**Кут Хуми**

**Алина Кокина**

*Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца*



*Первый курс Синтеза Изначально Вышестоящего Отца*

***6-й Синтез***

***Изначально Вышестоящего Отца***

**Подраса каждого.**

**Метагалактический Майтрейя**

**Изначально Вышестоящего Отца.**

**Сутенность Отца-человек-субъекта.**

**Октоизвечная Метагалактика**

**Изначально Вышестоящего Отца**

12-13 апреля 2025 года

ИВДИВО Томск

**Оглавление**

***День 1, часть 1*** *4*

Шесть видов практикования. Праздники. **Активация Плана Синтеза** *4*

**Физическое и гуманитарное освоение космоса***. 11*

О Лучах, о Планах *14*

***Практика 1.*** Стяжание огня Самадхи Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Фаинь. Стяжание Чаши Посвящённого Изначально Вышестоящего Отца*.* Стяжание огня Самадхи Изначально Вышестоящего Отца в Чашу Посвящённого *20*

О Посвящённом*23*

***Практика 2.*** Завершение поручений, деяний как Посвящённых предыдущей эпохи. Стяжание Тела Посвящённого и нового поручения Посвящённого. Стяжание нового Пути и Плана Синтеза Посвящённого *29*

*О Плане Синтеза Посвящённого32*

***День 1, часть 2*** *35*

О Мече*35*

*Практика 3.*Тренинг с Аватаром Дзеем *40*

*О тренировке с Аватаром Дзеем и о Мече 43*

Часть Разум *45*

*Практика 4.*Стяжание Разума Человека, Разума Посвящённого. Стяжание огня Самадхи Генезиса Изначально Вышестоящего Отца Разума Человека, огня Самадхи Генезиса Изначально Вышестоящего Отца Разума Посвящённого. *50*

*Действие Части Разум53*

*Почему иногда сложно прийти на Синтез55*

*Изначально Вышестоящие Аватары Изначально Вышестоящего Отца56*

*Практика 5.*Преображение и введение во взаимодействие с 512 Изначально Вышестоящими Аватарами Изначально Вышестоящего Отца: 64 Отцами-Аватарами и 448 Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза *58*

*Практика 6.*Стяжание ночного обучения*.60*

***День 2, часть 1 61***

Организация Части каждого *61*

О Сути и Сутенности. Пробуждённость*62*

*Практика 7.* Стяжание Части Сутенность Изначально Вышестоящего Отца*77*

Строение и действие Части Сутенность*80*

*Практика 8.*Стяжание Рождения Свыше и Нового Рождения Октоизвечной Метагалактикой 6 архетипа. Тренинг в библиотеке Кут Хуми. Стяжание Части и Ядер Изначально Вышестоящего Отца 6 архетипа Октоизвечной Метагалактики84

*Библиотека Аватара Синтеза Кут Хуми. Как читать Книги*88

*Практика 9.*Стяжание 64 Октоизвечных Компетенций *90*

***День 2, часть 2 92***

*Сила Духа92*

Про 8-рицу служения *95*

*Практика 10.*Стяжание Ипостасных, Трансвизорных, Синтезтел Октоизвечной Метагалактики *99*

*Зачем мы стяжаем Тела. Строение Метагалактического космоса101*

*Практика 11.*Стяжание 7 видов частей Изначально Вышестоящего Отца: ИВДИВО-Тело Прасути Отца-человека-землянина, Прабуддическое тело Отца-человека-землянина, Прасутенность Отца-человека-землянина, Тело реальности Октоизвечности Отца-человека-субъекта-землянина, ИВДИВО-Тело Сути Отца-человека-землянина, Буддическое тело Отца-человека-землянина, Тело Отца-человека-субъекта Человека Октоизвечного космоса Изначально Вышестоящего Отца *106*

*О стяжании Тела Человека Октоизвечного космоса 109*

*Практика 12*. Стяжание Организации Части каждого *111*

*Действие Организации Части каждого113*

*Практика 13*. Стяжание здания в 6 архетипе Октоизвечного космоса. Стяжание служебного здания в ИВДИВО-полисе Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми 960 архетипа *115*

*О стяжённых зданиях117*

*Практика 14*. Итоговая *117*

***День 1, часть 1***

**Шесть видов практикования. Праздники.**

**Активация Плана Синтеза**

Всем здравствуйте! Мы с вами начинаем 6 Парадигмальные Чтения Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И у нас с вами Синтез, мы сейчас вспоминали, что попал в праздники – День Космонавтики, как раз-таки наше всё.

И мы вспомнили вообще, когда начинался этот курс Синтеза, когда мы его готовили, формировали ровно год назад, именно в эту дату прошло первое вообще занятие на территории в подготовке к этому курсу Синтеза, и тогда были просто занятия на несколько часов, и есть результат этих занятий, он всё-таки имеет место быть. Почему? Потому что, когда идёт какой-то праздник, всегда идёт дополнительная фиксация Отца, Аватаров Синтеза, которые усиляют команду, которая пришла, усиляют людей, граждан, и в зависимости от той идеи, которая была заложена в тот день, она потом начинает простраиваться.

Обратите внимание, что вообще в целом есть определённый **План Синтеза Отца**, который фиксируется, кстати говоря, фиксируется на праздники, я вам попозже, мы дойдём до этой темы, попозже расскажу, что любой План Синтеза, он действует Огнём Практики. И так как он действует Огнём Практики – это Огонь Практики, он возжигает праздники, и, соответственно, каждый праздник закладывает новый План Отца. И если был какой-то праздник, у нас сегодня праздник, то формируется какой-то новый план, который идёт годами, перспективами, большим количеством лет и потом рано или поздно исполняется. Знаете, есть такое выражение, что без Воли Отца комар носа не подточит, или волосок с головы человека не упадёт, лучик солнца не посветит и так далее. В этом есть Воля Отца, дальше за Волей Отца идёт воля вершинного выражения – это **Синтез Изначально Вышестоящего Отца**.

И, соответственно, здесь, если объединять всё во всём, то можно сказать, когда есть праздник, есть формирование праздничного Огня, есть такой огонь, как стяжание, его такого нет, любой Синтез он может быть праздничный, и в любой праздник закладывается какая-то перспектива. И в целом, поэтому мы так любим праздники, мы сейчас встретились и говорим, что ни Синтез, то праздник. В прошлый раз у нас 8 Марта, у нас начинался Синтез, сегодня День Космонавтики. Это очень хорошо, потому что не все это понимают.

Я специально это хочу сказать, мы потом дальше с вами пойдём, это будет даже больше на 10 Синтезе тема, но я так, раз мы в неё встраиваемся сегодня, то Организация, где идут праздники – это Организация Плана Синтеза. Так выстроил Отец, то есть он, когда идёт какой-то праздник, что происходит? Он всегда закладывает в любой праздник, Отец усиляет человечество. Он усиляет развитие, допустим, человека. О чём-то попросил, помолился, сделал практику, кстати говоря, молитва, это что? Это тоже же практика, так ведь? Потому что мы подразумеваем под словом молитва, да, внутренне попросил, к чему-то устремился, помолился, исполнил какое-то действие, но при этом вообще весь объём любых практикований человека, они разнообразны.

Они бывают практикой, они бывают словом, вернее, они бывают образом жизни, допустим, это практика тоже – образ жизни. Так ведь? Мы же практикуем образ жизни. Правильно питаемся – это тоже определённая практика, это не теория. Если ты теоретизируешь о правильном питании, то ты должен эту теорию перевести куда? В практику, тогда у тебя это получится. Спорт – это тоже, есть теоретический спорт, есть практический спорт. Есть практика, где есть конкретное исполнение. Допустим, вы включили телевизор, хотя сейчас доказали учёные, медики, что человек, который включает футбол, там горнолыжный спорт, коньки, любую олимпиаду спортивную, когда он смотрит её, не принимая конкретного физического участия, у него тоже вздрагивают микромышцы, я думаю, что вы все читали уже это исследование. И человек вольно или невольно, но он тоже проходит микротренировку. И причём у него, если это футбол, даже здесь образ жизни, если ты любишь спорт и смотришь его даже по телевизору, хоть это ленивый спорт, но даже смотря его по телевизору, у человека тоже меняется его образ жизни. Потому что идёт тренировка футболиста, если он играет, например, больше задействуются ноги. Человек, который смотрит футбол, у него идёт микросокращение мышц ног. Там, где, например, человек смотрит спорт, плавание, и, когда мы вовлекаемся, то есть мы не просто так на фоне, когда мы погружаемся в просмотр даже самого фильма или там, где спортсмены плывут, то у человека, так проходило исследование, появляется микросокращение рук. И потом даже засчитали, что человек тратит при этом определённое джоули энергии, что у него срабатывает, повышается уровень нагрузки на мышцы, и в целом это была такая микротренировка, но она была. Понимаете?

То есть даже образ жизни через то, что мы смотрим хотя бы, даже если не занимаемся спортом, уже идёт какая-то маленькая, маленькая минитренировка на просмотр какого-то действия. То есть к чему я говорю. Что есть много разных практик, начиная от образа жизни, слов, когда мы практикуем Слово Отца, даже молитвой, например, просьбой или изучая что-то, или из изучения переходя в понимание, из понимания мы погружаемся в какую-то тему. Например, вы изучаете сейчас Синтез 6, через изучение вы начинаете его постепенно понимать и сразу в понимание, не изучая какую-то тему, тоже невозможно вовлечься. Правда? То есть и это тоже практикование.

Вспомните любой предмет, который вы когда-то изучали в школе, например, в университете, сами по себе читали книжки или смотрели, например, какие-то фильмы, сначала не всё понятно, но потом изучая, изучая, изучая этот процесс, ты вдруг начинаешь понимать это, а после понимания ты в это погружаешься, если ты это понял. Так ведь?

И через погружение у нас, что происходит, когда мы погрузились? Допустим, погружение, вы изучили предмет какой-то в университете, вы поняли, например, биологию, вы хорошо её изучили, поняли, погрузились вообще в мир ботаники, флоры, вам стало интересно. И потом начинается шестое явление, которое называется генезис. И у вас появляется из этого погружения, допустим, в предмет какой-то, не обязательно именно изучение школьной программы, университетской, вообще любое действие по жизни, оно нас потом переводит на что? Генезис переводится по-другому «бытиё». И для нас это становится нашим бытиём, то есть вот эти шесть пунктов, они постоянно проходятся нами. *(пишет на доске)* Шестое генезис, пятое мы сказали – это погружение, четвёртое – понимание, третье – изучение, второе – слово.

*Из зала: Образ.*

Образ жизни. Вот здесь я бы не изучение, я бы распознание написала. И распознание. Шесть видов практик, которые у нас постоянно идут. К чему я это говорю в начале этого Синтеза? Мы разберёмся позже с этими направлениями. Потому что любой праздник, который происходит на территории России, например, планеты Земля, сегодня был гость из Казахстана, бывает, что праздники конкретно не только казахские. Кстати говоря, обратите внимание, из Казахстана полетела первая ракета, вам придуло сюда казахское тепло с Казахстана. Видите, какие не случайные случайности. Есть такое выражение, что в Доме Отца случайностей не бывает.

Если у вас сегодня такая прогретая температура и солнышко на дворе, завтра говорят, что опять похолодает. Я приехала с Москвы, у нас лежит снег, у нас идёт снег, я выезжала со двора у нас покрыты коркой льда и снега машины, можно снеговики лепить, то есть зима такая хорошая, минус на дворе. К вам приезжаешь вроде бы Сибирь, а здесь +26, даже странно. В День Космонавтики к вам в подразделение надуло с космодрома, откуда-то с Казахстана, всё потеплело, завтра опять похолодает, потому что завтрашний праздник космонавтов. Завтра будет холодно.

Но вот так, видите какие знаки здесь. И как раз мы начали говорить про **ИВДИВО-развитие**, кто так живёт? Я вам написала шесть, их намного больше. Так живёт Посвящённый, который умеет считывать знаки, который применяет праздники как свою практику, даже обратите внимание, называется «пра» первый праздник, практика, потому что каждый праздник, он усиляет.

Вспомните даже знаменитую для каждого человека мистерию Новый год. Кто чем только не занят, чтобы его желания исполнились, правда. Почему именно в этот день все что-то просят, загадывают желания, все о чём-то мечтают, правда, и считают, что обязательно именно в этот день сбудется. Или ещё один, кстати говоря, праздник, такой тоже есть, который лично-индивидуально – **день рождения**. Когда каждый знает, что в этот день он о чём-то помечтал, подумал, попросил, заложил перспективу то именно в этот день, сбудется. На следующий день уже может не сбыться, а именно в день рождения и в Новый год обязательно сбывается.

Это вот как раз об этом, что каждый праздник, знаете, он является такой точкой сингулярности для человека или для человечества, потому что бывают праздники индивидуальные, личные твои, а бывают праздники, например, страны, планеты, а ещё есть **праздники Дома Отца**. Для планеты – это всё человечество вовлекается – женский день, 23 февраля День защитников Отечества, есть праздники ИВДИВО, праздники Дома Отца, когда Отец устанавливает в этот день какой-то праздник.

И для чего они нужны эти праздники? Вот зачем? Их не было, и вдруг Дом Отца стал эти праздники поддерживать. Потому что именно в этот момент даже люди сами обращаются чаще внутренне к Отцу, кто-то к святым, кто-то к кому-то ещё, но каждый просыпается вдруг, даже если человек много лет ни во что не верил, но как Новый год, атеистов наверно в этот момент вряд ли найдёшь. Или, когда какой-то личный праздник день рождения, опять же атеистов не найдёшь.

И, кстати говоря, почему у нас принято в праздники что-то друг другу желать? Правда же, не один праздник не проходит без пожеланий. Почему мы желаем, с одной стороны, мы сказали, что мы о чём-то сами пожелали, задумали, захотели, с другой стороны, нам желают или мы кому-то желаем чего-то, желаю тебе счастья, здоровья там тра-та-та-та, и мы каждому что-то обещаем. Даже подарки, не подарки, принято смски или лично поздравить, или приобнять, но всегда есть пожелания. Почему мы так устроены? Никто не думал, почему именно в этот день мы друг другу что-то желаем? В чём здесь есть таинство праздника, в котором мы участвуем?

*Из зала: Что ты отдаёшь, тебе возвращается.*

Если мы кому-то пожелали, чтобы тебе вернулось, то это не искреннее, правда, действие, потому что ты это сделал для себя. А мы в праздники делаем это не для себя. То есть, если у кого-то, например, день рождения, если я его поздравляю с днём рождения и потом думаю, за то, что я его поздравил мне что-то хорошее вернётся. Мы же так не делаем. Мы просто так делаем, правда. Поэтому мы не возжелаем себе возврата бумерангом по лбу того, что мы пожелали другому. Потому что неизвестно, что вернётся. Знаете, что русскому хорошо, то немцу плохо, и наоборот. Может нам его пожелания и не нужно то, чтобы оно нам вернулось, что мы ему пожелали. Такое тоже может быть.

Как раз здесь в праздники что происходит? Всегда фиксируется Дом Отца на планете, он всегда есть, но в Дом Отца, Отец тогда допускает, когда он фиксирует специальный огонь или специальный Синтез для того, чтобы усилить человека. То есть, знаете, как бывает, когда мы тянемся к Отцу, к высшим силам, тянемся в космос, в кого-то верим и так далее, но при этом есть дни, когда наоборот всё, как вы сказали, идёт обратно, когда не просто мы тянемся, мы верим. Кстати говоря, обратите внимание, что **вера очень сильно возжигает в нас способность притянуть то, что мы хотим**. Помните, есть такое «и по вере дано тебе будет». И если мы в это верим, и мы очень сильно хотим, то всегда Дом Отца настраивается на нашу веру и нам даёт то, что мы хотим.

Отец нас наделяет тем, что мы попросили. И вот это время, когда нам дают больше, чем мы можем взять, потому что мы же тоже должны ещё уметь это брать. Давайте, я думаю, что у каждого были какие-нибудь условия, когда тебе вроде бы на блюдечке всё принесли, а ты или не взял, или потом чрез какое-то время вспомнил, что надо было сделать, надо было взять или не надо было, наоборот, это делать, а вот уже всё прошло. Потому что не всегда мы умеем хватать условия. Знаете, за двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь. И мы иногда или ни за одним не побежали или сразу за двумя, так и не смогли взять те условия, которые на нас зафиксировались.

И как раз, когда фиксируется какой-то праздник, что происходит в праздник? Нам дают то, что мы хотим, то, что хочет Отец, там, где есть какой-то определённый план, по которому он развивает каждого из нас индивидуально или развивает человечество планеты Земля в целом, наделяя нас тем, что мы в обыденной жизни возможно бы никогда не достигли. И вот **праздник, у него в этом есть таинство, потому что, когда мы что-то кому-то желаем или нам кто-то, что-то желает, что мы делаем? Мы активируем или возжигаем у человека его План Синтеза лучшего**.

И План Синтеза получается, он может срабатывать на что? На слова, он может срабатывать на наши мысли, как вы думаете, если у вас вот даже с рождения какой-то план, с которым вы родились, есть и который вас ведёт? Можно назвать его планом Творения, кто-то называет его смыслом жизни, кто-то называет его своим путём, своей целью и так далее. Вы здесь сейчас живёте, вот ваша перспектива, давайте так, сотни лет вперёд. Зачем вы здесь? И у каждого человека внутри есть какая-то определённость, с которой он родился, и которая ведёт его по жизни.

Допустим, вы стали кем-то: бухгалтером, экономистом, программистом, домохозяйкой, но вы же к этому шли, и почему-то именно к этому тянулись. Ваш сосед или соседка, подруга, друг, у них совсем какая-то другая стезя, другое направление, и они что-то своё делают и получают от этого удовольствие. Почему мы, с одной стороны, нас много, да, мы где-то все одинаковые по Образу и Подобию Отца: две руки, голова, две ноги, но каждого влечёт что-то своё. Иногда жизнь кардинально меняется, но постоянно мы входим в какое-то опять своё русло, нам нравится, в котором мы получаем удовольствие, где-то может не получаем, но знаем, что надо и по нему идём, движемся, нарабатываем.

И получается, когда фиксируется праздник, что он делает? Возвращаясь, он в каждом человеке, ребёнок рождается у него всегда есть какая-то цель. Понятно, что дети маленькие, они иногда этого не понимают, у нас это раскрывается больше в какое время – вот ваше предназначение, человек понимает, что я хочу быть космонавтом, хочу быть учёным, трактористом, гитаристом или кем-то ещё, когда дети начинают об этом задумываться? Вы, когда об этом задумались, кем вы хотите стать? Когда происходит определение?

