**Кут Хуми**

**Инна Свиренко**
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Третий курс Синтеза Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца**

****

**Сорок первый Синтез Изначально Вышестоящего Отца**

**Проницание Отца-Человек-Субъекта. Рождение Владыки-Человека Соль-ИВДИВО Октавы ИВО**

**ИВДИВО-Октавно-Метагалактическо-Планетарный Этикет Отца-Человек-Субъекта ИВО.**

Изначально Вышестоящий Отец

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Кут Хуми Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца

**425.** Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Себастьян Синтез Меры Изначально Вышестоящего Отца

ИВДИВО-Октавно-Метагалактическо-Планетарный Этикет Отец-Человек-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца

**361.** Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Донан Синтез Прамерики Изначально Вышестоящего Отца

ИВДИВО-Октавно-Метагалактическо-Планетарное Управление Мерического тела Изначально Вышестоящего Отца

**297.** Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Афанасий Синтез Прамеры Изначально Вышестоящего Отца

ИВДИВО-Октавно-Метагалактическо-Планетарное Управление ИВДИВО-Тела Меры Изначально Вышестоящего Отца

**233.** Изначально Вышестоящий Аватар-Ипостась Изначально Вышестоящий Человек Соль-ИВДИВО Октавы Изначально Вышестоящего Отца Синтез Тела Человека Изначально Вышестоящего Отца Соль-ИВДИВО Октавы Изначально Вышестоящего Отца

ИВДИВО-Октавно-Метагалактическо-Планетарное Управление Соль-ИВДИВО Октавы Изначально Вышестоящего Отца

**169.** Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Виктория Синтез Проницания Изначально Вышестоящего Отца

Отдел Меры Изначально Вышестоящего Отца

**105.** Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Сара Синтез Мерического тела Изначально Вышестоящего Отца

Отдел Мерики Изначально Вышестоящего Отца

**041.** Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Вена Синтез ИВДИВО-Тела Меры Изначально Вышестоящего Отца

Отдел Прамеры Изначально Вышестоящего Отца

1. Рождение Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца 16-рицы Отец-Человек-Субъекта-Синтеза.
2. 19.342.813.113.834.066.795.298.816-ричная 20/4-рица/Цельные Части Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца Соль-ИВДИВО Октавы
3. Отец-Человек-Субъект-Ипостась Человека Изначально Вышестоящего Отца развёртыванием 4-х жизней (человека, посвящённого, служащего, ипостаси)
4. Ядро Синтеза Кут Хуми Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца синтезом Ядер Огня и Синтеза Кут Хуми
5. Ядро Огня Изначально Вышестоящего Отца Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца
6. **Стяжание семи Частей (ИВАИ-тела, 3-х пра, 3-х космических синтезом с базовыми) 512-рицы Степени явления.**
7. Введение стяжённых Цельных Частей в стяжаемое архетипическое тело ИВАИ архетипа огня-материи ИВДИВО данного Синтеза ИВО синтеза 512-рицы
8. Ипостась Человек Изначально Вышестоящего Отца
9. 3 Изначально Вышестоящего Отца/3 ИВДИВО/3 ИВДИВО-Октав/3 Октавное Посвящение/Право Синтеза Изначально Вышестоящего Отца
10. Метагалактическое тело Воли Ипостаси в синтезе компетенций и степени реализация
11. План Синтеза Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца
12. Книга и явление Парадигмы Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца
13. Здание степени Ипостаси (переходом): 3 инструмента 9-го этажа + кабинет 33-го этажа-мансарды
14. Сердце октав-проницания Ипостаси 64-ричного Совершенного архетипического сердца
15. 64-е частности архетипического Проницания
16. Мерическое тело Мерической метагалактики её стяжанием и развёртыванием
17. Информация Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца
18. Темы устоявшейся реализации: 19.342.813.113.834.066.795.298.816-пламенная Монада (решением ИВАС КХ и ВлСи любые другие)
19. Синтез Жизни Изначально Вышестоящего Отца Ипостасью Человеком Изначально Вышестоящего Отца
20. 448-я Архетипическая часть ИВАС Кут Хуми ракурсом Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца
21. 513-я Архетипическая часть Изначально Вышестоящего Отца ракурсом Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца
22. Станца, Абсолют, Путь, Эталон, Теза, Стать, Синтез степени Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца
23. Лично-ориентированный синтез Большого Космоса Позицией Наблюдателя и Антропным принципом
24. ИВДИВО-Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца
25. Ипостась Человек Изначально Вышестоящего Отца цельно.

Оглавление

[*1 день 1 часть* 4](#_Toc172205004)

[Обзор тематик 41 Синтеза 4](#_Toc172205005)

[Что есмь Проницание. 4](#_Toc172205006)

[Проницание Огнём. 6](#_Toc172205007)

[Работа с внутренним миром. 14](#_Toc172205008)

[Научение проницать. Три позиции Проницания. 15](#_Toc172205009)

[Варианты применения Проницания. 16](#_Toc172205010)

[Пробуждение проницанием Огнём. 19](#_Toc172205011)

[Искусство развития Человека. 20](#_Toc172205012)

[*Практика 1.* Стяжание формы и инструментов 41 Синтеза. Активация возможностей каждого ростом Проницания 23](#_Toc172205013)

[Проницание Временем, Вечностью, Красотой. 26](#_Toc172205014)

[Проницание Аватаров, проницание Аватарами. 27](#_Toc172205015)

[*1 день 2 часть* 28](#_Toc172205016)

[Проницание времени. 29](#_Toc172205017)

[Знакомство с Аватарами Синтеза Донаном Сарой, Афанасием Веной 34](#_Toc172205018)

[*Практика 2.* Стяжание Мерического тела Изначально Вышестоящего Отца 41](#_Toc172205019)

[*Практика 3.*  Стяжание ИВДИВО-тела Меры 51](#_Toc172205020)

[*2 день 3 часть* 54](#_Toc172205021)

[*Практика 4.* Стяжание 169 Части – Проницание: архетипическое Проницание, базовое Проницание и цельное Проницание Изначально Вышестоящего Отца 66](#_Toc172205022)

[Подготовка к Практике с инструментами в Здании каждого 70](#_Toc172205023)

[в Экополисе Изначально Вышестоящего Отца 70](#_Toc172205024)

[*Практика 5.* Стяжание Права. Перевод частного здания ИВО каждого из нас в Высокую Цельную Октаву на Физику 35 архетипа. Перевод зданий Миров и здания Экополиса Кут Хуми в 34 архетип. Развёртывание 48 Инструментов. Фиксация в Кабинете каждого Книг Парадигм и Книг Синтеза. 73](#_Toc172205025)

[*2 день 4 часть* 80](#_Toc172205026)

[*Практика 6.* Стяжание простоты жизни Монады и Образа Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца. 88](#_Toc172205027)

[Комментарий перед практикой. 97](#_Toc172205028)

[*Практика 7.* Тренинг освоения девятого этажа здания степени Ипостаси, переходом на физику Фа ИВДИВО Метагалактики Фа 22 Архетипа. 98](#_Toc172205029)

[*Практика 8.* Итоговая. Стяжание Компетенций. Книга 41 Синтеза ИВО. 104](#_Toc172205030)

# *1 день 1 часть*

# Обзор тематик 41 Синтеза

Отключаем телефоны. Посвящаем это время контакту с Отцом и Аватарами. Все время, пожалуйста, все 6 часов. Забудьте все свои проблемы, вопросы. Вы сейчас здесь на встрече с Аватарами и в глубоком контакте с Изначально Вышестоящим Отцом. Вот прямо посвятите это время своему развитию, своему восхождению, своей внутренней какой-то радости и каким-то таким состоянием, которые неведомы было вам ранее. Почему? Потому что Отец всегда нам даёт новое, всегда нам даёт то, к чему мы готовы, но именно то, что мы еще не испытывали. Вот настройтесь на это, тем более что у нас с вами Синтез, который фиксирует собою Проницание, а это, как раз-таки, есть Синтез подразделения. Итак, наш с вами сорок первый Синтез Изначально Вышестоящего Отца имеет название «Рождение свыше Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца Ми-ИВДИВО Метагалактикой Фа». То есть, наша с вами задача будет войти еще и в акцентацию девятого горизонта. 9 горизонт – это горизонт жизни и, соответственно, если уж в этом горизонте находится Проницание, то жизнь без Проницания не имеет той полноты, которой Отец зафиксировал ее именно вот в этом горизонте. И нам с вами нужно увидеть, что жизнь, как таковая, она имеет свою основу где? В Монаде, конечно. Это девятый горизонт. И мы, сонастраиваясь на девятый горизонт, настраиваемся на жизнь Проницанием. Это основная часть, в которой мы с вами будем работать. Мы будем осмыслять, что есмь Проницание и учиться проницать не так, как мы привыкли, или как мы с вами знаем, умеем, научились, как научилось человечество. А мы с вами будем проницать по-другому. И вот как по-другому, как это, в чем эта инновация? Нам нужно будет в это войти, распознать, увидеть, различить, сонастроиться и войти в это явление. А сейчас просто сонастраиваемся на внутренний контакт с Изначально Вышестоящими Аватарами. А теперь я вас спрашиваю: какими?

*Из зала: Себастьян и Виктория*

*Из зала: Донан Сара*

*Из зала: Афанасий Вена*

Афанасий Вена. Совершенно верно. Синтез у нас ведут Изначально Вышестоящий Отец, Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Кут Хуми и три пары Аватаров.

То есть, на нас вот сейчас начинает включаться концентрация восьми огней. Первый и главный, естественно, это Изначально Вышестоящий Отец. Дальше на нас с вами включается Огонь Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, это сорок первый Синтез, это формирование у каждого из нас ядра 41 Синтеза начинается буквально с первых минут. Далее включаются Огни, которые фиксируют собой Себастьян Виктория, Донан Сара и Афанасий Вена. То есть, наша задача помимо всего этого, помимо всех этих включений в сегодняшний день, завтрашний Синтез, еще и сонастроиться и углубиться в такое явление, как Второе Рождение. И если Отец заповедал нам этим Синтезом войти во Второе Рождение и не просто Второе Рождение, а Ипостасью Человеком Изначально Вышестоящего Отца Ми-ИВДИВО, значит, весь этот Синтез, помимо всех заявленных тем, у нас будет идти процесс формирования образа Человека-Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца, который по своим характеристикам будет идти из какого Архетипа? Скажите, пожалуйста, в каком мы Архетипе, те, кто ходил на Синтез? Мы перешли с вами в 21 архетип. Для нас это еще Архетип, который фиксирует собою Сердечность. Давайте так увидим. Вот такие у нас с вами тематики на сегодня.

# Что есмь Проницание.

Итак, сонастраиваясь на внутреннюю работу на внутреннюю координацию с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, сонастраиваемся на внутреннюю координацию с Изначально Вышестоящими Аватарами Себастьяном Викторией. Первый вам вопрос, такой внутренний вопрос, можете не отвечать, можете отвечать – чем мы с вами умеем проницать? Вообще-то тематика, конечно, для дома знакома, но мы всё-таки перейдем к выводу, что есмь такое – Проницание. Нам нужно будет это зафиксировать. Итак, первая тема, в которую мы сегодня включаемся, конечно же, мы поговорим об изменениях в Доме, в ИВДИВО в целом. Наша задача еще будет на сегодня, нам Владыка заповедал поработать со Зданием, с инструментами новыми здания. То есть, мы на 32 этажа, плюс мы на 32 этажа развернём инструменты и перенесём Здание, соответственно, в соответствующий Архетип материи. Это чуть позже. Но для того, чтобы это сделать, нам нужно войти вот в этот эффект Проницания, который, скажем так, нов. Итак, вопрос, как вы думаете, чем мы проницаем?

*Из зала: Взглядом.*

Взглядом. Еще чем?

*Из зала: Телом.*

Телом проницаем?

*Из зала: Сканируем.*

Это сканируем, это не проницаем.

*Из зала: Чем-то*

Чем-то, правда? Чем-то, вот это знакомое. Мы проницаем. Для нас это понятно, вот характеристика – человек проницательный, да? Вот слышали же мы, неоднократно слышали, что человек проницательный. Это какой человек проницательный?

*Из зала: Интуиция развита.*

Интуиция развита. Это другой горизонт у нас, нам надо вот близко где-то

*Из зала: Часть Проницание.*

Про нее да. А чем идет процесс проницания?

*Из зала: Мерой.*

Мерой, так, еще чем? Часть чем работает?

*Из зала: Фундаментальность, да?*

Вот как-то способность обрабатывать.

*Из зала: Скорость обработки.*

Скорость обработки. Это вот Частности, да? Фундаментальности – они же равны Частностям, да? Скорость – это одна из Частностей, то есть, конечно, Проницание владеет всеми шестьюдесятью четырьмя Частностями. Есть проницание движением, ощущением, мыслью, проницание пространством, проницание соорганизацией, а чем происходит процесс проницания?

*Из зала: Ядрами.*

Ядрами. А как так ядро в ядро проницается? Понимаешь, ядро – это уже ядро, ядерный синтез такой. Как это ядро друг с другом проницается? Чем? Близко, вот уже близко. Синтез вписан куда?

*Из зала: В Огонь.*

В Огонь. То есть, смотрите, мы должны с вами сонастроиться сейчас на то, что мы проницаем, в первую очередь, Огнем. Предыдущая эпоха нас научила проницать энергией. Я нахожусь в состоянии энергии, иду я из бани, извините, именно баня очень хорошо активирует энергию человека. Вот он краснощёкий такой, ему хорошо, ему комфортно, энергия – это наша любовь, это наша слиянность со всем. Это вот энергия жизни и я проницаю в этой энергии жизни окружающей. И я в этом состоянии проницания ощущаю вот эту неотчуждённость, или я проницаю каким-то бытовым процессом, то есть, я как бы и вижу, и проницаю, и координируюсь, и знаю. Мы можем много частностей сюда зафиксировать, что я проницаю, что движение вот, оно уже наступило и появится. Я проницаю вот это чувство, вот оно или уже наступило, или оно есть, при этом нам нужно различить проницание, допустим, от эмпатии. Это разные вещи, почему? Эмпатия – это характеристика тела, как такового, а Проницание – это одна из Частей. И Проницание, естественно, может выражаться через эмпатию, опять же, это характеристика тройки, увидели вот эту разницу? Поэтому, наша задача сейчас найти те какие-то основные моменты, которые выведут нас на другой уровень проницания, научат проницать так, как это заповедано сейчас, на Новую Эпоху и так, как это фиксируют нам Изначально Вышестоящие Аватары Себастьян и Виктория. То есть, это проницание ни энергией, ни светом, ни духом, Почему? Потому что в основном наши характеристики – это в самое высокое проницание, когда я сонастраиваюсь на тот или иной процесс даже. Я, сонастраиваясь, включаю Проницание. Естественно, вопрос Новой Эпохи – это вопрос Огня. Ни Энергии, ни Света, ни Духа – вопрос Огня. И я вхожу в какие-то взаимокоординации с этим, с возможным каким-то процессом, или с процессом, который происходит, или с процессом, который уже возник, или же я проницаю друг в друга. То есть, когда мы общаемся друг с другом, мы ведь входим в процесс проницания. И это не провидение, это не интуиция провидения, это часть интуиции, какие-то наши процессы с вами, но именно – это Проницание. Как научиться проницать Огнем? Вообще, зачем нужно Проницание? Проницательный человек, что каждому из нас от проницания? Если Отец поставил нам с вами эту Часть и сказал – вся территория Дагестана готова к тому, чтобы взрастить на ней Эталон Проницания. Давайте так увидим. То есть, на самом деле не просто так на вашу территорию зафиксировано Проницание Изначально Вышестоящего Отца. Значит люди, которые живут на этой территории, имеют такой потенциал, чтобы суметь сложить именно Эталон Проницания. Вот сейчас, пока ехала к вам, тоже был такой интересный разговор, мы смеялись на тему, что горячий кавказский нрав не даёт возможности войти в линейность и понять, что же будет дальше. То есть, это некие такие характеристики, которые невозможно просчитать. Есть такой момент –аршином не измерить и умом не понять. Почему? Потому что есть вот эти неповторимые нелинейные состояния, которые, как раз-таки, дают новые варианты жизни. Заметьте, у нас тема жизни сегодня, потому что это 9 горизонт, горизонт Монады, новые варианты жизни и проницания, но призвана искать новые варианты жизни, проницая, а вот теперь проницая как, куда, во что и так далее. Вот эти вопросы нам с вами нужно запомнить, зафиксировать. Итак, первое, что мы с вами выяснили и сделали на этом акцент, это то, что Проницание идет Огнём.

# Проницание Огнём.

Итак, Проницание Огнём. Когда мы говорим о Части – это, прежде всего, эффект человека, да? То есть, это координация нас самих с нами же, я проницаю саму себя. Вопрос вам – я проницаю сам себя для какой-то взаимокоординации, какой-то внутренней гармонии, то есть, зачем нужно проницание? Оно даёт эффект гармонизации. Согласитесь, да? Когда мы общаемся друг с другом и научаемся проницать не энергией, не светом, не духом, который несет с собой волю, а именно Огнём, где есть Синтез, а Синтез, как известно, несёт в себе эффекты Творения. Эффекты, которые позволяют нам войти вот в эти взаимокоординации друг с другом. И вот, если я проницаю сам себя, проницаю, ну, вы гармонизируетесь внутри сами с собой, какие-то вопросы внутренние задаете себе, много практик делаем, возжигаем Огнём, разворачиваем Огнём. А, если включить ракурс проницания, то весь наш внутренний мир, или наша внутренняя самоорганизация в Огне начинает отстраиваться, гармонизироваться, переключаться, перестраиваться и, более того, если в нас с вами есть множество Частей, которые несут с собою эффекты точек бифуркации, то есть, точек важных для нашей с вами жизни. Вот согласитесь. Кстати, некоторые говорят: «Вот как я могу быть нелинейно свободным, если всё по Плану Отца? Всё в Воле Отца. Отец сказал, вот у тебя есть План, есть Воля, как я могу там чего-то соорганизовывать, все равно это произойдет». Увидьте, пожалуйста, это тоже очень важный момент, на что нужно сакцентировать свой взгляд. На то, что для Отца в его Плане, который он нам даёт, помимо того, что Отец видит объёмно в веках, в перспективах и так далее, из прошлого там в будущее, для Отца в его Плане важны точки невозврата так называемые, или точки бифуркации. В этих точках бифуркации могут складываться наши там какие-то причинно-следственные явления, наши дхармические концентрации, то есть, иными словами наши переключения или наши обновления, давайте так скажем, мягонько. Мы не будем говорить отработки, наказания, давайте увидим, что здесь включается момент обновления и переключения во что-то более высокое, следующее, новое. И вот, когда мы включаемся в Проницание Огнём, а Часть именно так работает, она включает в нас Проницание Огнём, то в этот момент, в первую очередь, мы начинаем проницать в себя. То есть, я же не только физическое тело – печень, почки, желудок, сердце, нет. Конечно, нет. То есть, это некая моя внутренняя организация. Мы с вами знаем, как она строится сейчас, но это ещё и записи, это ещё и течение моего Духа, Огня и так далее. Это результирующий момент по Плану Отца, который встречает точки бифуркации, важность которых неоценима. И вот, момент проницания, чем для нас с вами важен, как для единицы Отца, давайте так скажем. Что мы можем проницать точку бифуркации и проходить её, соорганизуясь многовариативно, соорганизуясь, переключаясь, перестраиваясь не в таком жёстком варианте, допустим, которую мы наработали в себе. А можем её проходить, много скользя, скажем так, легче. Или же другой вариант. Мы можем всё-таки входить в процесс обновления и обновляться, не завершая при этом процесс жизни. Почему? Потому что, как выяснилось, мы боимся проницать свою жизнь, знаете почему? Потому что, если ты проницаешь свою жизнь, ты можешь увидеть конечный пункт. Точку перехода, точку смерти. И вот здесь очень такая серьезная разница между проницанием и провидением. У нас вот там есть такая Часть Провидение, и мы знаем, провидцы видят, они видят картинами. Знаете, разница в чем? Может кто-то мне подскажет, в чем разница провидения и проницания? Горизонт другой, понятно, это другая Часть, это другая специфика, а вот в самом функционале проницания и провидения есть очень серьёзная разница. В чём эта разница?

*Из зала: Провидение – это больше будущее*

Провидение – это больше, а проницание? Вот смотрите, нам сейчас Владыка сказал, что, проницая в самих себя, мы можем увидеть конечную точку. Это разве не будущее?

*Из зала: Провидеть в себя очень сложно и, по-моему, нельзя*

Вот давайте

*Из зала: Проницание — это здесь и сейчас*

*Из зала: Не обязательно*

Вот не обязательно и здесь, и сейчас, и ситуативно

*Из зала: И назад можно*

И назад можно уйти, и вперед можно уйти. То есть, Проницание – это же Огонь. Представьте, если скорость света такая сумасшедшая, то скорость Огня нам очень сложно даже воспринять. Конечно, мы можем во времени, а время одна из Частностей, которая владеет или применяется провидением, да? Во времени не вопрос куда? Вперед-назад там это не тот вопрос

*Из зала: Глубина, может быть, отличает проницание от провидения*

*Из зала: Провидение – это, может, когда мы видим конечную точку, и никуда не деваться, а проницанием мы можем изменить*

Вывод сделан из того что я сказала. Так еще, еще давайте найдем.

*Из зала: То, что мы больше чувствуем.*

Вот, правильно, вот смотрите, Провидение – это то, что мы чувствуем, чувства — это третий и одиннадцатый горизонт и там включается голограмма, там включается голография, включаются картины, и мы по итогу идём через чувственный ракурс. Здесь у нас ракурс жизни, здесь у нас ракурс вот такой некий объемный охват. Поэтому мы отсюда можем даже сделать вывод, хотя Владыка Кут Хуми уже говорил об этом, что, если проницание изначально и в первую очередь может проницать, как во времени, в разные стороны и увидеть конечную точку-итог жизни, допустим, это и, в том числе, что мы боимся. Далее, то провидение больше ситуативно. То есть, Провидение показывает картинку ситуативную. Провидение очень часто опирается на наш с вами опыт. На опыт, который сложили наши голографии, наш мозг, наши картины, которые мы видели. И Провидение – это, в первую очередь, те картины, которые сформированы на основе опыта с возможностью провидеть в то, чего ещё не наступило, но больше по ситуации. При этом разница, это разница горизонтов, это разница функционала этих горизонтов, разница видов материи. Мы с вами должны знать, но основная такая центральная разница в том, что проницание может видеть сразу объемно до конца, а потом его задача ситуативизм, то есть, ситуации рассматривать, это Проницание. А Провидение ситуаций, ситуаций, ситуаций. А будущее для Провидения в лёгком тумане. Вот, увидьте этот момент, запомните, пожалуйста. Эта разница очень серьезная.

Итак, Проницание Огнём, мы с вами говорили, для чего нам это проницание нужно? Оно у нас внутреннее, если мы на себя настраиваемся, нашу внутреннюю организацию сонастраиваемся Огнём, пусть даже, это часть, Огнем Части, то Проницание нас что? Координирует, соорганизует, перестраивает, гармонизирует. Это я на самого себя настроился внутренне, да? Если я глубоко настроюсь, я могу увидеть какие-то итоги, если не буду бояться. Почему? У нас где-то есть генетический какой-то страх перед переходом. Это связано с различными вариантами, историзм там различный и так далее. Вопрос сейчас не в этом, вопрос не в том, что мы там боимся. Вопрос в том, что это такая внутренняя соорганизация, это сам для себя, сам на себя. А условия, которые вокруг нас, конечно, они тоже, где находятся условия у каждого из нас, где?

*Из зала: В ИВДИВО*

В ИВДИВО. То есть, я нахожусь в центре ИВДИВО в центровке, в моей внутренней соорганизации, проницаю, при этом проницая, я проницаю не только внутренней своей соорганизацией, а в ответку этой соорганизации в моих условиях, верно? Которую сферу мы показываем, на самом деле это сфера, но вот эти нелинейные связи и невидимые связи с различными условиями, они фиксируются где? У нас в сфере. Поэтому, первый пункт и первое такое явление, которое нам с вами нужно увидеть для проницания, это Проницание в ИВДИВО. Увидели ракурс внутренне-внешне? Я, как Человек, мои условия – результат того, **какой** **я** Человек, Посвящённый, Служащий и так далее. То есть, если я внутренне сонастраиваюсь, я проницаю в свои условия. Но, опять же, это касается меня, как единицы.

 Итак, первое – это проницание в ИВДИВО. А теперь мы переходим из конструкторно самого себя вовне. И следующее, как вы думаете – вот мы сейчас сказали, что проницание нам важно для того, чтобы внутренне соорганизоваться, сонастроиться, включить какие-то перестроечные моменты, найти, возможно, точки бифуркации или точки невозврата для того, чтобы пройти эти точки, пересоорганизовавшись по-другому, то есть, иными словами можно пройти точку бифуркации жестко, а можно мягко. Можно получить кирпичём по голове, а можно веткой по лицу, правда, разница? Можно в больничке полежать, а можно похромать пол-дня от того, что стукнулся там куда-то, в чём-то, правда? Это легче, почему? Потому что вот в этот момент проницания ты сонастраиваешься во внутренний мир и в те условия, которые вот уже формируются у тебя и ты, проницая, как бы предваряешь, включаешь превинтивные меры для того, чтобы точка твоего обновления, она стала какой? Более, скажем так, нетравматичная, при этом ты работаешь внутренне, ты увидел и все это исчезло. Нет, ты увидел, ты проник в это. Проницание – это я проникаю, проникновенный, я проникаю. Во что ты проникаешь? Проникаю в условия, условия, которые ещё формируются или даже проникаю в те условия, которые уже сформированы. Мы иногда не видим условий, к сожалению, вот тех, которые прямо перед нами, вот они. Знаете такое? Вот всё явно тебе показывает, а ты этих условий не видишь, то есть, у тебя не срабатывает вот это огненное проницание взаимодействия. У нас недавно была ситуация, мы хохотали с одной служащей, которая в силу своих каких-то характеристик, она так называет, цепляет других. Вот она цепляет языком других. И так вот и так, и сяк, ну вот у неё такая специфика, характер. Вот она там, значит, «впаялась» в одного Компетентного и всё время с ним на эту тему буквально достаёт, достаёт, тот уже устал от этого. Говорит, не знаю, уже вроде не цепляет, но всё равно пристает. Уже внутренне не цепляет. Уже всё отработали, но всё равно, говорит, письма там пишет и так далее, и тут происходит ситуация. Вот, действительно, насколько мы не видим даже, вот условия сложились, вот они оформились, ты исполнил, как инструмент, шлифующий качество, знаете такое? Ведь, когда мы притягиваемся друг к другу какими-то своими качествами, характеристиками, в нас идет процесс преображения, идет процесс шлифовки каких-то качеств. То есть, если раньше цепляло внутренне за что-то, потом перестало цеплять, значит, что? Исполнено, отшлифовалось, нет внутри зацепы, на которую идёт реакция. Всё, я принял этого человека, перестал на него реагировать, да? Важный момент, но он продолжал, значит, с этим человеком. Опять ему пишет, бесполезно, всё бесполезно, что делать? Что произошло? Ситуация закончилась, пусть она даже причинно-следственная. Инструмент реализации роста друг в друга закончился. А инерция продолжала идти, и условия так сложились, уже сложились, что если ты увидел, то остановишься, чаще всего, стоп. Как это, варминг, да? Внимание, опасно! Что вы думаете? Ситуация сложилась так, что случайно, не случайно, естественно, откусывая яблоко, извините, зубной протез так выскочил, что крючком своим зацепился за уздечку языка. И вот это условие, которое сложило момент, которое сложило ИВДИВО, уже явно показывает телу, что достаточно цеплять языком. То есть, я к чему? Не хватило проницания. Проницательность. Завершение процесса. Если бы ты проницал завершение взаимодействия вот этих двух, то ты бы остановился. Не остановился, условия срикошетили тебя и показали, как делать не стоит. Но иногда не видно и даже вот в такой ситуации бывает не видно, почему это происходит. Вот вам проницание. Зачем функционал проницания мы можем увидеть, как таковую целесообразность гармоничного развития жизни с возможностью переключения, перестройки своих каких-то координаций не только внутри себя, но и, в первую очередь, вовне. Потому что мы внутренне-внешне для того, чтобы сонастроиться и развиваться дальше. Практически любая часть, которая включается, она нам дает что? Она нам дает вот эти возможности, это такие инструменты жизни, которыми нас наделил Отец. Он дал нам целую палитру разных инструментов для того, чтобы мы в жизни были творцами, сотворцами и так далее. И вот, Проницание – это один из таких инструментов, плюс территория, которая у вас, плюс эталонность, которую мы можем с вами на эту территорию развернуть, и здесь сформируется такое Проницание, которое будет Эталоном для всей Планеты, увидьте тоже это. Вот увидьте значимость каждого из вас, присутствующего в ИВДИВО, в Доме, в Служении, в ИВДИВО Дагестана. Эта одна из важнейших задач. Почему? Во-первых, команда выражает Проницание собою. Одно дело стяжали и фиксируем собою, а другое дело, когда мы являем, мы это проявляем, мы умеем применяться, мы стремимся к Эталону, мы нарабатываем эту эталонность, мы нарабатываем совершенство в этом. Поэтому вот у нас такая задача.

 Итак, все-таки вернемся. Проницая Огнём, нас научают Аватары, в первую очередь, проницать Огнём. Проницаем мы в ИВДИВО и это те условия, эта та координация, о которой мы с вами говорили, но она больше внутренняя, то есть, больше мы сейчас говорим о каждом из нас. Верно? Но, когда мы общаемся, в первую очередь, нас развивают Аватары Синтеза.

В первую очередь нас развивают Аватары Синтеза. Как вы думаете, Проницание с Аватарами Синтеза что нам даёт? Это один из видов проницания с Аватарами Синтеза. Когда мы проницаем Себастьяном, проницаем Викторией, проницаем Кут Хуми, проницаем Фаинь – что происходит в эти моменты, когда мы проницаем? Ведь Кут Хуми дал нам свою Часть. Ищем конкретику. Вот смотрите: не вижу, не слышу, ничего, никому не скажу.

Всё можно сказать: и обновляемся, и обновляем. Скажите, если мы настолько проникнуты в проницании Аватаром Кут Хуми, как вы думаете, в этот момент мы можем говорить, как Кут Хуми? А можем видеть, как Кут Хуми? Мы проникаемся тем функционалом, которым владеют Владыки, Аватары. Они нам передают, с одной стороны, но когда в момент проницания, в этот момент, когда мы настолько проникнуты Огнём – не Энергией, не Светом, не Духом, а Огнём с записью Синтеза. То в этот момент в нас происходит расшифровка того, что происходит. Или я стою весь закрытый такой перед Кут Хуми и пытаюсь там увидеть чего-то на столе у Владыки лежит, или он сидит, или какие у него глаза. Или чаще всего Владыка сидит здесь, а я стою, портрет себе нарисовал и с Кут Хуми разговариваю. Кут Хуми ухахатывается. Такое у нас тоже бывает. Не вижу, не слышу, самое главное – не проницаю Огнём. Как этому научиться? Вы скажете, огня у нас везде много. Дело в том, что вот этот Огонь этой Части специфический. И он как раз-таки помогает нам настолько научиться проницать, чтобы функционал или то, что говорят Аватары нам, то, что нам передают, то, что мы сканируем, то, что мы реплицируем, и так далее, чтобы находясь в этом, чтобы мы, если хотите, понимали. Иногда: я не понял. Ну, скажите что-нибудь, что же вам Кут Хуми там сказал. А мы такие: тишина, в ментальном поле тишина, не расшифровывается. Почему? А вот есть этот недостаток заполненности проницанием. Вот этой спецификой Огня Проницания Аватаров. Поэтому, второй очень важный момент для проницания огнём – это проницание Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза. **Это задача для вас для всех – научиться проницать со всеми Аватарами Синтеза, со всеми.** Спецификой подразделения у вас валом этого Огня. Просто Себастьян Виктория включают вам это.

Итак, вторая позиция – это Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза. У меня спрашивали перед началом: Аватар-Ипостась, мы с ними каким образом общаемся? Дело в том, что у Аватар-Ипостасей, да, они с нами общаются, включаются, но, специфика их Огня, это прямой Огонь. Если Аватары Синтеза нам его адаптируют, то у Аватар-Ипостасей это ядерный реактор. Поэтому мы в большинстве своём обучаемся у Аватаров Синтеза. Аватар-Ипостаси включаются на нас, но, скажем так, очень осторожно. И нам с вами тоже нужно быть готовыми. Мы даже не заметим, как мы там сгорим, если зайдём туда. Поэтому ответ вот такой.

Итак. Проницание в ИВДИВО, мы сложили, внутренне-внешнее, соорганизация, гармонизация внутреннего состояния, проницания условия, которые формируются, или которые сформировались. Для чего? Для того, чтобы с этим что-то сделать, применить, сгармонизировать, переключиться. А на самом деле, по большому счёту – это поиск новых вариантов жизни. Если мы с вами не ищем новых вариантов жизни, Проницание не работает. С одной стороны этот поиск вызывает Проницание для новых координаций, новых горизонтов, новых каких-то стыковок, взаимодействий, решений, взглядов и так далее. С другой стороны всегда обоюдный процесс. Либо жизнь вызывает у тебя эффекты необходимость проницать **Огнём.** Духом, Светом, Энергией нам привычно. Я пришёл, я дома, муж пришёл с работы, я в энергии своей, в любви к нему вижу, какой он пришёл, если я мудрая женщина, я не буду его «полоскать» за то, что он пришёл уставший или агрессивный. Я проницаю, мне даже не нужно ничего говорить. Помните, в старом фильме два милиционера разговаривают: может вот это попробовать? Нет, нет, не надо. А может вот это? Это тоже не надо. А вот это попробуйте. Вот это момент такого глубокого проницания, когда слов и объяснений не надо, и этот эффект энергии в любви, когда мы слиянны, когда мы любим друг друга, у нас идёт так5ая глубокая слиянность, что нам говорить ничего не надо. Особенно это пары, которые давно живут, они понимают друг друга с полуслова. Или родители и дети понимают друг друга с полуслова. Почему? Вот это слиянность Энергии Любви. Да, и Мудрость, и Свет здесь включаются, и проницание Духом. Это более глубокое проницание в некие дхармические процессы, когда проницаясь друг в друга, ты не просто видишь, а есть некая фокусировка того, кто перед тобой. Какой Дух перед тобой, скажем так. Когда проницание Духом, знаете, когда рыбак рыбака узнаёт издалека, так и Дух Дух узнаёт по записям, по характеристикам. Там включаются какие-то кармические моменты. И нам, в принципе, это тоже знакомо. Если мы, развиваясь в этом направлении, то мы распознать дух другого и проникнуть дух в дух, знаете, как это: звезда с звездою говорит. Смотря какой Дух, конечно: Дух Вселенский, Дух Галактический. Звезда с звездою говорит, это как раз и есть этот эффект проницания Дух в Дух, или взаимодействие Духа с Духом.

Но мы сейчас говорим об огненном, о более высоких характеристиках проницания, которые дают и дарят нам в жизни эту вариативность, глубину, в том числе, когда огонь идёт, он же выше, чем Дух Иерархический, а это значит, что, проницая Огнём, или получив проницание огнём, всё то, что когда-то для Духа было запредельным, невозможным, высоко, мы восхищались. Всё это становится очень часто простым. Мы переключаемся из моментов идеализма, когда из предыдущего мы привыкли поклоняться каким-то историческим вехам, или исполнителям истории. Мы начинаем видеть Огнём с точки зрения Отца по-другому, в простоте общения, в простоте взаимодействия, в наработке вот этого равного, равностности, первого среди равных и так далее.

Огонь Новой Эпохи нам помогает выйти из всех тех записок предыдущих, в том числе, переключает наше проницание на совершенно другой ракурс, где мы все равны, но есть первый среди равных. И у нас Иерархия равных, и в этой равностности нет места преклонению, поклонению, каким-то тотемным вещам. Хотя проницание с тотемом связано было по истории. Если вы когда-то читали книги Кастанеды, там методика проницания: летит орёл и сквозь взгляд орла, сквозь – проницание идёт не в животное, а сквозь животного, ты видишь территорию. Это тоже связь с проницанием. Но это, опять же, наработки человечества, это наработки предыдущей эпохи. Зачем нам животные, животное царство. Перед началом Синтеза разговаривали о животном царстве, речь зашла. Случайности не случайны. Животное царство развивается сейчас метагалактически. Животные Метагалактики разумные. Недавно открываю интернет, очередной ролик прислали: дверь открылась, медведь заглянул в дверь, а потом зубами её закрыл. Дверь туда открылась, оттуда его сняли, он взял зубами ручку и закрыл с улицы. Что это? О чём это было? Это говорит, что животные становятся более разумными и разум, это не есть различение человека от животного. Мы знаем, есть разумные животные в Метагалактике. Это мы о Кастанеде, о проницании. Мы идём дальше, выше, это наше прошлое. Взаимодействие с животным Царством никто не отменял. Это нужно. Те животные, которые живут с вами, они напитываются от вас различными матрицами, развиваются, они передают по тем невидимым связям таким же родам, видам животных то, от чем они напитались от вас в Синтезе и в Огне, как развитие своё, они по-своему развиваются. Я как-то была в гостях. Кот, когда хозяйка делает практику, садится к ней на колени, и смотрит ей в глаза пристально, пристально. Она их то открывает, то закрывает, кот очень внимательно внимает, сканирует, проницает по-своему, по животному, напитывается, как мы говорим. И в какой-то момент, Владыка взгляд даёт, кот сел на рояль и на голове его корона возникла, тонкое животное. О чём это говорит? Это животный ракурс. Напитавшись Синтезом и Огнём, он стал первым среди равных таких же животных, передавая им всё то, что он взял от человека. В принципе, вы знаете, это история давняя. Вспоминали перед Синтезом и не поговорить об этом, так как это важный момент, и мы развиваем Царства на Планете, что общаемся с ними. Они напитываются, находятся рядом с нами, в первую очередь домашние животные.

Итак. Идём дальше. Обучаемся проницать, в первую очередь, Огнём Аватаров Синтеза. Не вижу, не слышу, никому не скажу – это момент отсутствия проницания Огнём Аватаров Синтеза. Так и знайте: если вы выходите к Кут Хуми, особенно с каким-то вопросом, и ничего не слышите в ответ, проницание не работает. Почему? Потому что Кут Хуми эманирует специально Огонь с записью Синтеза ответа. В Огне есть невербальное общение. Мы привыкли, что нам нужна вербальность. Нам нужно слово услышать, как здесь, настраиваем свои уши, слуховые аппараты, Владыку нужно услышать, именно услышать. Но мы на складываем, что расшифровка идёт разными Частями, в том числе, внутри рождённая мысль. В Чаше Хум, или Хум взял Огонь, а в Чаше Размышление у нас родилась мысль. Почему она родилась? Потому что она расшифровала записанный Синтез. И у Владыки артикуляции нет, но ты когда с ним находишься в сопряжённой проникнутости Огнём, ты вдруг внутренне, мысль у тебя рождается, ты понимаешь, что что-то сказал Кут Хуми. Внутренне мы учимся различать. У нас механизмов расшифровки того, что говорит Кут Хуми, очень много. В том числе и слышание. Мы можем слышать это. Даже здесь физически у нас включается слух. Это разные варианты, но в первую очередь, если я такой вот деревянный, сижу в танке, танкист, ничего не слышу, наушники на ушах, оглох – это моё проницание не включилось, я не прониклась Кут Хуми, не прониклась Фаинь в том Огне, который у меня есть, он из меня эманируется – я стою закрытая. Я не верю в то, что я могу услышать раз, я не верю, что это Кут Хуми, я не верю, что я вышла в кабинет. Я верю, верю, но внутри я не верю. Когда такие внутренние качели, то, конечно, ты будешь делать какие-то состояния закрытости от этого. Там всё закрываешь, когда ты перебиваешь вот этот момент проницания Огнём Кут Хуми.

Проницание объёмно. Сказать, что оно даёт вот только эту позицию. Нет. Смотрим на 64 Частности, на 64 Фундаментальности и понимаем, что когда мы проницаем Огнём любых Аватаров Синтеза, то у нас может возникнуть и мысль, и смысл, и суть, и идея, и мощь, и право, и соорганизация, и Любовь, и Мудрость – это всё по 64-м. Когда ты проницаешь, у тебя возникает временной пространственный континуум. Когда включается проницание Духа и, когда ты стоишь перед Кут Хуми, если брать базу, от которой мы отталкиваемся, то проницая Огнём Кут Хуми, на той базе, которая у тебя есть, есть сопереживание временного и пространственного записей внутри тебя, твоего Духа, одними словами – кто ты?

Вот проницание Огнём с Аватарами Синтеза дают тебе эффект, если базу смотреть, кто ты? Вы не задумывались –кто ты? Это эффект проницания. Мы Духом можем помнить какую-то часть своих воплощений, потому что даже на Планете записи закрыты. Пять миллионов лет мы можем видеть, а всё, что было раньше, закрыты. А кто сказал, что Духа такое количество? Мы есть постарше. А когда идёт проницание Огнём, тем более от Аватаров ИВДИВО, где ИВДИВО – это Дом Отца, Изначального нашего Источника Жизни, где от самых Начал, пределов Начал, от Начала нашего с вами Бытия, существования, рождения, в ИВДИВО есть концентрация синтеза записей Огня, Духа в пространстве, реализации и так далее, всего этого: Любви, Творения, решения, всего, что давал Отец. И в этом Огне проницаясь Кут Хуми, можно проницать – а кто ты, кто я? Проницаю ли я самого себя? Как я проницаю? Кто я? Год рождения у меня вот такой, точка бифуркации перехода где-то там. Маловато будет. Огнём ИВДИВО, это вечность, даже нечего сказать. Вечность, это век, это мелко. Концентрация Огня Проницания охватывает буквально пределы от начала, от Большого Взрыва. И мы многократно упоминали, Владыка говорит: напомни, скажи, задай вопрос. Вот хочу вам задать вопрос: если все мы с вами родились в момент Большого Взрыва, когда Отец пожертвовал своё Тело физическое, оно распалось на клеточки, на ядра, и вошло в воплощение в разные виды материи, где каждый из нас несёт клеточку Отца внутри своей Монады в Источнике Жизни. Оно по пятой расе сейчас немного по-другому.

Почему у всех нас разный возраст в Духе? Мы все родились в один момент во времени. Вопрос с одной стороны философский, с другой стороны, с точки зрения знаний Синтеза, мы можем на него ответить. Проницаем, сейчас Кут Хуми даёт нам достаточно хорошую концентрацию Огня для того, чтобы мы проницаясь, нашли ответ. Или прониклись, давайте так скажем. Прониклись Огнём и Синтезом для того, чтобы найти ответ на этот вопрос: почему у нашего Духа разный возраст? Если мы в Большой Вселенной, давайте так скажем, в Космосе, в Метагалактике мы с вами родились одномоментно, где Изначальный Источник нашей с вами Жизни отдал своё Тело в жертву физически, как учёные говорят, это Большой Взрыв. На самом деле это распалось Тело Отца, и клеточки вошли в другие виды материи ниже, чем Отец жил. И постепенно начался процесс формирования Монады, если вспомнить большие шары (описание у Елены Рерих или Николая Рерих) лежали на Тверди. Внутри находилась какая-то точка, это шёл процесс формирования Сферы Монады, как защищающая жизнь, как таковую, ту клеточку, которую Отец отдал. А потом это всё переросло в следующий этап, в следующий этап и так появился человек. Человек, который по Образу и Подобию соответствует своему Источнику Жизни, где в его клеточке Отца записана вся генетика. Так вопрос, почему у нас у всех разный возраст в Духе?

*Из зала:* *От того, чем мы занимались в воплощениях.*

*Из зала:* *От внутреннего развития.*

Так. А каким образом внутреннее развитие делало Дух старше? Что происходит?

*Из зала:* *Опыт нарабатываем, ученичество, Посвящения.*

Что такое в Дух вписывается, что делает его старше? Да, опыт, понятное дело, но мы сейчас ищем с вами конкретику. В Дух вписывается что?

*Из зала:* *Действия, поступки.*

Действия, поступки, как по-другому это назвать? Воля – это действия, поступки, но чем Воля вписывается в Дух? Огнём. И Дух старше другого по количеству Воли, вписанной Огнём. Дух огненный. Чем больше Огня и Воли. Но опять же, Воля Воле рознь. И в первую очередь развитие идёт плюс-минус по разным моментам. Но Дух может быть там и отрицательный для развития, но он старше тоже. Почему? Воли было много. А давайте теперь посмотрим на состояние Огня. Как мы видим Огонь. Мы говорим: «Новая Эпоха – Эпоха Огня» Но, тем не менее, у человечества в пятой расе, в эпохе Духа тоже был Огонь. Искра Божественного Огня, мы с вами знаем по истории. Давайте посмотрим, что такое Огонь? На каком пике состояния волевых явлений, волевых действий надо было находиться, чтобы твой дух вписал тот опыт: опыт управления, в первую очередь, опыт ответственности, опыт долга. Кстати, когда есть ответственность за определённые командные действия, то есть, ты не сам за себя отвечаешь, а за кого-то отвечаешь. Идёт момент пикового, внутренней настолько высокой соорганизации, когда Энергия перерастает в Свет, Свет – это Мудрость, даёт тебе эффект Мудрости. Когда Дух твой сонастраиваясь на действия, включает Волю. И вот пик состояния, в том числе, это подвиги различные, даже иногда незаметные. Опыт. Опыт, вписанный подвигом. Я не обязательно о жертве сейчас говорю, когда ты преодолеваешь что-то максимально высоко и это что-то ещё даёт толчок к развитию. И чем шире этот толчок, чем он планетарнее, чем он объёмнее, чем большее количество материи охватывает для развития, тем старше твой дух становится. Старше – это значит больше записей Огня в Духе. И Дух огненно горит. Когда Дух двигается, за ним идёт шлейф Огня. Поэтому проницание, о котором мы с вами говорим, проницание в Огонь, когда мы стоим, допустим, перед Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, как Главой ИВДИВО и задаёмся вопросом проницания во внутреннюю организацию самого себя, и включаем вот эти Частности 64, один из вариантов, который у вас может быть выстрелит организация, может у вас выстрелит Мощь, может быть какое-то Право. Проницая, вы вдруг сопереживаете право чего-то исполнить. У вас есть Право исполнить то или другое.

К слову, сейчас пример вам расскажу. В подготовке к Синтезу подтягиваются какие-то ситуативные моменты, которые складываются потом в такой пазл взаимодействия. Он связан с Правом. Мы сегодня на девятом Синтезе переходим к стяжанию Посвящений более высокой четверицы по Компетенциям, и стяжаем Право Синтеза. У Посвящённого Права Синтеза, которые тоже на 64 позиции разворачиваются. Вот вам ситуация: очень ярко и активно растущий Компетентный, переходя в ночную учёбу, вдруг видит, как через окно, это тонкий мир включился, к нему влетает какое-то существо и на него, он уже лёг в кровать, начинает его давить. Не за горло, а просто тяжестью своего тела. Первое, что наш Компетентный успевает сказать: «Отец помоги». При этом это существо сразу же садится в кресло. Она говорит: «Я начинаю видеть его лицо, и спрашиваю у него, что тебе надо?» Сейчас я расшифрую вам всю эту ситуацию. Ответ: «Как жаль, что я не умею пользоваться текстами». И на лице, говорит, я увидела такое сожаление. И он тут же встал и ушёл. И она мне звонит и говорит: «Что это, как это?». И мы с ней начали разбирать. Во-первых, это тонкий мир, сразу понятно. Вопрос: тонкий мир, по проживанию, это масштаб планетарно-метагалактический. Мы знаем, что первый вид Посвящений и не только, планетарно-метагалактический. Мы сейчас о Посвящениях поговорим, потому что Синтез у нас, стяжаем Посвящения, только более высокие у Отца, ИВДИВО.

Посвящения, это Посвящённый в первую очередь. Посвящённый, который владеет знаниями и у него есть Права эти знания применять. Это Право. Это мы сейчас о Проницании, в том числе. Первое, что сделала наша Компетентная, она потом хваталась за голову, почему я не достала Меч, почему я не возожглась Огнём, почему я сразу обратилась к Отцу? Вот скажите, это обращение было Посвящённого или человека?

*Из зала:* *Человека.*

Человека. И это была очень чёткая проверка на применение Прав. Мы говорить же можем многое, а когда ситуация приходит, то ты такой, какой ты есть, на что ты способен. И при этом, это наш Компетентный, который давно уже обучается, служит.

# Работа с внутренним миром.

На что ты можешь, на что ты способен, и при этом наш Компетентный, который давно уже обучается, давно уже служит, причём у него всё прекрасно получается, вот, просто один из ярко идущих, и тут ему Кут Хуми допустил проверку, чтобы он увидел по факту, внутренний мир сработал Человеком. Хотя вы можете мне сказать, что Синтез четырёх миров рождает мир Человека, но вопрос в том, если бы дальше включился уже эффект Посвящённого и применение знаний о Мече, об Огне, о расшифровке контакта – чего он хотел? Он же не сказал, чего он хотел, не ответил. Вывод можно было сразу сделать, можно было взять за «шкварник» и вывести сразу. Куда? К Отцу, конечно, к Кут Хуми, к Отцу и там стрясти с него, чего хотел. Это нападение практически, понимаете? То есть, какие Права были, вот Права Посвящённого – применить знания о Мече, знания об Огне первое, что можно. Никто не отменяет просьбу к Отцу, никто не отменяет синтез с Отцом, но вот понимаете, вот эта разница, когда ты уже такой или ты ещё растëшь. Когда ты умеешь применяться Мечом и для тебя не вопрос просить помощи, ты сам справишься. Почему? Потому что за тобой, извините, вся Иерархия, всё ИВДИВО и ты один из многих и за тобою все, понимаете? Первая реакция, вот эта проверка была на Планетарно-Метагалактическое, даже просто Посвящение. Если бы дальше поговорив в Огне, в Огне с Мечом, так, чтобы сразу – Папа помоги, Папа Огонь направил, он сразу сел в кресло, но не ушёл, заметьте, не ушёл. То есть, Отец не сжëг это существо, а дал ему право пообщаться. Значит, что-то выяснить, значит нашему Компетентному давалась возможность это существо как-то соорганизовать, чтобы он научился, может быть, работать с инструментами. А кто это? Может, он наказан, с инструментами, имею в виду, с документами, а может, он наказан? Если б он был наказан, его бы сожгли, а раз он не сгорел в Огне, значит, у него какое-то право есть, либо прав нет, либо умения нет. Понимаешь, у нас Права, Умения, Навыки и так далее, ситуацию тут можно по-разному увидеть. Но мы к чему сейчас вот этот момент? У вас у каждого вот этот эффект, когда мы расшифровывали эту ситуацию, она увидела, сработала, как Человек. Ладно, сработала, как Человек, почему дальше ты ничего не сделала? Дальше ты его не вывела, дальше мы его дорабатывали, дорабатывали вместе с ней, уже там доставали это существо, выводили к Кут Хуми, Отец там, в общем, все моменты, всё было сделано. Вот это и Знания, это и Права Синтеза, это ещё не Начало, когда ты что-то новое даëшь. Начало у Служащего, помним такое? Начало у Служащего, когда Отец тобой закладывает начало чего-то нового, чего не было в этой ситуации. Это ещё только Права. Вот у нас первый курс, это курс Посвящённого. Курс Посвящённого научается применять Права Синтеза в Воле, в Мудрости, в Любви, в Вершении, в Творении, поехали по списку вниз аж до Движения. То есть, есть Право Движения Мечом, Ощущение Огня Меча Волей, я имею ввиду, если мы сейчас о Воле говорим, ты имеешь Право на это, хотя Право у нас там на определëнной позиции стоит. Так вот, Проницание по всем этим 64 научает нас, и научает от Кут Хуми, от других Аватаров реагировать и как Посвящëнный, и как Служащий, и как Аватар, и как Ипостась и так далее. То есть, у них там есть все вот эти возможности. Когда мы Проницаем, допустим, как Учитель Синтеза, а вы все в Служении Учителя Синтеза с Аватаром Кут Хуми, то функционал действий проницая, мы с Кут Хуми сразу проницаем в этот момент, внутренне реагируем так, потому что мы одно – я и Кут Хуми. Мы одно. Я его часть, я выражаю его Часть. Я есмь Кут Хуми, помните такое? А если Я-Есмь Кут Хуми, значит всё, что Кут Хуми умеет, я исполняю и при этом я не теряю своей индивидуальности. Это тоже очень интересный момент такой, которые иногда наши Компетентные задаются этим вопросом – а где же с Планом Отца, если всё по Плану, то я... Но ты же не робот, ты же не робокоп, ты же можешь вот эти моменты разнообразить, включать даже точки бифуркации, поставленные Отцом, ты можешь их нивелировать внутренним действием. И отсюда, даже Владычица Смерть, которая приходит, может тоже помахать тебе ручкой и пойти? Потому что ты вовремя переключился не на обновление через физическое тело, а на внутреннее обновление, или поставил себе новые цели, задачи.

