой Кремль, имеет своих управленцев, столица всегда несёт в себе управленческие характеристики, правда. Столица даёт направление развития, а это значит, что Отец включает, в том числе, во всех этим характеристиках, в разных мерностях и так далее направления развития. Да, мы ещё только растём, мы ещё только в начале находимся этого пути, на миллиарды лет рассчитанного, но, тем не менее, Отец закладывает уже сейчас эти возможности. Со стяжанием нас!

Если, допустим, вырубились в практике – не переживайте, практика шла в любом случае, Сулейман с вами работал, Синтия работала. Глубину восприятия, мы, конечно, учимся этому. Можете ходить, знаете такое, Залы Провидения есть везде, во всех Экополисах и Зданиях Синтеза Кут Хуми, пожалуйста, можно даже ходить соответственно к Сулейману, здания Сулеймана есть в разных выражениях, в разных архетипах, но лучше ходить с Синтезный мир, там, где Экополис Кут Хуми, там же есть Здание Сулеймана, Здание Синтеза, зал Провидения, пожалуйста, куда выйдите, можете пробовать, расшифровывать, это очень интересно. Почему? Потому что нам даётся право сделать выбор, нам даётся право санигилировать что-то, увидеть и растворить. Вот я, допустим, у меня тоже неожиданный вариант был, когда работали с древом нервной системы, я не ожидала такого. Сначала так - нет, не получилось, со второго раза, допустим, получилось, не знаю, как у вас. Ну, во всяком случае, это интересно для внутреннего развития каждого из нас, применяемся.

С этим, тренинг по Телу Витиическому и ИВДИВО-телу Знаний – это у нас будет завтра. Задача нам – усвоить то, что мы сейчас стяжали. И нам ещё надо с вами сложиться на стяжание 20-рицы Ипостаси-Посвящённого. Почему? Если мы завтра будем настраиваться и завтра будем входить, собственного говоря, в Новое Рождение, Новое Рождение без 20-рицы невозможно, почему, потому что 20-рица фиксирует собою, соответственно у нас даже прописано с Ядрами Синтеза Цельных частей, то есть нам с вами нужно будет в это войти и в это встроиться. Опять же, как мы воспринимаем 20-рицу? Смотрите, понятно, что они прописаны – мы можем посмотреть, но самое главное, что для Нового Рождения, если вы заметили, один Синтез у нас Второе Рождение, другой Синтез – Новое Рождение. Вторым Рождением мы входим в 512-рицей, а в Новое Рождение мы входим 20-рицей, где 20-рица охватывает своими Ядрами Синтеза всю Материю, вернее весь Архетип. То есть, у нас количество частей 20-рицы равно количеству видов организации Материи Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа. Сложили это знание или для вас это информация? Вот это Новое Рождение.

*Из зала: В архетипах рождаемся.*

Мы рождаемся, у нас, смотрите, у нас получается, сначала мы входим в Образ Отца 512-рицей, а потом мы входим в Новое Рождение, да, 20-рицей. То есть, практически у нас две практики в одном архетипе двумя Синтезами. Да, получается, Второе Рождение 512-ричное и Новое Рождение уже 20-рицы в объёме всей Материи, совершенно верно.

*Из зала: Как там организоваться этим?*

Да, то есть мы месяц усваиваем, входим в это, а второй месяц мы с вами получаем вот эту плотность Огня для того, чтобы Архетип в нас звучал. Мы сейчас с Компетентными общались насчёт взаимодействий в наших Зданиях. Вы же знаете, что Здания Подразделения – 34 Архетип, но оно идёт, несёт собою Синтез 33 Архетипов. И соответственно и Ядро Подразделения, и Ядро вашей Организации, где вы служите, оно несёт внутри себя синтез-33-архетпичность. И для того, чтобы в Столп Подразделения, а Столп Подразделения не только в Здании находится, он идёт сквозь все Архетипы по Зданиям Кут Хуми Экополисов нашей с вами ответственности, доходит до Физики, то есть он синтез-архетипический. И соответственно в 34 Здании, сейчас вы поймёте, к чему мы это говорим, в Здании 34 архетипа в Ядре Организации находятся, можно сказать, слои Синтеза разных Организаций разных Архетипов. Понятно, да. Но максимально сильный, конечно, почему, потому что там Синтез находится. Мы общались, осмысляли эту тему, и один наш Компетентный говорит: да, я же могу возжечься своей Должностной компетенцией, сонастроиться на Ядро Организации, увидеть в нём концентрацию синтез-33-архетипически, сопрячься в соответствующих Огнях, и тем, что, у меня же тоже Ядро, сейчас я же Служу в 34 архетипе, значит, Ядро у меня несёт тоже Синтез 34. Если я Ядром Должностной компетенции в синтезе 34 Архетипов взаимодействую с этим Ядром, где тоже есть слоистость, то получается выплеск Огня Синтеза 33 Архетипов, вхождения в Столп соответственно вниз, и этим самым идёт насыщение Синтезом, Огнём и насыщение Столпа. Вроде бы, да, всё правильно, мы сложили, да всё так работает. При этом другой Компетентный говорит: ну, хорошо, это мы углубляемся, хорошо, а если у меня по архетипам нет стяжаний. Вы сами знаете, что мы сейчас первые 3 архетипа идём, осваиваем, где каждый Синтез из 64 даёт нам Второе Рождение, Новое Рождение – этого ещё у нас внутри нет. Как я могу качественно развернуть Огонь этого Архетипа, если мне его нечем разворачивать?

*Из зала: Если нет 20-рицы.*

Да, если нет 20-рицы, понимаете. Нас Отец одновременно развивает по нескольким направлениям, то есть он даёт максимум, максимум Ядро, максимум Ядро Должностной компетенции, в нём Синтез этих архетипов, а реализовывать-то мы можем тем, что внутри нас есть, что внутри нас стяжено, что внутри нас работает, что внутри нам разработано. И согласитесь, что если вы делаете эти практики, я надеюсь, что вы делаете практики ежедневные, то и сопереживаемость Огня, и вот эта глубина мерностная и утончилось распознание различных Огней, взаимодействие с телами идёт совершенно другое, то есть они растут, мы это видим. Включайтесь, включайтесь в это, вы на меня так смотрите, как будто формально всё делаете. Даже если у вас вот тут, в голове сложилось, что вы формально делаете, ваши части растут в Огне, потому что это Его решение - они будут расти. **Ваша задача – выйти, встать на сцену, отдать то, что вы стяжали, вместе с ними синтезироваться – отдать человечеству, всё**. Как вы это делаете? Вот, смотрите, как – это ваш вариант, а узел, он, понимаете, это же решение Отца, это Суд Отца, это Судьба для вас как для Компетентных – это Судьба – делать практики каждый день, это ваш узел. Как вы делаете: формально, абы как, забываете, никак, читаете… Желательно не читать, желательно выучить алгоритм и по алгоритму идти и каждый раз у вас будут разные проживания, разные состояния, разные углубления – это очень хороший опыт для ИВДИВО и для каждого из нас. У нас кратно просто усиляется видение, слышание, сопереживание Огню. Почему? Представьте, сколько это 65536 на 3, да, у нас вот это количество сразу нам приходит, а ещё и синтезе трёх Метагалактик, мы с вами уплотняемся Синтезом и Огнём, вот это наше подобие, благодаря тому, что мы с ними взаимодействуем, не только мы им отдаём, Отец нами отдаёт, но и они нам свой опыт отдают: опыт ипостасности, вот там что стяжали, какую стяжали там профессию? Опыт трансвизорности, трансвизируемости.

Мне один наш Служащий рассказывал: когда стяжали Воинство ИВДИВО, по-моему, первая или вторая практика, он говорит: а что это Воинство ИВДИВО, а Меч кто будет стяжать? Воинство стяжали, а как Меч, а Путь как не стяжали? Он рассказывал: а у меня это включилось, я смотрю, мои Трансвизоры, вот именно Трансвизоры включились ярче всего на Воинство. Понятное дело, такое прямо от них я приветствие прожила с этими Мечами, они приветствуют, я, говорит, вот это команда! Вот это классно! У неё было такое открытие, говорит, представляешь, как среагировали Трансвизоры?! Тем более что Трансвизоры-то мы стяжали ещё раньше в Метагалактике, они давным-давно были, сейчас уже просто дальше идут процессы. Поэтому каждый раз никто не отменяет какие-то добавочки от вас в стяжаниях, правда. Есть алгоритм, а дальше соображаем, чего и как, какие виды Синтеза там ещё могут быть, а не только вот это. Поэтому всё это настолько интересно развивает нашу с вами жизнь в многомерности. Знаете такое, не когда-нибудь потом, а здесь и сейчас. Помните, мы говорили, как Компетенции работают? Если нет Устремления – в Компетенцию не войдёшь. Пятнадцатая позиция, из чего строятся Компетенции, она как забор, через который не перелезть, если у тебя нет устремления. Она вот эта защита от дурака. То есть, ты копишь свойства, качества, навыки, ты можешь вечно болтаться в этих накоплениях, но если у тебя нет устремления стать и быть Компетентным по-настоящему, не по названию, стать и быть, то не стать без Устремления, вот это основополагающая позиция. Хотим или не хотим этого? Ну, извините за это слово, желаю я этого, стремлюсь я к этому, быть этим, зачем мне это надо?

Недавно тут общаюсь с дамой, которая лет 7 в Синтезе, среднего возраста, скажем, и она рассказывает, как она познакомилась с кем-то, и говорит: вы знаете, я Философ Синтеза. Вот, познакомилась и говорит: а я вас могу научить, я могу рассказать, чем я занимаюсь, вот это так, а вот это так, но я же этим расту, посмотрите, то есть она умеет себя держать и для неё это ценно. Вот я сделала вывод, когда общалась с ней, что для неё ценно то, что она занимается Философией Синтеза. Вопрос: ценно ли для нас с вами, вот мы сейчас о Компетенциях в том числе, есть ли ценность у каждого из нас в том, что мы занимаемся Синтезом? Подумайте на эту тему. Это, в том числе, к узлам Судьбы, и иногда на этой ценности мы где-то так проходим хорошо, а когда для нас это не является такой ценностью, мы где-то скользим по узлу Судьбы не как Философ Синтеза, а это профессия, которую куда, мы в Синтезтела стяжаем, да, и тоже насыщаемся этим, а как просто человек, да ещё и пятирасовый, и тут такая гора возможностей на тебя сваливается, смотря как проходишь узел. Понимаете, я сейчас об этом. Это необходимые ценностные моменты, которые помогают нам не просто скользить по узлам Судьбы, или идти по Судьбе. Эффект потерянных возможностей, локти, знаете, когда кусают? Это когда узел прошёл не так, как мог бы. А вот это «мог бы» нам даётся Синтезом. Понимаете, вывод о ценности мы делаем сами. Вроде бы всё естественно, ну, пришли на Синтез, ну, там, сижу, что-то знаю, что-то не знаю, но по сравнению с обычным человеком, знаете, среднестатистический человек, который окружает нас, вообще понимание того, что такое Философия, что это практика в новое время, а не только рассуждения на тему. Это ещё и практикование, что Философия – это практическое применение, в первую очередь, что ни одно направление не развивается без философских основ. По большому счёту, это так, потому что Философия даёт цельную картину мира и без неё очень сложно развиваться. Вон, идеологию ищут, находят, всё пытаются сейчас объяснить, в каком мы строе живём, пост-капиталистический строй никак не могут описать и объяснить, а это, в том числе, философский подход.

То есть, для нас где-то есть такая разделительная черта между Философией и Синтезом, которым мы с вами занимаемся или вообще философскостью как таковой и практической жизнью. Понимаете, это какие-то выводы из нашего взаимодействия с Судьбой, с Судьбой Провидения. На самом деле, это цельная картина и вопросы ценности – это выводы каждого из нас, которые результируют нашим поведением. А наше поведение – это и есть наша статусность, верно, мы сейчас Статус с вами стяжали. И, соответственно, статусность опирается на ценностность, которая внутри нас есть. Так вот, ценно ли нам то, что мы занимаемся Синтезом? То, что вы называетесь Философами Синтеза для граждан? Называться – это одно, понимаете, это не значит кичиться или как-то там, вопрос внутреннего состояния. Вопрос – действительно ли это вам нужно? Вот мы спрашивали: зачем тебе нужны Компетенции? Зачем тебе нужен Синтез? Так углубимся, зачем тебе нужен Синтез? Ты в жизни развиваешься этим? Для вас это целый отрезок Судьбы! Вот вы сколько лет в Синтезе – вы же в Судьбе своей находитесь, правда. Это же решение Отца вместе с вашим решением, что вы сюда приходите, вы здесь служите, верно. Дальнейшее ваше в этом всём, ценность ваша в этом всём. Как мы этой ценностью заинтересовываем окружающих? Как наши там шутят: общаемся, общаемся, у нас там есть пара Служащих, которые занимаются, у них своё направление – целительство. И они шутят и говорят: вначале исцеление, а потом всех на Синтез. Склоняем к Синтезу, как они говорят. То есть, они видят ценность Синтеза, понимаете, и живут. Живём этим – не живём этим, знаете, если есть ценность, значит, ты этим живёшь. Это внутри тебя фиксируется как некая твоя статусность.

А чем мы статусны окружающему миру? Чем мы статусны, какой у нас статус? Мы тут о знати вспоминали, говорили, знать – это аристократы, они много знали, да. Благородство, обычно это свет, «ваше благородие», помните да, вот это? Аристократическая знать, слышите, да, звучат слова «свет», «знание», «благородство» и так далее. Для них это было ценно и для территории это было ценно, для людей это ценно. А как мы сложили среду, чтобы мы были ценными? Понимаете, «Философ Синтеза», мы ценны сами себе, в первую очередь? Статусность, где, статусность в этом?

По большому счёту, пока мы не научимся говорить, говорить, это тоже очень важно: качества, свойства, компетенции, особые выражения их в каждом из нас. Кто-то своим языком, своей сердечностью, какой-то открытостью, пассионарностью выражает эту статусность ценности Синтеза. Мы неповторимы, вопрос в том, чтобы она была, и чтобы она проявлялась и звучала вовне. И это тогда и есть, в том числе, реализация Провидческой Судьбы, которую дал Отец. Если Отец видит развитие Планеты как Столицы Октавно-Метагалактической Империи Синтезфизичности, Октавная, заметьте, это же объём многих метагалактик. А мы с вами территория этой Столицы, и Отец закладывает Судьбу. Значит, от каждого из нас как Компетентного с учётом этого Синтеза, которым мы стяжаем Статус сейчас, требуется ценностная статусность выражения вовне того, что даёт Отец, того, в чём мы с вами Служим, правда? Ну, согласитесь. И на сейчас, опять же, как мы это с вами реализовываем? Все по-разному. На сейчас у вас стоит задача. Вы знаете, что любой курс Синтеза – это концентрация Отца на территории. Это преображение территории, это насыщение среды территории по-другому. Я вам неоднократно рассказывала, как менялась территория с учётом, да, я приезжаю, уезжаю - я вижу разницу, вы живёте – вы не видите. Каждый раз я приезжаю - что-то вам новенькое фиксировала. То есть, это видится, территория меняется – прекрасно! Вопрос теперь, знаете, интенсива. Как каждый из вас что ценностное в Синтезе отдаёт, чтобы команда прирастала, тем больше нас Отцом на территории – тем больше Отца на территории, понимаете, да. Чем больше в нас Ядер Синтеза, Ядра Синтеза чьи? Отцовы. Значит, больше Отца на территории. Чем больше Ядер Компетентного, тем больше качественного выражения Учения Синтеза, так скажу, на территории. Понимаете, да.

# Провидение.

То есть, вот этот момент, пожалуйста, задумайтесь, - это результирующий момент стяжания нашей с вами Провидческой Судьбы. И чтобы она у нас реализовывалась так, как видит Отец, а Отец всегда даёт варианты, да. Есть максимально высокий, вот, в максимально высоком в осмысление Компетенций, пожалуйста, не только статусная ценность Синтеза, но и Посвященческая ценность Синтеза, но и Полномочия Совершенств, да, у нас фиксируются у Владыки, и Ивдивость и так далее. То есть, в любом выражении Компетенции должна звучать ценность. Ну, вот так себе внутренний вопрос задайте, это может быть даже вопрос на ночную учёбу. Знаете, это, во что ты веришь – ни во что, кстати, вопрос веры у нас же тоже здесь. И ещё раз, смотрите, задача такая, **задание по Провидению: нам с вами нужно за месяц, вам нужно за месяц насытить Части Провидческостью, иначе нам просто нечем видеть.** **Сулейман Синтия, всеми Частями возжигаетесь, просите насытить для того, чтобы вот именно включить вот это видение, провидческость.**

Значит, как? Если очень просто, мы с вами уже расшифровывали эти варианты. Провидец – я провижу будущее своё, в целом картину. Опять же, **самое высокое определение Провидения – это ваши отношения с Изначально Вышестоящим Отцом, это глубина взаимодействия в Его решениях по нам.** **Если Отец даёт нам максимум Провидческой Судьбы, то в этом максимуме мы должны быть Компетентными.** А мы говорили с вами, что Компетенции, чтобы они не были пустым звуком для нас это, прежде, всего, наше внутреннее, что мы себе сложили. Вы даже иногда не видите, что у вас это есть, что вы это выражаете, что в вас звучит эта статусность, а иногда просто её и нет. Вот мы сколько синтезируемся с Аватарессами, допустим, дамы, да, вот, Аватаресса нами выражается. Ведь Аватаресса, когда нами выражается, это выражается - не только Огонь эманирует, Огонь эманируя, несёт же ещё какие-то записи Синтеза, они затрагивают в нас какие-то качества, они растят в нас эти качества. Какие качества? В том числе, если мы говорим об этой ценности, обратите на это внимание. Вы находитесь в отрезке вашей Судьбы сейчас, вы находитесь в Синтезе Отца, это отрезок Судьбы. Как вы к нему относитесь? Это очень важно для перспектив будущего, ваше отношение для перспектив вашего будущего, не важно, в этом виде Материи, в вышестоящем виде Материи. Иными словами, мы вот этим отношением закладываем себе вот это самое течение перспектив, понимаете.

То, что Отец дал Стратагемию, это одно, для территории сюда будут притягиваться те, на эту территорию, которые будут соответствовать Провидческой Судьбе Отца в её максимуме, в минимуме и так далее. Никуда это не денется. Вопрос к каждому из нас: насколько мы как Компетентные видим, что от того, как мы сложили нашу Компетентность, пусть нашу статусность, нашу ценностность, не я такой ценный, великий, а Синтез, которым я владею, которым я учусь, о котором я знаю, где я могу сложить или выразить какие-то философские подходы, я не говорю сейчас о парадигмальных, Философский синтез, Научный Синтез, вы все Учителя Синтеза, да. Но хотя бы какие-то элементарные учёностные базовые подходы, не научность, а учёность, как мы говорили. То есть, я знаю терминологию Синтеза, я могу объяснить по Синтезу что, где и как, понимаете вот это. Тогда я Учитель Синтеза, когда я ориентируюсь в знаниях Синтеза, которые есть. Вот эти моменты, они очень важны для дальнейших перспектив формирования узлов и так далее.

Итак, чему мы с вами научились? Сейчас мы вернёмся к этой теме, сейчас Владыка вам включает итоги практики, видимо. Значит, чему мы научились сейчас? Мы научились взаимодействовать сейчас, то есть Владыка дал и Аватар Синтеза Сулейман дал нам возможность сопережить, во-первых, Зал Провидения, во-вторых, Сферу Провидения, увидеть, что Сфера двигается, не мы в ней крутимся, а Сфера двигается. Когда мы стоим в центровке, у нас включается, ну, если хотите, весь объём харизмы, выработанной нами в веках. То есть, я такой, какой я есть в многомерности в разных константах, в разных фундаментальностях, которые сложены мною. При этом я стою какой?

Мы сейчас фиксировались как Учителя 42-го Синтеза максимальным выражением, но Учитель – это ещё и Ипостась, это ещё и Служащий, это ещё и Посвященный, это ещё и Человек. И это только четыре, если ниже посмотреть, то там ещё восемь. Мы же с вами на десятом Синтезе, тоже надо учитывать. Поэтому мы свами стояли сейчас в максимуме накопленных возможностей в сфере Провидения. Различали, работали, включались, понятно, что только начало. Применяем это.

Значит, мы увидели узлы, которые могут высвечиваться яркими лампами. Кстати, когда мы вернулись на физику, от нас такая яркость исходила! Я не знаю, вы видели или нет, но я даже физическими глазами глаза открыла, я физически видела яркость такую, физические узлы нам показывал Сулейман. Такой ярко-белый свет от каждого из вас эманировал, когда мы отдавали на территорию в том числе. Так вот, работа с узлами раз, различение вариантов, работа с вариантами, видение этих вариантов, влючение-невключение, поиск новых. Это не значит, что их только три, их не только три, их может быть много, понимаете? И сегодня – так, а завтра может быть по-другому от одного сказанного вами слова!

У нас есть очень хороший опыт. Он описан в различной литературе, и в кино это снято, и в разных, скажем так, опытах Человечества есть, что один выбор, одно решение может чашу весов сдвинуть вплоть до Армагеддона, его уже не будет, но Армагеддон маленький, уже только в жизни одного, отдельно взятого человека. Такой маленький армагеддончик.

Поэтому, от нашей компетентности, выражаемой частностями, от внутренней воспитанности, от вышколенности, о которой мы говорили, во многом перспективы складываются по-разному.

Итак, это узлы и некие тяжести, скажем так, то, что мешает. Узлы узлами, они светятся, варианты есть, а есть еще что-то. Вечно ко мне на погружение приходят и говорят: «Давайте уберем, что мне мешает. А что тебе мешает? Не знаю, что-то, но мешает. А чему мешает? Не знаю, но чему-то мешает» Мы начинаем узнавать, знать, где мешает. Вот у вас теперь есть очень простой вариант – к Сулейману, Провидение. Найти какой-то там некий слепок, некую концентрацию, может быть тенденцию вашего поведения, которая складывается из множественности вводных как предыдущих, как вами сложенных, так и во взаимодействии с вами других. То есть, вы понимаете, есть некие моменты, такие как, например, я уже больше двадцати лет этим занимаюсь и в начале самом у меня была встреча с Компетентным, скажем так, физическое тело которого болеет болезнью кожи.

Когда мы с ним погружались, выяснилось, что он воплощение одного из святых, которому молятся об исцелении. И его Дух на себя берёт все, что он перерабатывает. Куда Духу сбрасывать физику? Он помогает, и куда? - на физику. Вот вам пример почему, что в чём. То есть это некое такое, им же принятое решение действовать. Брать на себя грехи Человечества, скажем так. Это один вариант. Ещё вариант из погружения расскажу. Давно это было, в самом начале, ещё архангелы с нами работали. Значит, заходит погружающийся в свой дом, а у него там нечисто, скажем так, во всех смыслах. Он тогда зовёт одного из архангелов. Архангел пришёл, он видит его, я вижу, что архангел пришёл, мы оба его видим, на то время мы с ними дружили, с теми, кто восходил. Это было начало двухтысячных годов. И погружаемый лежит и говорит: «Я прошу архангела, называет его имя, чтобы он мне помог убрать, почистить дом мой». Я вижу, что делает архангел и погружающийся лежит и начинает хихикать. Знаете, что сделал архангел? Тряпку ему дал. Юморист, убери сам, называется.

Понимаете, с одной стороны, это говорит о качествах человека, которые с одной стороны привык просить: «Сделайте за меня, дайте мне». Вот это. А сам что ты сделал? И другой вариант, когда грехи мира возьму на себя – это внутреннее решение было. Это решение Духа даже было. Мы не знаем причин почему. Может быть, Дух так восходит, понимаете? Тут нельзя говорить плохо или хорошо. Это состоялось. Но на тот момент этот процесс переключения на другой – это такой жесткий узел в данном случае. Это, возможно, и решение Отца на это тоже, мы не знаем всех деталей, я имею ввиду про болезни кожи. Кожа – это слово Отца, молитва – это слово Отца. Понимаете, да, почему кожа? Молитва об исцелении идёт через слово Отца, поэтому на кожу идёт это состояние, постоянный сброс, сброс, сброс там частичек кожи и так далее. И происходит то, что каждая частичка отрабатывает или берёт на себя какую-то молитвенную просьбу скорбящего. Скажем так. И это всё тоже судьба, провидческая судьба, которая сложилась из решения Отца и выбора человека так или иначе. А мы с вами получаем удивительнейший инструмент сейчас: изменить. даже узел можно будет рассосать, сколько он будет рассасываться это тоже вопрос выбора. Иногда бывает очень жестко: до изменения самого себя и своих каких-то установок, привычек и так далее. Вот мы знаем философскую, старую, древнюю фразу: изменись сам…так это самое сложное. Это самое сложное – изменись сам. Мы в зоне комфорта и выгнать нас оттуда…

Поэтому Синтез дает нам возможности, но Отец не надзиратель с палкой, чтоб нас как-то гнать и чтоб мы там резко преображались, резко менялись. Все идет плавно, возможностями каждого из нас. Готов – прошел, не готов – ногу сломал, руку сломал, не дошел, не доехал. Знаете сколько у меня было вариантов на погружение не могут попасть, кругами ходят, не могут адрес найти. Так и не находят иногда, не доходят просто. Вот он здесь находится, но он не может ни дверь найти, ни здание найти. Но это не вас касается, в другом городе у меня просто атас был. Люди просто не готовы, просто не готов был преобразиться. Поэтому, пожалуйста, сделайте какие-то выводы на счет того, что компетентность ваша или стремление или устремление стать таким, регулирует перспективы вашей судьбы. Понимаете, да, о чем? Вот вам Провидение.

Вы получили сейчас инструмент, который с условием глубины его применения даст вам возможности не в веках меняться, и не в веках менять свою судьбу, а все-таки видеть и преображаться. Ну, допустим, вот мой опыт сейчас в практике, я не ожидала там почему из-за чего и что это такое. Есть вопрос внутреннего развития и вдруг Празнание мне дало возможности там сообразить, и я сообразила, что с этим делать, до этого я не могла сообразить ни через погружение, там другое открылось у меня. Близкое, но другое все равно. Там отработалось в погружении на эту тему у меня, я погружалась специально, но не было продолжения, а здесь я увидела, как точку поставить в этом моменте своем. То есть вопрос только в нашей дееспособности, в вере, кстати, в том числе, да? Увидели? Запомнили, что для того, чтобы расшифровать, даже если вам сложно было в этой практике, вы не видели или вырубались и так далее, то это сложно было частям расшифровывать. Части не насыщены Провидческостью. Ещё раз. Провидению нужно доверять. Оно может войти в ступор, если вы выйдете и скажете: «Хочу увидеть результаты именно этого, что будет у меня. Что завтра со мной произойдет. Или я планирую переехать, или я планирую купить квартиру, ну или что-нибудь». Вышли, ну-ка, именем революции покажи мне, если идете в одной линии, Провидение стопорится и не показывает, понимаете? Эта часть у нас такая, не скажу, что она нежная, но когда мы ею насыщаемся, открываемся, тогда она открывает нам что-то. Когда мы стали: «Хочу знать, что будет завтра», - не работает так, увидели? То есть в неё надо погрузиться, расслабиться, попросить показать нам узел и его варианты и показать какую-то проблему, в судьбе допустим, которая мешает, допустим выходу на другой уровень развития. Мы иногда даже не подозреваем, что нам мешает. Где-то следствие находим, но что-то не видим. Как как это нащупать, где это увидеть, да? А вот судьба тебе раз – и сфокусировала и показала это.

Теперь, ещё такой момент после практики. Мы никогда не стяжали раньше провидческую судьбу в двадцать первом архетипе. О чём это говорит? Это говорит о том, что мы получили судьбу Синтеза двадцати одного архетипа. Попробуйте это как-то осмыслить. Ну сейчас вы скажете: «Ну мы же аж в тридцать четвертом!» - ага, да, ядром. Ядром и ядрышками 512-рицы мы там. Да, здание есть, здание нам дает устойчивость, мы туда вышли, все…но. Понимаете, что развёртывание жизни, судьба, в том числе и жизнь, служение, все шестнадцать реализаций наших с вами — это совсем другое. Поэтому, дойдем дальше, понятно, что там будет четвертый курс, вы там тоже что-то отстяжаете План Синтеза, Синтеза Отца, который идет на территорию, это ещё более высоко. Скажем так, Провидческая судьба – это детализация Плана Синтеза Отца, который вписан в ваше подразделение с точки зрения 34-го архетипа. Можно так выделить, но опять же, в любом случае, если индивидуальная провидческая судьба – это всегда координация вас и Отца, ну решение вас во взаимодействии, то судьба территории – это координация Отца и всех живущих на территории. Понимаете, вариативность какая? То есть это очень вариативно, но все равно узлы остаются узлами. И «даже если один святой есть – спасу». Помните такое? Даже если один Компетентный качественный есть, то какой-то узел, который наработан множеством, может быть одним рассосан. Понимаете, о чём я? Распаян, растворен, аннигилирован. Даже если один будет качественно гореть Огнём, Синтезом разных архетипов.

Понятно, что сейчас Человечество живёт в каком архетипе по своим качествам? В первом архетипе, но не в 33-м, первый входит в тридцать третий как Часть. 33-ий включает это в себя, но по качеству туда ещё очень далеко. Ещё мы растем, растем в этом, растем уже сейчас, не буду говорить далеко, происходит это все сейчас, но я к тому, что коллективное решение, коллективное какое-то состояние формирует узел для территории, понимаете? И даже если один входит, стяжает Начало, Основы стяжаем, Права, зачем это всё? - дает другую свободу, дает глубину. И когда мы свами качественно растем, почему растет территория? Да узлы просто уходят те, которые не дают взлететь над суетой. Вот всё, только так и не иначе, или харакири или голова с плеч, понимаете? Ну вы сами знаете, что есть ряд догм, которые просто тормозят развитие. Не плохо, не хорошо, когда-то это было хорошо, когда-то … опять же, по свободе. Ну а территория, а вхождение в инновации? Или нам не надо никаких инноваций? Нам не надо здесь город-сад, нам не надо здесь инновационные технологии, да? Почему? Потому что мы привыкли к другому, я об этом, а если мы свободны, нам открываются совершенно другие возможности.

Вот вам провидческая картина от каждого из нас, особенно от Компетентных Служащих зависит и среда, и узлы. И лучше пусть они будут отцовскими и развивающими, хотя слово «развитие» … иногда надо сначала пройти через амплитуду падения для того, чтобы войти в развитие. Поэтому всё очень индивидуально для территории в том числе с учетом культурных, с учетом предыдущих накоплений. Это очень так сложно, ну это для нас только, для Отца это просто. Что такое число для Отца? Это материя, он просто все это увидел, сложил, отстратегировал это все, дал возможности, ну а теперь ждём-с, как территория, как люди... И всё равно, как бы то ни было, все равно Отец нам даёт и даёт, и продолжает поддерживать, и мы развиваемся, и идем дальше, правда? В минуты горя, горестного уныния на тему собственного развития вспоминаете, что Отец развивает каждого из нас. И незабываем о служении, о том, что нужно что-то с территорией делать, в смысле не что-то нужно с ней специально делать, а как-то сложить так, чтобы концентрация Отца на территории была выше, больше Синтезами, курсами Синтезов, правда? Вот и привлекаем дальше. Сейчас какой там у вас идёт, 13? О, уже пора новый начинать курс. Обычно шесть прошло или восемь прошло, следующий начинаем. Знаете, когда Волна Синтеза, когда на территории идёт, вот два Синтеза хорошо, детский был, три Синтеза хорошо. Сейчас этот тоже закончится, наш тоже с вами закончится, там полгода осталось нам. Включаем новый курс.

Очень хорошо, кстати, выстреливает, мне рассказывали там, и сочинцы рассказывали, и у нас сейчас идет работа. Сочинцы в библиотеке выступали, там пригласили их как философов Синтеза, представилась, рассказала, 16 человек, даже практику, говорит, сделали. Кто-то захотел остаться, кто-то нет, все оставили данные какие-то. То есть это библиотека пригласила. Но в библиотеке нужно было представиться и достойно рассказать. Тема очень простая. У нас, допустим, клубная деятельность, у нас есть день выходного дня, мы приходим, с гражданами приходим и мы там читаем лекции, там темы разные, очень простые, опять же, связанные с философией, приглашаем тоже. Сейчас там собрали команду, то есть процесс приглашения. То есть, пока мы не выйдем не только внутренне, но и внешне во вне, команду собрать, как бы можно… вы знаете, как вы своих знакомых приводите сюда, и да, мы знаем, каково это, как это «хорошо, весело, легко». Вот. То есть люди, которые просто ищут, вот в клуб приходят, в библиотеку приходят, ищут, знания ищут, правда? То есть надо идти туда, где есть ищущие. Если в эзотерических школах они уже нашли, то в клубах и библиотеках они еще ищут. То есть можно отдавать. Мы нашли эту фишечку и делимся с вами. Ваша команда, да и сочинцы, хорошо, я смотрю

*Из зала: У нас библиотеки полупустые сейчас.*

*Из зала: Позволю себе не согласиться: у нас в библиотеках есть люди, там категорически отказываются, я понимаю, что надо это делать, там собираются писатели, журналисты, может один кто-то...*

Ну подождите. Один важен для человека, понимаешь?

