Практика 6. Стяжание книги Творения

2день 2часть, 39.15–63:30

Концентрируем своё внимание и переключаемся на глубину явления накопленного объёмного Синтеза и Огня в каждом из нас в синтезе нас. Максимально разгораясь на пике самой вершинной выразимости явления Синтеза в каждом из нас и в синтезе нас.

Эманируя, синтезируясь с Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь проникаясь и возжигаясь Синтезом Изначального Владыки Кут Хуми, разворачиваемся. Все вместе переходим в зал ИДИВО на 192-е Изначальное присутствие 8-го Изначального проявления, развертываясь чётко в форме Ипостаси в той глубине проникновенности 20-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.

И синтезируемся с Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь, стяжаем Цельный Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на стяжание книги Творения 20-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся.

И мы стяжаем Синтез, Огонь, Условия и Системы, преображаясь. И в этой глубине явления мы просим Изначальных Владык Кут Хуми и Фаинь перевести нас в зал ИДИВО, в зал книг Творения, и в синтезе с Изначальным Владыкой Кут Хуми мы переходим в зал.

Переход зала разворачивается как некой другой концентрацией мерностного явления зала ИДИВО с позиции условий явления книг Творения. И вот, разворачиваясь в данном зале, думайте, посмотрите в каком мы зале сейчас находимся, какой пол, как вы стоите, какая форма, чётко форму фиксируем, смотрим друг на друга, посмотрите, кого вы видите? Как мы видим друг друга? Внимание на Изначального Владыку Кут Хуми. Это довольно-таки больной зал.

И мы просим, глубже синтезируясь с Хум Изначального Владыки Кут Хуми, вот мы можем увидеть небольшие стеллажи там, где фиксируются, можно сказать, книги Творения для тех служащих, которые будут в перспективе будут выходить, получать стяжание данной книги.

Мы сейчас подготовились к этому явлению выражения. Поэтому мы сейчас синтезируемся с Изначальным Владыкой Кут Хуми и стяжаем Цельный Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося направить каждому из нас книги Творения.

Книги зависают перед нами. Ну, а теперь посмотрите, что это за книги, какие они? Большие, маленькие? Попросите книгу развернуться, покрутиться перед вами, чтобы вы увидели, какая это книга, какого цвета обложка.

А, теперь внимание, книга зависает чётко перед вами и на книге написано ваше имя, только прочитайте его в том настоящем явлении, имени, которое она являет, потому что на книге написано имя физического выражения, более того, в полном объёме явления в концентрации накопленного Духа.

Не меняйте имена, которые вы видите, просто вы видите это имя. И это имя зафиксировано явлением вашего имени, как считывает книга Творения, с той насыщенностью и концентрацией Духа, ваших возможностей в перспективе и уже некой цивилизованности, если таковая есть.

И сейчас, стоя пред, т.е. вот вы смотрите на книгу, начните звучать своим именем. Знаете, чтоб вот концентрация имени, вот так как она написанна, не то, чтоб ожила, а начала импульсно отвечать вам на ваше имя. Но имя вы выражаете с позиции концентрации Синтеза и Огня. То есть, не проговаривая там, нет, вы не проговариваете имя, а вы им звучите. Звучите, причём, Ипостасно звучите. Где на это звучание идут импульсы. Или не импульсы, а какие-то эманации с позиции имени из книги, на обложке которой фиксируется ваше имя.

А теперь мы берём книгу двумя руками, активируем проживание, как вы взяли книгу, думаем, какая она, какая обложка, какая по весу, тяжёлая, легкая, насколько вы её чувствуете? Включайте максимально разработку всех своих систем, тактильных систем, видения, проживания.

Так и написано: «Книга Творения» и имя, только имя написано, можно сказать, большими письменными буквами.

Я вот вижу имя моё излучается таким переливанием жёлто-красного такого оттенка. Может, у кого-то другой, ваш цвет, так как эта книга индивидуальна для каждого из нас.

И в этой выразимости из зала, где мы сейчас находимся, глубже синтезируемся с Изначальным Владыкой Кут Хуми, мы стяжаем Цельный Синтез Изначально Вышестоящего Отца, с позиции овладения, умения читать, применять и разрабатывать данные возможности Творения в каждом из нас и в синтезе нас. А также фиксировать соответствующие записи, реализованные с позиции Творения Изначально Вышестоящего Отца в каждом из нас и в синтезе нас.

