***19-й Синтез ИВО «Совершенный Головерсум Изначально Вышестоящего Человека Изначально Вышестоящего Отца»***

**26-27.05.2018г. ИВДИВО 16255 ИВР, Феодосия.**

***Владычица Синтеза ИВО – И.Свиренко.***

**1-й день, 1-я часть.**

**Практика 1: *«Стяжания 19-ой Части ИВО Чувствознание*** ***ракурсом новой концентрации Синтеза ИВО, новыми условиями ИВДИВО».*** **01:51:28**

*Системы Чувствознания-этоЧакры Частность-Чувство Аппарат-Чувствознание ИВО ИВАС Ричард Лучия*

Возжигаемся всем накопленным Огнем и Синтезом. Разгораемся в Огне Синтеза. Углубляем Синтез с **Аватарами Синтеза Кут Хуми и Фаинь**. Проникаемся ***Синтезом*** ***Кут Хуми Фаинь.*** Сопереживаем концетрацию Синтеза.

И в этой концетрации мы переходим ***в Зал ИВДИВО 16320-ти ИВРеальностный***. И синтезируясь с Хум ИВ Аватаров Синтеза стяжаем ***Синтез Синтезов ИВО*** прося преобразить каждого из нас и синтез нас, стяжая прямой Огонь и прямой Синтез 19-го Синтеза ИВО и преображаясь на развертывание явления **Совершенного Головерсума ИВО** каждого из нас и синтез нас этим, стяжая форму Ипостаси 19-го Синтеза и вспыхивая облекаемся ею.

И в этом Огне синтезируемся с **Хум Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь**, и вмещая ***Синтез Синтезов ИВО,*** мы просим преобразить каждого из нас и синтез нас, как Ипостасей Синтеза 2-го курса ИВО на взростание и реализацию в новых условиях ИВДИВО 16385-ти ИВРеальностно. И проникаясь ***Синтез Синтезом***, заполняясь им, сонастраиваемся на новый ракурс ***Синтеза ИВО*** **новыми условиями ИВДИВО.** Вспыхиваем, преображаемся.

И в этом Огне синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров, стяжая ***Синтез Синтезов ИВО***, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на ***стяжание 19-ой Части ИВО – Чувствознание***.

*Сейчас, проникаясь Синтез Синтезом складываем, что Синтез, исходящий от Аватаров ИВДИВО сонастраивает наши Части, соответствующим ракурсом ключей в том числе. Не просто на вмещение Части, но и на активацию её. Складывая такую базу, подготовку, для того, чтобы часть развернувшись, прониклась Синтезом ИВО во все части наши, посвящения и т.д. до реализации и оформившись, включилась в дееспособность. Это всегда так происходит, просто сейчас нам надо вот этот взгляд фокусировать.*

В этом Огне мы синтезируемся с **Изначально Вышестоящим Отцом**. Продолжаем стоять ***в зале ИВДИВО***, проникаемся ***Синтезом ИВО***, проникаемся, заполняемся, идет процесс сонастройки каждого из нас, как Ипостасей 19-го Синтеза на новую концентрацию ***Синтеза ИВО***. Заполняясь ***Синтезом ИВО*** переходим  ***в Зал ИВО*** развертываясь в формах Ипостасей 19-го Синтеза ИВО ***16385-ти ИВРеальностно***. Стоим формами Ипостасей.

И синтезируясь **с Хум Изначально Вышестоящего Отца** стяжаем ***Синтез ИВО*** преображением каждого из нас и синтеза нас ***новым явлением ИВДИВО***, новой концентрацией Синтеза и Огня , взростания и служебной реализацией каждого из нас Началами Творения и Правами Созидания Изначально Вышестоящего Отца. И вмещая ***Синитез ИВО*** вплоть до физичности каждого из нас мы просим о преображении. И преображаясь всем собою, мы синтезируемся **с Хум Изначально Вышестоящего Отца**, стяжая Синтез19-ой Части ИВО – ***Чувствознание*** каждому из нас и синтезу нас и просим **Отца** сотворить каждого из нас ***19-ю Часть***.