Надо с администрацией заключить какой-то договор или предложить

*Из зала: Подходы есть к библиотеке.*

Это еще не договор. Желательно не абы о чём говорить, желательно темы представить. Вот от нас клуб потребовал темы, мы написали темы. Очень простые, вот у меня была тема: «Планета – это план это…». Пришел человек, думал я буду рассказывать про астрономию, свои ассоциации. А потом познакомились с философией Синтеза. А речь шла о планете. Знаете, кстати, как «планета» переводится с древнегреческого? Как красиво переводится с древнегреческого «странница», «странник». То есть, мы с вами все, как дети планеты странники в поиске, в осознании, в освоении, в осмыслении. Вот от этого оттолкнулись и там до антропного принципа дошли, как развивается, все отлично. Владыка дал ровно час с концентрацией куба Синтеза ИВДИВО территории тем, кто пришел. Ну и мы там взяли обратную связь, у нас там будет 26-го подготовительная встреча Синтезу. Так у нас уже не первая встреча. То есть очень простая тема, когда вы начинаете готовиться, углубляетесь в неё, вам такие перлы приходят, то есть находятся. Это же интересно, даже вам стало интересно, правда? как это «странник». То есть, мы все как её дети тоже странники. «Странник мой дорогой…» Почему у нас это слово вызывает какую-то ассоциатику внутреннюю по смысловым контекстам названия планеты, ну и планы, о планах там и так далее. Следующая лекция там будет о вере и неверии. Там тоже наш Владыка Синтеза готовит тоже. Тут вопрос внутренней ценности. Если у вас есть эта ценность действительно, то вы и будете выражать ту статусность, для того чтобы отдать, познакомить, ввести во что-то. Даже если человек одну мысль поменяет, это уже хорошо. Ради одного стоит провести встречу, понимаете, даже если один придет, стоит провести.

*Из зала: Сколько у вас бывает?*

У меня было сейчас шесть новеньких. Шесть! Один пришёл. Там наших было немного и один пришёл. Один пришёл, просто мимо клуба шел, увидел объявление, зашел, на 15 минут опоздал, но зашел. После этого она приходит ко мне, и мы выходим в зал к Отцу, ну я попросила. Мы до этого поговорили, поговорили и я спросила: «Хочешь попробовать?», - она видела Отца, видела Его глаза! Представьте, человек сходу, с порога после лекции.

*Из зала: Она туда не просто так попала.*

Ну конечно! Понимаете, если мы будем что-то делать, даже один – это важно. И уже она сейчас там, из Москвы оказалась, уже ей отправила эти встречи московские, и она туда пойдет и будет знакомиться дальше. Поэтому пути Отца неисповедимы, вопрос как мы в этом действуем. Действуем ли. С одной стороны, вы скажете: «Ну, это сложно, - у нас многие там руки опускают, - у нас никому там ничего не расскажешь…». Если горит внутри, если горит и мы это не гасим своим собственным страхом неумения сказать и так далее, обязательно притянется. Пусть мало, но результат будет, даже если он просто услышал про Философию Синтеза русского космизма и понял, на каких работах она основывается, и о чем она и хоть чуть-чуть услышал первый раз что такое антропный принцип – во – это уже заложенное зерно, которое прорастет через какое-то время. Это Отцу решать. Являемся ли мы инструментами Отца? Это все Провидение, а мы инструменты Отца. Мы делаем с Отцом одно общее дело, так скажу, ладно, инструмент не нравится, но мы делаем с Отцом одно общее дело, правда? Нет? Папа отдельно, я отдельно – живу себе своей жизнью?

Вот тоже, знаете, контрольный срез. Перед вот этой встречей мы с командой встречались и говорим там на этой территории, у нас же большая территория, в другом городе были. Нам на этой территории надо чтобы Синтез развернулся. Вот, естество. Ой, надо не первый, а второй курс. Контрольный срез – чем живем? Общим делом Отца или своими потребностями? Мелочи, но они очень значимы. Ладно, это так, о судьбе и о том, как мы строим свою судьбу. Мы же нарабатываем себе новые узлы. Их качество. Верно? Верно. А если ничего не делать, только… понятно, что есть какой-то критический момент, когда количество перерастает в качество через устремления, вон там, да. Раз, и в компетенцию вошел. Но если нет устремления, то количество будет очень долго нарабатываться, это будет похоже на воду в ступе. Или девочка зашилась по кругу. Это или так или так, понимаете? То есть никуда не деться. Но устремление не должно быть формальным, оно где-то внутри находится, и оно не обязательно несет с собой какую-то радость, вдохновение или какую-то астральную радость. Это в начале, когда мы начинали служить, вы знаете, нам конфетки Владыки давали, мы так: «Ах!». А тут время пришло быть уже взрослым, да, для нас с вами это не то, чтобы обыденность, это Служение. Как у Мюнхгаузена кто-то говорил: «Я подвиг совершаю каждый день! Я на службу хожу». То есть для нас с вами это стало таким повседневным, скажем так. Поэтому ценность этого, вопрос не в том, что мы привыкли в восхищении находиться или во вдохновении, а вопрос в том, что ценность, она непреходяща. Она повседневна, она просто есть, это как любовь, которая не влюбленность – вспыхнула и погасла, а она есть. Ценность Синтеза в Я есмь, есмь во мне она. Вопрос как в этом быть, вопрос в том числе к судьбе и как каждый из нас соответствует тому, что Отец нам дал в вершине своей. Не упускаем возможности, до локтя не дотянуться, хотя, может быть, можно витийность мышц включить и дотянуться до локтя.

*Из зала: Кто-то выиграл миллион долларов, когда сказали, кто сможет укусить за локоть. Она была взрослая женщина. Она сняла зубы, укусила свой локоть и получила миллион долларов. Реальная история.*

Ой, да, но мы ж не об этом, мы не о протезах, правильно? Нам зачем протезы?

Из зала: Народный артист Махмуд Эсенбаев, Марина не даст ошибиться, у него всё крутилось, вертелось так что он кусал не только локти. Так что у нас пластика есть.

Да, балетная пластика. Ладно, Практика, стяжаем 20-рицу 21 архетипа

# Практика №4 Стяжание 20-рицы 21 архетипа

*02:29:00 до 02:48:00*

*Проверяем форму. Синтезируемся с* *Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, переходим в зал ИВДИВО Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа. Развёртываемся в зале на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 431 тысяч 920 изначально вышестоящей пра-ивдиво в формах и в телах Учителей 42 Синтеза* *Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируемся с Хум с Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на стяжание 20-рицы Ипостаси-Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа с ядрами Синтеза частей 20-рицы.*

*В этом Огне, проникаясь Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, стяжаем 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 984 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося сонастроить, переключить, преобразить каждого из нас на вмещение данного количества ядер Синтеза Частей 20-рицы в зале у Отца, соответствующей их координацией с изначально вышестоящими пра-ивдиво и ИВДИВО Метагалактики Фа. Вмещаем, возжигаясь, вспыхиваем, преображаемся.*

*И в этом Огне синтезируемся с Изначально Вышестоящего Отцом, вмещаем и заполняемся ответным Огнём Отца вплоть до физического тела. И переходим в зал к Изначально Вышестоящего Отцу в вершине 21 архетипа ИВДИВО, развёртываясь пред Изначально Вышестоящего Отцом на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысяч 985 Изначально Вышестоящей Пра-ИВДИВО. Проникаемся ИВО и синтезируясь с Изначально Вышестоящего Отцом, стяжаем 20-рицу Ипостаси- Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа, стяжая у Изначально Вышестоящего Отца 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысяч 984 Ядра Синтеза цельных Частей 20-рицы.*

*И, возжигаясь вмещаем, преображаемся, стяжая Синтез* *Изначально Вышестоящего Отца 20-рицы Ипостаси Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактики. И просим Изначально Вышестоящего Отца в подготовке стяжания Нового Рождения Ипостаси-Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа, ввести в координацию 20-рицы и* *изначально вышестоящего пра-ивдиво, где каждое Ядро Части 20-рицы координируются от первой изначально вышестоящего пра-ивдиво до 18 квадриллионов и так далее пра-ивдиво.*

*И в этом Огне мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца координацию 20-рицы Ипостаси-Посвящённого Ми-ИВДИВО с 18 квадриллионами 14 триллионами 398 миллиардами 509 миллионами 481 тысяч 984 изначально вышестоящими пра-ивдиво 21 архетипа огня-материи, вмещая это количество Синтеза в координации между Ядром Части и видом организации материи. Таким образом, преображаясь, у нас включается сонастройка на вхождение в Новое Рождение.*

*И, мы, вспыхивая, возжигаемся, сопереживаем масштаб материи или Огнематерии 21 архетипа Ядрами Синтеза цельных Частей 20-рицы Ипостаси-Посвященного Ми- ИВДИВО Метагалактики.*

*И в этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца стяжённых явлений как 20-рицы, так и координации Частей и видов организации материи 21 архетипа в перспективах вхождения в Новое Рождение Изначально Вышестоящего Отца 21 архетипом Ипостасью- Посвящённым Ми-ИВДИВО Метагалактикой Фа.*

*И возжигаясь, преображаемся этим.*

*И в этом Огне, проникаясь Изначально Вышестоящего Отцом, мы вместили в Отце это количество Ядер. Просим Изначально Вышестоящего Отца углубить, расширить масштабирование Частей в каждом из нас, расширить возможности каждого из нас, действия данной 20-рицы в сопереживании архетипическом сопереживании каждым из нас Ипостаси-Посвящённого.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Посвящённость Ми-ИВДИВО Метагалактикой Фа. И возжигаемся Синтезом Посвященности Ми-ИВДИВО Метагалактикой Фа в Огнях и в синтезе 42 явлением Празнаний Изначально Вышестоящего Отца. И, вспыхивая, возжигаясь, преображаемся этим.*

*И в этом Огне, преображаясь, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическое выражение в данный зал, в физическую реализацию, заполняемся всем стяжённым и возожжённым. Ищем этот момент масштабирования, который компактифицируется в нашу физичность, внутренне взрастая Посвящённостью Празнаний Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа каждым из нас и Синтезом нас.*

*И развёртывая, эманируем в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО участников практики и в ИВДИВО каждого. И отдав, выходим из неё.*

Пожалуйста, когда эманируете, отслеживайте сферичность, ответ, не просто слово услышали '' эманируем,' ну, оно само, как-то эманируется. Внутренне включаемся в действие, действуем. Чем? Чем угодно: Воображением, Взглядом, Ведением Огня, когда вы взглядом ведёте Огонь, из вас сферически идёт Огонь густотой, концентрацией.

 Сэманировали! всё! вспышка куда ушла? Где? Вспыхнули, всё, свет погас? Нет, не погас! Куда ушёл? Представьте, по территории сейчас разошлось вот это количество единиц Огня и Синтеза. Да, оно с 21 архетипа, если планета стоит на физике 33.

Первый, как и 21 входит в 33, и мы с 21 эманируем, не сверху вниз, а в горизонт. И у нас идёт насыщение 21 архетипом, а значит, чем, Стратагемией, и когда мы эманируем ответ от территории, если кто-то, умение стратегически мыслить, пусть даже мыслить, мы же развёртываем по всем видам организаций материй, не только по Изначально Вышестоящим Пра-ИВДИВО, нижестоящие тоже идёт нами, идёт адаптация нашей синтезфизичности. И в этой синтезфизичности мы сэманировалии на территорию, и у кого пошёл заряд на стратегичность, заряд на планирование, в каждой эманации есть суть, есть смысл. Отец бы не давал это, если бы не было результатов, пожалуйста, увидим это!

Ну мы завтра, наверно, стяжаем ещё Часть 234, а сейчас, сейчас эффект ночной учёбы, ночная учёба понятно, что все что темы, что мы затронули, завтра будем включаться ещё в некие характеристики Ипостаси-Посвящённого, в какие-то репликационные моменты. Курс Посвящённого учит реплицироваться в Отце, реплицироваться в Отце. Там идёт это обучение, не они учатся реплицировать, а они учатся реплицироваться Отцом или в Отце, то есть, расти репликацией, то, что курс Посвящённого. А для нас с вами, это пройденный этап, мы с вами, расширяем вообще такое явление репликация, соображая мы говорили с вами, что репликация качественно происходит, когда у нас есть содержательность, контекст, контент, в конце концов того, что мы реплицируем. И чем он многовариативнее, многоматериальнее, чем он больше прав, тем качественнее происходит процесс репликации синтезфизичности каждого из нас. Синтезфизичность есть результат чего? Чего? Компетенции! Направление реализации компетенции мы с вами стяжали направление реализации компетенции и синтезфизичность четвёртая... А что там третье было?

*Из зала: Иерархичность.*

*Из зала: Качество, глубина Огня и Синтеза Отца и Аватаров Ипостаси.*

*Из зала: Дееспособность Частей.*

Хорошо, идём стяжаем ночную учёбу.

# Практика №5 Ночная учёба

 *Проживаем концентрацию Кут Хуми 42 Синтезом каждым из нас, а теперь по Огню Синтеза с Кут Хуми становимся в зале, все вместе, не отставать. Не называю цифру, 21 архетип раз два встали там, дорожку туда проторили, стоим, вознеслись над физической суетой, физического тела, физического подобия, стоим пред Кут Хуми, верно? Верно! Кстати, Отец в первой практике был в белой одежде, и мы тоже с вами были в праздничных одеждах, не знаю с чем это связано. Буду спрашивать у Кут Хуми с чем связана первая практика. Стоим перед Кут Хуми, он улыбается на эти слова, может у Отца какой-то личный праздник. Мы вышли и автоматически у нас белая одежда была. И мы синтезируемся с ИВАС Кут Хуми, стяжаем ночное обучение каждому из нас, соответствующих этапов стяжаем план обучения каждого, берём в руки листик. Лист материализуется перед вами, смотрите сколько этапов будет ночной учёбы. У каждого есть общее, у ког-то больше, общее конкретно там прописано сколько этапов будет. Базовых три и четвёртый, четыре, четвёртый какой-то общий будет, итоговый, ну, три. Ну, этого достаточно, этого даже много, это концентрация.*

*Стяжаем Синтез и Огонь вхождения в ночную учёбу и просим эффективности ночной учёбы, прям просите эффективности, чтобы завтра мы могли её расшифровать и углубить 42 Синтез, необходимостями каждого и команды, и территории выявляли Веру вначале тихо голо было, вначале. Сейчас у нас шла речь о ценностях, может ещё что-то к утру возникнет. Конкретно для команды о ценности говорили. Возжигаемся, благодарим, ну просим Кут Хуми, Владыка и так он нас возьмет даже если вы забудете, тут в любом случае без вариантов.*

*Возвращаемся в физическую реализацию с благодарностью к Аватару Синтеза Кут Хуми. На этом завершаем первую лекционную часть, Синтез продолжается. Завтра до 9 утра. До встречи в 9 утра.*

# 2 день 3 часть

Итак, мы с вами продолжаем 42 Синтез Изначально Вышестоящего Отца. У нас вторая часть, второй день. Сегодня мы складываем Станцу, сегодня складываем Стать, сегодня мы углубляем такое явление, как Провидение. Подождём, пока все настроятся на Огонь, на Кут Хуми, на то, чтобы сделать какие-то выводы по ночной учёбе каким-то сопереживающим моментам. То есть, 100 процентов ночная учёба ещё давала вам пищу для углублённого распознания того, что у нас было в тренинге со сферой Провидения. Даже, если вы там не восприняли достаточно глубоко, то ваш внутренний мир, поверьте, очень ярко насытился теми картинами, которые вы видели вчера или сопереживали. Плюс, мы вчера говорили, что вы не можете быть отдельно взятыми от территории, от Планеты, от той сферы самоорганизации Космоса, в которой мы развиваемся, которую мы называем Метагалактикой или Октавой, как синтезом нескольких Метагалактик по архетипам нашего развития. Поэтому, есть очень много вводных, которые в ночной учёбе усваивались, дорабатывались, фокусировались. Где стабилизировалось ваше знание, в том числе. Именно стабилизировалось. Когда оно устоялось внутри вас, и вы в этом стали устойчивы. Знание о том, что есть Провидение Изначально Вышестоящего Отца, где возможности масштаба для каждого из нас открываются. Открываются в Доме. Мы говорили, что всегда внешнее обуславливает внутреннее, как и внутреннее обуславливает внешнее. Всегда такой взаимный процесс. Когда мы начинаем взаимодействовать во внутреннем мире, работать с нашими Частями, с их какими-то явлениями, с разработкой их потенциала и так далее, естественно, внешние какие-то ситуативные моменты у нас начинают меняться, меняется среда.

# Итоги ночного обучения - синтез Ипостаси и Посвящённого

Что могу сказать по итогам ночной учёбы. Несколько вариантов было ночной учёбы. Нас с вами готовили на сегодня взаимодействию с витийностью, с более глубоким Ввитиическим телом, или Правитикой. Материей Правитикой. И сегодня мы углубим взгляд на знания, и вообще, на ИВДИВО-знания. Каким образом? Включаются ИВДИВО -знания, хотя Владыка вчера давал нам очень хороший образ, что Тело ИВДИВО -знания – это картотека, которая несёт внутри себя закомуфлированные, скомпактифицированные возможности и в нужный момент ИВДИВО-тело Знания начинает нам включать то, что на сейчас должно быть развёрнуто, применено. И самое центральное, что звучало в ночной учёбе – это взаимодействие Ипостаси и Посвящённого, и синтез Ипостаси и Посвящённого. Мы, вы знаете, каждый Синтез взрастаем, идёт такой субъектный рост Ипостаси, где по итогам мы становимся Ипостасью Изначально Вышестоящего Отца, который несёт внутри себя 16-рицу Субъектности. Вчера мы зафиксировали такую фразу, и вам ночью она должна была быть развёрнута в вашем внутреннем космизме, в том числе. Что Субъект – это тот, кто являет собой более высокую цельность, чем предыдущая системность. Мы говорили о Компетенциях не просто так. И говорили о 16-це Компетенции, из чего она строится. У нас Ипостась-Посвящённый. У вас растут, как у Ипостаси, творящей Синтезы – реализации Ипостаси. А как у Посвящённого – Посвящения. Верно? Мы применяемся этим, и этим у нас начинают расти Части. Мы вчера эти выводы делали. Когда мы говорим о Субъектности, в социуме очень часто начала встречаться фраза – не субъектен: не субъектный президент, не субъектная страна, не субъектный. Мы, отсюда какой вывод можем сделать, кто такой субъект? Нам сейчас нужно разобрать субъектность Посвящённого, субъектность Ипостаси. Кто есмь такой Посвящённый, кто есть такой Ипостась. Как между собой это всё стыкуется, объединяется в ту самую субъектность, что есмь такое субъект. Давайте мы сейчас попробуем рассмотреть, и в том числе, в Огне Провидения. Мы ж не просто вчера смотрели варианты решения узлов. Это ещё и судьба. Мы же стяжали судьбу с вами. И Отец нам дал провидческую судьбу, чтобы мы стали, в данном случае для этого курса, Ипостасью, как субъектом в синтезе 16-рицы этих явлений. Как вы думаете, с учётом того, что наш социум очень часто, очень много начинает повторять эти явления, кто есть такой субъект, даже с точки зрения социума? Кто такой субъект?

*Из зала:* *Гражданин.*

Гражданин, хорошо, дальше.

*Из зала:* *Индивидуальность*

Индивидуальность. Какие ещё характеристики? Человек, гражданин, Человек-Посвящённый. А какой? Ну, давайте ещё характеристики поищем.

*Из зала: Человек, который не имеет масштабного цельного взгляда, немного местнический.*

Это субъект? Или не субъект?

*Из зала: Не субъект.*

А если субъект, то что?

*Из зала: Имеет взгляд и масштабный, и объёмный, не разделяет себя от каких-то планетарных масштабов.*

То есть, он имеет взгляд. Если слово взгляд заменить каким-то другим. Взгляд – это у нас 13 горизонт.

*Из зала: Даже с точки зрения педагогики, отношения между учителем и учеником – субъект, субъектные отношения и объект. Он подразумевает равностность.*

Вот. Объект – это предмет взаимодействия, равностность. А что такое субъект? Мы же характеристики субъекту даём. Вот, смотрите, мы сколько раз обращаем внимание, что, когда мы задаём вопрос конкретно: что это есть такое, или кто есть такой, мы начинаем описывать, но не даём конкретную характеристику. Мы сейчас говорим о масштабности, о субъектных отношениях. А кто есмь такой субъект? Права? А это только самое начало субъектности, если брать по Компетенциям.

*Из зала: В научных исследованиях бывает субъект и объект. Объект – это кто, а субъект – участник процесса. Объект должен обладать какими-то навыками, знаниями, умениями.*

16-ца Компетенций, правда? И Права – это один из вариантов 16-цы Компетенций. Мы говорим о субъекте с точки зрения Философии Синтеза. Значит, субъект – это кто? Вывод на эту тему. Давайте подумаем. Что у нас с Компетенциями?

*Из зала: Владеет Компетенциями.*

Ага. Синтезирует всё. А кто такой субъект, характеристики у него. Сказали управленец. Управленец действует чем, с точки зрения Синтеза? Волей, Законами, Огнём для Новой Эпохи. Для нас субъектность, и ещё выше, в Доме Отца стоит Тело в действии Огня и Синтеза. Поэтому, нам важна телесная выразимость субъектности. Это и явление Отца, и многовариативность, и взаимодействие с окружающей средой определённого образа. А можно сказать, что субъект самодостаточен, если с точки зрения Посвящённого? Независим, целен, реализующ, исполняющ, выразитель всего, в чём он находится

*Из зала: Я больше увидела, как взаимодействие человека с государством. Субъект, это всё-таки живое.*

Да. Хотя у нас есть субъектность, как территориальная, в том числе

*Из зала: И территория рассматривается, как люди.*

Да. Вот здесь такое живое взаимодействие видим. Поэтому субъектность, с точки зрения Синтеза – у нас есть Аватар-Субъект, он восьмеричен, есть Человек-Субъект, он 16-ричен. Аватаресса Фаинь фиксирует соответствующее и Аватар Кут Хуми фиксирует соответствующее ИВДИВО. Мы знаем, что это есть. Вчера была такая фраза, нам Владыка напомнил о том, что Субъектом ты становишься тогда, когда из твоей системности даже компетентных твоих выражений, **именно** через аннигиляцию, как смерть, рождается новая цельность. Как нам это увидеть, то, что когда-то достигалось, когда-то применялось, входит в состояние естества – настолько изменился, что в тебе нет разделения на качества, на свойства, на навыки. А есть некое, как раньше говорили – человек мудрый, или человек золотые руки. К примеру, Кулибин – имя нарицательное. То есть, это такое неповторимое соединение уже оформившееся, сплавившееся, спёкшееся в новое явление, которое вчерашним днём невозможно объяснить, описать. Почему? Потому что до этого были ещё разрозненные явления, где можно было различить. И вот именно, проходя смерть в чём-то или завершении чего-то внутри себя, идёт процесс рождения Субъекта. Да, Субъект находится в разных выражениях, в разных горизонтах.

# Субъектность Посвящённого

У нас Субъектность Посвящённого и Субъектность Ипостаси – это совершенно разные выражения. Это разных горизонтов выражения. Давайте попробуем рассмотреть Субъектность Посвящённого. Она тоже 16-рична, она тоже предполагает собой Человека-Посвящённого, Человека-Служащего, Человека-Ипостаси, вот эту всю 16-рицу. Но в каждой из этих позиций есть набор качеств, свойств, навыков, умений, которые складывают особое явление профессионализма, чтоб не сказать Компетенций, этого выражения. Потом всё это определённым способом, но способы эти разные у Отца, и в нашей жизни они включаются, это всё спекается, и ты становишься независимым, самодостаточным, применяющим, реализовывающим, расшифровывающим, действующим. Но, при этом, у тебя есть характеристики Посвящённого. Чем характеризуется Посвящённый, в чём его независимость и самодостаточность. Мы можем сказать характеристики для всех Субъектов, но Посвящённый – Управленчество, новая цельность, которая тебя настолько преобразила, что ты не можешь просто вернуться в прошлое. Ты не можешь стать таким, каким ты был вчера, для тебя это просто невозможно. Мы очень часто амплитудируем, возвращаемся в свои старые состояния. Это говорит о том, что мы ещё идём в процессе накопления нашей субъектности до такой степени, чтобы ты уже не вернулся. И вот эта фраза, известная в Синтезе, когда я не Человек – я Посвящённый, она как раз и говорит о полноте преображения и вхождения в эту новую цельность посредством аннигиляции, и завершения старых каких-то этапов, когда мы амплитудируем, когда мы восходим, потом усваиваем, стяжаем, идём на вершину. Потом уходим вниз для того, чтобы усвоить. Вот эта амплитуда Огня-Материи внутри нас крутится, но, по итогам, мы должны стать на какую-то точку, которая для нас является базовой, основной, где вернуться явлениям в прошлое просто невозможно ни позицией наблюдателя, ни способом жизни, или образом жизни, ни способом действий наших Частей и так далее. Но, опять же, для субъекта это какие-то общие явления. А что для Посвящённого является спецификой субъектности? Как вы думаетет? Вообще, сам Посвящённый – это кто?

*Из зала: Репликатор.*

Репликатор, раз. Всё?

*Из зала: Он параметодичен.*

Так. Хорошо. Он провидец в чём-то, да? Это же его горизонт, верно? Посвящённый, благодаря знаниям, которые у него есть, витийности, которая фиксируется в этом горизонте, омежной витийности, он вариативен, он репликатор. Но для того, чтобы быть репликатором, надо иметь достаточный объём знаний, некую базу, контексты и так далее, всего этого. Быть вариативным в витийности, применяться в этом Параметодом, иметь равновесие Веры и Знаний, то есть равновесие внутреннего-внешнего, равновесие материи-огня. Для Посвящённого балансир этот является естеством. Всё это даёт ему возможность, применяясь, стать таковым и не быть вчерашним. Когда это состоялось, это действительно – Посвящённый.

Но, для субъекта нам нужно 16 позиций, где мы ещё нарабатываем что-то такое для Посвящённого: Человек, потом Человек-Посвящённый, Человек синтезфизичности, Человек-Служащий, Человек-Ипостась, Человек-Учитель, Человек-Владыка и так далее. Вот эти все 16, где на каждой этой позиции есть свои характеристики. И когда проходишь эти все 16, они у тебя заложены Огнём, заложены Синтезом, заложены какими-то базовыми эталонами от Отца. Потом это всё, применяясь внутри тебя особым способом, индивидуальным только для тебя, спекается, и, по итогу, ты становишься Субъектом. Мы к этому идём. Это не значит, что мы уже такие все. Мы одновременно накапливаем субъектность по все этим заявленным позициям. И наш курс предполагает, что мы растем Субъектом-Ипостасью. Мы становимся субъектно-ипостасными Отцу: независимыми, самодостаточными, но у Ипостаси свои характеристики. Давайте поговорим ещё о Посвящённом, чтобы мы увидели, какая Ипостасность у Посвящённого. Какая ещё Субъектность для Посвящённого важна, нужна, чем он применяется? Мы сейчас теоретизируем на тему, что Посвящённый – это репликатор. А как вы видите, в чём конкретика репликаторства Посвящённого?

*Из зала: Сделай сам. Ты знаешь точно, что и как и ты это исполняешь. Потому что репликация подразумевает определённый профессионализм. Если сделай сам – то это исследование процесса от начала до завершения, понимаешь все этапы.*

Спасибо

*Из зала: Посвящённому нужен Отец, и тогда он выразитель Отца в каких-то ситуациях, когда включается Параметод, это ключевое взаимодействие внутри Отцом выражается.*

Мы можем сказать, что Отец у Посвящённого не только внутри.

*Из зала: Отец не только у Посвящённого. У Посвящённого вот эта возможность спекаться потому, что он фиксирует собой Отца синтезом своих посвящений.*

Ну, хорошо, соглашусь. Но эта характеристика для всех. Не в смысле репликации, а Отец есть у всех, мы Отцом развиваемся. Давай, тогда детализируем, что мы реплицируем то, что есть Истинным в Отце. Посвящённый чем отличается от человека? Именно тем, что не свои какие-то матрицы создаёт для репликации, а базовым явлением, хотя, это не значит, что Посвящённый не творческий, нет. И при взаимотворчестве с Отцом возникают какие-то новые состояния профессионализма. Допустим, учёный что-то изобрёл, благодаря своим знаниям. Он вошёл в новое знание в эффекте пра. Знаете, как Менделеев? Он вошёл в эффекте пра, вышел за пределы своих возможностей из физики во сне, вышел в другое выражение, скажем так, и наконец-то пазлы сложились, проснулся – таблица готова. Что произошло? С одной стороны – это реализация того, что есть в материи у него от Отца, при условии изучения всего этого, его знаниями, его творчеством, его харизмой и так далее. Только он это смог сделать. В чём профессионализм? И репликации пошли – у нас в каждой школе висит эта таблица Менделеева, репликация прошла по всему миру, просто даже печатью. Вот это и есть достижение Посвящённого, когда мы не просто внутренне сэманировали, а это есть реализация в материю, конкретно в материю дел, которые привносят то запредельное знание, оформляя его какими-то значимыми делами. Это то материальное, что есть результирующим процессом действия из жизни Посвящённого. О Посвящённых помнят в веках. Даже просто память о том, что был такой. Мы говорили про Сулеймана и это пройдёт. Песня песней, а вся эта история о любви Сулеймана и Роксаланы. Жили, жили, жили – о них все помнят, писали, стихи есть. Но мы это воспринимаем, как некую эталонность взаимодействия – да, это любовь в веках, описание у Соломона – это одно лицо историческое, слышали об этом изучении на эту тему. Поэтому, для Посвящённого обязательна реализация той самой пра, запредельности. И, на самом деле, сам принцип развития, даже из пятой расы мы знаем, что вся наша цивилизация, весь наш научно-технический прогресс, искусство, культура, все наши науки – это есть результат действия Посвящённых, которые входили в ту невозможную запредельность для окружающих своей особенной статью, если хотите, особенной спецификой, особенной зат**о**ченностью, и привносили в этот мир новые знания, новые какие-то технические аппаратики. Знания, причём, по всем направлениям. У нас есть разные курсы переподготовки, разные формы разных направлений, разных профессий. Что происходит? Идёт процесс погружения в знания того или иного предмета, той или иной профессии. Скажут, всё вроде бы давным-давно изучено. Есть некоторые профессии, которые давно изучены, допустим, тело человека. А научно-технический прогресс помогает сейчас медикам, работая с человеком, делать операции не полостные, а точечные. Это что? Профессия развивается, знания развиваются, репликация от этого идёт, врачи делятся этими знаниями, идёт процесс репликации. Мы смотрим сейчас на это с точки зрения материи физики. Мы сейчас говорим о материи физики, где есть дело, которое можно пощупать – результирующий момент. Но мы же говорим о многоматериальном выражении, когда мы выходим за пределы той материи, которая нам доступна. Кто-то смог взять, к примеру, привнёс их сюда, открыл что-то, сложил что-то, материя поменялась. Мы сейчас специально утрируем до физики, чтобы видели, что моменты эманаций, флюидирования, моментами среды, где наши мысли на тему, содержательность на ту или иную тему, помогают отдать какое-то количество стяжённых репликаций какому-то количеству населения, человечеству мы отдаём. И Отец нам даёт соответствующий Огонь, который множит то или иное явление. Что такое репликация? Это умножение, множественность. Идёт репликация для того, чтобы пошёл процесс развития ответный. Впитал. Новое пришло, ты впитал, но ещё не понял, что это. Но, в этом ты начинаешь двигаться и почуть-чуть, своими особенностями, какими-то неповторимыми качествами, навыками, харизмой, условиями внешне-внутренними идёт процесс изменения. Поэтому, Посвящённые – это те, кто ближе всего к человечеству, это те, кто меняют человечество, но меняют своей деятельностью. Помимо репликаций Посвящённый самодостаточен. Чем он отличается от человека? Человек чаще всего ищет «костыли», ищет поддержку, ему не хватает энергии, сил, собственных решений. Он ещё в процессе развития. А Посвящённый уже самодостаточен, он уже применяется, развивается. У него включён обратный процесс – не дай мне, я потребитель, а Посвящённый – это тот, кто даёт. Вот это одна из важнейших характеристик переключения из человеческого варианта в посвящённый вариант. Когда Посвящённый состоялся, он становится Субъектом независимым, который отвечает за свои поступки, берёт ответственность на себя. Субъектен, это ещё тот, кто несёт, берёт ответственность, и для него это становится естеством – кто же, если не я. Это одна из характеристик одного из Посвящений, которое переходя из информации, потом в знания, потом в мудрость, потом уходит в естество. И кто же, если не я – априори без вопросов. То, о чём мы с вами говорили, когда Посвящения и характеристики отдаются в Части, и Части этим живут. К примеру, для Души – кто же, если не я, эта фраза одна из Посвящений.