Держа книгу, мы из данного зала переходим в наше здание на 2048-е присутствие Метагалактики Фа. У кого на 1024-м, сейчас зафиксируйте концентрацию здания, то есть зафиксируйте максимально высокое явление здания. Данное здание включается ракурсом служения. Если у вас на 1024, ничего страшного, фиксируйте там, на 4-м этаже, потом ваше здание необходимо будет перенести, но уже с полнотой концентрации предыдущих пройденных Синтезов.

Разворачиваясь на 4-м этаже, в соответствующем здании, мы вспыхиваем концентрацией 20-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Вспыхивая, разворачиваем в полном явлении до первого этажа, одномоментно переплавляя узость или несовершенство, которые ранее разворачивались, эманировались нашими частями, то ли заструктуренность, недоработанность, неразработанность, просто это переплавляется в развёртке созидательности Творения в выражении 20 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.

Ну, и теперь вот взглядом Ума, именно таким процессом, посмотрите на свой кабинет, на углы кабинета, или комнаты, как вы этот кабинет называете, это ваша рабочая комната, или ваш рабочий кабинет. Может это ваш не рабочий, а теперь уже кабинет ракурсом Творения или творческого действия.

Посмотрите на углы, чтобы углы были чистыми, посмотрите на пол, посмотрите на стол, на кресло или стул. Фиксация идёт на кресла, только ракурсом не отдыха, а кресло комфортного выражения для действия.

Кладём книги на стол, садимся за стол и, эманируя концентрацию Огня и Синтеза, мы просим раскрыться книгу, ну открыть книгу. Книга открылась с позиции последних записей, ракурсом процесса Творения. Книга открывается, посмотрите номер страницы, это тоже обязательно надо смотреть, потому что идет фиксация каких-то процессов, возможно или части или синтез-части.

И в явлении данной глубины мы устремляемся на чтение. Только сейчас попробуйте не голограммно, а прочитать буквенно, что написано. Включается первая надпись, это наша реализация, которую мы можем уже исполнить с позиции той накопленности и тех процессов, в которые мы с вами вошли ракурсом Творения. Что там фиксируется на нашу реализацию, как исполнение творческого процесса, сотворяющего в нас Изначально Вышестоящим Отцом?

Далее вы в первых листах самостоятельно можете прочесть свои достижения. Ну, как свои? Возможности, которые уже были записаны, что вы достигли ракурсом творческих процессов или сотворённых процессов Изначально Вышестоящим Отцом в каждом из нас. Что мы, что каждый из нас смог исполнить в процессе сотворения, и это записалось, как наше некое достижение на первых листах. Сейчас фиксация, что мы можем, ну, или возможности наши на данную реализацию и перспективы. Проникаемся, насыщаемся (*пауза*). И в этой глубине явления мы закрываем книгу.

Мы пока книги не берём 19 Синтеза, кто был. Сейчас работаем с данной книгой только.

Далее встаём из-за стола, в центре становимся нашей комнаты или кабинета.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и, проникаясь, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, мы переходим в зал на 256-е Изначальное присутствие 8-го Изначального проявления Ипостаси Синтеза Изначального Отца Изначально Вышестоящего Отца, разворачиваемся в форме и, синтезируясь с Хум Изначального Отца Изначально Вышестоящего Отца, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом в явлении данного зала.

И, синтезируясь с его Хум, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас на умение читать, проникаться, реализовываться книгой Творения каждым из нас и в синтезе нас ракурсом нашей выразимости с позиции идивности, полномочности, служения, звания, ипостасности, статусности, посвященности и человеческого выражения в целом и, расшифровывая концентрацию Творений, исполнять их выражения Синтезом и Огнём Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и в синтезе нас.

И, возжигаясь, преображаясь этим, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Ипостась Основ Изначально Вышестоящего Отца Изначального Отца, фиксируясь в зале, благодарим Изначальных Владык Кут Хуми Фаинь.

Разворачиваемся физически и эманируем концентрацию всего стяжённого в ИДИВО, эманируем в подразделение Огненная Нить ИДИВО 146 Изначальности Днепропетровск с филиалами, эманируем в подразделения ИДИВО участников данной практики и в ИДИВО каждого в сопряжённости со сферой цельного ИДИВО вокруг нас. И выходим из этой практики.

Аминь.

Набор текста: Ипостась Ольга Синельникова (Харьков) 0635842451

Практику проверил: Ведущий, Глава Проф СИ Конфедерации ИДИВО УСИ Янов Вероника ВШСИ 146 Изн, Аспект Лоскутова Татьяна