У всех есть один и тот же возраст, и он вам известен, кстати говоря. Когда заканчивает человек школу, и он стоит перед выбором, куда ему, например, поступить, выбрать вуз и так далее. А почему именно в этом возрасте мы начинаем вот этот план внутренне расшифровывать, с которым мы родились? До этого у нас этот возраст как бы завуалирован, и дети делают, что хотят. Иногда вообще хотят то, чем никогда не будут заниматься. Например, я когда-то ходила в художественную школу, я вообще рисовать не умею. Я походила в 6-7 лет, на этом бросила, сказал до свидания, и это не моё. Думаю, у вас тоже также было, там попробовал, тут попробовал, но потом не факт, что ты этим будешь заниматься потом. Просто ради всеобщего развития.

Как думаете, почему? Давайте не только с внешнего – так устроено государство, но это же исходит из предопределения самого человека как такового. Берём не просто ребёнка, подростка, а берём человека, почему именно в этом возрасте мы начинаем тот План Синтеза выявлять, проявлять и даже его считывать и понимать кем ты хочешь стать? И многие люди, да, не могут поменять потом профессию, но всё равно что-то же внутри нас колыхает, когда мы выбираем гуманитарное направление или техническое, например. Что внутри нас всколыхивается, почему именно в этот момент просыпается План Синтеза, и мы начинаем понимать, о, хочу быть музыкантом. И человек идёт, например, в музыкальное училище, консерваторию.

*Из зала: Неразборчиво.*

С одной стороны, можно сказать по развитию частей, но сказать, что в 14, 15, 16 лет прямо так очень развиты части, они не могут быть. Иногда они растут вообще до 44 лет, части могут расти до 35 лет.

*Из зала: Способности.*

Способности, я согласна. А где она определяется, способность? От чего она зависит?

*Из зала: От знаний.*

А где способность тогда наша скрывается? Тут сказали душа, но душа не обязательно. Например, человек программист, у него не обязательно будет душа это считывать, он будет более разумом, потому что программисты – это разум, рацио. А где у нас записан вот этот план, наш опыт, которым мы действуем по жизни, что мы умеем?

*Из зала: Чаша Сердца.*

В Чаше Сердца тоже можно сказать, если оно есть. Правда? А ещё?

*Из зала: Монада.*

Монада, да. Молодец. **У нас эти записи находятся внутри Монады, где накапливается опыт того, что мы можем**. И там в течение многих жизней копится какой-то опыт, записи, что ты там когда-то был программистом, здесь трактористом, здесь был киноактёром или просто актёром и так далее. Она накапливает вообще весь опыт, который у тебя есть, потом в этот момент там 14, 15, 16 лет у нас вспыхивает План Синтеза, вспыхивает Монада, которая выявляет из Плана Синтеза жизнь, та, которая тебе нужна, и в чём твоя жизнь, что ты должен сделать.

Но ещё есть такой момент, почему именно в этот возраст? Вспоминайте, что происходит в этот возраст с позиции, скажу, отношений, кстати говоря, ребёнка и родителя. В этом возрасте дети выходят из-под контроля родителей – поля. Вот есть у Монды поля, где до 16 лет ребёнок находится в поле своих родителей, и его План Синтеза выстраивается всегда Планом Синтеза кого? Родителей. Ну или план его жизни. Потому что он маленький, и он взять пойти зарабатывать деньги, какую-то получить профессию, он бывает на этот момент не может. Почему? Потому что его обеспечивает мама, папа, и он созависим от них. Даже где-то эгоистически в хорошем смысле этого слова для детей, но при этом он созависим от родителей, их плана внутренним, их предопределением, они окружают ребёнка и воспитывают.

**Но в какой-то момент наступает в самой вершине своего развития в 16 лет, разрывается родительское поле от поля ребёнка**, это тоже самое бабушки, дедушки, у вас есть дети, в 16 лет идёт расхождение двух полей, когда ребёнок отделяется, родители отделяются, у них продолжает работать свой внутренний план, с которым они родились. И у детей, как только они отошли от родителей этим планом внутренним, что происходит у них? **У них возжигается собственная Монада с их накоплениями способностей, и у них раскрывается внутренний План Синтеза**, знаете, как второе рождение можно сказать для ребёнка, когда он первый раз рождается делает вдох и начинает жить, дышать, а второй раз, когда у него раскрывается вспыхивает его собственный личный План Синтеза, который не созависим от кого-то другого, а его личный. Зависящий, кстати говоря, ещё от духа, всегда от духа, потому что у нас в духе записи наших дел.

И тогда вот в этот момент у человека начинается становление личности, правда. Хотя личность, она начинается в 6, 7 лет, если брать. А здесь имеется ввиду предопределение кем ты хочешь стать. Я к чему виду? Мы говорим о праздниках, мы говорим о Планах Отца, как они на нас влияют. То есть получается, ребёнок, выходя из поля родителей, он выходит в 15, 16 лет, иногда очень взрослые дети бывают в 14 лет. У них вспыхивает собственный план, они расходятся, у них вспыхивает собственное состояние духа, Монады, и начинает формироваться, такое, знаете, есть понятие Субъекта. Он как субъект, который в себе уже индивид, личность, индивидуальность, и возжигается явление Субъекта, и он говорит: «Хочу быть...»

*Из зала: Президентом.*

Президентом какой-нибудь страны. И он упорно к этому потом идёт. И потом, если это реально есть внутри его плана, и он его поддерживает, то человек этой позицией всегда дойдёт, он всегда дойдёт, станет тем, кем он хочет быть.

*Из зала: Он может меняться.*

Меняется от чего? Либо бывает люди, у которых План Синтеза спакован внутри. Знаете, как у детей, они пытаются дышать, а лёгкие очень долго открываются, потом начинаются оперативные вмешательства, есть неонатологи – специальные врачи, которые помогают лёгким раскрыться. Вот здесь тоже самое, план, он должен раскрыться, вот как лёгкие у ребёнка, он вспыхивает, раскрывается, если он раскрылся – всё, ты готов, и ты внутренне интуитивно знаешь, что ты должен сделать и в чём твоя профессия, в чём твоя жизнь, чего ты должен достичь, в чём твоя цель, например.

Если он не раскрылся, остался зажатым в силу записи опять же духа, в силу каких-то внешних обстоятельств, там испугал его кто-то, поверил кому-то, например, когда ему что-то внушили, сказали и так далее. Он может не раскрыться, остаться внутри закрытым. При этом он как бы есть, знаете, как говорят про людей – заблудился, сбился с пути. Это не говорит про то, что ты споткнулся где-то и упал, а это вот как путь, которым ты живёшь. И если вот этот план внутренне не раскрылся, то ты что делаешь? Ты сбиваешься, ты теряешь какую-то свою цель, иногда люди говорят, что не интересно жить становится, не знаешь, чем заняться и так далее.

Может быть вы когда-нибудь чувствовали такое состояние, может быть нет, но если вы хоть раз проживали вот это ощущение, что как всё закончилось, и дальше ничего нет на горизонте, и дальше жить не интересно, то скорее всего либо закрылся какой-то, знаете, как пакет Плана Синтеза, да, какой-то его объём, а следующий ещё не раскрылся. Если он раскрылся, то у нас начинается какое-то бурление дальше, и мы начинаем практиковать по жизни что-то следующее.

И вот здесь как раз, возвращаясь к теме праздников, что происходит? В праздники, когда мы друг другу что-то желаем, когда мы загадываем внутри какие-то желания, мечты, просим мысленно, например, чтобы нас к чему-то привели, нам что-то подарили, чтобы мы чего-то захотели, мы этими словами вызываем внутренне что? Активацию того Плана Синтеза, который у нас должен быть. Если мы говорим о такой внутренней, но может быть я это сухо скажу, но внутренней работе над собой. То есть это на самом деле работа человека над собственным внутренним миром.

Когда мы это сказали, мы сами себя простимулировали, но мы внутренне, знаете, как парашют, который раскрылся, и ты правильно приземлился. И вот также План Синтеза, он раскрывается, и всё, у тебя возжигаются условия, возможности, к тебе начинают притягиваться то, что ты хотел, у тебя это получается. Когда мы человеку говорим: желаю тебе в Новый год красный «Бентли» или ещё что-то, если у него в Плане Синтеза стоит хотя бы просто машина, будете человеку помогать ему. Соответственно, когда мы друг другу что-то пожелали, мы возожгли, активировали в нём своими словами План Синтеза.

Вспомните, у нас 2 Синтез был, мы говорили про слова, как они могут вообще на нас повлиять. И, наоборот, когда мы кому-то пожелали, мы сами себе что-то захотели, нас простимулировали на этот опыт, у нас разгорается План Синтеза, который внутри нас есть и уже здесь не всё потеряно, если ты чувствовал, что всё закончилось и начинает как парашют, он вспыхивает, раскрывается План Синтеза, и у тебя опять пошло, что-то началось.

Кстати говоря, заметьте, что очень большое количество людей умирают перед своими днями рождения или умирают перед Новым годом. Никогда не читали такую, я врач по образованию, статистика такая просто невероятная, она есть. Большое количество людей погибает именно перед этими событиями, не доживая какое-то количество дней или после дня рождения реже, вот именно до дня рождения за неделю, за пару дней иногда бывает, иногда бывает прямо в сам день рождения или в Новый год, за пару дней до Нового года в какие-то такие большие праздники.

Если поднять медицинскую статистику, то много людей в этот момент уходит. Почему? Интересно, да? Как раз потому, что это такая вот как раз, можно сказать, триггерная точка, когда у нас Планы Синтеза идут от праздника до праздника. То есть праздник фиксирует у нас всегда новый План Синтеза. И у вас фиксируется, Новый год идёт, в праздник вспыхивает План Синтеза, праздник вспыхивает План Синтеза, праздник вспыхивает План Синтеза дня рождения, Новый год, праздники, например, которые у нас просто по жизни идут, но они для тела. И важно, ими надо уметь применяться и пользоваться, а есть праздники, когда наши личные, я сказала такие два больших праздника: Новый год и день рождения. И что происходит? Как только мы прошли этот праздник, если у тебя дальше есть объём планов, он вспыхивает. Если человек умирает перед днём рождения, значит его План Синтеза полностью закрылся, и он как раз подходит к закрытию к дню рождения, потому что его потенциал заканчивается. То есть он дан был, например, на 30, на 40 лет, 50, на какое-то количество времени. И вот всё это завершается.

Хотите посмотрите даже некоторые актёры, знаменитости даже в статистике по жизни, там написано странно, что именно к своему дню рождения взошёл, недожил, допустим, столько-то лет и так далее. Это сплошь и рядом на самом деле встречается. Я думаю, что вы с этим сталкивались уже.

И, соответственно, исходя из этого, какой можно сделать вывод? Что надо правильно праздниками пользоваться. Потому что они, когда есть наш собственный потенциал, которым мы живём и когда есть тот план, которым мы рождены, и он дан нам на какое-то количество лет.

Но можно ли продлить, например, это количество лет стяжанием нового Плана Синтеза. Тоже можно. Соответственно, мы можем выйти, например, к Отцу и возжечься новым Планом Синтеза, и потом пройти дальше.

У нас даже был однажды случай такой у женщины, она тоже проходила как вы первый Синтез, я не знаю на счёт дальнейшего, служила она в подразделении, и вот с ней была такая история. Когда родился маленький ребёнок, третий причём в семье, и там были очень тяжёлые осложнения после беременности и в общем ей сказали, мужу сказали, что всё, женщина не выживает, ребёнок здоров. Она прошла как вы какое-то количество Синтезов, у неё там один, два, три Синтеза было буквально, только-только начинала, и она говорит: вот уже присмерти, там глубоко, была высокая температура под 40, она говорит, что все уже перекрестили её, сказали до свидания, муж уже отчаялся, что он один остаётся – папа одиночка с тремя малышами, третий ребёнок родился.

И она говорит: «У меня в какой-то момент, я как будто бы в температуре, всё поле перед глазами, я вижу, как становлюсь перед Отцом», это в наше время Должностно Полномочная рассказывала. И перед мной стоит Отец, говорит: «Что ты хочешь?». Она говорит: «Дайте мне жизни». Он говорит: «Всё, жизнь закончилась, до свидания, что больше ничего не будет». Что врачи правильный диагноз поставили, что там очень критическая ситуация. Отец говорит: «А зачем тебе жить?». И он задаёт ей вопрос. Я лежу в сознании, то есть я чувствую, что мне плохо, она уходит, уже всё, там последние дни жизни, она говорит: «Ну как? У меня родился ребёнок, маленький младенец, его надо кормить, его надо воспитать, в садик отвести». Отец говорит: «Его папа отведёт в садик, его папа вскормит, сейчас есть аптечные пункты, всё продают, смеси есть. Для этого тебе жизнь не нужна».

Дальше следующее, зачем тебе ещё жизнь? Она говорит: «Ну как надо стирать, убирать, за мужем ухаживать, деньги зарабатывать». Отец говорит: «Стирать, убирать – наняли няню, муж сам отстроился, дети подросли, помогли младшим, они и без тебя справятся». Она говорит: «Я стою в тупике просто, я понимаю, что зачем мне жить?». Она говорит: «А у меня всю жизнь была цель – дети, семья, муж, муж, дети, семья и только в этом, только в этом, и только в этом». Она говорит: «Я стою, просто состояние, что в шоке, как это? Я впервые так слышу Отца, я его вижу перед собой, он сидит в кресле, на меня смотрит пристально и ждёт моего ответа». Я начала говорить, я буду служить Изначально Вышестоящему Отцу, я буду вам служить, поставьте это моей целью. Отец говорит: «Хорошо, это засчитываем». Потому что ты здесь если будешь служить, будешь что-то делать кроме своей семьи, ты поможешь ещё кому-то. Есть те, кто без тебя действительно не справятся в этом. Отец говорит: «Хорошо. Что ты будешь делать в служении?». И она начинает перечислять, буду вот это, вот это, вот это. Я говорит, вспомнила всё, что нас научили на Синтезе, всё по книжкам, всё, что я прочитала, где-то услышала, вообще всё в голове вспыхнуло в один момент. Отец говорит: «Впитывай». И он направляет какой-то огненный шар, она говорит, я впитываю и на следующий день просыпаюсь, у меня начинает падать температура, начинает стабилизироваться пульс, начинает приходить в себя, и она кое как выкарабкалась. В общем-то она очень долго лежала в больнице. Её выписали, я не знаю, как у неё потом со здоровьем было, но по крайней мере я с ней потом общалась и достаточно активная, молодая женщина с тремя теперь детьми, уже там детки подросли.

И она осталась жива. Ей Отец зафиксировал объём жизни на цель, которые она ввела в своей жизни, и обратите внимание, у неё при рождении этой цели не было. То есть План Синтеза закончился. То есть почему Синтеза? Он синтезирует все твои возможности, что ты можешь достичь. И получается, что есть какие-то наши личные выгоды: семья, дети, воспитать, но при этом даже тебя исключить из этого объёма семьи, но кому-то, да, погорюет, да, кому-то будет плохо какое-то количество времени, будет вспоминать, «ах какой хороший был человек». И хорошо если так подумают, что ты был хороший. Но при этом мир не рухнет без тебя.

И значит ценности твоей жизни уже нет, если без тебя ничего не изменится в худшую сторону или в лучшую сторону, правда? Если ты живёшь на планете и ничего не поменяется ни в минус, ни в плюс, ты на планете больше не нужен. А значит План Синтеза, он закрывается, растворяется, исчерпывается, и ты восходишь в любое время. Это может быть даже в раннем возрасте, и, в принципе, забирают людей и в раннем возрасте, взрослом, в среднем возрасте, в любой момент может просто взять и уйти. Правда.

И вот как раз здесь в продолжении этому, что происходит? Когда у нас есть какие-то наши личные цели, которые подтверждает ещё Изначально Вышестоящий Отец, что это высшая цель. Кстати говоря, **служение является высшей целью**. И почему мы не родились с этой целью внутри Плана Синтеза? У вас, если вы никогда это не стяжали, когда сами в это не входили, у вас этой целью как плана внутри его нет. Почему, как вы думаете? Именно служение Отцу.

Я специально говорю. Не огороду, он и сам вырастит и даже получше, чем вы, потому что его никто тяпать не будет. Сам дождик полил, само всё выросло. Собаки, кошки, они тоже хорошо живут, если их хорошо кормят, правда. И даже семья, она, в принципе, может справиться в какой-то мере, и проживёт и без тебя. Но если ты входишь в огонь служения, **что такое служение**? Когда Отец тебя наделяет каким-то его огнём, каким-то его творением, его особенностью, его способностью, его спецификой, которые ты можешь отдать, развернуть миллионам, миллиардам людей. Когда ты один вот такой. И тогда для Отца ты ценен, тогда ты нужен и в семье и так далее, и так далее. Потому что всё одно зацепляет другое. Ты начинаешь в этом расти, развиваться.

*Из зала: Свобода воли. Поэтому и не сразу … в Плане Синтеза*

И да, и нет. Свобода воли я согласна, что она есть. Почему так происходит? Потому что, когда мы рождаемся, мы родились с вами, кстати говоря, в 5 расе. В 5 расе не было служения. Его не было просто. И когда мы воплощались, тоже самое также и я, также и вы у нас, нам всем уже такое количество лет, когда мы ещё не рождались с этими записями. Но сейчас детки рождаются маленькие у них уже есть Планы Синтеза, где у них вкладывается в План Синтеза служение Отцу, служение Аватарам Синтеза.

И у нас, кстати говоря, есть целый Столп с Изначальными, где у нас служат дети, кстати говоря, они очень активные, в этом огне очень быстро растут и у них очень много получается, они много достигают. Именно в огне, когда их части взращиваются не только полем родителей, но ещё огнём Изначально Вышестоящего Отца. Представьте, какой это потенциал у ребёнка, когда он растёт 512 огнями, а не только энергией родителя.

И, соответственно, если мы так рождаемся, у нас этого плана нет. И раз сегодня праздник, давайте совмещать эти две позиции. А праздник – это всегда наделение или возжигание нового Плана Синтеза или возжигание предыдущих, которые у нас есть. А мы родились с чем? Мы родились либо с поручениями, которые у нас были от лучей. Были Учителя Лучей в предыдущую эпоху, и были поручения. Поручения были не у всех, только у учеников. Если ты не был учеником, у тебя даже поручений нет, ты просто человек на планете Земля. И, соответственно, там фиксируется какой план? Ну, твоей человеческой жизни: поел, поспал, погулял, чего-то достиг, да, что-то сделал.

Если мы сейчас, вот дети сейчас рождаются, у них уже внутри фиксируется план со служением, когда они постепенно в этом будут расти. Понятно, что это должны быть годы, когда люди выработают, что это такое. В принципе, процесс этот начат, но, по крайней мере, у нас с вами при нашем рождении только заложен либо человеческий план, либо посвящённый план, либо Высшего Посвящённого, если говорить о тех, кто развивался в предыдущей эпохе, либо Архата, либо Адепта. Вот это максимально всё, что было.