Итак, мы с вами говорим о том, что Посвящённый – это тот, кто самодостаточен, кто отдаёт, кто может выйти за пределы. Мы говорим Параметод, тот, кто применяется Параметодом, тот, у кого в Новой Эпохе, да и в предыдущей тоже, есть Вера и Знания. Все учёные приходили к тому, что есть Отец, есть Бог. Я не говорю сейчас о религиозной вере, но вера тоже разные характеристики имеет. Если посмотреть по десятому горизонту, мы можем описать эти характеристики Частями соответствующим образом. Плюс, Отец нам сейчас включает Стратагемию, 42 Синтез у нас на 21 архетипе. 21 архетип – Стратагемия. О чём это говорит? Это говорит о том, что Отец видит реализацию Провидения. Вот сейчас Ипостасью-Посвящённым, как стратагемию, где идёт процесс стратагемический, множество стратегий, это масштабность познания. Посвящённый, владея знаниями, он же познаёт, собирает знания, в первую очередь тот, кто действует знанием за пределами возможностей, то есть, познающий. Это тот самый странник, о котором мы вчера говорили. Как ребёнок Планеты, который не просто в колыбели находится, а который уже вышел из колыбели, и начинает странствовать, познавая новые горизонты, новые масштабы, и в этом изучая, меняет саму материю, почему? Потому-что его деятельность предполагает вот тот самый профессионализм и компетентность в изменении окружающего, то есть это как бы опять же изменëнность результирующий момент, где-то он, когда такое происходит в ИВДИВО, как там говорят в простонародье - кто-то чихнул, кто-то родился, что-то такое, я помню. То есть в ИВДИВО, когда появляется Субъект или Посвящённый Субъект, ИВДИВО обязательно это регистрирует. Опять же мы в это растём, вот у нас не давно появилось ИВДИВО Человека-Субъекта, где Фаинь занимается, заметьте, материей. А у Кут Хуми это Огненная составляющая Аватара Субъекта, там тоже есть Посвящённый и у Человека Субъекта есть Посвященный. И здесь ещё реализация в материи, а у Кут Хуми там 512-рица второй это реализация в Огне. Но сам по себе Посвящённый, в чем его характеристика, вот в той самой запредельности или в Празнаниях, которые он добывает и которые он, применяя в материю в том числе и реплицирует. Не только практикой, вот мы вошли в практику стяжали сэманировали, Отец нами среплицировал, дал нам нужное. При чем, когда нас много, вы знаете с миру по нитке, что называется, у нас складывается цельный образ, и физически Отец складывает цельный образ этой репликацией. Потому что один знает одно, одну грань, другой, другую грань, третий, третий грань как тоже профессия, которую мы стяжаем и реплицируем, например, понимаете? Поэтому характеристики Посвящённого это вот та самая запредельность знаний, о которых мы с вами говорили и воплощение этих знаний в материю какими-то делами, которые можно не только увидеть там напечатанными в чем-то там, но ещё и которые просто влияют на людей, помогают людям, дают им какие-то новые возможности. Я где-то недавно встречала информацию что писательница, не помню сейчас кто, написала книгу и в книге детально описала симптомы одной болезни и именно благодаря тому, что эту книгу прочла там какая-то медсестра, ей удалось вовремя и правильно помочь человеку, спасти ему жизнь. Вот воистину пути Отца неисповедимы, прописано точностью всё это, читала просто не запомнила эти детали, поэтому, кто такой настоящий Посвящённый? Это тот, кто меняет материю, это тот, кто применяется знаниями, но это тот, кто уже не Человек, в том смысле характеристик, которые мы знаем в росте человека. Опять я, помните в прошлый раз приводила пример, появляется существо и наш компетентный вместо того, чтобы углубить синтез с Отцом, взять, там с Кут Хуми с Отцом, меч и пообщаться с этим существом, он что делает? Сразу автоматика - папа, помоги. Понимаете разницу? Это человеческое: «Папа, помоги, я сам не справлюсь», а вот Посвящённый, он сам справится и у него на это есть что? - Права, права. Понимаете, применение, правило как раз-таки вот эта самодостаточность. При этом нужно быть синтезированным с Отцом в усилении вот этой самой иерархичности, где один за всех и все за одного. Если это у тебя на автоматике понимаете, сразу же вся Иерархия включается и твой меч горит уже 513 Огнями в этот момент, вопрос, в том числе, и в Позиции Наблюдения твоего, Позиции Наблюдателя: ты кто? Помните, мы говорили вчера о ценностях, вот эти внутренние ценности. Ценно ли для нас то, что мы с вами научились действовать мечом, что мы общаемся 513-ричной Иерархией, в том, что у нас эти Огни есть. Если для нас с вами это ценно, и мы этим, для нас как-бы априори внутри нас, то знание об этом превращается в действие в этом, и тогда ты действительно кто? Компетентный, Посвящённый, тебе не нужны подпорки, тебе не нужны костыли в сложный момент будешь выстаивать во всей ответственности за себя и за то, за что ты отвечаешь. Именно теми силами, которые есть в тебе. Помните, Христос тоже проходил, он говорил- на кого ты меня покинул Отче? Во этот момент самодостаточности в очень сложных, сложных процессах да, мы знаем, что он владел определенными техниками, но телу то физическому было, в больших страданиях очень сложно. Очень сложно войти в процесс восстановления, скажем так, или воскрешения, как мы говорим, больно, невыносимых страданиях тело находилось - на кого ты меня покинул? Надо было самому пройти, доказать Отцу или показать Отцу или сдать экзамен, давайте так скажем, на зрелость вхождения в определённое выражение. Но тут не даже о Посвящённом речь идёт, там он входил Учителя там этим. Но тем не менее, потому что и проверка тоже такая вот она тоже на растяжке. У нас у всех есть, кстати говоря, вот эта запись воскрешения через жертву. Она тоже реплицировалась в Дух планеты, и мы какое-то время проходили так это всё и было завершено, Отец завершил и эти репликации закончили действие. Но сам принцип Воскрешения через определенную точку, Пик возможностей, скажем так, где мы по телу видим растяжку, не крест, а растяжку, это вот этот момент остался, понимаете не жертва кровавая как это виделось, сейчас другой ракурс, он сменился, и репликация закончилась. Вышестоящее конечно реплицирует, конечно для нее это легко Посвященный, Служащий, Ипостась потом Учитель управление там едет. Управление, Учитель управляет Посвящённым. Помните там 4:1 вот этот ключ управляет. Поэтому естественно если управляет значит репликация должна быть лëгкой для Учителя, то есть репликация, это легко. То есть Учитель знания даже передовая их реплицирует или учит знания высекать, добывать. Больше передаёт метод чем сами знания, вот тогда это настоящий Учитель, учит добывать знания, вот этот момент. Ладно, мы сейчас не об этом Учителе, не об Учителе, а об Посвящённом. И так мы с вами увидели какой-то образ сложился у нас о Посвящённом, кто есть такой Субъектный Посвящённый, кто? Давайте теперь вы скажите, я говорила, теперь вы скажите, потом сделаем вывод. Итак, Субъектность Посвящённого в чëм? Высекаем знания.

*Из зала: В реплицировании*.

Субъектность Посвящённого в реплицировании, да? Не просто стяжали сэманировали, а качеством реплицирования, который мы видим делами, делами обязательно.

*Из зала: Меняют материю*

Делами, которые меняют материю, да

*Из зала: Действия правами*

Действие правами, да

*Из зала: Умение брать ответственность*.

Умение брать ответственность, умение, навык быть ответственным, дальше? Качество ответственности, качество суперответственности.

*Из зала: Как мы до этого говорили, звучало – неотчуждённость, состояние, когда мы в тесной связи с чем-то, у меня такая картина в голове была, когда мы не отчуждены и материя меняет нас и мы меняемся и вот эта глубина познавания приходит к нам, потому что оно нам интересно и эта репликация от нас как будто автоматически происходит.*

Без интереса не будет устремления и не будет компетенции, и ты не будешь профессионалом, и ты не будешь Посвящённым в своих компетенциях, правда? Вот это да не отчуждённость как одна из характеристик.

*Из зала: И ещё Посвящённый не отчуждëн от среды, то есть включается такой сканер когда - кто, если не я. То есть он не просто внешне меняет среду, а собою, сделав это отреплицировав.*

*Из зала: Естество* эманации.

*Из зала: Тут ещё один винтик, Учитель, который действует ключом 4:1 через Посвящённого, он ещё реплицирует Эталоны Посвящённому, от Посвящённого идëт реализация этих Эталонов. Он носитель этих Эталонов де факто если идти от Отца, но в материи это конечно более квалифицированное выражение Посвящённого. Посвящённый может, допустим стартово, не быть великим учëным, но он может быть очень хорошим лаборантом, он делает лабораторные анализы запредельно для всех остальных. То есть вот эта накопленность Эталонов, она имеет значение вот в этой профессионализации.*

Ну хорошо, хотя если по 16-рице взять то там есть эта уже позиция Учителя, то есть он может быть и профессором в том числе.

*Из зала: Да, от лаборанта до профессора, вот эта растяжка выражения в материю.*

Да, да и так может быть. То место вот смотрите нам надо найти что-то такое особенное для Субъекта именно Посвящённого которая не повторяется нигде ни в каком выражении. Ни в каком выражении, ни у Ипостаси, ни у Служащего, ни у Учителя, да мы нашли репликатор.

*Из зала: Да, но здесь есть такой нюанс, могу не согласиться по поводу репликатора, если допустим Учитель, у него Эталон, он занимается конструированием и сборкой этих эталонов собою, он не может ничего реплицировать, у него по факту вот этой ресурса репликации как таковой нет.*

Вышестоящее включает в себя нижестоящее.

*Из зала: Включает, но Виталий неоднократно говорит, что Посвященный - отдельный контингент, все остальные - индивидуальная специализация. То есть начиная от Служащего и заканчивая Аватаром Отцом это люди, которые узкоспециализированы, но генерализированы Отцовски.*

А Посвящённый не генерализирован Отцовски?

*Из зала: А Посвящённый, он носит, выражает Отца и только когда в нëм фиксируется Синтез Эталонности который дует Отец, он тогда может реплицировать.*

*Из зала: Нижестоящее может не быть вышестоящего выражения, но в вышестоящем всегда есть нижестоящее выражение. Поэтому Учитель, он может и реплицировать в том числе. Но не обязательно Посвящённый будет нести этот эталон, он идёт к этому, это его процесс.*

*Из зала: Если он реплицирует, он несёт этот эталон, если не реплицирует он не Посвящённый, и где вы здесь видите и не видите противоречие? Как можно реплицировать, если ты не Отец? Ты не можешь себя реплицировать, ты реплицируешь только стандарты, истинность Отца, или я не права?*

В творчестве со своей индивидуальностью, понимаешь? Таблицу Менделеева давайте вернёмся, она индивидуальным образом исполнена? В сотворчестве с Отцом.

*Из зала: А без Отца он был его и не создал.*

Смотрите, без Отца, Менделеев, я не знаю верил он, не верил. Он был учëным. То есть в сотворчестве с законами Отца, давайте так скажем, с волей Отца, то есть не с Отцом, как таковым. То есть Посвящённый не обязательно тот, кто верит и знает, что есть Отец, знания тоже квалифицируются по-разному, понимаете?  А потом, я всё-таки вернусь к тому, что вы говорите, если мы берëм 16-рицу Субъекта Посвящённого, в этой 16-рице есть Учитель? – есть.

*Из зала: Но он добывает знания, которыми формируется Эталон.*

Да, знаниями формируются эталоны и которые в конце концов выводят, но мы смотрим на Субъектность на заложенное будущее нам с вами. Мы почему сейчас не можем найти, потому что мы там только пристраиваемся и для нас есть отдельно Учитель, отдельно Посвящённый и мы как-то даже вот это не можем сложить, что, если вышестоящее включает нижестоящее как часть, значит вышестоящее владеет всем тем, что есть в нижестоящем, это элементарно, понимаете? Это элементарно.

*Из зала: В данном случае это контекст.*

Конечно, контекст вспомнили это контекст, это один из ракурсов. И он в том ракурсе, того синтеза о котором мы сейчас говорили он был правилен. Мы сейчас рассматриваем другой ракурс, мы же вариативны, у нас же провидение. Нужна вариативность, понимаешь? Увидьте пожалуйста. И знаете ещё такой момент, мы очень часто переходим на индекс цитирования. Вот индекс цитирования, только сейчас без обид, это как бы обучение нас, мы ещё учимся, цитируя кого-то, мы учимся, мы опираемся на авторитеты, которые для нас важны. Когда мы становимся самодостаточными, вот сейчас мы о Субъектности, тогда идëт прямое явление без цитирования кого бы то ни было. Вот сейчас мы понимаете Субъектность, мы очень часто прячемся за авторитеты, когда мы говорим то-то, там сказано то-то, вот на этой странице написано... Помните? Это наши учëные. Учëные всегда, индекс цитирования если есть в работах, то и он должен быть таким то, а учëные даже в пятой расе, это детский сад Иерархии, а мы в Иерархии сейчас входим, даже как Человеки. Человеки Новой эпохи. Иерархия занимается нами. Понимаете? Поэтому для нас индекс цитирования чисто человеческое характеристика. Я понимаю конечно мы учимся сейчас, только без обид, я сама такая же- а вот там сказал вот это, вот всё сказал и всё тут

*Из зала: Цитирование — это результат практики человека, а «сделай сам» - войти в реплику Отца и реплицируй оттуда своë. Вот я записала, у меня фраза пошла - Реплика как форма синтеза содержания. То есть та реплика, которая отдаваясь будет идти на расшифровку, и ты в этой расшифровке будешь применять вот эти права. Вот сейчас-таки права применения, вот такой пока эффект.*

Очень, очень, очень звучит, правда? Вот мы увидели вот эту новизну вот этого явления.

*Из зала: Получается репликация — это способность параметодического, создание пара методической формы, которая поможет этим примениться, форма содержания я имела ввиду, то есть она оформляется, содержание оформляется, то есть если мы берëм раздельные слова, то соответственно не несут собой форму, то есть соответственно это не будет ещё репликацией как методом*

*Из зала: Качественно новое, целостно-зрелое может реплицировано*

Так, ещё повтори пожалуйста.

*Из зала: Качественно новое, целостно-зрелое может быть реплицировано.*

Может быть реплицировано, да.

*Из зала: Что-то другое?*

Вот следующий этап, да.

*Из зала: Некий скачок на следующий уровень.*

Совершенно верно, так отлично, мы ещё увидели вот это постоянное прадвижение, вхождение в запредельность, сложение в качественно новое и дальше отдача.

*Из зала: Различие от Человека-Посвящённого, вот это важно увидеть.*

Ну это для нас важно, потому что мы видим детали, ими пестрит наша жизнь, мы не понимаем как я, как я тут себя веду и как вот это сработало. Сработало ли у меня человеческое или вот этот Посвященный ракурс включился, правда? Ладно. Переходим к Ипостаси, потом найдём Синтез Ипостаси и Посвящённого. Вот, Ипостась- Посвященный какие характеристики.

*Из зала: Индивидуальность духа, то есть там прямая уже Ипостасность Отцу. Когда всё предыдущие, скажем так, наши традиции матричности духа, вот эти всё, они уже преодолены, то есть мы не ищем, может быть слово такое, стадности эффекта толпы. А когда ты уже индивидуален с Отцом и у тебя есть такой ракурс явления Отца.*

То есть неповторимый ракурс явления Отца тобою так, раз, ещё? Давайте, давайте характеристики Ипостаси. Мы постоянно вспоминаем, возвращаемся к Ипостаси там разными, разными ракурсами, что ещё можем сказать? Ну вспоминайте горизонты чтобы понять, вспоминайте что, какой горизонт организации у нас на Ипостаси?

*Из зала: Империя.*

Империя, имперцы мы с вами. Имперцы — это аристократы иного времени, то есть, а что Есмь это такое? То есть это вершина материи, верно? То есть если взять 8-рицы, Ипостась находится на четвëрке завершая материальное, то есть эта вершина материальных накоплений, пополам делим, дальше это уже Учитель идёт, это уже огненное состояние, то есть практически самая вершина материальной выразимости в данном случае растущего человека в Ипостась формирующегося Субъекта Ипостаси верно? То есть, а что для нас с вами сейчас, давайте забудем все знания попробуем посмотреть, как Человек в вершине материи, везде начинается Человеком и заканчивается Человеком по итогу да 16-рицу прошли дальше опять Человек более высокого уровня. Так вот если Человек развивается в материи доходит до вершины своих возможностей, чего он достигает в имперском состоянии?

*Из зала: Универсальности.*

Универсальности какой-то, совершенно, верно, а в чëм эта универсальность?

*Из зала: Он может оперировать разными видами материи.*

Раз, Синтезфизичность у него возникает, да? Ещё что?

*Из зала: Любая индивидуальность позволяет ему войти в творение, то есть это прямое творение Отца. Получается индивидуализация, она что делает? - она вызывает творение, на тебя и тобою.*

И тобою да, вот это отлично.

*Из зала: Оперирует эталонами.*

Ну, складывает базу для того, чтобы эталоны у него реализовались. В 16-рице там есть Учитель, тоже учиться этому, скажем так, ещё? Давайте попробуем сложить конкретные характеристики достижении в материи допустим в пятой расе человек развитый в вершине находящийся, аристократами это раньше называли, на сейчас кто такой развитый человек, пусть среднестатистический, пусть социумный какой-то наш да?

Из зала: Образованный, цивилизованный.

Давайте по конкретике, образование предполагающее знание языков есть? Какая-та специализация образования есть? Ну понятно хотя образование, которое предполагает варьируемость, вариативность, многовариативность, причëм это должна быть - как вы думаете этот человек, образование образованию рознь. Можно иметь 5 дипломов, а быть кондово зацикленным на чëм-то, закрытым, скарезным и так далее, то есть это не есть развитость. То есть, есть нечто, вот когда человек владеет многими языками да?

*Из зала: Гибкость.*

Гибкость во! То есть это достаточно вариативность, это гибкость причём здесь и этика, и культура, ну цивилизованность, что такое умение вилку в розетку включить, извините это я утрирую, то есть ты умеешь применяться всеми достижениями Научно-Технического Прогресса. Тогда ты цивилизован у тебя свет есть, газ, есть, извините вчера переписывалась нашими соседями, это просто жесть, без света, без воды соответственно канализация тоже не работает, тепла нет, зима идёт. Сутками, сутками. Ну наши там, цивилизации нет. Когда мы это имеем, мы это не замечаем, мы сейчас не об этом, это так по ходу дела. И так возвращаемся каким-то характеристикам, которые накоплены. То есть это гибкость мышления, гибкость ума, гибкость вариативность, но и образованность и культура соответствующим образом и знание языков, а как вы думаете телесная какая-то разработанность должна быть? Обязательно и телесная разработанность, что ещё здесь мы можем сказать?

*Из зала: Здесь вот горизонт Субъядерности, универсальность ещё можно рассмотреть, как с точки зрения способность легко встраиваться в любую ситуацию, в каком смысле? - так чтобы её перестроить и повысить, вот как раз процесс творения, и повысить еë уровень качества вот этой ситуации. Если образно разобрать на Огнеобразы Субъядерность, и переписать какой-то контекст, написать Отцовский, складывается новая такая Субъядерность*

Недавно фраза Лао- Цзы, по-моему, была, - будьте как вода, если вода в квадратном сосуде, она квадратная, если она в треугольном, треугольная, если она течëт, то она течëт, то есть, если она чем, то закрашена, то она приобретает другой вкус и так далее, то есть она гибкая, но это мудрость предыдущего

*Из зала: При этом она остаётся водой.*

При этом она остаётся водой.

*Из зала: Вкус меняет, но молекулярный состав не меняет, форму может поменять.*

То есть она гибкая, мы сейчас о гибкости, многовариативности.

*Из зала: Ипостасности, мы же живëм на Планете Земля, она третья, то есть она Астралика, вот эта наша Ипостасность Планете. Планете Земля*.

И плюс ещё страннику, вот видите странный, странник и страна от сюда же правда? Вот страна тоже корень звучит. Ладно, это мы перешли на достижения, которые даются в Новой эпохе. Какие мы ещё характеристики можем дать? Мы сейчас про Ипостась

У Посвящённого тело Духа, мы что-то упустили этот момент, он действует телом Духа, в Дух пишется что? Закон Огнём, Воля пишется Огнём. Здесь тоже моменты интересные, Ипостась, ну мы сказали, что это Империя, это значит вершинное достижение материи. Человек в Новой эпохе, которая сейчас развивается, его Ипостасность какими характеристиками может быть определена? Ну, то, что мы перечислили, да?

*Из зала: Статность.*

Статностью, тут да, отлично. Статность само слово. У нас вот по распоряжению фиксируется Станца этого Синтеза Теза, Стать, Путь, Эталон, Стать в том числе

*Из зала: Элегантность*.

Вспомнили это Тело, ну Элегантность и Стать это Совершенство Тела в том числе. Если мы говорим, что это вершина материи, то есть человек, который фиксирует собой вершинами материи да, он владеет Совершенствами и тела в том числе и не только Тела. Совершенства, у нас прописаны, помните там Естество, Изысканность, Эталонность, Основность, Стать, Очарование, Катарсис, Инсайт, Сканирование всё это, это всё есть эффекты Совершенства и при этом гибкость. И от сюда мы можем сказать, плюс, вы знаете мы сейчас давали конкретное, а вот взаимодействие с окружающим миром, масштаб мы забыли с вами. Если Виды материи предыдущей эпохи это были планы, 7 планов предыдущих эпохи и уже такие у нас представители на этом выросли, то сейчас мы живём с вами вообще Архетипически, а это значит, что наши характеристики они будут многовариативнее и это тоже будет некое совершенство, аристократизм из старых слов.

*Из зала: Это эффекты Тонкого мира, а здесь получается Синтезом миров как миром Отца. Наверное, если во вне выражение Ипостаси, это, наверное, как - Способность разворачивать миры собою, может быть в какие-то определенные моменты центрировать, даже не просто разворачивать, а центрировать собою*

*Из зала: Синтезировать все разные виды материи*.

То есть так по большому счёту в нас рождается Лично-ориентированный Синтез Большого Космоса в синтезе миров. Если вот новыми словами такими сказать. Вот у нас был такой опыт работы с Парадигмой, и нам нужно было активироваться Лично-ориентированным Синтезом. Просто я вам опыт расскажу, я присутствовала на Парадигмальном совете.

Когда возжигались Лично-ориентированным Синтезом, в момент вхождения в практику, там была определенная специфика, знаете, что нам показал Владыка? Нам Владыка показал очень ярко, что лично-ориентированный синтез окрашен харизмой каждого, ну или индивидуальностью каждого. Ну, говорю индивидуальностью, дальше Синтезность, тут надо включать наши термины, ну вот мы неповторимы друг другу именно личной окраской Синтеза, который у нас складывается, синтез миров или масштабов материи в котором мы живем. Увидели? Вот спецификация в том числе.

Для того чтобы он у нас был что мы с вами что делаем? Ну, делаем практики, чтобы Лично-ориентированный Синтез у нас, наш с вами рост по архетипам, наше с вами практикование в этом, наши с вами контексты в этом всём, это всё и рождает нам вот тот самый окрас Лично-ориентированного Синтеза, где если мы говорим о мирах, то есть синтезом миров Лично-ориентированный Синтез начинает складываться, этот мировой ракурс…. Мысль ушла, вспомню – скажу. Не поймала где-то, не успела.

Итак, мы с вами дали определение Ипостаси, постараясь увидеть субъектность Ипостаси, субъектность Посвящённого нам было легче с вами сложить, было больше характеристик, опыта больше. Правда? А теперь мы с вами входим в такое явление как Ипостась–Посвящённый, то есть такое вершинное совершенство в материи, в балансе внутренне-внешнего, то есть у нас есть эта индивидуализация явления Отца, ипостасное неповторимое с возможностью Творения, включающееся нам, но при этом еще и, и …

*Из зала:* *Завершенный Посвященный в Ипостаси, который может перейти на другой уровень, дальше.*

*Из зала: Вершина Посвящённого, понятно.*

Для на, на сейчас это вершина Посвящённого, который должен идти выше. Но смотрите, на нас с вами сейчас включаются два Огня, два Синтеза. Они объединяются в одно, но всё правильно, но они объединяются в одно и Ипостась – Посвященный, а дальше у нас прописано Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа, вот сразу мы увидели за что зацепиться чтобы расшифровать. Говори!

*Из зала: Я вот не знаю в том контексте, в котором вы говорите, я сейчас увидела образ, который второй день крутим – Планета-странница, я увидела, что Ипостась–Посвященный – это тот, кто легко читает карту, куда следует Планета, именно Ипостасно Отцом. Дорожная карта именно Планеты.*

Вот, так еще и в эффекте Провидения. Эффект Провидения и Стратагемия в Провидении дорожной карты познания в новых масштабах планетарных, которые сейчас вот на Планете наросли.

*Из зала: Такая Стратагемичность.*

Вот. Стратагемичность – есть характеристика Ипостаси – Посвященного в новых масштабах Планеты, в ее познании, в явлении творения Отца Планеты в реализации репликаций или Празнаний о материи.

*Из зала: Когда Ипостась-Посвящённого видит вот весь этот масштаб, она получается, глядя на происходящее на Планете, она получается выводит репликой как записью Параметодов, выводит на вот этот путь, каждого. И отсюда закон - никто не взошёл, пока каждый не взошёл.*

Класс? Класс! Эх, нам бы еще Станцу из этого всего сложить сейчас, это было бы вообще замечательно, мы бы пошли сейчас, мы сейчас пойдем и стяжаем вот это явление. Мы сейчас итоговый такой пик наговорили. Да, вот прям услышали, что вот оно сложилось, схлопнулось.

*Из зала*: *Ипостась-Посвящённый Стратагемичность пути Отца.*

Ещё давайте варианты.

*Из зала: Он ещё и свободен в этом.*

Так, а как это? Свободен, конечно.

*Из зала*: *Всё Субъекты свободны. Человек тоже свободен в определенных правах*.

*Из зала: Репликация Синтез-содержания путём Отца.*

Так, еще раз. Синтез-содержание одно слово через тире? Давайте, давайте! Высекаем знания.

Безмолвствуем…

*Из зала*: *Есть такое хорошее слово – Параметодист. Есть методист, а есть Параметодист.*

Еще, еще. Говори, говори, у тебя бегущая строка, я прям вижу готова… Давайте, я прочитаю всё что успела прочитать.

*Из зала: Можно еще Трансвизирование Параметодами Отца.*

Пусть будет так.

*Из зала:* У меня идет Ипостась – Посвященный управитель стратегиями Отца.

*Из зала: Параметодист Стратагемами Отца.*

*Из зала: Единственно тут, конечно, вопрос что мы берем только стратагемы, есть еще что-то. Можно синтагмы взять ещё.*

О, тут мы сразу поднимемся куда? До Аватара дойдем.

*Из зала:* *Парадигмальность сразу такая включается.*

Мы же о субъектности. В субъектности есть и прадигмальность в том числе, правильно.

*Из зала: Просто Стратагемия – она к частям больше, к частностям, а вот Синтагма, она уже повышается*.

Да, она уже повышает наш статус даже вот в этом.

*Из зала: У Синтагмы горизонт не Посвящённого-Ипостась*.

Мы же говорим о субъектности формирующейся, а у Субъекта есть в том числе горизонт Аватара, а там Синтагма как раз - таки на Парадигме.

*Из зала: А если просто Параметодист Синтагмами дома, или ИВДИВО, или домом Отца. Как-то так просто и со вкусом так скажем.*

Синтагмами ИВДИВО. Ну красиво звучит. Итак, давайте Ипостась-Посвященный, стратагемичность карты пути, судьбы Отца масштабами материи. Ипостась–Посвященный, ну как это есть его Станца - Стратагемичность карты, пути, судьбы Отца, масштабами материи.

*Из зала*: *Вот здесь контекст - слово «карты судьбы» не очень звучит.*

Да. Вот что-то, масштабами материи. Ну, просто можно карты и пути убрать. Стратагемичность судьбы Отца масштабами материи.

*Из зала:* *У меня было просто Ипостась-Посвящённый Стратагемичность пути Отца….*

Параметодист масштабом стратагемичности?

*Из зала*: *Параметодист он сам по себе за масштабами.*

Ну да.

*Из зала*: *То есть это будет такое немножко масло масляное, он уже получается за масштабы выходит. Если методист поставить, то да, а если «пара», то уже он «за».*

Ну так правильно, если он «Параметодист масштабами» значит у него запредельное масштабирование. Ну, конечно. Параметодист масштабами Стратегимичности. Да? Звучит.

Итак, Параметодист стратегами Отца, Стратагемами Отца, Параметодист Стратагемами ИВДИВО, Параметодист масштабами стратагемичности. Вот видите как-то мы о Стратагемах и Параметодах. Как-то вот, ну базу, базу…

*Из зала*: *Парадигмальность масштабов.*

Парадигмальность масштабов. Ну тоже присутствует такое. Ладно, идем в пратикику.

*Из зала*: *Там вот два варианта, они такие.*

*Из зала: А Синтагмы у нас не пошли, да?*

*Из зала: Нет, почему? Вот один из вариантов*.

Один из вариантов - синтагмами ИВДИВО.

*Из зала*: *Есть стратегия, а есть Синтагмы.*

Из Синтагм строится Парадигма.

*Из зала*: ….

Творящий Синтез это и внутреннее, и внешнее, вы понимаете этот ракурс Отца он и внутренний, и внешний.

*Из зала: Синтагма — это кольцо 7-2, как раз хорошо для Аватар - Посвященный, то есть Аватар всегда реплицирует в материю, что? Отцовскую волю.*

На Аватара съезжаем.

*Из зала*: *А, подождите, сейчас же Парадигма тоже перешла на горизонт, на 50-й Посвящённого, поэтому и Синтагмы зазвучали. Точно. Там же было Восприятие, а сейчас Парадигма перешла, да точно, но тут как часть, видишь, сработала. Так, ну…*

*Из зала*: *Так что здесь не Аватара трогаем*…

Ну, извините. Ну всё равно у нас Парадигмальный Синтез там, поэтому, и так, и так срабатывает. Ну что идем в практику?

Так, мы сейчас входим с вами. Нам нужно войти в Новое Рождение, помним, вчера мы стяжали 20-рицу. Сейчас мы входим в Новое Рождение Ипостаси-Посвященного Ми-ИВДИВО Мг стяжанием Станцы, Тезы, ну или активации вот этих процессов, которые внутри нас сложились.

# Практика №6. Новое Рождение Ипостаси Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа.

(01:30:00- 01:41:00)

*Возжигаемся всём накопленным Огнём и Синтезом. Разгораемся. Определяем состояние Огня внутри каждого из нас. Спокойный, ровный, бурлящий, зелёный, голубой, любой. В общем, найдите любую характеристику, тут не шкала важна, а плотный, разреженный, компактифицированный, свободно двигающийся, развёртывающий большое пространство, ну как угодно, хоть какую-то найдите характеристику какой Огонь или как Огонь сейчас внутри вас, какую характеристику он даёт. Найдите слово прям внутри себя, какое-то слово или фразу.*

*Из зала: Плотный, пульсирующий.*

*Ну вот усиляйте плотность, пульсацию. Можно усилять, пламенеющий — это Огонь в материю переходит, становится пламенем. То есть пламя вокруг Огня, это ты горишь материально.*

*Из зала: Фундаментально. Эффект такой…*

*Фундаментальности.*

*Из зала: Как будто он стал и стоит.*

*Главное, чтобы он статичным не стал.*

Из зала: Да, но вот эффект такой.

*Фундаметальности. Отлично, отлично. Байсари, что? Я не услышала.*

Из зала: Плотность и какая-то как фундаментальная.

*Как фундаментальная, нашли слово, отлично, хорошо. Это значит, что мы затронули какие-то базовые явления, раз так Огонь прозвучал. Вот это база, фундамента Огня.*

*Из зала: Он просто стал достаточно плотный, от слова фундаментальность здесь именно некая такая оформленность и плотность. Всё, он встал и стоит в теле.*

Из зала: Спокойное течение огня.

*Плотное, спокойное течение. У нас у того самого лично-ориентированного синтеза и это вот этот окрас, который на сейчас у каждого из нас звучит по-разному. Вот увидьте то, о чём я сейчас говорила, Владыка показывал нам окрас, он, потому что лично-ориентированный. Ну, можно сказать, что харизма, ну вот он неповторимо индивидуальный. И вот на сейчас, а потом, через две минуты это будет по-другому. На сейчас реакция вашего Синтеза, накопленного вами на темы, о которых мы говорили, для каждого из нас она вот по-разному, вы ее сейчас зафиксировали. Ни плохо, ни хорошо, это отлично и разнообразие и нас прекрасно, где-то есть фундаментальность, где-то есть спокойное течение, да, вот заполняющее. Где-то есть плотность, где-то идет пламенение, значит реализация в материю, это тоже классно. Ещё какие-то характеристики скажите.*

*Из зала: Вот когда хурму кушаем, вяжет, прям.*

*Вяжущее. То есть у тебя вкус, ощущение, то есть телесная система включилась на связывание какое-то.*

*Из зала: еще идёт на воде круги, когда капли капают.*

*Это импульсность может быть. У двух - эффект вяжущего. Не могу сказать, что это там плохо, или хорошо, просто есть эффект.*

*Когда там, мы пока возжигаемся. Попробовать на вкус, это наша третья планета, чувственное познание мира, чувственный странник такой. Познаем Огонь, в том числе, через обоняние. У нас был опыт, когда впервые Ипостась, тогда Чело прожил Огонь Мории, прочувствовал вот этим наши аппаратом обоняние, знаете, что сказал – Мория тогда находился на горизонте Воли, у меня во рту вкус как будто я батарейку лизнул. А батарейка несёт заряд света, Воля, ну вообще-то электричество – это эффект Воли чтобы вы знали. Вот так он прожил интересно. Чувствилище наше дает эффект. Ни плохо, ни хорошо, нормально. Ещё какие-то характеристики. Отвлеклись, на Морию отвлекла.*

Из зала: Мягкость и проницание

*Марина?*

Из зала: Сгущенность такая.