# Научение проницать. Три позиции Проницания.

 И это тоже всё связано у нас с чем? Научение Проницать. Вот, когда мы проницаем в момент к Аватарам, мы весь функционал их, как Владык, как Аватаров, как Учителей, мы что делаем?  В момент проницания исполняем. Страх, он блокирует всё, испугалась же вот этого товарища и сразу дошла куда? До уровня Человека, а уровень Человека – это просьба к Отцу. Понятно, что опять же всё по-разному. Мир Человека у нас пятый, если бы после этой просьбы – то всё прекрасно, можно было и так, он мог блокировать. Если тяжесть, упал бы, он мог блокировать, но после этого не включился мир Посвящëнного, мир Служащего не включился, слишком глубокая была блокировка. И это есть, в том числе, тренировка физичности Физического тела. Вот у нас, ещё интересно, у нас же горизонт Частей. Если Проницание и Монада   стоят в Огне, если брать такой вот ракурс, то Синтезное мировое Метагалактическое тело и Тонкое мировое Метагалактическое тело – этот же горизонт тоже. Значит, телесное сопереживание для Проницания очень важно, и важно оно именно концентрацией Синтеза, Огня с записями Синтеза, давайте так скажем. Почему? Мировое тело само по себе несëт внутри себя Синтез. То есть, это же Мир, это же Синтез, это же вот эти моменты. Поэтому, вот вам такой  очень интересный примерчик о применении Прав, и мы сразу начинаем понимать, как нас Аватары готовят – и давным-давно служу, всё знаю, но момент применения знать могу, но применять... Знаю, как готовить что-то, но не практикую, или забыл, знаю, что как делать, но и то, если не практикую, то и забываю. Знаете, всё же взаимосвязано. Почему мы говорим – мы вошли в Синтез, пожалуйста, практикумы по углублению пройденного Синтеза. Вот практикум, не проработка, не разработка, забудьте эти слова, возьмите слово – практикум, практикование Синтезом. Тогда мы увидим, что мы запомним телесно, что дал нам Синтез, мы запомним это даже внутренним своим, самым высоким Ипостасным телом это запомним, оно передаст это физике. И вот эффект Проницания, это ещё проницание между Частями, понимаете, между нашими Частями. Вот и опять же зачем? И это будет идти взаимоорганизация.

Что вы там проверяете, какие у нас девятые Части? Всё, забыли о телефоне, я просила всех забыть о телефоне, посвятить это время сейчас Отцу и Аватарам. Всё у Кут Хуми в Проницании. Давайте забудем сейчас всё, что нам вспомогательно и настроимся на прямой момент проницания Аватарами, нам же зачем-то это дают, верно?

Дальше. Третий пункт, ещё третий вид Проницания, когда мы взаимокоординируемся друг с другом. Вот я сейчас к вам ехала с пересадкой в Сочи, там тоже наши Компетентные, я их давно знаю, у них вела Синтезы, мы с ними встречались и у них такая ситуация, они говорят: «О! Мы с тобой всегда, когда мы на троих у Кут Хуми, мы всегда лучше видим и слышим. Отлично, даже вдвоём мы лучше, а с тобой ещё лучше». Это не потому, что со мной, а просто опыт у нас такой. Когда мы проницаем, взаимокоординируясь друг с другом, что происходит?

*Из зала: Усиление.*

Усиление, конечно. Если видение, слышание накоплено в проницании, то мы в этом находясь, лучше видим, лучше слышим. Разбежались, опять то же самое. То есть, в момент, когда мы взаимокоординируемся друг с другом и проницая друг с другом только Огнём. Ещё раз, не Энергией с записью личных каких-то состояний, не Духом, где у каждого свои записи, а Огнём по определëнным темам, тогда это даст эффект развития. Для чего вообще всё это? Это наше с вами развитие. Верно? То есть, зачем нам всё это надо? Отец нас с вами Творит, развивает.

*Из зала: Можно вопрос? Вот проницание Огнём друг с другом, или проницание Огнём ИВДИВО друг друга ИВДИВО каждого идëт усиления или как этот принцип работает?*

Вопрос очень интересный, мы усиляемся, но мы друг с другом, если мы проницаемся Огнём, то мы на какие темы проницаемся?

Ищем ответ. Это наши внешние условия ИВДИВО каждого. Они настолько сопряжены с нашими внутренними, что их не разорвать. И этот пункт поставлен третьим не просто так

*Из зала: Может быть, тогда здесь имеется в виду цельность проницания Огнём вот этих внутренних условий, как ИВДИВО, и внешне, как ИВДИВО каждого. Можно сказать, что я, как единица вот этого внутреннего-внешнего, и когда мы говорим о проницании друг другом, простите, что я вмешиваюсь.*

Да, да, говори, говори, не мешаешь. Всё мы расшифровываем все вместе, не уходите в физику. Проницаемся сейчас Кут Хуми и ищем ответ на этот вопрос

*Из зала: Потому что есть такой эффект, когда несколько служащих встречаются и они, действительно, усиляют друг друга, то есть, здесь эффект процесс проникновенности друг другом*

Двое служащих ИВДИВО? – ИВДИВО. Как только их ИВДИВО между собой стыкуются, включается всё ИВДИВО в целом, это тоже надо увидеть, и идëт усиление их. Не бывает вот этого в Огне без этого, не бывает. Понимаете? Раз, два, три.

И здесь стыковка с ИВДИВО в целом, потом Аватары Синтеза. Почему? Потому что начинается Огонь внутри нас и в Отце. ИВДИВО – это эффект Отца, потом Аватары Синтеза а потом мы друг с другом. И даже, если мы просто друг с другом встретимся, как бы просто, но сонастраиваясь с Огнём друг на друга, мы проницаем. У нас идёт активация Огня ИВДИВО, ИВДИВО в целом сразу же начинает там, где двое во имя, увидела? Но Аватары Синтеза, Должностная Компетенция, Огонь Должностной Компетенции включаются в этот момент. Если мы проницаем Огнём вообще, не только, вот смотрите, Огонь такая штучка, очень интересная. Помните притчу про морковку, яйцо и кофе? Не знаете? О том, как среда может влиять на предметы. Когда в кипящую воду положить морковь, она становится мягкой, когда в кипящую воду положить яйцо, оно из мягкого станет твëрдым, а когда в кипящую воду бросить кофе, оно преобразит среду. Так вот, Огонь вот в этой притче сродни кофе. Увидели? Идëт процесс проницания воды и кофе. Когда мы друг с другом проницаем, у нас идут изменения, смена среды, смена взаимодействия, в том числе, и перезапись, только если готовы. Но это момент как раз проницания. Вот смотрите, проникло кофе в воду, а в предыдущих моментах вода проникла температурой. Понимаете? И температура поменяла состав, плотность, а здесь поменялась и сама вода. То есть, мы взаимодействуем друг с другом, и более сильный Огонь преображает среду. Это чей Огонь? Это Огонь ИВДИВО, в целом Огонь Отца, это Огонь Аватара Кут Хуми и Огонь Отца, понятно, что Огонь Отца и с Отцом мы  тоже учимся проницать. Естественно. Увидели? Вот эти три позиции, это задание команде и на 41 Синтезе – это ваша задача, ваша задача довести своё проницание до эталонности, до совершенства, до архетипичности. Мы же Часть, саму Часть стяжаем и Часть у нас архетипическая, базовая и цельная, где включено в это цельное выражение и совершенная Часть, и синтезная Часть, и так далее. Поэтому, вот ваша задача в Служении научиться, суметь, являть вот этот эффект проницания, чтобы видеть, и слышать, и функционировать, или действовать, как Кут Хуми, причём, различать, научиться ещё различению. Вот у нас курс Ипостаси. Курс Ипостаси у нас в данном варианте научает проницанию Ипостасному явлению Кут Хуми, когда априори вариантов у нас не возникает – а вдруг Кут Хуми сказал там чего-то, или я не буду спрашивать, потому что я знаю, что скажет Кут Хуми, или ещё какие-то моменты – ой, а я забыл чего-то спросить, или сделать, и так далее, такая лëгкая отчуждëнность от Аватара. То есть, Ипостасность – это априори, не то, что отчуждëнность, а проникнутость в этом, и есть ты какой.

# Варианты применения Проницания.

 Опять же применение проницания тоже идёт разными вариантами. У Человека, у Посвящённого, у Служащего, причём, у Человека Новой Эпохи идёт эффектом Огня. Мы с вами на девятом Синтезе. 9-й Синтез – это Человек Изначально Вышестоящего Отца, мы с вами прошли восемь ступеней развития Человека, где он нашёл процесс развития Человека-Посвящённого, Человека-Служащего. То есть, прошлый Синтез вначале шëл Человек в наработке качеств Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Отца. И сейчас мы вышли на Человека Изначально Вышестоящего Отца, здесь для нас включается эффект Проницания. Не только Проницания,  Меры ещё. Мы сейчас о Проницании поговорили, нам с вами сейчас настроиться,  войти в процесс стяжания, дальше мы будем включаться в ИВДИВО Иерархическую Меру, в Мерическое тело. Поговорим об этих Частях ещё, и, собственно, познакомимся с Аватарами Синтеза.

*Из зала: Вопрос можно? Почему при теории Большого взрыва Отец не сделал нас такими эталонными, чтобы мы развивались, не мучались. Он же развеял свои части, свои клеточки, почему они такие не совершенные?*

Дело в том что, изначально то, что мы сейчас видим и говорим – я не совершенен, это уже неправильный подход. Почему? Давай сразу отвечу на первую часть, а потом отвечу дальше. Дело в том, что, когда Отец жил в одном объёме материи, где есть некие сложенные условия, константы материи, и так далее, и Отец ведь осваивает и развивает виды материи, которые ещё не освоены, и отдал свои клеточки в жертву. Вот твоя клеточка, вот сейчас возьми клеточку твою, она тебя сейчас повторит? Вспомните, как выглядит клетка, ядро? В ней есть генетика наша, конечно, но она сейчас может повторить тебя такой, какая ты есть – руку, ноги, голова, образ у тебя, подобие. Одна клетка не может, но ты скажешь, что Отец всесилен. Да, Отец всесилен, но для Отца важно, когда он  себя отдал, ему неинтересно, чтобы было множество таких, как он. Из каждой клеточки должен родиться неповторимый, единственный в своëм роде Человек, давайте так скажем, по Образу и Подобию, тогда идëт процесс разнообразия и освоения материи. Тебе что, интересно, чтобы миллиарды были таких, как ты. И что? Это раз. Второе, когда клеточки ушли вниз в другие виды материи, включился процесс развития из клеточки человека. И шли расы, шли века, и всё, что мы знаем, наверняка мы знаем не всë, я фрагмент рассказала из эзотерики и мы это увидели, проницая Кут Хуми, когда шары лежали, внутри искорка и сама материя, вот этот шар, который сформировался из определëнных кирпичиков материи, сохранял эту жизнь для того, чтобы она веками пристраивалась к этим константам материи. Вот мы сейчас говорим гравитация, притяжение, нам нужен воздух для тела, нам нужны определëнные химические элементы для того, чтобы тело развивалось, мы должны есть, ходить, и так далее. И все эти функционалы, и Планета в температурном режиме нам даёт эти возможности. Планеты разные, температурные режимы разные, мы видим только нашу Планету Земля сейчас, а если в истории посмотреть, в каких температурных режимах, в какой биологии, в какой биологической жизни живут ещё другие виды жизни, есть там кремнием как-то живут и так далее. Это целая огромная обширная химическая и физическая вселенная, скажем так, где развивается  жизнь, и Отцу важно было и интересно, чтобы из его клеточки в тех видах материи поступенно веками  развивался Человек, и Человек становился таким же Творцом, как Отец. То есть, Отец изначально заложил в нас творческое начало, не рабское, знаете такое – я повторяю, другого и всё, я закован в этом. Отец нас растил свободными, творческими людьми, а то, что мы совершенны или не совершенны, я так вам скажу, есть такой очень древний закон, что каждый человек совершенен на данный момент своего развития и, если посмотреть какие-то исторические данные, вот сейчас вспомните, естественно, я не могу всего вспомнить и знать. "Илиада Одиссея" Гомеровская описывает мир чëрно-белым. Так вот учëные говорят, сделав множество исследований и выводов, что чëрно-белый мир, описанный Гомером – это не художественный образ, а это реальность функционала глаза на тот момент, то есть, глаз мог различать на то момент только чëрное и белое. Сейчас в последнее время, последние лет 20, посмотрите, как много красок у нас появилось. Если вы когда-нибудь заходили в магазин в красочный, где красят стену, продают краску для стен, там вот такие толстые книги с различными цветами, и наш глаз это различает. Название цветов нумеруют просто потому, что мы знаем названий сколько у нас – каждый охотник желает знать, где сидит фазан, вот и всё. А вариаций красок очень много наш глаз научился различать. О чëм это говорит? Это говорит о том, что наша материя развивается. Глаз – это наш орган зрения. С одной стороны, наше внутреннее развитие, то есть, чем больше у нас вариантов внутренних мыслей, смыслов, чувств, ощущений и так далее, тем ярче палитру в мире мы воспринимаем. Вы же знаете, что есть масса, допустим, звуковых волн, которые мы не ловим, есть масса световых волн, которые мы не ловим, но наш глаз сейчас и наш слух сейчас развился настолько, что мы ловим определëнный диапазон. И нет предела совершенству. Нам понятно, что есть диапазоны разные, музыкальный слух есть, или по уху «потоптался» медведь или кто, то есть, это в условиях одного жителя планеты, скажем так, или жителей планеты сейчас, в это время. Поэтому Отцу интересно развитие, а то, что мы считаем себя несовершенными или какими-то, это всего лишь эволюционный этап, один из эволюционных моментов развития жизни. На сейчас это так. И мы цивилизуемся  дальше, развиваемся дальше, совершенствуемся дальше, и в этом нам помогают различные технические средства и так далее. При этом, с учётом того, что мы находимся в эпохе разрушения предыдущих, переход эпох, разрушение старого мира, мир рухнул, новый сейчас созидается. Можно видеть, скажем так, маски сброшены. Вот мне, допустим, вчера прислали какой-то фестиваль где-то в Европе начался, и первая картина, которая там, везут этого быка огнедышащего в цепях, женщины преклоняются ему, рога выставляют, и так далее. О чëм это говорит? Вот, маски сброшены, это внутреннее естество сейчас тех, кто развивался в глобусе определëнном. Глобусы закрыты, естество начинает лезть, его надо в материи как-то перелопатить, как-то поменяться. А как меняется тот, у кого агрессивный разум? Внешними условиями. Агрессивный разум у животноподобных, а это внешнее, только внешние условия, вспомните воспитание животноподобных, так скажем, внешние условия материя воспитывает. Поэтому, знаешь, мы видим основную тенденцию развития, когда Отец нас развивает в свободе нашего выбора, вот я хочу быть таким в этой жизни, и плевал я на развитие. У меня есть на это право, право свободы воли. Но мы сейчас находимся в моменте перехода из одной расы в другую, в моменте слома старого мира, устоев старого мира. На Планете это уже произошло, люди просто инерционно доживают, достают из себя – вот это вся пена, разрушение старого мира, когда маски сброшены и начинает идти отсеивание зёрен от плевел. Вспомним наши какие-то культурологические подходы, когда в одном из религиозных течений говорили о том, что на моменты перехода, по соответствию внутреннего мира, ты останешься либо баобабом, либо животным – это один из взглядов. Не факт, что так будет, сейчас мы живём в такое время, что идëт очень яркое просеивание тех монад, того духа, того, кто готов развиваться дальше и тех, кто будет развиваться по-другому. Это не значит, что они умрут, они будут развиваться, потому что жизнь ценна, и одна из ценностей Отца, это жизнь. И для того, чтобы воплотиться в это физическое тело, наш Дух выстаивал очередь, особенно, чтобы родиться в момент перемен. Почему? Потому что в этот момент в физическом теле у нас происходит  масса преодолений. Знаете, сейчас даже определëнные ситуации, которые происходят в мире, вот там мост подорвали, те, кто был далëк от этих ситуаций, я просто живу там, на полуострове, и мы в этой ситуации ближе по внутреннему миру находимся. А вот сейчас общалась с теми, кому вообще было всё это далеко, а после подрыва моста совершенно другое внутреннее состояние, другое сопереживание, другое проницание. Так это слегка коснулось, то есть, мы меняемся тогда, когда конкретика ситуативных рядов с нами происходит, когда становится нашей с вами реальностью, поэтому, воплощаясь в моменты перемен, реальность перемен внешних включает нам реальность перемен внутренних. И сколько бы мы ни философствовали, сколько бы ни обучались, приходят проверки. Вот мы говорили, залетел «товарищ» и ты такой, какой ты есть. Первое, что у тебя достаëтся – твоë естество.

Поэтому мы с вами находимся сейчас на горизонте жизни, и наша задача не просто войти во Второе Рождение, а поменяться в более высокое качество, которое даёт Отец. Как это возможно? Это возможно Огнём, это возможно стяжанием. Получив, но нам это нужно подтвердить. Как это подтвердить? Да я сейчас и не говорю ни о каких-то боевых действиях, ни в коем случае. Ни о каких-то супер-пупер моментах, а вот практику, мы уже с вами сказали, от Синтеза к Синтезу идут практикумы.

# Пробуждение проницанием Огнём.

И, если для вас это остаётся формальностью, чем-то далёким, чем-то не меняющим вас, или чем-то, может быть, в перспективе когда-то поменяющим, мы не пробуждены к Огню. Мы не проницаем Огнём, мы только учимся этому. Для того, чтобы пробудиться, нужно ещё и суметь. Когда ты проницаешься многократно, то тогда включаешься в пробуждение. Сейчас Пробуждение Отец поставил нам пониже, аж на 15-ю позицию. Раньше она была 53-й позицией, попробуй, доберись. Сейчас Отец поставил на 15-ю позицию. Вот нам с вами надо пробудиться проницанием, в том числе. Поскольку 15 – это семёрка, семь или 15, а у нас сейчас девять.

Девять и семь очень интересное взаимодействие, или единица и семёрка, или девять. Девять и 15, один и семь. Да, кольцо – семёрка взаимодействует с единицей. Семь, четыре, один, знаете такое? Семёрка управляет четверкой, а четвёрка управляет единицей. Единица – это материя, жизнь – это материя. То есть, мы с вами получаем управление пробуждением через жизнь. Жизнь пробуждается опять же через четвёрку. Что такое четвёрка? Четыре, двенадцать, если берём, это наш Хум. Это, как раз-таки, наша с вами ментальная активность и не только ментальная. Вот эта активность на рост. И ещё раз, всё-таки каждый совершенен на данный момент своего развития, нельзя сказать, что я не совершенен сегодня. Я вчера был менее совершенен, чем сегодня, сегодня я менее совершенен, чем завтра, то есть, **я сейчас** **совершенен**. Вот это запомните, пожалуйста. Тело инструмент, оно же гениальный инструмент. Наше тело обладает очень многими возможностями, у нас же очень большая палитра чувственная, мыслительная, созидательная, могу сказать выше. То есть, мы различаем очень многие моменты жизни и это в теле всё есть. Если тело наше сейчас вмещает 256 систем базовых, представь учёные, в смысле наши медики, говорят одно, но мы-то говорим по Огню другое совершенно. Если Отец утвердил, что наше тело воспринимает 256 систем, это значит, что у нас, как минимум, есть спектр на 256 вариантов одного чувства даже. Чувства любви в 256-ти вариантах, как вам?

*Из зала: Непонятно.*

Непонятно. Мы можем сказать, что у меня есть любовь к детям, любовь к пирожкам, любовь к Родине, любовь к человеку. Наберём там 20, 50 вариативно, ну 100, 250, и то ещё попробуй сто найди. Любовь к пирожкам можно, любовь к еде, вот люблю вкусно поесть, кто-то любит, кто-то не любит, по-разному. Может, и не люблю. У меня есть знакомая одна, я как к ней приезжаю, открываю холодильник, а там девственная чистота, одно яйцо и лук лежит. Я говорю: « Слушай, что это ты так живёшь?». Она говорит: « А мне лень есть». Вот она как-то к этому так совершенно относится. Мне, говорит, лень кушать. Мы смеёмся, понятно, что шутит как бы, но, тем не менее, понимаете. Вот это наша палитра, которую мы развиваем. А если у меня только вот направленность на одно выражение, это я отстаю от эволюции, скажем так. То есть, сейчас эволюция нам предлагает вот ту вариативность, множественность в эволюции – это конкретика материи. Конкретика – вот эволюция, мы эволюционируем сейчас с вами Отцом. Мы тем, что мы стяжаем – получаем, у нас идёт процесс эволюции.

 *Из зала: Сколько помню, история* *мира, вообще Планеты – всё время мы воюем, всё время переходы какие-то, всё время мы растём, когда вырастим, неизвестно, всё время в какой-то стадии.*

*Из зала: Нет предела совершенству. Этой стадии, образование, совершенства.*

**Диалектические законы – борьба и единство противоположностей.**

Есть диалектические законы, борьба и единство противоположностей. Вопрос качества борьбы и качества борьбы и единства противоположностей зависит от уровня развитости человека. И вот у нас, если взять историю не такую давнюю, после Великой Отечественной Войны, у нас был выплеск творчества на территории Советского Союза. Вы вспомните, какие у нас были прекрасные добрые фильмы, какой у нас был момент кодекса строителя коммунизма, где человек человеку друг, товарищ и брат. Кто помнит, у нас всё, что было в эти моменты, это был результат монадического выплеска в защите жизни от расчеловечивания. Так что в моменте диалектического развития нашей Планеты борьбы и единства противоположностей, качество борьбы зависит от развитости человека. И если человек идёт или развивается агрессивным разумом, тогда войны. Вот мы такие сейчас, но, это не значит, что надо закопаться, застрелиться и убиться, а это значит, что один в поле тоже воин. Это значит, что даже если знаете вот это старое, если один святой есть в деревне, то спасут всю деревню. Отец всегда даёт шанс для развития, даже если один достиг, все остальные тоже достигнут, какими бы они ни были. В связи с этим конкретный пример, это пример из жизни женщины, которая стала святой потом. Я не вспомню фамилию, очень давно это было. Значит, она ходила помогать мыть полы заключённым. Куда-то ходила в бараки, это было, по-моему, то ли послевоенное время какое-то. Она вначале пришла и начала им о Боге рассказывать, то есть хотела их как-то вывести из состояния. Раз заключённые, значит, преступники. Они посмеялись над ней, и спровадили её, естественно. Какой Бог? Мы тут вообще далеки от веры. Значит, что она сделала, она перестала с ними разговаривать, она начала им помогать по мере возможности, то полы мыла, то рубашки штопала, то ещё что-то делала. Я помню просто где-то конкретно. И через какое-то время они начали к ней прислушиваться и начали ей задавать вопросы какие-то, начали с ней общаться. Поэтому, понимаете, вопросы развития всегда, в том числе, зависят от внешних условий. Да, внутренне ты должен быть готов. Но когда есть внешнее определённое количество, там, где двое, если даже один начал прислушиваться, все остальные тоже начали прислушиваться. Для этого надо, извините, кофе разбавить в воде. То есть, она, как кофе, сначала столкнулась с непринятием, а потом всё-таки смогла собою показать, как это, и это возможно. Поэтому, мы же так развиваемся, а что переживать-то. Знаете такое, в жизни было бы неинтересно, если бы ты был совершенен. Ну, совершенен ты и что? Почему от рая отказываются? (смех) Вот это даже в наших фильмах показано, что от рая отказываются, потому что там делать нечего. А вы пробовали отдыхать, ничего не делая, несколько дней подряд, да можно же взвыть.

*Из зала: Очень хорошо я хотела бы.*

 Очень хорошо, это вы просто переутомились, вам надо всё забыть и отдохнуть так, чтобы это вот тут стояло, и вы поймёте, что человек призван к труду, к работе. Человек, он в творчестве. Человек – социальное существо, он не может жить в одиночестве. То есть, мы в любом случае такие вот социальные, потому что мы клеточки Отца. Потому что мы, мы все притягиваемся друг к другу, и это какое-то наше естество внутреннее.

*Из зала: Трудиться и всё время с кем-то бороться.*

А зачем бороться? Нужно просто переключить вот эту борьбу. Единство и борьба противоположностей – это законы диалектики. И борьба, ещё раз, бывает разного качества, или ты агрессируешь, как животное, или ты, как кофе, растворяешься и меняешь среду, а здесь уже твоя мудрость, твоя подготовка, твои какие-то моменты. Зачем агрессировать?

 *Из зала: Столько людей, по-моему, перешло вот на эту мудрость, и картины писали, и режиссёры распространяли хорошие фильмы. Ну, что-то не всех зажгло это.*

Да, не всех зажгло. А Христос ещё давным-давно на кресте распялся и его заповеди никто не исполняет. А знаешь почему?

# Искусство развития Человека.

Проницайтесь Кут Хуми, почему? Вопрос, а почему? У нас так много примеров положительного развития. Высоты какой-то, каких-то высоких состояний, высоких чувств, высоких эмоций, стремлений, идей развития. Почему вот это идёт стяжательство в карманы набить, захватить чужую территорию, там за ресурсы, всё равно идёт это. Почему? Проницайтесь сейчас Кут Хуми, ответ есть. Есть ответ на уровне философской подготовки, на уровне любой подготовки ответ есть сейчас. Как вы думаете, почему?

*Из зала: Человек хочет быть лучше других.*

И поэтому он соседа решил пристрелить, чтобы забрать его домик.

*Из зала: Есть некие силы, которые не хотят отдать и переходить…*

Силы само собой, ещё что?

*Из зала: Ведь не каждый же воспринимает вот это искусство.*

Не каждый воспринимает искусство. О чём это говорит, если не каждый воспринимает искусство?

*Из зала: Нечем взять. Базы данных не хватает.*

Нечем взять, базы данных не хватает. База данных откуда берётся?

*Из зала: Из Частей. Из Огня.*

Из жизни в жизнь Дух накапливает что?

Да, из Огня. То есть, воплощаясь многократно, если я бездельничал из жизни в жизнь, ни чему не обучаясь, ни к чему не стремлюсь, я продолжаю оставаться таким, как есть, хотя жизнь меня со всех сторон там… А что это за Закон Отца, когда что хочу, то и делаю? Свобода выбора! Свобода воли. И, понимаете, сложность в чём? Если бы у нас не было вот такой свободы воли, свободы выбора, все были бы, как гвоздики, одинаковые, совершенные, прекрасные уже сейчас. И не было бы различных вариантов сложения для жизненных ситуаций каких-то, охватов, объёмов для развития. Да, мы бы померли с вами. Хочу напомнить эксперимент с мышами. Двадцать два раза повторялся один и тот же эксперимент, когда группу мышей обеспечили всем. Едой, водой, им не надо было за это бороться, искать, и через какое-то время, я не помню какое, месяц, по-моему, или два они начали вырождаться. Каким образом? Они перестали ухаживать мужчины за дамами, у них появился канибализм, гомосексуализм, они начали различаться на тех, кто чистит пёрышки, миленьких, прекрасненьких. То есть, по итогу популяция мышей вымерла. Двадцать два раза эксперимент один и тот же, один и тот же итог. Человек не развивается, если ему нечего преодолевать. Таков закон природы в свободе выбора, которым Отец нас наделил. Эти моменты очень важны, и тогда идёт процесс развития, мы расширяемся, мы познаём новое, у нас возникает палитра красок различных. То есть, я имею в виду сейчас красок внутренних состояний, где мы воспринимаем те же чувства, те же эмоции многовариативно. Знаете, как это, у меня возникли смешанные чувства (смех в зале), да, да, да! Тёща на моей машине летит в пропасть, это анекдот такой грубоватый. Мы что-то с вами ушли в философствование. Проницаем. Вот проницаем в Планы Отца, в его Законы. То есть, Отец нам дал Закон свободы. Понимаете, мы свободны Отцом, а то, что мы там себе напридумывали разные виды не свобод, это уже наше развитие, это мы сами себе накрутили, издержки нашей развитости. Сами себе придумываем ситуативные моменты. Вот мне сегодня таксист рассказывал. Как хорошо, говорит, что вы заранее вызвали. Я же предполагала, что дождь, что такси может не приехать, а мне ехать далеко. Вот он говорит: « Ой, вы знаете, очень часто опаздывают, выходят на 10 минут позже, потом садятся в машину и говорят, чтобы за 10 минут меня довези по пробкам туда, где я должен быть».

*Из зала: Сам придумал, сам преодолел.*

Да, да, сам себе, и сижу, нервничаю. На 10 минут позже вышел, чем такси приехало. Вот мы это себе сами устраиваем. Отчего это зависит?

*Из зала: Внутренние рамки?*

А где они берутся? Откуда они берутся, эти внутренние рамки? Вот я себе границы поставил. Это воспитанность, это образованность, поэтому очень важно образование и воспитание. И даже если ты в прошлой жизни был мерзавец, подлец и преступник, понятно, что ты в этой жизни отработаешь. Но вопрос воспитания, образования и когда родители нам передают.

Да, там и по подобию, иногда у жёстких родителей, или таких злобных родителей, растёт совершенно другой ребёнок. Это специфика. Но, воспитываясь, мы сканируем матрицу поведенческую, в том числе, и нравственность, которая есть у родителей. Либо нравственность, которая есть у педагога, к которому этот ребёнок, допустим, как-то привязан, или любит, или даже встреча по жизни с учителем, таким хорошим учителем, учителем жизни, допустим. Когда идёт процесс проницания даже энергией, даже светом, даже духом, и ты напитываешься, впитывает особенно ребёнок, он как губка, он же напитывается всеми матрицами. И ты нравственностью напитался, ты внутренне поменялся. Да, у тебя где-то внутри может что-то возникнет, тебе по голове где-то, что-то получишь, как результат твоих причин, заложенных тобою. Но, ответка будет другая от воспитанного разума, не агрессивная, а разума человеческого, который имеет Образ Отца, Подобие Отца. Мы же многократно вам говорили, вы, в принципе, должны знать эту информацию, что образование на то и образование, на то, что оно образовывает образ. Образ появляется – хорошее образование, особенно советское образование человека. По итогам выходил ребёнок, имея Образ Отца, понимаете?

*Из зала: Эта история с дедушкой, который искал внуку школу. Нашёл.*

Я не знаю эту историю. Просто увидьте, пожалуйста, вот эти моменты, и опять же это всё Законы Отца, проницаем, учимся проницать законы Отца. Как это? Внешняя среда нам помогает, есть какие-то знания, есть опыт, так мы развиваемся с вами.

*Из зала: Допустим, женщина рожает нескольких детей, это же наши клетки. Это же не означает, что они друг на друга похожи. Даже если это дети от одного мужчины, они же не копируют друг друга ни внешне, ни содержательно. Это не факт, что клетка будет у всех одинакова. И потом мы на детей не смотрим, совершенны они на сколько, или не совершенны.*

Мы их любим такими, какие они есть. И не вопрос совершенства, потому что каждый новый миг жизни даёт тебе возможность войти в какое-то следующее совершенство. И всё, что совершенно для тебя сегодня, завтра будет плинтусом. Это же скорость развития, правда? Чего мы когда-то достигали, как вершин совершенства, через какое-то время ты думаешь: « О, боже мой, это я когда-то к этому стремился», сейчас это настолько просто для тебя, это уже не есть вершина развития, мы так идём. Это так, это факт. Вопрос в том, мы в этом испытываем это состояние драйва жизни, радости от каких-то новых возможностей. Или мы в привычной, какой-то сканированной, можно с родителей, с близких матричностей, не довольных жизнью. У нас же очень многие не довольны жизнью. Хотя всё хорошо, руки, ноги целы, здоровье есть, работа есть, есть жить где. Всё не так, всё не так, такой мятежный дух в поисках проблем. Поиски проблем для чего? Для преодоления. Знаете, мне очень нравится, как-то один конструктор рассказал, я не знала этого. Он в конструкторском бюро работал, говорит: «Если бы не было плотности и сопротивляемости воздуха, крыло самолёта никогда бы не поднялось». То есть, если нет сопротивляемости среды, мы не поднимемся, а изначально в нас Отец заложил возврат к Отцу. Мы же идём куда? Мы же возвращаемся домой, к Отцу. Только мы возвращаемся повзрослевшими в Духе, и не только в Духе, но и в Огне Новой Эпохи, получившими опыт, охватившими и научившимися, познавшими и освоившими. То есть, каждая жизнь имеет свой некий такой вывод, наверное, для каждого из нас, или свой результат. Каждая жизнь нам накапливает какие-то свойства, качества, навыки, умения и так далее. В вечности мы с вами взрастаем этим, а проницание – это, как раз-таки то, чем мы сейчас можем проницать, и понимать кто мы, где мы, зачем мы, куда мы и как мы. И при этом идёт процесс преображения. Жизнь предыдущей эпохи изобиловала у нас на Планете глобусным развитием, где один лишь глобус был человеческий, у трёх были животные характеристики. И разум этих трёх глобусов, то есть, разум существ, живущих на планете, нёс собою агрессию, и отсюда мы всегда вспоминаем Диогена, который ходил по улице днём с лампой, говоря, ищу человека. Почему? Потому что воплощение в телах физических человеческих не всегда означало, что внутри находится человек по своим характеристикам. Но, если Отец воплотил в тело человека это существо, развивающееся по каким-то животным характеристикам, значит, у него есть все шансы стать человеком. Вот такая жизнь, вот такая удивительная.

*Из зала: Свобода воли, жизнь – это свобода воли.*

Свобода воли, свобода выбора, мы с вами уже говорили неоднократно об этом.

Ладно, мы сейчас с вами идём, стяжаем Проницание, как таковое.

*Практика 1.* Стяжание формы и инструментов 41 Синтеза. Активация возможностей каждого ростом Проницания.

 ***01:53:00 - 02:24:00***

*Наша с вами задача настроиться на изначально вышестоящее пра-ивдиво Ми-ИВДИВО Метагалактики. И мы сейчас концентрируемся, концентрируем внутренний взгляд на ядрах Синтеза каждого из нас. Вспоминайте, что они у вас стоят в позвоночнике, а если есть ядра выше 64 Синтеза – они стоят в голове.*

*И мы возжигаемся ядрами Синтеза, помогаем себе воображением, вспыхиваем и развертываем такую вспышку огня до границ кожи Физического тела, и разгораемся ядрами Синтеза, как нитью накаливания внутри нас, в позвоночнике нашем, сонастраиваясь в этом горении на Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. И проницаемся, открываясь максимально Огню Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, Огню 41 Синтеза, который Аватар Синтеза Кут Хуми нам направляет. Заполняемся сквозь хум Огнём 41 Синтеза, пока никуда не переходим, здесь и сейчас, зал Изначально Вышестоящего Отца развернут здесь в аудитории.*

*И мы проницаемся Огнём 41 Синтеза, Огнём Изначально Вышестоящего Отца, то есть огонь нас как бы перетягивает, переставляет, и мы развертываемся в зале ИВДИВО на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячи 920-й изначально вышестоящей пра-ивдиво. Становимся в зале пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, приветствуем Аватара Синтеза Кут Хуми.*

*И, синтезируясь с Хум Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас, прося преображение явлением 41 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас, прося Аватаров Синтеза Кут Хуми и Фаинь закрепить и помочь нам развернуться, и находиться в 21архетипе в зале ИВДИВО и преобразить каждого из нас для этого.*

*И, преображаясь, мы стяжаем форму Учителя 41 Синтеза каждому из нас, максимально проницаясь в Огонь, который идет от Кут Хуми каждому из нас.*

 *Мы облекаемся формой Учителя или одеваемся, как угодно. Возжигаем её, она вспыхивает на теле каждого из нас и внутренне огнём сорганизует каждого из нас на 41 Синтез, на Синтез Изначально Вышестоящего Отца.*

*И в этом огне мы стяжаем у Аватара Синтеза Кут Хуми 64 инструмента Учителя 41 Синтеза. Огонь инструментов входит в форму, и форма начинает играть 64 огнями, можно это видеть, можно не видеть – не важно, она как бы уплотняется на каждом из нас.*

 *И мы просим Аватара Синтеза Кут Хуми преобразить каждого из нас и синтез нас явлением 41 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и ввести каждого из нас в максимальную глубину и эффективность практикования 41 Синтезом в явлении соответствующих частей и тематик 41 Синтеза.*

*И преображаясь в этом огне, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Себастьяном и Викторией. Приветствуем Изначально Вышестоящих Аватаров, входим в сопряжённость с Изначально Вышестоящими Аватарами, настраиваемся на их Синтез и Огонь и, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Себастьяном, стяжаем Синтез Меры Изначально Вышестоящего Отца, заполняемся Синтезом Меры. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Викторией и стяжаем Синтез Проницания Изначально Вышестоящего Отца.*

 *И заполняясь этими двумя Огнями, двумя Синтезами, просим Аватаров углубить, расширить, оптимизировать, активировать возможности каждого из нас ростом проницания как такового, с последующим формированием и стяжанием части каждого из нас как архетипической, так и базовой, и цельной.*

*И в этой просьбе сонастраиваемся на Изначально Вышестоящую Аватарессу Викторию, прося заполнить каждого из нас Проницанием, как таковым Огнём и Синтезом Проницания. Мы стяжали, в нас вошел этот Синтез, а теперь стоим пред Аватарессой, заполняемся Проницанием и, проницая Аватарессу, ну наверное констатируем, видим Аватарессу.*

*Есть её описания, вы наверняка его знаете. Попробуйте сравнить так ли вы видите Аватарессу, я вам описание сейчас произнесу, мы, проницая Аватарессу сейчас, вспомните что мы говорили – Аватаресса нам передаёт в проницании вот на сейчас ситуативно, в том числе видение, в том числе видение, видение Аватарессы.*

*Цвет волос Аватарессы, можно так сказать что он очень, очень темный. Если Фаинь, она тоже такая темноволосая, то по сравнению с Викторией Фаинь почти русая. То есть очень темный цвет волос. Она статная, вот смотрите, когда вот сейчас мы произносим вовне физически характеристики какие-то, углубляется процесс проницания. Прям Аватаресса начала улыбаться, идет процесс взаимодействия, мы начинаем офизичивать вот эти моменты все в проницании взаимодействия сейчас с Аватарессой. На ней светлая одежда, несмотря на то, что она достаточно ну скажем так статная дама, очень такая яркая талия, одежда в талию, женское платье, с очень конкретной яркой талией.*

*Теперь мы переключаемся в проницании на Изначально Вышестоящего Аватара, он тоже достаточно большой, статный мужчина, цвет волос, ну если знаете описание – знаете описание, просто произнесу ещё раз – светлые кудрявые волосы. Он одет в костюм, если видите какие-то детали - можете озвучить, было бы не плохо.*

*Попробуйте там, вот проницая Аватаров, сопережить, у вас там глаза открыты, там, там, в том теле. Проницая Огнём Аватаров, у вас там в том теле у вас глаза открыты или нет? Каждый для себя. Это Себастьян сказал там кое-кто стоит с закрытыми глазами как здесь, так и там, и через внутреннее состояние пытается увидеть образ. Попробуйте там включить тело, дело в том, что задача Себастьяна ещё активировать нас с вами в Синтезный мир. Мы с вами говорили да, что Синтезное Метагалактическое тело оно находится под Проницанием, ну то есть это тоже следующий 9 горизонт, только нижестоящий. А мы больше привыкли действовать тонко, поэтому сейчас Себастьян активирует нас ещё и таким ракурсом Мирового тела.*

*Вот посмотрите, сейчас Аватар Аватаресса совещаются между собою, они подошли. Кут Хуми стоит чуть в стороне, идет концентрация Огня 41 Синтеза от Аватара Синтеза Кут Хуми, а Себастьян Виктория, они посовещались, буквально два слова какие-то, они перекинулись между собой словами и они расходятся, становятся друг напротив друга, между ними стоит наша команда. Я бы так сказала - мы стоим лицом перед Кут Хуми, Себастьян стоит слева от нас или же справа от Кут Хуми и, соответственно, напротив стоит Аватаресса, и мы находимся, вот в среде, между Аватаром и Аватарессой и проницаемся от Аватара Синтезом Меры, направляя его Аватарессе. От Аватарессы Синтезом Проницания, направляя Аватару. Усиляемся концентрацией в двух Огнях между Аватаром и Аватарессой в среде проницания.*

*И вот, проницаясь, мы просим углубления, расширения, мотивации, если хотите. Даже у кого-то сейчас не хватает мотивации на то чтобы научиться проницать. Еще раз, мы проницаем огнём, сейчас вот Аватаресса нам очень ярко конкретно направляет Огонь Проницания для того чтобы научились этому, для того чтобы запомнило наше вышестоящее тело как действует Огонь Проницания.*

*Мы еще часть не стяжали, но она то у нас стяжена, мы все равно с вами стяжаем, 512-рица то у нас есть.*

*Проницаемся, заполняемся, насыщаемся, просим Аватаров, как-бы внутренне расширяем ту меру, вот у Аватара да Синтез Меры, расширяем Меру Проницания каждого из нас. Просим расширить каждому из нас виды проницания для того чтобы мы сейчас у Отца вместили множественность видов проницания. А их для этого архетипах аж 18 квадриллион.*

*И, вспыхивая магнитностью Огней Изначально Вышестоящих Аватаров Себастьяна Виктории, преображаясь, расширяя, преображая внутренний мир каждого из нас явлением Проницания и Меры Изначально Вышестоящего Отца, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 21 архетипа Огня Материи ИВДИВО и переходим по Огню Отца, который нам направил Отец в Хум, в Его зал, будем сейчас знакомиться с Отцом впервые с этим на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячи 985 изначально вышестоящей пра-ивдиво Ми-ИВДИВО Метагалактики.*

*Развертываемся пред Отцом в формах Учителей 41 Синтеза в огненной активации Синтезом Меры и Синтезом Проницания Изначально Вышестоящего Отца в Огне 41 Синтеза, стоим группой пред Отцом и приветствуем Изначально Вышестоящего Отца 21 архетипа, внутренне, пожалуйста, поприветствуйте. Кивком головы можно, можно внутренним словом, мыслью, радостью какой-то или просто приветствием в строгости внутренней организации, стоя пред Отцом.*

*Отец очень пристально на нас смотрит, можно сказать проницает взглядом. Но это он пошутил, для Отца проницание одна из многих функций, ну или многих частей, у Отца их многократно больше чем у нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, концентрируем синтез в центре грудной клетки, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Проницание Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас, стяжая Синтез Проницания Изначально Вышестоящего Отца. Вмещаем Синтез и стяжаем у Отца виды проницания каждому из нас, прося расширить диапазон, горизонт, масштаб, объём и иные характеристики проницания каждого из нас на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 984 вида проницания, как реальные на данный момент для каждого из нас, так и перспективные в развитии каждого из нас по архетипам Огня Материи ИВДИВО.*

*И вмещаем от Изначально Вышестоящего Отца это количество Синтеза по количеству видов проницания и, заполняясь, преображаясь, стяжаем 64 частности в реализации каждого вида проницания каждому из нас.*

*Постарайтесь сейчас максимально открыться, максимально проникнуться, стать проницательным к Изначально Вышестоящему Отцу, стать проницающим Изначально Вышестоящим Отцом. Ведь мы в свободе выбора развиваемся, и если мы сейчас где-то как-то внутренне закрыты, даже об этом не думаем, то вместить проницание Отцом сложно.*

*И в этом огне мы просим Отца о том, чтобы войти в Проницание Изначально Вышестоящим Отцом каждого из нас и сопережить проницание Отцом каждого из нас Синтезом, Волей, Мудростью, Любовью, Творением, Созиданием, Репликацией, Жизнью, Воскрешением, Я-есмь, Генезисом, Человечностью, Служением, Вершением, Практикой, Могуществом, Ивдивностью, Сверхпассионарностью, Истинностью, Окскостью, Красотой, Константой, Знанием, Мерой. Старайтесь максимально открываться. Все эти явления с одной стороны в Отце и мы проницаемся ими и Отец нами проницает в эти явления.*

*И мы продолжаем проницать Стандартом, Законом, Императивом, Аксиомой, Началом, Принципом, Методом, Правилом, Огнём, Духом, Светом, Энергией, Субъядерностью, Формой, Содержанием, Полем, Временем, Пространством, Скоростью, Мерностью, Воссоединенностью, Самоорганизацией, Эманацией, Веществом, Условием, Пробуждением, Имперацией, Взглядом, Синтезначалом, Основами, Параметодом, Мощью, Правом, Идеей, Сутью, Смыслом, Мыслью, Чувством, Движением, Ощущением и Движением.*

*И, проницаясь 64 фундаментальностями материи, просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас на умение проницать этими явлениями.*

*И возжигаясь, преображаемся ими, и в этом огне стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца три Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося закрепить в каждом из нас умения, навыки, способности, возможности и так далее проницания ИВДИВО, проницания Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза и проницания друг другом и вмещаем 3 Синтез Синтеза и, возжигаясь, преображаемся, вмещаем, вспыхиваем и складываем, что каждый вид проницания несет внутри себя палитру 64 фундаментальностей огня, 64 частностей, и более того других вариантов, которые мы не обозначили, но в синтезе зафиксированы, где каждый из этих 3 явлений проницаний, которые мы сейчас стяжали у Отца также несёт многовариативность палитры и включает в себя синтез объёмов Синтеза и Огня, исходящих к нам из 21 архетипа Огня Материи.*

*И в этом огне стоим пред Отцом и проницаем Изначально Вышестоящим Отцом всетелесно синтезфизически каждым из нас. И проницая, благодарим Изначально Вышестоящего Отца, прося зафиксировать, запомнить в наших вышестоящих телах опыт проницания в его вариативности фундаментальными возможностями Огня Изначально Вышестоящего Отца.*

*И, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь им, преображаемся.*

*И возвращаемся в физическое выражение с благодарностью к Отцу, к Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми, Изначально Вышестоящим Аватарам Себастьяну Виктории. Развёртываемся в физическом выражении в данном зале, заполняя нашу синтезфизичность стяженными видами проницания, тем синтезом видов проницания, которые мы с вами стяжали.*

*И заполняясь, преображаемся всетелесно 512-рично, синтезфизично, фиксируя и запоминая в теле опыт проницания Изначально Вышестоящим Отцом и эманируем, отдаём в ИВДИВО, вспыхивая сферично, отдавая в ИВДИВО Дагестан, в сферу и по территории, и в ИВДИВО каждого.*

 *И, отдав, выходим их практики. Аминь…*

Значит, увидьте, пожалуйста, что вроде бы там стояли просто, перечисления этих 64 шло, но там задержки были, они были мгновенные, но там время по-другому течёт. Здесь вроде бы чуть-чуть задержка была на проницании красоты, и на проницании времени, обратите на это внимание. То есть, нам Отец команде нашей и территории дал какую-то активацию на проницание времени и красоты. Значит, красота, это горизонт у нас 12-й, это горизонт нашего управления – 15, 12. Это горизонт ума и красоты, как раз-таки и умным, и красивым, Отец просто шутит. У нас на этом горизонте ум и красота находятся, поэтому, на что стоит команде обратить внимание.

# Проницание Временем, Вечностью, Красотой.

Обратите внимание на проницание в вас самих во времени, в вечности, То есть, эта тема интересна, мы чуть-чуть её затронули в вашем вопросе, но, тем не менее, это вечность и красота. Красота, как наивысшая целесообразность, которая реализуется в материи, но изначально формируется на горизонте 12, или четырёх. Помните, мы говорили, что у нас есть ключик 7,4,1 или 15,12, 9, то есть, это то же самое – 15, 12 , 9. Девять – это у нас с вами сейчас здесь Синтез, Синтез жизни, на этом курсе 9-й Синтез – здесь Жизнь, здесь Монада находится, здесь наше Проницание находится – всё это позиции горизонта. Так вот 15 управляет 12 и управляет 9, соответственно. Здесь 15 – это мы с вами упоминали ракурсом пробуждения, но здесь, в данном случае, Воля Отца и Законы Отца, свободы Воли, о которых мы с вами говорили, Законы свободы Воли. В Законах свободы Воли красота и формирование красоты определяется законами Воли Отца, и реализуется в жизни. Поэтому, в практике был вам такой, может быть, линейный ответ, чтобы мы его расшифровали, где Отец зафиксировал проницание на 12 и на 9 горизонты. А поскольку мы всё делали в Огне и Синтезе, в Огне и в Воле – это характеристика Воли. И ещё мы этот ключ с вами затронули и ответ на вопрос – почему мы не совершенны? Это **мы** так думаем, а мы совершенны, заключается в том, что наша с вами жизнь только один этот ключ их много мы рассматриваем нашу с вами жизнь, прирастает красотой в эффекте реализации Воли и Законов Отца. Это просто сейчас ракурс на эту практику, который был сделан в моменте, когда мы по фундаментальностям шли. По фундаментальностям Отец немного больше давал по времени сопережить вот эту вечность Огня и Синтеза, которыми мы с вами владеем, которые есть на этой территории, которые заповеданы Отцом на будущее, как индивидуально для каждого, так и для территории. И проницали тем, что у нас идёт процесс созидания красоты в жизнь, или жизнь прирастает красотой, как там говорили, красота спасёт, осознание красоты, исполнение красоты, стяжание красоты. Мы можем добавлять сколько угодно, в данном случае, это всего лишь один из ракурсов, я подчёркиваю, он имеет место быть и сейчас он у нас включился. Вот такой момент. Значит, запомните, пожалуйста, вот эти три позиции – это задачи на месяц и, вообще, для вас навсегда. То есть, кажется вроде бы всё просто, на самом деле, знаете, сколько здесь вариантов? Вот берём в каждый из них 64, это минимум, тем более, мы стяжали с 21 Архетипа, там количество 18 квадриллионов возможностей, и для нас это просто запредельно. Но дело в том, что палитра разного проницания может быть очень широка, и отсюда набирается количество потенциально и реально возможностей проницания для каждого из нас.