И то, так как завершилась предыдущая эпоха, посвящённые тоже, Отец загасил все посвящения, Иерархия загасила все посвящения, Иерархия завершила все Лучи предыдущей эпохи, и всё закрыто, и ни одно больше не действует, и это правда.

И, соответственно, все планы, которые у нас были при воплощении, при рождении, связанные с ученичеством, допустим, или с работой Посвящённого, Высшего Посвящённого Лучами Учителей, то они тоже растворились, завершились вместе с нами. Ну, вместе с нами, я имею ввиду всего, всего человечества планеты Земля переходом в 6 расу.

Вот, обратите внимание, соответственно, значит, у всего, у всех людей, если был какой-то план работы человека, ученика, например, предыдущей эпохи, в Луче какого-то Учителя: Мории, Кут Хуми, Сераписа, например, то это всё больше не работает, и эта практика как практика, она закрыта.

**Физическое и гуманитарное освоение космоса**

И, соответственно, так как у нас сегодня праздник, День Космонавтики, да, космонавт – это космос. И космос – это, давайте так воспримем, что это не просто небо над головой, да? Воспримем **космос как живое явление**. Есть такое понятие, как живой космос, где существуют планеты, которые возможно могут быть заселены, где существует многомерность, которая для человечества ещё непонятна, и мы начинаем только изучать на самом деле космос. Именно вот если брать такую объективную реальность, в которой мы живём.

Многие учёные до сих пор ещё не могут распознать даже саму планету Земля. И вот последняя, например, последнюю статью, которую читала про космос, учёные пытаются доказать, пока ещё пытаются, они уже прорисовали гипотетически как это может быть, что планета Земля вылетает из чёрной дыры. Представьте себе. Не слышали такое? Не читали ещё?

Вот я до вас вела в Новосибирске на прошлой неделе, там тоже приходила команда 1 курс, и они говорят, а мы читали где-то лет так 10, 15 назад, ну, там какое-то время назад, что планета находится внутри чёрной дыры. Теперь пришли, кстати говоря, в этом году уже новые измерения планеты, что планета якобы вылетает уже из какой-то чёрной дыры. Где эта чёрная дыра, понять никто не может, но они определяют, что она реально где-то была, где-то есть, и мы из неё уже вылетели. И вот этот путь, она ещё за нами как бы движется в космосе, и мы от неё улетаем. Был какой-то процесс, мы находились с ней.

Вот я ещё раз хочу сказать, представьте уровень наших учёных, которые ещё вот даже нашу планету и наше окружающее космическое пространство, они только, только вот пытаются нащупать, и это ещё долгий процесс, который будет такого внешнего освоения космоса, экспансии космоса. Вот сейчас в Роскосмосе поменяли главу, молодого поставили, чтобы он активировал космическую программу.

Кстати говоря, обратите внимание, там Илон Маск, тоже молодой специалист, ну, относительно молодой, но он, по крайней мере, не старенький, который активно продвигает тему космоса. И уже Трамп подписал документы о том, чтобы обязательно долететь до соседних планет, и он выделяет огромное количество ресурсов, средств, денег на то, чтобы люди туда пошли. Я имею ввиду в космос, направились туда. И эта тема стала звучать всё больше и больше, обратите внимание.

И существует, у нас сегодня праздник космоса, **существует два направления освоения космоса.** Первое – это физический вид освоения космоса. Это когда мы руками, ногами человеческими прилетели на планету, прилетели на Луну, полетели на Марс, вылетели за пределы Солнечной системы, исследовали планеты, научились на них жить, начали их заселять. И есть несколько уже планет, которые очень похожи на планету Земля, и где считается, что мы сможем существовать. То есть мы когда-нибудь долетим, там что-то сможем сделать, жить, заселить, и там есть и воздух, и вода, и земля. Ну, такие исследования уже есть, и там экзопланеты они называются, в которых, возможно, существуют перспективы существующей жизни.

Да и в целом сейчас вот несколько специалистов, которые пытаются космос освоить. Луну сейчас очень хорошо исследуют. Пытались, кстати говоря, с Луны позвонить. Я думаю, что да, вы уже в курсе этого события. Нет? Программа компании «Н.». Запустили уже спутник, это было пару месяцев назад, это вот такие прямо вот 2025 года компания «Н.», они вот там же запускали зонды на Луну недавно. Они приземлились, и они оттуда сделали первый звонок с Луны на планету Земля. Не прошёл звонок, не получилось позвонить, хотя звонок был осуществлён, и не хватило мощности сигнала, чтобы поймать эту связь. И будут её дорабатывать и изучать, что сделать, чтобы позвонить, все-таки можно было космонавту приземлиться на луну и сказать: «Алло, здравствуйте, на место прибыл, всё в порядке». Пока у нас со связью не лады, но когда-нибудь я думаю, что все-таки получится и человек, улетающий в космос, чтобы мы могли связываться с планетой, люди, я имею ввиду, которые улетают.

Ну и вот это первый способ. И он сейчас начинает активно продвигаться, изучают материи, грунты разных планет. Думают, что из них можно сделать, какие полезные ископаемые там применить и так далее. И когда-нибудь мы этой цели однозначно достигнем.

И второй путь изучения космоса. Это какой? Он называется гуманитарный. Что такое гуманитарный путь? Ну, то есть первый технический, физический, внешний, да? **Второй путь внутренний, гуманитарный, когда человек внутренне космос осваивает**. Есть целая такая теория мировоззрения, что есть микрокосмос, есть макрокосмос, и каждый человек отражает весь большой космос, и, наоборот, весь большой космос внутри каждого Человека.

И, кстати говоря, русский космизм, да, есть целая **философия русского космизма**, которая об этом говорила, и в том числе один из них товарищ Циолковский, который очень много писал про космос, про бытиё в космосе, про его развитие, и не только про сами планеты. И даже Гагарин когда-то, у него есть небольшой текст, где он описывал почему он вообще решил полететь в космос и почему он его не боялся.

Кстати говоря, обратите внимание, что он не боялся космоса, и космонавты вообще писали о том, что и Гагарин где-то это обсуждал там с журналистами и так далее, что страшно лететь в космос было не потому что ты погибнешь, а потому, что ты в него влетишь. И вот это огромное пространство большого космоса перед тобой открывается, и ты один там, и что с этим всем делать. То есть какой он этот космос? Он дружелюбный, не дружелюбный. И обратите внимание, не техническая сторона его пугала когда-то, а именно вот это внутреннее состояние: какой ты при этом остаёшься, когда ты в космос вылетаешь. Ты стал там хуже, ты стал лучше, вот что с тобой будет.

И вот он писал, что, читая Циолковского, труды именно его, как философа русского космизма, он написал, что он настолько вдохновил, что я сейчас не дословно говорю, но примерно так звучало, что его вдохновили эти тексты о философии именно русского, его русского космиста, что он перестал этот космос бояться. И он понял, что он готов лететь, вот у него там есть такая цитата его, его текстов. Она достаточно знаменитая, то есть обратите внимание, что даже **освоить космос мы должны не только физически, но и гуманитарно, иначе люди космос будут бояться**.

Их пугает не чёрный вакуум, их пугает не планеты, которые крутятся и сияют, как звёздочки. Их пугает что? А что там?

*Из зала: А кто там?*

А кто там? Да. А какой я буду внутренне? Что со мной произойдёт? Как поменяюсь я, не поменяюсь. Потому что много, разные даже мистики, да, описывают с МКС о том, что когда-то это публиковали, а потом это стали запрещать. Как космонавты говорили, помните, вот знаменитые были. Первое время, когда ещё начали выпускать космонавтов, были целые совещания там, где присутствовали космонавты, разные учёные, разных конфессий, направлений, и вот они делились своим опытом, говорили, что, когда мы находились на орбите, один из космонавтов услышал внутри мужской голос, внутри себя, что сейчас отлетит обшивка и нужно там что-то, в общем, сделать какую-то процедуру, выйти в открытый космос и что-то там запаять.

И он говорит: «Я так поверил этому голосу внутреннему». Он говорит: «Я одел скафандр, я вылетел, запаял». Это реальная история нашего космонавта русского, причём, это русский космонавт. Он запаял. И потом, когда вернулся, он начал анализировать, что если бы ещё один день, то там выбило бы что-то, и в общем-то они бы погибли все на этой станции. И потом он, когда это начал публиковать, конечно, у них это потом всё закрылось, и сейчас вы не найдёте ничего вообще от космонавтов, что там в космосе происходит, что с ними бывает и так далее. И это закрытая вообще тема.

Даже людей, которые там 9 месяцев в космосе провисели, потому что их Америка забрать не могла, тоже о них пропали вообще сведения, что там с ними, как они там живы, здоровы, что вообще происходит. То есть это вот настолько закрытая информация, которую никогда, ну вот когда-то ещё, когда начиналась космическая индустрия, то вот эти темы публиковались.

То есть, обратите внимание, люди в космосе слышат голоса, которые им подсказывают, как им дальше жить. И это говорил даже не один космонавт, это реплики нескольких разных космонавтов, разных стран, что они это слышали.

Ладно, возвращаемся к нашей теме. Да, для многих космос суров. Но при этом, если мы не будем осваивать внутренне, гуманитарно, то человек никогда не преодолеет вот этот физический, внутренний барьер того, что там за пределами этого космоса. И поэтому, в целом, **мы сегодня здесь пришли на 6 Синтез, и можно назвать как одно из явлений, которое мы с вами будем изучать, это внутреннее освоение или гуманитарное освоение космоса.** Да, это освоение архетипов, освоение реальностей, освоение ИВДИВО-полисов, которые находятся в Большом космосе. И, соответственно, что с этим потом делать и какой человек.

И наша задача будет, соответственно, преобразить наши Планы Синтеза, и перейти на какие-то новые Планы Синтеза. Но, чтобы стяжать, развернуть или достичь какого-то большого, более высокого Плана Синтеза, мы должны сначала, можно сказать, доработать какие-то внутренние состояния, явления нашего внутреннего мира, потому что план всегда наш план, наша цель, она зависит от того, какой ты внутренний. То есть, насколько ты качественный, насколько ты развит. Чем более ты развит, тем больше ты нужен Отцу на планете, тем больше тебе отдают более качественный План Синтеза. Наоборот, чем меньше ты развит, тем возможностей у тебя меньше. Соответственно, нам нужно поразвивать свой внутренний мир для того, чтобы у нас выстроился какой-то более, более сложный, более качественный, более развитый план, которым мы войдём в этот праздничный день.

**О Лучах, о Планах**

И здесь первая тема, которой мы будем входить в новое развитие, это тема как раз-таки, раз мы уже её начали, давайте мы её завершим до конца и разберём её – это тема как раз-таки Лучей.

И мы говорили о том, что мы родились в предыдущей эпохе. У нас когда-то были на планете, фиксировались Лучи. Лучей было семь. И он начинался от Луча, был такой знаменитый Сен-Жермен, это был 1-й Луч, который находился в физическом плане. Были планы, кстати говоря, поэтому отсюда вырос потом План Синтеза или План Творения, План Созидания, ещё его называли, по-разному.

И когда человечество жило 5 расой, то мы двигались планами, и был каждый план. Почему он назывался план? То есть было запланировано, если у тебя, ты живёшь физически, как ты живёшь, твой план на жизнь?

Ты человек, например, астральный, у тебя есть часть, например, Разум, или у тебя есть Душа Высшего Манаса, или просто Манаса, то у тебя совершенно другая жизнь, и даже распределяли по странам. Если у тебя есть Душа, ты идёшь в Россию, если у тебя есть Разум, ты идёшь, пожалуйста, в Израиль, воплощаешься, разрабатываешь, если у тебя есть Сердце – это мусульманские страны, которые разрабатывали. Чётко делилось по нашим возможностям, потому что каждая часть ориентирована всегда на план.

И вот как раз 5 раса заключается, в чём её отличие от новой эпохи? В том, что одна часть – один план. То есть физико-эфирный план – это какая часть? Сердце. Самое первое. Потом второй план был астральный. И третий план?

*Из зала: Душа.*

Нет.

*Из зала: Манас.*

Да, это был Манас. И там фиксировался Разум, всё верно. И получается в зависимости от того, какая у тебя была часть, таким планом ты и жил. Да, и так, так планировалась твоя жизнь. То есть либо разумное направление, либо душевное направление. Ну, давайте, люди души. Какие это люди? Чем они могут заниматься?

*Из зала: Музыканты, поэты, люди искусства.*

Музыканты, поэты, воспитатели, да, люди, которые любят детей. В общем, люди искусства и так далее. Если говорить о разумных людях, каков, каков их план был?

*Из зала: Наука.*

Наука, интеллект, программирование, расчёты, математика и так далее. Да? Если это Сердце?

*Из зала: Врачи.*

Милосердие, допустим, сестра милосердия называется. Врачи, допустим. Кто ещё?

*Из зала: Спасатели.*

МЧС, да, целая программа. И мы завершаем эту тему к тому, что да, было такое планирование предыдущей эпохи. Были Лучи. Лучи входили, кстати говоря, во что? Лучи входили в отделы и посвящённые формировались в Лучах. И были люди, да, человеки, они входили в отделы. И один из отделов, который назывался, например, **отдел человечества**. Он так и назывался, и он занимался этот отдел всеми религиями. И был, и были Лучи, которые управляли уже разными направлениями. Допустим, Луч Кут Хуми, он занимался Любовью, Мудростью. Луч был, например, Флорентиец, да, допустим. Кто, чем занимался Флорентиец?

*Из зала: Разумная активность.*

Разумная активность. Он как раз занимался разумом, да, и он всё о разуме развивал на планете и так далее. То есть у каждого, у каждого Учителя, допустим, Луч Христа был – это был Луч Идеализма и Преданности.

Был Луч, кстати говоря, Сераписа, его там тоже больше, больше всего его знают. Это был Луч Красоты и Гармонии. И те люди, которые всегда ищут красоту и гармонию, и везде видят только это, и не замечают всего остального – это как раз воспитанники Аватара Синтеза, уже теперь Сераписа, или Учителя Луча предыдущей эпохи.

И вот были Лучи, были отделы, где, обратите внимание, что отделы, отдельно занимался отдел человечества и это поддерживалось религиозное направление. И отдельно были Лучи. Которыми занимались Учителя, и они, и они развивали уже не религии, а просто человека с его поручениями. Есть человек, у него есть поручение, которое растёт в посвящённого. Кстати говоря, в целом в Лучи входили Посвящённые. И Посвящённые, они развивали уже не только себя, как человеки, и видели в этом не только своё какое-то состояние, отношения, но как раз Посвящённые, они первые, кто обучался служить другим. Только там это называлось не служение, а поручение, когда давалось какое-то поручение, и ты это поручение исполнял для человечества. И у каждого поручение было своё. И вот это, кстати говоря, более высокая степень развития, чем быть только человеком, когда ты есть Посвящённый. Дальше, следующее. Так как были планы, давайте я, наверное, напишу.

Были планы. Вспоминаем, что был план. Я так кратенько распишу их, чтобы полностью эту тему опять не поднимать. То есть был первый план физико-эфирный. Мы сказали, что здесь было Сердце. Дальше второй план.

*Из зала: Тонкий.*

*Из зала: Астральный*

Астральный. Я пишу, как было. Здесь находилась у нас Душа. Третий план был.

*Из зала: Манас.*

Манасический. Здесь у нас находился Разум. Четвёртый план. Кто помнит?

*Из зала: Высший Манас или нет.*

Да, Манас делился на Высший Манас, и, Манас делился просто на, там не было низшего, просто Высший Манас и Манас назывался вот так. Манас слово, кстати говоря, от ментал. Манас – это ещё переводится как мысль. Астрал – это от слова астрея, звёзды, звёздная материя. И физико-эфирный план – это физический и эфирный план.

Почему он, кстати говоря, он был когда-то совмещён? И сейчас это отдельно физический план, отдельно эфирный. Доказательство, что это было совмещение планов, и люди жили одновременно физико-эфиром: вспомните любые картины, мифологию человечества, любые сказки, там очень много описаний, чего? Как человек, например, идёт, он тут же взаимодействует с каким-то ангелом, тут же бегает какое-то существо, тут же Бог, там тело человека, голова собаки или там голова птицы и так далее, правда? И очень много поднять если разный эпос исторический человечества, то вы найдёте сочетание физического мира и эфирного мира, где есть какие-то странные существа. Баба Яга, например, если брать сказки русские. Правда? Кто там ещё? Кощей бессмертный.

*Из зала: Леший.*

Леший, Соловей разбойник, какие-нибудь драконы. Что?

*Из зала: Русалки.*

Русалки, водяные, банные там существа, кстати говоря, кто там ещё в лесу живущие, ну, в общем, и так далее, и так далее.

*Из зала: Кикиморы.*

Кикиморы болотные. И такое сплошь и рядом. И вот на самом деле всё, что было, взять какие-то древние источники, всё, что у нас есть, но это очень много разнообразия, которое сочетало в себе одновременно физический мир и эфирный мир. Правда?

Ну, допустим, как царевну забирал какой-то дракон, который хватал её и куда-то уносил. В целом физически, как человека его не описывали, но как какого-то существа его описывали очень много. Правда? И до сих пор в Китае, кстати говоря, осталось поклонение драконам. И у них целые праздники, что надо поклониться хорошо дракону, чтобы тебя там никто не съел. Или надо провести хэллоуин, чтобы разогнать всю тьму вокруг себя, обрядиться так страшно, чтобы испугать тёмные силы собою, якобы они убегают. Да, но это вот как раз эти древние праздники, они с чего образуется? Это как раз вот сочетание людей физическо-эфирного мира, когда это всё перемешивалось, и люди иногда не разделяли одно от другого, для них это было одно единое целое.

И сейчас вам скажут, что вот существует леший, да, и вам вот так покрутят у виска и скажут, о чём вообще, какой леший, когда вот тут на дворе интернет и там что-то ещё. И для людей сейчас стало строго жёстко выстраиваться отдельно физический мир, отдельно эфирный мир. Хотя, кстати говоря, про эфир очень много писали учёные, даже Эйнштейн, он выявлял целую теорию эфира. И были учёные, которые говорили о том, что это когда-нибудь откроется. И сейчас как он называется? Андроидный коллайдер, да, вот они сейчас на пороге открытия эфира уже стоят, они уже там сделали определённое открытие, что существует какая-то материя, в которой пропадают у них электроны, потом они оттуда видоизменные возвращаются, и они уже начинают описывать следующий вид материи. То есть эти мы уже как бы, знаете, на пути к этому.

Дальше за Манасом находился четвертый план, который назывался?

*И зала: Будди.*

Да. Назывался Будди. И пятый. Ну, давайте пятый. Это у нас так как шесть, 6 Синтез. Пятый.