*Сгущенность. Равномерная?*

Из зала: Да. Но при этом она не статична, она динамична.

*Динамичная сгущенность в теле в равномерности. Разнозарядность?*

Из зала: Где-то он искрит, а где-то он плавно течёт.

*А где-то плавно течёт. А попробуй войти в однородность, попробуй войти в однородность, чтобы не было разнозарядности.*

Из зала: На головной мозг пошло, причем так интересно, аж, как будто бы мурашки побежал, как будто головной мозг взял на себя насыщение. То есть вот со всего тела сбор пошел, такой эффект…

*Самая высокая система Физического тела.*

Из зала: Кожа, мурашки по коже пошли.

Из зала: И внутри головы именно как-то мурашки, то есть они не по телу побежали.

*Не по телу. Мозг. Мозг. Хорошо. Физика включается системами. Отлично, отлично. Барият, скажи что-нибудь!*

Из зала: Высокая концентрация на головной мозг и всё тело.

*Тоже на мозг идет концентрация.*

Из зала: Вы знаете очень хорошо мы сейчас, когда стали …, равновесие идёт, стопы мураши идут и головной мозг мураши идут.

Из зала: Стопы тоже идут, точно.

Из зала: У меня вообще шло от стоп и такое плавное заполнение всего, было яркое проживание в хум, а сейчас в головной мозг, а сейчас плавное всё очень, равномерно…

*Это мы уже готовимся в зал к Отцу выходить, головной мозг нас уже туда вытягивает. Насыщенность всего тело, да, да и ноги готовы в пляс, бежать.*

Из зала: Активность проявить.

*Бежать. Так, кто еще не говорил? Не молчите.*

Из зала: Величественность. Оно вроде оно и движется, оно и стоит, и одновременно исходит масштабность и многомерность, многовариативность, то есть ты попадаешь, там всё есть. Вот чего бы, куда ни глянь - ты видишь всё, и это наполняет хорошая заполненность, насыщенность. Ты можешь всё.

*Ну это величие, могущество, наверное, мощь.*

Из зала: Когда тело растет Огнём, оно дает это состояние величествия в хорошем смысле этого слова.

*В хорошем смысле этого слова, конечно, конечно.*

Из зала: сейчас просто поймала себя на том, когда кто-то включается, какое-то пояснение ты переключаешься на него, а здесь всё равно сохраняется вот эта включенность на собственное возжигание.

*Лично-ориентированный синтез, синтезом всёго во всём Огня и Синтеза.*

Из зала: Свечение, Посвящение, горение.

*Вспомнили наконец-то о горении, Посвящении. Ура! Ура! Так.*

Из зала: Эффект движения Огня…

Из зала: Сверкает, такое состояние, играючи.

*Играючи, так, а только в вершине лба или и по телу?*

Из зала: По телу.

*И по телу играет. Да, обычно и так, и так.*

Из зала: Концентрация здесь высокая и здесь играет.

*Хорошо. Вот, вот, вот видите, мы грани ищем вот этого разного выражения.*

Из зала: Вчера было такое - фонарь шахтёра, а сегодня по телу пошло.

*По телу пошло, прекрасно, хорошо.*

Из зала: Эффект движение Огня, но он не двигается по телу как таково, как мы привыкли видеть движение, а именно сейчас вот просто попросила показать получается ты находишься в движении Огня Отца и тем этим целен. То есть ты двигаешься вместе с этим Огнем. То есть он не внутри тела, а ты двигаешься с этим Огнём.

*Ты он и есть. Вот. Ты он и есть. Отлично.*

Из зала: Команда проживается как единое целое. Вот! Хороший взгляд. Кто еще молчал? Лена, Марина Витальевна вам слово! Есть, ощущалки?

Из зала: У меня знаете, бывает как-то странно на Синтезе – «до» и «после». А потом я уже проживаю какие-то… Ощущения независимости «до» уже начала проживать от общественного мнения.

*От общественного мнения? Дело в том, что усиляется то, что внутри у вас есть, это не потому, что вы напитались. Марина же сказала, что мы не переключаемся, у нас наоборот идёт усиление каждого вот на командные какие-то специфики каждого из нас. Понимаете, поэтому если независимость она внутри у вас есть - она усиляется сейчас. И это вот этот эффект характеристики в том числе тех позиций, о которых мы говорили и Посвященного, и Ипостаси. Потому что зависимости здесь быть не может. В этом и свобода, то, о чем вы говорили: и свобода творчества, и свобода репликации, и свобода применения, общего дела и так далее, и так далее.*

 *Кто промолчал еще? Лена, говорила? Нет? Скажи. Вырази хоть одно слово! Давай!*

Из зала: Не идет.

Из зала: У Посвященного реплика – это итог его действия или начала действия.

*Давай переформатируем слово «не идёт» на «развёртывается». Смотри внутрь на свои ядра Синтеза, прям утверди, что у тебя вскрываются, сейчас вот в командном усилении и ты заполняешься Огнём в межклеточном, межъядерном пространстве Физического тела, вызывая 512-рицу 34 архетипа в синтезе архетипичности Синтеза и Огня плюс включаются Абсолют, всё что вы стяжали, все стяжания у вас здесь активируются. И вот помогите себе воображением, ядра у вас вскрылись, как - по очереди, всё вместе? Просто вообразите, как они открываются, да хоть краник откройте.*

Из зала: Все вместе. Взрывчики сразу.

*О, О! Взрывчики, дошло до кожи? Лен, делайте. До кожи должно дойти.*

Из зала: Дошло, да.

*Всё, и разворачивайте дальше, усиляясь. Поверьте себе, поверьте своему телу! Поверьте проживанию, оно есть. Вот включите Веру. Вот включаем Веру, помните, у нас вопрос был вчера? В то что это происходит. Вера это как тумблер, ты переключился и вдруг начал это и видеть, и проживать, и знать, и расшифровывать знаниями.*

*Так, Индира не говорила, да ещё?*

Из зала: Всё то, что перечислили, это чувствовалось, и однородность, концентрация Огня, но внутри …не могу сейчас пока объяснить, Психодинамика везде, вот в частях вроде как бы в концентрации ты, но внутри идёт динамика.

*Отлично, Психодинамика включилась. Так, кого еще потеряли?*

Из зала: Наша многоуважаемая Амина. Молви слово, пожалуйста.

Из зала: Не идёт ничего.

*Так, тоже самое то, что мы с Леной делали, Амина, давай сделай, пожалуйста.*

*Из* зала: Немножко просто болею, у меня температура, горло просто.

*У тебя если температура у тебя уже тело горит, и ты поэтому не можешь различить температурный жар и огненный.*

Из зала: Ну, так я в целом цельность ощущаю такую, как на море, когда смотришь гладь такая спокойная, никакого бушевания, ни штиля, ничего, состояние как состояние блаженства.

*Тоже интересно. О, спокойная гладь!*

Из зала: И сейчас как мурашки пошли по коже, до контуров тела, некое состояние может быть умиротворённости.

*О, тоже хорошо! Мозг не ослабел в концентрации еще Огня? Как там, Барият, Вероника?*

Из зала: Нет, он просто всё впитал, мурашки ушли всё вот эти вот.

*Просто есть ровное состояние, сейчас ещё два слова и мы пойдем к Отцу. Мы уже готовы. Рядышком, Нателла!*

*Состояние насыщение всего тела, до стоп даже дошло. Очень комфортно, не знаю мурашки это что.*

*Состояние благодати. И, Мадина!*

Из зала: У меня там сверкает так ярко как солнце, как рекой там течет…

*А теперь это солнце до границ физической кожи, так чтобы наружу всё, солнце дай нам наружу, давай, давай! А то это где-то внутри в одном из тел, стыковкой до физики доведи!*

*И мы углубляем Синтез с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, и мы переходим в зал ИВДИВО Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509миллионов 481тысячу 920 изначально вышестоящую пра-ивдиво. Становимся пред Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Учителем 42 Синтеза, возжигаемся формой в том числе. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить каждого из нас и синтез нас* ***явлением Нового Рождения Ипостаси-Посвящ****ё****нного Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа.***  *В развёрнутой контекстной содержательности и более того данного каждому из нас Аватаром Синтеза Кут Хуми Изначально Вышестоящим Отцом.*

*И в этом Огне, преображаясь, стяжаем у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми Станцу, Тезу, Стать Ипостаси, Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактикой. Вмещаем синтез Станцы, синтез Тезы и синтез Стати каждому из нас, развёртывая телесно синтез Стати Ипостаси Посвящённого, развёртывая телесно синтезфизично Тезу Ипостаси-Посвящённого и Станцу Ипостаси-Посвящённого. Насыщаемся этим Синтезом от Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжая Абсолют, Путь, Эталон и Синтез степени Ипостаси Посвящённого каждому из нас и синтезу нас.*

*И в этом Огне, вмещая, заполняясь, мы просим преобразить каждого из нас и ввести в явление Нового Рождения таинством Рождения Ипостаси-Посвящённого каждым из нас.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа. Заполняемся Огнём Отца вплоть до физической кожи, заполняя всё внутреннее свое пространство в синтез телесности и в синтез явлении каждого из нас. И переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 18 квадриллионов 14 триллионов 398миллиардов 509 миллионов 481 тысячи 985 Изначально Вышестоящую пра-ивдиво, становясь Учителями 42 Синтеза пред Изначально Вышестоящим Отцом, вспыхивая и развёртываясь 20-рицей Ипостаси-Посвящ*ё*нного Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа. Возжигая ядра Синтеза цельных частей 20-рицы в их координации, стяженные вчера, с видами организации материи Изначально Вышестоящими пра-ивдиво Ми-ИВДИВО Метагалактики.*

*И в этом Огне, возжигаясь пред Отцом стяжаниями, просим Изначально Вышестоящего Отца о таинстве Нового Рождения в Ми-ИВДИВО Метагалактике каждым из нас Ипостасью-Посвящённым.*

*В этой просьбе стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Нового Рождения, вмещая, возжигаясь и стяжая 18 квадриллионов 14 триллионов 398миллиардов 509 миллионов 481 тысячи 984 Синтеза каждому из нас и синтезу нас и вмещая их, развертываемся в ценности явления Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, продолжая впитывать от идущего из Хум Отца Синтез Творящий в каждом из нас Новое Рождение, рождающий нас вновь в 21-м архетипе Огня-Материи Ипостасью Посвящённым Ми-ИВДИВО Метагалактики. В явлении 20-рицы Ми-ИВДИВО Метагалактики каждым из нас цельных ядер Синтеза всех необходимых видов координации с изначально вышестоящими пра-ивдиво Метагалактики.*

*В этом Огне, сотворяясь, входим в Новь Рождением 21 архетипом, где архетип развёртывается в нас и мы в архетипе, вмещаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, вспыхиваем и развертываемся Синтезом 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячи 984 изначально вышестоящих пра-ивдиво в каждом из нас, Рождаясь Изначально Вышестоящим Отцом. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Ипостаси-Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактикой Фа.*

*И возжигаясь Синтезом Ипостаси-Посвящённого Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа, являемся, развёртываемся, становимся, осуществляемся пред Отцом Вновь Рождённым Ипостасью-Посвящённым, синтезируемся, сливаясь с Изначально Вышестоящим Отцом Ми-ИВДИВО Метагалактики, проницаем и проникаясь* *Ипостасностью и Посвящённостью Изначально Вышестоящего Отца в Новом Рождении каждого из нас.*

*И в этой слиянности, насыщаемся Стратагемией Изначально Вышестоящего Отца в освоении Огня-Материи ИВДИВО Ми-ИВДИВО Метагалактики Ипостасью- Посвящённым в каждом из нас и в синтезе нас.*

*И заполняясь синтезом от Изначально Вышестоящего Отца. Развертываем его собою, преображаясь и устаиваясь в данном стяжании. В этом огне преображаясь. Усваивая стяжённое, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическое выражение в данный зал, развертываясь, умешаясь, компактифицируясь в синтезтелесности Подобия Изначально Вышестоящему Отцу. И начинаем эманировать, эманируя огонь Нового Рождения Ипостаси-Посвященного Ми-ИВДИВО Метагалактики в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО участников практики и в ИВДИВО каждого.*

*И отдав, выходим из практики.*

# Комментарии после практики

Мы, когда координировались с Ми-ИВДИВО и, когда стяжали Синтез каждого изначально вышестоящего пра-ивдиво, он входил во взаимодействие с Ядрами, стяжёнными вчера, как огромный масштаб. Можно было видеть, это даже минимально то, что я сейчас скажу. Что каждый Синтез соответствующему пра-ивдиво, а их мы там стяжали 18 квадриллионов, он входил, как объём Метагалактики. Это компактифицированная концентрация, это минимально – я подчёркиваю, шёл процесс взаимодействия с Ядрами наших с вами Частей. И Ядро, которое развернёт в перспективе Часть, которую несёт внутри себя, входило, как некая центровка в этот объём Изначально Вышестоящего Пра-ИВДИВО. И потом синтез всего этого как бы нанизывался в цельность, когда Отец давал Синтез Нового Рождения, мы как бы входили в объём и в охват возможностей действия в этой Метагалактике. Там масштабность была очень глубокая. Можно даже было увидеть, если посмотреть по нашему Стандарту, что всё вышестоящее включает нижестоящее, как часть. Мы знаем, практически каждое Изначально Вышестоящее Пра-ИВДИВО – это у нас по количеству по четыре квадриллиона высоких Пра-ИВДИВО. Цифра сумасшедшая, количество, концентрация Огня сумасшедшее.

*Из зала:* *А внутри концентрация Огня, как Космос? Это такая плотность. Не когда смотришь на небо, а именно какая-то густота космизма.*

Да, да. Была система, и звёзды, и это виделось, как Космос. Внутри нас. А теперь представьте, что внутри нас не только одна планета рождается, а внутри нас сколько космических объёмов – большой Космос. Мы выходим в явление Большого Космоса тем, что в нас вмещается этот Космос концентрацией Синтеза Отца.

*Из зала:* *И получается наша Планета, которая является Столицей, несёт Стратагемию Отца по развитию. Когда мы вмещаем это всё, мы, получается, передаем и реплицируем на все эти планеты.*

**Это есть обратный Антропный принцип, когда Человек, находясь в центре формирующей его Системы, входит в новое, и эта Система растёт Человеком. Не только Метагалактика созидает Человека, но обратный Антропный принцип – Человек привносит в Метагалактику, или его Систему, даже в Октаву, как назовёте. Это вот то самое ноу-хау, если хотите, которое для многих цивилизаций и непонятно, и опасно, и завидно, конкурентно-способно.** Отец нам даёт, и мы в это входим. Для них это конкуренция, в том числе. Этот момент очень важен. Мы даже, можно так сказать, прошли по краешку проживания, вмещения. На самом деле там намного колоссальнее, глобальнее, то, что мы сейчас описываем.

*Из зала:* *Нам дали всё спокойнее, потому что, если это развернуть, совершенно другой масштаб. Наше тело за счёт той синтезфизичности, которой наделяет нас Отец, оно смогло вместить.*

Вот вам странники, пожалуйста. Странствуйте. Когда мы с Отцом синтезируемся, идёт Мощь. Если у нас 512-рица с 34 архетипа. Мы их проговаривали, возжигались ими.

И вчера мы спокойно настяжали 20-риц, и пошли спать в 21 архетипе.

Мы стяжали Станцу и Тезу, и произнеслось что-то другое, чем то, что мы записывали, но всё равно, это в нас вписалось.

#  Витиическое тело.

Идём дальше. У нас с вами по плану ещё тренинг с Витиическим телом, распознание Витиической материи Витиическим телом в зале. Мы вчера говорили, что Аватары Теонис Элина научают нас этим телом проживать разные виды Огней и Синтезов. И благодаря тому, что мы вчера синтезировались с этими Аватарами, у нас и возникло сегодня совершенно другое проживание Огня. Обратили внимание, как вы описывали сейчас Огни. Вот раньше именно такой практики у нас не было. Сейчас была совершенно другая концентрация. Это как раз-таки и есть вот этот **эффект Витиического тела, которое строится витиём 256 Огней, 256 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И отсюда вот эти способности проживать разные виды Огней и Синтезов. И Витиическое тело концентрирует и накапливает Синтез, и сразу направляет на какое-то дело.**

У меня недавно был разговор с нашим Компетентным. Он рассказывал, что у него не получается дело на работе, не складывается. Мы общаемся во Владыке. Владыка спрашивает: «Ты Огонь не пробовал применять?» И у него сразу же возникла внутренняя эврика. А можно? Можно. И дальше уже какой Огонь и так далее.

**Так вот, характеристика Витиического тела – аккумулирует разные виды Огней, но, оно ещё способно направить нам необходимый вид Огня и Синтеза на исполнение того или иного дела – каким Огнём возжечься, чтобы войти, чтобы сделать, чтобы получилось.**

**Можно сказать, что это тело у нас постоянный, непрерывный источник Синтеза в теле, и оно даёт нам такие возможности, которых раньше в теле не было. Вот это его функционал.**

Давайте так: вот бухгалтерская работа, которая требует точности. Когда включается Витиическое тело, ты делаешь всё точно и быстрее во много раз, чем если бы ты делал в своём обычном привычном состоянии. Это пример, я просто по себе знаю: я выполняла ряд документов, и мне надо было не ошибиться. Это тело сработало так, что сама не ожидала. Это была такая лёгкость полёта, было ощущение, что я легко, свободно, без ошибок исполнила, написала. Потом сама удивилась, как это я смогла.

**Возжигайтесь Витиическим телом, ИВДИВО-тело Знаниями, Провидением – вариации включаются нам различные, и действуйте. Витиическое тело с точки зрения конкретики действия Огнём и Синтезом даёт нам новые возможности.**

А, если мы говорим, помните, мы вчера вспоминали витийность мышц, походка и так далее, к примеру. Кто спортом занимается, тело включаем, и оно даёт нам эту неповторимую витийность. У нас есть компетентный, у которого возраст не 20, и не 30 лет. Он привык всю жизнь штанги тягать. Он когда обнимается, такое ощущение, что сейчас треснет мой позвоночник, грудная клетка. Ладно ещё мужчина, а это дама штанги тягает. **Чем бы мы ни занимались, разные виды Синтезов и Огней – Витиическое тело аккумулирует, и специфика в том, что оно отдаёт, не держит внутри себя. Ещё раз – это постоянный источник Огня и Синтеза.**

Но мы знаем, что **есть правитика и витиический вид материи**. Наша задача – сейчас будет поразличать в тренинге вот эти явления – как выглядит эта материя, как она строится, попробуем поописывать её характеристики, какая она. Характеристики огнеобразов, из которых строится материя, нам покажут, как они между собой взаимодействуют. Вот это можем увидеть. Задача потренинговаться, попробовать увидеть саму материю. А о характеристиках Витиического тела мы с вами сказали.

А вчера мы просили Отца сотворить нам, и мы стяжали эти Части. Мы вчера говорили о взаимодействиях Витиики и нашего Провидения. Поэтому, если говорить о правитиике, которая складывает нам картины для провидения – вот в этом взаимодействие. Провидение и правитиика, ну, и плюс, нам не всегда хватает витиики, чтобы увидеть картины будущего провидения.

Практика.Идём к Теонису и Элине.

# Практика № 7. Тренинг по распознанию Витиической материи.

(01:55:00 - 02:09:00)

*Возжигаемся все накопленным Огнём, позволяем Огню заполнит нас в другой характеристике, отличной от предыдущих. Мы настраиваемся сейчас на витийность материи.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с* *Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, переходим в зал ИВДИВО на 18 квадриллионов 014 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 920 изначально вышестоящую пра-ивдиво, развёртываемся пред Аватаром Синтеза Кут Хуми, синтезируемся с Аватаром Синтеза Кут Хуми и стяжаем тренинг по распознанию Витиической материи каждому из нас и синтезу нас, напитыванию этой материи. И обучению. Ну скажем так накопления этой материи потому, что нам эту материю нужно привнести. Речь о разработке не в коей мере ещё не идёт, ею надо напитаться, вот прям Владыка говорит так: цели поставлены.*

*Возжигаемся тренингом распознавания, синтезируемся в зале Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Теонисом Элиной, стяжаем Синтез Правитиики и Синтез Витиического тела. Возжигаясь Витиическим телом в каждом из нас и в синтезе нас. Вмещая Синтез Явления каждого из нас. Синтез Правитиики и вместе с Изначально Вышестоящими Аватарами Теонисом Элиной мы переходим в специальный зал, так называемый тренировочный зал распознания видов материи, которые находятся в здании Изначально Вышестоящих Аватаров Теониса Элины экополиса Кут Хуми, где мы с вами изначально вышестоящее пра-ивдиво, где мы находимся. И становимся вместе с Изначально Вышестоящими Аватарами в зале Распознания или в зале Витиики. Зафиксировались там. Это такой учебный зал, концентрирующий нам с вами сейчас голографически, скажем так, картины. Как строится или как состоит, из чего, из каких огнеобразов, из каких характеристик огнеобразов строится эта материя. Вокруг нас возникает такой пузырь скажем так, пузырь-сфера вокруг команды. Она начинает формироваться, ой ну, можно сказать, что из соответствующего принтера. Причём нас, она не касается, больше такая голография вокруг нас. И Аватары нам показывают, как учебный материал: как выглядит эта материя. Смотрите, она очень динамична, есть определённые какие-то линии пересечения, цветность, постоянство динамики. При этом мы просто знакомимся с ними. Чтобы Владыки у нас. Причём, какие-то уплотнения, не уплотнения, рассасывания уплотнений, перемежания. При чём, это в сфере вокруг нас, это всё крутится, это динамика, я подчёркиваю это голография, голография вокруг нас сейчас, это не сама материя. Это мы просто знакомимся с нею, чтобы Владыки нас сейчас поставят, собственно, в эту материю, и мы с вами Витиическим телом будем насыщаться этой материей, пока мы знакомимся голографически, чтобы ваши тела там не испугались этой динамики. Теперь вокруг каждого из нас формируется сфера. Это мы стояли все в команде, такая же голографическая сфера Витиики. Ну, попробуйте ощутить движение самой сферы. Такое ощущение, что вы двигаетесь. На самом деле идёт движение сферы. То есть вполне возможно, что там включаются какие-то фундаментальности: скорости, пространства, опять же формирование каких-то новых, новых, может быть, даже пространственно-архитектурных состояний вокруг вас в этой материи. Но сейчас, очень ярко включается скорость, хотя мы все стоим на месте, есть ощущение, что мы движемся в пространстве. Это эффект одного из Огня, из Огней, несущего в себе фундаментальность пространства. И фундаментальность движения, Аватаресса сказала, Движения Пространства, две фундаментальности, два Огня которые собою это несут и сейчас Витиика нам показывает это. По поводу, вот я спросила сейчас по поводу Огня Времени, Теонис ответил: «Позже, не сейчас, нам сейчас Движение и Пространство важны для нашего насыщения, восприятия». Так процесс завершается. Голография уходит, а теперь попробуйте такой интересный эффект прожить.*

*Мы стоим в зале. До этого было ощущение, что мы где-то находимся в огромном космосе и двигаемся в нём. И сейчас, вот этот эффект, когда вроде бы на полу стоим. Но космос ещё вокруг нас вот, вот этот эффект, то есть нам сейчас Аватары переключают, нас с вами. Нашим восприятием на следующий шаг тренинга, именно по насыщению, распознаванию этой материи. Мы углубляем Синтез с* *Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Теонисом, вспыхиваем и развертываемся Синтезом Правитиики Изначально Вышестоящего Отца, вспыхиваем Витиическим телом.* Как только мы стали это делать, у нас очень чёткие очертания зала снова появились. Но это уже другой зал, этот зал насыщен материей Витиики. Ну, теперь увидьте, что мы даже потеряли из виду друг друга, есть некая плотность. Не могу сказать, что это не туман, это сама материя, которая вокруг нас. Если вы утвердите: что вы видите сейчас Теониса Элину, вы их увидите. То есть материя как бы разойдётся, и вы их увидите, но задача сейчас постоять в самой материи. Голография материи, они немного различаются. Вот мы там можем телом нашим, как бы кожей даже прожить плотность этой материи. Они специально сгустили, что бы мы прожили динамику внутренних возможностей этой материи. Это реальная материя.

*И мы насыщаемся нашим Витиическим телом этой материи, она у нас строится этой материей. Наша задача: ну как бы накопить, привнести, разобраться, распознать, научиться её функционалу помимо того, что мы знаем. Есть ещё, знаете: знание — это одно, а применение — это уже следующий шаг. Поэтому ощущение такого живого контакта, живой насыщенности, живой наполненности. Вот, как здесь мы это тело знаем да, такое оно вот плотное, то та материя тоже она плотная, то тело такое же плотное. И при взаимодействии внешней материи и нашего этого тела, у нас возникает, ну скажем, так ощущение реальности того, что это происходит. И мы насыщаемся этой материей, и реализуясь, и становясь реальными в этом явлении, то есть уплотняясь, так по-другому скажем. Материализуясь вот так, можно сказать.* Ну и характеристики тоже смотрите, помимо какой-то плотности, и густоты, внутри это материя несёт в себе опять же динамику. Опять же ну, можно сказать, что где-то спонтанность, хотя это больше наше восприятие. Это постоянство динамики выходов в пра и вхождения пра в эту материю, то есть она вот такая, вроде бы статичная как бы стоит, но сопереживания внутренних каких-то наших состояний совершенно другое. *Достаточно. Так интересно материя из зала, как шлюз открылся такой. Это просто восприятие. Ушла и мы фиксируемся снова вместе с Изначально Вышестоящими Аватарами в обучающем зале по распознаванию видов материи. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Теоном Элиной, вспыхиваем их Огнями. Просим научить нас применять Витиическое тело в его витийности, в его динамике, в его вариативности, не просто распознавая, а применяясь постоянным источником Синтеза и Огня данного тела. Ну, вот сейчас Теон сказал: «Обращайтесь». То есть Аватары готовы нас обучить применению этого тела. Просто возжигаемся. С ними, синтезировались и вперед активируемся в любую работу, действуем этим телом, но опять же его нужно натренировать, как любая тренировка в спортзале знаете такое действие Синтезом и Огнём Витиического тела.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза.*

*Возвращаемся в зал Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, становимся там, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми и стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося закрепить положительный опыт Распознания материи, насыщения материи, действия материи данной этой практике каждым из нас и синтезом нас и вспыхиваем пред Кут Хуми Витиическим телом, закрепляя данное явление, данный тренинг в нас.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, возвращаемся в физическое выражение, эманируем в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО участников практики, в ИВДИВО каждого.*

*Выходим из неё. Аминь.*

И у нас еще один будет короткий тренинг, потом пойдем на перерыв. Смотрите, есть еще такая одна фишка, мы в принципе ее знаем, нам нужно, сейчас определить, как только мы насыщаемся каким-то видом материи, дает возможность нашим Частям выработать Частности, соответственно если мы насыщаемся, Витиическая материя дает нам возможность выработать что? Что? Какая Частность у нас в этом горизонте? Знания! Знания! Если мы насыщаемся астральным видом материи, чаще всего бывает, дает нам возможность выработать что? Чувства! Если мы насыщаемся ментальным видом материи, это дает нам возможность выработать Мысль, понимаете? Вопрос как этим насытиться? Как насыщаться этими видами Материи? Да, они есть у Отца, да они есть в соответствующих, это виды Материи, в видах организации Материи они есть. Они есть у Аватаров Синтеза. У них же есть соответствующие Синтезы этих видов Материи. Поэтому не просто идти, во я пошел и буду я, насытился там физикой, да? И у меня родилась песня этого «Бедуина, едущего по пустыне», о чем пою, о том, что вижу. Понимаете, не просто вышел в Экополис насытился этим видом материи, а синтезировался с Аватарами в соответствующем выражении для того, чтобы с активировалось Тело, и мы могли с вами вырабатывать Частности, понимаете.

Вот если, для там предыдущего нашего выражения пяти расового астральность была естеством, вместе поплакали, усилили состояние чувств друг друга, передали астральную какую-то составляющую друг другу это, знаете такая каша взаимодействия здесь в Материи всем тем, что мы имеем. Но для того, чтобы родить настоящие Чувства, нам нужен Синтез астралики, для то, что бы у нас родилось не повторимое Чувство понимаете. А это соответствие где можно брать? У соответствующих Аватаров, насыщаться, синтезироваться и так далее, и так далее. Вот запомните этот принцип! Что это вид Материи, насыщение видом Материи дает возможность вырабатывать ту или иную Частность. Тем более в стыковке его с фундаментальностями. Теперь, собственно, такой тоже маленький тренинг в усвоении Знаний.

Смотрите, само название ИВДИВО-тело Знания — это значит в ИВДИВО, в сфере ИВДИВО стоит Тело, само тело насыщено знаниями. Точно так же по аналогии, которое мы говорили Витиическое Тело, виды Огней, постоянный источник Огня и Синтеза, и применяется оно отдает, тоже самое ИВДИВО-тело Знаний, опять же, оно должно быть разработано, помните мы говорили с вами о дееспособности. И вот разрабатывается это всё Компетенциями, а Компетенции без дела, если мы его не делаем, они не реализуются, вот и всё! Круг замкнулся разными видами Огней. То есть, если мы не делаем, то мы не развиваемся в Синтезе и в Огне и Тела наши стяжены, они в нас есть, но функционал свой не применяют, не активируют, просто есть, в карманчике лежат, что бы было, на всякий случай, в следующей жизни применю. Правильно? То есть у нас есть такая ложная установка, что в следующей жизни, даже когда мы говорили о том зачем нам нужны Компетенции, у вас где-то там звучало: «когда-нибудь потом». Это какое-то наше устойчивое, наверное, пяти расовое состояние, когда, вот потом это у меня когда-нибудь получится, не сейчас. А почему не сейчас? А потому что я не верю. Почему не сейчас? А потому что я не доверяю. А почему так глубоко внутри. Это тематики, которые нам Себастьян вчера тоже уже нам включал, мы ж об этом говорили вчера.

Поэтому одна из задач, вхождение в провидческость и в реализации этих тел — это активировать горизонт, активировать Веру, и активировать делание, поскольку Ипостась-Посвящённый без дела не может жить, он тогда не живёт вообще. Нету дела - нету Тела! Знаете, да *(смеётся)*. Ну нет у тебя Тела Посвящённого, не работает оно Тело Ипостаси- Посвящённого, если у тебя нет дела.

Знания, они в нашем деле как идут, без знаний как их можно сделать, ну вот кривую табуретку, то есть нужны знания. Знания в ИВДИВО. Мы вчера с вами пытались классифицировать эти знания и вчера был такой интересный вопрос - «может ли быть ночная учёба на тему: «знаний о религии»? Может и должна, это значит у вас идет подготовка к каким-то философским чтениям, занятиям, встречам и т.д. и т.д. И чаще всего изначально, ну как бы закладывается заранее для того, чтобы какие-то моменты ночной учебы в том числе, что бы у нас пошел процесс чего? Реализации. Да? Реализации!

Я вам так скажу, интересно заниматься Синтезом тогда, когда вы отдаете, когда есть о чем поговорить, когда отдаете, есть о чем поговорить. А когда не отдаем мы говорим о своих каких-то человеческих состояниях амплитудируя, в место того, чтобы закрепиться на своих каких-то как мы с вами говорили планочке, то есть войти в процесс смерти предыдущего, аннигилируясь в совершенно новое явление. Вот это как бы контрольный срез знаний, то есть какими знаниями мы оперируем, какими знаниями мы пользуемся, знаниями Дома, домашними знаниями. Что значит знания Дома? Ой, мне кто-то недавно про Дом говорил, наш компетентный говорит: вижу на себе, вот плечи совсем, сутулая стала, совсем сутулая говорит. О, с одной стороны, говорит на плече муж, а на другой дом. (смеется)Знания о Доме, ну это так, это по ходу дела, ассоциативный ряд вспомнился, то есть взаимодействие не в доме, не внутри ты стоишь телом, а дом на тебе сверху. Не имелось ввиду физический, это ответственный дом, понятно, что это образ, но тем не менее, понимаете, что здесь некая отчужденность, когда ты тащишь на себе, для тебе это не есть в чем ты живешь.

*Из зала: И там, и не там.*

Да и там и не там, и может там и не там и на плече, и вроде рядом (смеется) человеческая среда и служебная в двух вариантах. Ладно, поэтому ИВДИВО Тело Знания, Знания они очень обширные, в том числе это знания и вашей профессии, и того, как борщик приготовить, и там знания помыть полы правильно, знания машину помыть и так далее, да и так далее и так далее очень обширное не классифицированное. Почему? Вы же в доме живете, ваш дом в доме? Ваш дом в ИВДИВО находится, да? Значит все знания о вашей квартире — это тоже туда же, просто чем мы пользуемся правда, соответственно мы можем классифицировать, поскольку у нас два таких тела, одно - первая 20-рица, второе - 256-рица. Соответственно они классифицируются, первое на базовые какие-то знания, которые у нас, мы как человек имеем в базе своей, а второе, во втором теле находится, в котором находится второй 256-рицы там уже конкретно знания Синтеза Огня, знания, которые важны компетентному нам с вам поэтому. А мы же с вами цельны, а два тела у нас же внутри, как и все другие части синтезированы между собой, и они включаются внутренним, внешним Огнем Материи внутри нас 512-рицей, вот это надо увидеть. И вот вопрос какими Знаниями мы чаще всего пользуемся? Где мы чаще всего находимся? Есть ли у нас баланс Знаний огненных, знаний материальных. ИВДИВО Тело Знаний который в базовой 256-ричный находится у человека или того ИВДИВО Тела Знания, который находится у нас с вами как у Компетентного Аватара Человека Субъекта, давайте так назовем.