# Проницание Аватаров, проницание Аватарами.

Итак, мы здесь сказали с вами, что в команде, в коллективе мы получаем усиление каких-то положительных моментов Огнём, поскольку мы проницаем Огнём, а Огонь нам даёт эффекты развития. Мы сказали, что Аватары Синтеза, Кут Хуми, когда мы научаемся проницать их Огнём, они нас заполняют какими-то новыми возможностями различных характеристик, различных реализаций. Здесь тоже срабатывает момент такой, когда мы проникнуты или проницаем Огнём Аватаров не то, чтобы даже в одной и той же, вроде бы, похожей ситуации, но действие будет совершенно разным. То есть, опять же это такая вариативность и, скажем так, точность и филигранность реализации в материю здесь и сейчас, которая доступна Аватарам. Мы этому, проницаясь, учимся, но, опять же, специфика выражения всё равно у нас своя. И мы уже упоминали и говорили, что когда мы взаимодействуем с Аватарами, насыщаясь ими, допустим, Аватар приветствует тебя, мы проницаем Аватаров, проницаемся приветствием, мы приветствие можем внутри нас проницать движением. Какое у нас движение будет? Мы проникли, мы могли кивнуть головой, возникло ли у нас ощущение движения в момент движения, какое-то ощущение от приветствия Огня Кут Хуми, допустим, когда мы вместе, чувство возникло ли, когда у нас проходит вот это проницание в приветствии Кут Хуми. Мы Отца приветствовали, Кут Хуми приветствовали, Аватаров сейчас приветствовали, возникло ли, вошли ли мы в процесс проницания чувства? С каким чувством нас поприветствовал Кут Хуми, какое чувство в этом проницании усилилось у нас, понятно, что первично проницание Огня Кут Хуми? Пошло ли усиление чувства приветствия у нас к Кут Хуми? При этом, в этом чувстве у нас могла возникнуть любовь, могла возникнуть мудрость, как чувство, могло возникнуть какое-то чувство новизны, Владыка вот так никогда нас не приветствовал. Понимаете, здесь палитра везде. Мысль возникла ли у нас в момент проницания Огнём Кут Хуми в приветствии? Могла возникнуть, знаете, какая, а что будет дальше за приветствием? Когда мы доходим до мысли, у нас уже скорости увеличиваются, если чувство какое-то. Дальше. Смысловая канва приветствия, вроде бы всё строго, всё правильно, а иногда бывает смысловая канва – Владыка приветствует, улыбается, видя какие мы вышли, у кого-то ушки вот так торчат, чтобы услышать Владыку, глазки вот так расширяются, Владыка улыбается и приветствует. У него в его Огне уже есть такая сила дзена, как иногда мы друг друга с юмором приветствуем. Вот эта палитра – суть приветствия, какая у нас была суть приветствия во взаимодействии с Кут Хуми. Прониклись ли мы глубиной во взгляде мудрости, которая была там, приветствовал ли нас Владыка по сути развития нашего Духа, или по сути 41 Синтеза. Понимаете, здесь можно до бесконечности раскручивать. Вот увидьте, пожалуйста, что любое действие во взаимодействии с Аватарами можно раскрутить на 64 позиции и это очень интересно, поверьте. Когда мы научаемся вот этой палитре, то наше общение становится просто неповторимым. В нём так много смысловых, сутевых, Права, в том числе, Мощь какая-то включается, и Параметоды включаются, и Основы, и Начала, и взгляды, и дзен здесь во взгляде чаще всего включается, потому что там либо смыслы, либо тринадцать, либо взгляд, либо смысл дают нам эффекты дзеновых характеристик. И иногда Владыка ничего не говорит, но в его глазах ты уже проницаешь той Мощью силы или пассионарности, которая есть, допустим, на пятёрке и на тринадцати. Знаете, и даже, если ты глазам не веришь и, вообще, Кут Хуми говорил, глаза откройте там стояли, здесь эти глаза закрыты, и там глаза закрыты. Эти глаза напротив мы не видим, тут закрылись и там стоим такие же. Поэтому, это тоже вариативность действия проницанием. Хоть чуть-чуть по проницанию проницательнее стало? Но мы ещё будем о проницании продолжать с вами говорить. Почему? Потому что какие-то ракурсы будут открываться. Главное увидьте, что Проницание идёт Огнём, запоминайте – это Новая Эпоха, нас этому учат, и Проницание даёт нам многовариативность. Причём, вот эти 64 они, как правило, 64 на 64 умножаются в зависимости того, что мы можем поймать, можем ли мы в проницании поймать от Кут Хуми ту смысловую или сутевую канву – вопрос моей подготовки, ловлю ли я эту канву или нет. Вот ещё такой момент, когда мы проницаем Владыками, Аватарами, всё, что находится вокруг нас, может быть инструментами донесения до нас тех каких-то моментов, которые даёт Кут Хуми. Вот мы говорим – смысловую или сутевую канву. Идёшь по улице, смотря в каком состоянии, конечно. Кто-то мимо проходит, разговаривая между собой, тебе одно слово в ухо, хоп, и ты понимаешь, что это говорит тебе Кут Хуми. Что это на тот момент – о чём ты думал, это тебе ответ отослало. Но ты в этот момент не просто думал, ты весь огненный, ты состоишь из Огня, ты осмысляешь, допустим, какие-то свои следующие шаги, точки бифуркации. Ты идёшь, сонастроенный на себя, в этот момент извне звучат какие-то фразы, слова. Или взгляд идёт, и ты видишь какую-то фразу, фразочку. Я прошлый раз, на прошлый Синтез, когда заехала к вам в город, плакат был. Я прочитала, удивилась, что мне он попался в глаза. А потом у меня на погружениях было то, что Владыка меня заранее готовил, чтобы я была готова к погружению на эту тему. Поэтому, это ещё нужно увидеть – проницание, это не только на Огонь настроился, в Огне мы взаимодействуем, ИВДИВО включается, включаются Аватары, мы усиляемся, мы действуем вместе и у нас вырабатываются какие-то новые… Кстати, мозговой штурм тоже идёт в эффекте проницания. Когда мы вместе собираемся друг с другом, с Кут Хуми и в ИВДИВО, у нас рождаются какие-то новые взгляды, новые возможности – там, где двое во имя моё. Всё это идёт эффектом Проницания. Если ты не проницаешь, ты кто? Ты закрытый от всего, от других, сам в себе, сам на себя направлен. Поэтому, ещё раз, Проницание всегда несёт моменты сонастройки, и это всегда многосторонняя связь взаимоорганизующая нас. Мы, когда в мозговой штурм садимся, мы взаимоорганизуемся. И, когда мы входим в некую цельность, взаимоусиляясь, исполняем то, что нужно. Вот эта взаимокоординация и есть эффект Проницания. И очень заметно, когда один выпадает, или не встраивается, или не входит, или ему что-то мешает сегодня, не тот пирожок не физически съел, я шучу, конечно, ты не сонастроен на команду, или команда не может тебя никак сонастроиться. Самый прекрасный вариант, когда вся команда сонастроена, проникнута в эффекте проницания в усилении ИВДИВО, ИВДИВО Аватаров Синтеза и друг с другом. И мы друг с другом делимся опытом: один видит, один знает, у другого база другая, идёт процесс насыщения этого общего явления, где рождаются какие-то темы, где мы переходим во что-то новое. Вы знаете, что мозговой штурм там, где ты один тупишь, а когда вместе собираемся, видится совершенно по-другому.

# *1 день 2 часть*

Попробуем мы сейчас Огнём 41 Синтеза проницать пространство этой аудитории. Это не значит, что на перерыве отсюда ушёл огонь. Просто мы выключились из концентрации. Итак, мы продолжаем с вами.

Значит в дополнение к сказанному до перерыва. То, что мы говорим о том, что проницание это поиск новых вариантов жизни. А если мы перестаем их искать, то проницание не развивается в том числе. Да? Как бы от обратного. Жизнь нам представляет варианты для того, чтобы мы искали какие-то новые моменты. И скажем так, Проницание – это гармонизатор стратегических каких-то явлений, в том числе стратегических. Знаете, почему? Поскольку мы стяжали 64 сейчас частности проницания, скажем так. Или даже проницание фундаментальности. То отсюда эффекты времени, они всегда для нас с вами стратегические. Верно? То есть то, что на перспективу фиксируем как бы так. Так вот проницание, как гармонизатор каких-то стратегических явлений, в том числе, может нас с вами ну, можно сказать так, уберечь от неправильно сказанных слов. От слов, которые будут иметь далеко идущие последствия в пространстве и во времени, от устойчивых каких-то догм, которым мы не развиваемся. Которые мы приняли как вот какую – то данность. Материя ушла давным-давно вперёд, а я продолжаю ходить в рубище и босиком. Но я это, к примеру говорю. То есть дух развивается, жизнь развивается, я занимаюсь старьем каким-то. То есть вот сейчас на перерывчике общались.

Знаете, когда мы проницаем, в том числе в пространстве, вот сейчас была фраза такая: давайте 41 Синтезом проницаем пространство этой аудитории. Пространство - одна из фундаментальностей Огня. И вот, проницая пространство, если ещё и во времени в пространстве, то мы можем очень много проницать как прошлое и увидеть в этом прошлом что-то на территории. Вот сейчас мы увидели на территории определенные моменты: развивающие, цивилизирующие. Это уже вопросы, детали.

Проницание – это не только как бы гармонизирующий момент нас с вами, там и нас во взаимодействии с Кут Хуми. Но это ещё и пространство, это еще и время и самоорганизация и так далее и так далее. Вот эти фундаментальности, в которых мы научаемся проницать огнём. В любом случае, если у нас что – то получается. С этого, нужно делать какой- то вывод. К этому нужно как-то сонастраиваться, переключаться. Что - то с этим делать? Если мы что – то вдруг в пространстве и во времени увидели. Стоит не стоит, с какой целью смотрели? Зачем смотрели? Для чего смотрели? Ответы все у Кут Хуми. При взаимодействии, у нас получаются какие - то более глубокие варианты взаимодействий. И палитра, и вот этот вот - веер возможностей правда, у нас открывается, когда расширяем процесс проницания. Расширяем на виды проницания, на проницание по различным частностям. И проницание как часть, собственно говоря. Этими частностями владеем, всеми 64-я. Вопрос в том, как мы этими частностями применяемся при взаимодействии с фундаментальностями.

# Проницание времени.

Интересно, время как частность. Берём время как частность, но время — это ещё и фундаментальность. Частность — это то, что обрабатывается, вырабатывается, понимается, складывается как – то. Частность, она частная штучка. Можно пощупать, ощутить и так далее. В нынешнее время или современное время или я современник. Я проницаю во времени мою территорию: во время планеты, допустим. Я поэтому современник, потому что я очень тонко, можно сказать сопереживаю. Или проницаю моментом, который на планете происходит. Вопросы масштаба, вопросы уровня восприятия.

Восприятия Проницания — это тоже мои вопросы. Но если я с Кут Хуми по какой-то задаче, поставленной, Кут Хуми начинаю проницать какие – то явления, то обязательно происходит что? Некое стратегирование или вот то, что мы с вами говорили, гармонизация стратегирования моего в том числе. Или же если у меня есть какая – то задача, задание или ещё что – то. То вот по этим темам. Поэтому Проницание – это очень-очень важная часть. Все части важны, но здесь функционал увидьте, насколько он объёмный, но применимый.

А ну - ка вот мы сейчас на аудиторию сонастроились. Проникли огнём, поняли. Проницая Огнём, мы увидели, что у нас в аудитории стоит Огонь. Стоит Огонь - даже следующий уровень проницания. Проницание 41 Синтезом. 41 Синтез стоит в аудитории, где он? Внутренне тело должно отозваться. Ищем отклик у тела. Мы с вами говорили, что нас Себастьян выводит на сопереживание мировым телом. В том числе самым высоким Синтезным мировым телом. Когда мы учим мировое тело. То горизонт стоит ниже, чем Проницание. Значит — это база для тела. А мировые тела, это синтезтелесность внутри нас. Верно? И наше физическое тело оно откликается на вот этот 9 горизонт, где проницание передается Синтезному мировому телу. У нас опыта маловато здесь, но, тем не менее, если он накоплен. Нам просто с вами скажем так с телом не просто, тело начинает вырабатывать вот этот ракурс проживаний. Начинает испытывать совершенно другие состояния. Знаете такое, ну из одной ноты начинает играть симфонию, так скажем. Ну как еще вам передать. Вот эти моменты, они для проницания очень, очень важны. Когда мы передаем. Понятно, что мы можем сказать: у нас 512-рица и вся 512-ца реагирует. Опять же, даже если реагирует одна часть. То же Синтезное мировое Метагалактическое тело среагирует. На эту реакцию включается синтез. Потому что мы включаем в себя синтез, мировое тело оно действует синтезом. Если оно действует синтезом, значит у нас уже, а синтез он многовариативен. Для тела есть вариант прожить разного рода скажем так палитру, или веер, или секторность, или многовариативность. Как угодно, это назовите, но это развитие нашего с вами тела. Я напомню, что в нашем теле физическом. Физическое тело, вроде бы часть 193, но физическое тело наше всё включает в себя. И именно тело физическое стоит на горизонте учения синтеза. Именно физическое тело стоит в центре ИВДИВО. Поэтому, в нем очень много заложено для тела. Надо обращать внимание на реакцию тела. Ещё что, какие акценты Владыка поставил по итогам первой части. Обратите внимание, пожалуйста на вот эти точки дифлукации, которые мы с вами говорили. В Плане Отца, которой мы можем свободой нашей воли в том числе. Свобода воли, она работает опять же свобода воли для человека. Верно? Мы человеки? Скажете, конечно, да. Но вы все в служении кто? Учителя Синтеза. Я сейчас скажу страшную весть для новеньких. Когда вы пишите заявление на службу. В любую службу. Вот приходите. Заявление пишите на работу, допустим, да. То вы согласовываете свое личное время с временем, которое вы должны провести на работе. Здесь свобода вашей воли соглашается с тем, что вы это личное время проводите вот в этом месте в этих делах. То есть ваша свобода воли не то, что ограничена. Она согласована вами же с учетом этого заявления. Верно? Так вот, когда вы пишите заявление на служение. Буду стращать. Ваша свобода воли вами согласовывается на то, что вы Учитель Синтеза. Владыка или Аватар. То есть вы уже не в той свободе воли. Хочу туда пошёл, хочу сюда пошёл. Хочу то сделаю, сё сделаю. А есть соответствующие регламентные документы, которые предполагают, что какое-то количество времени должны провести в учебной практике на сейчас уже. И это здесь не вопрос свободы воли. Это вопрос вашего решения, когда вы написали заявление. Это что касается горизонта воли.

Теперь я вам хочу объяснить такой интересный момент новых изменений в ИВДИВО. Постарайтесь сейчас не проницать. и настроиться на то, чтобы увидеть сутевую или более глубокую канву, которая за этими изменениями Отцом передается каждому из нас. Значит на сегодня определено, что, даже не имея стяжания Абсолюта. Мы можем приходить на любой курс синтеза. Если раньше свободно было пойти до 32 Синтезов, то сейчас можно идти и выше 32-х, не имея стяжания Абсолюта. Но если ты пришёл на такой курс Синтеза, на любой Синтез, отмечено было, что процесс творения, который включается Отцом на Синтезе.

После Синтеза самотёком, скажем так, без поддержки ИВДИВО идёт в течении двух недель. После двух недель поддержки от ИВДИВО нет. Сейчас объясню, что нужно сделать. И скажем так, творение не доводится до конца. Если раньше это было возможно в той концентрации огня, которая была на синтезах. А мы раньше не восходили по архетипам. Мы раньше шли там одной Метагалактикой, потом там четыре Метагалактики было. И это было допустимо, то есть Отец давал объём на Синтез и переходил вот эти два первые 32 Синтеза. Ты творился от синтеза к синтезу. Творение переходило в следующий Синтез. И так далее. И для этого не особо требовались условия дома. Условия ИВДИВО. Ты имел своё ИВДИВО. Пришёл на Синтез, дальше свободен. Приходишь на разработку, не приходишь на практику. Не приходишь твои вопросы. Но когда мы вошли с вами в 64-х архетипическое развитие. Это очень-очень высоко концентрированный синтез и огонь для того, чтобы процесс творения продолжался в течении месяца нужна фокусировка ИВДИВО на каждого. Фокусируется ИВДИВО на каждого только тогда, когда ты входишь в служение. То есть, сейчас у нас по регламентным документам предполагается, что все те, кто пришел на Синтез обязаны войти в Служение. Или так это называется в учебную практику Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца, которая предполагает три пункта посещения в течение месяца трёх занятий. Они прописаны в Распоряжении. Эти три занятия. То есть посещение. И желательно одно провести. Там это все свободно. Значит это называется учебная практика и мы с вами стажеры практиканты в течении 64-х синтезов, пока у тебя не будет 64-х ядер синтеза.

Значит это новый регламент, который для тех, кто давно служит и не имеет 64-х ядер синтеза. Снимает не только некорректности реализаций как следствия, если ты некорректно что-то сделал. Тебя догонит следствие. Сейчас сняты все следствия. Почему? Потому что Отцом определено, что не имея 64 ядра синтеза или 64 синтеза ты не мог сделать все правильно, корректно и тебе на сейчас, все твои ошибки просто списались. Те, кто имеет 64 синтеза, 64 ядра они не находятся в учебной практике. Они находятся в практике компетентного. Просто компетентного, компетентного служащего. Понимаете, что тавтология неправильная. И получают и права на реализацию каких – то моментов и ответственность одновременно. Это ни плохо, ни хорошо. Просто я вам констатирую факт. Значит нужно увидеть следующее, что есть определенный алгоритм и связан он с тем, что у нас сейчас повышается концентрация Огня. А её можно чувствовать не чувствовать, проживать не проживать, но знаете такое, раз мы восходим в одной парадигме ИВДИВО, то и следовать этой парадигме стоит. Значит все те, кто проходит у вас сейчас первый курс синтеза, то по распоряжению Изначально Вышестоящего Отца, все те, кто не вошел ещё или не стяжал служение. Входят в служение Аватарами, Владыками. Если Аватары полный состав, дальше Владыками. Когда состав Владык 32 человека закончится, но заполнится. Тогда идет распределение по названию курса. То есть, если это курс посвященного, значит столп посвященного. Если курс служащего, то курс служащего. То есть изначально алгоритм прописан. Значит, почему так? 32 Аватара и 32 Владыки идёт фокусировка концентрации 64-ой базовой выразимости. И 64 синтезов и 64-х Аватаров, 64 фундаментальностей и много чего, где мы, в том числе, преодолеваем вот эту 32-ричность ополовиненности нашей генетики по историзму определенному. Сейчас мы не об этом. Так вот увидьте, пожалуйста, что мы начали, с чего мы начали, из того, что есть свобода воли, да? У каждого из нас, она не зыблема. И ты своей свободой воли либо принимаешь эти условия, либо не принимаешь. Либо ты пишешь заявление на службу, либо не пишешь заявление на службу. Но опять же, достаточно жестко было сказано на одном из синтезов Владыкой Кут Хуми о том, что те, кто прошли синтезы и знают эту информацию и не вошли в служение, то есть не написали заявление на учебную практику, хотя это так называется. Вхождение в служение в ИВДИВО. И так далее у нас есть анкеты. Это прописано, они лишаются права посещать следующие синтезы. Вот у нас такой регламент на сейчас. Я вам просто довожу до сведения. Чтобы мы понимали, что если есть регламентные какие-то документы. Документы, которые несут собою распоряжения. То хотя бы в парадигме развития ИВДИВО, ты свою свободу воли согласовываешь с Волей Изначально Вышестоящего Отца, где его регламенты, его распоряжения являются его указами. То есть выдержка из закона Отца. Или из стандартов, понимаете. То есть вот это согласование. И когда у нас внутри, даже в учебной практике. У меня учебная практика сейчас три занятия я обязан.

Я говорю, а я по свободе своей воли туда не пойду. Ты уже нарушаешь Волю Отца этим. Почему? Потому что ты изначально вошел в согласование твоей свободы воли и Воли Изначально Вышестоящего Отца, который сказал, что именно вот так ты будешь развиваться. Именно вот этими тремя занятиями в месяц. И фокусировка тебя в ИВДИВО, тебя зафиксировали, что ты написал заявление, причем физически там напечатал. Ещё сдал, в этот момент на тебя начинает включаться все ИВДИВО.

Всё ИВДИВО – это 64 архетипа. И у тебя идёт процесс Творения Отца от Синтеза к Синтезу в учебной практике, где ты взрастаешь. Это новый регламент. Пожалуйста, учим, видим, слышим, радуемся. У кого нет 64 Синтезов я шучу сейчас, кто-то порадовался фу, сняли с нас, мы там такое иногда натворили. У нас там ситуация есть одна в подразделении, где я служу. Наш Аватар, который отвечает за праздники, по регламенту каждый из Аватаров обязан провести один праздник в ИВДИВО, там прям обязанность прописана. Вот он проверяет практику, а там по регламенту должны отправить вначале этому Аватару, потом Аватару подразделения на согласование. И вот он проверяет практику у того, кто находится в учебной практике. У того, у кого нет 64-х Синтезов и он 64-мя видит некорректности в этой практике. Но это же учебная практика того, кто находится в учебной практике. Он имеет право на ошибку. Ему за это ничего не будет. А тому, кто проверял, имеющему 64 ядра, ему будет за то, что пропустил некорректность. Она сидит и за голову, ну я попала. Я говорит, теперь настолько вижу, вот это отсутствие 64 ядер в неких некорректных недоработанных моментах, когда из одной практики взяли одно, из другой другое, но между собой огнём не стыкуются, не синтезируются. Логики нет никакой.

Диалектика вообще отсутствует, что делать? Работать, а что делать? Мы служим так. Сами растем и других учим. Вот этот момент, обратите на это внимание и сейчас. Поскольку у вас есть 1-й курс синтеза. Эти ребята, им нужно объяснить для того, чтобы шел процесс творения, нужна поддержка ИВДИВО. А поддержка ИВДИВО есть тогда, когда они входят в учебную практику. Учебная практика предполагает три занятия, два Совета или один Совет. Посмотрите. Сейчас не помню. У меня просто у самой хватает этих занятий. Я их не считаю, поэтому я не запомнила. Посмотрите, там все это прописано. Вот так. И ребятам нужно объяснить, что это не потому, что куда - то, кого-то затягивает. А это, наоборот, Отец видит, что именно таким образом и такой поддержкой будет идти развитие и учебная практика. Становимся стажёрами. Вы становитесь стажёрами. Вы стажируетесь, у вас есть право ошибаться и за это ничего не будет. Понятно, что желательно соображать, что мы делаем, какие практики и куда мы там пытаемся зайти. Но иногда всякие бывают моменты, юмористические в процессах стяжаний. Вот попытки настяжать больше, чем надо. Отец и так дает очень много, не, давайте мы еще стяжанём, да не ту руку. Я шучу. У нас не четыре руки. Я пошутила. Да согните руки в коленях. Но бывают всякие разные моменты смешные. Вот поэтому вот так у нас сейчас, с одной стороны, хорошо, то есть мы получили как бы фору на то, чтобы научиться, ошибаясь, то есть практиковать. Как не ошибаться, чтобы не научиться. За это не будет прилетать, понимаете. Спасибо Отцу. Почему? Потому что, в таком сильном Огне если прилетит, мало не покажется. Ещё раз другая концентрация Огня. Мы входим в Октавность. Одна Октава — это 32 Метагалактики. Мы привыкли жить на планете сонастройкой с одной Метагалактикой. У нас сейчас на планету включается вот это метапланетарное явление. Мы сейчас начинаем вот даже физично реально ощущать вот эту метапланетарность, когда я пример вам приводила. Это метапланетарный пример. Когда вот товарищ зашёл, залетел. Кто он, откуда он? У нас на планете вроде таких не особо водятся. То это кто то, это тонкий мир, который охватывает, галактики. Который охватывает космизм. Это же ещё внутренняя организация, когда мы вышли на октавность. Октавность предполагает, что мы живем не только во внутреннем мире, как некой нашей накопленностью. В этом внутреннем мире ещё рождается Космизм, Вселенскость, Метагалактичность. Это целое понятие объёма пространства, времени, самоорганизации, и законов и метрик и всего-всего. Такой чётко возможной материи. То есть Отец нас развивает такими, как он. И наш внутренний мир начинает сонастраиваться с внутренней организацией Отца вырастает на космизм, на вселенскость., метагалактичность, на октавность в том числе. Понимаете. То есть Отец нас растит сейчас Октавно. Где у нас 32 Октавы по 64 Метагалактики, на съезде стяжали, внутри каждой Октавы. И это колоссальное изменение. И это изменение наши тела выдерживают, для того чтобы они творили, опять же нужна концентрация Огня ИВДИВО в целом, которое будет поддерживать это Творение, чтобы мы не выпадали с вами в одну Метагалактику. Вначале в вышестоящую Метагалактику. И для этого в ИВДИВО сейчас вы знаете, что включен процесс стяжания Трансвизорных тел. Мы с вами на прошлом Синтезе, помните по – моему, в субботу было Распоряжение или в пятницу. И мы пытались осмыслить вот эту строчку одну, когда стяжание Трансвизорных тел и 512-рицы нижестоящего архетипа. Тогда было сказано Владыкой: да у нас на тот момент, поясняла, что было, надо ждать Распоряжений. Пришли к тому. Теперь вы знаете, что каждый месяц стяжаются Трансвизорные тела. И мы идем вместе со всей командой ИВДИВО. То есть месяц закончится. Этот месяц мы сдаем Трансвизорные тела, которые фиксируются в Изначально Вышестоящей Метагалактике. В следующий месяц, вместе с практикой, который будет делать Глава ИВДИВО на одном из Синтезов, мы стяжаем Трансвизорные тела следующей Метагалактики? Таким образом, на 33 месяца у нас идёт освоение. Трансвизор, это выход за пределы. Когда рождаются Отцом тела. Мы осваиваем эту Метагалактику, плюс есть очень хорошая практика по воспитанию, введению в жизнь Трансвизорных тел. Посмотрите, там были рассылки у нас. Это очень глубокая практика вплоть до того, что Отец наделяет Трансвизорные тела паспортами для жизни. Там стяжается. Это есть. Найдёте. Просто запомните себе. Если вы эту практику сделаете, у вас просто как сейчас мы расширяли наше Проницание на эффект приветствия. Увидели, какая палитра может быть. Тоже самое, там такая палитра для наших с вами Трансвизорных тел.

И мы Трансвизорными телами освоим за 32 месяца 32 Метагалактики и наконец–то будем соответствовать Планете, которая в первой пра-ивдиво-цельности в 33-м архетипе. Это раз. Второе, мы недавно видели объявление от Главы ИВДИВО Аватара Синтеза Кут Хуми, вместе чтобы мы стяжали по капле Абсолютного Огня в каждой из них. Это практика 16-го Синтеза, Ставрополь, по-моему. Да. И это тоже помогает нам с вами взрастать по архетипам. Поэтому мы включаемся с вами. У нас Синтез, фразу, которая этот Синтез предполагалось стяжание Трансвизорных тел в 20-м архетипе, она снимается. Это почему, потому что мы идем вместе с командой с самого начала. Увидели. Вот этот момент. Значит, наверное, по изменениям как бы в целом все. Просто увидьте грандиозность нашего развития. И по поводу примеров всё-таки, не договорила. Знаете, зачем приходил товарищ? Он хотел в тело войти и скачать с тела Синтез. Он сказал, я с документами не умею работать. С текстами. Он хотел без разрешения, то есть дикий, не воспитанный. Может быть какой–то ученик, может ангел падший. Не сильно выясняли, просто. Хотел просто войти в тело, сосканировать. Вор называется, воришка такой. Поэтому ещё раз напоминаю, в момент синтеза он очень ценен. Сам Синтез очень ценен, Синтез, который дает Отец как Творящее Начало, как Огонь с записью, который тебя развивает. Мы с вами стяжали, допустим, Синтез Проницания. Этот Синтез, это Огонь с записью Синтеза, который вошёл в нас, активировал наши Части и настроил нас, как бы заточил. Настроил, обострил возможности взаимодействия. Вот допустим по этим позициям, по позициям 64-х частностей и так далее. То есть это специальный Творящий Огонь Отца. Так вот за ним по проницанию, его много очень Синтезов у Отца разных видов. Тем, что мы восходим по разным архетипам. И не все существа, которые там живут приветствуют наше восхождение. Как вверху, так и внизу. Есть разные силы, которым неохота конкурировать с нами. Мы такие малыши. Борзые малыши, которые получают от Отца много. Знаете, Отец все даёт и даёт. А мы все вмещаем и вмещаем. Наши тела все развиваются. Берут и берут огонь. Мы складываем новое в горизонте. Нам Отец все открывает и открывает. Это на счет нашего творчества, недавно пример такой. Звоню нашим компетентным, мы там общаемся. Он говорит: «Ой, мы тебе хотим рассказать». Вышли к Владыкам, две творческие дамы у нас есть. «Мы вышли к Аватару Синтеза Кут Хуми. Сказали, ну поскольку мы в Огне живём, в объективном времени нашей эпохи на планете, а внутри мы развиваемся по архетипам. А можно чтобы наше физическое тело внутри жило временем архетипов, а вовне жило в объективном времени?». И образ такой, два малыша, озадачили Аватаров Синтеза. По уровню обработки заданной информации он отсутствует, а по уровню желания и творчества он присутствует. Вы понимаете. Хочу вот этого, Папа. Как это сделать не знаю, но ты сделай. Я так хочу. Ну то есть не складывая варианты, сложности разных метрик материи. И так далее. Это очень сложный, филигранный процесс. Ну и что Аватары? Улыбаются, рассказывают. Они сами поняли, что попросили, Ну не совсем, но поняли, что что-то не то. Владыки на нас смотрели так и улыбались нам.

Ну не совсем, но поняли, что совсем не то. Это Владыки на нас смотрели так и улыбались нам, но мы их озадачили, мы такие деловые, ну и что? Ну и что, что? ну мы стяжали Архетипическое здоровье потом после этого, ну я говорю: «Ну и как? Архетипическое, а есть чем взять? А уже все Архетипические, ну да мы же стяжали Архетипические Части, а насколько они работают?» Ну в общем творчество у нас бьёт через край, это не значит, что плохо, нет 64-ти Синтезов, я об этом. Последствия снимаются, но, иногда идеи, очень даже неплохие, возникают. Хотя как их исполнить.

*Из зала: Следствие Архетипического нездоровья не накроет.*

Да-да, да! *(смеётся)* как это, когда следствие Архетипического нездоровья не накроет. То есть, представьте себе, что такое Архетип, огромнейший Архетип у нас Метагалактика Фа, которая над нами — это огромнейший Архетип. Сколько там Материй? Тонны, я не знаю там нет измерения количества в материи, а стихии какие, тут наши стихии разгулялись, не знаешь куда разгуляться, а Метагалактическая стихия, ну в общем мало не покажется не только масенькому человечку, а всей планете мало не покажется. Ну ладно, это так лирическое отступление к Проницанию. Я надеюсь, вы сейчас вошли в Проницание регламентных наших с вами документов, вот поскольку мы умеем работать с документами *(смеётся)* и сказать, что у меня это не получается, или я что-то не сообразил, не вошёл, не сложилось, и так далее у нас такого уже не будет, да?!

# Знакомство с Аватарами Синтеза Донаном Сарой, Афанасием Веной

Ладно, идём дальше. Нам с вами нужно углубить Синтез с Донаном и Сарой, с Афанасием и Веной и, собственно говоря, Донан и Сара, тоже их описание есть у нас в Синтезе, как они выглядят, но это не суть важно, почему? Потому что нам больше надо научиться проницать Огонь и по итогу, что мы делаем, различать их Огонь. Нам всегда это даётся очень сложно, различение Огня различных Аватаров, хотя уже мы напрактиковали, почему? Потому, что эпоха такая у нас и Владыки очень ярко иногда активируют, и мы начинаем, ну во-первых Части реагируют соответствующие. Если Кут Хуми — это ИВДИВО, Синтез Синтезом всего включается, тебя накрывает с головой, ты понимаешь, что это Кут Хуми, а когда уже идёт там выявление. Допустим, Иосиф, это такая внутренняя Воля даже голос меняется. Когда Мория включается - включается Мудрость в активации внутреннего Синтеза, ну и так далее. Детали, но всё равно это различение, оно начинается с Проницания. Потому что, не проницая в Огонь Аватаров, ты не можешь запомнить его, ты не можешь научиться его различать, ты не можешь узнать Аватаров, кто пришёл. Ну, мы до сих пор путаемся, потому что разные состояния, разная концентрация у нас там да, по-разному, но тем не менее все равно различения какие-то возникают, верно? Так вот Изначально Вышестоящие Аватары, да нас интересуют сейчас, и мы сейчас сонастраиваемся на Аватара Донана и Аватарессу Сару.

У Донана Синтез Праметрики Изначально Вышестоящего Отца, а у Сары Синтез Мерического тела. Мерическое тело – мы слышим слово Мера здесь, мы слышим слово метрика, в том числе, оно здесь. Мерическое тело создано Мерической Метагалактикой, то есть соответствующий вид материи - Мерическая материя. Что это? Слово Мера с одной стороны, да. Мы слышим Мера, аршин, метр, грамм, килограмм. ГОСТ. Ну это я чисто физически говорю, да, то есть если мы говорим о ГОСТе, то это вот гост масла сливочного, то есть чего должно быть того, гост каких-то ну Государственный стандарт – это тоже Мера. Верно? То есть это Мера, но говоря о Мерической материи — это больше к Мере относится, Мерическая материя – это материя, которая фокусирует собою метрики.

Метрика – это прослойка между разными видами организациями материи, где заложены все необходимые константы для развития этой материи и пробиться сквозь метрику из одного вида материи в другой, но очень, очень сложно, то есть практически это невозможно. Раньше этого добивались эффектом Шуньяты, ну там проходили через фокусировку метрик в Шуньяте, да и выходили в следующее измерение, то есть перейти по пятой расе с одного Плана в другой, из Планетарности в Солнечность, нужно было обладать достаточно большим объемом Посвящений для того что бы суметь пробиться сквозь Метрику, которая с одной стороны несет все базовые явление для нижестоящего вида Материи, с другой стороны является защитой от дурака, ну то есть тем, кто не готов выйти в следующий более высокий уровень организации, организации материи он просто не пройдет сквозь эту метрику.

И вот Мерическое тело, хотя слово Мера, Метрика, вот здесь рядышком, оно собирает в себя все возможности Метрик и позволяет, ну скажем так, в этом потенциале действовать, двигаться, несет в себе такой концентрат, концентрируя собой Метрики, несет их Концентрат, вот так скажем, и определенный потенциал несёт внутри себя. То есть само по себе тело, это же тело, оно несёт вот, оно имеет телесную оболочку, телесную форму, оно строится соответствующей материей, как концентратам метрик, где в каждой метрике есть определённые записи, записи очень компактифицированные метричности разных видов организации материи. Само тело, знаете такое, вот наше тело тоже сложное, верно? Ну вот, то есть любое тело несёт внутри себя вот такую гениальную сложенность, слаженность и вот наша физика, ну-ка достань из нее одну систему придет конец, ну не конец, ну сейчас достаньте нервную систему, что с нами будет? Кости из нас достаньте, мешок с мясом упадет, правда? То есть это система костная, то есть все системы между собой очень взаимосвязаны, так что одной без другой сложно. Есть какие-то моменты, допустим там, если теряется слух, да, допустим обострение идет на зрение, к примеру, да, ну там или теряется зрение обострение идет на слух, то есть идет перераспределение взаимоорганизации какая – то. Ну, если совсем изъять какую-то систему, ну это уже отсутствие здоровья, то есть я к чему, тело физическое достаточно гениально просто в управлении, мы же не знаем как там, что работает, но мы им пользуемся, правда.

Мы это кто? Вот то же самое, когда мы стяжаем с вами Мерическое тело Отец в него закладывает вот те потенциалы и концентраты метрик. Мы не знаем детали, как здесь с физическим телом нужна специальная подготовка, допустим там тех же врачей, которые знают, как строится та или иная система, как они взаимодействуют между собой и так далее и так далее, верно, специальная подготовка. Поэтому, вот сейчас объяснить нам научным языком, как строится это тело, но это наша перспектива скажем так. Знаете так это перспектива тех, кто сможет это описать, владея достаточной базой научных данных, понятно да? То есть сам принцип Метрики нам знаком, а вот глубина действия взаимодействия каких-то кластеров, из которых она строится и так далее и так далее. Это уже эффект учёных и эффект нашего будущего.

То есть то, что Парадигмы написаны из Прасинтеза, то есть, выявлены все необходимые, скажем так, запредельные для этой физики, для физичности, для Метагалактичности Явления, вписанные в Парадигму, то же самое, когда ты в перспективе мы будем описывать виды Материи, из которых строятся наши тела. То есть нам Отец дает Инструмент, как тело, ну инструмент конечно в кавычках, но тем не менее. Вот мы имеем Физическое тело, да – это инструмент жизни. Я прошу прощения за грубость, но как ещё — это инструмент для жизни, для опознания для освоения и так далее, и так далее нам есть чем. Наше Тело двигается, наше тело слышит, видит, у него есть различный функционал для того, чтобы познавать. Правда. Познавать осваивать, преображать и так далее всё что мы делаем

То же самое, когда Отец нас наделяет вот следующими видами Тел, он нам дает такие же инструменты для того, чтобы в той материи, в которой это Тело, из которой оно строится был процесс ее познания, освоения, преображения и так далее, и так далее и жизни в этой материи. Вот особенность нашей физичности в том, что вот это наше тело оно способно вмещать в себя, как базовая, как начальная, как исходная тело множественность видов материи оформляемых для нашего с вами развития Отцом в тела. У нас сейчас видите, как много Тел по 512-рице. Почему?

Потому что мы и новая эпоха Тела, не эпоха Разума, где Разум находится внутри Тела. Если предыдущая у нас с вами Разум развивали, то сейчас эффект развития Тела и это не физические упражнения, это там не балет и не фигурное катание, хотя как одно из развитий тела, а это прежде всего вмещение в наше тело следующих тел других видов материи, где мы начинаем здесь через физику видеть вот эту ракурсную, ракурсы, грани, какие-то спектры да, сектора и так далее. Мы расширяем свою и проницательность, и восприятие, любые другие Части на другой масштаб материи понимаете, зачем? Зачем нам нужны эти Тела? Зачем они их стяжает? Но, с другой стороны, само Проницание, если по горизонту смотреть, оно реализуется Мерическим телом и ИВДИВО-тело Меры.

Где ИВДИВО-тело Меры там фиксируются эталоны Меры скажем так. И Эталоны Меры тоже могут быть разными. В Мерическом теле фокусируется концентрат метрик, где тело, у нас же это 64 Видов материи есть в каждой из Метагалактик. Мы с вами это знаем. Значит, обладая Мерическим телом мы можем с вами реализовывать Проницание сквозь метрики и видеть. Вот знаете у нас в практике есть, когда мы находимся в одном кабинете, а книгу допустим берём из нижестоящей материи и Книга к нам переходит. Это что это такое за эффект? Ну помните, это у нас такое было, мы тогда эту Книгу, или мы стоим у Отца и нам Отец что-то даёт, и мы направляем в свой кабинет, в нижестоящие виды материи и более того мы это ещё и видим, куда Книга кладётся. Каким образом? Вот это и есть как раз эффект Проницания Огнём Отца сквозь разные виды материи и сквозь метрики видов материи, где метрика без Проницания ну или без Мерического тела оно тебя просто не пустит ни взглядом, ничем другим, понимаете? То есть защита от дурака - один вид материи защищён другим. Но мы идем от Отца вниз, знаете, Отец нам дает, мы не с снизу вверх пробиваемся и вот пробиваем защиту. Чем в пятой расе пробивали вот эту защиту? Посвящениями. Помните? Как богатыри носили на себе на этом головные уборы, помните да, вот такая маковка такая. Это очень интересный такой символ да формы, которое одевалось на тело.

Слышите Форма – это тройка. Тело — это семерка. Тройка семерка тоже, интересные такие моменты и шел процесс посвящениями пробиваниями в другой вид Материи, иными словами, были только физичны и научились чувствовать, то есть чувствовать не ощущениями, то есть не тепло холод а, допустим, иметь Высшие Чувства, то есть это уже с более с высокого уровня Материи понимаете. То есть это здесь чисто физично, мне тепло, холодно я слышу, вижу и всё твоя физика, а когда я чувствую высокое чувство, то это уже работает что? Мой инструмент Душа, которая строится другим видом Материи, ну через эту физику передает эти чувства, если я еще и развиваюсь как Посвящённый, то помните там второе на Посвящение Планетарное находилось на Астрале, тогда ты становился по пятой расе это называли как там «Астральная женщина» называли да, то есть как бы она была вот такая. А святые тем, что они входили в Тонкий Мир, там уже Мировой ракурс включался там, Синтез нескольких Планов срабатывал. То есть получается и сюда мы приносили Свет Тонкого Мира, таким образом мы осваивали Материю.

Сейчас мы идем дальше, у нас сейчас 21 Архетип, где мы с вами стяжаем Мерическое Тело с концентратом метрик и потенциалом его развёртывания увидели потенциал, конечно потенциал. Так вот, ну сейчас пойдем в практику не просто знакомства с Донаном Сарой, а сонастрой на то, чтобы в их Огне у нас начало формироваться, рождаться Мерическое Тело. Это соответствующий Огонь там Огнеобразы, которые нам будут давать Донан Сара, мы посмотрим, как они внутри нас сработают на телесное проживание, на формирование этого Тела, увидели? Ну как бы, а теперь будем настраиваться на работу да, всё. Вопросов нет? Всё понятно, всё сложили? Если даже не понятно настраиваемся на Кут Хуми, проницаемся с Кут Хуми, с Донаном Сарой. Кстати говоря, Сара, перевод какой у нас? Знаете, как переводится Сара?

*Из зала: Раса*

Ещё как?

*Из зала: Жизнь*

Жизнь. У нас девятый горизонт, ну горизонт жизни, горизонт Монады, да? То есть Жизнь, значит именно смотрите как интересно Мерическое тело и Аватаресса Сара, то есть Жизнь она уже вот смотрите в этом смысловом контексте предполагает переключение в более высокие виды организации Материи. Знаете, вот как мы организовываем Материю физично, бардак или организованность? Это я очень плоско сейчас вот пример привожу, и мы с вами знаем, как организован допустим язык профессионала, как они разговаривают, у них мозги сонастроены, они там парой фраз перекинулись друг с другом и им понятен этот язык. Язык непрофессионала: «объясни мне по-человечески», «что ты имеешь в виду», «ты не на лекции», «Скажи мне можно ли нельзя» у врача, обычно врач начинает рассказывать, «да или нет скажи мне», понимаете я о чем. То есть это уровни организации, но эти уровни организации здесь физических знаний, физических знаний, а есть уровень организации самой Материи, то есть мы внутри физических знаний, то же организация, по-разному профессиональные организации у нас есть, да в том числе как у человека «Я организован» и «не организована», как профессионал «Я организован этими знаниями», но это в одном виде материи да который мы охватываем, в основном наша профессия охватывают чистую физику, ну чаще всего, ну как бы чаще всего, мало кто смотрит на эфир, хотя хирурги знают, что можно умереть на легкой операции вообще, а можно выкарабкаться вообще из такой, которая там ноль процентов на выживание, да то есть, как бы уже предполагается нечто запредельное.

Так вот каждый последующий вид материи является запредельным для предыдущего и для того, чтобы в него войти снизу нужны что? Ну, у нас сейчас Права Синтеза Посвящённого, скажем, так вот тоже самое которое пробивает потолок, ну это чисто физически – это символ да шапочки такие, или у индейцев перья, помните, перья - это чисто это, или у этих египтян помним у них такая красотка стояла – символ Мудрости.

*Из зала: Ну да.*

Ну да, ну дав тоже ну не просто так или там, у королей корона там много этих самых острием не одно собранное вверх концентрирующее, много ух как пробьюсь в короли это ж кто это ж наместники, запредельного скажем так вот в этом ракурсе в Материи, правда? Правда Наместники запредельного, то есть они имели антенны, связь, связи в виде короны. Так вот Мерическое Тело несёт внутри себя концентрат, и Сара по своему имени очень прямо намекает прям толсто, толсто, что Жизнь она развивается, вхождением в новую организацию в материи, как внутренне, так и внешнюю и мы ее сюда вот стягиваем на физику эту организацию материи. Сказывается это на наших качествах на наших свойствах на наших умениях на наших навыках, на то, что внешняя среда начинает реагировать на нас по-другому, на то, что наши ученые и те, кто способен с учетом базы своей подготовки поймать из более высоких уровней организации Материи, допустим сложные механизмы привносят это в жизнь.

 У нас сейчас научно-технический прогресс – это есть результат стягивания с более высоких уровней организации материи, каких-то характеристик материи другой, ну что, вспомните какие были телефоны 20 лет назад, «орехоколы» их называли, такие э-эх огромные и сейчас, да. Какие были компьютеры? Вспомните: комната, сейчас да? Идёт процесс, откуда это берётся. Человек развивается. А чем он развивается? Более высоким уровнем организации материи. И вот в той материи, в которой мы с вами живём, есть много видов разных в материи. И эти виды материи, и эти виды организации материи, типы материи там и так далее и так далее, этого множество, но Отец нам даёт по названию видов материи тела.

И когда мы с вами их стяжали, не знаем, как работает это тело, родился, знаем, что его надо накормить, помыть, научить, организовать, там воспитать, образовать и так далее и так далее. А что там творится с моей нервной системой и с моей пищеварительной, кровеносной, мозгом и так далее и так далее, как-то работает там по себе, но Тело, Тело двигается, правда. Тело «фунциклирует» (*смеётся)*, функционирует, то же самое с другими Телами. Специалисты их будут изучать, наша задачу их привнести сюда на физику, а мы их компактифицируем, мы же привносим сюда. Начинаем отдавать среда меняется, вспоминаем да, среда начинает меняться и те, у кого мозги заточены на что-то новое по чуть-чуть начинают это схватывать. Это могут быть разные профессии, в том числе человечество сейчас готовят к взаимодействию с Тонким миром, мы Тонко-физическая цивилизация. У нас очень много для нашего мозга, который живет голографиями или Головерсумом, очень много картинок идет через фильмы о способностях Человека, о других Мирах, о различных существах, которые живут где-то там не похожие на Человека, то есть это откуда берется? Это вот Тонко-физическая цивилизация, разные виды организации Материи, это всё Человечество приучают, к тому, чтобы мы взросли в другой научно-технической и в том числе потенциал. И мы с вами в этом и даже тем, что мы это Тело стяжаем, мы входим в процесс Служения Маме Планеты и Отцу естественно. Почему? Потому что мы извините, привносим в среду эти эманации. Мы вышли к Отцу в эту высокую выразимость, стяжали, Отец нас наделил, мы сюда пришли, идёт процесс с адаптацией вот этой физики, которая строится синтезфизичностью, уровнями, слоями, планами, присутствиями, реальностями, изначально вышестоящими реальностями, высокими цельными реальностями, истинными реальностями, и так мы идём дальше по всем архетипам вплоть до первой пра- -ивдиво-реальности, где находится наша Планета.

И во всё это мы начинаем эманировать, и те все, кто находятся в слоях, в планах в основном, в планах, в реальностях. Вот, кстати говоря, первый такой подход – 16384 реальности, да? Высокие, изначально вышестоящие реальности, высокие цельные реальности. Человек начинается с восприятия реальностей. Вы сейчас во всех этих разных информационных моментах можете найти такую фразу: «Он живет в своей реальности». Вам ничего это не напоминает?

*Из зала: Сосканировали*

Это развитие материи. Это даже не просто сосканировали, это просто констатировали. Это просто констатация фактов множества реальностей, при этом не значит, что Человек разобщён там от чего-то, ну у него просто, у него просто срабатывает разные виды реальностей. Вопрос в том, что всё это идет к высокой цельной реальности, к цельности. Реальности переходят в изначально вышестоящую реальность, которая объединяет все реальности и для Человека это тоже. Вот для Человека это может быть реальность семьи, реальность профессию. Верно? Ну, то есть это как бы реальность там какого-то увлечения, реальность хобби, он всеми этими реальностями живёт и все вместе они ему складывают одно целое, знаете такое маковку, раз, раз он вошел в следующий уровень, как бы для него это цельность, это сложил в эту цельность прекрасно.

Дальше зона комфорта, прекрасно, условия делают так что бы из зоны комфорта ты вышел, следующий вариант и у тебя уже Изначально Вышестоящая Реальность переросла в Высокую Цельную Реальность. То есть зона комфорта, которая нас очень часто сдерживает в одном месте и не дает заниматься Проницанием, кстати говоря, кстати говоря.

Если мы долго сидим в зоне комфорта, вот мы всё стремимся в зону комфорта, это Рай, Рай, Рай - зона комфорта. И для Человека какое-то время, побыл в Зоне комфорта все равно тянет, ну тянет же что-нибудь эдакое, эдакое, почему? Да потому что и есть процесс развития. Если мы не хотим деградировать, стать теми мышами, извините каннибалами и гомосеками как том там назвать ну это реальность, извините меня биологии, это чистая биология, которая даже на животных нам показана, так что мечтать о сытости, знаете такое говорят «сытый Запад». Вон там, что происходит сейчас, просто жесть. В одном из Американских штатов приняли Закон о том, чтобы детям делать гендерные операции без разрешения родителей.

*Из зала: Да, я недавно…*

Тихо. Это сытость. Это отсутствие преодолений, это биология разлагается, раз и второе помощники есть, которые сопротивляются развитию, борьба. А помните мы с вами как - то осмысляли диалектику, вот у нас два полушария в голове, но у нас есть карта двух полушарий и Планеты. На одном полушарии у нас в голове, если да это Отец, второе полушарие это Материя, или Огонь Материя, внутреннее внешнее, как угодно, это назовите. Так вот в нашем полушарии, где наша страна находится коллективизм, в том полушарии индивидуализм в основном, ну идеология можете так назвать на тот момент, единство борьба противоположность. Усугубляется нынешнее время тем, что конец эпохи, в том, что конец старого Мира, маски сбрасываются, кто есть кто, ну а дальше идут разные процессы, всё равно Планета идет дальше, главное, что бы прошли дальше, не нажали там чего, потому что уже было такое в истории. Ну, собственно говоря, вот такие моменты, поэтому учебная практика господа *(смеётся)* стажируемся, учимся, делаем ошибки, а потом когда в 64 Синтеза берем ответственность в концентрации Синтеза Огня Отца, его Плана Синтеза, где нет места тому разрушению, которое расчеловечивает, знаете такое, самый страшный враг развития – это расчеловечивание, это уход в животность, уход в животность и тогда вот на дыбы становится, вот я не знаю, Монады. Почему? Потому что Монады — это, как раз-таки, ракурс Человека, Пламенные Монады у нас с вами вот. Даже есть на завтра тема «Стяжание Монады 21 Архетипа» вот она прописана у нас и как раз таки в Монаде одна из основных характеристик Монады, знаете какая? Это Источник Жизни, ну это понятно, ну это доверие к Отцу, доверия, доверие, самая такая высокая характеристика.

А теперь вот подумайте, насколько мы доверяем окружающему миру. Вот сейчас скажут: -наваляют нам тут, сейчас как откроюсь, как дадут, как дадут. Правда? Наш опыт, наш опыт... Так вот когда мы входим вот в момент в Явление Жизни нас с Отцом, у нас к Отцу в Монаде вписано доверие. И в доверии к Отцу идут процессы в Творении и вот опять же вспоминали сегодня сейчас ещё раз на Курской дуге, после Курской дуги очень был сильный выплеск Монадической силы, Монад Планеты людей, живущих на Планете в помощь Советской Армии в победе над расчеловечиванием. Увидьте, есть моменты расчеловечивания, уход в никуда. Отец нас развивает человеком, не животным. Человек звучит гордо. Там множество Частей, и мы развиваемся таким образом, осваивая разные виды материи, и это доступно человеку, не животному. В таком масштабе, когда мы идём по архетипам, объёмами эволюций, один архетип – это эволюции, миры, виды организации материи. Мы сразу там всё стяжаем и за месяц наши, допустим, Трансвизорные тела, это всё мы обязаны освоить и, более того, Трансвизорные тела за месяц должны стать такими, как вы, если вы Учитель Синтеза, Аватар или Владыка, вы обязаны своим этим телам включить такое воспитание Мерическому телу. Воспитание и образование разница, правда(?), есть. Образование – это ты знаниями складываешь образ какой-то, оперируешь знаниями, а вот воспитание – это что-то внутреннее. Это то, что мы получаем внутри нас, это то, что внутри нас либо рождается, либо реплицируется в нас, либо мы напитываемся этим, либо мы принимаем это безапелляционно. Знаете, как говорят: с молоком матери напитался этим. Почему? Ты от матери нареплицировался, взял это, насканировался, навпитывался, даже, если она ничего не говорила при этом, но, находясь рядом с ней, растя в её поле, в её сфере, в её среде, ты напитывался. Почему дети плачут, когда родители ссорятся? У ребёнка есть реакция. Почему ребёнок нервный? Потому что в семье, даже, если они скрывают от ребёнка ссоры, а ребёнок нервный. Почему? А он напитывается внутренне. И он матрицу поведения сканирует с родителей в первую очередь. В детском саду и так далее. Вот это есть воспитание.