*Из зала: Атми.*

Да. Было, нет, сначала был Монадический план, правильно? Нет, Монадический был шестой. И, соответственно, здесь нас интересует номер 4 Будди. Почему? Потому что именно сейчас, вот тот 6 Синтез у нас вскрывает все наши буддические накопления.

Чем вы пробуждались? Чем вы пробуждены даже? Что у вас сейчас происходит? Почему даже вы здесь? То есть вас что-то побудило? Правда? Будди – это побудило, когда побудило на что-то, кому-то, к чему-то.

И почему я говорю, что это сейчас проекция, это шестой, 6-го Синтеза, потому что сейчас я сказала, что идёт разделение, да, и из физико-эфирного плана. Вот давайте напишу синей пастой, как сейчас. Сейчас первый, да, первая реальность, только если раньше были планы, это также он остаётся физический. Второй – эфирный, они разделились. Третий - астральный, четвёртый.

*Из зала: Ментальный.*

Ментальный. Вот мы говорили со старшей командой, что есть слово менталитет, что менталитет от слова ментальность, когда это план или реальность человека в мыслях. То есть всё, что вокруг планеты Земля, развёрнуто человеческой мыслью. Вот убрать все чувства, убрать все эмоции людей, убрать все движения, передвижения и так далее. Вот только чисто Ментал, мысль – это будет Ментальный план.

Реальность пятая после ментальной называется причиной. Вот она первая появилась, и она откуда выросла? Потому что здесь опять было два: Манас и Высший Манас. Они разделились, и они образовали новые реальности. Шестой после причинного называется?

*Из зала: Буддический.*

Буддический. Это как раз вот этот план. И по Учителям мы говорили, что разные Учителя были.

На первом плане физическом именно был когда-то Сен-Жермен со своим Лучом магии, церемонимейстерства. Отсюда пошла вся магия, которая на планете существует, церемонии. Например, церемония там поклониться, присесть, помолиться, сделать крест рукой, допустим, да, искупаться в какой-то праздник в реке, покрасить яйца – церемония. Зайти по количеству 100 ступеней, например, тогда только ты отработал. Кстати говоря, мусульмане, зачем они ездят к этому чёрному кубу? Никто не знает, зачем они туда ездят? Никто не читал? Они должны пройти определённое количество раз вокруг этого Куба, и считается, что если ты много раз вокруг прошёл, ты туда дошёл, ты смог, то с тебя снимаются грехи.

Если индусы, если они искупались в реке своей, в определённый праздник Ганги, то искупавшись, с них тоже снимаются грехи. То есть ты исполняешь какие-то ритуалы, какие-то действия, какие-то мистерии, и за это ты как-то развиваешься. Это вот как раз всё вводил когда-то **Луч Сен-Жермена**. И он что делает? С одной стороны, это правильно, почему? Потому что по-другому человек, например, кстати говоря, крещение, ты должен в мороз в лютый прыгнуть в холодную воду вынырнуть. И вот, якобы, только так у тебя на тебя снисходит Святой Дух, правда? А если ты не крестился, то Святой Дух на тебя не взошёл. То есть человеку нужно было конкретные телесные действия, чтобы что-то впиталось его тело, и он этим поменялся, потому что по-другому ничего не происходило. В принципе сейчас занимается этим физический мир, да? Для того, чтобы ты чего-то достиг, ты должен приложить к этому какие-то усилия. И по-другому, без движения, без действия на тебя ничего не снисходило.

Сейчас это намного проще, кстати говоря. Обратите внимание, что не обязательно нужно 3 раза похлопать, 3 раза притопнуть там, помните, как аленький цветочек, чтобы у неё желание сбылось, она должна была там, в общем то, исполнить несколько движений.

*Из зала: Обряд.*

*Из зала: Обряда.*

Обряда, да. И как раз, если подниматься выше, Буддический план. Кто им занимался? Кто находился, кто пробуждал всех и к чему, кстати говоря, люди пробуждались?

*Из зала: Сознание.*

Нет, вы сейчас про часть, а я про Луч. Здесь находился Луч Кут Хуми на 4 плане. И он назывался Будди. И здесь был **Учитель Кут Хуми**, знаменитый учитель. Его письмена, письма остались до сих пор, они находятся в музее Великобритании. Это знаменитые письма Блаватской, которая с ним переписывалась. Они реально сохранены. Кто-нибудь доедет вдруг до Великобритании как-нибудь, если у вас получится, можно. Но это, в принципе, в интернете можно посмотреть. Есть фотографии с этого музея под стеклом его писем, с его почерком не на русском языке, но я думаю, что перевод захотите, найдёте.

И вот, исходя из этого, 6 план. То есть, как называется – Любовь, Мудрость, если переводить его на, например, на греческий язык, на латинский язык? Переводится любовь – фило, мудрость – софия. То есть получается, Кут Хуми занимался философией, и он формировал философию любви, философию мудрости. И всё, что было от Кут Хуми, это вся любовь на планете и вся мудрость планетарная, которая сейчас находится.

И вот получается, что люди пробуждались к чему? Пробуждались к любви. Поэтому у нас, кстати говоря, это изречение, что Отец – это высшая любовь, и всё должно быть в любви, всё о любви, это как раз развивал Кут Хуми. Некоторые люди кроме любви ничего не видят, они считают, что есть только любовь, вселенская любовь, космическая любовь, высшая любовь и так далее, и они живут любовью. В принципе даже по направлению, кто кого развивал, можно по словам человека узнать, о чём он говорит, в какой луч он входил.

И плюс мудрость. Мудрость здесь, кстати говоря, это учёные, это открытия, и одно из воплощений – Пифагора, например, где он вёл определённую математику в наш мир.

Соответственно, план Будди, это сейчас буддическая реальность, которая находится здесь. Что находилось, что вы обязательно знаете, знаменитый огонь, который находился на Будди плане, и который до сих пор все хотят его получить, но не все умеют? Это называется, с одной стороны, пробуждение, то есть для того, чтобы войти в Луч Кут Хуми, нужно было быть пробуждённым, нужно было быть или Буддой, и Кут Хуми стимулировал всем состояние Будды. Поэтому можно сказать, вот Будда, который был, пробуждал его кто? – однозначно Учитель Кут Хуми.

А во-вторых, такой ещё можно сделать вывод, что здесь находился тот самый Огненный мир. Почему Огненный мир? Потому что (*рисует на доске*) здесь какой был мир? Физический, и мы говорили, что физико-эфирный план менял весь физический мир. И физический мир, это что? Это наше физическое тело, мы здесь живём, бегаем, плаваем, кушаем, работаем и так далее, это всё, что связано с нами.

Дальше здесь (*показывает рисунок на доске*) начинался Тонкий мир. Это Душа, это Разум, наша утончённость, наш внутренний мир, наша душевная чувственность, утончённость отсюда же, Разум, который утончённо что-то сканирует, определяет, различает, распознаёт. И это не физическое действие, правда? Если даже Сердце – это конкретно физически, хотя мы говорим про многомерность Сердца, и оно у нас стучит, бьётся. И люди хотя бы Сердце понимают, и оно физическое. Но если говорить о Душе, то все о ней говорят, все про неё знают, но она настолько глубоко внутри нас, она настолько многомерна, что пощупать её пока ещё где-то возможно не удаётся. Хотя, выявляя разные источники разных авторов, разных учёных, очень многие о Душе писали, и очень многие о ней говорили. И даже наука психология, она признаёт, что Душа существует и существует дух, который, кстати говоря, сформировал Душу. И возьмёте психологию, психо, психея – это Душа, логос – это наука, наука о душе, и они о Душе говорят, и слово произнести Душа, на тебя никто не посмотрит криво или косо, скажут «правильно думаешь», давай теперь про Дух мы скажем. В общем, они системно употребляют постоянно, и для обычного стандартного психолога обыденный термин любого. Это, кстати говоря, внедрилось уже в жизнь.

И также Разум. В принципе, сказать человеку, есть ли у тебя Разум, даже сам вопрос обидит. Правда, если я вам задам вопрос, есть у вас Разум, вам станет неуютно и не по себе, потому что как-то не хочется говорить, что ты неразумный. Потому что, кстати говоря, «хомосапиенс» переводится как человек разумный, то есть человек, у которого есть разум. Это Тонкий мир. Но, с другой стороны, сказать, где он Разум, отпрепарировать мозг, выявить извилины, развернуть его и сказать, что в головном мозге вот он Разум, мы так не сможем.

Честно, я была когда-то, может быть это такая не такая приятная тематика, но я специально это скажу. Я находилась, когда препарировали мозг, я это всё видела, студенты где только не бывают. В руках мы его держали, разум мы там не нашли, в физическом головном мозге я имею в виду. Есть извилины, которые отвечают за разумные процессы, но сказать, что вот эта точка – это именно разум, а вот эта точка сознания, такого нет. Мы можем говорить, что да, это придаёт человеку разумность, это память, этот участок за обоняние, этот за осязание. Но вот конкретики какого-то отдела головного мозга, который отвечает именно за разумность человека, потому что есть люди, которые неразумны, но у них головной мозг строится точно также. Даже больные люди, например, какая-нибудь патология, человек с детства глупый, у него мозг также строится. А где тогда этот Разум?

То есть это тоже та утончённая среда, состояние, которую мы не можем нащупать. Поэтому тонкий мир начинался с 4-го, дальше до седьмого плана. Седьмой план, кстати, назывался Ади план, он назывался здесь Огненный.

И получается, **Кут Хуми – это был один из Учителей, который развивал всегда Огненный мир**. И поэтому, вспоминая любые процессы, даже что в мусульманстве, например, «праведник войдёт в огонь и встанет пред Аллахом», – пожалуйста, вам слово «огонь». Стяжание Огня Святого Духа – везде говорит об этом христианская церковь. И так далее. Если взять это слово, оно, в принципе, сейчас вообще очень много использоваться, даже в лексиконе людей слово «огонь».

И вот Кут Хуми – это был первый Учитель, который обучал вхождению в огонь, обучал введению человека в огонь. И **этот огонь называется Самадхи, то есть, когда человек сам преодолевает свой ад и выходит на новый уровень огня**.

Кстати говоря, Высший Манас, здесь находился рай, а Самадхи находился выше рая, обратите внимание. И получается, что Кут Хуми вёл учеников, которые уже жили не в раю, которые жили не в аду, там ещё где-нибудь. Они жили уже в Ашрамах, и даже в огненном мире уже жили в Ашрамах, то есть они не ограничивались раем со стенами, куда запускали, никто не выпускал и где нельзя было жить в Доме, и надо было жить в кустах, пить из реки, срывать яблочко и так далее, правда? Такая вот организованная жизнь человека в природе, но без зданий, без Дома.

И получается, что Кут Хуми был первый, кто вводил человечество в огонь, который вводил людей в Самадхи. И поэтому **Самадхи – это состояние огня, которое накапливается в Чаше**, здесь начиналась уже Чаша. Вы сказали Сознание, больше Чаша сначала, потому что Манас – это как раз Ментал, а Манас, 4 Синтез, он формирует куда? Ментал формирует Чашу. Поэтому это Чаша, которая формировалась. Слово «чаша», я думаю, что вам тоже может знакомо, бывает, например, семейная чаша, Чаша Грааля – есть такое ещё выражение.

«Да минует меня чаша сия», – говорил Христос, помните? Это как раз та Чаша, **когда человек входил в огонь, он входил в это огненное состояние, входил в Самадхи, этим он, пробуждаясь, становился, кстати говоря, Посвящённым.**

И были реализации, давайте ещё последнее напишу, и мы с вами пойдём с вами входить в этот Самадхи. (*Пишет на доске*) Здесь находились Архаты, здесь находились Высшие Посвящённые. Кстати говоря, на Монадическом плане находился Христос, **Луч Христа**. И если вспомните, книжку почитайте, кто её не читал, она маленькая, тоненькая, буквально несколько страниц, она хорошо отображает действие этого луча и этого плана. У нас сегодня 6 Синтез, я поэтому про это рассказываю. «Фалес Аргивянин» называется книга, «Мистерия Христа» называется. Она маленькая, тоненькая, но она очень любопытно написана.

Начинается: «Я, Фалес Аргивянин, Высший Посвящённый», – и там небольшой рассказ о том, как Высший Посвящённый искал своего Учителя, искал Учителя Христа. Представьте себе, древние времена, когда не было навигаторов, машин, телефонов, пейджеров, ничего. Ему говорили: «Найди Христа», и он пошёл искать Христа без технологий, без указателей города, представьте, древний мир. И когда он должен был найти, как они искали, кстати говоря, Ученики своего Учителя?

Вот у него просто возожглось поручение – найти Учителя Христа, потому что это был Луч, он у него учился, и он должен был к нему прийти. Как он его нашёл? Кстати говоря, у него было несколько проверок, когда он подходил, человек, который всех крестил в воде. Он подошёл, и он сказал: «Ты Христос», те конечно же считают, что они все Христы. А он подошёл и сказал, он с другом своим ходил: «Может, это Христос?» «Нет, это ещё не Христос, он крестит всех в воде, это ещё не он». И когда они дошли до реального Христа, его друг не понял, кто это перед ним стоит, что там реальный Христос и Учитель Луча монадического. А Фалес Аргивянин сказал: «Да будет свет! И это всё-таки Христос».

Как он определил? Он определил по Монаде. И вот если вы увидите изображение, например, Христа, то вокруг головы всегда сияет сфера. Вспомните Монаду, мы сегодня говорили, что это сфера внутри головы, которая сияет и в которой записывается опыт человеческой жизни.

И вот он его узнал, он признал, что это Христос. Там как-то заканчивается книга, не буду рассказывать концовку, чтоб было интересно, а то я всё расскажу, читать не захочется. Как фильм, если ты знаешь начало, конец, уже неинтересно смотреть. Специально говорю, там несколько страниц, там небольшой объём. Я сейчас не вспомню количество, но она маленькая книжечка, в интернете она свободна в доступе, можно просто скачать.

Почитайте, потому что вам даже станет понятно, как жили Ученики предыдущей эпохи, как они искали Учителей. Это было сложно найти, невозможно было найти дорогу, Представьте, человек живёт где-нибудь, ему скажут «найди какой-нибудь», даже вам скажут «дойди до Самары» без навигатора, без ничего, когда ничего нет. Правда, сложно будет? Даже в Москву едешь, навигатор если не включишь, обратно не выедешь, потому что запутаешься.

Сейчас везде с определёнными событиями не работают навигаторы в центре Москвы, и таксисты туда не хотят ездить, потому что они не могут найти вход, выход, выезд, перекрывается связь, ты становишься около Кремля, навигатор тебе показывает, что ты находишься в деревне на севере Руси. В общем-то, он уводит старательно от всего, ото всюду, люди путаются. Там выехать просто невозможно, если даже все указатели есть, вроде бы всё, навигатора нет – там уже пиши пропало.

*Из зала: Раньше без навигаторов ездили*.

Я не сказала бы, что далеко ездили, по крайне мере хотя бы карты были.

А раньше во времена Христа карт тоже не было больших, но люди находили Учителей. Представляете, Ученики находили Учителей, обратите на это внимание. Сейчас да, Кут Хуми физически не воплощён, но мы к нему внутренне выходим, и мы должны его узнать, прийти, прожить его зов.

У нас другой путь. Если раньше он был больше внешний, когда надо было руками, ногами человеческими, как говорил Христос, дойти, найти, распознать, что тебя не обманывают, что перед тобой Христос. Как Фалес Аргивянин, когда они проходили проверку, там стоял человек, который крестил всех. Они думали: «Вот он!» А потом прожили внутренне, нет, это не Учитель, потому что Монады не было, а именно у Христа была Монада, он отвечал за Монадический план.

И вот как раз на Будди находился, напоминаю ещё раз, Учитель Кут Хуми, который отвечал за луч Любви-Мудрости. И поэтому все, кто мечтает о любви, все, кто мечтает быть мудрым, умным и так далее, это всё развивал Кут Хуми когда-то. Те, кто мечтает о красоте, это уже не сюда.

Но сейчас это по-другому. Сейчас выстраивается другая Иерархия. Не будем отклоняться. Что мы будем делать? Я потом дойду про тему о Иерархии.

Мы пойдём с вами входить в огонь Самадхи. Мы стяжаем Чашу, но мы будем стяжать Чашу не просто человека. Мы говорили, что человек – это предельное определённое состояние обеспечения чего? Своего физического тела, правда? И вся жизнь человека основана на чём? Чтобы поддержать своё здоровье, вкусненько покушать, сохранить своё здоровье, посадить дерево, родить сына, построить дом, в принципе всё, троица предыдущей эпохи. Сердце, Разум, Душа, каждый за дерево что у нас будет из трёх частей?

*Из зала: неразборчиво*.

Кстати говоря, стихии, царство – это Душа, Сердце – это дети, сердцем любим детей. А Разум, это что? Построить дом. Каждая часть отвечала за что-то одно. Если у тебя нет дома – не работает Разум, если у тебя нет детей – это Сердце, если нет Души – это у тебя не растёт трава у дома, как в песне про иллюминатор.

И теперь, наоборот, когда у нас множество частей, у нас срабатывает эта иерархия частей, где одна часть даже способна заменить другую. И благодаря большому количеству частей, если тебя даже вышибло где-то в какой-то части, то другие части подхватывают это состояние.

Сейчас в чём более продуманная система, выстроил Изначально Вышестоящий Отец? В том, что у нас появляется большее количество частей, где каждая часть она взаимозаменяет другую, если вдруг бывает по жизни тебя переклинило, правда? Когда расстроился, Душа закрылась, спаковалась, Душа не работает – включилась какая-то другая часть вместо неё, которая начинает чувствовать, например, Униграмма – мы на 11 Синтезе с вами будем говорить. Она отработала своё, Душа перестрадала, открылась, опять начала работать, и у тебя всё нормально.

Когда три части – это очень ограниченное, кстати говоря, состояние людей было, почему? Потому что три действия, которые у нас в основном исполнялись по жизни. Или лебедь, рак и щука ещё знаменитая. У нас троица предыдущей эпохи, всё в троицу. И вот Кут Хуми вводил нас на 4 часть – Чашу. И мы с вами идём стяжаем Чашу, преображаем Чашу Сердца, если говорить о принадлежности, какая это Чаша. (*Снаружи звон колоколов*)

Видите, колокола зазвонили перед практикой, знак вам. Колокол, кстати говоря, это что? Это перевёрнутая Чаша, и она звенит, это звук ОМ, у созидания есть такой звук. Поэтому хорошее начинание, видите, мы правильно всё с вами сказали. **Идём к Кут Хуми Фаинь, стяжаем Чашу и входим в огонь Самадхи Кут Хуми и Фаинь**.