Проникаясь Синтезом, стяжаем ***4096-ть Синтезов Систем Части***, ***4096-ть Синтезов Аппаратов Части, 4096-ть Синтезов Частностей Части***. Внимаем процессу сотворения.

И в этом Огне вспыхиваем и развертываемся 19-ой Частью ИВО, стяжая её 16-ти ричность явления каждым из нас.

Проникаемся ***16-ю Синтезами ИВО*** 16-ти ричного явления Части (у *нас 4096-рица -16-ть Частей Чувствознания. Просто напоминаю, кто не сложил)*.

И вспыхивая ***16-ю Синтезами*** 16-ти различных явлений 19-ой Части, преображаясь этим.

Мы синтезируемся с Хум **Изначально Вышестоящего Отца** и стяжаем ***Синтез ИВО 19-ой Части Чуствознание*** в каждом из нас и синтезу нас.

И в этом Огне мы синтезируясь с Хум **Изначально Вышестоящего Отца** мы *просим* по возможности ***синтезироваться с Частью Чувствознание ИВО.***  И синтезируемся стяжёнными Частями Чувствознания с 19-ой Частью Изначально Вышестоящего Отца, прося **Отца** насытить каждого из нас явлением Части Отца. И насыщаемся ***Синтезои Части***, огнём, духом, светом, энергией, волей, мудростью, любовью, субъядерностью отцовской, формами, содержательностью, полями. Проникаемся Чувствознанием ИВО. Просим **Отца** преображения каждого из нас и синтеза нас на реализацию Части, на взростание данной концентрации Синтеза Огня в типологию Части.

Выходим из Синтеза с Частью, становясь пред **Отцом**, вспыхивая формой Ипостаси 19-го Синтеза и синтезируясь с Хум **Изначально Вышестоящего Отца**, стяжаем ***Синтез ИВО*** преображения каждого из нас и синтеза нас явлением стяженной части.

И вспыхиваем синтезфизически собою, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца.

Возвращаемся в ***Зал ИВДИВО*** к **ИВАС Кут Хуми и Фаинь**, становясь ***в Зале 16320-ти ИВРеальностно***. Устаиваемся в новом стяжании. И синтезируясь с Хум **ИВАС Кут Хуми Фаинь** стяжаем ***Синтез с ИВДИВО***, проникаемся ***Синтезом ИВДИВО*** накопленном Чувствознанием Изначально Вышестоящего Отца, сопрягаясь насыщенностью Чувствознания Изначально Вышестоящего Отца, как внутренним явлением, и развернутостью опыта применения Чувствознания ИВДИВно, как внешним. И синтезируясь с Хум **Аватаров Синтеза Кут Хуми и Фаинь**, вмещаем ***Синтез Синтезов ИВО*** равновесия внутреннего Отцовского и внешнепримененного Отцовского Чувствознания. *Сейчас нам это нужно для масштабности. Отец нас очень мощно заполнил, нам нужно уравновеситься сейчас в ИВДИВО.*

И мы проникаемся сейчас ***Синтез Синтезом ИВО***, преображаясь вспыхиваем вплоть до физики. И в этом Огне мы благодарим ИВАС Кут Хуми и Фаинь.

Возвращаемся в физическое выражение каждого из нас и начинаем эманировать в Изначально вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в ИВДИВО Феодосия (*вспоминайте границы физически),* и в Сферу соответствующей Изначально Вышестоящей Реальности, и в ИВДИВО каждого.

И отдав, выходим из практики.