Теперь вопрос к Трансвизорам. Наша задача их воспитать за месяц. Чем мы, что мы передали своим Трансвизорам в моменте проницания им? Какие мы с вами, чему мы их научили? Не картошку строгать или ещё что-то, что внутри нас – честь, совесть. Просто нравственность, это одно, это человечность наша, когда она включает нравственность, мораль, этику. Тогда в чём этика Учителя Синтеза? Что мы передадим. Ты же не будешь ему рассказывать в чём этика. Ты просто возжёгся эти количеством 16384 Синтеза, вошёл в сопряжённость проницанием. И ты им просто передаёшь, ты обязан их воспитать. А что ты им передашь? Мы говорили, что проницание стратегирует, или помогает нам стратегировать. Даже думая о каких-то суперпессимистичных состояниях своих, если у тебя внутри это сидит постоянно, то ты всё это передашь своим воспитанникам. Кого мы там родим или кого мы отдадим? 16384 пессимиста? Хорошо информированного оптимиста? *(смех в зале)* Я к чему? Вопрос воспитания, он очень внутренний, это внутренняя наша организация. Мы сюда ходим, вот такой вопрос: «Кто мы, вопрос первый, ты кто? Не имя, фамилия, ты кто? Вопросы вам сегодня будут задавать в ночной подготовке, когда вы всё забудете. Первое, что вы скажете, вопрос очень интересный. Только не надо говорить – Аватар такой-то. Забудьте это. Ты кто по факту? Что скажешь, то и скажешь. Вопрос в том, что сейчас это говоришь. А вдруг ты скажешь дочь или жена, ты кто? Это спонтанное состояние, которое проявляет твоё естество, или фокусировку даже на данный момент. В 41 Синтезе на данный момент вы кто будете? Владыки умеют спросить в тот момент, когда ты не ожидаешь. Я вам рассказывала? «Ты во что веришь?» Ответ: «Ни во что». Потом локти кусает: «Как я могла Владыке такое сказать». И это как раз-таки к проницанию очень серьёзный путь. Вопрос к результату проницания в тебе. Когда ты проницаешься, ты научаешься, ты сканируешь, ты получаешь, ты в этом действуешь, ты меняешься. Почему? Благодаря проницанию. Научаем действовать Огнём в этом. У нас, по большому счёту, расширением спектра этого всего, во всём этом мы расширяемся, развиваемся. На самом деле без проницания действовать Огнём практически невозможно, когда ты туп. танкист, дуб, или ещё кто-то. Все возможности есть в нас, но вопросы такие нам с вами будут задавать. Поэтому стоит задуматься на эту тему. Кто я, чему я научился и что я передам тогда своим Трансвизорам? Тем телам, которые призваны освоить Метагалактику. Это мы так живём. Надо поискать вот эти моменты. И в какой-то момент, когда у вас, допустим, какое-то классное состояние инсайта. Вот этот инсайт суметь им всем передать. Вот этот месяц, он как раз-таки определён работой с Трансвизорными телами. Это не значит, что я утром села, у меня есть 15 минут. Я тут тороплюсь на работу, надо с этими поработать, что же им передать, что же с ними делать? Ну, возожгу их, а как же я их воспитаю?

Если вы просто запомните, что в течение дня у вас возникают какие-то состояния, которыми вам хочется поделиться, передать. В этот момент вспоминайте, что их 16384, только не пугайтесь цифре. Для Отца это такая мелочь. Просто в этот момент возжигаетесь всем Огнём, просите Отца передать это состояние вашим Трансвизорам. И вот идёт эманация на все 16384, и они получают это ваше состояние по чуть-чуть, воспитываясь. Какой-то инсайт включается у вас. Вот Вероника рассказывала в перерыве, был инсайт на палитру. Передавайте приветствие. Вот передавайте им, и они с радостью будут напитываться этим. У меня во взаимодействии есть Служащая. Она со своими Трансвизорами, которые ещё в Метагалактике, не расставалась. Любая практика, все стоят в зале у Отца, она их строит. Всё, чтобы она ни делала, она всех строила. Тут она мне звонит недавно и говорит: «А почему это я не могу своих Трансвизоров второй Метагалактики вывести. Я ж дежурная сегодня в здании. Почему я их не могу вывести в 33 архетип?» Мы там с ней разбирались, почему нет, им надо 33 архетип осваивать, во-первых, а во-вторых, ты их воспитываешь. Ты в этот архетип можешь их позвать на дежурство и передать им матрицу дежурства. Но в 33 архетип они просто не смогут выйти, нечем, да и незачем. Почему мы им не можем передать матрицу дежурства. Как это? Только матрица дежурства не значит: на тебе, возьми. А это наши чувства по этому поводу, наши состояния, наши открытия. Ты их воспитаешь, чтобы они туда выходили? Ты выходишь за пределы.

*Из зала: Они в свободе воли.*

Они в свободе воли, а твоё мастерство должно сделать так, чтобы твоя свобода воли стала их свободой воли. И если ты служишь по своей свободе воли, они тоже должны быть такими. Какая свобода воли у твоих детей до 16 лет? Твоя свобода воли абсолютная, абсолютно твоя она. Поэтому месяц **твоя Воля** в выражении Воли Отца для Трансвизоров.

*Из зала:* *Можно увидеть, Трансвизорные тела жили в Метагалактическом мире, значит они должны воспитываться в Воле Отца?*

Конечно. Отстроен, согласован. Вначале отстроен Волей вашей. Мы идём Отцом. Не надо смягчать им этот месяц. Волей отстраиваемся. Мама ж она любит, мы ж к маме бегаем, если папа строго сказал, и уже хочется к маме под подол спрятаться. Месяц в выражении Воли Отца для того, чтобы они стали такими, как вы. Это наше творчество, это наша дхарма, по-другому скажу. Это наша благодарность Отцу за то, что он нас развивает. С тем, что Отец сотворил нам тела, Отец нами осваивает материю. Мы осваиваем Трансвизорами вторую Метагалактику, это наш как бы ответ Отцу. И чем качественнее мы воспитаем, знаете, вам же приятно, когда ваши дети ваши надежды оправдали, а не как попало свою жизнь ведут. Поэтому постарайтесь находить в течение дня какие-то моменты, которыми вы можете поделиться.

Вы вошли в Служение, информационной службе надо практику отправить и поработать, пообщаться на эту тему.

Вот ещё такой момент, нужно стяжать Абсолют ФА. Без Абсолюта ФА нет Трансвизоров. На экзамены не хожу, если нет хоть одного ядра Синтеза, но капли стяжает. В общем, стяжайте Абсолют. У вас какой уже Синтез прошёл? Одиннадцатый, а Абсолют стяжается после третьего. Ещё не начинали, да? Начинали? Абсолют ФА есть? У кого как.

*Из зала:* *На16 Синтезе, кстати, был вопрос по стяжанию. Достяжать до конца архетипа и потом пойти по программе стяжания Абсолюта.*

Это уже детали, давайте не будем сейчас углубляться

Настраиваемся на Мерическое тело. Углубили восприятие развития материи Мерическим телом, которое несёт внутри себя концентрат.

# *Практика 2.* Стяжание Мерического тела Изначально Вышестоящего Отца

*01:14:00 - 01:34:00*

*Возжигаем весь накопленный Огонь и Синтез. Проживаем или ощущаем, проницаем форму Учителя 41-го Синтеза.*

*Вот попробуйте сейчас образ увидеть. Вот форма на вашем Вышестоящем теле, которое в Физическом теле сейчас, и сама форма заполняет вас Огнем. От формы идет Огонь и ваше Вышестоящее тело, там Ипостасное тело. Оно проникается сейчас Огнем формы. Постарайтесь включиться, проникнуться этим Огнем формы. И она вас сонастраивает на явление Учителя, на ракурс научности, на любовь, на пассионарность, на формирование взгляда, так скажем, на эталонность. Вот на что, эта форма вас соорганизовывает – на эталонность. Не, а бы как, а в соответствии с эталоном сделать, что-то подумать как-то. Да, вот это - качество исполнения, эталонность, на пассионарность, она заряжает, потому что эта форма Учителя 41-го Синтеза, то есть это заряд пассионарности. Научность там, в том числе есть, ну вот какие – то такие моменты. И мы этим Огнем преображаемся, сонастраиваемся, плюс там еще 64 инструмента включены.*

*В это всё, если знаете такое, проницать каждый инструмент соответствующим Синтезом, мы увидим громадную палитру возможностей, которые включаются. Тело начинает на это реагировать, в том числе. И мы в этом Огне.*

*Кстати говоря, проживаете сейчас обувь? Попробуйте сейчас Огнем формы как бы увидеть, что обувь это тоже часть формы. Доведите Огонь, которым вы возожглись в теле до ступней и оденьте обувь на то тело. Вот! Дамам допустим каблук. Не думайте, что вы там без каблука. Он делает изящную ножку. Это там центр Огня активизируется, в ступне самой.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватаром Синтеза Кут Хуми и переходим в зал ИВДИВО на 18 квадриллионов 014 триллионов 398 миллиарда 509 миллионов 481тысячу 920 изначально вышестоящую пра-ивдиво и становимся пред Аватаром Синтеза Кут Хуми.*

*Значит, второй раз от кого-то возникает мысль: «Зачем называть цифры?». Отвечаю вам от Владыки Кут Хуми: «Это адрес, по которому нас Огнем ставит Владыка, в соответствующий зал. Воспринимайте это как адрес, который физично должен быть озвучен. Адрес зала ИВДИВО соответствующего архетипа».*

*И мы проникаемся Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, проницая его Огнем. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас явлением Мерического тела Изначально Вышестоящего Отца.*

*Заполняемся исходящим от Кут Хуми Синтезом Синтезов, где внутри каждого из нас по нашим частям идут соответствующие процессы со-организации, со-настроя, вмещения данного тела. И стоя в зале пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватаром Донаном и Изначально Вышестоящей Аватарессой Сарой. Приветствуем Изначально Вышестоящих Аватаров, сонастраиваемся с ними, в Синтезе с ними, проницаемся их Огнем, исходящим к нам. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Донаном, стяжаем Синтез Прамерики Изначально Вышестоящего Отца. Вмещая его собою, стяжаем обучение каждого из нас Концентрату Мерик в явлении прамерики и, заполняясь, преображаемся Синтезом Прамерики Изначально Вышестоящего Отца.*

*В этом огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Сарой, стяжаем Синтез Мерического тела Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас. И просим преобразить каждого из нас на явление данного тела, данной Части и, проницая в этом во всём, в этих двух синтезах Аватара и Аватарессы, вмещаем от Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Донана Каплю Концентрата Проницания, именно так, это проницание в прамерику. Вот сейчас сонастройтесь мираклево и увидьте, как перед каждым из нас, зависает в пространстве, исходящая от Изначально Вышестоящего Аватара Донана, такая полупрозрачная капля. Она начинает растекаться и перед нами она, скажем так, прозрачная, можно сказать линзовидная. Ну, можно разные характеристики дать. Да, это такой Концентрат Проницания в прамерику, вот так скажем, там очень сложная структура. Но это одно из явлений, которое поможет нам с вами включаться в метрики или действовать Мерическим телом. И вот перед нами эта капля, получает такие контуры. Она как бы повторяет нашу телесность.*

*И, мы впитываем в тело этот Концентрат Проницания в прамерику, и просим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Донана преобразить каждого из нас и синтез нас данным концентратом возможностей, научить нас им применяться, научить телесной применимости, действию Мерическим телом.*

*Далее, сонастраиваемся или проницаемся Изначально Вышестоящей Аватарессой Сарой. Аватаресса нам направляет искру. Эта Искра Потенциала. Капля, искра – это всё огнеобразы, надеюсь, вы понимаете? Искра – это восьмой огнеобраз. И мы впитываем Искру Потенциала Проницания, вспыхивая ею, во взаимокоординации Капли Потенциала и Искры, Капли Концентрата и Искры Потенциала. Ну, то есть, капля уже напиталась этим потенциалом, вспыхиваем. И просим Аватаров не просто преобразить нас, а научить нас применяться Мерическим телом во всем Концентрате Праметрик, проницаясь явлением праметрики.*

*Сопереживаем такое оформление внутри нас вот таким Потенциалом Праметрик и Искрой, которая возжигает* ***потенциал*** *и* ***концентрат*** *в каждом из нас. И преображаясь, увидьте сейчас Аватары отошли от команды нашей, то есть процесс завершается. То есть они стоят сейчас по левую руку от Кут Хуми.*

*И в этом Огне мы, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 18 квадриллионов 014 триллионов 398 миллиарда 509 миллионов 481тысячу 985 изначально вышестоящую пра-ивдиво Ми-ИВДИВО Метагалактики. Становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Эталон Мерического тела, прося Изначально Вышестоящего Отца сотворить каждому из нас Архетипическое Мерическое тело, в его явлениях базового и цельного. И вмещаем Синтез Мерического тела каждому из нас, сотворяясь данным Синтезом, во всех соответствующих характеристиках и данностях данного тела, в его архетипической явленности, соответствующим количеством Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И сотворяясь, вмещаем Синтез Мерического тела каждому из нас и синтезу нас, активируясь Концентратом и Потенциалом Проницания Праметрики и метрик материи.*

*И в этом Огне, проницаясь, насыщаемся от Изначально Вышестоящего Отца, его Синтезом, его Потенциалом и Концентратом. И возжигаем собою Мерическое тело Изначально Вышестоящего Отца архетипически в одном объеме Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, цельно следующий объем Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и базово. Проницая тремя видами Синтеза, трех явлений, трех выражений данной части каждому из нас и синтезу нас, во всех Концентратах и Потенциалах, заложенных Отцом в часть.*

*И, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Проникаемся Синтезом, развертываясь Мерическим телом в зале пред Отцом, заполняемся Синтезом Отца. В этот момент идут все необходимые координации стяженной Части с 512-рицей каждого из нас. И мы преображаемся Синтезом Изначально Вышестоящего Отца в архетипическом, цельном и базовом явлении Мерического тела. Сейчас, поощущайте плотность. Даже физическое тело, сейчас, испытывает некую плотность. Это мы так усваиваем, сонастраиваемся. Концентрат достаточно высок.*

*В этом Огне, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Донана Сару, Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, возвращаемся в физическое выражение в данный зал. Продолжаем быть в Синтезе с Отцом, Кут Хуми и Донаном с Сарой. Начинаем эманировать, отдавать в ИВДИВО, сферически старайтесь эманировать всем собою, сферично, каждой клеточкой, каждым ядрышком. Тем самым усваиваем телесность новую, новое тело для нас с вами. Эманируем в ИВДИВО Дагестан, в сферу и по территории, в ИВДИВО участников практики и ИВДИВО каждого.*

*При этом эманация идет в охват. Вот стяжали с вами в 21 Архетипе. Да. Эманируем с 1-го Архетипа. Охват двадцати одного Архетипа. Эманация в ИВДИВО в целом. Плюс по видам организации материи, поскольку это тело, оно имеет концентрат метрик, видов материи.*

*И отдав, выходим из практики. Аминь.*

Изначально Вышестоящий Аватар Доана вопросы были значит, Синтез Пра-Мерики 'Пр' убираем -'Америку' получаем, шутка. Прамерика, Пра - это то, что за пределами. Каждый раз, это запредельность мерики, метрикой выраженная. Это ответ, у кого-то ментальный вопрос был, наверно те, кто не был на курсах, кроме первого. И Аватаресса Сара, вспоминайте, проницаясь с ней, и тем более мы стяжали концентрат и потенциал, в том числе, проницание. Вспоминайте, как вы видели Аватарессу? Честно продолжаем, надо усвоить. Доан, он очень большой, он шутил, прям у него кулак в бычью голову, это была шутка, он очень большой. А Аватаресса Сара?

*Из Зала: Она высокая, но худенькая, точеная, очень облегающий костюм на ней был, из пальцев искры излучала.*

Донан не сильно высокий, он плотный, он крупный. Коллективное проницание, плюс Синтез Проницание, плюс Дом Проницания. Настраивайтесь, поверьте в то, что вы видите. Просто, верьте, иногда вам просто веры не хватает в то, что вы видите. Дети наши верят и видят все, легко, свободно и учат нас видеть. У них нет этих шор, которые у нас, мы всё сами надумали ''сам себе режиссёр'' сам придумал, сам снял сам пострадал, поплакал всё на том… ''Девочка шиза бегает по кругу'' без развития называется. Следующая пара третья пара Синтеза – это Афанасий, Лена. Это собственно ИВДИВО-тело Меры. Мы с вами знаем, что иерархически проницание выражается мерическим телом и ИВДИВО-телом Меры. ИВДИВО-тело Меры, оно фиксирует собой все виды мер, мы это понимаем что есмь такое, это мера? Физически мы перечислили какие-то виды мер. А как нам увидеть внутреннюю меру? Как нам увидеть меру Аватаров? Меру ИВДИВО? Меру друг друга? Правда вопрос интересный, что есть Мера?

*Из Зала: Метриками мерим!*

Метрика с материей больше связана, это организация материи, да, это связано!

*Из Зала: Это уже результат!*

38 попугаев, мерим попугаями, это уже мультяшка эфирная, эфирная мера, астральная мера, причинная мера. Что есмь мера? В каждом виде материи фиксируется своя мера. Мера связана с Мерностью. Мерность высота, длина, ширина формирует пространство. Глубина ещё можем к пространству отнести. А другие мерности? Мерность­-это тоже мера определённая. Мы знаем пространственную меру; высота, широта, длина для нас, это мерность. Мы меряем всё аршином, высоту померили 90/60/90 или не так? 60/90/60 где будем мерить талию?

*Из Зала: Мера Веры!*

Вот-вот! А что такое Вера? Вера-как часть имеет свою меру. Мера и мерность. Слово мерность у нас всегда связано, как-то с высотой, широтой, длиной, дальше мы не видим, мы просто не знаем, просто, головерсум настроен только на континиум пространства, потому что Дух живёт и дальше, как-то, нам очень сложно описывать мерность. Если мерность мы будем воспринимать как Меру, нам будет проще, легче войти в это понимание меры, что есть мера, что есть эталон меры. У нас есть эталон килограмма, мера килограмм где-то в музее хранится мера метра, секунд, минуты мера часа, все это, есть меры, определённые в материи, то, чем мы с вами живём.

*Из Зала:*  Мерой мы меряем!

Мера совести! Мерой меряем тавтология получается.

*Из Зала:*  Чрезмерные чувства!

Что значит чрезмерные чувства? Не допустимые, с точки зрения этики? Не допустимые с точки зрения воспитания? Или с точки зрения здоровья? Или с точки зрения вообще ресурса, который есть в теле. К примеру, чрезмерность обычно приводит к каким-то некорректным результатам чрезмерное питание, чрезмерный отдых, чрезмерное насыщение телевизионными программами, чрезмерное занятие спортом, через меру, то есть, мера определяет, она разная бывает количественная она определяет что? С одной стороны реализация ресурса, то есть, определённые границы в которых реализовывается наш ресурс вреда, здесь разрушения есть, максимум меры вот ты выработался, опустошился, то есть, мера опустошения. При этом, чтобы заполниться, но опустошить и постоянно, как некоторые говорят, чистимся-чистимся сколько мы будем чиститься? Мы всё чистимся и чистимся и уже так себя вычистил чрезмерно, что потерял свои какие-то ориентиры, даже слишком вычистился. Голову нельзя мыть каждый день, потому что это вредит волосам волосяным фолликулам, то есть, есть определённая мера, применяя которую во всем и даже очень широко. Синтез же, он, включает разные выражения. Мы с вами стяжаем 18 квадриллионов видов мер, это всё предполагает Отец, даёт меру! Эта мера предполагает, если не переступаешь комфорта, если ты её не дорабатываешь какие-то залежи недоработанной меры. Если я чрезмерно ем, то у меня залежи килограммов! Если я чрезмерно чувствую там что-то на уровне экзальтации, то у меня возникают некорректности со здоровьем, если я чрезмерно занимаюсь спортом, могут возникнуть некорректности со здоровьем.

*Из зала:* *Как же второе дыхание?*

А это ещё Мера! В экстремальных ситуациях! Это ресурс! Это тренировка! Экстремальная ситуация-второе дыхание! Организм включает ресурсы, которые у него в запасе на второе дыхание.

*Из зала:* *То есть, это его предельная норма, о которой он до сих пор не знал!?*

Да! Конечно! Норма или Мера!

*Из зала:* *Можно меру связать с воспитанием?*

Давайте свяжем с воспитанием!

*Из зала: Помните такую фразу '' невоспитанность Души''?*

Если ты воспитан, то для тебя мера является естеством. Если ты не воспитан, то ты меру нарушаешь. Это касается всего, и чувств и мыслей смыслов и наших движений ощущений по этой 64-рице пойдите и мы увидим воспитание, кстати говоря, оно дает проницание, меру. Но опять же для тебя это проницание, если ты воспитан, это естественно если, не воспитан, для тебя это неестественно. Я недавно общалась с настоящим полковником, сидя за столом, и не ожидала от него такого поведения за столом. Для него это было естественно, но с точки зрения культуры, это не воспитанность! То есть, недотягивания до меры соответственной этики застолья.

*Из зала:* *Если человек благородный, значит он воспитан в те ресурсы меры?*

Мерно благороден, но безроден! Шутка! Кого раньше называли ''Ваше благородие!''? Всех, кто образован и должен был быть воспитан. На самом деле благородный человек это тот, у кого достаточно по пятой расе объёма Света, это объёмы Света, которые включали. Вот смотрите благородный это значит и бескорыстный, в том числе, и не вредящий тебе. Ну как мы благородство воспринимаем? Это тот, кто чем-то может пожертвовать, это самое высокое качество воспитания. Верно? Воспитан для скажем так при взаимодействии ты можешь и простить у тебя широкая душа, то есть, много разных характеристик, но это характеристики Света и Мудрости жизни. То есть благороден тот, кто у кого достаточно накоплено света с записью мудрости. В нашем понимании там есть культурологические, есть там всякие разные смысловые контексты на тему благородства. Но сейчас о другом, но это тоже воспитание, дает определённую меру. Но воспитание воспитанию рознь, эволюция эволюции рознь, культура культуре рознь. Что в одной культуре воспитание в другой культуре невоспитанность и так далее. Есть у нас какие-то цивилизационные меры, которые для планеты совпадают в целом. Например, некультурно сидеть нога за ногу в присутствии арабского шейха, это то выражение невоспитанности. Для нас, некоторые, даже ноги на стол кладут, у них это считается нормальным, допустимой нормой. Но мы сейчас о мере говорим, то есть, мера, она предполагает реализацию ресурсов какого-то для развития. Верно? Естественно, соорганизуется с метриками, потому что каждый вид организации материи, он предполагает реализацию той или иной меры. И некий ресурс. Знаете, что такое воспитанность Посвящённого и воспитанность Владыки? Это разная воспитанность, то есть разная мера. Где, ''не преступи''! Проницание здесь работает, что, проницая, в какой-то процесс, в явление, координацию, в условия. Ты понимаешь, что здесь должно быть не деяние, не прикасаться это тоже эффект меры. Идёте мимо, нищий сидит…иногда надо, иногда не надо! Проницание! И это мера тоже! А иногда, надо бы помочь вроде бы, как бы, а мера внутренняя не позволяет, почему? ''Спасение утопающих, дело рук утопающих.'' В этой фразе есть очень хороший обучающий эффект! И для учителя, не прикасаясь к моменту, когда сам должен пройти, это мера даже невоспитанности, а действия учителя. Иисус на кресте прощал '' - На кого ты меня покинул, Отче? '' то есть, он остался один, без поддержки в тот момент. Это мера восхождения, преображения того, кто был на кресте, он должен был пройти один и для него это была мера прохождения. Один.

*Из зала:* *С другой стороны, он осознавал меру того, что они не осознают, ибо они не ведают что творят*.

Но, это не с другой стороны это следующая история! Мы об Отце сейчас. Мы сейчас о том, что стяжаем, мы же стяжаем эталоны, как Отец даёт. А как это в материи есть, судят по себе, чаще всего, и по своим накоплениям, и в других видят то, что эту меру, которую сами накопили и если есть какие-то качества и внутри, то в других эти качества видишь. То тоже цитата '' идёт князь мира сего и не имеет во мне ничего!'' Почему? Ничего подобного нету даже если он есть нет с ним зацеп, нет стыковок меры. Поэтому здесь интересный момент, это не с другой стороны это просто факты, о которых мы с вами говорим. Мера, на самом деле, как и проницание и без проницания ты не поймёшь меру, не увидишь какая она, не увидишь её пределы. Допустим, в разных своих состояниях есть мера, стоит что-то сказать не стоит сказать, стоит помочь, стоит сделать, стоит подвинуться, стоит не стоит и так далее и так далее, это всё тоже мера. И это не только мера твоего ресурса, а это мера твоих внутренних каких-то явлений, мера насыщенности может быть мера содержательности, мера твоих посвящений. Почему мы говорим посвящение посвящению рознь?!Почему мы о посвящении сейчас? У нас Синтез стяжания Посвящения и Прав. У одного есть это право, у другого нету. Посвящение-посвящению рознь! Право, это тоже Мера. У тебя есть это право у тебя есть мера это исполнить внутри тебя. Внутри тебя, во вне тебя ты пользуешься правами.

*Из зала:* *Отец ведь тоже дает всегда в той мере, в которой мы способны?*

Да! Отец нас потенциализирует ещё тем, на что мы ещё не способны. Мы в Синтезе потенциализируемся для того, чтобы шёл ускоренный процесс роста нашей меры, в том числе, нашего проницания. Но опять же, то, о чём мы с вами говорили ''стяжаю, стяжаю, учусь, учусь преображаюсь, преображаюсь, бац, пришла проверка и я человек! ''Во что ты веришь?'' Проверка среди ночи, ''Ни во что!'' голос такой тронный. Учишь учишь-одни двойки! В предыдущей эпохе нам говорили, если ты споткнулся и упал, встань и иди дальше!'' Всё! Нечего! Ну и что двойку получил! Спасибо, Папа! Перевернём и будет пятёрка!'' Забыли школу что ли? Упали, отжались, встали, пошли! Поэтому Мера, она такая интересная у нас! Виды мер разные бывают и тоже естественно-это всё мера движение ощущения, чувства, мысли, смыслы и так далее и так далее. Вопрос мера кого мера, Ипостась из Посвященного? Мера человека? У нас Изначально Вышестоящий Человек, итог восьми предыдущих Синтезов. Значит у нас с вами, если мы стяжаем меру, проницание, то это у нас Ипостась Изначально Вышестоящий Человек, Ипостась, Человек, Изначально Вышестоящего Отца, так правильно. И Мера у нас в первую очередь, поскольку, это на Синтезе, она у нас связана с этим. Человек Изначально Вышестоящего Отца! Кто такой? Кто-то! и Мера вот такая. Ещё раз Отец нас наделяет потенциалом всегда, чтобы этот потенциал в процессе нашей реализации что делал? Усваивался! Становился нашим! Неформальным каким то, а реально действующим, но реально действующее то, что мы стяжали, оно где может проявиться в соответствующей среде. Поэтому, мы и говорим ''Ребятки, у нас учебная практика! Ребятки, у нас практикум по Синтезу'' Даже какой-то вывод, который мы с вами делаем, даже мы его не заметили, но этот вывод есть усвоение то, что мы с вами стяжали. Через какое-то время, вы посмотрите на себя и скажете какой я был древний, дремучий, сейчас я уже другой!'' На самом деле, так идёт процесс роста, поэтому мера вот она у нас очень интересная, мы растём в том числе, мерой. Что ещё о мере мы можем сказать? Мера категории ты говорила? Что ты имела в виду?

*Из зала:* *Какими категориями именно человек владеет, тем он и мерит, в принципе, здесь было уже сказано о том, что мера насыщенности…*

И насыщенности, и содержательности, чем меряем то других?

*Из зала:* *Пример по профессиональной деятельности, один одной категории другой категории и там меры будут разные.*

Да, меры будут разные!

Им не договориться, потому что не будет единой меры!

Единого знаменателя.

Если будет Мера ИВДИВО!

У нас очень часто бывает в командах, когда один представляет один взгляд, другой-другой взгляд и они между собой не могут договориться. Знаете почему? Синтеза не хватает! То есть Синтез он мерой, как бы, стоит выше и организует любые меры. Мы, же, стяжаем Синтез Меры, ещё к тому же. Для нас с вами, не должно возникать каких-то нестыковок почему? Потому что мы видим следующие шаги, следующую, более высокую меру, которая включается для нас с вами. И она иерархизируется по нашим с вами посвящениям и статусам, и творящему Синтезу, и так далее и так далее.

*Из зала:* *Возможно она будет преодолеваться проницанием Огнём друг с другом?*

Да! Конечно! Когда мы проницаемся Огнём, то у нас мера уравновешивается. У одного большая мера видения, у другого меньшая, они, раз, и уравновесились. Большая передалась, и ты расширился, это не значит перетекание из стакана в стакан, наоборот, здесь другие законы. Когда насыщаешься по объёму, скажем, кто имеет больший объем видения, он не отдает безвозвратно, а подтягивает под себя объём видения, не опускается, а соорганизуется, но не теряет видения. А наоборот, соорганизуясь, подтягивает, то есть, соорганизует, но не теряет, вот такой момент. Ещё что скажем о мере? Давайте, настраиваемся на Изначально Вышестоящих Аватаров, проницаемся ими и, входим в проницание Изначально Вышестоящим Аватаром Афанасием и Аватарессой Веной. И продолжаем расшифровывать явление меры, это мы ещё меру как частность расшифровывали у нас же ИВДИВО тело Меры, а ИВДИВО-тело Меры концентрирует в себя все меры, то есть разные виды меры и виды мы с вами можем рассмотреть по видам организации материи, по частностям, по фундаментальностям, поиерархизировать их можно по нашим реализациям, верно?

*Из зала: По организациям служения!*

Нет! Мы, именно, конкретно не по организациям, это у Аватаров. С мерой закончили? Ментальная тишина вроде всё сказали!

*Из зала: Возможности этого тела?*

Возможности этого тела такие вот вопросы задаем и, проницаясь, отвечаем на этот вопрос! Какие же возможности у этого тела, если все виды меры в этом теле. Если это тело динамично, пластично, а вообще-то от Отца. Синтез, он, динамичный и пластичный, и вариативный, значит применяясь этим телом, разрабатывая его, попадая в любую ситуацию, мы сможем с вами определять меру взаимодействий меру движений в этой ситуации, ощущения, мысли, смыслов и так далее, в общем, всего комплекса, как внутренне, так и внешне. Конечно, мера связана у нас с воспитанием и образованием, естественно, и то, что рассказывала, необразованность астрального. Я ехала к вам, тоже в подготовке, у меня два транспорта легковой транспорт до Сочи, потом самолёт. До Сочи ехали 12-14 часов в легковом транспорте. Так сложилось, что я одна дама и семеро Яней, повезло, было весело! Но пришлось воспитывать Яней, мечом и Огнём. 14 часов ехать, достаточно долго, причём ночь ещё была, в 4 утра приехали, поэтому воспитанность внешняя не всегда говорила о воспитанности тонкого тела. Были попытки хвостом пообнимать, но сразу получили бесхвостый уровень жизни и бескопытный, и безрожий, и так далее. В общем, всякое было и репликации шли, и так далее, то есть работа была с ребятами, посколько, в одной машине, в одном доме, но сначала получили эффект воспитания. Потому что, внешне воспитаны, а внутренне тело содержательности как-то решило пообниматься, слегка. Повоспитывали, мы же учителя Синтеза, в материи мы же должны воспитывать тело, учитель же учит тело жить Синтезом и Огнём? Правда? Он же учитель Синтеза и так далее. Поэтому, я к чему? То есть, мы можем иметь меру внешне физически всё хорошо, в глазики посмотришь, а в глазиках там такое, перед тем как села в машину, Владыка показал работу, я даже не думала, что с нами будем ехать. Сразу глазками встретились и там товарищ такой был, из того глобуса неотработанный в новый глобус или в новое развитие, скажем так. Вот это невоспитанность тонкого тела не только частей, но и тел невоспитанность, как себя вести. Даже, если там что-то у тебя что-то чешется, ведите себя прилично, иначе вам несдобровать. 41 Синтез, мы ехали в 41 Синтезе, представьте, какое проницание воспитанием ещё шло товарищам Яням, почему-то. Причём, Яни с той территории, они ещё разговаривали на своём языке, я вообще его не понимала, я думала, что это чеченский, оказалось нет, Средняя Азия. Там сейчас нет дома Владыка показал, что именно через них шёл процесс репликации той территории всех тех стяжаний, которые Отец давал, вообще, человечеству, у нас там целый перечень. Поэтому шло усиление какое-то, через них работа такая была. 14 часов, 12 последних часа было весело под песни соответствующего фольклора, очень повезло! Я на утро, когда общалась с нашей служащей, я ей попыталась передать, она говорит, что ты на себя не похожа! Я говорю, конечно, я же наобменивалась, всё сошло, конечно! В общем, было интересно! Мы с вами служим везде, правда?

*Из зала: Они получили Прамеру?*

Прамеру вряд ли! Но меру получили, воспитание получили и репликацию. А так мило беседовали, всё было хорошо, культурно внешне, но внутренне шёл процесс. Репликация, воспитание, активация и так далее и так далее Синтезом и Огнём. У вас же тоже самое, просто, включите проницание Огнём, когда заранее даже, то есть, ты, проницая, находишься в определённых условиях ИВДИВО. Я еду на Синтез, я их стяжала, они у меня активируются, умею видеть, что показывают.

Причем меня пересадили из маршрутки в легковой транспорт там это минивэн. Это было удобно, я сидела впереди, а в маршрутке я там, где - то сзади с начало села. Там вот это 12-14 часов непонятно в каком состоянии. Здесь нам было очень комфортно, очень удобное, кресло с массажёром там, всё это прекрасно шее всё очень хорошо. То есть подарок от мамы практически для того что бы поработали с её представителями, всё здорово. Вот вам, это тоже мера в том числе применения прав, которые есть и которые включались на данный момент, почему прав? Потому что рядом с посвящённым стоит человек, человек воспринимает права чьи-то, даже внутренне. Ну права посвящённого в данном случае. То есть если у меня есть право извините снести хвост, то я его снесу и не будет никаких внешних реакций на это. Ну тем более если, если пошёл процесс нападения. У вас тут тоже самое, ладно это так лирическое отступление, немножко устали к шестому часу уже да.

*Из зала: Можно спросить, как нарабатывать если я, например не вижу, не слышу до конца как-то Аватаров, практика есть для проникания?*

Вот мы сейчас, мы в первой практике да, когда проницания стяжали у Себастьяна Виктории, они нас заполняли. Вот выходишь к Себастьяну Виктории куда ты сможешь выйти. Пожалуйста хоть в метагалактику Фа и просишь научить тебя. Вот мы сейчас будем просить ночную учёбу что бы ты научилась проницать огнём. Огонь он проницает Дух и свет, и энергию, и все виды материи. Знаешь такое, если Отец даёт, то ты вот вся проницаешь в это, ты видишь это. Ты перестраиваешься и ещё вот о свободе воли мы говорили с вами, и говорили, что человек свободен, но у него есть план Отца. И в плане Отца для человека важны точки, какие-то ключевые моменты, узловые моменты. Мы говорим точки невозврата, точки бифуркации, точки переключения, эта точка переключения может называться точкой смерти. Можем назвать, смерть — это смена мерностей. Мы сейчас с вами поговорили с вами о Метриках о Мерическом теле. Метрика и смерть, как смена мерностей — это переход в другой вид материи.

*Из зала: То есть преодоление мерности мол метрики.*

Да преодоление Метрики, только это преодолевается в Воле Отца. Если ты в точке бифуркации перешёл, применился правами, началами всем, чем ты знаешь в Синтезе, то точка бифуркации тебя, ты прошёл её, не сбрасывая физическое тело, а ты перешёл в более высокое качество материи, преобразившись.

Понимаете, смерть — это очищение, преображение тоже. То есть смена мерности, то есть вот на пути Отца, вот наша свобода воли да. Устал жить, хочу умереть, тут дошёл до точки бифуркации. Жить не хочу, ну это для обычного человека там, устал что-то всё. Точка бифуркации он обновляется через смерть. Но у него есть свобода, вот я вам рассказывала эпизоды там из применения синтезам. Когда уже всё, смерть стояла за порогом, а человек смог обратиться за обновлением огня жизни. Это кстати в монаде находиться. К Отцу обратился, почему, объяснил почему. Потому что мне надо ещё сделать то-то, то-то и то-то. И Отец продлил жизнь, обновил огонь жизни и продлил жизнь в этом теле. Почему? А знаете почему? Потому что ну не рационально не использовав ресурс сбрасывать тело, потом рождаться потом опять то же самое делать и так далее. То есть рациональность в материи всегда должна быть. Материя она рациональна. Поэтому вопрос в том, как мы применяемся знаниями, но вот смотрите вот, вот у вас цели полагания. У каждого из нас есть какой-то вот целеполагание жизни. Вот кто ты?, к чему ты стремишься?, к чему ты идёшь?, какие твои планы?. План Отца это одно, а ты как в этом плане жизни и потечёшь по течению, как ветер подует, так и будет или ты всё-таки ставишь какие-то планы. Или ты мечтаешь, мечтаешь выдержкой с плана Отца. Запомните это, Мечта это выдержка из плана Синтеза Отца в вас. И если вы мечтаете в этот момент включаются ресурсы ИВДИВО в целом, дома Отца для того что бы у вас эта мечта сбылась и вы знаете прекрасно что даже не успел помечтать уже что то случилось, произошло. Прям вот сейчас материлизуется очень быстро это всё. Но если, бывают разного рода точки бифуркации. Точки перехода, точки не возврата и если ты понимаешь ценность жизни, а ценность очень большая. Если ты внутренне сложил философию и увидел, что ты стоял в очереди на эту жизнь и не один десяток лет стоял что бы попасть в это тело в момент перехода, Попасть на синтез, войти в ускоренный процесс развития, послужить этим планете, и ты можешь дальше служить планете и Отцу, и ты сдаёшься допустим перед точкой бифуркации, не борясь за свою жизнь. Вопрос кто ты? Ну так скажем. Целеполагания тогда твоей жизни. Ты что пришёл что бы умереть? При первой там какой-то возможности когда можно преодолеть? Понимаете, с одной стороны это сила Духа, эта сила Воли. Но с другой стороны Воля то пишется Огнём в Дух, мы с вами с этого начинали. Знаете и вопрос не в том, что Дух там в чём-то выпендривается, хочет, не хочет если вот на сейчас мы с вами находимся вот в таком состоянии да, служения активном ярком. Пусть вы там, вы по-разному можете о себе там думать, вы можете думать, что вы какие-то там вот ещё очень ещё очень там потенциальные скажем так, да, мягко говоря. Но на самом деле вы поговорите вот с окружающими вас людьми, пару философских подходов. Пару фраз из Парадигмы и вы поймёте насколько у вас содержательность другая чем у людей, которые живут только физичностью и своими бытовыми какими то процессами. Обычный человек, который родился, женился, расплодился, умер, извините. Ну достиг каких то высот. Или же мы, которые видим процессы развития планеты, которые мы сложили, философский подход, когда мы видим Парадигму развития планеты, куда развивается человек, куда он идёт, как этот процесс происходит. Какие-то моменты, которые нам интересны и мы это можем передавать. Более того нас сейчас Отец научает расшифровывать Синтез да, вон парадигмы, пожалуйста это расшифровка из Прасинтезности.

То есть мы все имеем этот потенциал, даже если один смог и другие смогут. И сдаваться в такой момент на точке бифуркации какой-то не применять синтез. Вот я просто почему об этом заговорила, у меня есть одна знакомая, которая владеет, ну как владеет, которая не владеет, которая знает синтез она приходила когда-то давно и сейчас она там на пороге какого-то заболевания. Вот ей как бы, пытается сдаться короче говоря. Пытается сдаться, на что мне удалось её уговорить на погружение, она сходила на погружение. Рассказывала мне «Ой, как много я сбросила» и всё лечение пошло на позитив. На позитив, то есть она начала применяться. Но для того что бы вот в этой ситуации выйти на позитив и преодолеть, вот это когда касается смены мерности нужно обязательно какое то целеполагание. Ради чего? Для чего? тогда это включает потенциал Духа и Дух, видя цель, начинает активировать свои да возможности. Это тоже определённая мера, которая включает дух для того, чтобы преодолеть ну скажем так определённую точку, которая бывает по-разному у всех в жизни встречается в разные варианты вот точки переключения бифуркации отработки там и так далее и так далее. Как ты её прошёл, какие у тебя реакции, какое у тебя целеполагание, для чего, ради чего ты здесь. Знаете такое, целеполагание твоей жизни. Дух включается всегда если есть цель есть путь, нет цели дух сдаётся иногда бывает. Почему? Потому что тело — это форма Духа и если форма Духа заболела, значит есть какие-то некорректности. Но у нас-то с вами очень много Частей, а Части это формы духа. Даже если одна часть прохворала и скинула на Физику, у нас же есть и другие Части. У нас есть вариативность, понимаете? Вариативность переключения. У нас есть разные виды жизни, у нас же 16 видов жизни да. У нас Отец печати, помните, в Монаду завтра будем стяжать. Это же виды жизни, это вот человека синтезфизичности до Отца 16 видов жизни. Ну понятно, что мы можем там переключаться, варьировать и так далее и так далее, вопрос целеполагания, а кто ты? и зачем ты? Вопрос мощи духа, вопрос опять же если Дух видит цель и её нужно обосновать, он включает ресурсы. Нет цели, нет пути. Ну и что? сколько в тебя вложено что бы ты опустил руки, тоже вопрос какой-то очень интересный. Ладно это всё индивидуально просто обратите внимание насчёт того, свобода выбора, свобода воли вернее. Свобода воли, куда воля направлена по свободе своей, а воля должна вектор какой-то иметь верно? куда? Так вот вопрос кто ты? Это как раз таки вопрос вектора твоей воли. Ты кто? Ты компетентный в ИВДИВО или ты я не знаю дочь, мать, ребёнок, кто ты там. Кто ты? вот по факту кто ты? И тогда отсюда выявляются твои целеполагания Дух так тебя направляет. Вот 15, 12,1. 15 это Дух понимаете, почему сейчас говорим мы на единице с вами ну или на девятке находимся 9. Вот 9 это 1 понимаете да. То есть вот жизнь она заканчивается или ты её можешь закончить если вот там в 15ти у тебя нет целеполагания. Если сбрасываешь вот это всё дело, а целеполагание знаете такое вариативность целеполагания. Стояли долго в очереди раз! Попали на синтез два! Сложим отцу три! Ускоренно развиваемся четыре! Интересно жить пять, тело больное, зараза преодолею ну вот ради всего этого понимаете. Ну, надо ещё что-то найти, ну там вот эта которая я вам говорила вот вам сейчас дама, которая когда-то восходила Синтезом. Вон внуки прекрасные, ради внуков всё у неё целеполагание внукам передать там какие то свои опыты. Вот она преодолевает свои вот эти пессимистические настроения в попытке обновления через уход с физики. Это на самом деле просто говорить, но на самом деле для человека эта трагедия. Мы боимся проницать в точку бифуркации итогов жизни, какие мы и так далее. А проницание как раз таки это даёт вот этот момент, когда ты во времени в пространстве в какой-то содержательности можешь увидеть какой ты будешь по итогам этой жизни. И тут вопрос знаете бесстрашия, что такое для духа эта жизнь? Одна из одёжек, которая он одел, пожил, снимет как устаревшую, оденет новую.

*Из зала: Почему обязательно в очереди стоять чтобы сюда попасть (смех в зале)*

Обязательно и не обязательно, она просто есть. Ну не стой, Отец сказал воплотиться, будешь ждать пока воплотишься.

*Из зала: А можно сказать, что Парадигма жизни каждого человека определяется мерой его подготовки.*

Конечно! Вот вы сейчас говорите, получается это вот по вашей подготовке вы так видите, а по её подготовке она видит вот так вот это и из жизни у неё складывается …да, это получается, как мы будем двигаться дальше.

Ну человек прошёл Синтезы поэтому, я вам об этом говорю. То есть философский подход к жизни совсем другой.

*Из зала: Когда не было Синтеза в 1997 году у меня был рак 4 стадии. Я этот путь прошла.* *Это знаешь, как было, если у тебя не было бы вот этой большой цели, а у меня были маленькие дети, меня ничего не держало вообще. Меня даже слёзы мамы не брали, и мы в Израиле перед стеной плача она там молилась, а я сказала я тогда даже в Отца особо не верила.*

Не, я поэтому говорю это же мера подготовки внутренне. Но не в этом даже воплощении.

Но это может быть и мерой проверки

Ну мы сейчас готовимся же чем? Готовимся в синтезе и синтезом отца. Синтез Отца предполагает применение тех методов, методик возможностей которые нам даны. Знаете такое или ты один раз в жизни выходил на суд отца по смерти, или мы сейчас сколько раз выходим за синтез к Отцу? Понимаете разница, то есть у нас путь открыт к Отцу, мы с Отцом можем общаться и так далее.

*Из зала: Ну, у мусульман тоже открыт путь к Аллаху.*

Конечно.

*Из зала: Как вариант.*

Но Аллах это и есть Отец в том числе. Я об этом, вопрос в том, что ты Аллаха можешь попросить точку бифуркации преодолеть? Можешь.

*Из зала: Ну, там тоже много чего можно.*

Можно чего можно да. Ну, я знаю у христианства есть очень чёткие молитвы «Ни шагу назад, ни шагу в перёд» я, не зная как у мусульман, тоже Коран читаем по написанному да, а живые просьбы есть? К Аллаху.

*Из зала: Конечно.*

Есть да?

*Из зала: В конце каждой молитвы.*

Живая просьба, ну прекрасно.

*Из зала: Там живая просьба после каждой молитвы по два часа сидят на коврике*

*Из зала: Ну не все.*

*Из зала: Далеко не все.*

*Из зала: Ну, тех кто верит, их мало.*

Мы же говорим сейчас о вопросе проницания формирующихся у тебя условий. Подождите, вот конкретно вопрос проницания формирующихся в твоих условий. Если ты проницаешь и знаешь вот-вот произойдёт в этот момент что ты будешь делать? Проста просьба к Отцу это человеческий вариант. Применение прав посвящённого — это уже посвящённый вариант. Правда? И вариантов там действий может быть много, это совершенно другие ракурсы. Мы же сейчас говорим о посвящённых о служащих о том, как мы растём и это иерархизация в том числе и меры, которыми мы действуем или мне достаточно просить. Где лафу уши затыкают, я шучу сейчас. Знаете такой один, представьте сон голосов у нас есть такой фильм небесный суд вы видели там студенты молились там прокурору или адвокату он уши затыкал, потому что сессия он не мог никуда деться, потому что он слышал их всех голоса, которые к нему обращаются. Я шучу, Аллах охватит объёма на то, чтобы слушать и слышать это один из выразителей Изначального источника жизни. У христиан он так называется у мусульман так называется у других у иудеев по-своему называется понимаете, а на сомом деле источник один. Там могут быть разные его ипостаси, разные выразители, но источник жизни у нас один.