И так, внутренний сканер для каждого из нас по процентовке, при чем в Тело Отец закладывает сразу все Знания Эталоны всех Знаний, концентрат или Синтез всех Знаний, которые нужны и важны для каждого из вас, которые есть в ИВДИВО. Вопрос, чем мы оперируем, чем мы применяемся, внутренний сканер, сделали вывод от 100 процентов возможных для каждого из нас.

Ещё раз важно, возможно для каждого из нас, если с точки зрения ИВДИВО мы знаниями ИВДИВО пользуемся в одну сотую, наверное, с учетом ИВДИВО 65 Архетипов, и то может быть даже меньше, но возможно для каждого из нас. Это вы просто про себя, это контрольный срез перед тем, как пойдем сейчас в практику там, по активируемся этим телом. Правда интересно? Только честно, честно только, честно сами про себя, это в том числе к характеристикам Ипостасей, Ипостасного роста и Посвященного роста каждого из нас.

*Возжигаемся всем накопленным Огнем.*

*Конечно, но мы с вами сказали, что внутри из сферы ИВДИВО-тело Знаний. Как строится Тело? Внутри сферы Тело — это Тело Знаний.*

*Возжигаемся стяженным вчера ИВДИВО-Тело Знанием, синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Павлом и Юноной, вспыхиваем ИВДИВО-Телом Знаний в каждом из нас и в Синтезе нас. Вот сейчас мы не куда не вышли еще, вот физично мы возжигаемся. Найдите внутри себя вот от этого Тела какое-то состояние, вот поищите, даже применяясь ассоциативными рядами, пожалуйста любыми вашими мыслями, образами и так далее. Какое состояние внутри нас может вызвать ИВДИВО Тело Знаний?*

*Из зала: Орешек знаний*

Орешек знаний твердый *(смеётся).* Это ассоциатики, да? А?

*Из зала: Уверенность, устойчивость.*

Уверенность устойчивость, есть внутри тебя как диплом, как дипломированный специалист со знаниями, уверенности, хорошо, а еще какое вот?

*Из зала: Радость вызывает.*

Радость вызывает, хорошо. А еще, еще, ищем вот это. Что, что что что?

 *Из зала: Состояние Яркости*

Яркости. Такое как солнце в прошлый раз у тебя было или немножко другое?

*Из зала: Другое!*

Другое, отлично. Заполняйся! Знания - свет! Постарайся сделать так что бы у тебя из Тела Свет шел, и мы это видели вот эту Яркость, давай, давай у тебя внутри горит вот вижу, пробей сюда до физики сквозь клеточки, утверди, что сквозь меж ядерное пространство выходит этот свет наружу

*Из зала: Состояние стабильности.*

Состояние стабильности, динамичности. Динамичная стабильность, хорошо звучит, да хорошо звучит! Да, говори!

*Из зала: Статность такая!*

О-о

*Из зала: Статусность, эффектность*

Статность, статусность ну дипломированный специалист! (смеется) Вот это вот ощущение. Смотрите, как у нас выработано вот это, что у нас есть. А нет желание найти знание А-а-а, развернуть в дело, не появилось скрыть что -то, скрыть какой-то, я не знаю библиотечный какой-то файл

*Из зала: хороший вопрос.*

Хороший вопрос! Правда? То есть мы констатируем как есть, а давайте пойдем дальше, следующий шаг, мы же сейчас с Витиическим Телом поработали, да? Витиическое Тело, как вот это сказала?

*Из зала: динамичная стабильность*

Динамичная стабильность! (смеется) Вот это вот динамичная витийная стабильность! Добавлю, она должна, дать нам внутренний толчок, тому, чтобы нам захотелось вскрыть эти знания, и они реализовались во вне. Давайте вот поищем вот это перетекание одного тренинга в другой, вот в этом ракурсе толка такого внутреннего.

*Из зала: У меня такой вопрос пришел в области Хум какая книга, из нее идет свет.*

Ага, всё отлично!

 *Из зал: Образуется во вне какая та, такая сфера и она иерархизирована, вот эти знания иерархизированы. Здесь нельзя сказать картотека, но это какие-то слои знания*

да это Иерархизация, Слои знания, иерархизированы. Да, совершенно верно!

*Из зала: Знания, у меня такое ощущения, чтобы эти знания вошли, что-то нужно сделать.*

Ага, во, что нужно сделать?

*Из зала: Там чего-то не хватает*

Да, че то да, вот (смеется) да? Правда?! Мы как -то застыли на описании, сейчас будем искать чего нам не хватает. Найдем! Найдем сейчас, сделаем. Пендель, пендель(смеется)

*Из зала: Око*

Образ Ока?

*Из зала:* *Да.*

Где в знаниях?

*Из зала: Да!*

Это эталонные знания у тебя просто, эталонные знания с образом Ока зафиксировала. Хорошо! Еще что -нибудь скажем?

*Из зала: ну у меня такой поисковичок, который ищет знания, нашел, ищет, где примениться, опять нашел, опять дальше пошел, тут нашел-пошел, вот такой вот.*

*Динамичное стабильность включилась*

*Из зала: А может такое быть что...? Я должна, ну вот это же знания вроде бы такая ментальная вещь, но у меня такое чувство что я в эти знания должна верить, что бы вот нести.*

Да, всё верно! Мы же говорили, что это горизонт без Веры эти знания не смогут открыться.

*Из зала: да, если ты в них веришь, должно быть доказательное, каким-то действием, я должна по примениться, увидеть это поверить, не знаю, что там такое. Просто так на слух я не поверю. Вот так вот!*

Ага, это вопросы твоей Веры, с одной стороны, но это вопрос еще с позапрошлого столетия волновали умы наших Философов

*Из зала: систематизация*

Систематизация! Ну ладно, нам надо вскрыть эти знания, хоть поисковичком найти, поверить, кому-то поверить, кому-то найти, включиться. Ладно

*Из зала: сопереживаемость*

Главное, что увидели мы дальше, вот эту динамичную стабильность витийности, причем при этом увидели иерархизацию знаний, которая у нас зафиксирована, то есть теперь наша задача научиться этим применяться поисковичек есть внутренне все это мы уже на складывал, теперь нужна конкретика. Пойдем конкретизировать

# Практика №8. Тренинг взаимодействия, действия Огнём Знаний и Праогнём Празнаний в ИВДИВО-теле Знания

(02.26.00 - 02.41.00)

*Синтезируемся. Продолжаем быть в Синтезе с Изначально Вышестоящими Аватарами Павлом Юноной. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, проникаемся Кут Хуми и становимся пред Аватаром Синтеза в зале ИВДИВО 21 Архетипа.*

*Теперь в зале мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Павлом и Юноной, и в Синтезе с тремя Изначально Вышестоящими Аватарами, заполняясь ими, стяжаем тренинг взаимодействия, действия Огнём Знаний и Праогнём Празнаний в ИВДИВО-теле Знания каждого из нас.*

*И в этом Огне, кстати говоря, ну-ка посмотрите вы форме вышли, а то мы Телом Знаний возожглись. В какой форме то вы вышли? Автоматически оделась другая форма, она у вас, одевайтесь в форму Учителя 42 Синтеза. На Тело Знаний форма Посвящённого одевается, ну вернее это не на Тело Знания, автоматика сработала.*

*И в синтезе с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Павлом и Юноной, мы переходим в зал данной Части. Значит, сейчас это конкретно Здание Синтеза Кут Хуми, 42 этаж, зал ИВДИВО-тело Знаний. Становимся там, включаемся, возжигаемся, вспыхиваем телесностью Тела Знаний, где вокруг каждого из нас разворачивается очень четкая сфера, плотная сфера. Она даёт такое, взаимоорганизацию скажем так, взаимоощущение организации кожи тела с этой сферой. А теперь обратите внимание, какая плотная среда между телом и ИВДИВО, вот это среда Знания вокруг каждого из нас. Теперь фокусируем свой взгляд на теле, вот мы стоим в этом теле, фокусируем взгляд, попробуйте ну что ли просканировать своё Тело Знания и сопережить, как Знания распределены по всему телу, как разные виды Знания внутри тела. То есть вот плотная телесность с некими сгустками Знания, распределёнными по этому телу, вокруг каждого из нас в сфере, между нами, из сферы находится среда Знания. Но среда – это уже развернутые, эманирующие или сложенные, выявленные изнутри вовне Огнеобразы с записями. Причём мы видели её иерархизированную, посмотрите сейчас: есть ли Иерархизация или есть некая такая цельность, некий Синтез в этом во всём.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Юноной и просим уплотнить Праогонь Празнания вокруг тела каждого из нас и развернуть не просто среду Знаний, а среду Празнания в Праогне Празнания, как новой среды Знания вокруг каждого из нас.*

*Попробуйте поискать некую новизну, как и внутри тела, так и вовне тела. Ну, как вот увидеть? Если мы долго, не долго находимся в решении какого-то вопроса, какой-то проблемы, что-то обдумываем. Вот на сейчас поищите новизну ответов на решение этих вопросов вот в этой среде, которая вовне сейчас развернулась как Празнания, то есть запредельное для нас на данный момент. И отзвук тела Знаний, которое несёт внутри себя, с одной стороны, все Знания, которые мы имеем – это раз, но и те Знания, которые заложил нам в это тело Отец. И вот эта среда – пра, она дает вот этот момент. Эффект наверно новизны, эффект обновления. (пауза).*

*В этом Огне вспыхивая, возжигаясь ИВДИВО-Телом Знаний мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, возвращаемся в Зал ИВДИВО. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Павла и Юнону.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжая Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, заполняясь им, просим закрепить опыт тренинга Распознания, ну детализации что ли, функционала ИВДИВО Тела Знаний каждым из нас*

*И вот мы сейчас стоим перед Кут Хуми. Так же фиксируем сферу ИВДИВО, стоим Телом Знаний, и стяжая Синтез Синтеза, вмещаем его в Тело Знаний, ну понятно, что в Синтез нас, ну в первую очередь в Тело Знаний. И просим Аватара Синтеза Кут Хуми вот в этой погруженности в ИВДИВО Тело Знаний, помочь нам сейчас выявить, развернуть, ну нащупать, если хотите, найти какой-то путь. Поискать вот эту обновлённость, невозможного раннего взгляда, подхода, мысли, смысла в общем, в целом знаний всего комплекса на тему, волнующую каждого из вас. Вот сейчас мы просто просим Аватара Синтеза Кут Хуми ввести нас в погружение средой Празнания на тему, которую вы сейчас зададите. Ну, или задайте, что вас волнует.* Мы тренинг продолжаем, только уже в зале Кут Хуми. Причём понятно, что знания даются не только для осмысления, но ещё и для применения. То есть, как бы это не только картину тебе раз показали: почему это так? Ну почему это начало? Что с этим делать, как и что применить? Знаете такое, пойди туда, не знаю куда, сделай то, не знаю, что – это вот эффект Посвященного, но здесь мы можем по Огню, по Синтезу поймать, знаете такое, поймать вот это течение Пра, которое даст Знание, что сделать. Вот надо вот эту волну найти, вот это течение поймать и сделать (пауза)

*Если вдруг в голове не возникает расшифровки привычной, вам. Мы привыкли обычно расшифровывать либо чувственно, либо мысленно. Представьте, что Знания внутри своей имеют запись: какого огнеобраза? Ну, там сразу скажу, пока не выпали – Континуум внутренне понимаете, включается. Десятка — это Шар, но в Континууме записаны Знания, поэтому нам даже сложно. Ну, внутреннее состояние Знаний, понятно да, если мы о Пра говорим сейчас, то это вот оттуда исходит. На сейчас некий Континуум знаний, который должен развернуться, в том числе огнеобразами, которые для нас более понятны в расшифровке атомами, молекулами. Понятно да. Почему иногда бывает, мы вправо шли, ты стоишь и тупишь что называется. Ты насыщаешься другим качеством огнеобразов среды Празнания, где зафиксированы эти Знания, нам надо ещё вскрыть вот этот огнеобраз и внутрь знаете такое, внутри вышестоящего есть нижестоящее, чтоб молекулы хотя бы оттуда достать. Сложность в этом.*

*Вот насыщаемся и, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми, стяжаем Континуум Знаний на тему, заданную вами, вмещая и заполняясь в Теле Знаний. Вот он вскрывается в Теле Знаний, знания достаются, заполняют наше тело. Достаются как? Нижестоящими огнеобразами в расшифровке и Синтезом Частей в Синтез явлении каждого из нас. Ищем расшифровочку, может быть картина для одной части, пожалуйста образ для другой части. Всем, чем можем, воспринимаем спиновый образ, «картина маслом», как говорят в Одессе. (пауза) И мы просим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми преобразить нас данным тренингом в разработанности метода действия ИВДИВО Тела Знания. И как Владыка шутит: «Эврика не за горами!».*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, возвращаемся в физическое выражение. Эманируем, отдаем в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан сферически и не забываем действовать сферически, эманация сферическая, развертывание сферическое. Каждая клеточка тела отдает, как внешне по коже, также внутренне в многомерности, многоматериальности, многоархетипичности эманация идет.* ***Вы******Есмь сейчас******ИВДИВО-тело Знаний в ИВДИВО****.*

*И мы эманируем всё стяженное возожжённое, как результирующие моменты Синтеза Отца нашим ИВДИВО-телом Знаний итогами тренинга в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО участников практики, в ИВДИВО каждого.*

*Вот сейчас очень такая яркая, я бы сказала синтезфизичность ИВДИВО включилась, термина такого нет, многовыразимость, ярусность и так далее.*

*И, отдав, выходим из практики. И бодро, бодро усваиваем тренинг на перерыве.*

# 2 день 4 часть

Итак, мы продолжаем с вами 42 Синтез 4 часть, итоговая, ну небольшая такая доработка предыдущей практики, вот мы стояли с вами в сфере ИВДИВО-тело Знаний ИВДИВО-Знаний. Вспомните сейчас, вот вспомните вы это знаете вы это видели, просто давайте зафиксируем. В основание вы стояли на чём, вот сфера вокруг вас, что внизу сферы на чём вы стояли, только не знание сейчас.

*Из зала:* *А там Зерцало.*

Во, Зерцало. Чаши нет, Зерцало. Там Чаши не было? Зерцало видели, да, то есть в основание, то есть мы стояли там небольшое такое Зерцало, там ну вот размер ступни чуть больше, то есть для того, чтобы стояли. То есть эта ну такая характеристика этого тела поэтому, просто запомните я забыла вам сказать, ну на южном полюсе такое маленькое Зерцало там присутствует, просто помним об этом. Значит у нас с вами, мы продолжаем у нас с вами в этой части, опять же у нас много тренингов на этот раз да, то есть у нас с вами освоение наших зданий и в данном случае десятый этаж, осваиваемся инструментарием десятого этажа. В прошлый раз мы с вами, по-моему в прошлый, мы делали практику, преображали на инструменты, где у нас там последующим сорок восемь и плюс 16 ещё, да всего 48, да 16 в Столпе и пюпитры с Синтезами, и пюпитры с Парадигмами, ну да мы это с вами преобразили. Отлично, теперь мы продолжаем осваивать наши с вами здания, где на сейчас здания Ипостаси-Посвящённого фиксируются у нас на физику следующего архетипа, то есть если мы сейчас в 21, ну как фиксируется транслируется. Понятно, что как бы основное у нас здание есть, а это идёт наш с вами рост этим зданием ещё, это, в том числе, на Синтезе.

# Подготовка к практике освоения 10 этажа ИВДИВО-здания. Инструменты

Значит наша задача на сегодня освоить 10 этаж и кабинет 33 этажа мансарды как бы само собой, но значит сам по себе этот этаж — это этаж Репликации. И значит опять же, зачем нам нужны инструменты начнём с этого, зачем нам нужны Компетенции да, теперь вопрос зачем нам нужны инструменты, вот вы мы с вами каждый Синтез осваиваем один этаж да, но мы и смотрите мы осваиваем его ракурсом курса. Понятно, что для нас включается расшифровка соответствующих инструментов, ракурсом нашего с вами курса. Помимо того, что здания фиксируется в соответствующем выражении да и идёт концентрация, материи Огня этого здания в само здание, плюс там Куб Синтеза соответственного масштаба и каждый этаж несёт собою ракурс, ну опять же готовит нас, чтобы мы стали настоящим Субъектом, скажем как Ипостаси. И так зачем нам нужны инструменты ну конкретно на этажах? Давайте подумаем, давайте с вами сейчас вот из Празнания, расшифруем что зачем инструментарий, знания об инструментах. Значит ну давайте пока думаем, третий угол слева от лестницы на 10 этаже оружейная комната и зал использования оружия, второй угол по диагонали от лестницы — это сфера Репликации и первый угол это мы вышли да помните мы брали вот отсюда мы выходим, раз диагональ и первый угол это, Куб Метагалактического Синтеза реальностями и цельностей между собой. Куб синтезирует разные реальности, материализует различные голографические выражения. Нужно дееспособить, потому что, когда мы же применяемся инструментами, тело начинает вот что я до этого говорила вот я просто знаю, а когда, а когда инструментами применяюсь, ты начинаешь понимать и уверенность складывается, вот, потому что ты применяешься, тело это сделало, и вот какая там какое-то основательное знание идёт, а может даже не знание, а умение и навыки, практика применения инструментами даёт возможность

*Из зала:* *Формировать Умение, Навыки*

Да, на основе знаний, ну или на основе Синтеза, давайте так скажем, потому что знания это один из горизонтов, применения знаний уже можно сказать инструментами, нет вот когда знания оно как-то помнишь мы делали практику Прасинтезности, когда мы на территорию, вот у меня было одно представление что такое Прасинтезность, когда ты применяешься инструментом ты понимаешь как это, вот прям вот досконально этот процесс расшифровываешь,

*Из зала:* *Расшифровка этих знаний идёт как инструментами применяешься*

Ну, смотрите, вот мы говорим знание это этот горизонт, нам для этого горизонта важны знание, для другого горизонта будут важны позиция частности или фундаментальностей будет другая, поэтому мы не можем только сфокусировать инструменты на применения знаний, да это конкретика, да это ну инструменты работают не только от ваших знаний, но ещё от внутреннего Синтеза, от Огня, от Мер, да, от любой от чувств ваших, от мыслей ваших, вот смотрите если дом это Квази-материя, квази-материя реагирует на вас в целом и на все ваши частности, а не на одну частность знание согласны, соответственно значит инструмент реагирует на вас в цельности, вот в умение варьировать не только знаниями а всем что мы способны выработать во вне. Конечно, знания нужны, ну извините, и без других частностей мы не сможем с этим справиться, то есть как бы даже при менять не сможем. Поэтому, поэтому квази-материя, которая зафиксировала нам соответствующие инструменты, она сонастроена каждый этаж даёт вот эффект, сейчас у нас эффект Репликации да этаж репликации, значит он концентрируется если эта репликация значит идёт концентрация на знания, вы говорите об этом ну нас всё равно надо расширить, то есть это концентрация на знания, концентрация на весь десятый горизонт и квази реакция этой материи на в цельности нас с вами ну в применённости, вот тут вот соглашусь со знаниями применённости знаний, да, увидели, другой этаж совсем другое будет. Так вот и всё-таки давайте определим словом сейчас, зачем нам нужны инструменты, вот Ума сейчас сказала нужны ну для получения опыта тела, а когда применила инструменты оно получила этот опыт ему стало, более уверенным, более статусным, то есть пошёл процесс дееспособности, и телесная выразимость частей стала другой, то есть начался рост компетенции этим, верно? Верно. Ещё какие-то варианты зачем нужны инструменты, вы проговорите ну тут не сложно просто

*Из зала:* *Оно же раскрывает тип материи тоже, то есть вот можно так, вот я утром проговаривала что я видела сон ну я в последнее время вижу очень много сны про войну, что я там воюю, и вчера вот у меня был сон как будто бы я на войне и я не применяюсь какими то новыми оружиями, а мечом, всё время мечом, я думаю почему мечом, когда есть вот как-то и я только оговорила и вот уже мы едем сюда на Синтез, вдруг у меня такое складывается, что меч это не просто вот меч который я там привыкла это самое а что это какой то сам по себе меч, он как будто бы как я, как вам сказать, ну как будто у меча есть какая свои цели, задачи, какое-то сознание, это такой инструмент, который знает как действовать, то есть получается я не только меч мой инструмент, но я тоже инструмент для меча, вот такое у меня.*

Равновесие у тебя. Что такое Меч — это концентрация Воли, а в Воле Отца заложена вся база её реализации. Поэтому, вот ты и говоришь, что в нём есть всё, он и знает куда и знает, как и так далее, но при этом ты человек и Меч - это выражение, это продолжение твоей воли и Воли Отца в синтезе, понимаете это ваше совместное ну тут не творчество, а тут как это совместное совершенство или совместное действие.

*Из зала:* *Даже когда чего-то не хватает, а Меч как будто бы руководит*

Главное, чтобы не Меч тобой руководил у вас было, а ты всё-таки первична, меч для тебя вторичен, это твой инструмент и концентрация твоей воли и Воли Отца, понимаешь. Но человек всегда выше любого инструмента, и человек не это только воля понимаешь, хотя воля включает всё нижестоящее, но за этим есть это синтез более высокое состояние. Поэтому да ну в данном случае мы сейчас говорили об инструментах знаниях ну это тоже инструмент, который мы с вами имеем. Вот очень правильное описание как действует меч, что хотела тебя спросить война современная та которая у нас идёт, на соседней территории нет? Подумай почему воюешь и что какая твоя задача и действуешь мечом, если ты там современное оружие, и ты попадаешь возможно из миров да, у нас же планетарно метагалактическое как раз первое выражение, поэтому если из миров идёт война, а меч выражает волю Отца, а Воля Отца не всегда, скажем так, то, что происходит соответствует Воли Отца. То есть вполне возможно действуя мечом ты в мире, в котором находишься, утверждаешь волю Отца принуждение к миру, я вот не знаю, но предполагаю, что это может быть. Понимаете, любая война эта выражение агрессивного разума, агрессивный разум находиться у животных, то есть это животная характеристика, люди не воюют с друг другом, если у них разум человеческий, они договариваются, находят какие-то решения, поэтому любая война это вот это эффект животности, где воля Отца несёт развитие, даже если там руки ноги голова по форме человек, но Разум ещё не преобразился в человеческое состояние. А Воля Отца как раз-таки даёт не только там принуждение к миру да, как один из инструментов развития разума в человека ну в человеческие характеристики. Но ещё какие- то другие явления в том числе какие- то основы, какие- то стандарты и так далее, которые эманируются из Меча, как Волей Отца, стандарты развития, если руки ноги голова, значит и части должны соответствовать человеку всё, а не четвероногому, извините, а именно две руки, две ноги голова. То есть это просто расшифровка действия, как у нас происходит. Ведь вы все Компетентные, вы думаете, что мы не применяемся что ли в других выражениях, я имею ввиду в других видах материях, применяемся. Если вам сняться какие-то сны, думайте, что и, как и каким образом вы служите в этом, чем вы служите Отцу в этом. Когда есть контекст, расшифровки становятся более понятными, что происходит, и потом вот эти моменты, даже если вы не контролируете себя во сне что там происходит, старайтесь потом проснуться и переосмыслить, что же происходило. Мне недавно тоже один компетентный подходит и говорит, да вот каждую ночь я на войне я на войне, я говорю, а что ты с этим делаешь? Ничего я не понимаю просто почему это. Ну давай поймём ну тебе же зачем-то ты в этом находишься, ну и мы там вырулили из этой ситуации, там в общем работа была соответствующая, она вспомнила все эти моменты, все этим моменты завершились в зале у Отца, там всё доработали, иногда там какие-то моменты идут, вот смотрите вы как Ипостаси, Ипостась вот явитель Отца, вот всё Отец развивает человека да и нижестоящие формы в человека, то есть процесс развития. Если война значит однозначно это что, это если война между подобиями да, руки ноги голова как назвать ещё, вроде ещё человек, а внутри нет, значит в этом есть момент, который необходимо вот с этим нужно что -то сделать, почему, потому что это только разрушение, ну хотя там масса всего, разных, разных процессов, хватает на эту тему. Поэтому, когда идут люди, вот смотрите, своей свободой волей какими бы они не были, с каким бы разумом они не были бы, они же и мыслят и смыслы у них есть смыслы войны это тоже смысл и идея есть победить, захватить победить и там ещё чего-то, а это всё вот идея, суть смысл, оно находиться выше причины. И когда есть идея победить и суть победы. Не важно с какой целью, какая мотивация понимаете? То начинает формироваться в нижестоящих выражениях материи причины, которые дальше через причинные, дальше у нас ментальное вид материи, дальше у нас астральный вид материи и физические и вот когда там это начинает формироваться, множеством идей, мыслей, смыслов, человек это формирует даже если это противно Отцу, извините, я сейчас словами из святого источника, да вот противно Отцу, человек это сформировал значит начинают формироваться причины, которые разворачиваются военными действиями. Так это в общем я говорю, а вот есть детали, один кто-то сейчас за домом сейчас разгоняется идея насчёт да насчёт ядрености, ну я это сейчас слово не хочу произносить, пытаются разогнать, один наш компетентный прямо видел как это начало формироваться, более высоких слоях материи, свободой волей человека, и в этот момент он компетентный он вовремя сообразил, пошёл процесс самодостаточного в синтезе с Отцом действия, методами синтеза, которое предотвратила на территории там вот то что было задумано товарищами с агрессивным Разумом. Понимаете, я о чём, то есть вот пути Отца неисповедимы. Мне вот сейчас один Учитель из вашей команды рассказывал, как он проживал очень яркое творения Изначально Вышестоящего Отца, вот вчера, когда мы входили в сферу Провиденья. Еще один Учитель рассказывал, прекрасно описали состояние нашей материи, когда мы ходили в Правитику то есть это мы осваиваем, но мы также знаем законы Отца, которые предполагают формирование различных узлов причин, коллективным состоянием агрессивного Разума, например понимаете в чём дело. Так кто если не мы, вот я вернусь к Ипостаси к Посвящённым. То есть для Ипостаси априори развития человека, человека ещё раз, понимаете да, то есть много вариантов развития человека и в человека. Вопрос в этом у каждого индивидуальные какие -то моменты в том числе в ночных учёб. Если вы очень долго, вот ко мне пришёл компетентный на погружения, и говорит я уже не могу, я уже так вся устала, я уже вся измоталась, я уже и вот у каждую ночь у неё идёт война, а она с этим ничего не делает. Как только мы ней по-другому посмотрели на эту тему, как только мы по поработали всё истощение ушло, говорю ну ты пойми, ты же Аватар, ну как ты раньше не могла додуматься до того, что, если у тебя постоянно ночная учёба в этом, ты думаешь это человеческое нет. Вы забудьте, пожалуйста, что ночные учёбы для вас человеческие иногда вы что-то отрабатываете какими-то ошмётками, там по итогам дня там иногда бывает в учебе там засыпаете, уже после учебы у вас там бывает процесс обработки информации которые получили в этот день бывает такое. Но если каждый день повторяется одно и тоже, значит чего-то это день сурка наступил, в этом дне сурка надо из него что- то сделать, вырваться надо из него правильно. То есть вот обратите внимания на дееспособность, если вот сейчас вы Ипостась и Посвящённый, то есть этот месяц у вас априори явление Отца в реализациях тех знаний, которые вы имеете и методов синтеза, которые вы имеете, то есть вот тут, внутреннее знание что этот так или не так, когда ты глубоко проникнут Отцом тем более в этом таком масштабе, которые мы с вами стяжали. Да масштаб есть вопрос мы этом масштабе не теряемся кто так думает, вот Марина рассказывала сопереживание, как ты сказала странного аттрактора-странника, это индивидуальный аттрактор, когда пространства вокруг тебя динамично ты в этом пространстве в динамики, и движешься и пространство движется, и ты одновременно находишься в точки. И у тебя идёт глубочайшая координация этого пространства, это очень плоско сказано пространство, сферы скажем так, это сферы и Созидания, и Творения, там много чего, со всеми твоими частями, частностями, системами, аппаратами со всем тобою тем масштабом, которым ты являешься. То есть можно сказать, что это знаешь такое сопереживание, да это в теле было, это даже сопереживание ИВДИВО разных масштабов.

*Из* *зала: Это Витиическое*

Да это Витиическое да, ну всё равно я говорю о сфере, это же не только сфера, это же была не только сфера пространства, хотя там нам включили вот это сопереживание а если шире посмотреть вообще на как ты говоришь странные аттракторы, аттрактор-странника, который сотворяется такой единицей в масштабах материи и Огня которые постоянно динамизируют постоянно растут исходят из Пра и идёт процесс преображение и пространстве и во времени, вот во всех фундаментальностях мы в этом и двигаемся и одновременно находимся в одной точки. Вот это эффект аттрактора понимаете, но это вот большое такое Творение в котором мы находимся в Отце, мы сейчас получили инструментарий для того чтобы сопережить, для того чтобы это отличить для того чтобы в этом развиваться,( вот вот тело в котором я стою, вот оно помогает в этой динамики пространства находится в устойчивости, оно даёт ту устойчивость но при этом внутри раскручивается та же самая динамика, которая организована тем видом организации материи, ты при этом в этом теле) соответственно динамика, это вот конкретика одной Витиики, Правитиики. Мы сейчас расширяем взгляд на ИВДИВО в целом да увидели, вот очень чётко я вот что хочу сказать в ИВДИВО в целом, да это процессы творения если аттрактор увидеть в масштабах ивдивного роста каждого из нас да, но в этих процессах Творениях применяясь какой-то позицией, какой-то или телом или синтезом всего, мы с вами распознаем и законы Отца в законах ещё стою и творю одновременно, но я в этом действую я динамичен в этом, понимаешь мы видели в этом синтез, когда мы выходим из этой концентрации у нас фиксируется допустим первый Архетип то в первом Архетипе конкретно в его мирах, в его Высоких Цельных Реальностях, происходят замедленные с точки зрения аттрактора действия. Знаете, как картинка вот замедляется

*Из зала: Не ускоренные*

 Но с точки зрения аттрактора понимаете? И в этих действиях мы успеваем что-то сделать. Вот это эффект владения временем, ну в вот в том числе фундаментальностями. Когда ну вот хорошо там по-другому скажем, почему замедленно? Ты когда стояла и видела динамику материи, ты ж деталей не видела, что происходит в мирах, не видела. Ты просто сопереживала динамику вот этой концентрации того, что происходит, а теперь если вот так гармошку вот эту взять вот так вот и развернуть и в разном архетипе разное время, разное течение времени и чем выше архетип, тем быстрее оно течёт, чем ниже, тем оно медленнее течёт.