Закрываем глаза. Кто первый раз. Расскажу только, что практика начинается, мы закрываем глаза, чтобы выстроиться во внутренний мир, чтобы погрузиться в самого себя, потому что иначе внешне мы начнём отвлекаться на что-нибудь, на лампочки, на свет, на воздух, на стулья, на спину соседа, на всё, что угодно. Поэтому лучше закрыть глаза, потому что вы так уходите во внутренний мир, вы так почувствуете. Просто с открытыми глазами очень сложно настроиться на своё тело, на чувствование, на сопереживание, на какие-то свои состояния. И если вы особенно сложно чувствуете, то лучше тем более закрывать глаза, потому что иначе вы просто уйдёте вовне, и для вас это будет просто такая холодная практика и сложно будете сопереживать.

И, закрывая глаза, попробуйте настроиться на внутренний мир, на самого себя, на сопереживание Кут Хуми, Отцу вот в этой практике. И тогда почувствуете, что с вашим телом, с вашей Душой, или Разумом, или Сердцем, с которыми вы сюда пришли, что с ними происходит в практике.

***Практика 1.***

**Стяжание огня Самадхи Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Фаинь. Стяжание Чаши Посвящённого Изначально Вышестоящего Отца*.* Стяжание огня Самадхи Изначально Вышестоящего Отца в Чашу Посвящённого**

*Мы закрываем глаза. Мы возжигаемся всей нашей подготовкой предыдущих эпох, которая была. Она хоть и закрыта, но она внутри может где-то ещё фиксироваться. Мы зачем возжигаемся, так как она закрылась, мы будем преображаться, входить в новое, завершать старое, или преображая старое.*

*Возжигаемся всем тем Огнём и Синтезом, который мы наработали, накопили за это время. Разгораемся, концентрируемся в область грудной клетки. В области грудной клетки есть такая точка – Хум которая называется. Кстати говоря, Хум – это тоже Чаша. И мы возжигаемся, разгораемся Хум.*

*Есть такая знаменитая фраза «ом мане падме хум», это такие старые древние слова, мы такое не говорим, но как пример того, что эту точку всегда знали. Но это уже не точка, это целая часть Чаша, которая концентрирует огонь.*

*Мы возжигаемся Хум, концентрируясь в область грудной клетки. Это точка перехода, можно назвать её шуньятой, можно назвать её точка сингулярности, которая переводит наше внешнее во внутреннее. Помните, я говорила про внутреннее освоение космоса, гуманитарное освоение космоса, то есть переход из внешнего во внутреннее. И мы возжигаемся, разгораемся.*

*И в этом огне, в этой возожжённости мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Октоизвечной Метагалактики, это 6 архетип. И, проникаясь Аватарами Синтеза, переходим в зал Дома Отца в 16320 реальность. Встали, развернулись.*

*Разворачиваемся, становимся тем телом, тем состоянием, которое у вас есть, или Душою, или Разумом, или Сердцем, или какой-то другой частью, или синтезом частей, которые вы наработали, накопили.*

*И мы синтезируемся, то есть что мы делаем? Мы направляем свою энергию, свою любовь, свою мудрость Кут Хуми Фаинь. Вам Кут Хуми Фаинь эманируют своё состояние.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца 6-х Парадигмальных Чтений Синтеза. Изначально Вышестоящего Отца просим заполнить, концентрировать каждого из нас.*

*И просим заполнить, концентрировать каждого из нас новым Синтезом Кут Хуми. И Кут Хуми уже не Учитель, а Аватар, и у него не только любовь, мудрость, у него сам Синтез Отца, это выше на два шага, потому что за мудростью дальше воля, «не моя воля, а твоя, Отче». За волей там начинается Синтез, это ещё на шаг через один выше, чем Синтез. И мы заполняемся.*

*И вам направляется Синтез, который начинает вас заполнять, впитывать в каждую часть, в клеточку, насыщает, концентрирует, заполняет головной мозг, тело, руки, ноги, стопы, спину, нет ни одной клеточки, которая бы не вовлекалась в заполнение этого Синтеза, мы открываемся Кут Хуми и Аватарессе Синтеза Фаинь.*

*И мы, заполняясь, концентрируемся Кут Хуми, из грудной клетки, из своего Хум направляет потоком как луч такой, только это не света, потому что раньше лучи строились светом, а сейчас уже луч Синтеза. Этот луч касается нашего тела, касается нашей грудной клетки, головы, рук, ног, стоп, он нас заполняет. Также такой же луч огня, который исходит от Аватарессы Синтеза Фаинь, который нас наполняет. И, заполняясь, концентрируемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.*

*И, заполняясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И просим, и стяжаем у Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем явление Ипостаси 6-х Парадигмальных Чтений Синтеза.*

*Разворачиваемся и стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем форму Ипостаси каждому из нас 6 Синтеза.*

*На вас разворачивается форма. Платье длинное на инях, такое платье-сарафан с блузкой, и жилет, пиджак, брюки на янях. И, заполняясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым, разгораясь новым явлением Ипостаси.*

*Мы синтезируемся с Аватаром Кут Хуми.* ***Что такое синтезируемся?*** *Когда мы направляем свои накопления, свой огонь, свой свет, мудрость, энергию, дух, волю, синтез, и Кут Хуми Фаинь нам направляют взаимно. Только мы направляем то, что мы накопили, что мы смогли. Аватары Кут Хуми Фаинь направляют более сложный, более качественный, более концентрированный Синтез, который развивает, насыщает наши части, напитывает их, воспитывает их.*

*И далее, мы синтезируемся с Кут Хуми. Кут Хуми делает шаг вперёд, он слева от нас, Аватаресса Синтеза Фаинь справа от нас, по нашу правую руку. Аватар Кут Хуми в тёмно-синем пиджаке, такого черничного цвета, чёрно-синий цвет, у него чёрный галстук. И Аватар Кут Хуми у него светло-голубые глаза, слегка вьющиеся волосы, примерно падающие на плечи, и немного длинная борода, не очень длинная, но чуть-чуть удлинённая, то есть не просто щетина, светло-русого цвета.*

*И мы, синтезируясь с Аватаром Кут Хуми,* ***стяжаем Самадхи Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми,*** *просим заполнить каждого из нас и ввести каждого из нас в огонь Самадхи Кут Хуми. Только уже не Учителя Луча любви-мудрости, а Главы Дома Отца Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. И Кут Хуми направляет вам огонь Самадхи. И, заполняясь, концентрируемся.*

*И, заполняясь огнём, который начинает впитываться в тело, далее мы синтезируемся с Аватарессой Синтеза Фаинь,* ***стяжаем Самадхи Аватарессы Синтеза Фаинь****. Кут Хуми не прекращает эманировать, он продолжает эманировать и заполнять, и вводить вас в состояние Самадхи, пробуждая вас. И вас насыщает огнём Самадхи Аватаресса Синтеза Фаинь. И он начинает потоком литься, заливаться, заполнять головной мозг, каждую часть тела, каждую клеточку. И мы стоим в двух огнях и Кут Хуми, и Фаинь. Два огня самадхи, которые нас заполняют.*

***Перед вами формируется Чаша****. Это Чаша не человека,* ***это Чаша Посвящённого****. И мы делаем шаг вперёд, входя в эту Чашу, разворачиваясь босиком на зерцале Чаши. Зерцало – это основание Чаши, вокруг разворачивается Чаша.*

*И мы стяжаем у Кут Хуми Фаинь Изначально Вышестоящий огонь Самадхи Аватара Синтеза Кут Хуми, огонь Самадхи Аватарессы Синтеза Фаинь. И просим заполнить Чашу каждого из нас двумя видами огней Самадхи. И заливается Чаша снизу-вверх огнём. И начинают заполняться снизу-вверх огнём руки, ноги, туловище, торс, до плеч огонь доходит, заполняя, насыщая тело, вокруг выстраивая огонь. Далее начинает заполнять голову, примерно до уровня рта, до носа. Можно вдыхать огонь, даже хорошо им подышать, потому что это не вода, вы не захлебнётесь, наоборот, он заполнит лёгкие, и вы вдохнёте и будете дышать огнём, это очень полезно для тела.*

*И мы продолжаем заполняться. И он останавливается на уровне глаз, на уровне зрачков, и вы можете открыть глаза, они наполовину заполнены огнём, наполовину не заполнены. И можете увидеть такую гладь огня, погружаясь в этот огонь. И он останавливается, заполняя пространство Чаши.*

*И мы, проникаясь, просим развернуть озеро Читы на поверхности огня Чаши Посвящённого в огне Самадхи каждого из нас. И, вспыхивает зерцальная гладь огня, мы пробуждаемся. У каждого какое-то своё пробуждение наступает. И преображаемся, вспыхиваем этим.*

*И мы синтезируемся с Кут Хуми Фаинь, стяжаем огонь Самадхи Кут Хуми, огонь Самадхи Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Фаинь Посвящённого каждому из нас. И, проникаясь, впитываем его. И возжигаемся, вспыхиваем этим.*

*И просим пробудить каждого из нас у Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Фаинь, Аватара Синтеза Кут Хуми огнём Самадхи, озером Читы Посвящённым каждым из нас,* *преображаемся этим. И такое сияющее состояние огня, в котором находитесь. Знаете, тело иногда испытывает такое состояние в огне Самадхи, какого-то блаженства, чувство иногда радости, или чувство состоятельности какое-то.*

*И далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Октоизвечной Метагалактики 6 архетипа. И переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца всей командой, разворачиваемся пред Отцом 16385 реальности 6 архетипа. И, разворачиваясь, мы встали перед Отцом. Разворачиваем форму Ипостаси.*

*Мы приветствуем Изначально Вышестоящего Отца, и поздравляем Изначально Вышестоящего Отца и всех Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза с праздником космонавтики. И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, Отец вас взаимно поздравляет и все Аватары Синтеза.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и* ***стяжаем Ипостась 6 Синтеза*** *каждым из нас, разворачиваемся.*

*И, синтезируясь, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца Ипостаси 6 Синтеза, просим заполнить каждого из нас. И Отец из Хум направляет поток огня и заполняет нас в явлении Ипостаси. Заполняется тело, каждая клеточка, каждая часть, каждая система, каждый аппарат, каждое ядрышко каждой части, головной мозг, руки, ноги, туловище, спина, позвоночник. И, заполняясь, возжигаемся, вспыхиваем этим. И мы развернулись в зале пред Отцом.*

*И далее, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем огонь Самадхи Изначально Вышестоящего Отца и просим заполнить каждого из нас. И Отец направляет специальный огонь, который заполняет каждую клеточку, межклеточное пространство, всё тело каждого из нас, не оставляя ни одной клеточки без огня, полностью заливая, заполняя, концентрируя каждый сантиметр, каждый миллиметр тела, насыщая наше тело.*

*И мы* ***стяжаем Чашу Посвящённого*** *каждому из нас. Формируется Чаша. И мы входим в эту Чашу, разворачиваемся итогово. И* ***стяжаем огонь Самадхи Изначально Вышестоящего Отца в Чашу Посвящённого****. И просим пробудить каждого из нас Посвящённым новой эпохи 6 расы. И заполняется Чаша снизу-вверх уже более быстро, чем у Кут Хуми Фаинь. Заполняется огнём, и доходит сейчас примерно до талии, дошёл огонь. У кого-то чуть больше, у кого-то чуть меньше, грудную клетку, он поднимается снизу-вверх, заливая Чашу вокруг. Заполняет плечи, шею, затылок, доходит до глаз. И мы открываем глаза там, тем телом, не физически. И увидьте такой колыхающийся огонь, который движется по поверхности огня.*

*И мы стяжаем у Отца озеро Читы Чаши с огнём Самадхи каждого из нас и просим зафиксировать. И просим пробудить каждого из нас Посвящённым. И, проникаясь, возжигаемся, вспыхиваем этим. И пробуждаемся в зале Изначально Вышестоящего Отца.*

*Мы* ***стяжаем*** *у Изначально Вышестоящего Отца* ***огонь Самадхи Изначально Вышестоящего Отца Октоизвечной Метагалактики 6 архетипа****. Мы просим заполнить и ввести в новый огонь Изначально Вышестоящего Отца, разворачиваемся этим.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 6 видов огней Самадхи шести видов архетипов от первого до шестого каждому из нас. И просим преобразить в синтезе шести видов огней.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца* ***огонь Самадхи Посвящённого Октоизвечной Метагалактики Изначально Вышестоящего Отца*** *каждым из нас, и просим развернуть нас в огне Чаши, в огне Самадхи. И у вас выстроилась зерцальная гладь тем телом, глазками попробуйте посмотреть, как блестит огонь. Он не волнуется, не колыхается, не пузырится, он, как зеркало, гладкий. И, возжигаясь, вспыхиваем этим и пробуждаемся.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас, возжигаемся этим. И, преображаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*И, возжигаясь этим, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь новым огнём. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, возжигаясь явлением огня Самадхи каждого из нас.*

*Возвращаемся в физическое тело. Всё, что мы преобразили, впитали, концентрировали, впитывается в физическое тело, входя и вводя нас в физическое пробуждение огнём Самадхи Кут Хуми Фаинь, Изначально Вышестоящего Отца. И, возжигаясь, Чаша впитывается в тело, в область грудной клетки.*

*И, преображаясь этим, эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск, это мы эманируем людям, человекам, чтобы они тоже пробуждались, входили в огонь Самадхи. Эманируем в сферу вокруг каждого из нас. Это сфера, которая обволакивает тело, сфера нашего Дома. Вспыхиваем этим.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**О Посвящённом**

Первая практика, где вы потренировались и не просто потренировались, каждый участвовал в практике, да, я хочу повторить стандарт Синтеза, чтобы не было тех, кто подумал, что что-то не получилось или кто-то бы что-то не стяжал, все участвовали, все находились в зале, все стяжали Огонь и все преображались. Только вот здесь грань вашей чувственности или чувствительности, сопериживаемости огню. И те, кто был когда-то учениками, например, Учителя Кут Хуми, они очень хорошо этот огонь знают. Он даже знаком и могло отозваться какое-то внутреннее состояние именно Учителя Кут Хуми внутри.

Здесь мы завершили, и Чаша, куда она встаёт? Это примерно диафрагма – становится зерцало, вот она окутывает тело, становится вот так, накрывает примерно чуть над головой и огонь фиксировался вот так. Для чего так? Чтобы, во-первых, его увидели, чтобы можно было увидеть вот эту зерцальную гладь. Где-то была Чаша. Ладно без картинки. И, соответственно, здесь, что можно уточнить, что вы входили в Огонь Самадхи, мы стяжали Пробуждение Посвящённого.

И почему здесь важен Посвящённый? Потому что, приходя уже на курс Парадигмальных Чтений Синтеза, мы здесь этим курсом растём Посвящёнными. И Посвящёнными вы будете расти 16 практически месяцев, где Посвящённый в первую очередь, он практикует. Потому что человек, он живёт, Посвящённый, он практикует, именно у него есть практика, у него есть Репликация, потому что для человека практика вообще с внутренним миром она не свойственна.

Человек – для него важно хлеб насущный, что там ещё, «спаси и сохрани», ну какие-то человеческие планы, где главное тело, за которое ты отвечаешь и которым ты живёшь. А вот для **Посвящённых**, он уже считывает знаки, он уже знает определённые тайны, он уже понимает, как строится внутренний мир, его ведёт обязательно кто-то из Учителей или сейчас уже Аватаров, у него обязательно есть внутренний мир, он не пустой внутри. Кстати говоря, для человека это может быть в какой-то мере свойственно, хотя не должно быть.

И вот здесь как раз-таки вы сейчас заполнялись огнём, огнём внутри, огнём Чаши, которая у вас развернулась внутри вас, и этот огонь остаётся с вами навсегда. То есть вы будете им пользоваться, он заполняет внутренний мир, грудную клетку, он заполняет головной мозг, значит это ещё такой объём энергии, который начинает взращивать такую состоятельность, знаете, можно сказать, мозговитость. Потому что огонь, он включает в себя дух, он выше чем дух, он выше чем свет, он выше чем энергия. А вообще мозг, по мнению нейрофизиологов, по объёму вырабатывает количество энергии как атомная электростанция. То есть представьте огромный объём энергии, Огонь ещё выше чем энергия. То есть это огромный заряд для головного мозга, который его развивает, который ему даёт возможность думать, быть не просто ментальным, а развивать разные способности вообще тела человека, его свойств, которые ему где-то присущи, где-то нет. И они начинают с этого момента развиваться, возжигаться.

И здесь это Чаша, которая развернулась – это Чаша Сердца: Чаша Кут Хуми, Чаша Отца, . И потом мы стяжали ещё с вами Огонь Самадхи именно 6 архетипа, и этим самым вы выходите из четвёртого плана и его фиксации на вас, потому что это уже планы, которые они и существуют, знаете, как один даже четвёртый слой из 16384-х, то есть это вот где-то низенько, маленько, немножечко, ну как взять человека, поделить его на 16384 слоя. И вот четвёртый план сейчас остался где-то у стоп, подошвы. Правда? Если взять мелкое деление.

И, кстати говоря, обратите внимание, что Кут Хуми сейчас уже в 6 архетипе в Метагалактике, если взять все архетипы Метагалактики, то предыдущие планы, куда ученики внутренне пытаются ещё его Посвящённые выйти к Учителю, то это где-то стопы Кут Хуми. Поэтому вы сделали направление стопы Учителя. И даже продаются ноги, не видели когда-нибудь, ботинки. Кстати говоря, я даже в храме, я удивилась, хотя был такой больше ученический в Индии, это было очень много. Где же я была, сейчас скажу. В Смоленске есть церковь, и там стоят около храма, около иконостаса такая высокая тумба, стекло квадратное и там стоит ботинок святого. И люди приходят его целуют, они ему поклоняются, они там крестятся и всё на тему ботинка, то есть это не мощи, не кости, ни что-то другое, это вот в современном мире, я специально хочу сказать в России такое есть.

В Индии, они вообще поклоняются стопам Учителя, даже брелоки продают стопы Учителя, продаются всякие фигурки, но в общем там это прямо целый культ, целое направление, что надо быть у стоп Учителя. Но это стопы, говорится о чём? О том, что Учитель где-то высоко, а ты где-то внизу, и ты можешь увидеть только его подошвы и снизу-вверх его целовать. На самом деле о чём это говорит? О том, что человек внутри настолько не подготовлен, настолько пуст, недоразвит внутри, что для него явление Учителя – это только по слой подошвы.