# *Практика 3.*  Стяжание ИВДИВО-тела Меры

**02:22:00 - 02:50:00**

 *Возжигаемся всем накопленным Огнем и Синтезом. Разгораемся.*

 *Проницаем сорок первым Синтезом вот тот огонь, который внутри нас раскрывается сейчас. И синтезируемся с* *Изначально* *Вышестоящим Аватарам Синтеза, Кут Хуми, ответный Огонь Кут Хуми заполняем всем собою. Проницаясь им, постарайтесь заполниться вот всем собою, даже вот последней клеточкой межклеточным пространством. Вспыхиваем формой, активируем форменную пассионарность - на эталонность. И переходим по огню в зал Изначально Вышестоящего Дома* *Изначально Вышестоящего Отца Ми - ИВДИВО Метагалактики на 18 квадриллионов 14триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 920 изначально вышестоящую пра-ивдиво.*

*Становимся перед Аватарам Синтеза Кут Хуми проницаем Огнём Кут Хуми. Вот постарайтесь сейчас сонастроиться и увидеть, как от Кут Хуми идёт такая волна или насыщенность или поле по-разному можно сказать огня. И мы проницаемся этим огнем, сонастраиваясь на вот проницая ход практики. Сейчас проницая ход этой практики, и синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара* *Синтеза Кут Хуми. Мы стяжаем Синтез Синтеза* *Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить каждого из нас и синтез нас* ***явлением ИВДИВО-тела Меры 41 Части Изначально Вышестоящего Отца в её архетипическом, базовом и цельном выражении.*** *И в этом Огне, преображаясь, продолжая проницать Огнём, который исходит от Аватара Синтеза Кут Хуми. Следующий этап, следующий шаг практики, проницаем в него в этом этапе, в этом шаге практики на нас в зал. Проявился кто? Вопрос к вам. Один, не пара. Один. Проницаем огонь Кут Хуми течением практики. Кто сейчас стоит по левую руку от Кут Хуми? Только не гадайте, проницайте в того, кто стоит сейчас. Направляет сейчас Огонь. Ну, что все видят Афанасия, все проживают Афанасия?*

*Из зала: Афанасия.*

*Так все проживаем. Ещё.*

*Из зала: Вену.*

*Так Вену. Ещё. Так, так. Ещё.*

*Из зала: Почему-то Отца проживаю.*

*Да Отец у нас весь Синтез, ну хорошо давайте так: один появился представитель или два давайте так?*

 *Из зала: Аватар-Ипостась*

*Аватар-Ипостась. Хорошо. Синтезируемся с Аватаром Ипостасью Изначально Вышестоящий Человек Соль - ИВДИВО Октавы* *Изначально Вышестоящего Отца. Теперь определяем Аватар Ипостась мужчина или женщина? Проницаемся огнем.*

*Из зала: Мужчина.*

*Из зала: Женщина*

*Из зала: Мужчина.*

 *Что же вы не как не переключитесь на Иньский принцип. Вена стоит рядом, Вена вышла.* *Вы очень захотели Аватар Ипостась. Аватар Ипостась услышал, пришел к вам. Из зала: Там женщина.*

 *Конечно, это две дамы сейчас стоят. Вы очень захотели Аватар Ипостась. Вы увидьте сейчас, проницайте их концентрацию огня. Всё правильно.*

 *Из зала: Одна помоложе, по эманации другая чуть постарше.*

*Да, повзрослее. Верно, насыщаемся их огнем, проницаем их Огонь. Проницаем Синтезом Тела Человека* *Изначально Вышестоящего Отца Соль-ИВДИВО Октавы Изначально Вышестоящего Отца. Сейчас адаптация идёт Огнем Кут Хуми и Огнем ИВДИВО и Огнем ИВДИВО Тело Меры Вены для нас, потому что сама по себе Аватар Ипостась фиксирует собой Сорок Первый Архетип. Мы сейчас не способны это взять, идёт адаптация, там очень сложный механизм включен сейчас.*

*Поблагодарили за взаимодействие постарше которую. И проницаемся* *Изначально Вышестоящей Аватарессой Веной, имя тоже очень интересное у Вены. Ассоциации у вас с чем идут? Венами в теле. А если сейчас переключится на внешний ракурс.*

*Из зала: Веной*

*Со столицей Австрии*

*Из зала: Танец*

 *С танцем Венский вальс мера вальса. Тело всё- таки. Мера: раз, два, три. Раз, два, три – это мера вальса. Синтезируемся с Аватарессой, просим Изначально Вышестоящую Аватарессу закрепить три мерностных три Мерических Синтеза в явлении ИВДИВО Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза и Мерический Синтез взаимодействия друг с другом тех базовых начал, которые мы с вами начинали. Проницаемся. Это специальный Мерический Синтез, который поможет нам развернуться Синтезом Мер, где Мерический Синтез ИВДИВО — вот это Мера Проницания. Да Мерическим Синтезом в ИВДИВО Мера проницания Мерическим Синтезом Аватарами Синтеза и Мера проницания Мерическим Синтезом друг с другом во взаимодействии координации по каким-то задачам Синтеза.*

 *И далее мы синтезируемся Изначально Вышестоящим Аватарам Афанасием. Проникаемся, проницаемся Синтезом Изначально Вышестоящего Аватара Афанасия. И также стяжаем у него три Мерических Синтеза Проницания ИВДИВО Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза и друг друга и возжигаемся таким двойным явлением от Аватарессы и от Аватара Мерическим Синтезом, прося преобразить каждого из нас и Синтез нас на явление ИВДИВО-Мерического тела видами Мер ИВДИВО.*

*И вмещая, возжигаясь, преображаемся.*

Вот сейчас идёт взаимодействие, конкретика такая взаимодействия. Аватаресса, попробуйте увидеть, ведь она взаимодействует, она ходит можно сказать, между нами. Кому-то она подошла, попробуйте поискать этот Мираклевый ракурс. Она помогает вместить вот этот Мерический Синтез Проницания соответствующими выражениями, которые мы с вами стяжали. Аватар держит вот эту концентрацию, он стоит перед командой. Мы продолжаем насыщаться вот этими тремя Мерическими Синтезами Проницания по трем выражениям, которые нам дал Отец в первой практике. Вот найдите момент взаимодействия с каждым, Аватаресса сказала с каждым провзаимодействуем. Кому-то она прикасается. Кому-то просто смотрит в глаза. Кого-то трогает за плечо, то есть это все моменты, когда Аватаресса помогает вместить вот этот Метрический Синтез. Это специальный такой концентрированный огонь, который помогает нам войти в проницание по этим трем явлениям разными видами Мер, которыми владеет Аватар, Аватаресса и вот поищите какие-то моменты взаимодействия. Они очень такие интересные. Аватаресса внутри команды даже физически здесь в этом зале, ощущается её присутствие, такой знаете, даже шлейф от платья идёт от неё. Вот она ходит там и здесь одновременно у нас такое Мираклевое действие. И даже цветность определенную можно видеть, которая проницается от Аватарессы. Вот где-то таким внутренним проницанием вы знаете, что момент контакта с вами произошёл, найдите вот его. Вот раз он произошёл, вспомните, поищите, попросите, что бы вы запомнили. Даже достаточно взгляда, мгновенный взгляд глаза в глаза, и вы раз и усвоили то, что дали Аватары

*Завершается. Аватаресса возвращается, становится рядом с Афанасием. Далее* *мы* *синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Афанасия. Стяжаем Синтез Прамеры* *Изначально Вышестоящего Отца, заполняемся им. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватаресcой Веной и стяжаем Синтез ИВДИВО-тело Меры Изначально Вышестоящего Отца. Заполняемся им, просим научить каждого из нас, применяться ИВДИВО Телом Меры. Различать виды мер, варьировать, применять. Применяться разными ракурсами мер. В нужное время в нужный момент. В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящем Отцом. Есть такое вот проницание, что Отец нас ждет, мы немножко даже какие-то секунды должны быть в зале.*

*Мы переходим в зал к Изначально Вышестоящему Отцу Ми - ИВДИВО Метагалактики. Становимся в его вершинном зале на* *18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячи 985 изначально вышестоящая пра - ивдиво. Стоим перед Отцом, знаете, как пред Отцом.*

*У Отца все очень просто, он смотрит на нас. Его взгляд достаточно глубок, можно сказать, проницателен. Когда вот, проницаемся взглядом Отца как Учителя его Сорок Первого Синтеза. Стяжая у Отца наделение каждого из нас проницательным взглядом Изначально Вышестоящего Отца. Стяжая у Отца в этом наделении Третье Октавное Посвящение и Третье ИВДИВО Октав Посвящение, прося наделить каждого из нас этим в реализации прав Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И пронзаемся проницательным взглядом* *Изначально Вышестоящего Отца, наделяюсь двумя видами третьих посвящений Октавного и ИВДИВО Октавного. Синтезируясь Хум Изначально Вышестоящего Отца, мы просим преобразить каждого из нас и синтез нас данным стяжанием, и вмещая проницательность взгляда Изначально Вышестоящем Отцом в явлении в двух первых посвящений. Мы просим преобразить каждого из нас и синтез нас на реализацию данного стяжания. На применение данного стяжания, освоение данного стяжания.*

*И возжигаясь, преображаемся и в этом Огне. Мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца стяжаем Синтез* *ИВДИВО-тело Меры, прося Отца сотворить каждому из нас Архетипическое ИВДИВО Тело Меры базовое и цельное его явление в каждом из нас. Прося Отца вместить все необходимые виды меры в явлении Архетипического ИВДИВО Тело Меры, стяжая у Отца эталон ИВДИВО-тело Меры каждому из нас. В явлении* *18 квадриллионов 14триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 984 видов мер и вмещаем это количество Синтеза, сотворяясь Архетипической Частью* *Изначально Вышестоящего Отца.*

*И в этом Огне мы просим Изначально Вышестоящего Отца репликации эталона Мер в ИВДИВО-тело Меры каждому из нас эталонов мер, стяжая у Изначально Вышестоящего* *Отца18 квадриллионов 14триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 984 репликации эталонов Мер в ИВДИВО-тело Меры каждого из нас. И сотворяемся Архетипической Частью Изначально Вышестоящего Отца в каждом из нас и в синтезе нас, стяжая у Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца данного явления Части. И прося Отца развернуть творения базовой части каждому из нас и цельной части каждому из нас. И вмещаем соответствующий Синтез, сотворяясь им.*

*При этом, когда мы преображаемся с вами естественно, заполняясь новыми эталонами Синтезом Отца. Преображаясь, наша мера, которая была нами накоплена или виды мер. Они, конечно сейчас уходят в момент, может быть где-то обновления, где - то завершения, где-то расширения, где-то преображения. Пожалуйста, увидьте этот внутренний процесс. Когда мы насыщаемся более высоким эталоном, тем более Отец нам реплицирует эти эталоны.*

*В нас теперь внутри сложена картина* ***- шкала Мер****. Вот так вам скажу, ИВДИВО-тело Меры несёт собою определенную Шкалу Мер Отцовских эталонов. Где мы можем соотносить свои какие-то состояния, причем это наша Часть, да. Свои какие-то Меры с эталонной Мерой Отца. Вот увидьте этот процесс.*

*И вспыхиваем, и развертываемся, пред Отцом Сорок Первой части Архетипической. Развертываемся базовой частью и цельной и синтезируемся с* *Хум Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся. Вмещая Синтез, идущий от Отца на данное стяжание данным стяжанием. И в этом огне стяжаем у* *Изначально Вышестоящего Отца Ночную Подготовку 41-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.*

*Переходим в зал к Аватару Синтеза Кут Хуми, становимся пред Кут Хуми. Стяжаем план или этапность Ночной Подготовки Сорок Первым Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. Вмещаем этапность. И различаем: сколько будет этапов подготовки. Ни факт, что вы будете просыпаться после каждого из них, но иногда это нужно. Есть момент вхождения в физику после Ночной Подготовки. Физика схватила, усвоила. Засыпаем дальше. Есть такие моменты. Ну не факт, что так будет. Попробуйте вот сейчас в Огне Проницания Кут Хуми, который нам дает этапы или план как угодно это назовите в ночной подготовке. Увидеть, сколько будет этапов подготовки сегодня ночью. Слушаю вас.*

*Из зала: Пять, четыре, три, три, три.*

*Ну, скажем так: три основных кто услышал пять, четыре. Там будут расширения, углубления основные три. Эти три могут углубляться до 18 квадриллионов вариантов. Но основанных будет три.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Благодарим Себастьяна Викторию, Донана Сару, Афанасия Вену. Возвращаемся в физическое выражение. Вернулись, уплотнились частью стяженной посвящениями. Ищем этот момент уплотнения - физическое тело Синтезом, стяжённого у Отца и эманируем.*

*Вспыхивая, отдаем, усваивая телесную активацию новую в ИВДИВО в ИДВИВО Дагестан в ИВДИВО каждого. Активируемся формой Учителя пассионарностью ее научностью, формирование взглядом частей. Сейчас стяжали проницательный взгляд Отца и стяжали два вида посвящения. Проницательный взгляд Отца будет помогать нам. С вами действовать, теми Посвящениями, то есть проницать Посвящениями. Теми, которые есть, а те, которые стяжались как потенциал они будут базой перспективных возможностей. Увидели. Отдали Синтез и Огонь.*

# *2 день 3 часть*

Полезная позиция, когда мы обучаемся этому, вот эта позиция. То есть, даже когда вы просто рассказываете какой-то опыт с тем, как вы поменялись, ваша позиция наблюдателя. Обязательно мы учимся этому, в том числе и идёт процесс: и проникновенность, если выходим на концентрацию Огня, включается Проницание и мы тогда, когда делитесь опытом, постарайтесь максимально углубиться, тем более, если это ваши Аватары для того, чтобы проницать Огнём и начинаем видеть результативность того, что произошло, результативность опыта. Причём, мы же говорили вчера: иерархизация идёт по частностям, по фундаментальностям, и мы углубляемся даже не в некий такой объём будущего, объём настоящего, это может была какая-то даже точка бифуркации, точка невозврата в вашем исполнении, во взаимодействии с этим человеком. Вы как-то ему помогли пройти его точку, понимаете? Тогда это видится в моменте, когда мы входим в процесс Проницания.

То есть, запомните, это же ваш дом, что бы ни происходило, старайтесь активироваться Частью, старайтесь активироваться Проницанием как таковым, как Действием, не только как Часть. Ну Часть возожгли, да, она эманирует, но у Части есть функционал, и она действует Огнём Проницания. Когда мы переключаемся на какие-то не просто взгляды видения, но и можем сделать выводы определённые: насколько это полезно каждому из нас, Отцу, Материи, и так далее и так далее. Учимся рационально применять, почему? – Потому что материя всегда рациональна. Как бы нам это ни казалось, но у материи всё очень чётко, всё выверенно: закон сохранения энергии в природе, да? Мы с вами это знаем и много разных деталей, поэтому. А кто сказал, что Огонь действия в материи, в Матери не должен быть применён рационально? Мы многократно говорили, есть такие моменты, когда мы хотим почистить то, да сё – иногда это нужно, а иногда не нужно. Почему? Потому, что тратится Огонь впустую, там снова это возникнет. Здесь нужен очень чёткий такой, ну, скажем, корреляция, координация всего этого, чтоб мы понимали, что мы делаем, зачем мы это делаем, куда мы тратим Огонь. И это тоже, в том числе эффекты Проницания. Когда мы, видя или проницая множественность взаимодействий, складываем целесообразно или нет то или иное действие. Вот эти моменты.

Теперь, да, мы начинаем второй день сорок первого Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Мы вас приветствуем. Приветствуем после ночной учёбы, очень приятно было, что вы обсуждаете ночную учёбу и какие-то моменты, вы входите и углубляетесь в процесс Проницания как бы там ни было, но подготовка к началу, к опусканию зала, это как раз наш со-настрой, в том числе наша содержательность любыми другими явлениями на вхождение в Огонь сорок первого Синтеза.

Мы продолжаем с вами сорок первым Синтезом углубляться в Проницание как таковое, в ИВДИВО-Тело Меры, активироваться Мерическим телом. Но сегодня с вами наша задача – это войти в явление Второго Рождения Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца Ми-ИВДИВО Метагалактики, то есть это наша с вами Станца. Но для того, чтобы это произошло, вы знаете, что в первую очередь процесс Второго Рождения происходит благодаря какой нашей с вами Части?

*Голос из зала: Образ Отца?*

Да, там Образ Отца принимает участие, но не как Часть.

*Голос из зала: Монада?*

Да, Монада, конечно. Соответственно для того, чтобы у нас произошёл этот процесс Второго Рождения, то наша Монада должна получить Образ Отца новый. Верно? – Верно. И одна из наших сегодняшних тематик будет Монада, но Монада какая, если мы восходим 21-м Архетипом, то Отец нас будет наделять этим явлением. Что по Монаде мы можем сказать с вами, помимо того, что это источник жизни, помимо того, что Монада даёт нам эффект обновления? Вот увидьте такой эффект: история Монады нашей с вами, то есть это практически жизни человека. История развития Монады – это история жизни нашей с вами цивилизации или жителей планеты Земля. Во всяком случае мы так воспринимаем. Монада есть и в других выражениях, но мы сейчас говорим о нас.

И если исторически посмотреть на Монаду, то Монада у нас развивалась с начала рас. Где? – из искры огня жизни воспламенялось первое пламя. Первое пламя какое у нас? – пламя Любви. Ну куда без неё? Вот оно изначально Отцом заложено как первое пламя в материи, горя которым, нарабатывая которое мы с нами начали путь развития Монады. Первое пламя Любви третья раса у нас её накапливала, вспоминаем такое. Второе пламя это было пламя Мудрости, это была четвёртая раса, раса Атлантов, она копила пламя Мудрости. Пятая раса копила пламя Воли. Но вот пришло новое время и первое, что произошло, когда пришёл Отец на Планету, когда сменились условия, это когда Отец подарил всем пламя в Монаду, пламя четвёртое – пламя Синтеза.

То есть вот этот момент – это момент преображения Монады человечества, плюс Монады были подарены и так далее, вы все это знаете. Мы к чему это сейчас? Нам нужно увидеть и постараться проникнуться или войти в этот процесс проницания, скажем так, важности Монады, её функционала для каждого из нас.

Вот мы говорим Монада -есть и есть, есть Часть и есть. Но если Монада фиксирует свой источник жизни и пламена, которые, грубо скажу, образно: которые согревают нашу жизнь – это очень грубо сказано. Обеспечивают нашу жизнь, охватывают нашу жизнь. Когда мы пламенеем, то Монада нам включает максимально высокие пламена или пламенами Монады. Так и так, то Монада включает нам активацию максимально высоких наших записей.

То есть на самом деле, то есть «материнское надо» - «Монада» по-разному можно расшифровать, то есть надо в жизни быть в пламени Монады. Как, с одной стороны – в результате накопленного, с другой стороны, собственно говоря, присутствие жизни, то есть, когда мы с вами живы – это наша Монада. И мы неоднократно говорили о том, что Монада фиксируется на голову и уходя из физического тела, Монада уходит с фиксации на голову, но мы просто вспоминаем эти моменты и пламена Монады, которые нас охватывают.

Первый историзм развития Монады человека, ещё раз подчеркну – человека. Почему? Потому что мы знаем с вами Монаду в нижестоящих глобусах. Есть жизнь поддерживаемая, ранее была поддерживаемая Отцом и там Монады не пламенели – это были просто угольки. Пламена появлялась у человека, который накапливал вот эти явления, скажем так.

И вот, вопрос, вопрос обновления жизни. Он связан во многом у нас с Монадой. Когда мы проходим различного рода процессы преображений, вы наверняка уже проходили эти моменты, когда стоишь на пороге обновления и идёт момент, можно сказать смерти, можно сказать медленной смерти, можно сказать этапности смерти, когда ты сопереживаешь моменты, то ты умираешь, внутри тебя заканчивается какой-то этап твоей жизни. Это с проницанием в первую очередь связано. Потому что мы вчера с вами говорили, что Проницание проницает всю жизнь. От начала и до конца, более того, в расширении во времени проницанием мы можем проницать от начала нашего воплощения и различных воплощений до каких-то перспектив, которые включает нам с вами Отец.

Мне наш Компетентный рассказывал, когда он только познакомился с Синтезом, вошёл в синтез-накопления очень хорошие из предыдущих ученических воплощений, он говорил: «Вхожу в Огонь и вдруг вижу (момент активации Монады там точно был у него, шёл процесс преображения Монады): где-то на уровне головы предо мной протекают образы моих воплощений, я понимаю, что это мои записи, это мои картины Головерсума» Это я так сейчас расшифровываю, а он говорит: «Активация Монады и объёмы жизни!» И на самом деле тот Огонь, в который он вошёл, в Синтез-Огонь позволил ему активировать записи различных воплощений, активируя Ядро Огня Жизни Монады и монадические пламена.

Вы знаете, что в монадических пламенах идёт процесс фокусировки записи самых высоких и самых лучших накоплений. Поэтому, мы сейчас уже смотрим с точки зрения Синтеза, разрабатываемого на планете в течении 25-ти лет. И в этот момент мы можем сказать, что мы уже познаём разные виды Огня и Синтеза. И вот Огонь Проницания позволяет как раз-таки увидеть от момента посвящений, когда ты воплотился впервые, скажем так в наборе: руки, ноги, голова, я не имею ввиду сейчас Монаду, которая легла на твердь планеты и развивалась, и прошёл целую эволюцию воплощений.

Она, конечно, очень интересная, изобилует многими какими-то явлениями, но нас свами интересует сегодня не только Монада, но и эффект проницания в явлении жизни и итоги жизни. Не в смысле собрался лечь и уйти в белых тапках, а в смысле итоги, которые мы можем увидеть сейчас: по план у Отца – раз. Есть План Отца, знаете, он делится на несколько вариантов: максимально высокий, когда ты трудишься по полной, средний, когда ты шатко-валко, но делаешь и, лентяйский для каждого из нас, что-то исполнил, что-то не исполнил. Это переходит на следующие воплощения, да, то есть понимаете, перетекает и идёт дальше?

И сегодняшняя ночная учёба была связана с таким: мы вам помогли с вопросами «кто ты». То есть, этот вопрос «кто ты» — это вопрос о том, какое качество внутренней организации у тебя на сейчас, «кто ты» это вопрос от проницания внутрь себя. Отвечаем Аватарам «кто я». Вариантов может быть много. Кто ты ночью спроси, когда ты перестал контролировать себя: кто ты? – стоматолог, кто ты? – тракторист, кто ты? – мать. Ну вот кто ты, понимаете? Этот момент в эффекте проницания на данный момент фокусировка проницания самого себя какой ты, при этом в условия могут крутиться условия Синтеза, условия развития, условия ИВДИВО у нас всё это крутится, но внутреннее твоё «Я» объём Огня жизни, который вписан в Монаду ещё недостаточно тобою преображён, но что ты в своей жизни определился в эффекте проницания кто ты.

Здесь нет ни плохого, ни хорошего, здесь просто есть констатация факта. Если мы говорим, что эффект проницания предполагает некую определённость того, какой ты, куда, к чему, какие итоги и так далее и так далее, то на сейчас это нам с вами помощь в том числе в ночной учёбе не просто меня слушать, а настраивайтесь на Кут Хуми, на итоги ночной учёбы. Это помощь для того, чтобы, если вам не понравился ваш ответ, если вам не понравится сейчас в практике, когда мы войдём в этот момент проницания итогами жизни или вообще, в проницание итогами этой жизни, может быть Отец даст ещё больший момент, взгляд, когда нам нужно либо повысить самооценку, когда она падает до нельзя, либо уравновесить самооценку, потому что она очень высока от каких-то накоплений. Тут ни плохо, ни хорошо, понимаете?

Чтобы мы с вами смогли сейчас проницая, допустим, объём жизни или итоги жизни какие-то, которые на сейчас уже формируются и мы на сейчас их видим, но никто ж не сказал, что, проходя точки бифуркации, мы их можем пройти по-другому, если нам вдруг не понравится какой-то итог. Понимаете, да? зачем мы с вами продолжаем разрабатываться проницанием и разрабатываемся им сейчас индивидуально как каждый из нас идёт в этом процессе как Ипостась, как Человек, как Посвящённый, как Служащий, как Человек Изначально Вышестоящего Отца, да, мы в это встраиваемся.

Если Человек Изначально Вышестоящего Отца и у нас свами второе рождение Человека Изначально Вышестоящего Отца, то соответственно и итоги жизни должны быть уже, да? Как-то со-настроены, подготовлены для того, чтобы самые высокие явления Огня нами могли быть реализованы. Да, для этого у нас масса интструментов, в том числе Трансвизоры, Абсолюты, наши с вами Служения, наши стяжания, наши умения, наши навыки, наши контакты с Аватарами, наше проницание в ИВДИВО с Аватарами и Изначально Вышестоящим Отцом – всё это и одномоментно сейчас имеет очень большое значение для неких итогов и результатов, для пути реализации плана Синтеза каждого из нас и это также имеет значение для развития планеты.

И вы знаете, вроде бы древняя фаза: «Даже если один смог, остальные смогут», «Даже если там, где-то один святой, то и остальных спасу» и так далее. То есть от того качества, которое мы результируем нашей жизнью сама материя меняется. И эти эффекты, скажем так, эффекты материи, в чём они? Ведь по большому счёту, как мы материю воспринимаем наша физическую материю? Это камни, деревья, царства, но есть ещё культурный слой. Да? Мы знаем, что такое культурный слой. А что такое в культурном слое? В нём масса частиц материи, в культурном слое вообще вся планета, тела, которые уходят в планету, сброшенные Монадой, скажем так, сброшенные душой нашей, духом, находясь в материи у матери, отдают ей не только биологически активные вещества, разлагаясь, но и отдают элементики духа, которые остались, остаточные явления на наших клетках.

По большому счёту вся наша планета устлана, извините, трупами живущих на ней деревьев, растений, животных, человека. Культурный слой – это не только пыль, которая наросла, как мы видим, когда окна вошли в землю, потому что космический мусор осыпает на нас пыль и так далее и так далее. Это ещё и качество, живших на территории.

Если качество живших на территории, вот скажите, наши мысли, наши смыслы, наши чувства ведь материальны? Они куда уходят? Они осаждаются на материи, в которой мы с вами живём. Когда мы доходим до края, наше тело отдаётся в жертву материи. Оно либо сгорает, либо уходит в гумус, перерабатываясь различными существами. Но ведь за всем за этим есть множественность выражений материи каждого из нас, начиная от нашего функционала, наших частностей, верно? И нашего телесного выражения. Поэтому, от качества живущих на территории зависит само качество материи.

 То есть, понимаете, мы сейчас другим ракурсом, ракурсом жизни, ракурсом материи, ракурсом Монады смотрим на это. а Монада источник нашей с вами жизни, да, он у Отца, но Отец нам подарил эту жизнь, и мы её носим с собой. Мы же имеем жизнь, она ж не где-то там, она у нас здесь. Поэтому, эти процессы, о которых мы с вами говорим, они важны для Монады, для осмысления и для той мотивации, которая вас заряжает или не заряжает, что от качества вашей жизни, которую вы ведёте, а качество жизни определяется чем? Тем, какие Частности мы свами вырабатываем, это раз. Это внешний фактор. И тем, какой заряд мы носим в наших частях для того, чтобы эти Частности реализовывались.

Что такое заряд? В первую очередь это Огонь. Высокая сконцентрированная энергия – сказать очень просто, это есть Огонь. Не совсем точное определение для первичного понимания, для первичного общения. То есть мы с вами видим, что, строя с Огнём, мы получаем огромнейший потенциал для того, чтобы наша с вами жизнь реализуемая чвстностями, идеями, сутенностями, во времени, в пространстве, в самоорганизации, в любви, в мудрости, в воле и так далее. Всё это6 Мара, Начала, Параметод и так далее, всё это мы отдаём и всё материализуясь, оформляясь в субъядерность, осаждается. Иногда люди ловят всё это, применяются, да? Мысль чужую поймал, повторил её, применил её, обработал, но выработал или повторно своим каким-то ракурсом отдал.

На самом деле нам с вами нужно увидеть то качество жизни, которым нас и зачем нас Отец развивает. Вы знаете, такой основополагающий вопрос втом числе к Монаде, к нашй жизни, к нашему проницанию, и вы наверняка с этим сталкивались и вопросы задавали: а к чему всё то, что происходит вокруг нас? А к чему и кто я здесь? А зачем я здесь? И ответ, что Отец меня сюда прислал, воплотил, это воля Отца, да, мы её принимаем. Это уровень Воли, а наша мудрость говорит, наш разум говорит: а ну-ка, давайте объясните, нам мало просто воли, мы ж хотим объяснений. То есть нам нужно мудрое объяснение. То есть мы ищем и ищем в первую очередь, где ответы? В наших воплощениях, в нашей какой-то накопленности, внутри нас, это то, что мы проницаем внутрь нас, но внутри нас в помощь нам от Отца что даны в помощь нам? И печати, а печать – это если Отец припечатал, то в этой печати есть и обеспечение для её исполнения. Например, жизнь Изначально Вышестоящего Человека, для этого поставил эту печать. Он даёт нам все возможности во времени, в пространстве, в любых других фундаментальностях для того, чтобы мы с вами реализовали эту жизнь, понимаете? И вопрос качества – это вопрос нашего индивидуального развития, когда нам нужны какие-то объяснялки, стимулы, мотивации, вы извините за эти слова, потому что «стимул» нехорошую этимологию имеет. Мотивацию для того, чтобы материя менялась. И нам иногда мало, когда мы говорим: «Надо служить», но этого мало если в нас нет внутри этого объёма содержательности. Где взять этот объём содержательности? Мы сейчас фиксируем Монаду – Монада собирает всю лучшую накопленность частную, в том числе и функционально накопленность наших частей. И если одна часть живёт не знает, ни информационно обрабатывает, а именно живёт с утверждением «Кто, если не я это сделает?» или каким-либо другим, но живёт, а если живёт этой, можно сказать Станцей, можно сказать, что это Императив, смотря какую позицию мы с вами развили или носим, то это определённое целеполагание или Станца или Теза или Императив нашу жизнь насыщает, наполняет разными ракурсами крутит и даёт эффект сопереживания через проницание тем явлением, которым Отец или Источник Жизни или Творец видит на планете

 То есть проницанием это раз мы говорили в ИВДИВО, не только с ИВДИВО, но и в ИВДИВО в целом. Когда мы проницаем в целом в то, что Отец эманирует в Дом Изначально Ввшестоящего Отца, где в Доме, слышите, Дом? Понятие Дом, а что это? И в Ломе мы можем очень многое сделать, можем очень многое сотворить, но в Доме ум Отца мы ещё можем проницать в те планы, которые Отец развивает в материю планеты. А мы с вами явители Отца в материи, помните такое? Значит Отец нами развивает материю. Вы это сто раз уже слышали, вопрос в том, что слышать – одно, а проницать в это – совершенно другое. И мы вчера говорили с вами, что стратегирование есть у проницания. Потому что, когда мы проницаем в ИВДИВО, в его Синтез, мы начинаем расшифровывать и входить в эту реализацию, того плана, которым Отец развивает материю и, стратегируя, начинаем складывать свои позиции наблюдателя, свою этику и так далее, где видим, как могут сказаться в будущем наши неаккуратные, неосторожные слова, наши, скажем так, неорганизованные мысли, хаос мыслей вызывает хаос в стихиях. Да, есть теория управляемого хаоса, это одно дело, но вопрос: твой хаос управляем? Тоже вопрос…мы сейчас не об этом.

Поэтому, вопросы стратегирования – вопросы ответственности, вопросы проницания именно в ИВДИВО как то явление Синтеза, которым Отец творит планету – это вопросы, в том числе, к нашему проницанию, к нашим умениям, к нашим навыкам, к нашему опыту, к нашему стремлению: интересно нам или нет, чем живёт Отец. Это тоже вопрос проницания. Чем живёт наш Источник Жизни? Чем Он занят? А что Он делает? Вот Он создал планеты, космос, там имеются свои системы самоорганизующиеся и что дальше, как в наших легендах: семь дней творил, а потом сел и смотрит, что там происходит, да?

Вот эта наша мифологичность очень часто нам мешает войти в более высокие состояния для того, чтобы войти в проницание и увидеть мотивацию, качество нашей с вами жизни. В чём она? Ну живу и живу, интересуюсь, да, познаю, да, что-то читаю, да, какая-то информация входит, как-то меняюсь. Ну вижу, что в материю каким он был, таким остался – люди не меняются. Есть очень чёткие утверждения, что люди не меняются, они какие были, такие и есть и нужно пуд соли съесть, чтоб человек поменялся. Но мы так же знаем и обратный эффект: если человек устремлён на изменения, он стремится, к нему подтягиваются такие условия, преодолевая которые он меняется. Либо изменения как обновления идёт через что? Переход в новую мерность в эффекте метрик и Мерического Огня или Огня метрики, которая есть в материи для того, чтобы ты сбросил здесь всё и перешёл в новое. Зачем доводить себя до состояния смены мерности, сброса физического тела, если наша с вами жизнь может быть обновлена, и мы точками бифуркации переходим на другой уровень.

Даже если мы переключились, помните, когда мы рисовали с вами диагональ, это тоже очень важный момент как мы меняемся. Что для нас было высоко, через какой-то период времени становится… вот она, амплитуда движения по диагонали. Всё, что когда-то было высоко (рисует): вот высоко, допустим. Здесь мы стяжали, вошли, здесь мы усвоили, да? Снова мы вошли в какое-то стяжание, снова усвоили, снова вошли в какое-то стяжание, снова усвоили. Что когда-то было высоко, становится базой. Понимаете? Вот идёт этот момент диагонали развития

Когда-то эгоизм считался очень качественным, хорошим развитием. Пришло время, когда мы работаем с эго, переключая его на мы есмь, на коллективное. Мы есмь у нас в Розе Сердца такой эффект. Поэтому качество жизни Отцом заповедано, не иначе. Вот, некоторые говорят, что там что-то происходит, там как-то у нас всё происходит… извините, у нас даже в архетипах добро всегда побеждает зло. У нас все сказки добро побеждает зло. Почему? Это архетипически Отцом заповедано, это определённое, скажем так, точки, которые человечество ведут обратно к Отцу. То есть, что значит обратно? То есть Отец с более высокого уровня материи, с более высокого уровня организации материи сбросил вниз свои клеточки и клеточки должны освоить материю для того, чтобы стать такими, как Отец, в том, более высоком уровне развития, где находится Отец. И мы это с вами понимаем, как некое совершенство. И начиная вчера тематику, мы говорили, что именно проницание гармонизирует и вводит в нас моменты совершенства.

Помните, гармонизирует, когда мы со-настраиваемся на Огонь, гармонизируется в этом. При этом всегда нужно помнить в этот момент, что каждый человек совершенен на данный момент своего развития. Вот не зря вчера был вопрос нашего учителя Синтеза о том, почему мы не совершенны. Вопрос о том, что считать совершенным. Какую часть, какое выражение человека считать не совершенным, и кто это считает? Если с точки зрения Отца каждый человек совершенен на данный момент. А знаете почему совершенен? Потому что он в максимуме своих возможностей именно сегодня их выражает. Он не может просто больше, выше и так далее, для него это предел совершенства на сегодня предел реализации. А то, что я считаю с учётом шкалы с учётом меры, я меряю. Да, почему нам важно это? То есть я измеряю, беру какое-то совершенство даже физического тела, там соответствующий рост, вес, фигуру, цвет глаз, волос и так далее, всё, генетику. Я посмотрел генетику, посмотрел на себя в зеркало и сказал: «Ой, какой же я не совершенный».

Я специально утрирую сейчас до физики, чтобы мы видели, что тоже самое касается нашей с вами шкалы (где мы её взяли?) мы очень часто эту шкалу, эту меру впитываем со средствами массовой информации, с неких тенденций моды, которые идут не только в отношении физической одежды, физического тела, но это мода на общение какое-то там, мода на какие-то школы, мода на развитие и так далее. Послушайте как читается: мода – адом, а – это отрицание, отрицание дома. Мы так пошутим на эту тему, поиграем немножко словами, а – отрицание в принципе отрицание на отрицание даёт положительный эффект. Поэтому мода в хорошем смысле слова она и гармонизирует, и делает красивым, но иногда мода бывает безобразная. Особенно, если ты не складываешь меру по отношению не только к своему телу, к своему нынешнему процессу, а и на то, какой ты сейчас и начинаешь заниматься тем, что тебе мы говорим «не идёт», «не подходит», «не заходит». И идёт некое такое насилие над собой, потому что это модно. Проще всего это увидеть от наших юмористов, которые шутят: «Ну какой топик нашим женщинам? Наши женщины они вот такими должны быть», а одевают то, что тебе не идёт, а примеряя на себя, вы слышите, у нас есть примерка. Беру меру, которую придумал дизайнер, при-меряю на себя, понимаю, что это модно, классно, хорошо, а на мне сидит как? Вообще никак, но тем не менее это же модно! Я это одел и я в этом пошёл.

Вопрос опять же, это та меря, которой мы мерим. Вопрос в том числе ночной подготовки: вот ты себя меряешь как? кто ты? Это на самом деле вопрос меры. Как ты себя измерил. Ты кто? Вот эти все психологические подходы оценки, недооценки, сам себя гоноболю, и так далее и так далее. Там заниженная самооценка, давайте её повысим. Недавно рассказывали мне, как ребёнок, ребёнку уже 4 года. Ребёнок нашей Служащей пошла к астрологу, астролог её настроила хорошо, положительно и всё – у неё в семье всё хорошо. То есть мы настроены на какой-то, она в данном случае на авторитетное мнение. Мы напитываемся этим авторитетным мнением, и мы сонастраиваем меру своей жизни под это авторитетное мнение.

Мы настроены, она в данном случае, на авторитетное мнение, мы напитываемся этим авторитетным мнением и мы сонастраиваем меру своей жизни под это авторитетное мнение. Будда говорил,- бойтесь привычек. Мы с вами знаем, что нет авторитетов, у нас есть уважение друг - другу, авторитетами для нас есть только Аватары и Отец, верно? То есть мы как-то переключаемся, даже в религиях это есть, я сейчас не буду туда углубляться.

Религии тоже говорят, что мы не поклоняемся там святым, а только Источнику Жизни, то есть поклоняемся, для нас авторитет другими словами. Поэтому Мера, которою мы мерим, в том числе зависит, мы вчера настяжали виды Меры у нас появилась шкала внутри, она внутри нас. С одной стороны мы сами нарабатывали Меру, поэтому она от Матери к Отцу. Когда нам Отец наделил, чем Новая эпоха отличается от предыдущей, раньше мы пробивались сами, шапочками, мы говорили, посвящениями проходили метрики, для того чтобы понять а как же строиться более высокое явление, того же Тонкого мира, когда святые это всё отдавали, люди тянулись к святым за каким то советом. Это было совершенно по-другому, почему? – Потому что они пробились сквозь метрику подвигом, молитвенностью и так далее, и так далее. Они пробились в другой Вид Организации Материи или в другой мир пробились. – Чем? - Каким- то своим состоянием. И люди к этому тянулись. Но, опять же это пятая раса, эффект снизу вверх.

Наша задача сейчас, мы идём сверху вниз. Мы выходим к Отцу, Отец нас наделяет. Наша задача развернуть здесь физически всё то, чего здесь не было. То есть это другой путь развития. Нам сложно если нам не хватает опыта, но ребята, мы же с вами команда. Мы же с вами все, тело Отца, на самом деле. Мы есмь клеточки Отца, мы есмь тело Отца та, которая развивается в материи. И если вы увидите вот эту командность о чём мы говорили с вами – Там, где двое, там Отец. И когда мы Проницаем Огнём Меры, которую мы наработали допустим. Стыкуются друг с другом, мы видим расширение, другой ракурс Меры и мы начинаем усилять друг друга, расширением во всяком случае. Или даже моменты, которые нам были не известны до этого, но в Мере другого есть.

Мне очень понравилась однажды фраза, это литературный герой, не помню даже сейчас, это не человек, это герой сказал, имеется ввиду прописаны. Он сказал такую вещь, понятно, что взгляд автора но, тем не менее, - Снизу иногда бывает виднее, чем сверху. Следующая фраза «Большое видится на расстоянии». Я к чему? Опыт, накопленный в материи раз, снизу, опыт, данный от Отца сверху. Если у меня нет, вот этого конкретного опыта в материи, я не могу видеть те детали, которые видит тот, у которого есть этот опыт, понимаете? И этим мы обмениваемся, в том числе эффектом Меры. И как бывает здорово и интересно, когда ты входишь, в это Проницание и мир окрашивается другими красками, другими ракурсами, другими гранями. Ты понимаешь – О, как классно также может быть! То есть это мы с вами всё ещё осваиваем ночную подготовку.

Нам с вами нужно увидеть, что, первое - наш эффект проницания Огнём даёт нам возможности в конкретных точках обновления, эти точки пройти по- другому скажу- комфортно. У нас даже когда то был огонь Комфорта, что- то у нас было с комфортом связанное

*Из зала: Безопасности*

Безопасность безопасностью. Комфортно в том плане, чтобы переключиться и пойти дальше. Не получить сполна и сидеть страдать от этого, потому что я получил по своим заслугам каким – то, а суметь увидеть, знаете такое, не то чтобы «Хочешь жить, умей вертеться». Это фраза она очень такая важная для жизни.

И Отцу интересно, когда ты применяешь не линейные вот эти Параметоды, скажем так, выходя за свои пределы, и не то чтобы ты обходишь судьбу, нет. Ты проходишь эти точки. Не потому что Отец тебе сказал вот это так и будет. Ты, себе заработал. Ты, себе наработал. Но ты их проходишь как? Не линейно, в радости или не в радости, в пассионарности. Ну скажите, когда мы заряжены пассионарно нам же море по колено, нас же не накрывают головой никакие проблемы, верно? Когда у нас есть заряд нам всё по плечу.

Вот этот эффект Проницания, он в том числе активирует наши с вами заряды, наш Огонь, наш Синтез на то чтобы качество жизни максимально у нас что было? – Другим. Не страдали от того что что-то произошло в моей жизни ой, что происходит. Знаете, мы интересны друг другу не тем, что с нами происходит, а тем как мы выходим из этого, тем какой опыт мы другому можем передать, какую Меру мы другому можем передать. Вот с какой Мерой мы относимся к страданиям? Что для нас страдания? – Это глобально и из этого нет выхода. Что для нас страдания?- Это временный эффект. Что для нас больно, страшно, временно или глобально? Понимаете, это тоже Мера, которою мы мерим.

Есть люди пессимисты, или как по-другому назвать те, которые всё время смотрят вниз. Вот они ничего другого не видят. У них Мера, вот они - я всё мерю отрицаловкой. Анекдоты нашей жизни – Сложно очень переключить, потому что это привычка, бойтесь привычек.

Я какое-то время общалась нашим Компетентным, я же по разным Домам ездила, он там звонит мне и говорит, первая фраза - Ой, мне плохо. – Что случилось? Сначала мы выходили из этого. Потом Владыка устал от этого почему? Потому что яркая тенденция мерить свою жизнь плохо, не видеть, что за этим плохо, знаете такое, полоса закончится. Что это плохо для чего? Опять же это обоснование, это всё наша Мера в применении нашими Частностями, а у Меры тоже 64 Частности. Как и у Проницания тоже 64 Частности. То есть перспектива. Если мы включим, Параметод, даже находясь в состоянии страданий, нам сразу станет легче, нас отпускает. Вы знаете наверняка. Или если мы общаемся, когда с человеком позитивно настроенным - Ой, полегчало! Особенно если мы общаемся друг с другом в Огне, и делимся друг с другом той Мерой по отношению к чему бы то, не было.

Знаете, Мера врача по отношению к вам в этой Мере есть диагноз как печать. В этой Мере есть не восприятие страданий или восприятии их в должной Мере в той Мере, которая не уведёт вас в пессимизм, в отсутствие энергии, помогающей вам вылечится, но, сопереживая и сочувствуя вам, не усиляя ваши страдания. Понимаете, Мера.

И когда мы общаемся с людьми, не к которым мы безразличны, я сейчас чисто о человеческих моментах говорю, а у тех, у кого Мера другими гранями играет. Мы, насыщаясь этой Мерой даже входя в Проницание энергией мы, получаем поддержку от такого человека, сами даже не понимая почему. А потому что он этой Мерой при взаимодействии Проницании энергией он делится с тобой, это включает совершенно другой ракурс. Но если мы говорим об огне, огонь то ведь более высокий заряд, правда? И мы проходим некие моменты, даже не замечая, что с нами произошло, как мы переключились с Мерой в другую. В общем, объём жизни с точки зрения Проницания, когда мы видим перспективу, когда мы видим прохождение различных координационных моментов, много вариативных общений как внутренних, так и внешних по разным видам материи, разными Частями, по разными Частностями у нас включается Параметод в том числе разные не линейные состояниям, вы помните вчера мы с вами говорили, для нас очень важно искать новые варианты, новые варианты жизни. И Проницание на то и настроено что бы мы с вами это применяли.

По итогу, во всём этом крутясь, научаясь, жить Проницанием и Проницания Огнём очень интересный вопрос возникает, кто ты? Почему? – Потому что Проницание Человека одно, Посвящённого другое, Служащего третье у Ипостаси и четвёртое.

У Ипостаси Проницание к кому у нас? Абсолютно, мы здесь же его фиксируем, Аватарам Синтеза, к Изначально Вышестоящему Отцу потом друг другу. То есть если мы научимся проницать как Ипостаси у нас априори очень многие вещи, мучающие наш разум, когда ленятся и не хотят ничего делать, они просто отпадут сами собой. Знаете, одно дело сказать я и Кут Хуми целое, я его выразитель я его Часть, я есмь Кут Хуми. Сказать это одно, а жить этим это совсем другое.

Так вот Ипостасная жизнь, а мы говорим о Монаде, всё-таки, с вами, это жизнь и виды жизни, и жизнь Ипостаси она в первую очередь несёт внутри себя жизнь Аватаром, Часть которого вы являете. А у нас с вами две Части, Часть Кут Хуми и Часть Отца. Если вы помните? Мы стяжали с вами их и каждый раз синтезом их включаем в действие. Поэтому вот такой вопрос очень интересный – А живём ли мы, как Ипостаси, а разворачивается ли у нас жизнь априори Ипостасно, когда всё что делает Кут Хуми, всё что делает Отец, мы с вами не просто проницаем, а в этом действуем? Вот и всё. И тогда вопросов надо ли мне служить, не надо ли мне писать, надо ли мне что-то делать, и что я здесь делаю и какие вот вещи непонятные происходят, они отпадают сами собой. При этом нелинейность пути каждого из нас никто не отменяет, пожалуйста, просто увидьте это.

У Отца достаточно свободы в нашей организации ИВДИВО, у нас достаточно свободы в нашей организации ИВДИВО, что бы реализовываться. У нас очень много моментов реализующих, у нас есть, вы знаете это, различные Организации, онлайн различные вебинары и так далее, и так далее. Наборы текстов это тоже поручение.

О кстати! На счёт поручений, вчера мы говорили, это просто нам надо напомнить, вчера мы говорили о том, что у тех, у кого учебная практика у тех, у кого нет 64 Синтезов все некорректные действия или следствия за некорректные практики, за некорректные исполнения, они снимаются, следствия снимаются. То есть учимся, стажируемся, ошибаемся, но внимание! Это не значит что поручение, которое мы взяли, и не исполнили, оно снимается, понимаете да?

Поручение наборов текста, я вот взял, не исполнил, а теперь ура- ура, я свободен у меня практика учебная, я ни за что не отвечаю, мне за это ничего не будет. Мне ничего не будет или это будет перенесено на следующую жизнь. Или когда ты закончишь 64 Синтеза. Поручения тебя догонят. Я вас предупреждала, - Ребята, не копите себе снежный ком. Синтез прошёл, взяли поручение, исполнили и забыли. Если вы не исполнили в этом месяце, в следующем вернуться к набору текста очень сложно. Почему? Знаете вот это, течение Синтеза, в месяц вы находитесь в этом течении Синтеза. Вам идёт помощь, вам легко его набрать.

Каждый месяц мы входим в другой объём Архетипы, новый объём Синтеза, вернуться назад очень сложно. Ты себя просто заставляешь войти во вчерашний день. Это не получается это ты насилуешь себя набирать то что было месяц назад, два месяца назад ещё хуже, три месяца ещё хуже. Снежный ком накатывает. И вот, сколько у нас опыта на эту тему в разных Подразделениях.

Компетентные говорят, за какие-то годы они не набрали Синтез, и они с таким трудом сейчас набирают то, что это уже сейчас не работает. А это надо набрать в материю. Знаете, запоздалое действие. Дорога ложка к обеду, знаете такое. А когда обед прошёл, ложки уже гремят. Ложкари выступают *(смех)*. Это я чему? К Учебной практике вернулись, что бы у нас правильное было понимание, если взяли поручение, лучше его исполнить. Это не значит, что с вас снимется это поручение. Оно вас догонит, когда закончится учебная практика. Лучше сделать сейчас, а догониться снежным комом исполнить будет сложнее, поверьте, ещё сложнее. Зачем? В общем, это предупреждение, потому что я знаю, у вас есть с этим вопросы. Запомните и начните это делать пока ещё снежный ком не такой большой. Что - бы не укрыло совсем, а если укроет чревато чем?- Раскоординацией, так скажем. Очень мягко скажем, раскоординацией. Я не имею ввиду здоровье физического тела. Это раскоординация пути.

Представьте, чисто физически, вы идёте по тропе и на вас лавина шарахнула. Что с вами будет? - В смятку, то есть не физически. Я вот об этом. Не копите эти процессы в себе, не стоит. Раскоординация будет какое-то время, то есть раскардинация куда иду? Зачем иду? Зачем живу? Кто со мной рядом? Ааа, кто это? То есть это всё очень серьёзно, глубоко, объёмно.

Если уж мы занимаемся Синтезом и Огнём, а Синтез творит, Отец творит жизнь. То есть это не где-то там, это внутри каждого из нас. И Синтез внутри каждого из нас, Отец в каждом из нас. Не бывает отдельно. Это лишь позиция нашего наблюдения, скажем так. Это одна из наших Частей, которая говорит - Синтез там, я здесь. Синтез там я прошёл, а здесь моя жизнь, жизнь отдельно, Синтез отдельно. Это мы ещё не переключили свою позицию наблюдателя. Это мы ещё не увидели ценности процессов, которыми Отец нас развивает. Не бывает такой отчуждённости, это внутри нас тесак стоит между правым и левым полушарием, перемычка, которая не даёт возможности взаимодействовать, двум полушариям, внутреннему миру и конкретики физики. Это сложность новой эпохи. Почему? - потому что предыдущая эпоха была достаточно материальна.

А сейчас мы с вами входим в тонко физическую цивилизацию, где обязательно есть место правополушарным образам, образам внутреннего мира, мечтам различным, взаимодействиям другими видами материи. Потому что левое полушарие видит только конкретику — вот то, что я вижу для меня это реально, а правое полушарие она мечтает и проницает, и получает новые объёмы на новые возможности. Оно заточено на внутренний мир, который для левого полушария не кажется реальным, а для правого кажется. Знаете как? Во сне у вас всё реально, а возвращаясь - вам кажется, что всё было не реально. Эти моменты они тоже очень важны для нашего объёма жизни. Пожалуйста, обратите на это внимание.

Итак, эффект ночной учёбы. Кто вы?- первый вопрос, как результат Проницания в собственную жизнь. Второй вопрос это Целеполагание, кто ты, в чём твои устремления, в чём твой настрой? И это для Проницания было очень важно для того чтобы вы самоорганизовались внутри себя и увидели какие у вас планы, к чему вы идёте, к чему вы стремитесь, кто вы в этой жизни, как вы себя позиционируете, какая у вас позиция наблюдателя и так далее?

Вопросов много, но это вопросы внутренние. Это вопросы, которые внутри задавали вам Аватары Синтеза и отсюда корректировка Меры. Я мерю себя, кто я? И смотрите, даже ответ кто я, может быть разного масштаба. Дочь Отца, сын Отца, правда, какого Отца? Тоже вопрос, что, в смысловом контексте у тебя. Значит сейчас мы с вами, что мы сделаем? Мы вчера не стяжали 169 Часть как Проницание. Мы вчера просто сонастраивались на Проницание как на таковое. Мы взаимодействовали с Аватарами, мы проникались их синтезом, их огнём, мы стяжали виды Проницания, но само Проницание мы не стяжали. Мы стяжали проницающий взгляд Отца, помните вчера? Проницающий взгляд Отца почему? Взгляд это для Учителя Синтеза. Учитель Синтеза оперирует Взглядом, как тринадцатой Частностью плюс наша проницательность, в которую мы входили и настяжали у Отца. У Отца мы проникались ею и просили у Отца сформировать нам Взгляд как у Учителя Синтеза и научить нас в этом взгляде проницать. Что мы сделаем ещё в практике? Помимо стяжания Части наша задача с вами будет войти в Проницание итогов жизни каждого. Только боятся, этого не стоит. Мы уже говорили с вами, что в любом случае если сейчас Отцом пойдёт проницание, и вы увидите какие-то свои итоги, у вас есть варианты их усовершенствовать. Вот это задача этой практики. Это итоги ночной учёбы, раз, это некий итог концентрации жизни каждого из нас на сейчас или синтеза жизненных возможностей для того, чтобы применятся Проницанием.

Вот такая у нас с вами сейчас будет практика. Так мы стяжаем 169 Часть Изначально Вышестоящего Отца. Она Архетипическая, она Базовая, она Цельная, как и все Части, которые мы с вами стяжали. И самое главное это наше с вами сонасторой на Проницание итогов жизни каждого Изначально Вышестоящим Отцом и для чего это всё дело? Не со страху увидеть, может и не увидите, если внутренне боитесь каких-то своих итогов. А если увидите, что-то не понравиться, в любом случае что-то можно усовершенствовать узловыми точками жизни. И у нас внутри в проницании срабатывает, это узловая точка моей жизни? Бифуркация как точка невозврата это самое высокое понимание того что происходит внутри нас. Условия сгущаются, идёт некая такая концентрация, твой выбор в этой концентрации. Как ты проходишь это, можно проходить достойно, можно проходить не достойно, всё равно пройти придётся. Вопрос как?

Вопрос как, не только вопрос достоинства или не достоинства, вопрос состояния, настроения, качества, настроя, переключения, пассионарности и так далее. Здесь очень много вариантов. Вопрос параметодов и так далее, но это когда уже наступило. А когда, проницая, что вот-вот произойдёт, вот здесь в многовариативности общения и с Аватарами, и с Отцом, и внешними условиями можно эту точку пройти по–другому и обновиться по-другому, и увидеть по-другому. Нам сложно, с одной стороны, но нужны конкретика примеров для того, чтобы, знаете такое, даже другой взгляд на ситуацию, если вы его готовы принять выводит вас из плотности этой точки переключения, и вы переключились, и следствия не наступило в той полноте, которая, если бы вы не поменяли ракурс взгляда, на вас наступило бы.

Запомните вот этот момент, то есть, когда многовариативность возможностей даёт нам другой ракурс взгляда на то, что вот-вот случится у тебя не случается в той полноте, в которой это могло бы случится. Иными словами, авария на дороге, лёгкие последствия съезда машины в кювет, всё машина целая. Я просто проходила эти моменты, я вовремя успела, буквально за несколько ну это больше, наверное, у меня Провидение больше тогда сработало. Это давненько было. Провидение сработало, машина крутилась в этот момент, Мечи включились, Мечи тормозили ещё успеть попросить у Отца прощение за то, что ты попал в эту ситуацию. Никто не пострадал, машина только съехала в кювет, там сложно было её из снега вытащить, но ничего ребята помогли, остановились, вытащили, помогли. Поэтому опять же у меня это больше было Провидение картинами. Ещё тогда, когда это со мной случилось, не было эффекта Проницания, мы как бы учились в этом но, тем не менее, во время суметь отреагировать это одно, а предвидеть, что это произойдёт это совершенно другое. Причём по дороге многократно, было обращение к Аватару Синтеза с просьбой вернуться потому, что погодные условия были просто жёсткие, очень жёсткие, снег валил так, что ничего не было видно. И Кут Хуми говорил, - Едем дальше, едем дальше. То есть нужно было пройти вот эту точку, когда угроза жизни была вполне себе, но в момент угрозы жизни включались Мечи.

То есть Права, Права применения. Знаете, когда Мечи ложатся и тормозят машину, машина крутится по дороге, а вот они стали с четырёх сторон, шёл процесс кадр замедлился. Вот обычно когда идёт точка бифуркации у тебя меняется картинка и замедляется кадр жизни, такое ощущение как будто ты плывёшь. Это вот когда в кино показывают это одно а то что ты проживаешь ты понимаешь у тебя время идёт по другому и медленно, машина крутится медленно, у тебя есть время, Отец даёт тебе фору для того чтобы ты выкрутился из этой ситуации. Если ты успеваешь попросить прошения, осмыслить за что и как, даже ты не осмысляешь просто просьба, всё это минимизируется и уходит. Это очень примитивный пример, хотя он на грани жизни и смерти. Встречные машины не успели бы если бы не съехали вовремя в кювет, на встречку машина точно на дороге крутится, идёт встречка, снега валом, они плохо видят и так далее, и так далее. Это уже помощь Отца, когда время, кто из вас попадал в такие ситуации, вы знаете, что время замедляется, ты как будто в медленном кино у тебя Головерсум сразу срабатывает, мозг срабатывает, срабатывает, сейчас понимаю, Частность, срабатывает Фундаментальность, и ты в этой Частности успеваешь всё сделать.

Но и ещё у меня разные ситуации были, тоже в обморок падала на руках, ударилась очень сильно, что происходит? Выпадала, тоже успела к Отцу обратиться, всё померкло, нужно было к Отцу идти сразу же, физическая травма. Это точки бифуркации, точки перехода и они как раз таки, если ты успеваешь с Отцом синтезироваться, в этот момент ты обновляешься и идёшь дальше. Если ты не успеваешь, ну ты с мамой. Кто у меня вчера спрашивал?- Маме служить Можно? – Можно. Но мама это материя, и мама заботится, в том числе и гумусе, извините. Надо кормить растения и там цепочка и так далее, не буду продолжать, я надеюсь, понятна цепочка мысли.

*Из зала: Круговорот.*

Круговорот. Поэтому Отец нас да, да, да, Чонкина вспомнили всё с того-с - Криговорот того-с самого в природе-с. *(смех)*

Поэтому увидьте, пожалуйста, насколько важные моменты применения Прав. Сегодня вот Права, Посвящения. У меня есть Право. Я ж Посвящённый мы же стяжали Метапланетарное на первом Синтезе нашего курса, третье Метапланетарное, мы там преображали. Даже если Метапланетарное Посвящение у меня есть Право.