***Комментарии к практике.***

*В практике мы не проговаривали название чакр. Название по Частям (такие же), строение фиксируется там же. Наш Синтез называется «Головерсум», поэтому мы работаем с Головерсумом, но не можем обойти 19-ую Часть. Поэтому её взяли как базу, потенциал, Чакры зафиксировались. Если вы внимательны, то сейчас проживаем позвоночный столп, он даёт интересный эффект – допустим в подготовке к Синтезу включался Головерсум. Эти выходы включались очень ярко, ладони включались, стопы включались. Если вы чувствительны к телу, то подготовка Чакральной Системы, которая у нас уже есть, она готовилась к тому, чтобы, воспринять ещё варианты Чакр Головерсума и Чувствознания.* ***Чакра*** *- это диск, зерцало, внутри которого находится соответствующая матрица и лепестки, которые реагируют на всё: на вибрацию, на звук, на импульсы, на всё, что угодно, для того, чтобы зерцалом сложить тот или иной вид чувств. Сам по себе чакральный процесс, он такой, но нам с вами нужно увидеть, что если* ***Чакры Чувствознания*** *по итогам рождают* **Чувствознание** *(а* ***Чакры Души*** *это просто чувства, они подразделяются: высшие чувства и т.д. Каждая Ч****акра*** *несет название Части: Чувствознание Ума, Чувствознание Активности и т.д…., и ты чувствознаешь Активностью 17-ой Чакры в позвоночнике ( первые 64-ре Чакры находятся в позвоночнике), или чувствознаешь Образом Отца (1-ой Чакрой Образа Отца в копчике), или чувствознаешь Словом Отца. Сами по себе Чакры Чувствознания сонастроены чтобы воспринимать окружающий мир, а для нас с вами окружающий мир – это не только физика, это миры Мг-ки, т.е, это реальности Мг-ки сейчас. И вот улавливая все импульсы, которые там находятся, улавливая разного рода вибрации, эманации, состояния и т.д. – Чакры их перерабатывают в соответствующее Чувствознание. Это сложнейшая система, которая сонастроена с нашим физическим телом (у нас первые 64-ре дееспособные базовые части, Нить Синтеза, по которой постоянно гуляет Огонь Кундалини – Огонь Жизни и позволяет этим Чакрам , ракурсом Чувствознания стыковаться с Чакрами нижестоящих горизонтов (а там у нас Мощность Наблюдателя, Душа с чакрами Души) и в этой стыковке ещё складывая нижестоящие, рождать чувствознание каждой из частей. Это Синтез Отца всего во всём и очень четкими законами числовых аналогий.*

***Чакры*** *сами по себе звучат (по аналогии с поющими тибетскими чашами) разными мероностями. И всё во Вселенной звучит (звучит Фа-дие). Чакры сонастроены на восприятие Мг-ки, а мы стяжали 16-ричность, а Человек Мг-ки – это 6-я 256-рица в 4096-рице, Соответственно – один из 16-ти Синтезов, который мы сейчас с вами вмещали в Чувствознание заточен на МГ-ку (Синтез разошёлся по Системам, по Аппаратам и сонастроил сформированные или формирующиеся Чакры Чувствознания на Мг-ку).*

*Ниже -* ***Человек Планеты*** *( по видам Человека) и дал нам потенциал : Чувствознание Человека Отца, Чувствознание Человека Аватара, Чувствознание Человека Учителя и т.д. И в этом Синтез всего во всем в этой 16-рице. Слова простые, а процесс филигранный. Мы сложно настраивались на новую концентрацию Синтеза. Если будет рекомендация, то мы ещё более глубоко перестроимся на строение ИВДИВО (мы входили служебным ракурсом, другой ракурс вхождения - как Ипостаси).*

*Чувствознание для каждой Части очень важно - это 19-я позиция, к-рая включает в себя базу данных Знания и Чувствования на эту тему. Когда ты чувствуешь (это не интуитивно, интуиция на 6-ке находится) – это конкретная реальность, когда ты глядя на что либо, или взаимодействуя с чем либо, у тебя складывается* ***Чувствознание этого процесса****.*

*Основой, базой является развитость твоих Частей, проникнутость этих Частей Светом Посвящений, Синтезом Статусов, накопленным Творящим Синтезом Аватаров, частью, которых мы являемся, Синтезностью, которую мы выработали и т.д. по видам реализаций.*

*Набор текста:*

*Аватар ВЦ МЦЦ ИВО 16225ИВР, Феодосия, ИВАС Юсефа Оны – А.Кожемяка*

*Проверила:*

*Аватар ВЦ ИВ Иерархии ИВО16225 ИВР, Феодосия, ИВАС Иосифа Славии – Е.Шам*