То есть и поэтому, что мы сейчас делаем? Так как Кут Хуми в Метагалактике, чтобы не быть у стоп Учителя, **быть телом перед телом**, правда, это как раз-таки новая эпоха, чему она обучает? Чтобы телом перед телом. Кстати говоря, очень многие направления, я считаю, что какая-то может быть неточность перевода, но вспомните или какие-то дополнения уже человеческие, когда человек создан, кстати говоря, Коран, что он должен человек поклоняться Аллаху. Поклон – это когда ты как бы тоже у стоп, правда. Когда человек раб божий, но раб – это опять тот, кто преклоняется, который у ног. Вспомните любые, там заходили цари или там ещё кто-то, надо было сесть, лечь, опустить глаза и так далее. То есть в принципе очень много велось к тому, что человек является только каким-то слоем от каких-то высших начинаний.

Но на самом деле, что сейчас ведёт, **какую политику ведёт Отец, Кут Хуми – это что мы каждый человек один на один перед Отцом, да, человек, и равенство «первый среди равных», где каждый «первый среди равных»**. Где мы выходим к Кут Хуми телом, Отец телом, и **мы такие же**. Мы там не маленькие, не шмакозявки, не у стоп, не к ноге, мы не падаем, не лежим, не стоим, не бьёмся там об пол лбом или чем-то ещё, то есть мы стоим телом, и Отец никогда не взращивает рабство. Вот это надо навсегда запомнить, потому что, давайте так, представьте наивысшее существо, которым мы являемся, его клеточками, когда мы являемся его Омегами, он Альфа. Вы бы представили себе, что вы своих клеток сделали своими рабами? То есть ты сам у себя в рабстве по-другому. Умный человек так не сделает. Правда.

То есть получается, Отец нас как рабов воспитать тоже не может. И он воспитывает нас, развивает нас как достойного человека, стоящего перед Отцом, развивающегося как он, формирующего части как у него, и тогда мы становимся полностью по Образу и Подобию Отца. Если у нас нет хотя бы немного такого же объёма частей и накоплений, записей, объёмов огней как у Отца, то мы не подобны ему. И получается, когда мы стяжаем с вами части, что происходит? Мы как раз-таки входим в его новый образ.

И вот есть человеческое явление, которое мы с вами уже в принципе объездили наверно вдоль и поперёк этой темы. А теперь давайте поговорим о Посвящённом. Потому что это следующий шаг и как раз-таки **Посвящённый – это тот, кто управляет материей, который управляет энергией, светом, духом, огнём, который уже может что-то сделать и не которого все по жизни пихают, а который сам создаёт свои условия, сам продвигает то, что ему нужно, который должен сделать всё сам.** Кстати говоря, вот хорошая схемка была, Посвящённый – сделай всё сам. Если человек сам по себе, всё сам – это сам по себе, то **Посвящённый – это делай сам, когда ты делаешь, ты деятелен, но при этом, если ты знаешь, как строится мир, как строится мироздание, у тебя новое мировоззрение.**

Сюда ехала с человеком, там таксист такой, знаете, показательный просто, как раз перед вашим Синтезом в пятницу, там молодой парень, мусульманин и начинает рассказывать, как он живёт и вот его мировоззрение, его состояние религии, в которой он живёт, что все вокруг плохие, что надо преклонятся пред Аллахом, что он бедный, несчастный, что всё плохо вокруг, что должны быть люди только в рабстве, они все пред Аллахом должны там за что-то отвечать, и Аллах, с одной стороны, милосерден, но мы пред ним в поклоне.

Я его послушала, то есть, с одной стороны, это целая система, я как бы свободно к этому отношусь, у каждого человека своя вера и пожалуйста, но при этом вот состояние, когда все мною управляют – это состояние человека. Правительство им управляет, он недоволен правительством, президент не такой, министры не такие, люди, куда он заезжал в такси, куда же он мне говорил, на Барвиху. На Барвиху заехал, они там все миллионеры, они мне ничего не дали, они все плохие, но, короче говоря, и все вокруг им управляют, а он ничего в этой системе сделать не может. Это чисто человеческий подход.

Пенсия не та, там давайте возьмём по-другому, как там люди живут, правительство не такое, экономика не та, на работе начальник не тот, поставили не того, эти все воруют, эти все обманывают, ну и так далее и поехало. Тут можно много всего представить. И это такой обывательский подход, когда есть человек, который не в силах поменять ничего вокруг себя. То есть ты живёшь, ты себя обеспечиваешь, ты обеспечиваешь своё тело и поддерживаешь его какое-то физиологическое состояние здоровья и так далее, правда, что нужно. Поэтому есть врачи, которые помогают людям, чтобы поддержать своё биологическое тело.

И второе, выше чем человек, есть явление Посвящённый. Кто такой Посвящённый? Для вас кто он такой? Кстати говоря, сегодня День Космонавтики, это первый полёт Гагарина в 1961 году. Гагарин, кстати говоря, почему его космос пропустил, почему не пропускал других космонавтов? Потому что параллельно шла гонка, вспомните, с Америкой. Там тоже был хороший космонавт, и тоже он был готов, и вот им чуть-чуть не хватило, чтобы полететь. Но пропустили именно Гагарина. И даже из всех ребят, которые проходили с ним конкурс, там же трое их было на старте, даже они тоже надевали костюмы, они тоже надевали скафандры, у них такая в целом не просто традиция, если вдруг что-то с космонавтом случается в последний момент тут же сразу выходит другой и летит его товарищ. С Гагариным ничего не случилось, но почему космос его пустил? Он был Буддой. Он человек пробуждённый, и космос выпускает только туда людей, он допускает людей до себя только если у тебя есть какая-то подготовка.

Если вот смотрите, планетарная жизнь – это человек. Если мы говорим уже за пределы только планетарной жизни, как мы сейчас выходили, например, в практику, мы возжигались с Отцом и с Кут Хуми, с Аватарессой Синтеза Фаинь, то это уже жизнь метагалактическая, она за пределами планетарной жизни и плюс — это что? Это пробуждение, кстати говоря, как узнать Будду? Во-первых, по улыбке, у Будд такая специфическая улыбка, которая неповторима. Вспомните улыбку Гагарина. Она знаменитая.

*Из зала: Он весь светился.*

И он светился. Кстати говоря, про свет. Как раз-таки Будда и Будди план – это как раз-таки это свет, свет – это мудрость, это как раз то, чем занимался Кут Хуми. И поэтому это было состояние света. И про него английская королева писала, что я с ним сфотографировалась, потому что он не просто человек. Потому что ей с людьми фотографироваться было нельзя. У них такое правило этикета, что, если подходит человек, королева не фотографируется, и у неё была специальная заметка, выпускали в газете, что я сфотографировалась с Гагариным, потому что он не является для меня человеком, он космическое там существо – вот как-то она так написала на английском языке, там потом переводили.

То есть обратите внимание, она прожила в нём некое более высокое состояние, он был Посвящённым, что он не человек, значит с ним фотографироваться можно. С Посвящённым фотографироваться можно, с человеком фотографироваться нельзя – видите какая тонкая грань того, что она сделала. Потому что у неё ни одной фотографии больше нет ни с одним человеком, кроме него. Так встречали Посвящённых, которые вылетали в космос.

Соответственно, **Посвящённые – это те, кто понимает, осваивает космос, разрабатывает космос, Посвящённые – это те, у кого есть посвящения**. И знаменитые посвящения, когда ты не просто посвящён во что-то, а ты имеешь на это, посвящение даёт такое состояние права, оно даёт у Посвящённого, есть ещё статус, которым он наделяется, то есть как статусность среди людей как его повышенная иерархичность, когда он иерархически выше чем человек и в этом его статус. А если у него есть права, если у него есть новые начала, если у него есть новые статусы, значит для него открываются новые пути, у него открываются новые дороги, у него открывается следующий вид планов. Кстати говоря, те планы, с которыми мы рождаемся, мы говорим, что Посвящённый может, способен служить самому Отцу.

Давайте до этого дня, вы больше служили Отцу или вы больше у него просили? Когда Отец для вас служит или мы можем ещё помогать Отцу, допустим? Вот как дети, они у вас всё просят и берут, берут, берут, берут, а потом наступает какой-то момент, когда ребёнок способен уже вам помочь, правда. Также мы как дети Отца, мы сначала берём, берём, берём, потом наступает какой-то момент, когда мы уже переключаемся на служение ему. Если мы не можем переключится на служение, то мы остаёмся для него маленькими в духе, малышами, которые потребляют что-то, и просят и так далее.

То есть это, знаете, новое состояние, новый уровень Посвящённого, когда он не только способен, как человек, которым управляют условия, которым управляют весь мир, которым управляют все возможности, а Посвящённый, что он начинает делать? Он сам начинает управлять всем. То есть он умеет, помните я говорила, что он управляет огнём, он управляет материей, он управляет светом, он управляет даже духом, он управляет репликацией, может развивать людей, он может задавать свои собственные параметры той жизни, которая ему нужна. Допустим, условия как вы, у вас есть практика стяжания условий, он может служить, он может у Отца что-то не просто попросить, но и что-то сделать, например, для человечества, для страны, для того-то, того-то и так далее.

То есть у него возможностей иерархически больше и путей решения какой-то проблемы, значит у него тоже больше. У человека только так можно сделать от начала до конца пройти этот путь. У Посвящённого множество разных путей, когда ему даётся, знаете, знак такой открытых дверей. Когда ты можешь и так это сделать, и так, и так, это всё будет правильно. У тебя появляется множество вариантов нелинейных путей исполнения того задуманного, чего ты хочешь. Вот это будет Посвящённый.

Мы сейчас, мы много говорили с вами про праздники, так как сегодня праздник, а значит мы имеем право преобразить наш план, усилить его, приумножить, преобразить, перестроить и даже раскрыть его, если он вдруг закрыт, он может быть частично запакован, он может быть распакован, он может быть вообще закрыться, и даже не реализовываться всю жизнь, есть люди, которые так и не нашли себя, кстати говоря. И доживая до 60-70 лет, иногда с некоторыми поговоришь, ты всё сделал за свою жизнь, что ты хотел? Я даже ещё не начал. Где ж ты был тогда всё это время? Чем ты занимался, что ты делал? Потому что не получилось что-то реализовать, и к концу жизни, знаете, остаться с пустым корытом, это тоже не очень бы хотелось, правда? Даже не к концу жизни, а мы сейчас говорим, что уже хотелось бы сейчас идти по тому наилучшему пути развития, который подготовлен именно для тебя Отцом. Не как получилось, а как Отец видит, как ты должен эту жизнь прожить в наилучшем её варианте, в наихудшем её не хочется проживать. В серединке перебиваться и так сойдёт тоже не хочется. Есть люди мазохисты, которым и так нормально, но это мазохизм, это уже психическое отклонение.

Поэтому человек, его дух так устроен, чтобы что делать? Чтобы достичь наилучшего, чтобы найти самый высокий путь, самый качественный, самый большой путь, которым мы могли бы быть и действовать. И что мы соответственно сделаем? Практику. Мы сделаем практику, мы стяжаем план и причём план не просто человека, как мы говорили, человек, который обеспечивает собственную жизнь и которым все вокруг крутят и вертят. А мы, наоборот, стяжаем, но я так условно, но так в принципе бывает чаще всего, а мы стяжаем что? Явление Посвящённого, где ты начинаешь управлять, то есть ты посвящён.

Управление, кстати говоря, Герман Грех, грех точно, прямо случайно сказалось, но Греф, не специально сказала, оговорилась. У него есть такая фраза, где в интернете надо до сих пор, я не знаю может её удалили, может вы даже смотрели, где его журналисты, он там сидит, глава сбербанка, его журналисты спрашивают: «А почему вы не рассказываете людям правду о том вообще, как эта система устроена, как приходят, уходят деньги, вообще о том, как строится мир, там Россия вообще про всё на свете. Почему вы это замалчиваете? Вы же это знаете», там молодой человек, встаёт мужчина. И он говорит, его фраза, которая потом просто разлетелась по интернету. Он говорит: «Понимаете, если бы люди знали правду, и они бы знали о том, как строится этот мир, то я бы не смог бы ими управлять». Я не дословно говорю, но там был такой посыл и контекст, что мы никогда не расскажем о том, как строится мир, потому что мы должны вами управлять. Он глава сбербанка, он вот это сказанул, но это осталось за ним вот эта реплика навсегда.

То есть вот это как раз такой человеческий подход, когда он знает какие-то тайны, он никому ничего не рассказывает и управляет этими людьми. То есть получается Посвящённый, он, наоборот, он знает тайны, и он управляет только не людьми, а своими собственными событиями, и он не управляет, а он развивает людей. Управление – это подавление, чтобы или управление не должно быть подавлением, а должно быть управление как развитие человечества.

И вот поэтому **Посвящённый – это тот, кто управляет, тот, кто развивает, тот кто знает тайны,** и он, в принципе, даже то, что мы с вами сейчас проходим, это то, что раньше скрывалось за семью печатями, было семь планов планеты, о том, что никто никому не говорил того, что передавалось по книжкам, передавалось от ученика к ученику, от Посвящённого к Посвящённому. Не все это знали на самом деле, потому что это всё было закрыто.

Вспомните вообще любую систему, чаще всего, хотя настоящее ученичество, учителя, они, наоборот, пропагандировали, чтобы ты шёл, рассказывал всем, говорил. Вспомните того же Христа, его Апостолов, что они делали? Шли и рассказывали, правда, даже под знаком смерти ловили некоторых и убивали, там просто изверски заканчивались жизни тех, кто следовал за ним. Просто взять тоже христианство, что там было, Христос был Учителем одного из Лучей, они же говорили только людям и хотелось где-то знать правду, а больше были против кто? Правители больше.

*Из зала: Конкурент.*

Конкурент, это кто? Кто для вас конкурент? Слоник ганеш.

*Из зала: Неразборчиво.*

Но с другой стороны есть описание

*Из зала: Неразборчиво.*

Но они же управляли людьми, правда. Есть такое выражение, у кого же это было выражение, у Ленина, по-моему, что религия – это опиум для народа. Но почему опиум? Потому что управляли даже через религию людьми, массами. Сделай так, сколько переписывали книг для чего-то, то есть шли через управление, чтобы как Герман Грех, Греф его фамилия, они управляли, управляют людьми до сих пор. В принципе, оно пожалуйста есть.

И, наоборот, Посвящённый, он преодолевает эту систему, он становится выше над системой. И оттуда из этой системы он начинает уже не просто даже управлять теми, кто управляет другими, у него, кстати говоря, не задача, он что делает? Он сносит любую систему, которая выстраивается вокруг него. И встраивает, и создаёт новое, чего не было раньше нигде или поддерживает то, что правильно отцовски работает. Вот это то, что делает Посвящённый.

Мы с вами идём стяжаем Посвящённого, потому что Посвящённым, знаете как, есть такое выражение, что невозможно родиться Христом, Христом надо стать. И также невозможно родиться Посвящённым, Посвящённым надо стать, потому что крестик себе на голове налепить как у нас есть, как рассказывали, что у него есть целый человек рядом, ходячий у нас за главного по христианству человека на территории России, когда подходит к своей машине, крестик же над головой, помните, там шапочка такая. Целый человек есть, который к нему подходит, складывает ему крестик на голове, чтобы он садился в машину, потом выходит из машины, его расправляет, крестик, он сам этого не делает, целое направление существует службы открывать и закрывать, то есть он сел в машину, он не Посвящённый, крестика у него нет, он вышел из машины, он опять Посвящённым становится, но это такая формальность внешняя.

А на самом деле у Посвящённого вот эти посвящения и вот этот огонь, свет внутри, мудрость, сутенность, которой он горит, она внутри, то есть это внешне это развивается как управление, как действие, формирование каких-то внешних условий, но при этом это всегда должно быть внутренне. То есть это не костюмчик, не шапка, это не крест, который ты повесил на шею, носишь как амулет, это внутреннее состояние и давайте так, Отец проявляется в первую очередь человеком. Он не проявляется инструментом, правда? Отец сам человек? Человек. Отец Посвящённый? Посвящённый. И он проявляется людьми, он не может проявится, заполнить он может, кстати говоря, крест – это тоже знак человека, если так встать руки раздвинуть, крест ещё знак первого посвящения. И поэтому священнослужители любят носить крестик, потому что знак первого посвящения.

Посвящённый – ещё от слова свет, свят. Хотя сейчас Посвящённые в новой эпохе растут Синтезом. Потому что всё что было светом – это были Лучи предыдущей эпохи, они заполнялись светом, поэтому называлось святые, например. Потому это всё фиксировалось Лучами предыдущих эпох. И сейчас этого всего нет, и сейчас есть человек, есть Посвящённый.

Вот наша задача сейчас сделать практику Посвящённого, войти в новый План Синтеза, развернуть План, который нас возожжёт, активирует новый путь, потому что мы говорили с вами, что у нас человеческие планы, Плана Посвящённого скорее всего нет. Даже если он был, он был планом Посвящённого предыдущей эпохи, если вы были ученичеством Кут Хуми или Христа, например, или кого из Учителей Лучей, то сейчас на данный момент все эти планы, они уже завершились завершением предыдущей эпохи, она завершилась где-то 30 лет назад. Если вам больше 30, то вы родились по Планам Синтеза предыдущей эпохи, а сейчас это всё по-другому.

Поэтому будем преображаться, обновляться в честь праздника. В чём хорош праздник? В том, что Отец даёт минимально в два раза больше. Дан был бы один путь или одна возможность жизни вашей, будет дана следующая более высокая, более качественная, более лучшая. Когда стяжается План Синтеза у Отца желательно не просить, как вы хотите, потому что мы иногда хотим мелковато, честно скажу. Но видим, знаете, как через подзорную трубу нашу жизнь как это должно быть. Отец, он видит больше, выше горизонта, поэтому мы не ставим ограничитель, просьбы к Отцу хочу вот так было. Поэтому просто, знаете, надо верить Отцу, он как видит нашу жизнь, как он её понимает, лучше, чем мы, так он нам её фиксирует. Поэтому стяжается План и в практике мы просто, знаете, открываемся на вере Отцу, что будет такое какое нужно нам.

Если вы начинаете что-то просить, не запрещается просить, но именно в этой практике, я только вот про эту практику, если мы начинаем просить, то мы можем попросить что-то, знаете, «Бойся желаний своих», помните, Будда, кстати говорил, эта фраза Будды. Потому что мы можем такое попросить сегодня нам надо, а мы послезавтра передумали. А Отец наверняка знает на многие шаги вперёд, на многие даже жизни наши вперёд, на миллиарды, миллионы лет, что с нами будет. И поэтому его План будет качественней чем то, что придумаем мы. И даже при самом высокоразвитом уме, мы никогда не придумаем то, что может развернуть для нас Отец. Потому что мы видим только свой горизонт вот нашей территории, нашей страны или даже нашего города, нашей улицы, иногда каких-то наших замесов рабочих, семейных и так далее.

Просто верим, в доверии, кстати говоря, для Посвящённого очень важна вера, открываемся, стяжаем, а потом уже сделаем, наверное, перерыв. Посмотрим, как пойдёт, может быть ещё практику успеем.