Право действовать Синтезом и огнём. Право действовать Мечом. Право, понимаете? Право защитится. Понятно, что Право защититься, оно у всех есть, Право действовать Мечом и умение выходить и общаться с Отцом. Или же страшно к Отцу, с кем общаться? Просьба к кому?

А кстати, не давно рассказывал наш Компетентный, тоже какая - та ситуация была Тонко физическая, он говорит, - У меня выскочила просьба к Аллаху, то ли Аллах помоги, просьба была. Это о чём говорит, не Изначально Вышестоящий Отец, а Аллах - накопленность контакта с представителем Изначально Вышестоящего Отца с Аллахом. По большому счёту, какая разница, главное, что ты достучался.

Развиваясь у Изначально Вышестоящего Отца, мы с вами понимаем Иерархию, иерархизируем эти моменты и складываем, что явление Аллаха сейчас у нас фиксируется на четвёртой позиции у Изначально Вышестоящих Аватаров Вальтер и Терии. Это вообще все четвёрки, скажем так, увидели да. Вальтер Терия, Мухамед там точно фокусировка, почему? Переход Плана, да сейчас об этом не будем. Это эффекты жизни предыдущей эпохи.

Итак, наша с вами задача сейчас войти в стяжания Части, так цифры, цифры, цифры, вот они, и войти в Проницание итогов жизни, для чего? Понятно да? Для каких-то, бесстрашно, для того чтобы усовершенстоваться дальше или просто учебная практика с одной стороны, с другой стороны разве не интересно попробовать проницать, а какой ты будешь к итогу? Всё равно предел у тела есть, всё равно это генетика, в любом случае тело надо будет сбросить.

И Отец, ещё раз, продляет жизнь, как только у тебя есть цели, как только ты хочешь жить и стремишься к этому. Отец даёт жизнь. Вот я вам пример приводила, человек пожилой, который одно ногой стоял с той стороны, а потом попросил у Отца обновления Огня Жизни и сказал зачем. И всё, просто человеку, это в присутствии, Компетентного это было, просто получилось. Потому что была помощь у входа в зал к Отцу присутствие Компетентного, который держал собою столп, где обращение было услышано Отцом, Изначально Вышестоящим Отцом. Компетенции Изначально Вышестоящего Отца, слышите да? Максимально высокая. Вот мы сейчас с вами тем, что осмысляем, что такое учебная практика и проживаем как с нас сняты не только следствия некорректности, но сняты и некие права Компетентного, который может являть собою творение Отцом. То есть это же обоюдоострый момент. То, что мы не пользовались ими это одно, но ощутить, что с тебя сняли, поскольку ты, знаете как, у стажёра нет прав, он стажёр у него нет тех прав, которые есть у профессионала. А стажёр он ещё бесправный он ещё учится, взятки гладки, ничего за это ему не будет. Но и результирующий момент не наступает пока.

Ладно, идём в практику. Настраиваемся на Проницание самого себя. Проницаем, мы часто очень на Синтезах входя в практику, мы говорим - Определите какой огонь внутри вас, что он делает, он бурлит, он стоит, он заполнил вас, он заполнил вас до краёв, когда мы возжигаемся, контур физического тела у вас вспыхнул Словом Отца или не вспыхнул, когда вы возжигаетесь? Всё это такие подходы тренировочные для того чтобы мы научились проницать тот огонь, который внутри нас разгорается. Ну, практически взаимодействие Огня Проницания и Огня как такового разных Синтезов, которые у нас есть, верно?

То есть вот сейчас, пожалуйста, внутренняя такая координация и ищем внутренне, внутри себя насколько огонь заполнил тело. Вот помогайте себе воображением. Вы ничего не можете придумать чего, внутри вас нет. Если вы увидели, что огонь где-то в центре груди, в голове на затылке прям силой мысли его распространите, заполните всё тело. Опытные уже это сделали.

# *Практика 4.* Стяжание 169 Части – Проницание: архетипическое Проницание, базовое Проницание и цельное Проницание Изначально Вышестоящего Отца

01:47:43-02:04:15

*И мы возжигаем весь накопленный огонь и синтез. Усиляя сейчас в Проницании меру заполненности огнём, которая есть у каждого из нас. Если знаете такое, это тоже мера. Я привык, допустим, что у меня в центре груди горит, и мне достаточно, это моя мера. В центре груди горит. О! классно. Давайте мы расширим эту меру на горении позвоночника, головы, в системах физического тела. Горим огнём в костной системе, прям, включайте воображение, скелет вспыхнул огнём. Ведь мы строимся ядрами. Верно? Материя строится ядрами. Ядро Синтеза оно взаимодействует со всеми ядрами нашей плоти. Межъядерное пространство оно матическим характеристикам соответствует характеристикам взаимодействия солнца и других звёзд. Я сейчас не вспомню, но эта большое пространство во внутреннем мире чисто математически. Света, потом мне расскажет. Я забыла сейчас. Простите меня. Ну, найдём это. Задача сейчас вспыхнуть или расширить меру умения огнём каждого из нас. Вот мы с вами многомерны, да? Выразитель Отца. Мы с вами много материальны, многочастны. А если мы много материальны, значит наша 512-рица, которую мы как компетентные фиксируем собою, да? Она синтез архетипическая. И 512-рица 33-го архетипа выявляется нашим возжиганием или вызывается в нас, концентрируя собою архетипичность. А каждое наше физическое тело имеет системы. Верно? Физическое тело фиксирует наши 512-рицы. Идёт связка 512-рицы с нашими ядрами Синтеза. И огонь, который заливает наше физическое тело, заливает нашу 512-рицу, в первую очередь. Он заливает нас с вами по системам, аппаратам, не только физического тела, но и всех частей. И мы, таким образом, переключаемся на многомерное, много материальное, многочастное выражение Изначально Вышестоящего Отца или явление Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, его Огнём и Синтезом.*

*Расширяем меру заполненности Огнём, где границы физического тела, обрамлённого кожей словом записи Отца, вспыхивают возжигаемым Огнём в многомерности, много материальности, много частности. Далее, мы вспыхиваем Учителем Синтеза и жизнью Учителя Синтеза, также переключаясь на другую меру жизни в каждом из нас. Вот мы Учителя 41-го Синтеза, мера жизни со всеми вытекающими сюда явлениями Отца. Вспыхиваем формой, и форма пронзает Огнём нашу телесную выразимость жизни Учителя, заряжает пассионарностью, эталонностью.*

*Вот мы вчера, помните, Сару видели? Очень утончённую, эталонную. Вот увидьте, вот какой-то образ сами себе возьмите. Ваше внутреннее тело сейчас в эффекте формы учителя эталонно.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, проникаемся его Огнём, расширяем меру заполненности Огнём Кут Хуми, где Огонь Кут Хуми внутри нас может компактифицироваться, уплотняться. Прям, вот переключаемся, что Аватар Синтеза Кут Хуми в синтезе с нами, заполняет нас Синтезом Синтеза его Огнём, Огнём Синтезов Синтеза. И мы уплотняем этот Огонь внутри нас. И как только уплотнение достигнет макушки, мы сразу же переходим в зал ИВДИВО в Ми-ИВДИВО Метагалактики на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 920 изначально вышестоящую пра-ивдиво Ми-ИВДИВО Метагалактики 21-го архетипа огня материи ИВДИВО.*

*Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми Учителями 41-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И проникаясь Аватаром Синтеза Кут Хуми, просим уплотнить, насытить каждого из нас 41-м Синтезом. Переходим в следующую меру. Мы наполнялись до этого Синтезом Синтеза, сейчас уплотняемся 41-м Синтезом и проникаемся 41-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся им. И просим преобразить каждого из нас итогами ночной подготовки, развернув ночную подготовку во внешнем выражении реализации каждого из нас.*

*И в этом Огне проникаясь Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, проницаясь Огнём и Синтезом плотности Огня 41-го Синтеза, мы просим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми развернуть стяжание части Проницания реализации Синтеза архетипически базово и цельно. И возжигаясь Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Ми-ИВДИВО Метагалактики, также заполняемся Огнём через Хум Отца, ответным Огнём Отца. Уплотняемся максимально Огнём Изначально Вышестоящего Отца и переходим в зал к Изначально Вышестоящему Отцу Ми-ИВДИВО Метагалактики на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 985 изначально вышестоящую пра-ивдиво.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 169 Часть – Проницание, стяжая архетипическое Проницание каждому из нас, базовое Проницание и цельное Проницание, вмещая три Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и развёртывая Проницание каждого из нас.*

*И в этом Огне синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 984 Проницания, прося Отца насытить ими Проницание каждого из нас. И насыщаемся, обретая телесную оболочку Проницания. Оно входит в физическое тело, то есть Синтез Отца уплотняется телесной оболочкой части, вмещает Проницание, стяжённое в количественном выражении, и внутренним Огнём взаимодействует с физическим телом.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481 тысячу 984 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь ими, преображаемся, развёртываясь частью Проницания в синтезе всех качеств, количеств, любых выражений её собою и пред Отцом.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом Ми-ИВДИВО Метагалактики, мы просим развернуть Проницание Изначально Вышестоящего Отца сквозь Проницание каждого из нас. И дать возможность проницать нашу жизнь в целом до конца, до её итогов. И проницаем Жизнь собою, смотря, проницая в целом, вдаль, можно так сказать.*

*И мы просим Изначально Вышестоящего Отца дать нам возможность взаимокоординировать разные ситуации, взаимокоординировать и гармонизировать их между собой и каждым из нас по необходимости. И даже сейчас в этот момент, в момент просьбы, мы гармонизируем проницаемое, то есть, то, что мы видим, действуем Огнём Отца, такой подарок.*

*И вспыхивая, проникаемся гармонизируемым, проницаемым, или уже с гармонизируемым Проницанием. Проницаем этим, возжигаемся этим. Знаете, даже, если вы увидели самую такую прекрасную, великолепную картинку, Огнём Отца гармонизируйте её.*

*И мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить каждого из нас и синтез нас физически собою. Реализуемся Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь им, вмещая Проницательность Изначально Вышестоящего Отца проницательностью каждого из нас. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, вспыхивая им, преображаемся.*

*И в этом Огне мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца.*

*Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми и Фаинь.*

*Возвращаемся в физическое выражение в данный зал, вмещая Синтез Изначально Вышестоящего Отца и его Проницание.*

*И эманируем в ИВДИВО отдавая, в ИВДИВО Дагестан и в ИВДИВО каждого.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Комментарий после практики**. Момент, который вы могли видеть вдаль итогов, опять же вопрос: кто вы? Владыка показывал один момент – уставший от жизни, многократно проходивший сломы всякие, преграды. Это один из ракурсов. И нынешнее состояние транслируется, как итог жизни – один из ракурсов. Какое у вас сейчас внутреннее состояние, проницая Отцом, то есть, мы стяжали Проницание Отца, в проницание наше и проницали итог жизни. И вот Проницание Отца – какой ты сейчас, кто ты сейчас. Мы просто констатировали существительными, кто ты сейчас – Посвящённый, ответили вы, допустим, или человек, или дочь, или сын, или я мать, или внук – неважно, что я ответил. Но внутреннее состояние, которое у вас копилось, и которое превалирует в вашей жизни, оно транслировалось итогом сейчас. Почему мы попросили у Отца сгармонизировать Проницаемое? Огнём Отца можно было сейчас преобразить Проницаемое, то есть – кто я сейчас являемое. И картинка в вас менялась. Или ощущение восприятия сканирования, насыщения. Там по-разному, как мы расшифровываем это Проницание итогов жизни. У всех по-разному. Но, опять же, ценность этой практики в чём? Во-первых, Отец допустил этот момент для 41 Синтеза, это важно. Допустил возможность увидеть каждого итоги жизни, с возможностью их переформатировать, сгармонизировать, перестроить, переключить, если вам не понравилось что-то, руки в ноги и вперёд меняться. Если понравилось, усугубим понравившееся. Почему бы и нет? Поэтому стяжали этот эффект гармонизации. И на самом деле, если мы говорим, да это всё-таки Проницание, это горизонт Жизни. А Жизнь – это та самая конкретика, которую не замажешь, не приукрасишь – есть, как есть. Это та самая реальность, которая есть, как есть. И когда Отец проницает твоим проницанием в тебя, ты видишь себя такого, какой ты есть, без обиняков, без красок, без масок, без всего. То есть, ты по сути или по глубине своего явления – вот такой. На самом деле, на сейчас Отец и допустил, и дал этот взгляд, и дал возможность гармонизировать. И мы увидели какую-то свою перспективу в этом. Я не знаю, команда до этого Отец показывал какие-то детали, я их озвучила. Ещё раз, у всех по-разному. Отец сказал именно это озвучить, значит, есть некий пессимизм где-то там, в чём-то там, неважно, который не сказывается, скажем, так постоянством жизни в Отце. Что такое переход, что такое итог жизни? У нас есть итоги каких-то временных моментов: я школу закончил – итог, я институт закончил – итог. Следующий момент – ребёнка родил, ребёнка воспитал, ребёнка отпустил – итог. Есть у нас по жизни множество итогов. Это ж не значит, что это конец всему, правда. Хотя мы очень часто итогами воспринимаем конец. Всё, клиент уезжает, гипс снимаем, закончилось что-то внутри нас. Вот эти точки перехода в новое состояние, в новое качество, даже, если мы их видим в горизонте, они всё равно включают внутренний ракурс вертикально. Не обязательно горизонтально, вертикаль обязательно следующих видов организации материи внутри нас. Как увидеть вид организации материи внутри нас другим качеством Частностей, Мыслей, Смыслов, Сутей, Параметодов, Самоорганизации, другим отношением во времени, другим отношением к пространству, к Любви, к Мудрости, к Воле и так далее и так далее. Увидели? Как нащупать этот момент, чтобы мы понимали, что такое вид организации материи. Да, у Отца это очень чётко иерархизировано, но мы действуем многомерностью, многоматериальностью, и в этом переключаемся на совершенно другое качество. Мы все с вами разные, нет пределов совершенству. И вот эта практика, на самом деле, если Отец допустит, опять же это разрешение Отца, а кто сказал, что вы, как Учителя 41 Синтеза, вот на сейчас и вообще Учителя Синтеза в Служении, не можете применяться этой практикой и дальше. То есть, Отец вашим проницанием проницает итоги. Даже итог, если смотрели по максимуму, итог жизни в целом, объём жизни – что ты сделал, какой след ты оставил, какой **Ты** по итогам жизни. Какая материя за тобой осталась – я имею в виду качество твоих мыслей, смыслов, всё, что ушло в материю, всё, что впечаталось, всё, что осталось в ней: в информационном поле, в массе полей. Это же всё ноосфера. Ноосфера человека, как говорил Вернадский. Всё, что мы оставили, мы оставили после себя. Какое качество оставленного творения, скажем так, после нас осталось. Вот это итоги жизни. И какой ты там был, ты видел сам себя – надо дальше гармонизировать. Эту практику можно применять по каким-то итогам: завершился какой-то процесс жизни у тебя или отслужил год, мы сдаём Служение в конце года. Для вашего подразделения это должно быть совершенно легко. Проницанием Отца в своё проницание смотрим итоги, проницаем в итоге, делаем выводы, просим гармонизацию. Это конкретика действия проницанием для того, чтобы совершенствоваться дальше или гармонизироваться. Очень часто самому себе сложно увидеть какие-то моменты, но там, где двое во имя, там Отец. У вас же есть Советы по итогам подразделения? Войти в Проницание и увидеть Проницанием Отца сквозь проницание каждого из нас. Что исполнено, какое качество материи развёрнуто на территории итогами года, какой каждый из нас по этим итогам какой ты, проницанием в это. Гармонизируемся дальше или входим в проницание, как видит Отец Экополис на территории Дагестана. Почему не войти в это? А то мы всё о личном да о личном о каждом из нас, а теперь давайте расширим свой взгляд на то, как войти в Огонь Проницания, как формируется Экополис на территории. Вот здесь физически. На той территории, где я живу и служу, есть два Служащих, которые мне рассказывали с разных сторон одну и ту же картинку. Одна говорит: «Я переехала в Крым давно, уже лет двадцать. Прежде, чем переехать в Крым, я вдруг увидела весь Крым, как большой, прекрасный, современный город». У неё сработало, Провидение картинку увидела. И ещё мне один сказал до того, когда мы ещё экополисы стяжали: «Да я давно Крым вижу, что он весь застроенный. И это прекрасный город». То есть, мы с вами знаем, что мы должны сделать здесь на территории Метагалактические экополисы, сейчас архетипические, ну не важно. Это мечта, это выдержка из Плана Синтеза. А если мы ещё и прозрели, и провидели, и проницаем то, что это реализуется. Верно? Входя в Проницание, у нас скажем так мы входим в конкретику реализации. Проницание оно даёт ещё конкретику реализаций. Одно дело слышать об этом, другое дело – быть информированным по этому поводу. А когда ты внутренне проницаешь это, как реализацию Плана Синтеза Отца, у тебя включается результативность. И начинаешь результировать Частностями, мечтая. Вот идём по городу, что-то нам не нравится. Вчера ехала с таксистом. Он говорит: «Парковок нет совсем. Беда. Одну сделали где-то там, и то забрали под стоянку эвакуированных автомобилей». Один из вариантов строительства, новых каких-то явлений на территории. Мы же практики делаем, наши здания сюда мы фиксируем тонкофизически, мирово. Помните этот эффект? По-чуть, чуть наша Планета начинает перестраиваться, и архитекторы начинают ловить какие-то явления нового. Тот же житель Махачкалы говорит: «Я знаю, что в других городах есть торговые центры, где внутри подземные парковки. У нас такого нет». Это уже есть современные какие-то моменты, включаемся в проницание того, что есть, должно быть здесь. Мы вчера с вами говорили, что весь научно-технический прогресс, физический наш с вами, есть результирующий момент сканирования проницания тех достижений, которые есть в более высоких уровнях организации материи. Она там организована, проницая, кто умеет это всё. Организовывают **здесь**, наша материя **здесь** преображается, получая горизонтально-вертикальные ракурсы развития. Почему горизонтально-вертикальные? Если это есть вверху и это пришло сюда, это в горизонте раздвинулось. То есть, верх пришёл вниз.

Ладно. Запомнили практику. В принципе, ничего сложного нет. Своим проницанием стяжаете Проницание Отца на какие-то итоги. Любые. Для чего? Для того чтобы сгармонизировать какие-то моменты, сделать выводы на многовариативные взаимодействия по этому поводу. Всё. С этим мы все Части с вами стяжали. Мы вчера стяжали две Компетенции. У нас сегодня ещё две Компетенции. В разработку вот это, 64-частность во всём этом, Фундаментальность и так далее. Запоминайте это и применяйтесь. Может быть вариантов много, вы увидите ещё. Владыка даёт, вариативность раскрывается. Главное помните об этих явлениях и учитесь этому. И поверьте в то, что у вас получается. Нам просто иногда не хватает какой-то внутренней конкретики. Нам же надо, чтобы гром грянул. Вот такой принцип, вчера анекдот услышала: трое попали под расстрел – ваше последнее желание. Один говорит: « Шампанского выпить, другой – водки, а третий говорит, дайте мне подзатыльник, сильный, хороший подзатыльник. Они удивились, к-а-ак дали подзатыльник, он к-а-ак полетел, потом к-а-ак развернулся, выхватил автомат и всех уничтожил. А те двое спрашивают, что же ты раньше такое не сделал? А он говорит: «А характер у меня такой. Мне надо подзатыльник дать». Это у нас часто такое: у нас есть все возможности, но пока не дашь подзатыльник, пока мы не поймём. К чему такой анекдот? Вот, оказывается, к чему.

Мы ждём иногда, чтобы грянул гром, а это эффекты пятирасовости. Это наша привычка, это наша инертность извне. А извне – это Мама, это материя. Пока материя не дала оплеуху, ты начал шевелиться. А Папа оплеуху не даёт. А Мама даёт, конкретика будет обеспечена.

# Подготовка к Практике с инструментами в Здании каждого

# в Экополисе Изначально Вышестоящего Отца

 Сейчас мы с вами сделаем практику по зданию, а потом, после перерыва, войдём в стяжание Монады и Рождения Свыше. Эта практика за пределами 41 Синтеза, но она для Компетентных. Эта практика преображения нашего частного здания в Экополисе Изначально Вышестоящего Отца в развёртывании 48 Инструментов с 17 этажа по 32 этаж. Мы на каждом Синтезе, согласно Регламенту, Распоряжению занимаемся инструментами, но первых 16-ти этажей. У нас сегодня девятый Синтез и мы будем работать мираклево с инструментами, которые находятся на девятом этаже. Но здание у нас 32 этажное. И с 17 этажа по 32-й этаж развёртываются новые инструменты. Причём, их 48, они развёртываются по три на каждый этаж, и в центре фиксируются с 17 этажа вверх такие явления, как Энергопотенциал каждого, План Синтеза каждого до ИВДИВО каждого. Это явления Аватар-Ипостаси. Практически эти 48 инструментов несут собой характеристики организаций Аватар-Ипостасей, но они идентичны по насыщенности наших Компетенций. Например, вот у нас 17 этаж, смотрим по распоряжению название Компетенций, и на 17 этаже – Метапланетарные Права Синтеза, Метапланетарные Начала Синтеза, Метапланетарные навыки Синтеза. 18-й этаж – это Метапланетарные Умения, Иерархии, Диалектики. 19-й этаж – это Метапланетарный Компетентный Синтез, Виртуозный Синтез и так далее. По три насыщенности Компетенций на каждый этаж. Всего по 32 этажам получается 48 насыщенностей. Всего их 64. Мы заполнили 32 этажа, это концентрация Синтеза и Огня на каждый этаж по углам. В каждом углу соответствующий Синтез.

И вот, первый Синтез – Метапланетарные Права Синтеза. Мы немного поговорили – Права к Посвящениям относятся, которые разворачиваются от Синтеза до движения. У тебя есть Право в Метапланетарном объёме. Что такое Метапланетарный объём? Это охват хотя бы первой Метагалактики. Это четыре Мира, это 16 Эволюций, это 16384 Высокие Цельные Реальности, это 16384 Экополиса, которые там есть – и это всё вместе концентрируется планетарно нами. Это некий синтез. Это Метапланетарное существо, Метапланетарные условия, которые позволили этому существу взаимодействовать с нашими Компетентными. Это один из ракурсов, который включается эффектами мерностей, эффектами развития наших головерсумов, когда мы начинаем видеть то, что наяву физически включается другая мера вещей или мерность. И мы начинаем видеть то, чего не видели ранее. Вот это эффект Метапланетарности. И в данном случае Проницание помогает нам войти в Метапланетарность.

 **Но первый инструмент, первый слева угол** в нашем здании на 17 этаже – это Метапланетарные Права Синтеза, которые даются нам, как Посвящённому и их нужно ещё разработать, чтобы мы понимали, что это и как это действует. Мы немного нащупали из опыта и рассказали вам, как это, когда у тебя есть Право действовать Мечом в объёме Метапланетарности. И в этой Метапланетарности твои задачи, как у Посвящённого, распознать, применить знания и найти результируемость той или иной ситуации, при этом применяясь и Любовью, и Мудростью, и Волей, и Вершением, и Практикой и в Пространстве, и во Времени, и в Самоорганизации, и Параметодом, и Мощью, и Основами, и Началами и так далее. Всё, что мы знаем по 64 Явлениям, если они нам подвластны. Мы действуем, но разработаться на то, чтобы эти Права у нас действовали Синтезом, нам помогает наше Здание, а конкретно этот угол на 17этаже. Метапланетарные Права Синтеза. Понятно? Зашли, встали в этот угол, заполнились концентрацией Синтеза и соображаем, как этим действовать. Это наше с вами Здание.

 **Дальше следующий угол – Начала Синтеза, следующий угол – Навыки Синтеза.** И так 48 перечислено. Но, нам здесь, что нужно увидеть? Что Здание, которое Изначально Вышестоящим Отцомфиксировалось в 33 архетипе, сейчас переносится для нас, как для компетентных, на физику 35 архетипа. 111Синтез – физика 35 архетипа, Экополис Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящей пра-ивдиво-реальности.

 Мы с вами говорили о Метрике. О Мерическом теле. Практически Экополис Изначально Вышестоящего Отца, который находится в начале следующего архетипа, несут собой метричность всех нижестоящих выражений. Поэтому 35 архетипа и Экополис Отца 35 архетипа – это вся Метрика 34 архетипа. Туда мы переносим Здания, тут будет практика такая. Здание Отец нам переставит, оно будет скользить и встанет там. Вы знаете специфику Зданий, которые разворачиваются по мере нашей подготовки там, где мы можем проявиться. Отец нас вытягивает сейчас максимально на физику 35 архетипа, охватывает 34 архетип. Там ещё надо суметь быть, стоять, проявиться. Но Здание нам дано, мы туда выйдем. Мы сейчас стяжаем эти Инструменты, развернём по этим этажам и зафиксируемся там, в Экополисе Изначально Вышестоящего Отца. И следующий шаг практики – мы с вами стяжаем четыре Здания в 34-й архетип. Почему четыре Здания? Три по Мирам и одно в Экополисе Кут Хуми. Сейчас я это напишу, чтобы у нас в голове сложилось. Потому что 33, 34, 35 – что это? Это здания Компетентных. Это увидьте, пожалуйста. Это квазиживой организм, который помогает нам и осваивать архетипы, и творить нас, и Куб Творения и так далее. Все эти Здания Компетентными стяжены. Вопрос в том, где они у вас? До этого они стояли в 33 архетипе. Сейчас Отец их переносит на физику 35. То есть, мы осваиваем 34-й. Здания будут развёрнуты, зафиксированы.

Когда мы стяжали 18 квадриллионов, 14триллионов, видов проницания, видов меры и так далее, возникал вопрос – а как это много? Вы все здесь Компетентные, и у вас в Ядре есть большая цифра, начинается с 75. Вот она побольше, чем то, что мы с вами стяжаем. **Вы изначально от Отца в Ядре Должностной Компетенции имеете вот это количество Синтеза – 75 и так далее. Есть такая рекомендация: ежедневно стяжать и возжигаться этим количеством Огней.** И тогда будет идти процесс уплотнения и привнесения в материю этого количества Огней. Оно у нас есть, там где-то написано, мы про него не знаем. Максимум, чем мы с вами применяемся, это количеством единиц Огня, которые мы стяжали в Ядро Должностной Компетенции по количеству жителей территорий, за которые мы ответственны. Какое у вас количество, Дагестан?

 *Из зала: 23 миллиона.*

У вас 23 миллиона, у Дагестана территории ответственности. У вас 23 миллиона Единиц Огня. Поэтому такая рекомендация: стяжать и возжигаться этим количеством Синтеза и Огня, эманируя его Планетарно, Метагалактически, Метапланетарно, отдавая. Не забывайте это. И мы будем, таким образом, ещё и магнитить зов к восхождению, зов к развитию. Чем? Вот этим количеством Синтеза. Потому что это Ядро Должностной Компетенции. Откроете, почитаете, научитесь проговаривать, стяжаем и работаем с этим. Увидели? Это так, по ходу дела. Просто было в практиках, я забыла вам сказать на тему вопроса, что мы так много стяжаем. Да, у вас в Ядрах уже такое количество огромное.

 Итак. Наша с вами задачка сейчас будет: развернуть 48 Инструментов в Здании нашем с вами, перенести Здание и стяжать у Отца репликацию четырёх Зданий по 34 архетипу. Значит, **35 архетип называется – Высокая Цельная Октава**, 35 архетип. Здесь Экополис физика – выражение первой Изначально Вышестоящей пра-ивдиво-реальности. Так называется вид организации материи 35 архетипа.

 Итак, здесь Экополис Изначально Вышестоящего Отца, как Метрика 34 архетипа. Вот мы сюда будем переносить наши Здания. Дальше. Это начало 35 архетипа. Дальше у нас 34 архетип. **34 архетип называется Изначально Вышестоящая Октава**. Высокие пра-ивдиво-реальности строятся высокими пра-ивдиво-реальностями. Здесь у нас фиксируются четыре Здания: Здание Синтезного Мира, Здание Метагалактического Мира, Здание Тонкого Мира и Здание Экополиса Кут Хуми. Это 34архетип, это 35 архетип. Соответственно, 33 архетип – Октава ФА. Здесь у нас 302 секстиллиона и так далее пра-ивдиво- реальностей. Это то, куда мы выходим в Синтезном Мире и начинаем с 448 пра-ивдиво-реальности в физическом мире 33 архетипа. Наше с вами командное Здание 33 архетипа. Мы осваиваем сейчас Октавность. И наше Здание Отец сейчас поднимает вот сюда. То, что было в 33 архетипе у нас по мирам, это всё тоже поднимается в 34 архетип. Здания будут скользить, для Отца это не составляет труда. Они будут скользить и подниматься. Вот таким образом мы перестраиваемся. Теперь следующий момент. Здесь ещё нужно устоять, удержаться и так далее. Устоять, удержаться нужно ещё у Кут Хуми. Понятно, что Отец даёт, но нам этому нужно стремиться, учиться. И вот, наши с вами Ядра, и эти Здания будут нам помогать осваивать эти архетипы. Ещё раз. Эти Здания, они у нас только эти, они у нас скользят по архетипам вплоть до Метагалактики ФА. То есть, где могу, там и проявляюсь. Само по себе Здание, как квази живой организм, в котором находятся Огни всех архетипов. Оно легко и свободно фиксируется по соответствующим экополисам в разных архетипах. И оттого, где мы можем один на один, без поддержки группы и Синтеза, действовать, там Здания и разворачиваются. Но, базовая фокусировка находится вот здесь.

Значит, что для нас важно – то, что мы сейчас разворачиваем ещё Инструменты. Это новое, не разработанное, это есть только по названиям насыщенности, где, ещё раз подчеркну, по углам фиксируется 48 выражений организаций Изначально Вышестоящих Аватар-Ипостасей с первой по 48. Это насыщенность – явление Компетенций Изначально Вышестоящего Отца и в центре, посередине, фиксируются с 17 этажа явления, начиная от развития каждого до ИВДИВО каждого. Всё это помощь нам в развитии. Мы сейчас это стяжаем. Практика будет достаточно длительная. Потому, что мы будем проговаривать все 48 Инструментов и двигаться по этажам. Это первый шаг, это самое главное. Соответственно, репликация нового Здания будет идти Отцом по этим всем зданиям. 48 Инструментов есть в каждом Здании. И Здания поднимутся Отцом вот сюда. Здания в любом случае перестраиваются, передвигаются, мы у Отца стяжаем их развёртывание – и это новое наше развитие. Ничего сложного, просто практика длительная. Настраивайтесь на мираклевое действие, не просто стяжать и поставить, а чтобы у нас этот инструментарий включился в работу. Мы с вами на 41 Синтезе. Начиная с 33 Синтеза по 64-й – это взаимодействие с этажами с 17 по 32-й – вторая половина, верхняя. Соответствующим образом, помимо того, что по Регламенту мы пока осваиваем 9-й этаж, допустим, мы должны освоить и 25 этаж по тому выражению, когда мы идём вышестоящими 32 Синтезами. Увидели координацию? 64 делим пополам и 32 делим пополам. Мы во второй половине находимся. Значит, наше взаимодействие должно быть с этими этажами. А это значит, что Компетенция, которая имеет свою насыщенность, что значит насыщенность? Это умения, навыки, то, что мы с вами должны знать и уметь, Иерархии, Компетенции, Диалектики и Виртуозный Синтез. Этому нас научит Здание различными Методами, Инструментами.

 *Из зала: Значит теперь в Здании 96 Инструментов по всем этажам. Вопрос: на 448 пра-ивдиво-реальности у нас было здание частно-служебное, если у Кут Хуми. Получается, мы его сюда переносим?*

 Да.

Идём в практику. Ещё строение Здания не сказала. На этаже самом высоком, в кабинете, у нас будут развёрнуты шесть пюпитров, на которых будут открыты Книги Парадигмы. Вот стоит стол и полукругом три пюпитра, три Парадигмы. Здесь проход и ещё три. И в кабинете 40 пюпитров вдоль одной стены, 40 пюпитров с другой. 120 Ядер Синтеза, Книг Синтеза. То есть, тот Синтез, который вы прошли, у вас на пюпитре будут стоять Книги Синтеза, но пюпитров будет 120. Какие прошли, такие будут заполнены Книгами. Увидели как? Легче учёт будет вести. Кабинет у нас на 33 этаже. Масштаб там колоссальный, объёмы очень большие. Мы там маленькие, маленькие.

*(Изучить первое распоряжение)*. Размеры Здания не поменялись. Мы должны быть устойчивыми, плюс Куб Синтеза. Не забывайте им пользоваться. Когда вы становитесь в кабинете, акцентируетесь на Ядро Служения и, вообще, просто на себя, Куб Синтеза включается вам в помощь. Он помогает соорганизовать Части, Системы, Аппараты, Частности, 512-рицу, Инструменты, Должностную Компетенцию с 33. Если в первых 32, 16 нас учат, как взаимодействовать Синтезом и Огнём практически: осваиваем пространство, ныряем в Зерцало и учимся различать его, летаем на космических аппаратах. Это больше телесно-физичное. То эти этажи, начиная с 17, они дают вот этот эффект компетенции и научают нас быть Компетентными. Разница в этом. Если там практика по освоению материи, то здесь внутренний ракурс развития Компетенций. Всё, идём в практику.

#

# *Практика 5.* Стяжание Права. Перевод частного здания ИВО каждого из нас в Высокую Цельную Октаву на Физику 35 архетипа. Перевод зданий Миров и здания Экополиса Кут Хуми в 34 архетип. Развёртывание 48 Инструментов. Фиксация в Кабинете каждого Книг Парадигм и Книг Синтеза.

02:06:00-02:44:00

*Возжигаемся всем накопленным Огнём и Синтезом. Фиксируем внутренний взгляд на Ядра Синтеза, в Огне Аватара Синтеза Кут Хуми вскрываем Ядра Синтеза. Вспоминайте, сколько их у вас, сколько вы прошли - сейчас пюпитры будут ставить. Вскрывайте Ядра Синтеза, заливайтесь из Ядер Синтеза Огнём, входя в однородность Огня. На это возжигание вызываем 512-рицу Компетентного, стяжённую вами. Включаемся сейчас в Октавность этой однородностью. Возжигаем Компетенции, стяжённые на Синтезах. Вспыхивайте телом и в вершине головы* *Компетенциями – это Синтез. И просим Аватара Синтеза Кут Хуми помочь нам вскрыть Компетенции, заполнив Компетенциями однородный Синтез и Огонь всетелесности каждого из нас. И заполняемся насыщенностью Компетенций в однородном Синтезе 512-рицы Синтезом Ядер Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в каждом из нас. Вспыхиваем и возжигаемся Жизнью Учителя Синтеза, одеваем форму Должностной Компетенции Учитель Синтеза такой-то, там Аватар или Владыка, кто вы.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, переходим в зал к Аватару Синтеза Кут Хуми первым шагом практики на 448 пра-ивдиво-реальность Октавы Фа. Становимся командой Компетентных ИВДИВО Дагестан.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, стяжаем преображение частного здания в Экополисе Изначально Вышестоящего Отца каждого в развёртывании 48 инструментов с 17 по 32 этаж Изначально Вышестоящих Аватар-Ипостасей и 16 инструментов в центре каждого этажа с 17 по 32-й каждому из нас и синтезу нас. И просим преобразить нас на это действие в практике.*

*И в этом Огне, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми Октавы Фа, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить и перевести каждого из нас в зал ИВДИВО 34 архетипа Огня ИВДИВО. Заполняемся Синтезом Синтезов. И вместе с Аватаром Синтеза Кут Хуми переходим в зал ИВДИВО Изначально Вышестоящей Октавы, становясь на 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллиона 819 квадриллиона 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 112 высокую пра-ивдиво-реальность Изначально Вышестоящей Октавы пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь телесно Учителями 41 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми,* *стяжаем Права на преображение частного здания в Экополисе Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас в развёртывании 48 инструментов с 17 по 32 этаж Изначально Вышестоящих Аватар-Ипостасей и 16 инструментов в центре каждого этажа с 17 по 32-й.*

*И, возжигаясь Правами преображения, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, мы стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжая и получая 64 Права Изначально Вышестоящего Отца Аватара Синтеза Кут Хуми, и возжигаясь ими, вспыхиваем 64 Синтезами Изначально Вышестоящего Отца.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Вспыхиваем 64 Правами* *Изначально Вышестоящего Отца новых 64 инструментов в 32-этажном здании каждого из нас. И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал на 1 септиллион 208 секстиллионов 925* *квинтиллионов 819* *квадриллионов 614* *триллионов 629* *миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 177 высокую пра-ивдиво-реальность – это вершина 34 архетипа, которая равна первой физической* *изначально вышестоящей пра-ивдиво-реальности 35 архетипа.*

*И мы становимся в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно, в формах Компетентных ИВДИВО Дагестан и ИВДИВО, присутствующих здесь Компетентных. И просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас, мы впервые у этого Отца, проникаемся Им, приветствуем и знакомимся.*

*В этом Огне, развёртываясь пред Изначально Вышестоящим Отцом, просим развернуть инструментальную тренировку каждого из нас 64 инструментами 64-х Аватар-Ипостасей* *Изначально Вышестоящего Отца в частном здании в Экополисе Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 65 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. Вмещаем и возжигаемся ими. И, возжигаясь, преображаемся.*

*И в этом Огне мы просим Изначально Вышестоящего Отца перенести наше личное частное здание из Экополиса Изначально Вышестоящего Отца любого из 34 архетипов материи, где оно находится, на физику изначально вышестоящей пра-ивдиво-реальности Высокой Цельной Октавы 35 архетипа. И, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, утверждаем скольжение многомерных пространственных реализаций частного здания Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас сквозь метрики архетипизации на физику изначально вышестоящей пра-ивдиво-реальности Высокой Цельной Октавы. Фиксируемся в городке в Экополисе, переводя наше здание на место, указанное Изначально Вышестоящим Отцом каждому из нас в Его Экополисе. И из зала Изначально Вышестоящего Отца переходим в кабинет каждого из нас в здание зафиксированного, переведённого, поднятого. Развёртываемся в центре кабинета, видим письменный стол. Проникаемся фиксацией Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. Вспыхиваем 64 Синтезами Изначально Вышестоящего Отца.*

*И в этих Синтезах и этими Синтезами, синтезируемся с 64 Аватар-Ипостасями* *Изначально Вышестоящего Отца. И просим* *Изначально Вышестоящих Аватар-Ипостасей развернуть выражение организаций Изначально Вышестоящих Аватар-Ипостасей явлением инструментов каждого из нас с 17 по 32 этаж включительно. И, вспыхивая 64 Изначально Вышестоящими Аватар-Ипостасями, фиксируем их Огни собою.*

*И из кабинета здания каждого переходим на 17 этаж. Прям утвердите, что вы перешли. Отец и Аватары фиксируют нам Огонь и помогают это сделать. Становимся возле лестницы в одном из углов, охватываем взглядов три угла. Мы стоим в одном углу возле лестницы, видим три угла, фиксируем левый угол от нас и развёртываем, фиксируем* *Метапланетарное Право синтеза инструментом – первый угол. Второй угол по диагонали от нас – Метапланетарное Начало синтеза инструментом. Следующий угол – Метапланетарный Навык синтеза, правый угол от лестницы, инструментом.*

*Переходим на 18 этаж. Фиксируем так же по кругу: слева Метапланетарное Умение синтеза. Дальше Метапланетарную Иерархию синтеза. Метапланетарную Диалектику синтеза. Вспыхнули, зафиксировали.*

 *Переходим на 19 этаж. Так же стоим возле лестницы. Левый угол фиксируем инструментов Метапланетарный Компетентный синтез. По диагонали в угол – Метапланетарный Виртуозный синтез. Справа от лестницы – ИВДИВО-Метапланетарное Право синтеза.*

*Переходим на 20 этаж. Фиксируемся там фиксацией Огня Изначально Вышестоящего Отца и Изначально Вышестоящих Аватар-Ипостасей. И фиксируем слева-направо: ИВДИВО-Метапланетарные Начала синтеза, ИВДИВО-Метапланетарные Навыков синтеза, ИВДИВО-Метапланетарные Умения синтеза.*

*Переходим на 21 этаж. Так же слева-направо фиксация инструментов: ИВДИВО-Метапланетарных Иерархий синтеза. ИВДИВО-Метапланетарных Диалектику синтеза, ИВДИВО-Метапланетарный Компетентный синтез. Зафиксировали.*

*Переходим на 22 этаж. Фиксируем ИВДИВО-Метапланетарный Виртуозный синтез. Метагалактические Права синтеза. Метагалактические Начала синтеза. Прямо увидьте, что идёт нелинейное взаимодействие концентрации Огня Аватар-Ипостасей на каждого из вас, и фокусировка включения по углам концентрации Синтеза.*

*Мы переходим на 23 этаж. Фиксируем* *Метагалактические Навыки синтеза. Метагалактические Умения синтеза. Метагалактические Иерархии синтеза.*

*Переходим на 24 этаж. Фиксируем Метагалактические Диалектики синтеза.* *Метагалактический Компетентный синтез. Метагалактический Виртуозный синтез.*

*Переходим на 25 этаж. Фиксируем* *ИВДИВО-Метагалактические Права синтеза. ИВДИВО-Метагалактические Начала синтеза.* *ИВДИВО-Метагалактические Навыки синтеза.*

*Переходим на 26 этаж. Фиксируем ИВДИВО-Метагалактические Умения синтеза. ИВДИВО-Метагалактические Иерархии синтеза. ИВДИВО-Метагалактические Диалектики синтеза.*

*Переходим на 27 этаж. Фиксируем ИВДИВО-Метагалактический Компетентный синтез. ИВДИВО-Метагалактический Виртуозный синтез. Октав-Права синтезов.*

*Переходим на 28 этаж. Фиксируем Октав-Начала синтеза. Октав-Навыки синтеза. Октав-Умения синтеза.*

*Переходим на 29 этаж. Фиксируем Октав-Иерархию синтеза.* *Октав-Диалектику синтеза. Октав-Компетентный синтез.*

*Переходим на 30 этаж. Фиксируем Октав-Виртуозный синтез. ИВДИВО-Октав-Прав синтеза.* *ИВДИВО-Октав-Начал синтеза.*

 *Переходим на 31 этаж. Фиксируем* *ИВДИВО-Октав-Навыков синтеза. ИВДИВО-Октав-Умений синтеза. ИВДИВО-Октав-Иерархий синтеза.*

*Переходим на 32 этаж. Фиксируем* *ИВДИВО-Октав-Диалектик синтеза. ИВДИВО-Октав-Компетентный синтез.* *ИВДИВО-Октав-Виртуозный синтез. Зафиксировали.*

*Возжигаемся 48 Синтезами 48 первых Аватар-Ипостасей, прося Изначально Вышестоящего Отца утвердить и развернуть 48 инструментов в выражении Аватар-Ипостасей с 17 по 32 этаж по три инструмента на каждый. Возжигаемся 48 Синтезами Изначально Вышестоящего Отца и преображаемся ими. Попробуйте сейчас сосканировать, прожить, проникнуться, что Аватар-Ипостаси сейчас убирают с нас фиксацию.*

*И мы входим в Синтез, возжигаясь фиксацией 16 Аватар-Ипостасей с 49 по 64. И становимся в центре 32 этажа. Мы стояли возле лестницы, идём сейчас в центр 32 этажа. И теперь по центровкам этажей, двигаемся вниз.*

*Ставим инструменты: на 32 этаже ИВДИВО каждого. Вспыхиваем, возжигаемся, фокусировка Аватар-Ипостаси идёт.*

*31 этаж - Высшая Школа каждого.*

*30 этаж – Цивилизация каждого*

*29 этаж – Наука каждого. Это всё в центре, мы спускаемся вниз. Аватар-Ипостаси концентрируют Синтез Огня инструментом.*

*28 этаж - Империя каждого.*

*27 этаж – Партия каждого.*

*26 этаж – Октавно-Метагалактический Синтез каждого.*

*25 этаж – Культура каждого.*

*24 этаж – Общество каждого.*

*23 этаж – Искусство каждого.*

*Увидьте, пожалуйста, мы спускаемся вниз, а в центре возникают сферы, Столпы. По-разному Огонь там инструментов фиксируется. Он ещё устаивается, и мы как бы оставляем след свой за нами. Аватар-Ипостаси фиксируют это.*

*Фиксируемся на 22 этаже. Развёртываем Образование каждого.*

*21 этаж – План Синтеза каждого.*

*20 этаж – Воспитание каждого.*

*19 этаж – Энергопотенциал каждого.*

*18 этаж – Развитие каждого.*

*И 17 этаж – Иерархия каждого.*

*Встали в центре 17 этажа. Возжигаемся 16 Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, прося Отца утвердить и развернуть в 32-этажном здании 16 центральных инструментов каждого из нас. И развернуть явлением каждого явление Я-Есмь каждого из нас этим.*

*И теперь обратно идём вверх так же по центровке, возжигаемся:*

*Иерархией каждого*

*Развитием каждого*

*Энергопотенциалом каждого*

*Воспитанием каждого*

*Планом Синтеза каждого*

*Образованием каждого*

*Искусством каждого*

*Обществом каждого*

*Культурой каждого*

*Октавно-Метагалактическим Синтезом каждого*

*Партией каждого*

*Империей каждого*

*Наукой каждого*

*Цивилизацией каждого*

*Высшей Школой каждого*

*И Изначально Вышестоящим Домом* *Изначально Вышестоящего Отца каждого.*

*Вспыхнули сонастройкой этими 16-ю центральными инструментами каждым из нас.*

*Возжигаемся Изначально Вышестоящим Отцом. Поднимаемся в рабочий кабинет на 33 этаж. Становимся спиной к столу нашему на 33 этаже. Стол за нами. И небольшим полукругом от угла стола слева до угла стола справа ставим шесть пюпитров, три слева, три справа с проходом по центру.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим выдать каждому из нас шесть Парадигм. И кладём их слева направо на пюпитры:*

*Парадигму Науки.*

*Парадигму Человека.*

*Парадигму Метагалактики.*

*Теперь справа, дальше идём:*

*Парадигму Философии.*

*Парадигму Материи.*

*И Парадигму Внутренней Философии - правый угол стола. Шесть пюпитров, шесть Парадигм. Открываем шесть Парадигм на нужной странице каждому из нас для постоянной Парадигмальной открытости в исполнении Воли Отца каждого из нас. Утвердили, что Парадигмы открылись. Они так же взаимодействуют с каждым из нас и открываются на нужном месте.*

*И далее мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем шесть Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, вспыхивая ими, преображаемся.*

*Далее идём прямо, проходя между третьей и четвёртой Парадигмами в проход прямо от стола. Становимся так, чтобы за нами были пюпитры Парадигм, спиной к столу и Парадигмам. И смотрим в угол слева от стола. Утверждаем, что разворачивается вдоль стенки по сорок пюпитров с нумерацией от первого до сто двадцатого. Пюпитры становятся буквой «П» перед столом за спиной, спина свободна. Развернули. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца, вспоминая количество Синтезов и какие они, только пройденные физически, речь не идёт о подаренных Ядрах Синтеза, здесь не будет их Книг, они больше внутренне у нас. Вспоминайте, сколько Синтезов, какие. Даже если не помните, Отец помнит. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца количество Книг Синтеза по количеству Ядер Синтеза, пройденных физически телесно каждым из нас. И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем то количество Синтезов* *Изначально Вышестоящего Отца, сколько у вас есть их физически пройденных. Утверждаем, что Книги Синтеза открываются, пюпитров 120, Книг на них лежит столько, сколько вы прошли Синтезов. И утверждаем преображение каждого из нас Навыками синтеза, Умениями синтеза, Иерархиями синтеза, Виртуозным синтезом, Посвящениями, Статусами, Творящими синтезами, Синтезностью, Полномочиями Совершенств, Иерархизацией, Ивдивостью и Должностной Компетенцией. Утвердили это. Книги открыты.*

*Далее мы становимся в центре кабинета, помните, что у нас кабинет имеет сферичность, поэтому стенки – основание квадратное, пюпитры стали, но полусфера в кабинете над нами. Становимся в центре кабинета, как в Столп, Нить Синтеза здания. Концентрируем на себя количество Синтезов, пройденных вами. И вспыхиваем в центре зала Синтезом Книг Синтезов, раскрыты на пюпитрах каждого из нас чётко с нумерацией пюпитров по нумерации Синтеза. Вспыхнули, возожглись. Далее возжигаемся шестью Парадигмами, добавляйте число: плюс шесть к вашим Синтезам. И мы возжигаемся количеством Синтезов. Возжигаемся одномоментно этим количеством возжиганий. И преображаемся этим.*

*И далее, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем четыре Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в репликации достигнутого в этом здании в здание Синтезного мира, Метагалактического мира, Тонкого мира и Экополиса Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, прося перевести эти здания в Изначально Вышестоящую Октаву* *переводом здания частного* *Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас в Высокую Цельную Октаву, то есть поднять: здание Экополиса Отца на Физике 35 архетипа. Мы поднимаем наши здания Миров и здание Экополиса Кут Хуми в 34 архетип. И, вспыхивая, возжигаясь четырьмя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, направляем Синтезы из нашего здания в три Мировых и одно экополисное здание Кут Хуми, просто утверждайте и этот процесс идёт. Включая скольжение здания по вершинам трёх Миров в вершину Синтезного мира 34 архетипа в соответствующую* *высокую пра-ивдиво-реальность, в вершину Метагалактического мира* *в соответствующую высокую пра-ивдиво-реальность, в вершину Тонкого мира* *в соответствующую высокую пра-ивдиво-реальность. Далее переводим здание из Экополиса Кут Хуми Октавы Фа в Экополис Кут Хуми Изначально Вышестоящей Октавы, стяжая, включаем репликацию 64 инструментов: 48 по углам, 16 в центре по шестнадцати этажам с 17 по 32-й. Стяжая репликацию пюпитров шести Парадигм и всех Книг Синтеза, пройденных каждым из нас физически на четыре здания в кабинет и на 16 этажей автоматически взаимоотражением зданий друг в друге здания из Экополиса* *Изначально Вышестоящего Отца. Отстраиваем, форматируем здание Синтезного мира Изначально Вышестоящей Октавы в здание Экополиса Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. Здание Метагалактического мира Изначально Вышестоящей Октавы и здание Тонкого мира Изначально Вышестоящей Октавы. И возжигаясь четырьмя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне, вспыхивая, соорганизуемся со всеми стяжёнными, развёрнутыми инструментами в зафиксированных зданиях 34 и 35 Экополиса. И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, из здания Экополиса Отца переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца по горизонту в этом же Экополисе. Становимся пред Отцом, мы отсюда начинали свой путь в стяжании. Встали пред Отцом и проникаемся Отцом, прося* *Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас всем стяжённым и возожжённым. И, синтезируясь с Хум* *Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Проникаемся, преображаясь, соорганизуемся новым стяжанием зданий.*

*И, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им, сонастраиваясь, сопереживая новое качество зданий, новую фиксацию, обновлённость Синтеза и Огня каждым из нас.*

*И в этом Огне мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Кут Хуми и Фаинь*

*Возвращаемся в физическое выражение в данный зал. Вспыхиваем всем стяжённым и возожжённым Огнём. Держим образ зданий, акцентируем в этом образе взгляд на 64 инструмента, где 48 по углам, а 16 в центре. Акцентируем свой взгляд на пюпитры.*

*И, вспыхивая, эманируем, отдаём в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО каждого.*

*И выходим из практики. Аминь*

Значит, перед нами достаточно большая перспектива для разработки этих инструментов. Вы понимаете, что это пока очень, очень потенциально, но, тем не менее, Куб Синтез Здания нас с вами творит и у Куба Синтеза есть, знаете, его возможности, вообще, возможности Здания ограничиваются только нашей фантазией, даже фантазией. Понимаете, да. То есть, настолько сама Материя там пластична, материализуема, реагируема на любое наше движение, на любую нашу Частность, сонастроена на помощь нам, в том, чтобы мы этими инструментами овладели. То есть, это инструментарий и это наша тренировка и практика применения этими инструментами. Ну, ещё раз, Здание скользит вместе с нами и помогает нам быть устойчивым в Мирах и в этом, таком метричном явлении в Экополисе Отца. Понятно, да? То есть, если мы ходим по Экополису Отца, то мы сопереживаем всю метрику, которой строится нижестоящий Архетип, то есть, мы этим пользуемся, даже не замечая этого. Как-то так. Поэтому моменты Зданий важны, пока в том Архетипе мы только в Зданиях, нам бы там сонастроиться, да, не говоря уже о прогулках по Архетипам – там нам ещё нечем взять и нечем ходить, по большому счёту, но уже на сейчас Отец нам это всё включил.