И бывает и обратные эффекты, когда всё переворачивается для того, чтобы дать человеку находящемуся вот в этой с точки зрения аттрактора медлительности дать сообразить. Я вам как-то рассказывала вот эти эффекты, когда к вам приходит, догоняет вас следствие вашей причины. Вам даются возможности в другом времени, то есть время начинает растягиваться даются возможности успеть осмыслить, обратиться, переделать что-то ну или хотя бы запросить другой результат. Вот из своего опыты знаю, несколько раз у меня такое было когда там машина закручивалась на дороге. Медленно мы крутимся, на самом деле быстро, но медленно мы крутимся. В общем то всё, картинка меняется ты в это время успеваешь инструменты применить, у Отца прощения попросить по просить помощи что бы никому не навредить и самим остаться живы, всё получается. Да даже вот элементарно у них когда-то я себе диван нечаянно на ногу поставила, даже в этот момент, боль страшная, но у меня время замедлилось. Ну это был, это результат был какой то, ну следствие, чего-то кому-то наступила, наверное, хорошо на ногу. И в этот момент я успела к Отцу обратиться, попросить прощение, всё, диван легко сняла потом с ноги и ничего, ни даже перелома не было даже как-то удивительно. Но, то есть, а если бы не успела ну или не смогла войти вот в это вот распознание времени да, и углубилась там в чисто в физику ну наверное, как бы там бегала бы с гипсом на ноге. То есть вот в этот вот момент узла вариантов в движения, но в этот момент узла нам ещё иногда если он такой как это сверх-неожиданный да или какой-то вот очень быстрый, нам даётся время. Оно растягивается вдруг понимаете да? То есть это как раз-таки действие фундаментальности. И вот одна вот из наших тем, одна из наших тем, 64 фундаментальностей или 64 частности Провидения. Провидения, мы с вами говорили, что провидения — это глубина настоящего да исходящее из прошлого перспективами развёртывания будущего. Где вы не отдельно взятый, а вы в неком масштабе ну метагалактики или октавы созидаемый, творимый, действующий, реализующий, то есть одномоментно и то и другое, принимающий от Отца и реализующий и отдающий да. То есть вот эти процессы нам к осмыслению нам нужно с вами их увидеть для того, чтобы ну сложить правильную картину мира верно? Так вот когда и к чему я хочу вернуться всё таки к вот этим частностям да которые в том числе стыкуются с фундаментальностями вот Частность Время и Фундаментальность время, вот она идёт ну она идёт в разных архетипах в разных видах организации материи по разному и когда мы входим в Синтез и для нас вот эта цельность аттрактора, допустим, там индивидуального и общего или Цельность Творения Единиц в ИВДИВО или мы творимся в ИВДИВО. Но когда мы рассматриваем по, ну разбираем матрёшку по частям, то мы начинаем сопереживать разные течения времени, разную материю. Накопил вот эту материю, с одной стороны, снизу идя к Отцу из материи, да и получая от Отца такую же концентрацию Синтеза на эти распознания допустим этих видов материи у нас копится тот не повторимы опыт и более того мы становимся вот вы понимаете зачем из плоскости да становится объёмностью? Ну вот зачем вот матрёшку, которую внутри неё ресничек нет и глазки точки помните? Никакая не прорисованная и матрёшка, которая ух. К Отцу во мы начинаем вот с той самой матрёшки внутри у которой пустота, дерево, дуб дерево, Буратино. Не прорисованными, набросок, да контур с не прорисованостью ещё только с намётками, но база, но база, там есть база. Там есть основа, там заложено то, что будет развивать матрёшку дальше и дальше. Чем выше матрёшка, тем она красивше, прорисоваеннее. Тем она глубже правда? Глубже, что является вот тем самым деревом для нас с вами *(смех)*, ну простите, базовое основание, это инстинкты человеческая биология, это биология и то даже в этом дереве извините в самом в самой изначальности мы биологически, согласно нашей генетике, являемся подобием. Почему наша база заложена? Понятно? Но ещё не до конца прорисована, ещё не так как вот у источника жизни. И когда вот мы встраиваемся изучая, познавая да философствуя, если хотите, входя в Парадигму мы начинаем по-другому сопереживать жизни Отца. То есть в нас складывается другой парадигмальный взгляд, а если у человека сложилось другое парадигмальное виденье, позиция наблюдателей и так далее и так далее. Это значит он готов к другому к новому. Это значит, что, если даже один смог, догмы, которые тормозят на планете будут по чуть-чуть растворятся понимаете? И вот в чём, в чём важность то, когда двое во имя Отца имеют уже опыт да вот, вот сопереживание творения Отца к другому не просто вот в том, что известно науки, в том, что известно религии, в том, что известно обычному обывателю или не известно он себе живёт и живёт и хорошо или плохо это не важно да. Но когда один смог, для него открылся масштаб другой, значит все остальные тоже смогут. Значит Отец даёт больше на планету в целом, значит планета идёт в процессе развития. Значит мы с вами в этом что? Соучастники творения, у вас слово соучастники не вызывает никаких? (смех) ну мы же Аватары. Соучастник всегда связан с Волей. Со свободой волей, с несвободой (смех) понимаете? Ну это же, это же медали ну в смысле стороны одной медали поэтому

*Из зала: Есть выбор.*

 Мы да, ну это конечно, конечно. Поэтому мы с вами участники творения мы сопричастны вот этому творению, в котором Отец творит планету и человека на планете. И вот смотрите для нас сейчас с вами даже антропный принцип начинает вызывать совершенно другую, другое внутреннее знание, другую внутреннюю расшифровку на тему антропного принципа правда? И прямой антропный и обратно антропный принцип и ну да антропный принцип гласит о том, что вселенная такая именно, потому что наблюдатель или наблюдатель такой. Наблюдатель видит вселенную такой какой его создала вселенная. То есть вот это антропный принцип, то есть вот, а есть ещё и обратный. Ну мы, созидает всех, Метагалактика каждого. Я сейчас не буду повторятся там у нас сейчас 9 антропных принципов последний раз может больше уже даже было. Сейчас не об этом, мы с вами начинаем на это смотреть не с точки зрения информации, а с точки зрения Празнания, когда мы сейчас вытягиваем другие смыслы, другую суть, правда? Через что? Через проживание физического тела опираясь на те знания, которые у нас с вами есть и у нас срабатывает, с одной стороны, Вера, которая тумблером включает наше тело в то, что это не просто происходит, а то, что это реально происходит да понимаете. Что такое Вера? Вера включает нам реальность событийных рядов. То есть я верю то, что это реально, ну один из факторов. И когда знания, которые мы имеем, вот которые нам Марина расшифровала. Ты как мне расшифровала? На основе тех знаний, которые есть в Синтезе. Что происходит правда? И мы это не просто теоретизировали. Наше тело и наш опыт это подкрепило, а как это описать научным языком, но вот знаете кто углублён и заточен на этом, если наш этот опыт реплицируется, а он реплицируется в любом случае, когда мы эманируем и отдаём он реплицируется. Если учёный заточен на том, чтобы поймать вот этот эффект аттракторности вот да, вот этот, вот то. Он опишет его ещё и сможет описать цифрой, числом не только. То есть это открытие других законов совершенно, может перспектива. Мне кажется сейчас вот слетают наши на Марс у нас вообще пойдёт прорыв, вообще очень быстро пойдёт прорвы в науке, в технике, они привезут там какие-то технологии плюс та среда, которую мы разворачиваем вот Празнаниями в том числе, она тоже способствует к различным открытиям, новым знаниям и так далее и так далее. Но опять же голые знания без телесности как вы говорили да, не даёт вот этой статусности, уверенности если хотите того, что это реально. Опять же вера тут говорит, ух ты, а это всё реально да? Вот сейчас посмотри, твоя вера сейчас посмотрела на Марину где-то внутренне там ух ты, ух ты, сосканировала, сказав, да это есть, хорошо. Всё видите, как вот команда она вот срабатывает в этом. Мы делимся друг с другом и наши части тоже взаимодействуют в этом. Мы же передаём друг другу, помните сканирование это одно из совершенств тел. То есть, когда мы сканируем друг с друга опыт, сканер он впечатляется скажем так. Ну как, сканер он выдаёт, он снял и отдал, но сам впечатлился, ну вписал, у него что-то осталось. Он впечатлился хотя он и отдал, но он в момент отдачи ну сканер же, передал, сосканировал, передал. Ну я имею в виду аппарат сейчас. Но внутри то вот этот момент сканирования что-то происходило он на всю силу работал, мощь, правда?

*Из зала: Ну вы вот прям сосканировали весь этот мой процесс. То есть, когда Марина сказала про внутреннюю устойчивость, у меня этой устойчивости не было, но вот внутри. Потому что я боюсь, боюсь, а вот этот меч идёт и делает. Я поняла вот про матрёшку, когда вы сказали у этих людей, не было лица, не было. И вот у меня такой этот, я не смогу, то есть я не смогу убить, а меч он как бы преобразовывает, я вот сейчас, когда начали говорить я увидела, что вот те, с кем я боролась у них появлялись лица потом.*

А вы знаете лицо это личность, личность — это наличие света, в разуме светит разум помните?

*Из зала: Расшифровали ли мы процесс.*

Лица не было, потому что не тот разум был, не человеческий там нет света, нет лица. Правда ведь интересно, нет света, нет лица. Личность — это мудрость, свет, знания свет. Ты знаешь, у тебя формируется личность.

*Из зала: Лик да?*

Лик, да, лик.

*Из зала: Фантастика.*

Фантастика, но она работает. Давайте такое Синтез — это фантастика, но она работает. Это выражение одного из мужей нашей компетентной (смех)

*Из зала: Ума, ты обличила.*

Да, да, да. Так, Ну это вот мы дорабатывали с вами предыдущее. Значит сейчас возвращаемся

 *Из зала: К инструментам*

Инструментам, это мы так углубились в знания в ИВДИВО и вообще в процесс творения в 64-рицу частностей Провидение. Всё-таки мы говорили, что да идёт расшифровка частностей, мы провидением расшифровываем частности, но оказывается не только расшифровываем там во вне выражая, но оказывается мы провидение ещё оказывается, опыт, мы его сканируем, вмещаем, получаем, сопереживаем, заполняемся, насыщаемся. В этом, смотрите реализованность от слова реальность. Я реализуюсь в реальности или я реально реализован да? То есть для меня это становится реальностью пусть не физической, но реальностью там ну пусть бытия или просто реальностью ИВДИВО верно? То есть вот что ты проживала вот то, что ты описывала, это и есть реальность. Ни в смысле вид организации материи, а в смысле истинности явлений. Ну вот как ещё какие слова подобрать, да? Да! Если один имел такой опыт, вся группа тоже имеет автоматически, и отдавая мы реплицируем его в ИВДИВО, по территории, где представьте кто мог тот поймал. Даже то, вот увидьте пожалуйста, что какие-то моменты, говорим мы на синтезе да вроде бы просто там вопросы задаём и так далее это всё важно для территории это важно для людей, живущих на территории, важно для среды, которая находится на территории да. Мы с вами говорили, что разные виды сред, это разные огнеобразы, которые витают в разных видах организаций материи, соответствующими записями. И вот чем ярче наши с вами мысли, смыслы, сути и то, о чём мы с вами говорим, контексты в целом да, то есть если они охватывают, если они ярче и выше, более высоком огне у нас сейчас 42 Синтез. Пусть даже 42 вида матери, нижестоящие входят в вышестоящие как часть. Это значит вот здесь в физичности. То, что мы с вами проговорили оно фиксируется огнеобразами 42 вида организации материи и пусть даже спиновым образом, но это всё разворачивается сюда на физику нами. Поэтому знаете когда у нас тоже во многом наши компетентные там осмысляют. Вот мы допустим на каком то занятии или на совете наговариваем что то ну вот по синтезу наговариваем, ну вроде бы ну известно но мы всё равно наговариваем что какие то новые ракурсы, новые взгляды и мы понимаем что в момент когда мы наговариваем будучи компетентными идёт важность и необходимость для этого проговаривания Синтезом и Огнём в разных видах организаций материй к стати инструментом голоса полномочного да, который позволит насытить разными огнеобразами среду в которой живёт ну там территория допустим за которую мы отвечаем. Вот этот момент пожалуйста обратите на него внимание и не относитесь ну с такой с небрежностью или с лёгкостью к тем вопросам, которые возникают ну на тему синтезов я сейчас ничего другого не имею в виду. На тему Синтеза, на тему служения, которую вы наговариваете, находясь даже какие-то проблемы, которые есть на территории иногда проблемы, смотря как на проблему смотреть. Нужно смотреть с максимальной точки зрения да, с максимально высокого вида жизни, максимально высокого вида служения. Даже проблема, которая иногда возникает в подразделении, они возникают именно от того, что мы как мини общество выражаем все те слои, направления, тенденции, которые есть на территории. Если возникает какая-то проблемка, её нужно найти, её решение и даже проговаривая это решение между собою, видя какие-то общие цели, общие задачи, общие перспективы мы тем самым что делаем? Разбавляем густоту конкретики не развития, ну или тех проблемных явлений, которые есть на территории. Вот на это обратите пожалуйста внимание и увидьте, что мы, действуя синтезом мы действуем не в одном каком-то отдельно взятом выражении там вида организации материи или архетипа. Но Отец же планету поставил на 34 зачем? Ну на физику 33, ого, сказанула. Ну может быть (смех) пока у меня не было другой информации, не знаю. Зачем? Затем что вышестоящее включает в себя нижестоящее как часть. Увидели? То есть значит и соответственно высокие цельные реальности входят в высокие ПРАИВДИВО как часть. Если туда поставили планету,

*Из зала: Всё-таки высокие пра-ивдиво. Не в пра-ивдиво (смех). Всё-таки в 34 пойдут.*

Что-то как-то, ну, ладно, Отец простит, если я что-то не то.

*Из зала: (неразборчиво)*

Я про планету, я не про вас, не про нас. Я про планету говорила, всё ладно, проехали, проехали.

*Из зала: Эта Стратагемия Отца заработала с 21 архетипа*

Да, да, да. Мы что мы зря станцию тезу стяжали на эту тему? В общем максимально расширяем масштабирование наших с вами стратегических возможностей да ипостасей, видим, как Отец творит нами в том числе. Мы говорим, Отец нами творит то, о чём мы с тобой говорили. Вроде бы мною и не мною и Отец творит, и я как-то тут при чём, и я почему-то в центровке. Как я в центровке если не мною? Это про Экополисы так говорят, поэтому вот эта вот конкретика вот этих процессов, когда внутри у нас складывается мы вот масштабируем и стратагемия у нас включается и это как раз таки огонь нашего 21 архетипа. Вот мы сейчас совсем по-другому посмотрели правда, и вы как-то внутренне вот сопереживаете тому, что мы говорим и в этом видите ну и Истинность, и Синтез и данность от Отца, верно? Теперь возвращаемся к конкретике к инструментам наших на 10 этаже. Здание, которое находится у нас на физике 22 архетипа. Здание нашего ипостаси, степени ипостаси посвящённого да? В высоких цельных пра-ивдиво. Значит наш 10 этаж, сейчас мы пойдём в тренинг, потренируемся опять после масштабности восприятия (не внятно) каждого из нас *(смех)*. Мы с вами потренингуемся с инструментами, ну мы не договорили с вами, мы ушли видите вот в осмысление предыдущих явлений. Всё-таки зачем нам нужны инструменты в здании? Ни те инструменты, которые на 64 да, а вот в здании.

*Из зала: Как раз они нам помогают нам натренировать какие-то умения, навыки, способности, возможности.*

Мы сказали про квази-материю да, мы сказали, что каждое….

*Из зала: То есть совершенствование компетентности, я даже думаю вероятнее всего у каждого этот инструмент работает в своём здании своим ракурсом. Ни у всех оно одинаково под одну гребёнку.*

Ну это понятно, что квази-материя на нас реагирует и даёт нам максимум возможностей. Так общий вывод

*Из зала: Здание является концентратором условий, которые мы должны исполнить скажем так или которыми должны прожиться да вот в реализации огня ИВДИВО, условий ИВДИВО.*

Получается, что эти инструменты они как раз таки дают возможность раскрыться вот этой индивидуально-личностным синтезом в максимальной активации. То есть вот учитывая индивидуальность, но привнося как раз таки весь тот спектр, который несёт именно из этого архетипа.

Да, именно из этого архетипа, именно в соответствии с этажом ещё да. Плюс Куб Синтеза там включается всего здания верно? То есть мы в Кубе Синтеза действуем синтезом и творимся разрабатываясь, ну цельно разрабатываемся. Если у нас этаж Посвящённого, то у нас на сегодня Ипостась Посвящённый ракурсом да 3 курса мы с вами осваиваем этаж Репликации, вот так. То есть это помощь в пути, инструментарий эта помощь в пути, взрастание каждого из нас в творении нас Отцом в ИВДИВО. По-другому звучит Творение нас Отцом в ИВДИВО после сопереживаний предыдущих правда? Правда по-другому, то есть мы вышли из состояния информации, дошли до состояния знаний как более широкого явления подтверждённых ещё нашей практикой. Правда вот в этой фразе? Не мы творимся в ИВДИВО. Ну плюс — это ещё вот ни все ракурсы, Кут Хуми вписывает каждому из нас вот более полный ракурс явления. Ладно ну что, идём по тренируемся?

# Практика №9. Тренинг освоения 10-го этажа здания степени Ипостаси-Посвящённого*.*

(00.45.00-01.17.00)

*Разгораемся, есть такое внутреннее, сейчас узнаем чего-то новенького*

*Из зала: Азарт*

 *Да, да вот должен быть такое вот внутренний азарт, потому что ну вот каждый раз нам согласитесь, что этаж нам каждый раз открывает что-то вот-вот просто восторг, правда вот. За эти инструменты они вас*

*Из зала: Инструменты — это действие как раз таки знаний, которые мы напитывались вот сейчас в До ИВДИВО Тело*

*Да, да.*

*Из зала: Эффект такого, куда бы примениться.*

*Но заметь ни стопы сейчас горят, ни стопы, тело! Да да тело теребиться. Тело просит огня*

*Из зала: Ноги в покое, как говорят чего-то там ногам покоя нет, а тут вот всё хорошо*

*А тут всё хорошо.*

*Разгораемся, форма, пожалуйста. Вспыхиваем формой, возжигаемся Учителем 42 Синтеза. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим* *Аватаром Синтеза Кут Хуми, переходим в зал ИВДИВО Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 920 изначально вышестоящую пра-ивдиво. Становимся пред Аватаром Синтеза Кут Хуми и стяжаем тренинг освоения 10-го этажа здания степени Ипостаси-Посвящённого каждому в нас и синтезу в нас прося ввести нас в данный тренинг максимальной активацией явления ипостаси посвящённого в освоении инструментария и разработанности каждого из нас. Вмещаем Синтез Синтеза, вспыхиваем тренингом.*

*Когда владыка даёт синтез тренинга то там есть некая этапность попробуйте сейчас увидеть масштабность Синтеза, который даёт Кут Хуми. То есть не просто он синтез направил из Хум, а вы там в синтезе уже прописан, прописаны даже мельчайшие детали помогущие каждому из нас в этом возжигаясь этим Синтезом и различать, и действовать и видеть в том числе, то есть функционал достаточно большой. То есть сам синтез сейчас входит и охватывает нас как бы изнутри заполняясь настраивает на взаимодействие с данным зданием.*

*И в этом огне в синтезе с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми мы переходим в здание Ипостаси-Посвящённого на физику Фа-ИВДИВО Метагалактики Фа. Физика 22 архетипа, развёртываемся на первой высокой цельной пра-ивдиво, фиксируясь на 33 этаже сразу в кабинет этаж мансарду. Встали в центе огляделись посмотрели рабочий стол, пюпитры по периметру помните у нас там. Синтезы, от книги синтеза и пред столом три и три Парадигмы лежат. Ну с проходом между ними три пюпитра. Так встаньте в центре кабинета, ну скажем так лицом к пюпитрам Парадигм что бы стол стоял за спиной. Найдите центровку просто встаньте там. Мы концентрируем в огне тренинга синтез Куба синтеза этого здания на каждого из нас входя в соответствующую координацию множественности числовых явлений куба синтеза акцентируя в огне тренинга Куб Синтеза 10 этажа каждому из нас. И в этой акцентуации спускаемся, идём к лестнице и быстрым лёгким шагом спускаемся на 10 этаж. По перилам не съезжаем, эта Владыка говорит. Кто-то там решил ускорится. Дети конечно же хорошо, но мы уже с вами не в том возрасте, я имею в виду не возраст физического тела. Встали в начале этажа, так ещё раз этому нашему баловнику, не знаю кто какой из ваших тел, отвечу так, что владыка видит всех в независимости от того, где вы находитесь. Поэтому воспитание никто не отменяет. Так, становимся левым плечом к стене и идём в направлении первого угла. Не торопясь вдоль стены осваивая пространства, осваивая концентрацию Синтеза в этом пространстве соответствующим выражением Куба Синтеза и подходим к первому, к первому углу с лева от лестницы, там находится инструмент, который называется Куб Метагалактического Синтеза Реальностей Цельностей между собою. Значит сам по себе Куб может синтезировать, просто встали пока встаём смотрим на инструмент. Его задача синтезировать несколько реальностей между собою. При этом он может материализовать голографическое выражение, а любой реальности и ну скажем так, через голографию обучить нас взаимодействию синтеза разных реальностей метагалактическим синтезом. Ну так фиксируем свой взгляд и рассматриваем Куб. Он не большой, он так и выглядит как некое прозрачное такое очертание с возможностями голографии, то есть опять же квази-материя сейчас сонастраивается на вас начинает обретать какие-то золотистые вот я вижу такие золотистые какие-то очертания причём прозрачность начинает уходить. Есть такое восприятие некого механизма или некой механики ну или как, знаете как аппарат, который имеет определённую программу. То есть эффект программирования сейчас с него считывается, сканируется ну и поскольку мы реальности как вид организации в материи есть во всех видах организации материи как некое такое внутреннее явление. При этом там Высокие цельные реальности могут включаться, и Истинные Реальности и так далее и так далее. То есть здесь вопрос не в там какого-то Архетипа вообще принципа синтезирования разных реальностей через голографические скажем так портрет взаимодействия этих реальностей ну можно сказать наложений друг друга хотя это ну не сосем правильный термин наложения, но тем не менее.*

*Заходим в Куб, становимся там. Попробуйте посмотреть изнутри, такое ощущение как будто бы мы зашли в голографическую картину и в полнее возможно, сейчас владыка говорит если пока мы стояли настраивались. Владыка же нам дал этапы тренинга, вокруг вас, вот в этой голографии вы потеряли границы Куба. Вокруг вас развёрнута определённая реальность или Синтез Владыка говорит нескольких, не двух а и более реальностей. Постарайтесь сейчас вот в голографической картине находясь определиться что вы видите? Вы видите природу вы видите космос, вы видите нашу планету, вы видите другую планету. Вы различаете мерности, вы видите там какие-то, может быть, временные древние характеристики ну то есть мы способны время как расшифровать какую-либо древностью или космичностью или какими-то формами. То есть включается определённая фундаментальность той или иной материи, которую мы с вами способны различить сейчас голографически. Я допустим вот я тоже с вами вместе фиксируюсь и работаю, поэтому вот я вижу соответствующую природу. Но эта природа не нашей планеты при этом есть определённые выходы в другую мерность, сама природная среда она изобилует такими порталами мерностных характеристик. При этом я вижу там животных, пока я не вижу, вижу скалы и животных и вот эти парталы и переходы в другие мерностные характеристики. Но это мой такой как бы, вот всё, всё, уберите этот образ ищите свои какие-то моменты. Переключение идёт синтезом Аватара Синтеза Кут Хуми этапов. Значит вот если вы определились сейчас мы получаем просто опыт синтеза нескольких реальностей, или там высоких реальностей не важно каких. Вопрос в том, чтобы мы видели саму материю, множественности их выражений. Если синтез реальности, у каждой реальности есть свои фундаментальности. Фундаментальности, накладываясь или взаимодействуя друг с другом, могут ускоряться или усиляться и так далее и так далее. То есть время может убыстрятся, пространство может становится более глубоким, включается другая мера вещей да, там какие то, что мы можем ещё. Высота, широта, длина как пространственные характеристики какие-то могут меняться. Всё на что вы сонастроены то вы и расшифруете. Кто-то, может быть, космос расшифрует, кто-то вот прям библиотеку, где извините как в Гарри Потере книжка открылась, голография оттуда выскочила. На самом деле это не фантазия, а мерностная характеристика книги, которая переводит вас в материю Голомику и даёт эффекты голографии. Ну то есть как бы понимаете здесь возможности этого Куба ограничиваются только нашей развитостью. Так синтезируемся с Аватаром Синтеза Кут Хуми, просим следующий шаг, мы пока в этом работаем здесь же. Просим переключения наследующий ну этап, или на следующую голографию. Ну смотрите как эта картина она просто ну можно сказать стекла ну или исчезла. Вот у меня было какое-то такое ощущение что она стекает или знаете как, рассыпается масса пикселей и эти пиксели становятся не видимыми. Опять прозрачный Куб, а причём у меня сейчас Куб потерял, Куб есть только, нет верха и низа да ну вот этих вот граней. И там не буду сейчас описывать что бы вас не сбивать. Смотрите что у вас.*

*Делайте какой-то вывод, спрашивайте у Кут Хуми. Очень интересный момент, может быть, взаимодействие стихии разных видов организации материй или разных реальностей так скажем. Запросили, сделали вывод, завершаем взаимодействие с этим инструментом. Делаем шаг вперёд, выходим из него ну или два шага сколько там. Ну такое ощущение что вы стали на ступеньку ниже ну как бы там был не большой подиум. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, переключаемся на следующий инструмент, на следующее действие и так же становимся левым плечом к стене и идём вдоль стены и с каждым шагом идёт включение, переключаемся на другой инструмент. Пока мы идём значит следующим инструментом является Сфера Репликации. Значит Сфера Репликации позволяет нам углубиться в наши с вами части, систем, аппараты, сферы ИВДИВО условия, то есть, иными словами, углубить распознание их познание их, то есть от микро до макро ну состояния, явления. Вот задача для этого инструмента, подождите пока не заходите, мы ещё идём вместе синхронно. Кто-то идёт кто-то дошёл, задача увидеть, распознать, выявить как работает та или иная часть, система, аппарат, частность. Можно сказать, что сфера не корректирует не диагностирует ну а скажем так выявляет. Она может фиксировать репликацию нам эталонного, эталонной части там или эталонной системы. Встали перед сферой, смотрим на её размер. Она побольше чем Куб, выше. Вы так же помните, как мы, так, вчера сфера Провидение. Три метра, вернее три роста бала у нас. Кстати, сфера ИВДИВО-Знания она тоже приблизительно такая же большая была. И сейчас эта сфера чуть по меньше ну наверное в два роста вверх тоже достаточно большая. Возжигаемся огнём тренинга Кут Хуми для взаимодействия с этим инструментом, мы заходим в Сферу Репликации. Становимся в Сфере Репликации, ну сопереживаем плотность сферы, её такое вот очень высокую технологичность и задаём какую бы вы хотели ну скажем так распознать часть, систему, аппарат, частность вашу, вашу. То есть эта такая сфера она как бы для репликации смотрит внутрь вас. Да ну вот вы сами смотрите в огне этой сферы в этом инструменте в этой квази-материи внутрь вас. Найдите что вы какую систему, часть, частность, аппарат, что вы хотите распознать, увидеть, различить. Посмотреть функционал как это работает. Просто задайте это сейчас сфере. То есть ну Сфера эта как знаете как такой образец как реплицировать. Ну вот эта не в том плане что нам сейчас сфера там что-то отреплицирует, а сам её вот это высокотехнологичный функционал — это, с одной стороны, сканирование, ну мы смотрим в глубь себя сферой репликации да. Вот это многофункциональное скажем так сканирование, многовариативное, объёмное и так далее и так далее. Ну а теперь вот если вы там распознали какую-то я не знаю систему или часть что вы там распознали в глубине вас при этом может вокруг вас может появиться знаете такое ну так грубо, я очень грубо сейчас скажу печень вокруг вас. Я специально вот, да вокруг вас на стенках сферы. Вот-вот ну не печень, потому что это, ну хотя система физического тело, почему нет. Ну посмотрите, запросите всё ли, всё ли правильно, всё ли работает так как надо, всё ли. Если где-то вдруг какая-то проблемка есть, и вы это прожили то тогда пожалуйста там потом сходите в зал Эталонов, в комнату эталонов, поработаете с эталонами. Ну стяжая, можно ещё стяжать у Отца репликацию, это системы там насытятся, наполнятся и так далее. Посмотрели, так, но ну я так понимаю, что у кого-то была просьба посмотреть ещё на что-то. Ну проживайте от Владыки разрешение, потому что Владыка давал очень чёткое видение шаги тренинга, просьба есть пожалуйста ещё раз и ещё раз что-то задайте этой сфере что бы она выявила, реплицировала на свои стены тот ну сосканировала, скажем так, тот ту часть, систему или аппарат, которую вы там задали посмотреть. Ну и можете там задаться вопросом на сколько он сейчас соответствует эталонности всё ли правильно функционирует. Но это не совсем диагностика эта как бы такой эффект как бы обучения репликации когда то или иное явление ну скажем так ну сканируется ну не то слово да получает вот эту печать его составляющих для того, чтобы передать, предать дальше. Распечатать так извините за грубость. Завершаем, сфера схлопывается и уходит в угол стены, спускаемся со ступенечки вниз, вспыхиваем формой, вспыхиваем огнём тренинга, становимся левым плечом к стене и идём к следующему инструменту. Следующий инструмент — это зал использования оружия, ну зал там, понятно, что это угол воспринимается как зал, размер там большой и оружейная комната. Не торопясь, подходим к инструментам. Несколько рядов с права и слева в углу на стене размещены разны виды оружия. Если вот в глубине за вот этой оружейной комнатой ну вы же знаете, что материя раздвигается складывает нам всё что мы не пожелаем в данном случае этот инструмент он имеет ещё возможность развернуть нам зал, вот в глубине за комнатой разворачивается зал использования оружия. Испытания оружия, там есть специальные костюмы, есть инструкции для тех или иных видов оружия. Ну причём в основном для нас с вами это защита в первую очередь да, оружие не для нападения, для защиты. Если необходима инструкция в плане голографии ну или как это картинки движущиеся да ну фильма, что-то типа такого фильма, экрана. С пошаговой инструкцией с применением того или иного оружия по запросу вам это всё развернётся. И так становимся лицом к этой комнате, к углу, где вот можно увидеть, что угол расширяется ну это так просто я говорю и за ним разворачивается комната для тренировок, применения, изучения, испытания и так далее и так далее различного оружия. Ну вот сейчас синтезируясь с Аватаром Синтеза Кут Хуми пожалуйста охватите вот эти оружейные полки и выберите себе один из видов оружия. Не удивляйтесь формам, там они могут быть просто весьма, весьма загадочными, элегантными, не большими, но с мощью с очень сильной квази-звезды, то есть там всё настолько ну скажем так для нашего восприятия удивительно. Выберите себе инструмент, подержите его в руках, попробуйте поощущать, поосмыслять, увидеть какой он, но не торопитесь что-то там нажимать. Желательно, чтобы вы утвердили экран с пошаговой инструкцией. Освойтесь с этим инструментом пока и утвердите экран с пошаговой инструкцией с применением этого инструмента. Вот Владыка показывает, что кто-то там уже это сделал оделся сразу же в защитный костюм мгновенно и смотрите, напитываетесь там этапами применения. С начало обучились, посмотрели, а потом зашли в зал и начинаем там применять, делаем!*

*Завершаем процесс. Выходим из оружейной комнаты, возвращаем инструмент на место, если был комбинезон тоже верните его. Становимся спиной к оружейной комнате, синтезируемся с Аватаром Синтеза Кут Хуми, возжигаемся и снова становимся, поворачиваемся, становимся левым плечом к стене и идём к лестнице и поднимаемся по лестнице на 33 этаж. Поднялись, теперь найдите глазами пюпитр с книгой 42 синтеза, подойдите к нему. Я понимаю, что вы ещё не закончили Синтез и, а вот теперь посмотрите, что происходит, вот обратите кто был на 41 синтезе посмотрите рядышком какая плотная книга лежит да. Посмотрите книга 42 синтеза у вас ещё не до конца уплотнилась я бы так сказала. Вот она уже почти там у вас оформилась, но ещё не до конца. Увидьте, как действует квази-материя в отражении вас. Вернитесь за рабочий стол, сядьте, разверните компьютер, посмотрите ну включите скажем так силой мысли да планы ниже 10 этажа ну то есть инструменты скажем так названия инструментов по этажам. Ну вот план этажа, ну вот план этажа план этажей разверните они там в несколько слоёв будут вам, и вы задаёте компьютеру ну программу или вопрос скажем так с учётом действия сейчас на 10 этаже какой инструмент из нижестоящих вам необходимо углубить. Этаж с начало и угол, всё на экране прям сигналит. Запоминайте угол, запоминайте этаж, ну это так по ходу. Эта помощь здания в активации определённой. Ладно закрываем компьютер, встаём. Синтезируемся с Аватаром Синтеза Кут Хуми. Возвращаемся в зал ИВДИВО в данном случае шагом ниже в 21 архетип. Становимся пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми синтезируемся с Его Хум, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить каждого из нас и синтез в нас полученным реальным опытом взаимодействия с соответствующим этажом и инструментами этажа нашего с вами здания степени Ипостаси-Посвящённого, и возжигаясь, преображаемся этим.*

*И в этом Огне мы благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми.*

*Возвращаемся в физическое выражение, эманируем отдавая опыт в ИВДИВО в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО участников практики, в ИВДИВО каждого.*

*И выходим из неё.*

Тело подвигалось, Тело поощущало, Тело подействовало. Инструменты просто супер! И действие просто удивительное у них. Обратили внимание, сначала ты смотришь и удивляешься, вроде просто, как это всё там разворачивается крепостная стена как инструмент. Крепостная, не в смысле из камня, у меня такое было почему-то маленькая такая, маленькая, которая как включиться не пробьёшь ничем.

*Из зала: Ещё интересный инструмент был, вроде Меч, берёшь его в руки так, я взяла, сразу схватила его, рукам очень удобно было держать его, и я так смотрю, какую-то кнопочку нажала, вот этот вот Меч съехал, и появились строительные инструменты. Я тут же попробовала что-то открутить там.*

Универсальный.

*Из зала: Да, и положила его, когда Вы сказали – Не трогайте. И потом раз, дверь открылась и вовнутрь я вошла, и там были как самокаты, ездят, и я вот, получается, там дают ещё возможность проехать на таком ещё инструменте, когда ты пользуешься Мечом, якобы скорость нарастает, ты уже не ножками, а ты уже время, Временем управляешь.*

Скоростью, Временем. Ну, хорошо да, интересно

*Из зала: А у меня были древние какие-то инструменты*

Древние? А пользовалась каким?

*Из зала: Ну, вот когда дверь открыли. Старые, я ещё думаю, какой же из них мой. Взяла на руки тоже такой интересный как трезубец, потом я его на место поставила, думаю что-то он очень старый, древний*

Ну, вы даёте, ну вы даёте, надо было его исследовать. Ты что то, что он имеет такую форму, я тебе говорю, моя крепостная стена вот такого размера, вот такого вот, вот такая таблеточка была. Крепостная стена, которая вот так вот разворачивалась арками вокруг меня, вот так вот, то есть это защита и не только вокруг меня она могла другой любой другой масштаб включить и так вот верх закрыть вот такой шатёр вот и ничему не пробить, понимаешь? Трезубец мог развернуться чем угодно.