***Практика 2.***

**Завершение поручений, деяний как Посвящённых предыдущей эпохи.**

**Стяжание Тела Посвящённого и нового поручения Посвящённого.**

**Стяжание нового Пути и Плана Синтеза Посвящённого**

*Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Огнём Самадхи, стяжённым ранее, разгораемся этим, вспыхиваем всем Огнём каждого из нас, и, возжигаясь, мы синтезируемся с Кут Хуми Фаинь 16320 реальности Октоизвечной Метагалактики, проникаемся Синтезом Синтеза, Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, переходим в зал Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности 6 архетипа. Встали, развернулись, разворачиваемся формой Ипостаси 6 Синтеза.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, направляем им свой Огонь, Кут Хуми Фаинь направляют нам свой, и просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь* ***завершить все наши деяния, как Посвящённых предыдущей эпохи****, поручений, либо их преображения, продолжения, если это поручения предыдущей эпохи продолжают действовать на усмотрение Кут Хуми Фаинь, потому что они Главы ИВДИВО, просим преобразить, обновить все Пути каждого из нас завершением предыдущей эпохи и переходом на новую эпоху 6 Расы, завершением действий Дома Отца предыдущей эпохи и развёртыванием Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца новой эпохи.*

*И у вас завершаются какие-то старые, древние поручения, которые уже не нужны, не актуальные, которые нас уже сбивают, некорректные, недееспособные и так далее, всё во всём, мы сдаём эти старые поручения, которые нам не нужны, если есть поручения, которые продолжают своё действие, мы просим их преобразить ракурсом Служения Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми, Изначально Вышестоящему Отцу, и просим сжечь в завершении все поручения, это может быть искорка, может быть какой-то свиток перед вами с поручением, может быть какая то искорка огня поручения, перед вами они вспыхнули, какие-то старые, древние поручения, просим завершить все древние поручения предыдущих эпох, рас, цивилизаций, жизни каждого из нас, которые не нужны, не актуальны, не важны для каждого из нас и только сбивают нас в нашем пути, Отцом и Аватарами Синтеза.*

*И эти документы, свитки, которые перед вами вышли со старыми поручениями, вы можете их где-то прочитать, потому что их тоже нужно знать. И Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь сжигают старые поручения, которые уже не актуальные в новую эпоху, и они только исчерпывают силы ваши, и никогда не достигнут цели, потому что они больше не нужны, они либо не исполнились, не успели исполниться, либо не требуют исполнения в силу их завершения и начала новой эпохи 6 Расы. Сгорают эти листочки перед вами и, если была какая-то искорка, она тоже сгорает, если оно преобразуется, и такое тоже может быть, когда поручения переносятся в новую эпоху, только встраиваются в явление новой 6 Расы – это переформатируется, преображается искорка, например, в Ядро или какой-то другой огнеобраз и впитывается обратно.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, посмотрите, что перед вами этот свиток сгорел, искорка сгорела, стяжаем у Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Посвящённого каждым из нас,* ***стяжаем Тело Посвящённого*** *каждому из нас, просим развернуть новое телесное явление Посвящённого, разворачиваемся Телом Посвящённого.*

*Стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца и* ***стяжаем новое поручение Посвящённого*** *каждому из нас, потому что Посвящённый не бывает без поручения. И перед вами разворачиваемся новый свиток, вспыхивают огненные письмена текстом, сканируем этот текст, что в нём написано, какие тексты? Какое-то одно небольшое предложение.*

*Перед вами формируется ядрышко светящееся этого Поручения, оно влетает в область грудной клетки, впитывается и остаётся с вами навсегда, оно горячее, оно не растворяется внутри, остаётся Ядром, из которого будет распаковываться потом Огонь, записи этого поручения. Мы вспыхиваем текстом этого поручения, разгораемся им.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим ввести нас в* ***новый Путь Посвящённого новой эпохи****, и проникаясь, разгораемся в новом Пути Посвящённого каждого из нас, и преображаясь, разгораемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас. И, возжигаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас.*

*И мы стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить каждого из нас, заполнить Посвящённым каждым из нас, и возжигаемся в новом огне Самадхи Посвящённого.*

*И, разгораясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 16385 реальности Октоизвечной Метагалактики, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца, встали, развернулись в зале пред Отцом, разворачиваемся Посвящённым. И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 96 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 96 Инструментов Посвящённого, и ваша форма преображается на форму Посвящённого, она меняется, в чём здесь разница, здесь появляется пиджак, блузка у дам, и юбка, у яней в принципе просто меняется слегка текстура пиджака, появляются огненные знаки, огненные письмена, знаете, узорами такими, которыми прошит весь пиджак, это Огонь, это не нитки, можете увидеть. И у дам так же, появляются надписи, на ваших достигнутых реализаций, полномочий.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и* ***стяжаем Посвящённого каждому из нас****, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и* ***стяжаем Тело Посвящённого каждым из нас****, и впитываем новое тело, разворачиваясь телесно Посвящённым пред Отцом. И, проникаясь, разгораемся, вспыхиваем этим.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Суть новую Посвящённого*** *каждому из нас, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца* ***новый Свет Изначально Вышестоящего Отца Посвящённого*** *каждому из нас, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца* ***новую Мудрость Изначально Вышестоящего Отца Посвящённого*** *каждому из нас, заполняемся новой Мудростью, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца* ***Веру Изначально Вышестоящего Отца Посвящённого*** *каждому из нас и стяжаем* ***Знание Изначально Вышестоящего Отца,*** *в том числе тайные Знания Посвящённого, каждому из нас, каждому из вас даётся какая-то тайна, которая вспыхивает текстом перед глазами. И проникаемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем данной тайной, она записалась в вас. И вы её внутреннее будете знать, у каждого своя тайна, мы её не рассказываем никому.*

*И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Отца* ***Практику Изначально Вышестоящего Отца,*** *это Огонь, и просим преобразить Практикой праздничным Огнём каждого из нас, и* ***стяжаем План Синтеза Посвящённого,*** *и просим наделить нас новым Планом Синтеза Посвящённого Изначально Вышестоящего Отца, и впитываем праздничный Огонь Практики, впитываем План Отца.*

*Перед вами разворачивается Огненный блестящий сгусток Огня, с записями внутри, с огромным количеством записей, и он плавно, медленно движется в вашу сторону в зале, и он начинает втекать, впитываться в грудную клетку, в тело, в Части, заполняя пространство вашего тела, внутреннего мира, разворачивается. И просим активировать, возжигаемся этим Планом Синтеза. И, возжигаясь, преображаемся, разгораемся всем стяжённым, возожжённым, возжигаемся этим. И, преображаясь, вспыхиваем, развернулся План Синтеза, он активировался, он начнёт своё действие уже с этой минуты.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Репликацию Изначально Вышестоящего Отца Посвящённого*** *в явлении нового Плана Синтеза, и заполняемся Праздничным Огнём Репликации Изначально Вышестоящего Отца, возжигаясь, разгораемся этим. И, возжигаясь, разгораемся, разворачиваемся Посвящёнными пред Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас. И просим преобразить, и просим взрастить, роста развития Посвящённого каждым из нас, и* ***стяжаем Развивающий Синтез Изначально Вышестоящего Отца Посвящённого,*** *заполняемся им. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*Стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем Путь Посвящённого*** *каждому из нас и просим ввести в новый Путь, в реализации нового Поручения каждого из нас. И, проникаясь, возжигаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас.*

*И так как сегодня День Космонавтики, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 9 миллиардов видов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, 9 миллиардов видов Репликаций Изначально Вышестоящего Отца, 9 миллиардов Планов Синтеза Посвящённого каждому человеку на планете Земля, и стяжаем 9 миллиардов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Посвящённого каждому человеку и просим Изначально Вышестоящего Отца взрастить Посвящённых на планете Земля.*

*И мы просим укутать, заполнить, развернуть новые Планы Синтеза всему Человечеству планеты Земля ракурсом Посвящённых, рост и развитие Посвящённых в каждом, и развернуть, наделить человечество планеты Земля всем стяжённым данной практикой каждым из нас. И мы заполняем планету Земля, реплицируя человечеству планеты Земля Планы Синтеза Отца для каждого.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца человечества планеты Земля, просим преобразить. И в честь праздника Отец наделил Человечество Планеты Земля новым Планом Синтеза Посвящённого, чтобы Посвящённые росли, от самого маленького человека для самого взрослого.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и просим преобразить. И, возжигаясь, преображаемся этим.*

*И перед вами выходит команда Посвящённых, они идут стройным шагом, друг за другом, поворачиваются сзади, заходя в дверь и у них в руках ярко красного цвета бархатные подушечки, на подушечках лежит* ***Меч Посвящённого****, они подходят к вам, у них высокие, длинные шапки, военная ярко белого цвета форма с золотистыми лампасами, золотистыми пуговицами. И к вам подходят либо молодой человек, либо женщина, либо мужчина, и они делают лёгкий кивок головой, протягивают подушечку с Мечом. Ммы берём в руку Меч, рукоятка в правую руку, они делают синхронно одинаковый шаг назад, поворачивают налево и опять справа-налево обходят нас, мы благодарим тех, кто к нам принёс Меч, поднимаем слегка меч вверх. Отец встаёт, своим Мечом касается Меча каждого из нас,* ***фиксируя Волю Посвящённого, впитывается в Меч Воля Изначально Вышестоящего Отца Посвящённого****, заполняется, концентрируется.*

*И возжигает, вспыхивая Мечом. Меч трёхгранный, он не плоский, у него три грани, и он впитывается в руку, растворяясь в руке, разворачивается в позвоночнике, впитывается в позвоночник рукояткой вниз, остриём вверх. Это очень сильный Меч и очень сложный Меч, здесь плотная, большая, повышенная концентрация Воли Отца на становление, рост и развитие, чтобы Воли хватило для этого, потому что следующая воля более высокая, чем воля человека. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим, разгораемся этим.*

*Мы стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь, вспыхивая этим, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, впитываем Тело Посвящённого, План Синтеза Посвящённого, возжигаемся в новом Пути Посвящённого и мечом Посвящённого каждого из нас, возжигаемся, вспыхиваем этим.*

*И, возжигаясь, разгораемся этим, впитывая всё стяжённое, возожжённое, вспыхиваем Планом Синтеза, вот теперь План Синтеза празднично развернулся внутри, у вас появился новый План, у вас этих Планов Синтеза не было ни при рождении, ни при других обстоятельствах, это совершенно другой План. И, возжигаясь, преображаясь, разгораемся всем стяжённым, возожжённым.*

*Эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, Подразделение Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск, человечеству Подразделения, Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, вспыхиваем этим.*

*И выходим из Практики. Аминь.*

***О Плане Синтеза Посвящённого***

И вот мы с вами стяжали явление Посвящённого, План Синтеза, он впитался в грудную клетку, но он остался не здесь, он как бы распаковался, развернулся по телу, по плечам, вперёд, знаете, такое как его можно внутри, если взгляд во внутренний мир в тело, вы можете почувствовать, как такое, знаете, как сияние такое белесоватое внутри тела появилось, особенно вот насыщенность в грудной клетке, и в голове больше, то есть в верхней половине тела. Попробуйте как бы взглянуть в своё тело, настроиться на него и почувствовать вот какие-то, знаете, оно переливается, знаете, как похоже, даже не знаю, по текстуре как фольга такая плотная, но она блестяще-белая. Только это не фольга, это огненная структура, это огонь, это Планы Синтеза. Почему они плотные? Потому что там очень много записей, например, с сегодняшнего дня, завтра, послезавтра, в течение 10, 15, 20 лет. Вообще План Синтеза Посвящённого, он даётся не менее чем на сотни лет.

То есть это большая перспектива не только этой жизни, но это выстройка в течение тысячелетий, когда вот сейчас эта жизнь, что вы будете делать, как вы будете дальше жить, потому что у нас жизнь продолжится через какое-то время, даже с физики мы уйдём, наше тонкое тело куда-то перейдёт, наша душа где-то будет жить. Правильно, где она будет? То есть она попадёт в хорошие условия, в плохие, допустим, что нам притянется, допустим.

У нас есть такой метод погружений, иногда, например, то, что иногда вызывает с одной стороны удивление, а с другой стороны, оно обоснованное. Когда есть люди, которые из воплощения в воплощения они рождались в очень хороших обстоятельствах, но более-менее относительно хороших, и они, допустим, никогда не воплощались нигде рабами. Было много разных ситуаций по жизни, когда было рабство там с чёрными, с неграми, рабство христианское крепостное право. Рабство вообще недавно только в Америке пару лет назад отменено было документально. Они нашли документ, оказывается, они не всё отменили. Серьёзно, он долго лежал и как бы уже рабства не было, а у них оказался не отменён этот документ, они потом этот документ переписывали.

Это было сплошь и рядом по планете, но есть люди, которые вообще воплощаются периодически в рабстве. Из воплощения в воплощение ты опять попал, опять попал, опять попал там на стройку в Сибирь, ещё куда-нибудь. В Сибирь, кстати говоря, у нас же в целом чем была выстроена, откуда здесь появилось вообще первое количество людей? Оттого, что сюда в ссылку направляли, правда. Может не совсем сам Томск конкретно, но в Сибирь то направляли, это в целом тоже когда-то было, брали людей, давали лопату в руки, иди копай, строй, делай, и так покоряли целину, если вспомните. Кстати говоря, даже территория Сибирь, она до сих пор ещё преодолевает эту дхарму. У Мамы есть с чем работать на этой территории. Она ещё, я не скажу, что она сейчас действует, но она полностью знаете, как не испепелилась, хочется, так сказать. Она пережигается, но какая-то, знаете, частица как витает. Записи в духе, они ещё есть. А чем пережигается дхарма? Какими-то делами. Нужно какие-то деяния, которые это завершат.

Но и, соответственно, то, что мы с вами стяжали План Синтеза, то есть он выстраивает какие-то перспективы хороших воплощений даже, которые вас будут вести. Я почему говорю, потому что в погружениях иногда выясняем почему у человека там какая-то сложная ситуация по жизни, почему его там в семье не уважают, на работе он попадает под какие-то сложности, то его начальник пинает, то его там ещё что-нибудь, и когда выясняется почему он вообще такой, люди же допускают это, правда, такое отношение к себе. Есть человек, который всё бросит и уйдёт скажет: ну вас, я вообще в этом участвовать не собираюсь, а есть люди, которые прогибаются, а потом выясняется, что у них из воплощения в воплощение просто привыкли быть рабами. Там рабом родился в этой стране, здесь вот так получилось, здесь туда ввели, там его куда-то перенаправили, и он работал на кого-то, где-то, где он не был свободен, у человека вырастает даже потом такой характер духа, когда он просто такой.

Как раз, когда мы стяжаем План Синтеза, во-первых – это Посвящённый, который сам уже начинает управлять условиями. Это уже преодоление какого-то состояния рабства. Во-вторых – это как раз Планы Синтеза, когда Отец уже не ведёт в такие состояния, где ты начинаешь управлять, у тебя начинается, я не скажу, что это прямо великолепное воплощение, я не знаю, потому что чужая душа потёмки. Но по крайней мере, где Отец уже не даёт возможности войти в какой-то, знаете, такое слово хочется здесь употребить – гнёт воплощений.

С другой стороны, Посвящённый конечно ищет сложные воплощения, и настоящий Посвящённый найдёт себе такую отработочку, чтобы взойти этим, только взойти. Не Посвящённый, он падает в сложных обстоятельства, Посвящённый он сложностями преодолевает всё и растёт. Знаете, есть ещё такая хорошая фраза Посвящённого «Не стой на пути устремлённого» или «Не стой на пути Посвящённого», потому что если у Посвящённого есть план и он Отцовский план, он не сам его придумал, то снесёт даже всех вокруг, но у тебя получится. И такое действительно есть, когда именно у тебя получается.

Допустим, у нас, пример приведу сейчас, пойдём на перерыв. Ко мне пришла девушка на Синтез на первый. У неё ничего не было, хотя она уже достаточно взрослая была, ей уже было ближе к 40, ни квартиры, ни машины, там жила у мамы, работа вроде бы нормальная, там большая компания, и вроде бы всё хорошо, но всё как-то не клеилось в жизни. Она начала проходить Синтезы, прошла первый курс и у неё как пошло, она купила себе, пока проходила Синтез, знаете, Фаинь нужна материя, нужна материя, потому что она за материю отвечает, за Синтез отвечает Кут Хуми, надо служить, надо служить, иначе твоего потенциала духа не хватает на формирование кокой-то новой материи. Нет у тебя. Она стала Посвящённым, стяжала, прошла первый курс Синтеза и у неё пошло. И потом, когда она возожглась, она вышла к Кут Хуми сказала: «Что хочу на работе этой работать, потому что мне это нравится, не хочу отсюда уходить», и у них в общем там начались санкции, у них работа была связана с другой страной, но работодатель в общем был не российский. Они приезжают, дают работу нашим и начинается кадровое сокращение, увольняют из каждого отдела, оставляют из десяток человек только одного.

Она говорит: «Я выхожу к Аватару Синтеза Кут Хуми», – она вот также как вы проходила Синтез, на Синтезе попросила Кут Хуми, мне нужна работа, потому что деваться некуда. Фаинь сказала: «Нужна квартира». Я взяла ипотеку, деваться некуда надо платить. Соответственно, раз это было поручение Фаинь, а это ещё План Отца, она стала Посвящённой, если ему надо и у него в плане стоит, что ты должен взойти и преодолеть всё на свете, кстати говоря, обратите внимание, не перехитрить, не обмануть, не лгать, а Огнём преодолеть ситуацию, уволили всех, кроме неё. Она из огромного отдела осталась одна, её только одну приняли. Причём там такие обстоятельства были, что она говорила, как вообще, почему меня должны были уволить, вообще не понятно какие там люди начали ей восхищаться, её работники с её работы, когда подошли к ней спросили: «Что ты сделала, ты куда ходила? Ты что сделала, чтобы тебя оставили?». То есть они предполагали там всё, что угодно. Она говорит: «Понимаете, я Синтезом занимаюсь. Вот я сделала практику Магнит, вышла к Отцу, стяжала условия Кут Хуми, просто банально попросила. И меня оставили». Ну ка расскажи, где этот твой Синтез.

Её сотрудники с работы сейчас тоже служат в подразделении, проходят Синтезы, потому что они вдохновились как у неё это получается. До того, как она не проходила, она просто как я сказала, как она жила. То есть у неё была какая-то работа, мама, причём у неё даже своей комнаты не было, и мама, хотя взрослая, замужем, в общем она считала, что у неё много чего не получается, ей может так и нравилось. У неё кардинально поменялась жизнь, потому что она из Плана Синтеза человека перешла в План Синтеза Посвящённого. Всех даже снесло вокруг, даже всех уволили, её оставили – вот это Посвящённый. Причём она честно это сделала.