Чудеса в Здании происходят, поэтому любое ваше действие... Нам сегодня знаете, что надо будет сделать в Здании? Ну, мы сегодня будем работать в 22-ом Архетипе, на Физике 22-го Архетипа, куда Здание зафиксируется как Здание в выражении вас Компетентного как Здание Ипостаси, и мы с вами будем работать с 9 этажом, который весь этаж называется «Многомерный Бассейн Жизни с видами водной среды». Бассейн Жизни – я надеюсь, нам знакомо это слово. То есть, Бассейн Жизни – это не значит, что это только вода, там есть виды водной среды. Но почему-то у нас в науке есть такое понятие как «Бассейн Жизни», ведь наше тело строится очень большой процент воды. Кто мне скажет, на сколько процентов?

*Из зала: на 80 %.*

*Из зала: рождается – 90, с годами – 70.*

С годами 70, то есть, от 90 до 70 % воды, поэтому Бассейн Жизни как таковой, то есть, мы это видим, плюс вода – это ПраМатерия Астрала, плюс наша планета – третья от Солнца, Астрал – это третий от Солнца, всё очень много аналогий на эту тему. И Жизнь как таковая, 9 этаж – это Жизнь. Вот, нам с вами предстоит поосваивать эти инструменты чуть позже, мы сейчас на перерывчике поусваиваем что стяжали и пойдём, поработаем с этими инструментами.

Знаете, неплохо было, ну, пока посидите ещё, идёт процесс усвоения. Неплохо было бы поднять материалы, которые делала наша Империя, то есть, Краснодарский Дом, кто был на Съезде на их секции, можно поднять эти материалы – они очень классно давали визуализацию размеров Человека и Личного Здания. То есть, для того, чтобы понимать масштабы, объёмы, как выглядит этот Купол, как выглядит кабинет, он очень большой, насколько мы там. В общем, поднимите, если найдёте, было бы здорово, чтобы видели ещё и визуально, потому что вот так этажность... Вообще 32 этажа. У нас есть здесь здание по Дагестану 32-этажное?

*Из зала: 21 года это, да, по-моему?*

Этого года, этого года, этого года секция МИДа. Посмотрите, там, по-моему, Осикова делала доклад, я видела.

*Из зала: и сейчас в практике тоже был интерес такой, как это всё организуется на этаже, очень интересно показали, что там каждая точка на полу, куда наше тело становится, там организуется определённый процесс. Но так как там очень большое пространство, иногда ты даже не видишь всего. То есть, что-то, там есть такой эффект, что организуется вокруг тебя это пространство в виде такой небольшой кабинетик, да, вот это вот такое сгущение...*

Сгущение...

*Из зала: да, именно сгущение. То есть, там не то, что как вырастающие стены, а именно эффект, они такие полупрозрачные.*

Это знаешь, это для нашего Головерсума Здание делает уютное состояние, чтобы у нас не было ощущения пустоты, вот это вот, где-то там далеко стены, и я начинаю теряться. На самом деле мы себя там ощущаем комфортно в привычной размерности, но по метражу, который есть в этом Здании в соорганизации с тем Архетипом, оно вот такое. Но, опять же, это же метраж по мере, насколько мы соизмеряем...

*Из зала: по нашим мерам.*

Да, по нашим мерам, вы понимаете, а мера Огня и Синтеза в размерности, она может компактифицироваться, и мы можем воспринимать так, как нам комфортно, а на самом деле по реальности того выражения Архетипа Здание намного больше. Поэтому нам даются характеристики того выражения по отношению, опять же, мы же меряем своими возможностями наши, но опять же для нашей комфортности Здание – квазиматерия, оно с нас сканирует, что нам некомфортно, мы не видим заполненности этого пространства и нам кажется, что там пустота, а на самом деле это не так. Вот, чтобы у нас это не возникало, есть такое ощущение, что Здание нам комфортно и мы не чувствуем вот этого вот огромного пространства, хотя оно такое, если настроиться на реальность.

*Из зала: там именно показывали не пустоту, а именно, что каждое наполнено.*

*Из зала: это ячейки Куба Синтеза.*

*Из зала: там не ячейки.*

Да, это Куб Синтеза так работает, фрагменты – это же ячейки Куба Синтеза, их просто не видно, но когда мы по ним ходим, у нас идёт реакция, конечно, и центровка, центровка Нить Синтеза, центровка Столпа, вот, мы стоим - и центр собирает, фокусирует в себя всё Здание. Вот так.

Из зала: мера всегда с размерностью.

Мера, соразмерность – это всегда, вот это рядышком, всё наше. Ну, что, идём усваивать? Всё, перерывчик 25 минут.

# *2 день 4 часть*

Из головы уберите коммерцию, здесь нет коммерции.

Итак, мы продолжаем. У нас итоговая часть 41 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И мы с вами подходим к тематике Второго Рождения, тематика вхождения в Образ Ипостаси-Человека Изначально Вышестоящего Отца. Мы говорили с вами достаточно много, каких-то фокусировок делали на тему Жизни, на тему Проницания в объёмы Жизни и увидели Иерархизацию, что у нас есть обязательно Иерархизация Жизни, где Жизнь изобилует своими красками, но в разной содержательности: Жизнь Человека, Жизнь Посвящённого и так далее. То есть, мы с вами на каждом Синтезе получали от Отца на этом курсе Синтеза, мы получаем от Отца рост Ипостаси по 16 видам Жизни, и Первый Синтез у нас Ипостась Человек Синтезфизичности, Второй – Ипостась Человек-Посвящённый и так далее, и сейчас мы с вами дошли до Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца. Мы находимся в центровке или входим в центрируемость Ипостаси как таковой, потому что центровка 16-рицы между 8 и 9, но мы всегда берём 9, помните.

Следующий шаг. У нас 9 Синтез – это Жизнь, это Человек Изначально Вышестоящего Отца, который дальше растёт в Посвящённого, Служащего. Для нас с вами эти слова настолько знакомы, они настолько замылены, что для нас это как бы просто. На самом деле, это очень даже непросто. Почему? Потому что даже первые 8 позиций, у нас есть 16-рица реализаций, помните, где зафиксированы такие явления как, первую позицию забыла, надо же.

*Из зала: Способности?*

Нет. Будда, Христос, Ману, Творец, Теург, Иерарх. Так вот это всё с первыми 8 синтезируется. Мы их прошли, но то, что мы прошли, мы получили потенциал. А теперь, извините, реализуясь, докажи, что ты Будда Новой Эпохи, что ты Христос Новой Эпохи, что ты Творец, что ты Иерарх Новой Эпохи и так далее и так далее. То есть, дойти до Человека Изначально Вышестоящего Отца, надо пройти всю эту восьмерицу. Это та самая реальность, которая требуется от нас в реализации этих стяжаний. И только став Иерархом, извините, мы с вами можем войти в Человека Изначально Вышестоящего Отца реально. Пока мы потенциализируемся, это нужно видеть. Но и без такого потенциала, этого эффекта «сверху вниз», когда мы от Отца получаем, мы реализовываемся в Новой Эпохе именно так. Иного не дано, дано, но это будет очень долго по времени Материи прохождения, восхождения и так далее и так далее.

Поэтому на сейчас наш с вами 41 Синтез вводит нас Решением Отца во Второе Рождение Ипостасью Изначально Вышестоящим Человеком. То есть, что это такое? Второе рождение – это всегда Образ Отца. Мы получаем этот Образ Отца. Куда мы его получаем? Мы его получаем в Монаду, верно. Тот Образ Отца, который там был, он реализовывается, уходит в Материю. Мы из Монады проникаемся... В Монаде вообще в целом стоит Образ Отца, Образ Изначально Вышестоящего Отца как Человека, Образ Человека Изначально Вышестоящего Отца. В данном случае это Образ Изначально Вышестоящего Человека Изначально Вышестоящего Отца. Предыдущий Образ, стоящий в Монаде, транслировался, взаимодействовал с нашими Частями и в целом реализовывался Образом Отца как Первой нашей с вами Частью в синтезе всей 512-рицы вовне разными нашими действиями. Когда мы стяжаем следующий Образ, тот, который был в нашей Монаде, уходит в Физику, тот, который был в Физике в Образе Отца, уходит в Материю. Куда уходит? Эманациями просто уходит, знаете такое, это мы отдаём, и наша планета пристраивается, таким образом, в том числе к Метагалактичности. Это один из вариантов, один из принципов действия Образа Отца.

Что для нас с вами такое «вхождение в Образ Отца» или «вхождение во Второе рождение»? Притчу все знаете, повторять не буду, притчу, то, что описано у нас в Евангелии, что есмь такое Второе рождение и объяснить это. Не объясню я тебе – не поймёшь ты, что это такое. На самом деле, мы с вами выяснили или увидели, что это как раз таки стяжание, вхождение, вмещение в тот Образ, который предыдущая Эпоха искала посредством поиска Смысла Жизни, Сути Жизни и так далее. То есть, когда мы искали, а вы вспомните, ведь вы искали, в чём же смысл Жизни, правда. Что здесь делать? Что вот мы сюда воплотились, в чём же смысл-то? И так всё же Материя даёт тебе, у тебя есть какое-то более высокий смысл. Вот это был поиск Образа Отца.

И если опять же включить историзм, то мы на грани перехода, мы уже перешли, у нас уже Новая Эпоха началась, но момент, когда, мы неоднократно упоминали историю, когда в 1899 году, за 100 лет до Парада Планет, который у нас был в 1999 году, вы помните, да. В этот момент Учителя Планеты Вознеслись. То есть, была сильнейшая энергетическая вспышка и Энергии, и Духа, и Света, и Огня по планете, которая смогла планете дать ещё 100 лет на то, чтобы человечество в его лучшем выражении ученичества смогло войти и стяжать Образ Отца. Почему? Потому что это была одна из задач, необходимых для человечества, чтобы человечество вошло в следующую эпоху. И вы в начальных видах Синтеза можете встретить эту информацию. Когда мы начинали, у нас это очень ярко звучало – поиск Образа Отца и выход на стяжание Образа Отца – это был своеобразный пропуск в Огонь Новой Эпохи. Даже если один смог это сделать, это для планеты было спасением.

И к 1899 году среди ученической среды, среди эзотерической среды и так далее. Остановилось ветром, потом поправите, не надо, Детский Синтез у нас от ветра реакция пошла. К этому времени, почему Учителя принесли себя в жертву? Были ашрамы на планете к тому времени, Учителя, воплощённые в физических телах, те самые, которых мы знали по эзотерическим источникам, они вознеслись. То есть, их сильнейший взрыв, практически они перешли с физического воплощения. Это бы результат жертвы Учителей человечества как результат неспособности на тот момент или неправильно реализованного пути поиска Образа Отца. Увидели? Не смогло ученичество до этого времени, а время подходило. Что такое 100 лет для Отца? В принципе не так-то много. И Учителя дали фору своей жертвой, чтобы за последующие 100 лет с 1899 по 1999 год пришёл, воплотился бы тот Ученик, который смог бы вывести человечество на стяжание Образа Отца. И первые, скажем так, первые осмысления в этом направлении шли во взаимодействии Будды и Христа. То есть, если вы знакомы с предверием Синтеза, то там были моменты лекционные и попытка объединить вот эти явления Будды и Христа как цельность как синтез Будды и Христа, который выводил человечество на новый этап вхождения в Образ Отца. И именно благодаря тому, что у нас произошли вхождения, включения Синтеза и пришёл Аватар Синтеза на планету, пошли процессы Стяжания Образа Отца на планету, и наша цивилизация осталась жива и вошла в переход.

И мы через стяжание Образа Отца, а Образ Отца – это обновление Монады, в том числе, плюс на то время ещё шли процессы завершения монадических защит от выхода за пределы планеты. Почему это? Смотрите, так сложилась наша с вами история, раз мы о Монаде говорим сегодня, что существовали на протяжении трёх рас с 3 по начало 6, по 5 близнецовые монады. Что называется однояйцовая Монада, которая искала свою половинку, почему, потому что она не была самодостаточной. Это касается уровня Монад и тот, кто занимался этим на грани перехода, тот очень хорошо понимал притяжение Монад друг друга – нужно было объединиться для того, чтобы завершить эту программу. И у нас на протяжении в истории Синтеза есть несколько пар близнецовых монад, которые, объединившись, смогли пройти сквозь Метрику планеты в более высокий уровень развития, а метрика планеты на то время включала 24 Плана. Надо было пройти по всем 24 и только объединение Монад в одну Монаду позволяло это сделать. После того, как это было сделано несколькими парами, Монада как защита Матери, Монада – это защита Жизни. Что такое Монада? Это не просто Источник Жизни, но Монада ещё защищена Сферами, помните, да, у неё сферы, у неё там субъядерность в этих Сферах, у неё есть поля, то есть, Монада достаточно серьёзно строится, то есть для того, чтобы защищать Источник Жизни и Образ, который внутри Монада носит собою, реализуя его в Материю. Понимаете, да.

И в момент, когда мы ученически смогли это пройти, Отец снял запрет на выход в другие метрики, то есть, выход через метрики в другие виды Материи и, таким образом, освободил огромное количество Монад, вторые половинки которых остались недоразвитыми в том плане, что они находиться могли ещё даже в состоянии камня, животного, растения, то есть, царственном состоянии. Дело в том, что процесс разделения Монад происходил на уровне Первого Пламени – Пламени Любви, а Первое Пламя у нас формировалось в Третьей Расе – это раса Лемурийцев, водоплавающих, если вы помните, это огромное количество времени. И кто-то смог развиться дальше, кто-то вошёл в состояние животного, в общем, много разных на эту тему есть взглядов, подходов. На самом деле, тем, что несколько пар учеников прошли монады, смогли узнать друг друга, слиться, войти в эти состояния, Отец снял доступ к более высокому развитию и это, в том числе, было к этой теме - стяжание Образа Отца.

Для того чтобы стяжать Образ Отца в Монаду, Монада не должна быть переполовиненная, Монада должна объединиться. Ну, и по условиям нашей жизни на планете в расах Монады были разделены. Вспомните, по-моему, у Платона есть рассказ об андрогине, который лежал под деревом, ему ничего не надо было, он был и мужчина, и женщина, и инь и ян. И вдруг грянул гром, его разделили надвое и пустили его искать вторую половину. Ну, это так, образно, но, тем не менее, все наши мысли о поиске второй половинки говорят о нашей неполноценности. Вы просто подумайте хорошенько, углубитесь в Проницание. То есть, **есть двое во имя Отца, где каждый полноценен, а есть половинки, в которой одна без другой не имеют цельной самодостаточности.** То есть, я знаю, о чём я говорю. У меня была масса проживаний на эту тему, я как раз участвовала в этом процессе и я знаю, что такое вот эти моменты в проживании Монадическом. Был опыт, опыт, пройденный ученический, планета освобождена от этих всех моментов, мы получили свободу. Я сейчас помню, когда Отец на тот момент уже включался и был Указ Отца всем найти вторую половинку, всем. Что творилось по Глобусам! Ещё тогда Глобусы были. Мы видели как ангелы и демоны быстро выкапывали свои половинки, то есть Решением Отца выходили в Зал к Отцу, то есть это такой широкий процесс был. В человеческом несколько пар, мы осознанно это делали, а там по Глобусам шли процессы. То есть, это наша с вами история.

Итак, Монада как Источник Жизни несёт внутри себя Образ Отца. Задача перехода в Новую Эпоху, она предполагала стяжание Образа Отца. Для того чтобы войти в стяжание Образа Отца Монада должна была быть цельной и отсюда много всяких перипетий, если литературу какую-то поднимите и будете встречать это всё, там всякое описано разно, поиски половинок... Если вы до сих пор этим болеете, забывайте это всё дело, убирайте это слово, мы самодостаточны Отцом. У нас этот процесс закончился, почему, потому что, на самом деле, на рубеже веков с 1999 года или даже чуть раньше, наверное, где-то даже с 1988 года шёл Зов ученикам для поиска своей половинки. Он шёл от Учителей человечества и очень многие на тот момент, что называется, «болели» этим поиском. Почему это было сделано? Это нужно было для прохождения планеты в следующий этап, в следующую Эпоху, а для этого нужен бы Образ Отца и он должен был быть целен, а не половинчат. Поэтому Монада, она вот такая, интересная.

Но это всё в прошлом. Мы с вами прошли и вошли в Новую Эпоху именно благодаря тому, что у нас произошли эти стяжания, произошла цельность Монады, Отец снял со всех необходимость поиска Цельности и тем, что мы на Синтезах стяжаем обновление Монады, во-первых, у нас и Дух перестал быть коллективным, а индивидуализируется. И Монада у нас цельна стала, после того, как мы прошли и Отец снял все эти возможности, и все стяжания, на Первом Синтезе Монада стяжается, сразу же стяжается Второе рождение, на Первом Синтезе Монада обретает количество Пламён, тех, которых у не раньше не было, не одно Пламя, а 16384 стяжается сейчас на Первом Синтезе, по-моему, давно не смотрела Стандарт, но объём Первой Метагалактики, то есть, это колоссальные изменения и это свобода нашего с вами развития вне зависимости от каких-то историзмов, которые уже давным-давно завершены.

И сами для себя сделайте вывод, что мы в Отце самодостаточны, внутри мы несём два варианта иньскости-янскости, то есть, если мы Ини вовне, то мы Яни внутри. То есть, Ини – вовне мы с вами выражаем, для женского начала вовне мы выражаем Любовь и Волю, Любовь вовне, Волю внутри – это наша характеристика женская. Воля внутри, Любовь вовне – это один вариант. Яни выражают Мудрость вовне, Синтез внутри – это одна характеристика, это когда мы взаимодействуем друг с другом. Но когда мы берём отдельно взятого выразителя Отца, Единицу Отца, то я, допустим, как Ян, как Инь, это я Кут Хуми выражаю, вовне я Инь, то есть, вовне у меня Воля и Любовь, а внутри я Ян, внутри у меня Синтез и Мудрость. Понимаете? При взаимодействии эта координация между собою переформатируется: когда вдвоём – у нас четыре основы базовых между собою стыкуются, взаимодействуют, но я вообще-то самодостаточна, у меня внутри янские принципы. Понятно, да? Но и то они у меня двойные, они тоже играют внутри-внешне, вот таким образом.

Поэтому в чём интерес игры Ини и Ян: это не значит, что «муж на час», это ни в коем случае, если вы так подумали, то зачем нам Яни нужны? Нет. Яни нужны для Ини, Ини тоже нужны Янам – идёт процесс гармонизации и игры созидательных сил Отца, когда мы взаимодополняем, это, знаешь, как шестерёнки входят друг в друга, где, допустим, у меня внутри Воля, у меня внутри моя Воля, а у Яна Воля снаружи. Моя внутренняя Воля стыкуется с его внешней Волей. Почему дамы всегда ищут, чтобы их взяли вот так вот и построили? А кто-то устал от этого строительства, и ищет свободы Воли, Воля всегда несёт свободу. И когда есть свобода внутренней Воли и внешней не в смысле беспредела, понятно, да, что **Свободу Воли координирует Мудрость**. Мудрость – это характеристика...

*Из зала: Мужчины*

Янского принципа. Он же мудр вовне, а Синтез внутри, ну, и так далее. То есть, игра созидательных сил между нами во взаимодополнении рождает Жизнь как таковую, увидьте, пожалуйста, это. Это Жизнь, и без вот этих взаимодействий, без этой игры, ну, вот, как-то... Отец нам дал именно два этих полюса, два выражения. Отец и Мать и только при их взаимодействии рождается Жизнь, у нас дети рождаются, Жизнь рождается, правда. Иного не дано, всё остальное – это как бы... Мы смотрим суть, которую Отец вложил в наше явление. И наша с вами Монада как Источник Жизни, фиксируя собою Образ Отца, фиксирует сейчас нашу выразимость Иньскую или Янскую, в том числе. То есть, мы не теряем эту выразимость в Отце. То есть, если мы стяжаем сейчас Образ Отца Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца, он похож на Вас. Если вы в момент перехода воплотились Инью или Янем, то вы такой и Образ Отца такой, и это важно для взаимодействий Жизни.

Там, дальше посмотрим, как Отец включит процессы эволюции, но сейчас наша с вами задача – встроиться и вообще, поскольку у нас эта тема, мы с вами стяжаем Монаду 21 Архетипа. Она имеет то количеству Пламён по количеству изначально вышестоящих пра-ивдиво. То есть, сама по себе Монада – это 18 квдр.14 трлн.398 мдрд. Пламён, Шар Огня Жизни или Ядро Огня Жизни, вспоминаем строение Монады, одно Ядро, в центре Зерцало, увидели. Множество Ядер по количеству Пламён тоже по окружности Зерцала или даже в Зерцале. Пламена вырываются из Ядер и Человек или Образ, который стоит ногами на Ядре Огня Жизни, где у нас ямочка в ноге, это у нас Образ Отца, охваченный Пламенами, плюс Сферы как защита Жизни. Сфер тоже по количеству Пламён, каждая Сфера несёт свою субъядерность, каждая Сфера разворачивает соответствующее поле. А Зерцало чем интересно? Тем, что на Зерцало Отец ставит Печать. Что такое Печать? Это же не значит какая-то штучка, это огненно-синтезное явление, которое проходит сквозь Образ, вот ты стоишь, сквозь тебя полностью, и ставится на Зерцало, охватывая и Ядро, и Ядрышки, которые дают вот эти эффекты Пламён, где Пламя... Вообще само по себе Пламя Монады, с точки зрения Материи Монада – это Мать, да, это Источник Жизни. Для нас всегда важно обеспечение ресурсами и чисто физически нам важно тепло. Важно? Важно. Мы очень любим с вами физически пищу, приготовленную на Пламени, так скажу. Нас согревает, почему мы собираемся на кухне, потому что там газовая горелка. Почему мы любим сидеть у костра? Потому что это у нас вызывает внутреннюю координацию с Монадой и Пламенем Жизни Монады.

То есть, для нас в нашем внутреннем естестве Пламя связано с Жизнью. И мы с вами также знаем, что Пламя при неправильном применении, оно может сжечь, верно. Ведь если физически смотреть, то, как вверху, так и внизу. Понятно, что Пламя Монады нас не обжигает. Почему? Потому что оно нас обеспечивает, охватывает, окутывает, защищает, даёт восполненность, насыщает. То есть, Монада как Источник Жизни даёт тебе всё изначально. Если ты чем-то недоволен, у тебя либо записи такие где-то в Духе, когда ты не можешь войти в эту пламенность. На самом деле, мы в Пламени Монады как в люлечке, как в колыбельке. Вспомните, если вы помните своё состояние, когда вы лежали на руках у матери или в колыбели, когда вам было просто так здорово, так хорошо, никаких проблем, ты защищён и у тебя всё есть, и при этом ты живёшь и хочешь жить, и нет никакого пессимизма, нет никакого несовершенства, правда. Вот ты в этом. Вот это состояние защищённости – это состояние Монады, увидьте, это Жизнь, которая тебя защищает и Монада – это защита. Если чисто физически, но вы это проходили. Ядро Огня Жизни на голову фиксируется вот на это место. Поэтому если мы кхм-кхм или у нас что-то не так, надо как-то обновляться. Сферы Монады вокруг головы, поэтому амплитудируем. Древние казни отсечения головы и сейчас нынешние ещё тоже иногда пытаются изобразить это – отсекалась сразу Монада от тела. Не у всех она была, но, тем не менее, образы и символики для человечества очень важны.

Поэтому вот такой процесс. То есть, это уже наверняка смерть, наверняка смена мерностей – Монаду отсекли, не так где-то ранили, ну, повесили тоже за голову, тоже отсекли. Всё остальное – извините, это уже Жизнь может продолжиться, вернуться и так далее. Здесь уже безвозвратно, разве что пришить. Была года два назад, видела, может, это и шарлатаны пытались сделать операцию – пришить голову к другому телу. В смысле мозги те же, а тело надо обновить. Не помню, чем закончилось, была какая-то шумиха в информационном поле на эту тему. Вот это эффекты Монады.

Наша с вами задача – мы сейчас перестраиваемся, или Отец нам включает защиту жизни как Монаду 21 Архетипа. Это Отцом определено и нам нужно войти в стяжание Образа Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца для этого Архетипа. То есть, мы сейчас максимально потенциализируемся концентрацией Жизни, Печатями Изначально Вышестоящего Отца, 16 Печатей Жизни, 16 Жизней – 16 Печатей стяжаем. Пламена базовые, основные, конечно, количество очень большое и нам нужно попробовать попроницать, что это за Пламена, с одной стороны, по количеству видов организации Материи. Почему? То есть, это обеспечение жизни в этом виде организации Материи. Плюс естественно мы же с вами на Синтезе по итогам стяжаем 512-рицу, верно. Это тоже взаимодействие с Монадой. Но самое главное, что сейчас нам с вами нужно увидеть, что Отец развивает нашу жизнь архетипически и даёт нам Монаду как концентрат Жизни, сейчас это не один Архетип, естественно, каждый Архетип включает в себя нижестоящие. То есть, наша жизнь с вами сейчас растёт в 21 Архетип, увидели. Жизнь. Это не стяжание от Отца в потенциализации, а это факт реализации Жизни объёмами 21 Архетипа. Как это ещё увидеть? Постарайтесь сейчас различить эти моменты. Да, мы вышли, к Отцу, стяжали и вернулись туда, где мы живём. Монада как концентрат Жизни для нас с вами, как Источник Жизни поддерживает и защищает нашу Жизнь в охвате 21 Архетипа. **И никто не имеет право прикоснуться к вашей Монаде.** Это тоже очень важный момент. Почему? Во-первых, Монада сама по себе защищена, она неприкасаема. С другой стороны, мы проходили много всяких моментов по Синтезу и знаем, что в нижестоящих Метагалактиках, во Вселенных такие попытки были.

Более того, я вам, наверное, рассказывала. У нас по планете есть одна из таких школ, как их назвать я даже не знаю, которая привлекает различных граждан в свои ряды и они там пишут заявление, прям физически пишут заявление, где просят после смерти Физического тела руководителя этой организации перевести их Монаду, внимание, в какой-то другой, я не помню их терминологию. Это очень сильно напоминает воровство Души за 30 серебрянников. Это ноу-хау нового развития. Если раньше душу покупали, и это не сказки, я вам рассказывала, я сталкивалась с таким в погружении. То есть, человек физически осознанно в этой жизни договорился с существом Тонкого мира взамен на душу каких-то своих способностей отказался сжигать этот договор, через месяц прибежал ко мне, сразу же на погружении сказал: я почувствовал, что сейчас мне кранты придут, столько опасных ситуаций, чуть не забрали меня уже. То есть, он понял. Это не сказки существа всякие разные, если у тебя головы нет. Но это ты раньше-то с душой касалось, но было это, правда, давненько, наверное, лет 15 назад была эта ситуация. Я тоже не верила, что такое может быть, оказывается, может быть сейчас и это не сказки. Потому что, когда ты сталкиваешься в погружении, ты видишь, что это происходит. Тебе человек, который пришёл испытать опыт погружения, говорит: а я не буду сжигать этот договор. Ну, не будешь – погружение закончено, иди, гуляй. Пришёл, побегал – прибежал на следующий год, в столичном одном городе было.

Так вот, а сейчас есть такие товарищи, но мы их отлавливали и сжигали эту всю систему, ну, у нас же свобода выбора восстанавливается. Так вот, люди, которые приходят в эту школу, по итогу подписывают физически, не просто так, не на словах, документ, физический документ с просьбой к товарищу ведущему Школы их Монады после смерти перевести куда-то там. То есть, вверяют Источник своей Жизни своей Свободой Воли кому-то, посреднику, не Отцу напрямую, посреднику. То есть, здесь нет веры в Источник Жизни, здесь есть оболваненность какими-то знаниями. Мы очень чётко должны понимать, что Источник Жизни должен куда вернуться? К Истоку. И никто не может его куда-то там переводить. Только Источник Жизни. И ваша свободная воля или свободный выбор, вот, если вы по свободе выбора подписываете такую писулечку, то вы свою Монаду практически отдаёте в рабство, а это Источник Жизни. Если Душа – это Источник Света, Шар Духа, но она светится, ну, для 5 расы это был Источник Света, это тоже это Энергия, ей подпитывались, то сейчас те, кто не имеют прямого источника от Отца, а есть такие существа, даже они через физическое тело Человека начинают влиять на тебя, закупают монады. Вот мы это выяснили, отловили их всех, попережигали их, все эти договора посжигали, по глупости просили у Отца простить этих глупцов за то, что они это сделали, ну, просто попались, мы не имели право это оставить просто так. Давно ничего не слышала, мало ли, вдруг опять что-то вылезло подобное.

То есть, увидьте, пожалуйста, что это такой внутренний ракурс и, вроде бы находясь вот, человек плотно-физический, да, вот, он во что-то поверил, у него не сформировалась вот эта цельная картина мира, он не увидел чётких таких позиций, да, которые незыблемы для Отца. Нет посредников в Новую Эпоху, нету их, понимаете, это предыдущая пользовалась посредниками: пойди, отмоли грехи, знаете такое, (в зале чихнули) – вот, точно, пошёл - индульгенцию купи, как это, там, в анекдоте: батюшка, а мне спишется убийство? Да, я уже не знаю, куда Бентли ставить! Знаете такое, типа, купи - уже всё, у меня уже полный гараж, а ты очередной раз пришёл отмаливать грехи.

Нет посредников, закончилось посредничество, ангелы как посредники тоже ушли, у нас есть взаимодействия с Источником Жизни напрямую и с его Правительством, скажем так, Иерархия как Правительство Отца, в которой каждый исполняет свою роль, свою обязанность, свою компетенцию для того, чтобы Материя развивалась и, в первую очередь, в ней развивался Человек, потому что всё ради Человека и для Человека. И вся Вселенная согласно Антропному принципу направлена на то, чтобы Человек с ней развивался, вся Метагалактика и всё ИВДИВО во главе угла имеет кого – Человека, ибо это Выразитель Отца, в первую очередь, ибо начинается всё с Образа Отца. Мы имеем Образ Отца, именно защищаем его своей жизнью, а Монада своими Пламенами поддерживает, насыщает, защищает, питает и так далее, и так далее. При этом она же фокусирует, собирает собою какие-то наши данные, самые высокие, самые лучшие.

Вчера мы с вами упоминали о том, что в Монаде есть самое высокое состояние человека - это состояние доверия. И как увидеть вот это доверие? Да, нас с вами жизнь учит – доверяй, но проверяй, и правильно. Почему? Потому что мы мудрость должны наработать, а не слепо доверять. Но когда Монада взаимодействует с Источником Жизни, именно Монада, в неё включается то самое доверие, которое мы с вами можем увидеть в этой физической жизни, когда маленький ребёнок тянет к вам руки и полностью доверяет вам свою жизнь, не понимая этого. Он не знает, чего вы с ним сделаете, но он вам доверяет. Вспомните детей, вы их чистоту - вот это чистота Монады, изначально которую Отец заложил в неё, увидели, да. То есть, это никуда не девается, это основная такая линия Синтеза, которая от одной Монады к другой. Что значит «от одной Монады к другой»? Наша жизнь растёт, и растёт она где, мы вчера говорили - проходя сквозь метрики в разные виды организации Материи, растёт по Архетипам. Отец нас растит. Чтобы мы могли в этой материи координироваться, нам нужно с ней что, уметь общаться, и Монада, которая несёт внутри себя и Печати Отца, и соответствующее сферы субъядерности, а субъядерность — это как раз-таки та материя, то наш Образ, который мы туда стяжаем, он входит в координацию с видами субъядерности того вида материи, в котором Монада у нас Отцом дадена.

То есть, есть исходник Монады, которая растёт по Архетипам, увидели, и мы сейчас с вами согласно Стандарту переходим и стяжаем Монаду соответственно 21 Архетипа с соответствующим количеством, с Образом Отца, входим в процесс Второго Рождения, стяжаем Жизнь, Ядро Жизни, обновляемся, обновляемся. На самом деле, если не просто для вас это будет информация, а вы всё-таки примените тот Синтез, который стяжаете, то вы через какое-то время, может быть, более глубоко или будете проницательны, может быть надо сказать, пронзительны, да. Вспомните, что есмь такое обновление Жизни? Это очень серьёзный, очень глубокий, затрагивающий все наши базовые основы процесс. И, выйдя к Отцу, да, Отец обновит. Но очень ярко и остро проживаем процессы обновления Жизни Монадой, когда становимся вот в этих точках невозврата или точках бифуркации или узловых моментах Жизни. Вот в эти моменты Монада готова обновиться, и здесь нужен импульс от вас, от вашего Образа Отца, от Образа жизни. Знаете такое, Образ Отца реализуется Образом жизни и Образ жизни очень часто доводит Образ Отца до ручки, если он не тот, не соответствует Образу Изначально Вышестоящего Отца, и тогда вот до этой ручки ты дошёл, а дверца не открывается. Хотя мы говорим - довели до ручки, «до ручки» - это не значит до двери, у нас это другой, это значит - вообще почти голову сносит, верно, в языке у нас же такие смысловые контексты.

*Из зала: как понять узел?*

Узел Жизни?

*Из зала: ключевой момент.*

Ну, вот тебе отрасшифровали - ключевой момент, ключевой момент, и ты это чувствуешь, что, знаешь такое, сейчас ты не знаешь, что будет за поворотом, но от того как ты пройдёшь, ты увидишь, что будет за поворотом. Ну, знаешь, ключевой узел жизни. Выбор профессии - ключевой узел жизни? Выход замуж - ключевой узел жизни? Рождение ребёнка - ключевой узел жизни, верно? Что, меняется: ребёнка родил – всё меняется. Всё, у женщин особенно меняется вся картина жизни после рождения - это узел жизни? Узел Жизни. Смерть одного из близких - узел жизни? Узел Жизни, мы это проходим, и это не так просто кажется, да, вот, вроде бы чисто по человеческим каким-то характеристикам. Вхождение в какую-то компетенцию, только не по стяжанию, а по факту - это узел жизни. На самом деле, это очень серьёзно, ты меняешься стопроцентно, тебя не узнать, ты сам себя не узнаешь. Почему? Потому что ты вошёл в другую компетенцию, вот так скажу: стал Буддой Новой Эпохи. Ты другой, понимаете, да, то, что мы стяжаем - это мы потенциализируемся, стремимся к тому, чтобы это реализовать. А Монада - вот это та самая конкретика, которая нас поддерживает, напитывает, даёт нам новые возможности. И сейчас тем, что эту Монаду у Отца стяжаем, мы получаем потенциал жизни аж из 21 Архетипа, увидьте, пожалуйста, в Синтезе 21. Почему? Потому что, вспомните вот эти переходы, где весь объём нижестоящего Архетипа становится физическим миром следующего Архетипа и по итогу вот идёт нанизывание и концентрация, компакт Синтеза и Огня, и, доходя до 21, мы включаем в себя весь Синтез 21 практически. То есть, это очень высококонцентрированный Огонь Жизни.

Вот пока вот сейчас настраиваемся, настройтесь, пожалуйста, на свою Монаду. Где она фиксируется? Пламена развёртываются, реагируют, Зерцало реагирует, План Жизни как там, активируется у вас Судьба, да. В Монаде стоит Печать Отца как Суд Его, как решение Отца, судьба, Суд Бала, Суд Отца, «Бала» по санскриту значит «Отец». Только суд не такой, который тебя засуживает, а Суд как решение, понимаете, поэтому Судьба фиксируется где - в Монаде, и мы получаем от Отца его решение по каждому из нас на будущее. То есть, сейчас стяжая объёмы Огня Жизни в 21 Архетипе, мы получаем решение Отца на реализацию этой жизни как его суд пятнадцатью, шестнадцатью, ну, наверное, самое высокое будем к этому достигать - 16 печатями, где в каждой печати фиксируется соответствующий вид жизни человеческий, мы, в любом случае, да, за Изначально Вышестоящим Отцом Человек, Посвящённый. То есть, любая 16-рица заканчивается следующим явлением Человека, всё равно Человек во главе угла, вот, запомните это. И для Аватаров, и для Отца очень важно развитие каждого Человека и ради этого, понимаете, включается весь Синтез ИВДИВО для того, чтобы включилось развитие. То есть, это задача Отца, этим живёт Отец, и ИВДИВО, конечно, тоже этим живёт, поэтому мы сейчас говорим: ребята, очень важно донести Синтез до Человека, донести Синтез. Почему? Как только Человек становится на путь развития, он исполняет вот тот самый План Отца, не живёт просто материей, это и так дано, это и так будет, генетика будет предполагать, что ты родишься, расплодишься и помрёшь. Что ты в этом всём сделал? Понимаете, это материнский ракурс, это обеспечение жизни, чтобы тело было, жило и исполнило свою генетическую предназначенность и гендерную предназначенность, это есть, это в материи. Вопрос - в какой материи ты живёшь? Мы сейчас говорили чисто о физическом теле, да, вот этот момент. Материи же виды разные, уже Октавно-планетарные, ой, ну, да, Метапланетарный объём другой, правда, уже материя другая и мы уже понимаем, что физическое тело намного объёмнее может выражать собою какие-то цели, задачи, трудиться, творить, там, и так далее, и так далее, а всё остальное, физика прилагается, да, это инструмент без которого нельзя, он расширяет, но всё то, что дано от Матери в генетике - это будет, это никуда не денется, понимаете, да.

То есть, вот виды материи и Монада нам чем интересна, и мы с вами говорили, что жизнь как Сара, помните, да, Метрическое тело, Сара, Аватаресса, она как раз таки. И тогда жизнь, а не существование, когда идёт процесс движения сквозь метрики, и жизнь развивается разными видами материи, а метрики - это то, что между этими материями. Всё, Отец нас в Экополис поставил, дал нам Синтез метрик, мы в этом Экополисе напитываемся тем, как строится материя нижестоящая и здесь это уже применяется, как базовая реальность. Ну, как вас ещё стимулировать на то, чтобы мы с вами занимались Синтезом и отдавали его Человечеству по-разному?

Идём, стяжаем Второе рождение. Настраивайтесь на то, что нам надо будет выявить Станцу, ну, или знаете такое, констатацию в Огне, выраженную Словом Отца, того, что сейчас будет происходить. Проницаем в Огонь, горящий внутри нас, ищем в этом Огне радость, масштабности жизни, палитры жизни, как угодно, поищите, нам надо сейчас найти в Огне радость, ведь пламя, оно в основе своей фиксирует вначале Огонь, потом пламя, из искры возгорается пламя, помните, да, классиков. А то уже как-то смотрю на вас, вы какие-то печальные. Идём Монаду стяжать, всё, лица, вы бы свои видели лица.

*Из зала: радости нет.*

Всё, постный цвет лица, называется.

*Из зал: это серьёзный подход просто к этому делу.*

Конечно, кончено*,* да. Знаете, что? Самые большие глупости делается с серьёзным лицом. Поэтому не надо серьёзное лицо. Лучше быть в лёгкости и в свободе, и стяжать у Отца так, как он даёт. Отец - просто всё, просто, у Отца просто, но гениально сложно. То есть, если мы будем напрягаться на эту сложность, знаете, будем профессионализироваться, и будем напрягаться, а сейчас мы просто идём к Отцу в простоте стяжания Жизни, Монады и Образа.

*Из зала: это про Монады песня: Я люблю тебя жизнь*

Да, это из Монады песня, наверное, да.

*Из зала: Песня Монады, Гимн Монады.*

*Из зала: «Я люблю тебя тело» называется.*

*Из зала: я раньше всегда говорила иди в Монаду, преображайся.*

Да, да, да, нынешний посыл в Монаду, и на три буквы посыл есть, в Синтезе, в Синтезе. Вы сейчас не те ассоциатики включаете, у нас Хум есть прекрасный*.* А подумали чё-то, расслабляйтесь.

*Из зала: мы про это подумали.*

Молодцы, да, ну, я вижу по глазам, что не всё.

*Из зала: я подумала сокращённо Изначально Вышестоящий Отец.*

Ну, тоже хорошо, тоже в принципе можно. Боже, боже, ладно.

#

# *Практика 6.* Стяжание простоты жизни Монады и Образа Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца.

00:48:00 – 01:09:00

 *Разгораемся всем накопленным Огнем и Синтезом. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Вот синтезируемся мгновенно Синтез Кут Хуми в теле нашем, мы тренировались по всему телу до границ кожи: раз! Мы уплотнялись в прошлой практике, помните, да? Уплотняли Синтез и Огонь синтезтелесно.*

*И в Огне Аватара Синтеза Кут Хуми мы переходим в зал ИВДИВО Ми-ИВДИВО Метагалактики, развертываясь в зале ИВДИВО на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481тысячи 920-ой изначально вышестоящей пра-ивдиво Ми-ИВДИВО Метагалактики, вспыхиваем формой, развертываясь Учителями сорок первого Синтеза перед Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. И, проникаясь Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, просим преобразить каждого из нас и синтез нас стяжанием Монады, согласно распоряжению Изначально Вышестоящего Отца Монады двадцать первого Архетипа каждому из нас и ввести каждого из нас в процесс второго рождения Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца Ми-ИВДИВО Метагалактикой Фа. И в этой просьбе стяжаем Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца.*

*Теперь вспомните, сколько вы прошли Синтезов. И стяжая у Кут Хуми Синтез Синтезов, не только пройденных вами, но Кут Хуми еще дает Синтез и пройденных вами Синтезов, и всех Синтезов, которые есть у Отца, необходимых нам с вами в ИВДИВО для того, чтобы преобразиться и вместить в себя Монаду – в данном случае Монаду двадцать первого Архетипа. Пусть даже для потенциализации возможностей для каждого из нас.*

*И мы проникаемся Синтезом Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося расширить границы жизни каждому из нас, обновлением его стяжаемой Монадой. Обновлением жизни стяжаемой Монады и вмещая Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся на расширение масштабности, объемности, содержательности, качества жизни Монады каждого из нас и Синтеза нас. В этом Огне, стоя в зале Аватара Синтеза Кут Хуми мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Ми -ИВДИВО Метагалактики. Проникаемся его Огнем и Синтезом, вспыхиваем, возжигаемся ответным Синтезом Изначально Вышестоящего Отца на наш Синтез с ним. И по Огню Отца становимся в его зале на* *18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481тысячи 925-ой изначально вышестоящей пра-ивдиво Ми-ИВДИВО Метагалактики. Развертываемся пред Отцом, вспыхиваем формами Учителей сорок первого Синтеза, проникаясь, проницаясь Огнем и Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, просим Отца ввести каждого из нас в явление второго рождения Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца Ми- ИВДИВО Метагалактикой Фа. И в этой просьбе стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, насыщаемся этим Синтезом, укутываемся этим Синтезом, заполняемся этим Синтезом, радуемся этому Синтезу. Можно даже сказать наслаждаемся в какой-то мере в радости жизни и расширении её границ и качеств.*

*И, преображаясь, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Монаду Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас, стяжая Ядро Огня Жизни Монады Изначально Вышестоящего Отца. Стяжая 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481тысячу 984 ядра Пламени Монады, стяжаем Зерцало Монады. И в Синтезе с Изначально Вышестоящим Отцом просим развернуть из Ядер Пламён Пламена. И, вспыхивая Синтезом Отца, воспламеняя Синтезом Отца Ядра Пламён, укутываясь вихрем Пламён Изначально Вышестоящего Отца, пронзаясь или проницаясь Огнём Ядра Жизни, продолжая сотворяться монадически в зале пред Отцом, стяжаем 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481тысячи 984 сферы Монады в защите источника Жизни, в Ядре Жизни, в Ядре Огня Жизни, в Ядре Синтеза Жизни Изначально Вышестоящего Отца вспыхиваем, продолжаем сопереживать, как вихри Пламён вскрываются из Ядер, как Зерцала начинают оживать этим, как формируются вокруг нас сферы. При этом в каждую сферу входит соответствующая субъядерность, разворачиваются поля. В этом Огне мы просим Изначально Вышестоящего Отца обновлением Ядра Огня Жизни в расширении масштабов жизни каждого из нас развернуть и зафиксировать в стяжании каждым из нас образ Отца Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца в Ми- ИВДИВО Метагалактикой Фа в Монаду, стяжаемую нами сейчас. И, проникаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, вмещаем Синтез образа Отца Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас, вспыхивая, возжигаясь, развертываемся этим Синтезом. И в этом Огне просим Изначально Вышестоящего Отца ввести каждого из нас во второе рождение, стяжаемым образом Отца. Смещением соответствующего контента, содержательности Синтеза данного образа каждому из нас в Монаду каждого из нас с последующей реализацией видами жизни Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезом нас. И в этом Огне синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем у Отца шестнадцать Печатей шестнадцати видов Жизни в реализации монадического явления Синтеза Жизни Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезом нас.*

*И в этом Огне мы стяжаем Печать Жизни в шестнадцатиричном её развертывании от Человека Синтезфизичности до Отца реализацией образа Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца Ми- ИВДИВО Метагалактикой Фа. И, проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, синтезируемся Монадами каждого из нас с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжая у Изначально Вышестоящего Отца и прося репликацию Образа Отца Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас в Монаду.*

*И, возжигаясь, входим в этот образ, становясь босыми ногами на Зерцало, на Ядро Огня Жизни, с концентрацией Синтеза Жизни. Становясь на Зерцало, сопереживая шестнадцать Печатей шестнадцати видов Жизни и сопрягаясь, проницаясь этими явлениями в каждом из нас и в Синтезе нас. И в этом Огне мы возжигаемся Пламенами, укутываясь в тор, в вихрь Пламён вокруг Образа Отца, где Пламена мгновенно охватили образ, наполнили, насытили его и развернулись в каждой из них сферически.*

 *Мы возжигаемся сферами Монады, субъядерностью Монады, полями Монады, Зерцалом Монады, Ядром Жизни Монады. И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы просим преобразить каждого из нас и Синтез нас данным стяжанием и ввести каждого из нас данным стяжанием во второе рождение, как вновь рожденных Образом Отца. И возжигаемся рождением каждого из нас Ипостасью Человеком Изначально Вышестоящего Отца в Монаде как источнике Жизни каждого. И, вспыхивая этим явлением, обновляемся всецело, тотально, всетелесно, синтезфизически, рождаясь вновь в Огне и Синтезе Отца, в Его источнике жизни Монадой каждого из нас. В этом Огне мы просим Изначально Вышестоящего Отца о введении каждого из нас в проницание Монадой Изначально Вышестоящего Отца, Монадой каждого из нас.*

*И стяжаем Синтез Проницания, проницаясь монадическими перспективами развития, восхождения, реализации, применения, масштабности, объемности, творения и так далее, явлению жизни заповеданных и заложенных в Ядро Синтеза Огня Жизни каждому из нас. И, проницаясь, вспыхиваем судьбоносным решением Изначально Вышестоящего Отца для каждого, прося Отца помочь нам выявить станцу Огня Жизни Монады. И в этом Огне мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца.*

 *И, преображаясь, обновляясь, благодарим Изначально Вышестоящего Отца, Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кух Хуми. Возвращаемся, развертываемся физично в новом качестве, в новом объеме, в новой фокусировке жизни каждого из нас, вновь рожденным образом Ипостаси Человека Изначально Вышестоящего Отца во всём контенте и контекстов содержательности заложенных в нас Отцом и отдаем, эманируя, развертывая в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, вспыхиваем сферично. Эманируем и отдаем в ИВДИВО Дагестан сферично и по территории. Эманируем и отдаем в ИВДИВО участников практики и в ИВДИВО каждого.*

*И замрите на секунду, задача сейчас выявить, проявить станцу второго рождения. Выходим из практики. Аминь.*

*И продолжаем, вот сейчас от вас требуется словом, сказать огненную фразу, или ту фразу, которую вы прожили, или ту которую вы сейчас выявите,*

*Из зала: сингулярность.*

*Так, сингулярность, дальше. Говорим слова, давайте*

*Из зала: Стратегичность Явления.*

*Стратегичность Явления. Это всё характеристики Жизни, который Отец нам дал, сейчас секунду, допишу, потерею, нам сложилась общая картина, Стратегичность Явления, говори.*

*Из зала: проницательный шаг Синтезом Жизни Изначально Вышестоящего Отцом*

*Проницательный шаг? Шаг?*

*Из зала: шаг, да, движение.*

*Шаг Синтезом Жизни Отцом, Изначально Вышестоящего Отцом. Проницательный шаг*

*Из зала: даже в Монаде этот шаг показан. Вот именно такой проницательный шаг. Интересно.*

*Из зала: я пожалуйста, по-другому увидела*

*Из зала: проницательный шаг…*

*Синтезом Жизни Изначально Вышестоящим Отцом, говорите.*

*Из зала: Сингулярность Жизни*

*Сингулярность Жизни Отца, ага, не просто сингулярность, а добавляем сингулярность Жизни Отца. Смотрите, как ваши слова вписываются вам в ИВДИВО, то, что вы говорите вот прям по экватору ИВДИВО, вокруг вас вписываются Огненные письмена, Еще? Не молчите, вы понимаете вы включаетесь в реализацию, когда говорите, вот что приходит сейчас в этом Огне по результатам, хоть одно слово.*

*Из зала: сотворчество.*

*Сотворчество и радость, да? Прекрасно! Еще?*

*Из зала: Любовь Изначально Вышестоящего Отца.*

*Любовь, а только Отца? Или вообще Любовь, (смеется) вообще Любовь! От тебя же чувствуется, а дальше ты добавляешь, потому что так надо, не говорите, как надо, говорите, как есть, это вот это есть Жизнь, Жизнь как есть, а не как надо, понимаете вот разница? Прекрасно! Сотворчество, любовь, еще?*

*Из зала: Преображение Монады.*

*Преображение Монады, произошло, а уже? или происходит?*

*Из зала: происходит!*

*Происходит, продолжаем?*

*Из зала: в ИВДИВО каждого.*

*В ИВДИВО твое, мы сейчас свою Станцу расшифровываем, каждый свою. Не молчим, не молчим, не молчим вот это, это ваша реализация.*

*Из зала: Манадичность жизни!*

*Манадичность Жизни, Факт, еще ищи, еще округляйся. Это факт это и так понятно, Вечной Жизни, чем и как, продолжи, продолжи у тебя там дальше есть фраза, Дальше чем и как, специфика, понимаешь это, это твоя специфика Манадичности Жизни, чем и как?*

*Из зала: Изначально Вышестоящим Отцом.*

*М-м-м, детали! Пожалуйста, и так понятно, что Отцом, детали, найди, найди, сейчас поищи внутри себя, не молчите все скажут, все должны сказать. Это Жизнь, реальность. А я ничего никому не скажу.*

*Из зала Деликатность Жизни Проницательностью Отца*

*Деликатности ты сказала? Деликатности Жизни, а Жизнью? Полезная вещь, когда мы делимся.*

*Из зала: Проницательностью Отца.*

*Проницательностью Отца, прекрасно! Слышите, как хорошо, красиво звучит, глубоко звучит.*

*Из зала: красиво, но.*

*Деликатность Жизни Проницательностью Отца*

*Из зала: Жизни. Проницательностью Жизни.*

*Жизни. Деликатность Жизни Проницательностью. Знаете, что деликатность –это характеристика Учителя Синтеза, ну одна из характеристик.*

*Так, Нателла?*

*Из зала: у меня эмоция была. Радость.*

*Радость, всё, переводим эмоцию в самое высокое состояние, ну какой у нас Императив радости, давайте включаем туда в Мудрость, в самое высокое да? Или. Пробуждение радостью еще выше. Индира что скажешь?*

*Из зала …..*

*А? Включайся, не страшно, включайся сейчас все включится*

*Из зала Изысканность Жизнью Отцом*

*А?*

*Из зала: Изысканность Жизнью Отцом.*

*Изысканность Жизнью. Ума?*

*Из зала: у меня идет совершенство, совершенство и единение Отцом*

*Совершенство и единение. Прекрасно! Прекрасно! Кто еще у нас молчун? Надо сказать, надо, надо. Так, Лейла ты там молчала да у нас, да?*

*Из зала: Лейла, не экономь! Да, Лейла пожалуйста говори!*

*Это хорошо, давай, давайте, думаем и результируем, кто еще у нас не сказал?*

*Из зала: Марина еще!*

*Марина еще, Марина на меня смотрит и глазами мне передает, передает слово, слово пожалуйста.*

*Из зала: уже всё сказали*

*Не, не, не. Это индивидуально, понимаете, это индивидуальная Станца вашего Образа Отца, поищите её, даже, одним словом.*

*Из зала: Изящество проницания Изначально Вышестоящего Отца.*

*Изящество проницания. Прекрасно! То есть, это знаете это как лозунг!*

*Из зала: это какие-то качества*

*Да, Изящество Проницания, можно много чего написать…*

*Из зала: Ну это мы всё, какое проницание у нас получается.*

*Да, да! Да в том числе, но это мы сейчас складываем. Закройте, что-нибудь, где-нибудь или что-нибудь, либо там, либо там (указывает, на окно или дверь).*

*Из зала: Созидательность проницания*

*Вот вы опять входите в проницание. Вы сейчас вошли в процесс рождения свыше, у вас Образ поменялся, Образ поменялся, содержательность Образа, насыщенность сейчас с Отцом мы стяжали контексты Содержательности Образа, то есть он да вы правильно расшифровываете какими-то качествами, состояниями, всё совершенно верно, то есть мы сейчас можем уловить, всё то, что внутри нас происходит, потому что Отец нас заполнил новой содержательностью понимаете. И это содержательность Образа, которая у нас в Монаде, а Монада — это есть Жизнь! Наша с вами Жизнь будет. Изобиловать этими явлениями, которые вы сейчас произносите. Увидьте это, то есть это Отцом заповедано, вы сейчас сможете реализовать, это будет усилятся, идти дальше, дополняться, расширяться, но обязательно надо сказать. И благодарность в том числе, выражай, понимаете, здесь нет чего-такого не правильного или какого-то, мы совершенны на данный момент развития. Почему?*

*Из зала: Пассионарность Жизни.*

*Пассионарность, прекрасно! Пассионарность Жизни.*

*Из зала: мне почему-то слова не идут, но у меня такое ощущение было, как будто бы всё что мы делаем правильно, ощущение в теле, не знаю почему я объяснить не мог.*

*Это Истинность, это истина. Вот когда мы телом ощущаем, что это так как есть, так должно быть, так правильно- это состояние Истинности, или Истины, или Истинного, то есть непреложного, того, что должно происходить, того, что заповедано Отцом, и в Монаде это так. Давай возьмем слово «Истинность жизни». Да, согласны? «Истинность жизни» -отлично! Проживание Тела - учимся его описывать понимаете. Это наш Философский Синтез, когда мы ищем вот эти контексты сутевых явлений, и находим правильные слова, и когда мы это определяем в Материи, то входит. Знаешь, когда точно определили, раз в Материю вошло. Это наша задача в Материю вносить в том числе слово.*

*Из зала: красота.*

*Красота. Ну Красоту нам, Виртуозность. Красоту вчера нам Отец, помните, мы когда практику делали, нам., на красоте делали и на что еще акцент? На Воле! Да на Воле, всё, вот у нас и звучит Красота. И на перерывчике общались мы тут, Красота звучит, то есть акцент делает Отец на Красоте! Умный и Красивый! Это 15, 12, 9.*

*Из зала! Красота и Время.*

*Красота! И время? или Воля?*

*Из зала: Достоинство Жизни Изысканностью Отцом*

*Во! Достоинство Жизни Изысканностью. Вот тут, вот, подождите вот, от Изысканность, Достоинство Жизни Изысканностью, давайте точку поставим! Понятно, что Отцом, не замыливать какие-то Явления шаблонами, понятно что. Изысканность Жизнью, прекрасно!*

*Из зала: Монада ориентир баланса Жизни*

*Ориентир баланса Жизни, тоже хорошо! Баланс внутреннего, внешнего! И Монада ориентирует, на то, чтобы у тебя был этот баланс. Все сказали? А?*

*Из зала: Ориентир тоже к Истине относится.*

*Да, да! Истинность пошла тема да? Разворачивается Истина Истинности. То есть мы уже прошли из Синтеза вошли в Волю, потом пошли в Мудрость, сейчас уже об Истине речь. Хорошо! Еще есть, что сказать?*

*Из зала: мне кажется достоинство Жизни, и потом конец почему-то зазвучал Мерой проницания!*

*Вот, прекрасно, почему-то, почему-то, убирайте слова почему-то. Вот так проницание, всё достоинство Жизни Мерой Проницания, во, супер! (записывает на доске)*

*Из зала: лозунг.*

Да, Станца, Станца, Теза, Лозунг, как угодно, но лозунг, это обычно, то чего, где то далеко от нас, то к чему мы стремимся,

*Из зала: Это то, что к чему мы стремимся.*

Да, это реальность, это уже сейчас, это уже у нас начинает происходить (из зала не понятно) Конечно!