*Из зала: Ну, как-то я его поставила на место. Потом вокруг меня вот такая вещь как разные-разные мелкие ножечки я такая их беру кидаю, потом обратно на место, ну, в общем тренировалась.*

Тебе надо было взять трезубец, ты взяла наиболее простое, привычное тебе, а надо было войти в непознанное. Понимаешь, вот непознанное, и не бояться этого. Древность, это лишь ты расшифровала, вон у нас Меч, конечно, срабатывают наши ассоциации, но настрой должен быть знаешь, чтобы узнать что-то новенькое.

*Из зала: А я подумала совсем старый какой-то*

Ничего, ещё раз сходишь.

*Из зала: А у меня был такой инструмент в виде подковы на ручке, в этом проёме, он был прозрачный, и как пультом работал, там были кнопочки, активировав, кнопочки вокруг меня разворачивалась среда, определённая среда.*

Но вы обратите внимание, что это у нас воинские инструменты, боевые инструменты там были. То есть среда, она тоже какой-то эффект несла. Либо это защитная среда, либо это не пропускает, защитная тоже бывает разная.

*Из зала: Может, это было среда материи. Она меня защищала.*

Да, она тебя защищала как среда материи через кнопочки, причём она прозрачная, то есть у меня стена такая фундаментальная там и не видно, и не слышно, а у тебя прозрачная. Тоже классно.

*Из зала: А у меня мячик был, который тоже нажал и бах! Закрывается*

*Из зала: У меня похожий был инструмент. Я расшифровала, что это ядро внутри какой-то Октавной защитой. Оделся костюм защитный. Были определённые перчатки они вот такие с какой-то металлической, не могу сказать, что это чешуя, но они прям пластами, много пластов на них было. И когда этот шар я просила, попросила показать, как это ядро работает, мне показали, из него развёртываются оружия, разные виды оружия для разных Архетипов материи есть определённая сфера, которая работает на защиту именно вот Планеты от разных Архетипических каких-то нападений. И сказали, когда-то на нашей Планете существовали такие виды оружия.*

Технологии эти были.

*Из зала: Технологии и это сейчас усовершенствованное Отец дал нам, то есть Октавное какое-то оружие. Оно сворачивается буквально потом в такое не большое ядрышко, и этот костюмчик, я говорю, - а где оно должно быть? Вот в костюмчике можно его надо носить. Вот такой вот эффект, то есть оно всегда с тобой может быть. И что ещё, что ещё, что ещё? Она прозрачная, то есть она не видна не вооружённым взглядом, то есть тот эффект прозрачности.*

Сфера прозрачная, всё как обычно, как будто ничего не происходит.

*Из зала: То есть получается это ядро носится...*

Прекрасно. Иногда, если Отец наделит таким инструментом Воина Синтеза.

*Из зала: Не случайно.*

Да.

*Из зала: У меня была ручка, причём ручка имела интересный эффект, что ею переписывались причинно- следственные, то есть, то, что могло вызывать не корректное состояние, оно среду формировало по-другому. То есть, то, что вписывалось…*

Воинские инструменты, воинскость здесь в чём?

*Из зала: Как мирный воин. Ты стоишь на страже, если что-то может произойти, не допущение перехода в некорректность. Ты стоишь на страже. Как страж, который не допускает, чтобы что-то произошло.*

Мы об этом говорили до этого, чуть пораньше да?

*Из зала: Звучит как пережигание, перезапись летописи, перезапись.*

Перезапись.

*Из зала: Чего-то древнего. То есть та древность, которая могла вызвать конфликт, этого просто нет. Просто память об этом, это уже не работает. Вот как у вируса в программах убираешь одну часть, а оно уже в целом нерабочий.*

*Из зала: А у меня был инструмент маленький, я вообще не могла понять, что это такое. И когда я до неё дотронулась, она вот так вот сделала и так развернулась, и она такая ярусная, ярусная ты входишь туда и как будто ты можешь в любую материю войти, и она принимает образ этой материи и как будто бы там становишься похожим на…*

На жителей этой материи.

*Из зала: Да, на жителей этой материи. Я даже в одно время как скала там стояла. И у неё тоже такое вот свойство не как перезаписывать, а как будто бы оно может развернуться на территории и если там какая-то там среда агрессивная, то там не перезаписывается, а что-то там происходит.*

Меняется.

*Из зала: Да, меняется. И точно так же она такой маленькой становиться.*

Прекрасно. Вы думаете, вам просто так эти инструменты попали? Вы Воины Синтеза, Воины ИВДИВО, Воины Иерархии. Мы это так, это мы голографически там тренировались, а при условии достаточной компетентности и самостоятельности, самодостаточности, о чём мы с вами говорили, и субъектности эти инструменты становится вашими. Знаете, как наградной пистолет раньше был. А сейчас вот другие инструменты. Поэтому… Нам показали, как они есть, мы их сдали в оружейную комнату. Они там есть для тренировки. И как только вы сопереживёте, этот инструмент как ваш, вы знаете, что называется ваше, ваше, ваше. То есть инструмент вас тоже может выбрать по соответствию.

*Из зала: Это получается наши инструменты?*

Это инструменты для тренировок, для того чтобы вы их познавали какие они есть. Для того чтобы вот в этом зале учились с ними взаимодействовать, учились как они работают, чем мы с вами практически занимались.

*Из зала: В зале, до этого же мы в зале Репликации мы Части рассматривали, а я почему-то Хум рассматривала. Мне тоже было очень интересно, и произошёл процесс открытия, раскрывалась ещё более. Я вот это вот увидела. Я закрылась, потом раскрылась, открылась я даже не могу обрисовать эту картину словесно. Как-то не получается.*

Но опыт получили да? Опыт вписался. Но у всех по-разному, у кого-то один угол с инструментами сработал другой по-разному, кто–то самый яркий где-то был в первом, во втором в третьем выражении да? У всех разное состояние.

*Из зала: Вот этот репликатор у меня тоже был такой интересный, вот вы говорили копировальная бумага, а тут нет. Вроде бы она такая плоская, а под углом оно как тесто же бывает слоённое разбухает пластами, То есть она не одна Часть или один Мир распаковывается, а все Реальности. Вот репликация во всей своей целостностии распаковывается.*

Да, да. А Синтезреальности что-то как-то никто не делиться. Там вообще очень здорово было.

*Из зала: Очень интересный был зал. Когда говорили, Вы начали говорить про порталы я начала проверять есть такое у меня или нет. У меня были не порталы получается, а интересно что слои реальности, причём я спросила, как происходит сонастройка от работы Частей. То есть можно Часть переключить в ту реальность или в тот Архетип. Там это была территория при здании, и там можно было походить, то есть получается, тут ты проходишь, какой-то лесочек это в одной реальности. В следующей были ещё что-то, даже была разная погода где-то потеплее, похолоднее.*

*Из зала: Попутешествуйте, постранствуйте*.

Интересно, тем более наложение разных видов материй ещё идёт, и ты смотришь синтезом нескольких, плюс стихии, никто не видел наложение стихий разных видов материй?

*Из зала: Я там видела город, но он был в сумерках, людей не было, были огоньки, как будто свет, включенный в окнах.*

*Из зала: Инструмент был такой квадратный в начале, потом он становится шаром. Вот я вижу пространство, мне показали, как метацентр сказали, и когда этим шаром начинаешь направлять…*

Инструмент

*Из зала: То есть то, что рядом отходит, но на мне был скафандр репликатора, обучали как именно реплицировать. Вопрос в чём? Если даже где-то одна точка в теле в твоём, показывают, если она не заполнена Отцом, Синтезом в Огне Отца, то это уже не репликатор, не репликации. А идёт эманация и ты полностью точь-в-точь в Отца наши клеточки ядерно, субъядерно, огнеообразно заполняясь и вот получается в этой формой репликатора тебе всё ни по чём. И всё отступает и идёт прямая репликация Отца. Пространство, это пространство расширяется, и вот ты и Отец в этой репликации в этих эманациях ты уже не видишь то, что вот этим шаром преграды были какие-то*

Это ты, в каком углу видела? Это где? Это где репликатор?

*Из зала: Инструменты, инструменты.*

Это инструменты.

*Из зала: Всё это инструменты, а вот итогово всё, получается, ты видишь какую-то форму одежды платье красивое такое очень. Из репликатора форма, вот из этого скафандра форму переход, так интересно, почему-то в форму созидателя показали. Она совсем другая.*

Ну, правильно, следующий шаг.

*Из зала: Просто теперь я вижу, когда вот мы говорим эманации и репликации насколько кардинально сказать одно, а вот точь-в-точь реплицировать…*

Да, это совсем разные вещи, да.

*Из зала: Если даже одна клетка не заполнена это уже не репликация.*

Мы же в ИВДИВО ищем слова на развёртывание того, что мы стяжали, потому что эманация это всего лишь один из горизонтов. Там ищем флюидирование, развёртывание, а как правильно репликацию… это вид деятельности. То есть это тоже развёртывание, но это специфика. А когда мы навозжигались всем, как это развернуть? Только по 18ому Горизонту маловато будет, правда? В общем, ищем пока, у нас ещё алфавит пока складывается на эту тему.

*Из зала: Мне там ещё инструмент, который мне показали. Показали обязательно должно быть насыщено сердце и ещё показали, что это принцип работы как радиоактивный, то есть он такой вот…*

Это сфера защиты Планеты да?

*Из зала: Да, да, да. То есть это инструмент, который работает, создавая определённую плотность, какой-то сферы. Ну, вот хочется сказать, но это не биосфера, это какая-то сфера, которая не пропускает…*

Комментарии перед практикой**.**

Да, в связи с ядрёностью сейчас нынешних мыслей на тему обрати внимания на учёбы всякие разные. Ладно, мы продолжаем дальше, с этим завершили. По Регламенту у нас с вами ещё стяжание двух Компетенций. Мы продолжаем стяжать Статус, теперь у нас Статус Изначально Вышестоящего Отца, третий Статус Изначально Вышестоящего Отца и третий Статус ИВДИВО. Изначально Вышестоящего Отца самая высшая, самый высокий вид Компетенции и ИВДИВО Статус. Как нам с вами поосмыслять эту тему. То, что мы с вами наделяемся, и нам как-то было сказано, что для того, чтобы получить такой высокий Статус тем более в таком высоком, ну любой Компетенции, в таком высоком Архетипе, это соответствует подвигу. Поэтому, когда мы с вами стяжаем наделение нас этими Компетенциями, мы ими напитываемся в момент практики, в момент стяжания. Мы получаем потенциализацию, прикасания к нам этой выразимостей, этих статусов. В данном случае это Начала Синтеза, Это Начала Творения. Кстати, мы вчера начали говорить с вами про Начала Любви, а потом мы съехали. Мне Владыка напоминал утром сегодня. Давайте-ка мы с вами раз уж мы будем продолжать стяжать Статус, Статус ИВДИВО, Статус Изначально Вышестоящего Отца, который несёт в себе Начала Синтеза. Начала Синтеза реализовывается Началами Воли, Началами Мудрости, дальше Началами Любви, поскольку Любовь у нас самый разработанное явление, принцип, основа как угодно это назовите это то. Давайте попробуем с вами определиться какие Начала Любви мы с вами помним, знаем, какие они есть базовые у матрёшки в самом начале. И попробуем пораскручивать Начала Любви ИВДИВО. Мы можем любые другие Начала пораскручивать, пожалуйста. Движения, Ощущения, Чув Мысли, Смыслы, Сути, Идеи, Права, Пространства, Времени любые другие, пожалуйста, Творение, Вершение, Воскрешение, Пробуждение. Начала Пробуждения надо быть Буддой, чтобы понимать, что за Начала Пробуждения известны нам и какие они в ИВДИВО или владеть Синтезом достаточно этого ракурса, этого явления. Начала Любви известно всем, мы сейчас о базовых Началах Любви. Ну ладно, виды Любви. Ребёнок рождается, мы закладываем в него, любя его, передаём ему свои Начала Любви. Чему мы учим детей? Какой Любви мы учим детей? Давайте так чтоб Начала Любви… ребёнок видит Любовь в семье. Любовь к ребёнку, любовь папы и мамы мы учим ребёнка любить папу и маму. Помните, те дурацкие вопросы – кого ты любишь больше? Ну, вот это вот неумёхи, которые пытаются научить ребёнка Началам Любви. Или ещё хуже – За что ты любишь? и так далее. Таких вопросов в априори не существуют. Если любовь за что-то, то это не любовь, это меркантильность. Папа конфетку принёс – я тебя люблю. Это не есть любовь, это попытка в неё войти. Ну, всё-таки, итак, какая любовь, давайте так по видам Любви. Ну, базовые основы любви.

*Из зала: Безусловная любовь, Материнская любовь.*

Безусловная. Основа любви материнская, а вот безусловная это характеристика, это качество, это выросшая уже любовь, понимаешь ты? До безусловной любви надо ещё дойти. Этому надо научиться, а вот основа — это материнская любовь.

*Из зала: Любовь к Родине.*

Любовь к Родине, да. Любовь чувственная тоже характеристика. Ментальная может быть любовь, это мы уже пойдём по Частностям

*Из зала: Дружба.*

Дружба, как степень любви тоже можно, то есть это основа любви. Так…ещё чего?

*Из зала: Любовь к профессии, любовь к искусству.*

 В-о-о-о-т, к процессам, в которых мы находимся. Ещё?

*Из зала: К познанию*

Любовь к познанию, это любовь к процессам, в которых мы находимся. Это всё такие базовые, любовь начинает расти. Мы с вами растём, это мы человеческие базовые такие назвали. Может быть не всё ещё, но тем не менее. Ну, и зная историю, мы с вами можем сказать, о том, что Пламя Любви, как источник из Монады источник Жизни давала нам эффект Пламенности. То есть, Огонь входя в Материю, пламенел Любовью, обучая нас и закладывая нам определённые Начала Любви. Любовь росла, скажем так, повышая своё качество. От эгоистической, кстати, до безусловной. Вершинные представители Любви. Но видов Любви в базовом основании человеческом и то, что мы перечислили это один вариант дальше, когда мы начали развиваться Частями, то у нас чувственная любовь, как мы сказали, Любовь Души, пошло развёртывание Любви в Частях. Знаете, вот люблю за такие мысли, такие мысли! Аж экстаз в мозгу. Так слушаю, слушаю, так люблю за умение говорить, за красивые мысли. Вот это Любовь за размышление и за мышление. Опять же «За» опять же не то. Но с другой стороны — это процесс накопления Синтеза Любви. Ведь у нас Синтезом Любви фиксируют определённые Аватары Синтеза. Да, вот есть Синтез Любви, но Синтез Любви не только Любовь разных Частей. И сейчас если уж мы говорим о Началах Любви, которая есть у нас вот в этом статусе, то с точки зрения Новой Эпохи закладываются Начала Любви для каждой Части, верно? Дальше, Синтез Частей рождает, в нас Человека в объёме роста компетенций у нас рождается ну, в применении чего-то более высокого Посвящённый, Служащий и так далее, и так далее. Как вы думаете, вот в этих выражениях есть тоже свой вид Любви? – Есть, да, есть. И то это мы сейчас смотрим на явление Любви в каждом конкретно взятом, в нас допустим. А как вы думаете, Любовь вовне, она вообще присутствует у Отца, во внешней среде? Как вы думаете, Планета и Солнце или Солнце и Планеты они каким-то образом связаны законами? Ну, там гравитацией, притяжением и так далее. Но чем же это всё держится в более высоком явлении? Это мы законы расшифровываем.

*Из зала: Слиянностью Эталонов*.

Конечно, слиянностью Эталонов. А по итогу же Эталоны, где у нас? - в Око. А Око как раз таки являет собой Любовь Изначально Вышестоящего Отца. То есть вся материя пронизана Любовью в Синтезе Эталонов, которые скрепляются или сливаются именно Огнём Любви записью в нём разных видов или Синтеза Любви так и так. Поэтому, когда мы с вами стяжаем сейчас у Отца Статус, в нём фиксируются Начала, но не только Любви. Опять же, всё ли мы с вами перечислили ну, для человека? Любовь Частей, Любовь Посвящений, ещё та песня. А знаете почему? О-о-о это песня песней. Почему? - Объясню очень просто, когда ты вошёл в новую Мудрость, в новое Посвящение всё что ты когда-то воспринимал ну пусть вершине своей как нечто сокровенное, глубокое, дорогое, любимое тобою вдруг с точки зрения этого света оказалось либо, слишком прагматичным либо, слишком реалистичным. То есть ты потерял цвет очков, раньше были розовые и вот понимаете, что такое Любовь посвящений.

*Из зала: Выйти из одного Эталона и войти в другой*

Вот! А другой Эталон может тебе дать другой ракурс взгляда на предыдущий, и этот предыдущий возможно даже разрушит твой взгляд, если ты не нашёл вот этой любви, не нашёл вот этих стыковок, правильных объяснялок. Ведь ниже Любви там, ещё сколько видов Огней у нас находиться Синтеза? Если ты действуешь только в этом, то ты можешь просто войти в такое глубокое состояние депрессии, потому что эффект большой разницы. Наш анекдот, проснулся утром, посмотрел на мужа, это кто? и зачем? И что я здесь делаю? И вообще, как я могла? И кто это? Как я могла столько лет жить и не видеть этого всего? Находясь в этом Эталоне, находясь в любви, и тут пришло другое Посвящение, другой взгляд, другой свет. Как мы говорим, - увидел в другом свете, а в этом свете столько недостатков «боже мой! Боже мой!» как я раньше не замечала. Почему? - Не хватало света. Знаете, вот это Любовь посвящений и это песня ещё та. И мы ну, не хочу сказать – разочарование, я вот во многом общаюсь с нашими Компетентными, и они вот транслируют собою это состояние — ну это чувственный ракурс привычки пятой расы. Вот разочаровался, почему ты разочаровался? Да просто перешёл на другую ступень, ты увидел по-другому. Ничего при этом там не поменялось. Отношения остаются теми же. Значит надо выводить на какой-то другой уровень. Ну, там всего касается не только взаимодействия Инь-Яньский ну ярче всего проживаем вот этот эффект Любви Посвящений. Поэтому Отец закладывает нам Любовь, Начала Любви во всём есть, но разворачиваются они вот эти Начала уже в какой-то нашей деятельности чем? – Одно Посвящение Любви другому, другой третьему и поехали. Понимаете да? Развёртка даёт Начало, как Начало, в котором заложено всё, что не обходимо для того, чтобы эта Любовь развернулась у тебя. Вот как мы говорили, вот Синтез стою в центре, и всё вокруг меня крутится, всё происходит. А когда я действию и фиксируюсь в материю, то у меня идёт различение, ступенность и так далее, и так далее. Вот в этой ступенности у нас разворачиваются вот эти Начала Любви, которые не дают нам усохнуть, провалиться, я не знаю, что ещё снами, там разочароваться, войти в депрессию и так далее, и так далее. Когда есть Любовь Посвящения Статусы, в том числе Творящий Синтез и так далее. Нам просто там сложнее, потому что там филиграннее детали. Грани филиграннее, там разобраться в этом ещё надо. Ну, Посвящения как рубанёт новым взглядом.

*Из зала: Посвящения ещё новый Свет, из которого может проистекать вот эта новая Любовь.*

Конечно, Любовь тогда впишется в Свет.

*Из зала: Вхождение в любое новое Посвящение — это заполнение Любовью этого Посвящения*.

Верно

*Из зала: Любовь к Человечеству, за счёт магнитного поля же человек может двигаться, ходить на земле*.

Ну, да. Это Константы Материи, о которых мы говорили. То есть Любовь есть во всём. Это Эталоны, да это Эталон развития Планеты. И в Эталоне развития Планеты вписана Константа земного притяжение, гравитация, как фундаментальности, которые позволяет на Планете не улетать куда-то, а находиться на Планете. То есть Любовь есть во всём. Любовь даже вот здесь есть.

*Из зала: Любовь вписана в энергию для того, чтобы сложился какой-то определённый предмет. Предмет любви.*

 *(смех)* вот я сливаюсь с ручкой в деятельности, и пишем станцы ручкой.

*Из зала: Для того, чтобы создать эту ручку нужно было определённое количество энергии для того, чтобы она записала туда любовь*

Увидели какая Любовь оказывается сложная штучка, а мы привыкли её чувствами испытывать. О! погружение, не давнее погружение. - Мучаюсь, говорит, - мучаюсь, счастья нету. Находим Часть, которая мучается. Не помню то ли Вера, по-моему, что за Часть, неважно сейчас. Почему ты такая грустная? выставила там, Часть видит свою Часть. – Счастья нет. – А в чём тут счастье, в чём для тебя счастье? – В семейной жизни. Всё, сразу же нашли вариант, переключили, что счастье может быть не только в семейной жизни. И вот это переключение позволила перейти на другие Начала счастья. Счастье тоже имеет Начала. Что значит счастье? Счастье, Синтез Частей, на самом деле. Вот ну, перевод – Части наши любят друг друга? Для того чтобы до Синтеза дойти надо войти в слиянность Частей, верно? Слиянность, восполненность Частей, пробуждение Частей друг другу, много разных вариантов. Но слиянность, проще всего. Ну, одна Часть стоит напротив другой и говорит, - Ага, вот это тебе нужно для наслаждения, вот это твоя Душа хочет этим насладиться, а Разум говорит, - А это не целесообразно. Как слить эти две позиции Частей? Кто победит?

*Из зала: Чтобы они друг друга не слили*

Да, да, вот! Вот язык, он вообще прекрасный у нас язык. Либо сливаемся, либо сливаем. (смех) Либо сами смываемся.

*Из зала: А если войти в эталонную Энергию Изначально Вышестоящего Отца, вот каждую часть ввести для того, чтобы вписать туда Любовь Отца и между собой их слить.*

Вариант. Войти в Любовь Отца Частей друг к другу и к Отцу. Насытиться Любовью Отца каждой Части. У нас же есть такие практики. В принципе, это никто не отменяет, но, если внутри нет сладу между частями, и вы чувствуете, что у вас внутренняя дисгармония и у вас не хватает вот этого состояния. Но иногда для того, чтобы части вошли в Любовь, знаете ж такое «насильно мил не будешь». Иногда мы просто насилуем. Это если части развиты, это попробуй ещё объяснить Части, что это так или эдак. Поэтому нужен ещё и эффект пробуждения части к части. Там уже другие Владыки включаются. Поэтому это такой вопрос: насильно поженили все части между собою, слили. Они так, фух, выдохнули и сказали: «Иди ты». То есть надо ещё пробудить, чтоб они открылись, ну пробудились друг к другу, воспринимали друг друга. Да, поэтому, мы, когда от Отца идём, получается, что у Отца сила такая, что просто Любовь проникает, ты согласен с этим. Тут даже вопрос не в этом. А вот специфика уже наша, когда мы уже сами это делаем, ну такая интересная специфика.

*Из зала: Там не только горизонталь должна, там вертикаль должна быть.*

Вертикальный Синтез у нас во всём обязателен для нас с вами. Вертикально-горизонтальный и сферический ещё – вертикально-горизонтально-сферический Синтез, вот так, так и сфера. Ну тело же у нас, смотрите, тело же у нас такое – вертикаль, горизонталь и сфера вокруг. Вот вам пожалуйста ИВДИВО-тело.

Итак, давайте Начала Любви. Значит мы с вами сказали, что каждая часть накапливает свою любовь, своя специфика Любви. Синтез Любви у Изначально Вышестоящих Аватаров Филиппа и Марины. Это, в первую очередь, в самом начале, это Синтез Любви Частей. Это раз.

Дальше мы с вами сказали, что, поскольку мы с вами растём Компетенциями, то есть Любовь и Компетенций. Та ещё песня, мы её с вами ещё разрабатываем.

Дальше мы сказали, как, если синтезировать это всё, то каждый вид реализации в 16-рице своей Субъектности тоже имеет Любовь.

Это всё, что касается нас индивидуально каждого. Вроде всё сказали: там 512-рицы, 20-рицы – это всё детали, всё сюда вот.

И теперь внешний ракурс Любви, как бы внутренне-внешний. То есть вся материя, которая нас с вами окружает: Ивдивная материя – это материя, которая строится базовая слиянность её – это Любовь. Ну тоже это, если как бы сверху вниз идти, Отец даёт План Синтеза, разворачивает его Волей, внедряет, утверждает, Мудростью организовывает, в Любви сливает. Всё. Фундамент исполнен. Понимаете, если сверху взять эти базовые явления. Поэтому мы о Любви и говорим, нам более понятны эти процессы. Ниже там ещё поехали: там Творение, и так далее. Вот Любовь есть и начинается Творение сверху вниз. Если снизу нет Творения, ты идёшь к Любви, а не Творения – в Любовь ты не войдёшь. Моя знакомая, не Синтезная, она замуж собралась, ну молодая, помоложе намного. Вот она с молодым человеком своим разговаривала, а он у неё пожарник. Она говорит: «А ты что, хочешь просто так мне предложение сделать? Я от тебя приму предложение, если ты только приедешь на пожарной машине и по своей этой лестнице поднимешься ко мне с цветами». То есть она сама человек творческий. Я спрашиваю: «Ну что, было?» Она говорит: «Да». Она как-то смогла его на это вывести, я вам так просто говорю, так кондово, а она его к этому подвела. Да, она смогла, свела эти условия так, что он это исполнил. То есть они творческие, они друг с другом дзенят, у них интересно крутится это творчество. С одной стороны, это реализация любви, с другой стороны – это базовое такое основание, чтобы любовь была. И вы знаете, что Ипостаси – это кто такие? Это выразители Любви, реализаторы Любви на самом деле, потому что это база Учителя, который есмь Любовь. А Ипостась Любовь реализует. Поэтому мы говорим о Любви. И, стяжая Статус сейчас, третий Статус ИВДИВО, Начала там Синтеза, Любви, Мудрости, и поехали вплоть до Движения. То есть Начала Движения ИВДИВО. Что за движения ИВДИВО? Вот сразу сходу мы видели сегодня картину ИВДИВО и проникались, что ИВДИВО творит Человека. Без движения он может Творить? И вроде и двигается и на месте стоит. *(обращаясь в зал)* Те состояния, которые ты описывала.

Какие ещё Начала Движения ИВДИВО могут быть? Правда, интересный вопрос?

*Из зала: Движение Сфер.*

Движение сфер.

*Из зала: Движение Сфер подразделений между собой, то есть они же как-то взаимодействуют между собой.*

Да, ну да. Правда, в Образ входим, смотрим, как это.

*Из зала: Каждая получается сфера, она движется же в своей, ну это не мерность, архетипе, причём в единицах Синтеза, да, как-то это происходит во взаимодействии.*

Как-то это происходит. Если учесть, что сферы ИВДИВО, мы, как Столица, да, и Столпы и все Сферы закреплены на вершине Ядра Столпа, то есть они, практически, несут в себе фокусировку на Столицу Империи и при этом Планета движется сама по себе, раз, Солнечная Система тоже движется в Галактике, два, Галактика тоже движется. Это физический ракурс движения Сфер. Но это мы смотрим только физикой. Мерностно – это мы движение в пространстве воспринимаем, да. А если движение воспринять не в пространстве? Ага, что это такое? Движение времени, мы пока мы этого не знаем, мы пока это ловим эти моменты. Поэтому Начала Движения ИВДИВО – это очень интересные моменты.

Ладно, Начала Ощущений ИВДИВО. Подождите, мы взяли ИВДИВО в целом, давайте возьмём ИВДИВО каждого. Движения ИВДИВО каждого. Странники.

*Из зала: В основном Начала Движения Частей, или Огонь частей в Сферах ИВДИВО каждого.*

Ты двигаешься вместе со своим ИВДИВО?

*Из зала: Да.*

Ты ходишь как вертикально, так и горизонтально и там, и здесь, верно? Сфера с тобой двигается?

*Из зала: Да.*

Двигается. Начала Движения. Права есть на эти движения.

*Из зала: Есть.*

Вот смотрите, правда, вот мы посмотрели Планета, всё, мы в этом всём, смотрите, ИВДИВО движется вместе с Планетой, вместе с системой, охватывая.

*Из зала:* *ИВДИВО каждого вместе с ИВДИВО.*

Да, ИВДИВО каждого вместе с ИВДИВО. Это, как знаете, я видела такой-то ролик: едет мотоцикл, мотоцикл заезжает на платформу машины. Дальше взгляд расширяется, идёт движение планеты. То есть он едет на мотоцикле, мотоцикл едет на платформе машины, машина едет по трассе, и вот синтез движений различных, вплоть до того, что планета двигается, Солнце двигается, и он там двигается. Очень красиво. Надо найти.

*Из зала:* *Очень странный аттрактор.*

Очень странный аттрактор и при этом Планета вроде бы на месте находится в точке пространства и при этом в постоянном движении. Всё зависит от Позиции Наблюдателя – там, где ты находишься.

Ладно. Хорошо. Это по поводу Движения. Ощущения, Начала Ощущений ИВДИВО. Каждый раз ка в первый раз, да. В чём Начала Ощущений ИВДИВО? Ощущения тут, ИВДИВО там, где этит ощущения, дайте мне их ощутить. Да, на кожу, потому что Слово Отца с ними. Мы сейчас про ощущения говорим, уже не движения, уже ощущения.

*Из зала: Говорим «Ощущение» и сразу проживается кожей.*

Кожей и Словом Отца. Ещё какие ощущения? А что такое Ощущение на втором горизонте?

*Из зала: Гены.*

Ещё что?

*Из зала:* *Содержательность.*

Содержательность. Это мы не только кожей ощущаем

*Из зала: Из Хум*

Подождите с Хум.

*Из зала: В зависимости от того, какое у нас Слово Отца.*

Вот, в зависимости от содержательности и потенциала нашего с вами Слова Отца, у нас включаются либо колоссальные ощущения, знаете такое, ощущение жизни в целом или ощущение ИВДИВО в целом и то, что Марина описывала, извини, я все время к тебе апеллирую, очень красивый образ у нас получился, вот когда ты описывала, в том числе, включалось и ощущение, не только ты ментально давала Образ – это был и Образ Движения, это было и Образ Ощущения, это было и Образ Чувства, это была и Мысль, воплощённая в этом Образе, понимаете? И, когда она описала – у нас осталось это ощущение. Что такое ощущение? Это не мелкая мурашка, которая здесь бегает, а это контекстное состояние содержательности всех потенциалов, заложенное в нас Словом Отца. Вот так увидьте, пожалуйста. Это вот это контекстное состояние, это не только кожа. Расширьте: ощущение тепла, холода – это мелочь по сравнению с ощущениями Метагалактическими и ощущениями ИВДИВО.

*Из зала: Какая-то степень сопричастности к тому, что происходит.*

Да. А тут наверно уже больше чувство идёт. Начала Чувства ИВДИВО, ну-ка. Ну Ощущение — это контекстность, а здесь тут какой-то чувственный ракурс уже.

*Из зала: Как состояние получается.*

Мы о чувствах говорим. Начала Чувства ИВДИВО, а где наше чувствилище по поводу ИВДИВО. Как это, где это Начало?

*Из зала: В чакрах*

Ну и что, это система.

*Из зала: Она даст какое-то проживание.*

Ну мы ж сейчас о чувствах ИВДИВО говорим.

*Из зала: Музыка, как ноты, как Фа.*

*Из зала: Здесь* *волновая генетика.*

О, смотрите, ну генетика у нас чуть ниже, Гены на двойке находятся, волновая генетика туда вот к содержательности, к ощущению Дома, который тебя творит. Ты ощущаешь жизнь, которая в тебе творится, и тобою творится. Вот это эффект ощущения жизни. Это вот оттуда, а здесь чувства.

*Из зала: Как созвучие, да?*

*Из зала: Струйность*

Струйность или струнность?

*Из зала: Струйность.*

Вот Наида сказала, но ты не до конца оформила, у тебя там здравая мысль была насчёт чакры ты сказала. Там как-то надо расширить этот вариант. Подумай насчёт того, чем мы эти чувства регистрируем. Если там кожей, то здесь мы… и не только кожей, кстати.

*Из зала: Системы, аппараты. Частности.*

Да понятно, что системы, аппараты, частности. Смотрите, как мы застряли на чувстве ИВДИВО. Что в ИВДИВО чувств нет что ли? ИВДИВО не закладывает нам Начала Чувств?

*Из зала: Целая 8-рица чувств.*

Да. Мы расширяем масштаб, стараемся масштабнее посмотреть. Масштабность чувств.

*Из зала: Понюхать мы его не можем, (неразборчиво) не можем, извиняйте, мы не можем эти чувства применить*.

Мы сейчас не об этих чувствах.

*Из зала: Чувствознаем более высоким горизонтом. У нас ИВДИВО, мы его как бы осознаём, осязаем - не могу сказать.*

Ну давайте, наверно, самым простым вариантом, поскольку он нас творит и в нём нас Творит Отец, оно несёт в себе все необходимые базовые чувственные характеристики для нас с вами, которые проявляются в творении наших систем, аппаратов.

*Из зала: Почему-то пошёл как звук созидания, сонастроенность.*

Вот мне тут кто-то Фа говорил.

*Из зала: Услышать вот этот звук Созидания, там внутри вот эта процессуальность. Что-то такое.*

Что-то с Фа связано, и с До, и с Ре, и с Фа. Ми-ИВДИВО.

*Из зала: Да-да-да.*

Подождите, звуки, как таковые, ловят чакры. Да, это тройка, да. Но если мы говорим об архетипах, которые звучат, та там мы, в ИВДИВО, развиваемся сейчас Октавно, то есть синтезом архетипов или целыми Октавами, а Октаву саму-то мы воспринимаем синтезом всего, а не только третьим горизонтом, верно?

*Из зала: А Роза Сердца.*

Что Роза Сердца? Ну Роза Сердца.

*Из зала: Там же есть каждый Лепесток*

Ну и Роза Сердца, ну и хорошо.

*Из зала: Восьмое Сердце.*

Подожди ещё, ну дойдём ещё до восьмого, у нас ещё тройка пока, вернее, на Синтезе всех троек.

*Из зала: Здесь, наверное, чувства больше, как некая фора или перспектива звучания ИВДИВО, зачем мы его ловим. Для чего оно фиксируется.*

И зачем нам это надо, да? Вот мы вышколились уже в Синтезе, да. Вот от чувств так мы бегали от них, так бегали, что сейчас даже понять не можем. Боялись быть, ой, сверхчувствительность – это же некорректность.

*Из зала: Там тотально тело ловит что-то*

Тотально! Конечно. Там мы тотально ловим эти звуки.

*Из зала: Как Форма Абсолютности, да.*

Вот-вот, здесь срабатывает наша Абсолютность и ИВДИВО даёт нам Абсолютную чувственность к Фа. И не только к Фа. Мы ж помним, что мы стяжаем сейчас не только Фа.

Ладно. Начала Мысли.

*Из зала: Оставили, да, всё-таки.*

А тут конкретнее. В чувствах начали расплываться. Всё так выдохнули.

*Из зала: В Чувствах должна быть форма, расплылись, потому что …*

Не сложили, не оформили. Да, действительно, что же такое Начало Мысли. Правда, Начала Движения понятно, Начала Ощущения сложили. Ладно, Начала Чувства, хотя бы увидели, чем мы их ловим и зачем они нам нужны. Зачем нужны вообще нам чувства, как вы думаете.

*Из зала: Генерировать мысль*

*Из зала: Ой, мама.*

И это тоже вариант, почему. Нет чувств, мысль у тебя не родится. Правда, вопрос, вот с Началами Любви разобрались. А до Начал, какие виды Мысли могут быть у нас? ИВДИВО-Статус нам закладывает Начала Мысли. Кто знает, какие тогда?

*Из зала: По названиям их сколько, 16 тысяч?*

Ну да. По названию, да, но нам надо как-тол шире на это посмотреть.

*Из зала: Мне кажется, мысли они идут как многомерные. Есть мысль*

Энергоинформационные, свето-, духо-, огне-, потоки огнеобразов.

*Из зала: Ещё не всё.*

Да, ещё не всё. Давайте подумаем. Вот, пожалуйста, мысль разогнуть тело воплотилась.

*Из зала: Ментальные мысли.*

А бывают… А, ну да, бывают астральные. Да-да-да, точно. Ментальные мысли.

*Из зала: Думать начинаешь – частности разрабатываются.*

Ну мысль – это же и есть частности.

Вот мы говорим с вами Начала 64-х выражений – это Начала фундаментальностей Огня, на самом деле. Мы сейчас ищем, как описать фундаментальности Огня частностями.

*Из зала: А если посмотреть с точки зрения, как раз-таки, огнеобразного состава, способность обработать, молекулярная, допустим, чтобы мысль ментальная была. Тогда, если по чувствам, оно будет способно обработать атомную составляющую видов материи.*

Прекрасно. То есть ИВДИВО закладывает Начала рождения мысли в разных видах материи по разным огнеобразам. Всё, прекрасно, сложили. Соответственно, с чувствами можем сказать тоже самое.

*Из зала: Частицы и спины*

Ну тогда это у нас такой базовый, да, и со смыслами можем сказать тоже самое.

*Из зала: Это внешняя составляющая, а есть внутренняя - огнеобразы. Так получается?*

*Из зала: Нет, мы здесь говорим об огнеобразах ИВДИВО, как Начал, которые фиксируются для того, чтобы родилось новое чувство, мысль и всё. То есть способность обработать получается. Молекула – Мысль Отца, она намного масштабнее, чем наша. Поэтому способность обработать, чтоб она приблизилась*

**Ну и способность выработать, а не только обработать!**

*Из зала: Выработать, да.*

Выработать. Выработка – это один вариант, обработка – это другой вариант.

Мы увидели, что **ИВДИВО, поскольку ИВДИВО фиксирует разные виды материи, разные виды организации материи, значит, в ИВДИВО и заложены все эти необходимые Начала для того, чтобы фундаментальности Огня и фундаментальности материи, концентрируясь на человека, давали ему возможности реализовываться в этих фундаментальностях. И отсюда складываются Начала**.

И Статус – это когда уже мы, мы же о Статусе сейчас говорим с вами, когда мы не просто сканируем Начала, расшифровываем Начала, когда мы эти Начала носим с собою. Ты потому статусен, что это Начало внутри тебя уже есть. Статус же у нас Служащий. Служащий. То есть ты статусен тем, что эти Начала тобою наработаны, тобою стяжены и реализованы в опыте твоём. То есть, ты можешь быть. Но сразу всеми Началами, понятно, что сложно, ты можешь быть и статусен, Статус по отношению тоже имеет свою иерархизацию соответственно. То есть ты статусен Началами. Начала развития Державы, Начала развития государства. Мы говорили о субъектности, то есть считалось, что правитель чем статусен по отношению к другим, тем, что он несёт и закладывает собой Начала развития. Вон до сих пор королевы бегают там или короли, по миру, и к ним относятся как к какой-то древности. На самом-то деле – это продолжение традиции, когда на этого человека он стал статусен, он в статусе короля или королевы, он находит соответствующее Начало, благодаря которым держится та или иная империя, государство и так далее. Вспомните, чаще всего это консерватизм английский, влево-вправо – расстрел, и там чёткий дресс-код, там много всего, очень много правил, которые нельзя нарушать. Вот эти Начала Правил, в том числе. Кто носит их собою? Королева ли король сейчас – как бы такие моменты.

Статус определяется тем, что внутри нас есть Начала и эти Начала либо мы с вами на сейчас стяжаем, либо, по истории, достигается, в том числе, и воспитанием специальным, потому что монархов воспитывали соответствующим образом для того, чтобы они соответствовали своему статусу, и так далее. Извините за сравнение, нас с вами надо было увидеть какие-то стыковки, чтоб было понятно, что такое Статус и что такое Начало. То есть мы с вами статусны Началами. Эти Начала либо стяжаются, сейчас в новую эпоху стяжаются, они имеют разные виды. Мы сегодня стяжаем Статус ИВДИВО и Статус Изначально Вышестоящего Отца, он третий у нас с вами, потому что третий курс подготовки. Но в Статусе вписаны Начала, соответственно, мы стяжать будем с вами два выражения, две компетенции: одна несёт собой Начала ИВДИВО, вторая компетенция несёт собой Начала Изначально Вышестоящего Отца – самые высокие Начала, которые только возможны вообще. То есть это самые высокие наши с вами компетенции. И по чуть-чуть расшифровывая или хотя бы просто помня об этом, что, мы вот вчера говорили о ценностях, как ты статусен по отношению к окружающему миру, что ж ты носишь собой, какая ценность для тебя. Знать, что ты стяжал Статус – это одно, быть статусным – это совершенно другое. Знаете, как в социуме кичатся своим статусом? Три звезды, пять звезды, алмазный управитель, там ещё какой-то, по нашим маркетинговым. «Вот у меня статус такой-то!» и так далее. То есть они тем, что чего-то достигли и для них это достижение, они считают, что это статусно. Или дорогая машина, дом или я не знаю, что считается на разных территориях, по-разному. Но это чисто материальный момент. А самом деле человек статусен явлением Начал, которые в нём, ещё раз, либо наработаны его опытом в соответствии с Началами, которые исходят от Источника Жизни и изначально заложены в нас. Либо для нас с вами мы их стяжали, но стяжённые Начала – это как одел орден, снял орден. Внешне-формальное, то есть. Стяжали – они должны стать нашими. Почему мы говорим, Кут Хуми сказал, что для того, чтобы мы имели с вами эти Статусы, нам нужно подвиг совершить. То есть нам нужно такое Дело, чтоб они в нас усвоились. И Дело должно быть многовариативным, объёмным и так далее, и могли носить Начала ИВДИВО и ещё тем более с 21 архетипа, где развёртывается Стратагемия и Начала Изначально Вышестоящего Отца. То есть мы их сейчас стяжаем в этом архетипе. То есть, помимо количества, которые мы осмысляем, ой, много, 18 квадриллионов, это много. Эта масса, количество входит в нас, нам с вами нужно увидеть, что для того, чтобы эти Начала в нас развернулись, нам обязательно нужно Дело. Обязательно. И это дело Ипостаси-Посвящённого, который априори Отцом реализует знания делом. Без дела никуда. Хотя дело сейчас относится к Человеку-Аватару, но тем не менее, без этой реализации не будет статусной выразимости. Я как-то видела, как наш Глава ИВДИВО общался с обычным человеком со стороны, там обслуживающий персонал, а потом я общалась с этой женщиной. Она мне сказала фразу: «Да у него же аристократизм из мозга костей исходит». Это человек статусный, там и обслуга, но там с хорошими накоплениями, у неё учатся управленцы. Она сосканировала аристократизм, исходящий из костей. Что такое аристократизм? Мы с вами говорил, это Ипостасность новой эпохи, это Ипостасность, вышколенность, в высшей степени организованность, которая исходит и для тебя даже это естественно, мимика, движение и так далее. Так вот, Статус, который мы с вами стяжаем – это вот, в том числе, статусность в материи. Ипостась выше, Служащий ниже. Аристократизм в мозгу костей – вовне ты кто? Статусен, да, ты статусен. Хотя мы с вами знаем по стандарту, что мы с материи Ипостаси, не ниже того. Это ещё нужно научиться Быть Ипостасями в материи, это ещё нужно суметь всё являть собой.

Ох, ну что? Ну немножко сложили, да, как это. Копим в копилку. Если вас смущает, что что-то надо делать, чтобы это усвоилось, чтобы мы были статусными, понимаете, это такой процесс, раскрывающийся каждым разом по-новому, если мы сразу испугаемся, что я такого дела никогда в жизни не найду, чтобы в 21 архетип у меня развернулся, да ещё и Началами вот в таком количестве, мама дорогая!

*Из зала: Сами не найдём.*

Сами не найдём. Вас найдёт это дело! В ИВДИВО – сто процентов!

*Из зала: Это утешает.*

Прекрасно, поэтому я и пытаюсь снять напряг. Какой уровень готовности? Да Зовов полно везде. Включайтесь – действуйте. Даже там Школы проводят, включайтесь. Даже что вы там просто подумаете, может закрепить какое-то Начало в материю. Даже подумать. Мысль материальна, она ж материю. У нас те, кто вошёл в этот процесс, они и в одну организацию, и во-вторую, и тут, и тут, и там. Не нет такого, что распыляется. Это в собранном виде, что здесь вот этот ракурс, здесь вот этот ракурс. А если мы видим, что я и туда, и сюда, и по времени ничего не получается, лучше я вообще ничего делать не буду. Чаще всего так бывает. Ну мы не правы, потому что нужно двигаться. Начала Движения. Странник. Странный аттрактор.

Ладно. Идём в практику. Стяжаем. Вышли двое? Ждём тех, кто вышел. Давайте подумаем, над каким-нибудь Началом. Начало Правил. Или для вас Начала Меры. Что является Мерой, универсальная Мера. Начала Меры, правда, интересно. Ну мы с вами на Синтезах о мерах говорили. На прошлом Синтезе. Где тот аршин, которым не измерить и умом не понять. В Россию можно только верить и что там дальше?

*Из зала: у ней особенная стать.*

Смотрите, наши слова, тут стать. В нас можно только верить, у нас особенная стать, аршином нашу Меру не измерить.

*Из зала: Мера Начал получается Статусы, да? То есть выражением Статуса определяется Мера Начал, которой реализовал или объёмом Начал…*

Нет, нам нужны Начала Меры. Уже мозги «закручиваются». Сейчас дожидаемся и идём в практику.

*Из зала: Сейчас просто удалось хотя бы в какое-то осмысление войти, что ж такое это универсальная мера. И понимаю, что это уже из серии*

Из серии запредельного. Вот это, как раз-таки Празнания. Мы и так сейчас с вами ходили по Празнаниям на самом деле. Мы сейчас искали вот в этой среде Празнания ответы на поставленные вопросы. Ладно, давайте что-то попроще возьмём. Ждём. Ждём

*Из зала: Мера Закона.*

*Из зала: Объём духа.*

*Из зала: Странный аттрактор: входит и выходит.*

Объём Воли. Ладно, где-то так. Давно вышла, может не вернётся? Телефон здесь. Ладно, если давно вышла, тогда делаем практику.

# Практика №10. Наделение третьим Статусом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас.

(02:22:00-02:36:00)

*Возжигаемся всем накопленным Огнём и Синтезом, ну вот видите, Владыка привёл, как только практику начали, разгораемся углубляем синтез с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Переходим в зал ИВДИВО 21 архетипа ИВДИВО, развёртываемся пред Изначальными Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми и Фаинь на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 470 тысяч 920 изначально вышестоящей пра-ивдиво. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров, и стяжаем Синтез Синтеза и Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта. И просим преобразить каждого из нас и синтез нас на стяжание Компетенции Статуса ИВДИВО и Изначально Вышестоящего Отца явлением 3 курса подготовки.*

*И возжигаясь, сонастраиваемся в Огне 42 Синтеза во всех развёрнутых тематиках, в том Синтезе, который внутри нас звучит, развёрнутыми знаниями, витийностью, провиденьем или провидческостью, в явление масштабирование Нового Рождения и так далее.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал к Изначально Вышестоящему Отцу, развёртываясь на* *18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячи 985 изначально вышестоящей пра-ивдиво, становясь пред Отцом Учителями Его 42 Синтеза.*

*И проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, мы просим Отца наделить каждого из нас согласно Стандарту третьим Статусом ИВДИВО, прося Отца вместить в данный Статус количество Начал 18 квадриллионов 14 триллионов 388 миллиардов 509 миллионов 481 тысяч 984 Начала Синтеза. И, возжигаясь, вмещая Начала Синтеза, мы вспыхиваем третьим ИВДИВО Статусом или третьим Статусом ИВДИВО, и так, и так правильно, заполняясь синтезтелесно и фиксируя вершине лба, вот во все телесные явленности, заполненности Синтезном Начал, данную фокусировку Статуса.*

*И возжигаясь статусностью третьего ИВДИВО-Статуса, стяжаем Стать явления телесной выразимости Синтеза Начал третьего ИВДИВО-Статуса каждому из нас. И вмещая, возжигаясь, развертываемся, преображаемся, отстраиваясь на телесную стать явления Начал собою, статусной выразимости. И просим Изначально Вышестоящего Отца насыщения каждого из нас статусным явлением Изначальным Вышестоящего Отца, ну в соответствующим выражением, третьего ИВДИВО Статуса.* И как бы перенимаем, реплицируем, насыщаемся неповторимой статью явления Статусов в каждом из нас. *И, преображаясь, вспыхивая этим в синтезе с Отцом.*

*И в этом Огне мы просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас в реализации Стандарта 42 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца на фиксацию и явление* *третьего Статуса Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас.*

*В этой просьбе синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем Синтез третьего Статуса Изначально Вышестоящего Отца, в синтезе Начал Изначально Вышестоящего Отца, вмещаем, возжигаемся Синтезом третьего Статуса Изначально Вышестоящего Отца, вспыхивая заполняемся, всетелесно всем собою, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысяча 984 Начала Синтеза в статусной явленности третьего Статуса Изначально Вышестоящего Отца и вмещаем возжигаемся, всетелесно, заполняясь Началами Статуса, прося Отца о преображение каждого из нас, во всех перспективах возможностей, реализации данной компетенции и взрастание ею каждым из нас и синтезом нас.*

*И в этом Огне, проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом в явлении третьего Статуса Изначально Вышестоящего Отца мы просим Отца наделить нас этим Статусом со всеми перспективами возможностей его реализацией. Применения и взрастание каждого из нас, данными началами Статусом. И, в этом Огне в этой просьбе стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Стать явления Статуса в тело каждого из нас в синтезтелесность каждого из нас. И заполняясь статным явлением Статусной реализации Изначально Вышестоящего Отца в каждом из нас, просим преобразить в нас синтезтелесность на реализацию данного Статуса, взрастанием им каждым из нас и синтезом нас. И возжигая собою стяжённый Синтез третьего Статуса Изначально Вышестоящего Отца, Начал данного Статуса, вспыхиваем и преображаемся этим.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, синтезируемся с Его Хум, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и заполняясь им преображаемся, внутренним устремлением. Стать и Быть Статусным, Стать и Явить реализовать стяжённые Начала, накопить деятельность и взрасти синтезфизично этим явлением Ипостаси Посвящённого Изначально Вышестоящего Отца в каждом из нас. Вспыхните устремлением, непросто стяжанием, не просто стяжать, но стать этим, чтобы это стало нашей Статью неотъемлемой, естественной выразимости каждого из нас. Для Провиденья эффект в веках, может закончиться через два дня, века пройдут понимаете, мы же сейчас в контексте Провидения стяжаем у Отца. И Отец нам дал судьбу провидческую, все наши с вами стяжания туда вплетены Отцом, поэтому мы проникаемся Изначально Вышестоящим Отцом, возжигаемся Отцом всем собою возжигаясь Его Статусом в нас Его Началами в нас. И преображаемся вплоть до физического тела, вот устремление Стать и Быть этим в естестве.*

*Мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца за развёрнутые возможности, за тот Стандарт, который позволяет нам войти в эти возможности, благодарим Изначально Вышестоящего Отца за Синтез и Огонь данной практики, за наделение нас Статусности Стати ну или статью статусности вот так.*

*Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми и Фаинь, возвращаемся в физическое тело в физическую реализацию в наше подобие, всем Синтезом всетелесно, все частно, всем явлением своим. Ощутите сейчас в физическом теле развёртывание синтеза Стати, Статусной Стати, поищите сейчас вот это, не повторимое движение внутри вас, которое и как это стабильно в движении, стабильно психодинамично. При этом такое неповторимое состояние, ну достоинство можно сказать, ну это не совсем то слово хотя оно здесь в правильном ряду. И мы начинаем эманировать, отдавать, развёртывать в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО участников данной практики и в ИВДИВО каждого.*

*И, отдав, выходим из неё Аминь.*

Поищите сейчас неповторимое движение внутри вас, которое стабильно в движении. Стабильно психодинамично. При этом это неповторимое состояние. Достоинство можно сказать. Не совсем то слово, хотя оно здесь в правильном ряду. Мы начинаем эманировать, отдавать, развёртывать в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО участников практики и в ИВДИВО каждого. И отдав, выходим из неё. Аминь.

Вот и поставьте. Знаете такое, войти в статус, вообще в любую компетенцию ещё раз можно через устремление. Ни где–то там, на Луне, на коне, на облаке. Здесь и сейчас вы хотите иметь вот эту Стать Отцовскую? Стать Ивдивную. Тело меняется. Мы сейчас. У нас эпоха тела на самом деле. Тело меняется, меняется мимика, меняются движения, меняются жесты, меняется самое главное: от чего? От внутренней насыщенности, от внутренней заполненности, от внутреннего синтеза. От тех начал, которые разрабатываются. Стоит решить, захотеть. И всё получится. Путь будет многовариативный. Почему? Провидение у нас сейчас.

Не забывайте нам поставили задачу вчера Владыки: **насытить провидческостью все наши части, чтобы было чем расшифровывать провидение. Учиться действовать с провидением со всеми частями, о которых мы с вами говорили. И самое главное, на каждом синтезе мы стяжаем компетенции**. На каждом. Но именно этот синтез с учётом стратегемии давал нам другой ракурс восприятия. **А что и зачем нам нужны компетенции. Как в них входить? Увидели, не просто стяжать. А отдавая. Успевать в этом двигаться, быть, творится и творить или реплицироваться и реплицировать в том числе одномоментно эти моменты происходят. Поэтому, активируемся на эти явления.** Так мы, собственно, подходим к итогу нашего с вами синтеза. Ваши какие-то осмысления, ваши итоги. Вот мы складывали станцу, получилось. Нам бы ещё какой - то вывод сделать. Возможно тезой. Каким-то таким моментом. Что сейчас рождается перед итоговой практикой для каждого из вас во внутренней организации каждого из нас, Даже не во внутреннем мире. Во внутренней организации, есть космизм, метагалактичность, октавность. Что рождается внутри вас сейчас итогами 42 Синтеза.

*Из зала:* *Начало синтеза, которое мы стяжали. Они несут стратагемия Отца 21 архетипа. Получается такая запредельность. Способность компетенциями вот это всё взять и реализовать. Как данность.*

Да. Как данность. Совершенно, верно.

*Из зала:* *Вот эффект данности.*

Инструменты и виды материи. И Изначально выщестоящий Аватар, который даёт эти виды материи и Празнания, которые сюда же, здесь же. **Если мы увидим архетипически Празнания, то масштаб архетипичности у нас расширяется**. То есть мы с вами на сейчас расширили масштаб, в том числе и наш горизонт Восприятия, и Провидения того, как нас с вами Отец взращивает.

*Из зала:* *То есть стяжали стать этим, как раз там закрепилось, всхлопнулось всё, что мы стяжали на синтезе. Поверить, что ты есть в этом же. Вот такой эффект.*

Это уже есмь*.*

*Из зала:* *Какой-то спаенности, внутренней насышенности.*

Вы прожили в итоговой практике. Как точка была, и там было в конце молчание в зале у Отца. И Отец сказал фразу. Но она такая была, больше провидчески перспективная для нас с вами. Всё-таки 21 архетип, он требует. Скажем так большей подготовки и устремлённости, и подготовки, и разработанности, где много чего там. Это был **итог заверщённости некой цельности**. То есть мы сложились с вами в этом. Ещё что-нибудь скажите? Скажите, что у вас сейчас рождается в вашем процессе синтезом? Что для вас этот синтез? Мы сейчас включаем реализованность стяжённого. Что вам дал этот синтез?

*Из зала:* *По ходу синтеза было такое ощущение. Столько открытий, столько открытий. И раз такая пустота.*

Пустота? Это не пустота. Понимаешь, молчание, это идёт процесс усвоения. Я согласна, но, если вы это не выразите это вовне, у вас не начнётся путь реализации. Я почему к вам сегодня пристаю весь день, чтобы у нас прошёл процесс реализации во вне. Понимаете, всего, что мы стяжали. Мы начинаем говорить, вы даже не представляете. У вас открывается вот этот путь, вам легче будет отдавать, действовать.

*Из зала:* Я *видела провидения в применённости вариативно*. *Разные виды вариативности.*

Хорошо.

*Из зала:* *новые инструменты, новая витийность. Чтоб не останавливаться в этом процессе*. *Я какой-то момент даже, до начала этого синтеза было, момент отторжения всего. А к концу Синтеза пришла к тому что. Да, нельзя останавливаться, обязана трудиться. Пробовать, пробовать, пробовать вот эти все варианты. И они удовольствие принесут.*

Да. Верно*.* Результируемость.

*Из зала:* *И посмотреть: какой вариант красивше другого.*

Даже так. Тоже интересно. Видите, как по ходу Синтеза мы с вами взрастали, сколько этапов было, разных. Правда. Только сейчас, точка поставлена. Да, верно.

*Из зала:* *По территории вот сейчас реплицировала, я первый раз в таком состоянии была, когда ты физически это отдаёшь, тело как будто на физике парировало, было на взлёте. Мне казалось, что оно с дивана поднялось.*

Левитация случилась. То есть удивительный итог для телесного проживания. Был взрыв действий с территории. Хорошо, как результат. А вообще в целом, говорите, пожалуйста.

*Из зала:* *Были моменты элегантности.*

Хорошо, момент совершенства элегантности Статью статуса.

*Из зала:* *В практике в один момент, второй раз за весь синтез. У меня никогда такого не было за все синтезы. В одной практике увидела и в этой прожила вот эту цельность команды нашего подразделения. И вот именно, когда мы стяжали статусы. В один момент такая командная мощь прозвучала. Вот какая-то пауза была в зале у Отца. И мы идём в форме воинов синтеза. Причём я вижу, как мы движемся и нами прёт мощь. Это был эффект просто потрясающий. В этот момент я вижу команду с её мощью, которая именно командой. Не каждый отдельно, а команда. Я в этот момент увидела, как Отец это наблюдал. И какой-то Мир Отца в этот момент, я не знаю просто, как это объяснить. Что в этот момент, ты понимаешь и динамика, и мощь, и как Отец вот какую-то печать этим поставил. Тем, что наблюдал за этим.*

Это провидческое движение, с физики взяли. **Движение провидения будущих реализаций Мощью Отца.**

*Из зала:* *тебе показали, самостоятельность команды.*

Да*.*

*Из зала:* *Отец смотрит, а что мы сами можем?*

*Из зала:* *Что команда прошла.*

*Из зала:* *Это то дело, которое нашло команду. Это будет формировать решение командно.*

Мы с вами говорили о том, что у каждого из нас есть свой какой-то ракурс. Вот когда ракурсы объединяются или грани, складывается. Вот эта неповторимая Мощь Отца командой. То есть, мы взаимодополняем друг друга, взаимообогащаем друг друга. И так далее, и так далее. Даже огнями компетенций или огнями Должностной Компетенции. А плюс внутри индивидуальность, плюс лично-ориентированный синтез, который несёт в себе это

*Из зала:* *Марина то, что сказала, получается Провидческая Судьба, то, что легла сюда на территорию, она командой начала движение.*

Отлично. Очень хороший вывод*.*

*Из зала:* *Движение вот сейчас пошло, когда люди иногда бывают в безысходности, вот сейчас команда что сделала. Она зафиксировала это движение перспективой Стратагемии. Это понятно.* ***Это провидческость - она дала этот импульс движению****.*

Прекрасно. Интересно.

*Из зала:* *На небо посмотрела, а там такой знак. Самолёт так пролетел. И вот такой крест здесь образовался.*

Вертикально – горизонтальный сферический синтез *(смех у всех*)

*Из зала:* *С чего начали и к тому и пришли.*

Но мы пришли в другом выражении уже*.*

*Из зала:* *Сложили новый узел.*

Да. Завязали узы дружбы в веках. Как говорили раньше. Кто ещё не сказал? Что для вас 42 Синтез пожалуйста.

*Из зала:* *На синтезе новое открылось, ощущение новой масштабности открылось. В конце, когда столпы начали стяжать, я чувствовала мощь, концентрацию очень сильно, через голову. Когда начала через всё тело распускать, я почувствовала. У меня так получилось, все тела начали проявляться и до физики дошли и прямь…..(неразборчиво)*

Это Стать.

*Из зала:* *Как на физике точно также другие тела.*

Достать. Прекрасно. Итак, кто ещё хочет сказать, говорит. И идем в итоговую практику*.*

*Из зала:* *Витийностью провидения.*

Ну, это уже для должностной компетенции

*Из зала:* *То, когда Марина говорит, я тоже прожила вот эту мощь. У меня это прозвучало утром.*

Вот нам пожалуйста. Мы сделали коллективный вывод о командной мощи, которой Отец нами двигает, который разворачивается в материи его творением. В том числе Судьбой. Провидческой Судьбой территории.

Провидческой судьбой каждого из вас, каждого из нас. Успехов нам в этом пути!

*Практика №11. Итоговая практика.* *Книга 42 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца*

(02:49:00-02:56:00)

*Итак, кто ещё хочет сказать, говорит и идём в Итоговую практику.*

*Всё, мы сделали коллективный вывод о командной мощи, которую Отец нами двигает, которая разворачивается в материи Его Творением, в том числе судьбою, провидческой судьбою территории, провидческой судьбою каждого из вас, каждого из нас, успехов нам в этом пути, идём в итоговую практику.*

*Возжигаем весь накопленный Огонь и Синтез, все практики 42 Синтеза в нас, разгораемся этим.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, переходим в зал ИВДИВО Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячи 920 изначально вышестоящей пра-ивдиво. Становимся перед Аватаром Синтеза Кут Хуми Изначально Вышестоящим синтезируемся с его Хум и стяжаем Синтез Синтеза* *Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас итоговой практикой 42 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, вмещаем, вспыхиваем, развёртываем Синтез Синтеза преображаясь им, и в этом Огне синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 21 архетипа, становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся Его Огнём его Синтезом и синтезируясь с его Хум стяжаем 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысяч 984 256-ллионов Огней изначально вышестоящих пра-ивдиво, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом стяжаем такое же количество Ядер Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в явлении изначально вышестоящих пра-идвиво Ми-ИВДИВО Метагалактики Фа.*

*Далее синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем такое же количество Субъядерностей Изначально Вышестоящего Отца, стяжая у Отца Стандарт 42 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося его вписать в стяжённые ядра, ядра Синтеза и Субъядерности Изначально Вышестоящего Отца.*

*Далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем цельный Огонь и цельный Синтез изначально вышестоящих пра-ивдиво 21 архетипа материи.*

*Далее синтезируемся с Изначальном Вышестоящим Отцом и стяжаем, возжигая, 20-рицу Человека Изначально Вышестоящего Отца в явлении 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысяч 984-х частей, стяжённых на Синтезе.*

*Далее синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в явление 64 инструментов Учителя 42 Синтеза.*

*Стяжаем 64 Синтеза и 64-рицу Служения Учителя 42 Синтеза, стяжаем 16384 Синтеза и 16384-цу Генов Человека в явление Человека высокой цельности 42 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 65536 Синтезов и 65536 Компетенций и фиксаций Компетенций ИВДИВО на каждого из нас.*

*Сстяжаем прямой 42 Синтез Изначально Вышестоящего Отца 21 архетипа материи Огня ИВДИВО.*

*Далее, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем фиксацию Книги 42 Синтеза Изначально Вышестоящим Отцом.*

*И в этом Огне в синтезе с Изначально Вышестоящим Аватаром Кут Хуми переходим в библиотеку Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза ИВДИВО. Становимся пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, стяжаем Книгу 42 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Обретаем Книгу. Впитываем её Огонь. Открываем на важном месте, впитываем текст, вспыхиваем им, закрываем Книгу. Возвращаемся в здание, в котором мы с вами сегодня с вами работали, на физику 22 архетипа, становимся в рабочий кабинет на 33 этаж.*

 *Подходим к рабочему столу кладём Книгу на стол. Берём в руки Книгу предыдущего Синтеза. Возвращаемся в центр кабинета, возвращаемся оттуда в зал библиотеки Книг Синтеза к Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми. С благодарностью возвращаем Книгу 41 Синтеза Изначально Вышестоящему Аватару. И стяжаем обучение каждого из нас Книгой 42 Синтеза различными видами учёб.*

*И в этом Огне возвращаемся в зал Изначально Вышестоящего Отца. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16 Ядер Синтеза с 64 ядрышками Синтеза вокруг каждого Ядра 42 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжая каждому из нас и стяжаем 42 Ядро Синтеза в синтезе 16 Ядер Синтеза 64 ядрышками Синтеза вокруг каждого из них на территории в ИВДИВО Дагестан.*

*И возжигаясь этим, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем синтез физического явления всего стяжённого и возожжённого явленным, прошедшим 42 Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.*

*В этом Огне мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, Сулеймана Синтию, Теониса и Элину, Павла и Юнону за развёрнутый Синтез каждому из нас, за возможности открытых перспектив.*

*И в этом Огне развёртываемся в физическом выражении в данном физическом теле человека, развёртываем всё стяжённое и возожжённое. Фиксируем Ядро 42 Синтеза в центре Дагестана, развёртываясь Огнями, Субъядерностью, Ядрами, цельным Синтезом, Прямым Синтезом, 20-рицей, 64-рицей Инструментов и иными всеми стяжёнными явлениями, фиксируя всю фиксацию Книги каждого из нас. И развернув стяжание Итоговой практики всем собою, эманируем отдаём в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО участников практики и в ИВДИВО каждого.*

*И, отдав, выходим из практики. Аминь.*

Значит, я пока не сказала фразу «Синтез закончен».

У нас здание на Физике 22 архетипа, ваше здание куда мы выходили. Вспомнила почему мы туда, правильно ты услышала. Ещё вопросы, пока концентрация есть. Есть вопросы?

Благодарю всех на этом 42 Синтез завершен.

Всем спасибо и успехов нам, и до новых встреч!

***Набор текста:***

 *Нажмутдинова Хадижат*

*Дурова Елена*

*Ибрагимова Джабагат*

*Омариева Амина*

*Газиева Марина*

*Ибрагимов Ибрагим*

*Маммаева Сабина*

*Акавова Лейла*

*Сунгурова Умразия*

*Зияудинова Светлана*

*Ибрагимов Ибрагим*

*Мужаидова Айгюль*

*Ибрагимова Джабагат*

*Амирова Анисе*

 ***Набор практик:***

*Омариева Амина*

*Амирова Анисе*

*Даудова Эльмира*

*Мужаидова Айгюль*

*Магомедова Написат*

*Ибрагим Ибрагимов*

 *Яхъяева Байсари*

 *Курбанова Зарема*

***Проверка:***

*Дурова Елена*

*Газиева Марина*

***Верстка:***

*Зияудинова Светлана*

***Итоговая проверка:***

*Газиева Марина*

*Сдано Кут Хуми 19.06.2025г.*