*Из зала: Территориально. Извините.*

Кто там еще говорил слева от меня, пожалуйста, кто, кто? Амина говорила? Ты что-то говорила, я на Уму переключилась. Всё сказали? Всё? Завершаем?

*Из зала: Просто еще как бы слово такое в дополнение - благородство.*

Благородство! Ну благородство, мы вчера какие-то акценты делали. Это Свет и Мудрость, да.

*Из зала: Благородство мы видим, как родство с Отцом. Да?!*

Ну да. Благородство. Благое родство, Благородство. Да

*Из зала: (неразборчиво) ...здоровье*

Ну, а это знаешь побочный эффект (смеется) побочные эффекты, причем не здоровье не только физического тела, ни здоровье Ментального Тела, Астрального Тела, Причинного Тела и так далее, и все нарушения Законов Отца! Это Монада этим обладает, почему, потому что она насыщает Жизнью, а если насыщает жизнью все некорректности они уходят. Ладно, да? Все или еще? Поделитесь, расскажите вы увидите, что идет процесс реализации, если всё, то идем дальше, не стесняемся.

*Из зала: Нежность, суть от Отца,*

Во-от! Нежность, Суть. Нежность куда там относится Воле. Суть у нас относится куда -Мудрости! Ты что сказал? Смыслы у нас относятся – к Любви. Увидел? (смеется). Прекрасно! То есть из Синтеза у тебя выявилась Воля, Мудрость и Любовь. Это Монадические характеристики, четыре базовых Пламени! Изначальных, с которых всё начинается- Любовь, Мудрость, Воля, Синтез! Всё, мы в Синтезе, ты это выявила этими словами. Смотри это Синтез так работает шаблонами. Это мы очень часто там в силу своих каких-то боязней открыть рот и сказать, как есть, повторяем шаблоны, вот, вот есть. вопрос правильной расшифровки, видите, как всё очень чётко с вами мы расшифровали.

*Из зала: когда 2 жизни стяжали в Монады, я просто так прожила состояние с Отцом Монадой,*

Ага, Монада с Монадой.

*Из зала: вот шар он метрический был шар, и я прожила тут такую устойчивость шара,* *даже в Ядре Монады.*

Вот после того, как мы стяжали Проницание Монаду в Монаду у Отца, вот это этот был шаг.

*Из зала: Метрический.*

Метрический шаг, то есть мы идем Монадой, практически шагом Отца по метрикам. А метрики это и внутри Архетипа, по Архетипам. Сейчас очень хороший большой шаг сделали. Всё очень просто на самом деле.

*Из зала: когда мы сделали этот шаг в Ядре Монады, стоит чёткий, устойчивый шаг, я это как-то прожила на физике. Видимо вот этим переход и показал. Интересно просто.*

Это же ваша Тема, это же ваша наработки. И жизнь тоже, ну ваш горизонт, Жизнь Монады, всё ваше. Что еще?

*Из зала: Видение Отцом.*

Видение Отцом, отлично! Преображение Монады у тебя включает видение Отцом, замечательно. Света, додумала итог? Нет?

*Из зала: Нет.*

Ну, ладно!

*Из зала: у меня после всего, что здесь обсуждалось, одно слово вышло «Высота», и всё.*

Высота.

*Из зала: Не знаю, почему.*

Высота- один из эффектов Меры, Меры, то есть у тебя включилась Мера на что-то.

*Из зала: Ну я прожил это.*

Проживается, это объемно очень это не высота пространства, нет, это такая…

*Из зала: Там, как-то вот, чем выше туда, тем глубже сюда и вот одновременно какая-то вот …*

Мы глубоко взошли, да. Глубоко туда, взошли туда (смеется) вот это эффект Синтеза, ну это и эффект развития, знаете да, чем выше мы идем к Отцу в те виды Материи, тем глубже мы входим в нано-материю, ну как это, в микро-материю, и так далее, то есть познаем, всегда идем в расширение.

*Из зала: До этого были другие какие-то, но они были все озвучены, и когда именно высота, по крайней мере у меня внутри.*

Ну, понятно.

*Из зала: Какая та компактификация произошла, стабилизация что ли.*

Вот, стабилизация- у тебя есть высота там, есть высота в материи, есть высота по-разному, понимаете да, тут же всё наша, ориентировка в пространстве, то есть расширение, да видимо, да? Видимо, расширение, высота, ну высота, как некая вершина, или вершинность, может быть Вершение. Вершение, расширение масштаба, ну или объема, или да в расширении материи, ну как ну покрути, ну ты же это, это же словарный запас да, Синтеза ВШС.

*Из зала: Была.*

Была, была, но всё равно, я к тому, что база та должна быть, так, кто еще чего?

*Из зала: А если, надо подумать, стратегичность сингулярностью Метрик.*

М-мм, ну Стратегичность, тут надо немножко додумать. Да, да, почему Стратегичность это твое, это ты это как бы видишь складываешь. Если Стретегичность Метрики, в чем она? Метрики?

*Из зала: Нет, Стратегичность сингулярностью Метрик.*

А Сингулярностью, а вот если «тью», тогда это да, тогда это вот, звучит, звучит. Звучит.

*Из зала: Притягивает всю метричность.*

Д, да, да звучит, да звучит, интересная Станца. То есть Жизнь идет в данном случае Стратегичости Сенгулярностью Метрик. Всё прекрасно, тоже прекрасно.

 *Из зала: Что еще интересно, что еще когда мы стяжали Проницание, как Часть уже тогда этот Образ показали, а сейчас да расшифровался третьей Практикой*.

Видишь, как. Отлично всё. Стратегичности Сенгулярности Метрик

*Из зала: Статегичность Сенгулярностью Метрик.*

А, Стратегичность Сенгулярностью Метрик

*Из зала: У меня вначале была Стрпатегичность Явления, а вот потом Сенгулярностью Метрик.*

Да, да. Да Я помню

*Из зала: Явление можно убрать, потому что и так понятно.*

Всё, отлично, теперь возжигаемся всем сказанным каждый своей Станцей

*Из зала: Праведность.*

Праведность? Праведники.

*Из зала: Мало да?*

Маловато. Ну для тебя это твоя характеристика, пускай, усиляем Праведность в эффекте святости, ну да это где-то там, это где-то там, нормально. У каждого индивидуально реализовывается, понимаете да. Возожглись, вспыхиваем, отдаем еще вот это реализованное, сказанное словом, запоминайте.

Мне вот с утра напомнили, что мы прошлый раз с вами с Аватарами, с Аватарессакми определяли какие продукты помогают усваивать Огонь, вы помните?

*Из зала: Да.*

Во, молодцы! А сейчас вот запомните до следующего Синтеза эту Станцу свою и продолжайте помнить дальше. То есть идет процесс реализации Образа стяженного.

*Из зала: Непонятно.*

Да пожалуйста, а кто? Легко! Нужно! (смеётся). Нужно, это же развитие. Это же не значит, что это только это и больше ни чего, не в коем случае. Но помните какие-то точки нужны и важны, они выстреливают просто в нужный момент, если ты помнишь, ты знаешь. Идет, как это взаимодействие с Материей на том, что ты запомнил, а если не запомнил, внутри есть, ну вроде бы как-то оно и происходит и не происходит как то, нет четкости, ясности, конкретики.

Вот мне сегодня рассказывали, ручка потянулось к тому продукту случайно перепутала, благо случайно которое усваивает Огонь, думала взяла одно, взяла другое, как раз то, что надо Телу, Тело, мозг тормозит, ну Разум тормозит, Тело взяло, а потом вспомнила это тот самый продукт, который усваивает Огонь. У каждого индивидуально, это прошлый Синтез, мы сейчас туда не будем углубляться. Да, да, да Практику прошлого Синтеза и вперед, А, вообще ходить на Синтезы, пожалуйста, просто ходить, завлекалочка вам, завлекалочка *(смеётся).*

Ладно, идем дальше, у нас немного времени осталось, значит, значит так ребята, следующая наша практика. Значит, наша Ипостасная выразимость, мы сейчас в здании, наше здание фиксируется, для нас на сейчас на эту практику, на физику - Фа ИДИВО Метагалактики Фа, то есть это Метрика, то есть Физика - это Экополис Отца 22 Архетипа, следующий, то есть мы работаем в 21-ом, здания наши стягиваются в эффекте Ипостаси, для сейчас вот ставится на 22 Архетип, пока мы тут разговаривали с вами, у нас тут готовилась эта практика.

И наша с вами задача, в этом здании, ну во-первых мы поокоординируемся уже с новыми 64-мя инструментами и задача наша с вами на девятом этаже освоить три инструмента. Описание инструментов, я сейчас его произнесу вам, весь этаж называется «многомерный бассейн жизни с видами водной среды», во всех углах названия одинаковы, качества разные, сейчас будем разбираться с качествами.

Бассейн жизни, мы с вами говорили, что это не только вода, но и вода в том числе. Значит левый угол от лестницы, вот этот угол у нас с вами фиксируется – освоение стихии воды на разных Планетах. Опять же, сам по себе инструмент — это как концентрация Синтеза, где могут появляться различные виды, водопады, водопадов, фонтаны, дожди и так далее. Сверху, снизу, причем в эффекте мерности, вы знаете в эффекте космосе вода, капля воды круглая, это она у нас такая, потому что притяжение, так вот в разных мерностных характеристиках или же константных характеристиках Материи вода выглядит по-разному, это ...

*Из зала: Не понятно.*

С Константами Материи.

*Из зала: там же содержится водород*

Да, да, да. А еще там, там еще вода еще та штучка, очень интересно.

*Из зала: а вот химически состав?*

*Из зала: а у нас …этажей не поменялись*

Не, не они такие же, те же самые, те же самые. Анекдот на эту тему, то есть вот здесь в описании у нас есть что, весь этаж универсальный бассейн, который помогает не только внешне, еще внутренне управлять водой в перспективе, когда мы учимся, передвигаемся по воде, там идя по воде. Анекдот, чтобы вы расслабились, значит, интервью, берут интервью, у пресс-секретаря, давайте так скажем имен не будем называть, спрашивает, а правда ли что крещение, вернее эпизод крещения, вернее эпизод купания в крещенской воде, знаете есть такой, купание в крещение, вы снимали дважды вашего руководителя. Да, говорит, это правда, первый раз наш руководитель задумался и пошел по воде. Догадайтесь о ком, ну как бы это юмор (смеется), но мы в перспективе будем с вами учиться этому, в том числе в другой мерности, в других характеристиках это возможно, причем в тонком мире, даже вот по пятой рассе, в мире души, в мире Астрала ходить по воде возможно, ну там сквозь стены ходить это мерность другая, хотя вода там вода, опять же я вам говорила фильм «Куда приводят меты», там как раз этот эпизод очень хорошо показан, когда он после смерти попадает в этот мир, тонкий мир, его спутник идет по воде, он становится на воду и начинает тонуть, спутник говорит: «да ты уже умер, поднимайся». Понятно, да? То есть уже привычка умирать (смеется) под водой, ну то есть как бы такие детали, на сам деле это другая материя, другие характеристики и нам еще надо из головы, ну это сложно привычки да срабатывают и действуют по-старому, привык в окно заходить, в дверь никак не попадает. Ладно это первое.

Да, да, да в Экополисе Отца, это для этого Синтеза и для следующего Синтеза, а потом мы переходим в Архетипы, Архетипом выше, здесь фиксируемся.

Так, значит здесь у нас в этом этаже различная, в общем стихия воды в различных вариантах разных Планет. Что нам сейчас покажет, посмотрим.

Дальше диагональ лестницы, нехарактерное состояние природы нашей Планеты, пристройка нас с вами Жизни на других Планетах, там Синтез соответствующий, для того что бы мы этому научились, ну у нас же в перспективе освоение других Планет, таким образом эффект Жизни нас этому обучает, и последний угол Инструменты не типичные для нашей Планеты, Инструменты, если вот так вот напротив у нас состояние природы привычный то здесь у нас Инструменты которыми мы пользуемся, которыми мы можем пользоваться. Знаете, вот на Синтезах Отец нам очень часто дарит подарки и иногда это инструменты. Я знаю Компетентного одного, который расшифровал подаренный инструмент, типа волшебной палочки, вот типа того ну вот он так увидел. И он рассказывал, как он прекрасно его применяет даже на расстоянии, она работает с помощью Отца. И следующий вариант Инструмент который надевается на руку, в том теле ты его не видишь, он растворяется в нужный момент он открывается зерцальным щитом, многомерный зерцальный щит, то есть всё что, вот этот угол ограничивается опять же только нашей фантазией, но есть реальность, вот мы сейчас будем настраиваться на реальности этих инструментов, где научаемся сан отстраиваться на вообще виды жизни так таковые, которые есть в Архетипах или в ИВДИВО, давайте так скажем, в ИВДИВО. Значит 22 Архетип, как бы не знаю как там этот Архетип включится или то что мы готовы воспринять, мы не всегда готовы воспринять какие-то процессы, виды жизни которые, ну нам не характерны, знаете у нас там есть попытки голографии, через голограммы показать там виды жизни какие-то фантастические фильмы, которые там «Язык» помните там был фильм с языком, где алфавит шел какими-то круглыми такими явлениями, то есть алфавит, они пытались с нами общаться рисуя графику кругов и выглядели соответственно, и жили в среде, то есть они же, то есть у них среда другая, то есть они дышать по другому, тела по другому строятся, не важно, это разумные существа.

То есть если мы говорим о Жизни так таковой, то жизнь нас окружает, вот здесь на физике нас окружают разные царства и стихии. Мы с вами знаем, что есть виды Царств, там виды, подвиды и так далее. До-Метагалактика она намного шире и тем более Архетип и разумной жизни там очень много, и вы среди различных, то есть это Бассейн Жизни. Бассейн Жизни, так называется, вот этот Бассейн Жизни и наша задача, вот 9-й этаж пристраивает и наши восприятия и проницание вот к этому разнообразию, всё что там сумеем увидеть опять же этот наш сан отстрой, Проницание вы знаете что это у нас в Синтезе это получается, что Владыки нам помогают это увидеть, но опять же прошу вас заметить, что любое действие с инструментом в здании оно не просто ради того что бы нас чему там нас обучить, а обязательно есть результирующий момент и целеполагание. Понимаете да, мы говорим, мы сказали фразу, мы будем осваивать в перспективе Планеты, но мы ведь сейчас получили Планы, вернее Судьбу от Отца, решение Отца о видах Жизни, а вы думаете, что в этом решении нет решения Отца в воплощении каждого из нас в другом виде Материи? Но это не страшно, это мы будем иметь все какие-то возможности для этого, может быть, мы там знаете сейчас в миллиарды лет перевоплотимся на какую-то другую Планету, когда наше сознаете будет к этому готово, вот я сейчас это говорю, возникло такое легкое внутреннее содрогание. Да забудьте вы об этом, никогда вас содрогание не вместит, важно, чтобы вы развивались, а не содрогались, но перспективу Проницания, вот мы Проницали до конца этой Жизни, а проницание то на много дальше работает. Мы сейчас вышли в самый высокий Архетип и проницание с Монадой Отца дало вам вот этот шаг, устойчивый шаг по Метрикам. А устойчивый Шаг по Метрикам — это воплощение, это не значит, что вы воплотитесь в какое-то другое тело, у вас будет тело по Образу Отца, это не значит, что в будете там на четвереньках относиться и у вас будут щупальца, ни в коем случае, но просто виды среды могут быть другой, другое небо, другой воздух, другое притяжение, всё другое, понимаете. И тело будет соответствовать жизни в этом выражении, дышать будем не кислородом, а плазмой, хотя и так мы дышим плазмой.

*Из зала:…. роста отмечается*

Да, да, да, да, То есть мы кока, нам сложно стратеговать, это же стратегия, нам сложно даже стратеговать, вот я сказала фразу, внутри такой-не такой, да, увидьте это будет естественной и ни какого, наоборот вам будет интересно, мы же осваиваем виды материи, а как мы видим, всё космонавты этих самых полетели, там что то ходят, с этими чудиками, пытаемся, ужастиков насмотрелись, или что? Знаете не так страшен рогатый, как его малюют на самом деле, это мы сами себе малюем не понятно чего, но вот как бы, бесстрашие Духа, Ау *(смеётся)* Принятие Воли Отца, правда, вот смотрите вот это естество Жизни, ну мы сейчас же о перспективе, о стратегировании, настретиговали, всего лишь практика знакомства, это же не значит что ты завтра ты уже будешь на этом в этой Планете, где то там в дали от родственников родных и близких, как я там. Да никто, Солдат ребенка не обидит вы же знаете, просто мы сонастраиваемся, и сейчас мы в начале Эпохи и на миллиарды лет у нас закладывается, Как там План Синтеза на Человека - на 100 лет, для Посвящённого - на 1000 доходим, да, вот, вот, вот да, да на 10 миллиардов лет вперед, вы что, ну как бы времени хватит и мужества накопить и перестроиться многократно уже, и включиться в разные Компетенции (смеется) Да? Всё, опять на радостной ноте идем в Здание изучать этаж, проверяем Форму на себе, возжигаем ее, Пассионарностью от формы Учителя 41 Синтеза, причем это Пассионарность Проницания, заметьте. Да, нет?

# Комментарий перед практикой.

Вот-вот, ваша характеристика для Учителя Синтеза возжигаемся, проверяем обувь, вот когда знаете такое есть момент вот вы меня слушали на меня отвлеклись, ноги у вас, но не у всех какое-то количество ноги без Огня, заполняйтесь возжигайтесь заполняйте ноги обуваем, другое тело внутри нас вышестоящее тело Ипостасное, всё дамы ну -ка какие там каблучки, ась ну-ка изогнутая ножка красивая, что не может быть? *(смеётся)*

# *Практика 7.* Тренинг освоения девятого этажа здания степени Ипостаси, переходом на физику Фа ИВДИВО Метагалактики Фа 22 Архетипа.

01:43:00 - 02:16:00

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Переходим в зал ИВДИВО Ми ИВДИВО Метагалактики на 18 квадриллионов141триллион 398миллиардов 509миллионов 480тысяч 920 изначально вышестоящую пра-ивдиво. Становимся пред Кут Хуми в форме Учителя 41 Синтеза. Смотрим в глаза Аватару Синтеза Кут Хуми, вмещаем пронзительный взгляд Кут Хуми проницанием. И сами проницанием смотрим на Кут Хуми и стяжаем тренинг освоения девятого этажа здания степени Ипостаси, переходом на физику Фа ИВДИВО Метагалактики Фа 22 Архетипа. В освоении трёх инструментов девятого этажа. И стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца на данный тренинг. Вспыхиваем, возжигаемся и просим преобразить каждого из нас на эффективное освоение инструментов с последующим их применением. И, возжигаясь, преображаясь, внутренне отстраиваемся, сонастраиваемся, активируемся, возжигаем внутри себя интерес к инструментам и к нашему зданию, ну я думаю, у вас интерес уже есть, потому что мы уже там познавали инструменты, нам было весело по всякому, поэтому вот возжигаемся этим интересом в процессе тренинга входим в процесс тренинга. И в Огне Аватара Синтеза Кут Хуми переходим на физику Фа ИВДИВО Метагалактики в Экополис Изначально Вышестоящего Отца, становимся. Здание фиксировалось пока мы говорили, становимся на тридцать третий этаж, фиксируем Огонь 41 Синтеза собою в этом здании, вспыхиваем, охватываем здание Огнём 41 Синтеза и Огнём Синтезом Синтезов тренинга, соорганизовались с зданием в центровки, вспомнили что у нас там пюпитры. Да, вспомнили отлично, стоим в центровке в Нити Синтеза в центре Столпа и по Нити Синтеза вниз плавно скользим на 9 этаж. Встали. Встали, теперь подходим к лестнице, и правым плечом к стене шагаем в первый угол, к первому углу, где идёт концентрация многомерного бассейна жизни с разными, с фиксацией разных стихий, на разных планетах. То есть там эта фиксация есть. Наша задача подойти. Подходим с одной стороны угла на следующей стене, скажем так. Мы идём левым плечом к стене, ну если подойти к углу следующая стена, где то метра три или четыре разворачивается голографический экран, слева, если лицом в угол стоять. Справа это голографический экран, слева пока он не зажегся, пока там тишина. Значит, стоим лицом к этому голографическому экрану. Справа почти в углу ну, чуть выше на уровне вашего плеча возникает пульт. Причём голографический экран, он имеет, попробуйте увидеть. Там идёт цветность, там даже идёт эффект природы. Некая природа зафиксирована, выделяется такой сенсорный пульт, где сейчас скажу, шесть по - моему, шесть таких круглых кнопок — это Планеты. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, вам надо нажать на одну кнопку, то есть, выбрав планету. И перед вами развернётся, объёмная голография сначала перед вами, потом она охватит весь угол. И эта будет знакомство со стихией воды ну, или не знаю, какой стихии, где то воды, где то огня, может быть ещё какой - то другой стихии, плазмы там, земли или там чего- то, другой планеты. Вот всё. Выбираем планету, нажимаем в Огне Кут Хуми, там палец сам притянется. Голография разворачивается объёмная голография да, вы стоите внутри, голография никак на вас не влияет. Вы как бы в световых потоках, которые оформляют вам какие-то вот процессы. Попробуйте определиться, это стихия воды, это стихия плазмы, это стихия огня, это стихия воздуха, что за стихия включилась для вас? И вот в этом Огне мы просим Аватара Синтеза Кут Хуми помочь нам определить и стихию и планету, ну хотя бы это эффект Галактики. Это система. Эта Галактика. Ну, планета находится в системе. Планета находится, галактический ракурс несёт, системный ракурс или метагалактический? То есть там разный концентрат, или же эта архетипическая планета, тоже может быть. Причём эта не одна стихия, смотрите. Пошло да, нас знакомят со стихиями планеты не одной. Сначала одна какая- то включилась. Дальше, вы можете просто видеть даже пространства планеты, даже планету со стороны, то есть по-разному. Я вот вижу, много вариантов сейчас показывают нам. Жизнь на планете показана не только стихии царства, еще включались, смотрите, то есть это как бы вокруг вас, знаете: как кино 3-Д. Рыбы плавают рядом там, только там не рыбы. Ощущение реальности, не пугайтесь, потому что там действительно есть очень плотное ощущение реальности, которое происходит с нами, ну и там процесс завершается. Знаете такое, мы и посмотрели и пореагировали и что-то запомнили. Голография уходит в этот экран, а теперь это было справа от вас лицом в углу. Посмотрите на экран слева от вас, в этом углу да в левую часть и там такая скажем так многомерно голографическая карта расположения этой планеты. Ну, попробуйте, приблизить. Чтобы ваше вышестоящее тело, как то зафиксировало. Где в каком секторе Метагалактики, и в какой Метагалактике находится эта планета, которая сейчас с вами или которая царства и стихии, которые вы смотрели сейчас. Там даже сектор, какие-то идут преображения секторов, увеличиваются, увеличиваются. Надпись там цифра, какой то значок стоит словом.*

Из зала: в Архетипах Галактика может быть?

*Может быть. Всё. Экран гаснет, становимся левым плечом дальше к этой стене. дальше идём в следующий угол. Шагаем, шагаем к следующему инструменту. Шагая вы как бы, просите Владыку Кут Хуми помочь выйти из вот этого состояния взаимодействиями с теми явлениями, которые были вокруг нас сейчас в том инструменте. Шагаем, идём дальше, подходим к этому углу, значит здесь именно состояние воды для обучения с ними взаимодействовать, но не характерные для нашей планеты. Подходим к углу, смотрим на пол. Из пола выдвигается, ну как сказать диск, диск, диск, становимся на диск спиной в угол. Ну, там шаг надо вверх немного подняться, там поднялся сантиметров на двадцать. Становимся, смотрим, такой же диск над головой между ними происходит какое то взаимодействие между двумя дисками. Ничего бояться не надо, это тренировочное такое, кто-то вздрогнул. Не вздрагивайте. Это обучение. Ничего с нами не будет там. А теперь по краям этого диска, вокруг нас возникает плотная стена воды. Только это вода не в нашем восприятии и эта не водопад и это не течение. Да, да, оно как стоячий эффект воды. Но это вода.*

Из зала: Водяные стены

*Да, водяные стенки по кругу вокруг нас, причём мы можем рукой свободно сквозь, но вот эта характеристика. Вода, она в пространстве складывает цельность стены, не каплями. Вот мы привыкли каплями, девятый Огнеобраз, здесь цельность стены. То есть это такая характеристика для нас, ну не характерная и она может в пространстве вот так просто стеной стоять. Я тоже это первый раз вижу.*

Из зала: В ней можно перемещаться.

*Да, можно в ней перемещаться. Можно перемещаться, но опять же смотрите ну-ка, ну-ка, ну-ка подождите.*

Из зала: Она в нас не впитывается.

 *Она не впитывается, вот именно это капсула, это не шар она не становится шаром это именно, цилиндрический эффект. Именно так, Голос из зала: она очень плотная*

*И плотная. Но, тем не менее, тело сквозь неё проходит, вот вам.*

 Из зала: Первая характеристика звучала разрядность.

*Разрядность. Как интересно.*

*И*з зала: Причём я увидела. Цвета разные, красные разряды, что-то голубое такое.

Из зала: Она какая - то гибкая пластичная.

 Из зала: Как плавка воды качество это оно тянет.

 *Вот разрядность, плавка да,*

Из зала: Там слой раздвигается.

 Из зала: Она как бы живая в каком - то смысле.

Из зала: Ты сейчас сказал живая. Она до этого зачесалась

*Ядро Жизни, Ядро Жизни живая даже, живая так разряд шестой Огнеобраз, самое кайфовое удовольствие.*

Из зала: А над диском что-нибудь есть?

*Ты стоишь в диске. А диск не совсем ровный, он такая выемка в диске как бы ну вот знаешь, такой круг здесь шарик и выемка. И мы как - то стоим и балансируем. То есть и взаимодействие идёт кругом пошире, чем я показываю. Мы стоим на ширине плеч чуть шире. И взаимодействие идёт и центровкой и кругами, то есть центровка видимо даёт нам возможность прожить, что это такое.*

 Из зала: она то летает, перемещается то горизонтально, то вертикально.

*Ты вместе с капсулой двигаешься, да?*

Из зала: Кайф и драйв такой.

 *Да, драйв, стихия она заряжает да, помните этот эффект, что ещё скажите.*

Из зала: Общаться пытается как живой организм*.*

*Вот ещё вариант.*

Из зала: Следующая метрика там и концентрация идёт. Как раз сдвижка. Когда входишь, ты проживаешь телесно уже другая атмосфера там состояние.

Из зала: Там свободно дышать можно.

 *То есть в самой воде где - то заключается на Ядерном уровне переходы или метрики да.*

Из зала: Состояние тела меняется сразу на переходе.

 интересно это ты там как космонавт крутишься вот так вот.

 Из зала: Оно реально мгновенно настроение поднимает.

 Стихия поднимает настроение как интересно.

Из зала: Заряд даёт.

*Заряд, верно, даёт. Сразу сказала же заряд.*

Из зала: Как будто в Столпе находишься, не поймешь ощущение.

 *Верно, ты стоишь, мы же сказали, в цилиндре. Вот стена, но взаимодействие выемкой, которой я говорила сверху такая же, и идёт такой заряд, и мы заряжаемся практически этим и изучаем воду.*

 Из зала: Высокая концентрация на мозг идёт.

Из зала: Она так по телу так по коже так проходит интересно, тонко-тонко, едва касаясь.

 *Кожа один из видов нашего взаимодействия восприятия.*

Из зала: Вот сейчас Барият сказала про мозг и тоже увидела именно Ядра головного мозга, они как будто бы прошиваются этим зарядом, то есть этот эффект и получается вот это вписывание и обмен идёт на уровне Ядер получается.

 Из зала: Но там на самом деле не вода на самом деле плазма, поэтому вода такая плазменная.

Из зала: На той планете другие характеристики.

Из зала: Там идёт эффект не только планеты там идёт Архетипа тот, какие основные, грубо скажу как вот химические элементы из чего мы строим. Здесь вода строиться да, вот водород, кислород, а там мы в это входим оно начинает проникать внутри Ядерно внутри телесно вот. То есть каждый раз, вот.

 *Смотрите, вода у нас строится молекулами, правильно молекулами. А там вода строится не молекулами.*

Голос из зала: когда ты перемещаешься в этой капсуле она твёрдая плотная ты там кайфуешь, и чувствуешь воздух внутри.

Из зала: оно как разграничение идёт. То, где мы стоим вот это как оболочка и ещё есть что - то снаружи, и вот она как будто бы нас защищает тоже, разделяет и защищает.

*То есть увидели, что это заряд. Увидели, что не молекулярная структура воды. И отсюда у нас не понятка, вода эта или плазма? Потому что не молекулярная структура. Тогда вопрос: что знаете, такое H2O, не молекулярная нам это сложно представить.*

 Из зала: что-то внутрь заходит, как это говорят, взрывает.

*Это же разряд, заряд заряжает, заряжая, разряжает.*

*Из зала: состояние внутренних слияний оно меняется от этих выбросов.*

*Из зала: это либо шестой архетип, либо шестая планета. Что - то с шестёркой связанное, такое сцепление бывают воды молекул бывают, а там оно какое-то другой мерности они и они как будто бы и растягиваются и в то же время приближаются, то есть гибкие,*

*Близко к гибкой плазмености да вот, кайфанули идём дальше. Ладно, всё давайте сонастроились, выходим. Смотрите, как раз и это всё ушло вниз вверх и платформа садиться опускается, сделаем шаг. Синтезируемся с Аватарам Синтеза Кут Хуми, выходим внутренне из этого состояния. Выходим. Идём дальше левым плечом к стене к следующему инструменту, здесь в этих углах будет проявлен сейчас инструментарий. То есть вполне себе конкретные инструменты не характерные для нашей планеты.*

*Из зала: у каждого свой?*

 *Ну и поскольку там сейчас проявляются эти инструменты, можно взять в руки, попросить Владыку Кут Хуми включить вам функционал, что бы вы понимали, как он работает. Но мы работаем сейчас конкретно в этом углу, где там у нас расстояние. Не разгоняйтесь далеко, потому что концентрация Огня поддерживает именно вот этот вот объём, ну, где то метра два вправо влево вперед. Где то по два метра, где то так приблизительно, объём подвигаться. Ну, может два с половиной как бы так, берём инструмент в руки, просим Кут Хуми активировать инструмент и смотрим: что происходит? Вверх тоже можно в сторону и вверх. Кому то инструкция развернулась в виде картинок, раз, раз, раз. Картинки такие, как инструмент работает.*

Из зала: у меня инструмент как внутренняя форма, первая, что развернулось это то, что было в теле. Я сейчас пробовала вывести вовне внутреннюю форму.

 *Сканируй, что это такое? Функционал, как она работает для чего, это не характерно для нашей планеты. Что за внутренняя форма, что она организует?*

Из зала: Она такая штучка, как будто то бы его приставляешь к чему - то и вот содержательность предмета, чего угодно. Она вот как голография разворачивается.

 *Внутреннюю структурность.*

 *Из зала: если к телу приложили бы, разворачивается голограмма внутренних органов, внутреннего строения.*

 *сканер какой - то такой да, голографический сканер.*

 Из зала: Да, да.

 *Ну, он такой многомерный, он работает ещё и во времени, и в пространстве, да и там много чего, чего мы пока. Это такая небольшая таблеточка, я понимаю. Любой вид материи. К горе подходишь там показал тебе все полости.*

 Из зала: мне показывали формулу как через логарифм, формулу как рассчитывается температура на планете или дождь*.*

Из зала: а у меня почему – то, как барабанные палочки вышли, крутились как юла раз в полотно, потом раз собралось.

 *Это инструмент боевой? Спроси. Ну, сосканируй. Вот смотрите, у нас есть инструмент познания, а у тебя инструмент Воина, вот каждому включаются разные инструменты. Попробуйте просто их.*

 Из зала: у меня веер развернулся.

*Может.*

Из зала: А два может быть инструмента.

 *Может быть.*

*Из зала: У меня меч был странный такой и вот ковёр пространственный такой.*

 *Ковёр самолёт шикарно, вот вы смеётесь, а на самом деле эта материя, которая может помочь тебе двигаться через пространство, ну что, думаете так просто, у нас в сказках ковёр самолёт появился.*

Из зала: меч он такой он сразу с первого удара горы может.

Из зала: а у меня такой исследовательский инструмент в виде такой дуги, как будто бы труба такая, по типу помпы.

Из зала: Я так увидела, что брать забор другой материи для изучения, в общем на границе материи.

 Из зала: у меня инструмент конфедеративности. Можно видеть внутреннюю форму и эффект созидания, я услышала организация мира*.*

*Инструмент конфедеративности, интересно. Так, у кого инструменты познания? Да, нашли инструменты познания.*

*Из зала: там такая интересная форма, она не как форма, не как скафандр, ну просто, она тебя облекает и ты, даже если там человек выжить не может. Допустим жерло вулкана да, ты в этой форме туда спускаешься. Можешь так Лаву на молекулы. Это не сканер, это вот именно это не то, что бы форма. Я не знаю, как это называется, ну он просто как сфера, ну не сфера, ну по телу, как плёнку образует и ничего пропускает. И при этом ты можешь, допустим, взять лаву в руку, как бывает пузырьки Огня.*

 *Ну, это инструмент путешественника, скажем так исследователя и так далее. Защита.*

Из зала: очень интересный инструмент выглядел, как такая шестеренка с кружочками. Я попросила его открыть. Вот эти кружочки, они вышли как разная база данных, то есть один кружочек эта не один файл, а одна база данных, это вообще другой объём информации что ли, и ты там раскрываешь и там целая библиотека.

 Из зала: это, наверное, новые инструменты для хранения информации, носители информации новые.

Из зала: там вообще другой объём.

 *Да, не характерный для нашей планеты. Вот смотрите все те, у кого инструменты познания. С одной стороны, вы уже можете взаимодействовать с определенными Аватарами, которые занимаются этим. А с другой стороны вы готовитесь к тому, что бы входить вашими какими то телами, выражениями, на то что бы познавать материю других планет. Вот у тебя точно есть. Вот прям, с тебя сканируется, то есть, у тебя уже идёт этот процесс взаимодействия. С какими Аватарами попробуй расшифровать? И это не факт, что их имена их фамилии, я хотела сказать да, прописаны, что они этим занимаются. Ну, наши Аватары все отсюда из наших 192.*

Из зала: в руках появилась вот как буква А, сделалась и горизонт его показывает вектор. Я долго его крутила, дошла до кнопки, когда одну кнопку включаешь, он вектором даёт жёлто красный цвет направленности к другой метрике, просто можно, переворачивая вот этот треугольник, попадаешь в метрику, а этот инструмент показывает верх и всё равно горизонт этот привнести.

 Из зала: измерительный прибор нам показывают.

*Да, а помните, раньше прибор такой был у нас, метр с перекладиной такой, да, Землемер, метрика да, такая интересная ну, да.*

Из зала: Я хотела, попросила инструмент. У меня в руках там оказалась такая палка. Что эта за палка? Я, честно говоря, до физики не смогла бы так, ну она вот как сабли, у меня палка так крутилась. Я говорю: что это? Она говорит это стратегическое, потом она, в какой-то момент светящейся становилась, зажигалась.

 *То есть инструмент стратегический какой - то, да.*

Из зала: Нет не боевой, а именно стратегический. Я тогда спросила: почему так много движений? Скорость и гибкость вот это есть стратегическое, палочкой вот этой.

 *Иными словами, когда ты стратегуешь или выстраиваешь стратегию, этот инструмент поможет тебе, увидеть гибкость в стратегии. Как то так.*

 Из зала: это типа квадракоптера.

 *может быть даже.*

 Из зала: А то, что она светиться, она может осветить.

 *Это свет, ты его видишь.*

 *что вы увидели корабль?*

Из зала: ну, да только необычной формы. Я даже думал это жилище какое- то. Это корабль, который проникает сквозь мерности.

 *Так ладно давайте завершаем. У нас время, потом поделитесь. Так выходим из этого угла, идём к лестнице. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми, выходим, завершаем опыт взаимодействия с девятым этажом, поднимаемся по лестнице и теперь бегом бежим по лестнице на тридцать третий этаж в кабинет, там тело не задыхается, ему всего хватает.*

 *Легко.*

Из зала: на спинках.

 *да, да, да, да. Да не, вы можете переобуться на ходу для бега это же не проблема,*

Из зала: там ступеньки с дырочками.

 *Это точно, там нет дырочек.*

 Голос из зала: вспоминайте, что вы тексты будете набирать, тогда мы делаем комментарии с глубокой благодарностью к друг дружке.

*Тихо, тихо*

*Из* зала: кто не набирает, на самом деле не поймёт этого*.*

*Так встали на этаж, утвердили, что там, вот эта привычка утонуть в воде и бежать, задыхаясь, кто там стоит, схватился за перила. Это потому уже и перила себе там создал. И всё и вот так вот дышит. Вы что? Владыка прям, показывает, расслабьтесь, вы не тонете, вы умерли. Я шучу, вы в другой мерности сейчас, ребята вы сменили мерность, встаньте. Видите. Все сразу всплыли и побежали дальше. Специалисты, так в кабинет, встали в центе кабинета синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, переходим, возвращаемся в зал ИВДИВО в Ми ИВДИВО Метагалактики, становимся пред Владыкой Кут Хуми. И стяжаем у Владыки Кут Хуми Синтез Синтеза прося закрепить данный опыт, запомнить его с возможностью его углубления, расширения, освоения девятого этажа нашего здания, вмещаем Синтез Синтезов, вспыхиваем и преображаемся. Благодарим Аватара Синтеза Кут Хуми за данный тренинг за эффективность действия в здании, я надеюсь, вы обратили внимания как у нас всё видение усиляется, мы начинаем видеть, слышать. Вот это Проницание, вот это Огонь Проницания, Огонь синтеза и мы видели сейчас с вами очень хорошо, это первый раз так ярко, предыдущие тоже неплохо, но первый раз так ярко мы с вами сработали, благодарим Аватара Синтеза Кут Хуми, возвращаемся в физическое выражение, вернулись. Прям, прожили, как в тело вошло аж до стоп. Прожили. Очень ярко вошли. И теперь отдаем, эманируем в ИВДИВО в ИВДИВО Дагестан, в ИВДИВО участников практики и в ИВДИВО каждого. Выходим из практики.*

**Комментарий после практики**. Подводим итоги сегодняшнего, ну, вчерашнего нашего с вами восхождения переподготовки и подготовки Cинтезом Изначально Вышестоящего Отца. Сонастраиваясь на итоговую практику, значит, напоминаю, что нам от Аватара Синтеза Кут Хуми и Изначально Вышестоящий Отец, Изначальные три пары Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза заповедовали разрабатываться, вот по этим трём позициям, причем они есть и в метриках, и в мере, и в явлении проницания да, помним такое, помним?

Мы с вами, ну, надеюсь, вам был полезен данный Синтез, в каких - то акцентациях того, чем занимается Подразделение. Мы с вами стяжали в таком количестве виды Проницания, которые, в общем - то мы не стяжали до этого. Владыка и Отец поставили нам определенные акценты на нашем процессе да, освоения и одна из самых таких важных ключевых моментов этого синтеза - **это стяжания Монады и Второго рождения**, в которое мы с вами вошли. Увидели. Ну, и мы подходим, собственно говоря, к итоговой практике. Ну, скажем так, у нас будет два в одном, две практики. Вначале мы стяжаем с вами два, две компетенции, вчера две стяжали и сегодня две. Это третье ИВДИВО, и третье ИВДИВО Посвящения, ИВДИВО Октав Посвящения и собственно войдем в Права Синтеза ИВО в явлении этих четырех. Вчера двух стяженных и сегодня стяженных компетенций. Ну и дальше итоговая практика, все по стандарту. Последний бой. Он трудный самый.

# *Практика 8.* Итоговая. Стяжание Компетенций. Книга 41 Синтеза ИВО.

Входим в Радость, в Итоговую практику. Она самая потенциализирущая и в концентрации очень высокая.

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми*. В момент Синтеза мгновенно проверяем форму, внутреннее состояние огня в теле каждого из нас. Как там огонь же не говорит: «Ой! я устал, скорей бы конец» Не говорит. Нет такого состояния. Это где-то какая-то часть может такое сказануть, где-то там в ожидании. Заполняем эту часть синтезом и огнём, переключаясь на пассионарность Учителя. Закрываем все телефоны, чтобы не телефонило по мозгам. *И переходим в зал ИВДИВО Ми-ИВДИВО Метагалактики, становимся перед Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, стяжаем у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми два Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Прося ввести нас вначале в практику стяжания компетенции и далее с переходом в Итоговую практику. И, возжигаясь, преображаемся на вмещение или наделение каждого из нас, третьей ИВДИВО и третьей ИВДИВО Октав-Посвящения в явлении Права Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*И в этом огне, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в Вершинный Зал Ми-ИВДИВО Метагалактики, развертываясь на 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481тысячи 985 изначально вышестоящий пра-ивдиво пред Изначально Вышестоящим Отцом. Посмотрите Отец сейчас в праздничной форме. Он в белой одежде. То есть мы подходим к завершению Синтеза. И Отец нам показывает торжественность момента Праздничной формой. Внутренне сопрягаясь с Отцом, проницаемся Отцом всем собою.*

*И синтезируясь с Хум* *Изначально Вышестоящего Отца, просим Отца наделить каждого из нас согласно стандарту* *Изначально Вышестоящего Отца третьим ИВДИВО Посвящением. Вмещаем Синтез, вспыхивая, наделяемся третьим ИВДИВО-Октав Посвящением. Вспыхиваем, вмещаем, наделяясь Отцом.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Права Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в реализации наделённостью третьим ИВДИВО, третьим ИВДИВО-Октав, третьим Октавным Посвящением Изначально Вышестоящего Отца и третьим Посвящением Изначально Вышестоящего Отца. Вмещаем эти фокусировки за два дня стяжённые нами.*

*Итак, фиксируем собой третье Посвящения Изначально Вышестоящего Отца, Третье ИВДИВО Посвящение, третье ИВДИВО-Октав Посвящение и третье Октавное Посвящение. Возжигаясь Правом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в реализации этих Посвящений собою, всеми перспективами и возможностями ИВДИВО каждого из нас. И вспыхивая, преображаясь этим, делаем такой внутренний шаг к Отцу, переходя в Итоговую практику. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом в итоговой практике, знаете, сделали шаг, переключились.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим ввести каждого из нас в Итоговую практику 41 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Вмещаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, преображаясь им, стяжаем* *18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481тысячи 924 огня в явлении 256-ллионах изначально вышестоящего пра-ивдиво.*

*Далее, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481тысячи 924 256-ллионов Ядер Синтеза изначально вышестоящих пра-ивдиво.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481тысячи 924 Субъядерности Изначально Вышестоящего Отца в явлении их 256-ллионов изначально вышестоящего пра-ивдиво.*

*И далее синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем стандарт 41 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося вписать его в Ядра, Огни и Субьядерность.*

*И в этом огне, синтезируясь Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Цельный Огонь и Цельный Синтез Изначально Вышестоящего Отца 41-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Проникаемся Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем, 20-рицу Человека Изначально Вышестоящего Отца стяжаемому количеству видов организации материи в выражении 16-рицы Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца.*

*Далее синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Возжигаем 64 Синтеза 64 инструментов Учителя 41-го Синтеза.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 64 Синтеза, 64-рицы Служения Учителя 41-го Синтеза.*

*Стяжаем 16484 Синтеза и 16484-рицу Генов человека в явлении человека Высокой Цельности 41-го Синтеза ИВО.*

*Стяжаем 65536 Синтезов 65536 Компетенций ИВДИВО на каждого из нас, вмещаем эту фиксацию.*

*И стяжаем прямой 41 Синтез Изначально Вышестоящего Отца в явлении изначально вышестоящих пра-ивдиво Ми-ИВДИВО Метагалактики 21 архетипа материи.*

*В этом огне мы синтезируемся с* *Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем фиксацию Книги 41-го Синтеза Изначально Вышестоящим Отцом каждому из нас.*

*Проникаемся Синтезом с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, переходим в библиотеку Книг Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза ИВДИВО, развертываемся там и стяжаем у Аватара Синтеза Кут Хуми Книгу 41-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Обретаем её, берём ее в руки, напитываемся её огнём, вспыхиваем Огнём Книги. Открываем её на нужном месте, впитываем текст. Читаем, расшифровываем. Видим внутри, рождается всё что угодно, как бы фраза, имею ввиду картинка, состояние, мысль, что угодно, просто сосканируйте, проницая Книгу, что вам Книга открывает. Закрываем её, переходим в наше здание в степени Ипостаси ИВДИВО, где мы были в предыдущей практике на физике 22-го Архетипа в Экополисе нашего здания. Становимся там, в кабинете, в центре кабинета, подходим к столу, кладем книгу на стол, берём Книгу предыдущего Синтеза, возвращаемся в центр кабинета. Синтезируемся с Аватаром Синтеза Кут Хуми, возвращаемся в зал Книг, в библиотеку, в зал Книг Синтеза ИВДИВО. Становимся перед Аватаром Синтеза Кут Хуми, возвращаем Книгу с благодарностью за учёбу в течение месяца. И стяжаем эффективное обучение книгой, дневными и ночными учебами в усвоении и практиковании 41-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.*

*Благодарим Аватара Синтеза Кут Хуми.*

*Возвращаемся в зал к Изначально Вышестоящему Отцу. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем 16 ядер Синтеза 41-го с 16-ю ядрышками Синтеза вокруг каждого с 16-тью ядер Синтеза 41 Синтеза* *Изначально Вышестоящего Отца и возжигаемся цельностью 16-ричного ядра 41-го Синтеза в каждом из нас и синтезе нас.*

*И в этом огне, стоя перед Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем Синтез физического явления всего во всем стяжённого, явленного прошедшим Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, вмещаем этот Синтез.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Отца за развернутый Синтез.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми Фаинь, Себастьяна Викторию, Донана Сару, Афанасия Вену и Изначально Вышестоящего Человека Соль-ИВДИВО Октавы, Аватар-Ипостась.*

*Возвращаемся в физическое выражение, развертываем стяжание Итоговой практики физично. Фиксируем в центре Дагестана, в центре ИВДИВО Дагестана Ядро 41-го Синтеза 16-ричное,64 ядрышками вокруг. Фиксируем Огни Ядра и Субьядерность Стандарта и все стяжания. Отдавая, эманируем в ИВДИВО, в ИВДИВО Дагестан в ИВДИВО участников практики и в ИВДИВО каждого и отдав, выходим из практики. Аминь.*

На этом 41 Синтез ИВО завершен. Благодарю всех за совместное: труд, общение, восхождение, переподготовку и подготовку. И до новых встреч, успехов в освоении, в практикуме. Вы помните, мы помним, мы входим в процесс практикума разработки, проработки как мы говорим или отработки, процесс практикума и практикуем. Мы сейчас стяжали Практикование. Всем спасибо.

*Набор текста:*

*Магомедова Азмира*

*Сунгурова Умразия*

*Мужаидова Айгюль*

*Яхъяева Байсари*

*Нажмутдинова Хадижат*

*Ибрагимова Джабагат*

*Дурова Елена*

*Акавова Лейла*

*Курбанова Зарема*

*Маммаева Сабина*

*Набор Практик:*

*Зияудинова Светлана*

*Амирова Анисе*

*Омариева Амина*

*Газиева Марина*

*Маммаева Сабина*

*Сулейманова Камила*

*Ибрагимов Ибрагим*

*Гусниев Закир*

*Проверка текста:*

*Дурова Елена*

*Газиева Марина*

*Мурзаева Барият*

*Акавова Лейла*

*Проверка Практик:*

*Нажмутдинова Хадижат*

 *Вёрстка:*

*Зияудинова Светлана*