Вот так ведёт, я специально привела вам пример, вот так ведёт План не человека, а Посвящённого. Когда ты начинаешь жить Посвящённым, ты этим горишь, вокруг отсекается наносное, вокруг отсекается всё, что угодно. Всё произойдёт, лишь бы у тебя это реализовалось. Давайте, чтобы не про других, про себя.

Так же я, как вы, была новенькая, проходила первый курс Синтез, у меня, наверное, было Синтезов шесть, восемь, девять я прошла и то не с первого Синтеза начала, как некоторые пришла с одного из Синтезов не с самого первого, ещё была студенткой университета, уже надо было работать. Студент как студент, учёба в медицинском – это девять лет, представьте себе уже как бы и работать хочется, и зарплата нужна и там что-то выстраивать в личной жизни. И в общем то также устроилась на работу, причём устроилась, тоже подошла к зданию, мне понравилось, как оно выглядит, там врачебная косметология, два этажа в общем небольшая клиника, которую знает весь город. Вышла к Кут Хуми Фаинь в практику также, только тогда в Метагалактику Фа, сказала Аватару Синтеза Кут Хуми Фаинь, хочу здесь работать. Мне Фаинь сказала: «Будет».

Специально говорю, первый курс Синтеза, я ещё не всё прошла, проходит год, меня сразу не взяли. Проходит год, мне звонят оттуда из клиники: Приходите, тут у нас освободилась вакансия, и в целом через год меня уже назначили руководителем этой клиники. Представьте себе, только диплом получила, только печать ещё не высохла на дипломе врача и уже, работали врачи там уже десятки лет, у них уже был опыт и всё остальное, меня вызывает руководитель приволжского округа и говорит мне: «Мне нравиться как ты работаешь. Я тебя назначаю руководителем, давай всё занимайся, нам нужна лицензия, обновляй там». И вот понеслась душа в рай называется.

И всё вот это возжигание огня, когда я бы сама никогда бы этого просто со своими способностями, но, когда ты начинаешь возжигаться Посвящённым, ты входишь в другой План Синтеза, жизнь вообще по-другому открывает какие-то пути, возможности, когда перестраивается всё с ног на голову. То есть я никогда не ожидала, что у меня вообще такое получится, чтобы быть студентом, который перешёл сразу в руководителя большой клиники на несколько этажей, ещё врачом, представьте себе, то есть это не просто там бумажки перебирать, это обучать врачей, ещё преподавать, ставить руку, потому что такая манипуляция с аппаратами, со шприцами в общем-то там с приборами и так далее.

В общем то я там какое-то время работала, пока не уехала в другой город. Меня только другой город увлёк, а так бы я там до сих пор бы находилась. Но вот это План Синтеза, который внутри горит. То есть как меняется потом жизнь, если ты в это входишь, встраиваешься. Я специально привела разные примеры, один свой, потому что я не могу научить других чему-то чего я не умею сама, правда, это тоже закон Посвящённых, но и тех, кто просто так восходит, которые пришли с нуля и начали восходить и что-то поменялось в жизни.

И на этой радостной ноте мы делаем перерыв. Я потом расскажу после перерыва про Меч.

***День 1, часть 2***

Мы свами продолжаем. Мы с вами стяжали План Посвящённого, с этим планом, соответственно, вы будете жить достаточно долгое время, и это очень сложная структура, потому что это не просто сделай раз, сделай два, сделай три, это огромное количество Синтеза разных нелинейный путей, которые переплетаются между собой, которые выстраивают какие-то новые явления, достижения, ведут нас к каким-то подвигам, свершениям и так далее.

**О Мече**

В практике, что ещё было, вы стяжали Меч, вы видели, как команда выходила с подушечками, примерно они такого размера, красные подушки мягкие, и на них лежал Меч. Вот вы брали Меч, то есть он сгибается в руке, в локте, держится так, потому что опущенный Меч – это знак поражения, того, что ты сдался, ничего не можешь. И Меч обязательно фиксируется, слегка вверх вы держите, поэтому там специальная рукоятка, чтобы можно было держать и остриё направленно вверх. И Меч, он, я даже не знаю, как это нарисовать в плоскости, в общем наверно, знаете, как мерседес у него … представьте себе, что это грань лезвий с тремя лезвиями. Если вот так срез взять я имею ввиду или представьте себе, когда он накладывается, получается три грани, три лезвия, здесь одно и вот широкое такое. Это Меч Посвящённого, это воля Посвящённого.

Как можно использовать? Например, когда вы знаете, что вам куда-то надо идти, пройти, допустим, какая-то очень сложная ситуация или даже она на грани фола, на грани возможностей, потому что Посвящённый, он постоянно стоит на грани состояния равновесия с одной стороны, но практически на одной ноге на лезвии Меча, когда шаг влево, шаг вправо, и ты уже ушёл куда-то, упал.

И Меч можно возжигать, его можно доставать, например, что-то от себя отсекать, вы чувствуете, например, ситуация какая-то сложная, вам что-то грозит или вы, например, с кем-то пообщались и вам это общение не всегда понравилось. Какое-то состояние, когда, знаете, после общения бывает поговорили, а вот как осадок какой-то остался и иногда от этого человека лучше отсекаться, потому что от людей идут какие-то, знаете, эманации, волны, вибрации, чувства, эмоции и так далее. И что делает Меч? Он их завершает. Он не просто отсекает, это не как Меч, который разрезает масло, допустим, или хлебушек, нарезает его на мелкие кусочки, а это Огонь и причём Огонь Воли, который рассекает пространство, и рассекая это пространство, он завершает какие-то воздействия на тело, влияния, например, что-то на вас летит, фиксируется и так далее.

Меч можно возжигать, например, когда вы идёте в практику, возжигать его как инструмент, и он поможет выйти правильно встать в зал, например, даст телу волю, а воля для чего нужна? На действие, то есть на исполнение какое-то. Когда вы разговариваете с собеседником и вам нужно проявить себя как, например, с твёрдой позиции уверенно, чётко, чтобы прислушались к твоему мнению, чтобы тебе поверили, поняли, признали, чтобы почувствовали в тебе не состояние власти, а называется, такой стати. Знаете, бывают люди, когда на них смотришь, их чувствуешь, сканируешь и вот чувствуется, что они сильны внутри, и ты уже с ним будешь по-другому разговаривать, правда. А когда подходят хлюпики, нюни и вроде бы он нормальный, и строго одетый и выглядящий вот так вот сурово, а внутри такой, знаете, есть такое слово «тюфяк». И когда тюфяк, им можно крутить, управлять, манипулировать, и люди начинают вокруг пальца вести и так далее.

Когда вы чувствуете, что надо себя проявить, чтобы вас не обманули, чтобы была Воля Отца в этом, чтобы не было какого-то навязывания, допустим, чего-то, вы возжигаете Меч в позвоночнике, его можно, кстати говоря, возжигать, разворачивать. Представьте Меч, он входит в ямочку здесь вверху, вот здесь ямочка, на затылке, да, и рукоятка входит в копчик в поясницу, то есть он доходит практически до основания. Он здесь, где крестец, он плотнее, толще, шире, а потом идёт самим Мечом и входит Мечом в головной мозг и фиксируется здесь, то есть он разворачивается, но при этом если вы Меч, как его выводить? Силой мысли вы утверждаете, я вывожу Меч, Меч вылетает, вы можете брать его рукой, физической не надо там махать, некоторые так делают тоже, махать не обязательно, вы можете, меч управляется силой мысли. Вы выводите Меч и утверждаете, что я им веду, например, сверху-вниз рассекаю, отсекаю над головой. Начинает болеть голова, например, или вы чувствуете какое-то состояние, которое начинает нахлынывать, что-то мешать, какие-то появляются иногда дурные мысли ни с того ни с сего, тоже можно, например, Мечом обвести вокруг головы.  
 Если вы себя случайно заденете Мечом, вы не порежетесь, потому что это Воля, тело человека, то есть он коснётся, он даже может впитаться в тело, но он никогда не нарушит строение структуры твоего тела. Но при этом, если ты треснешь на соседа этим Мечом, то ему ты можешь повредить, потому что это твоя воля, Меч – это твоя воля, а у него есть своя воля, он на свою волю не реагирует, ты сам себя не заденешь, это твой инструмент.

*Из зала: Неразборчиво.*

Нет, других не надо бить, с ними не надо так поступать. Бывают какие-то крайние случаи, когда человек нападает, когда это яростное какое-то действие, когда он против, например, вашей жизни, когда это конкретно какое-то нападение, когда человек не может остановиться.

В моей жизни, кстати говоря, был один раз такой случай, честно скажу. Кстати, в ГИБДД один раз такое было. Я причём сдавала на права, там компьютер, программа, надо всё быстро делать, и потом люди один заходит, второй, третий, четвёртый, пятый и вот за моей спиной встал как называют, в общем, инспектор и начал кричать, причём на всех подряд, на меня, на других: давай быстрей нажимай, куда ты руль кладёшь, там криворукая, там ещё что-то, это не только ко мне было, но вообще. Представьте, тесты, надо думать над тестами, он орёт, не может успокоиться, я не знаю кто его завёл, что у него случилось, он стоит и прямо встал за мной. Мне надо сосредоточится, я понимаю, что мне надо сдать права, мне надо срочно всё получить и у меня просто автоматически вылетает Меч и ему как по лбу. У него сгорает от Меча сушняга внутри, и он такой стоит, знаете, ошарашенный, я поворачиваюсь так, что будет? У него раз закрывается рот, он такой сел в конце и потом сидел просто молча, не проронил ни одного слова, хотя до этого из него изрыгалось состояние, он просто успокоиться не мог.

Я нормально сдала тесты, сдала хорошо, то есть сдала, имеется ввиду, что не надо было на пересдачу. Вот если бы не Меч, он вообще не мог успокоиться. И иногда в таких моментах, когда это идёт на защиту тебя и, кстати говоря, его провоцировала сущность, которая начинала его теребить изнутри. То есть она что делает? Она требует энергии, и люди боятся, многие пришли волнуются. Что делает сущняга? Она питается энергией. И он начинает орать, люди начинают ещё больше нервничать, они начинают ещё больше выделять энергии, причём концентрироваться не на решении задач, а на него, и сущняга сидит довольная, облизывает всех приходящих. То есть это даже было нападение не человека, а сущности. И когда такое происходит, вот там Меч в общем ему Волей зарядил.

*Из зала: Когда ты знаешь из тебя прямо явно скачивается энергия, я чувствую.*

Отсекать.

*Из зала: От себя отсекать?*

Да, от себя. Вы отсекаете от себя. Потому что вы, если отсекаете от него, вы нарушаете его свободу воли, а если вы отсекаете от себя, то это ваша свобода воли, вы хотите, чтобы Меч отсекался.

*Из зала: То есть для защиты.*

Да, для защиты. Ваша защита. Если вы на другого начнёте отсекать, отсекать соседа, ты мне мешаешь, у тебя не та аура, то вы его свободу воли нарушаете. И это будет неправильно с этой точки зрения. Но если от себя проводите по телу в пределах своего ИВДИВО каждого, тогда можно. Это очень сильный Меч.

Что ещё можно Мечом делать? Он может двигаться внутри тела. Например, он выходит плавно из позвоночника, встаёт вот так наверх остриём, и может просто стоять как, знаете, слегка касаться здесь, на постоянно нельзя его так оставлять. Почему? Потому что он должен быть внутри тела. Он там как бы прячется, не потому что прячется, а потому что он концентрируется на физическое тело, на позвоночный столб. Но если какая-то угроза, если, например, вас кто-то очень сильно вспоминает, там что-то происходит, например, вы в какой-то сложной ситуации, обстоятельства, Меч, когда он разворачивается вверх, начинает эманировать волю, он начинает от него от каждого лезвия острая концентрация огня, которая как бы даже срезает эманацией какой-то негатив, и он защищает голову. Причём Меч может ещё выше встать, и он может разворачиваться. В чём хорошее состояние Меча? Он может выходить, и он может как бы уплощаться и разворачиваться как капюшон над головой. То есть он может растекаться и принимать любую форму как пластилин.

*Из зала: Что надо чтобы ночью защититься?*

От кого вы ночью защищаетесь?

*Из зала: Неразборчиво.*

Это можно оставить на физическом теле, а можно на какое-то мировое тело или на все тела свои развернуть. Каждое тело свой Меч.

*Из зала: Попробуем.*

Попробуйте. Можно вставать, например, Меч разворачивать как платформу под ногами, и вы встаёте и Меч под ногами, только ходить в нём нельзя, то есть можете сделать развернуть в какой-то ситуации, например, кстати говоря, судороги если когда-нибудь испытывали, это чаще всего появляются путы. Что такое пута? Это как кто-то тебя с пути сбивает. Знаете, появляется выглядит как такая энергетическая завязка на ногах как шнурки, которые перевязывают ноги, и они как бы не дают не то что физически ходить, они сбивают с пути. То есть ты начинаешь неправильно действовать, какие-то мысли появляются дурацкие, ты хотел поступить правильно, ошибся, например. И вот тогда можно Меч ставить под ноги какое-то время, ты сделал действие, но потом прожёг огнём, то есть утверждаешь: я прожигаю Меч огнём, прожигаешь его, прожигаешь и потом впитываешь. Сущняг постоянно бить Мечом не надо тоже.

*Из зала: А вот если мысли какие-то? Очень интересно.*

Отсекать, да. Вокруг головы проводите или также капюшон развернули, и всё эти мысли просто Меч отстреливает обратно.

*Из зала: А потом обратно так же?*

Да, потом собирается опять Меч и входит в позвоночник. И вы постоянно утверждаете, что он возвращается назад. Его можно положить, когда вы болеете, например, его можно положить на больной орган. Потому что это, во-первых, Воля Отца, Воля она подпитывает физическое тело, физическое тело, оно живёт волей. Например, на сердце положить, на живот, Меч можно даже, у него есть рукоятка, можно щитом сделать, когда рукоятка остаётся и Меч из острого состояния, он уплощается и разворачивается таким щитом, знаете, может щитом во всё тело встать. Он может щитом даже укутать вот так вот тонким слоем, полусферой или сферой, как коконом таким тело. Он тоже начинает защищать тело. Он вообще должен работать автоматически. То есть вы подумали, вы даже не подумали, вы даже не знаете, что какое-то идёт воздействие на тело, он сам вылетел, сам остался, сам сделал в том направлении, которое нужно.

Что нужно чтобы он так автоматически действовал?

*Из зала: Подпитывать постоянно.*

Надо к Дзею ходить. Это Аватар Дзей, он занимается развитием мечей. У него нет отдельного зала как у Кут Хуми Фаинь или у Аватаров Синтеза, но ..

*Из зала: Джей?*

Дзей, учиться у него. И вот он обучает Мечу. Мы сходим с вами в зале потренируемся, он обучает его держать, им действовать, потому что мечи, они тяжёлые, они сложные и бывают не управляемые, иногда приказываешь Меч выходи, он сидит в позвонках. Меч отсекает, он спрятался, иногда даже бывает человек чего-то боится, сущняга стоит, у нас в погружении бывает сущняга какая-то большая, и Меч берёт как фонтан стекает вниз, рукоятка остаётся, он просачивается вниз и просто каплей капает от страха. То есть он зависит от вашего состояния. Для того, чтобы…

*Из зала: Наше состояние влияет на состояние меча?*

Но это же ваш инструмент. Ты пугливый, Меч тоже пугливый, ты боишься, он тоже забоялся. Чтобы Меч сработал в любой ситуации, чтобы он мог сам выходить и в любой момент что-то отсекать, преображать, перестраивать, надо им у Дзея заниматься. То есть он тот Аватар, который тренирует, обучает, помогает держать и так далее. Хорошо.

И ещё, что он может делать? Он может крутиться вокруг своей оси, то есть он не просто может статично, может раскручиваться и отсекая тоже какие-то состояния. Вы можете прикладывать его, например, болит рука условно, даже Меч может войти внутрь косточки, если болит, например, косточка какая-то, он может войти в пределы руки и просто встать, зафиксироваться на какое-то время. Самим такое делать не надо втыкать куда-то. Если к Свет вышли, Свет приложила Меч, она это не будет бинтовать, Меч, знаете, он как магнититься, клеится к телу, и он даже так может оставаться, и он будет защищать, например, руку.

Вот есть на руках, если на ногах путы, на руках тоже иногда бывают такие энергетические повязки как марионетка, представляете себя, когда руки перевязаны, перемотаны и от человека какого-то источается энергия, когда он внутренне хочет тобой управлять. Мы сегодня говорили про управление, про рабство, то есть бывает такое внутреннее рабство, когда, с одной стороны, ты не должен поддаваться, но есть люди очень мягкие по характеру, которые очень доверчивые, которые открыты всему миру, и тогда это начинает формироваться, тоже можно мечами или отсекать от рук, или фиксировать мечи, чтобы они были внутри. Тогда тело тоже поддерживается хорошо.

И где ещё можно применять? Мне недавно пример приводили. Должностно Полномочная сейчас, она проходит второй Синтез, первый закончился курс, она говорит, что пришлось оставить вещи где-то в аэропорту и надо было идти, сумка большая, с собой не потащить, надо было сходить и вернуться. Я не знаю, что она там делала, не вариант было спрашивать в тот момент, в общем она говорит: «Я просто возжигаюсь Мечом, оставляю вещи, эманирую Мечом волю на свою кладь. Она не оставляла Меч, специально говорю, она возжигается Мечом, эманирует. Всё, я возвращаюсь, никто не тронул». Потому что там толпы. Или, когда надо, чтобы никто не тронул, она говорит: «Я возжигаюсь Мечом и прохожу, меня не досматривают лишний раз, не спрашивают, не тюкают, потому что ты в Воле Отца идёшь, всё, и не стой на пути устремлённого. И люди даже отходят, проходи, проходи, проходи. И всё, ты не останавливаешься.

Вот и попробуйте в своих каких-то ситуациях, когда надо проявить состояние воли, жёсткости, чёткости, уверенности, где не должны обмануть, даже в банке вы сидите, например, вам там что-то внушают, ты возжёгся волей, хотя бы разум не будет затуманен какими-то, знаете, как лапшу на уши весят купи, купи, купи. Сейчас телефон просто на перерыве открыла посмотреть новости ИВДИВО какие распоряжения, сотни сообщений уже прислали оттуда, оттуда, там купить, здесь купить, здесь что-то появилось, там распродажа, тут скидка, но это же ужас просто.

Есть же люди, которые на это ведутся, которые всё начинают скупать, правда. В магазин зашёл, если вы чувствуете, что вы слабы характером и рука тянется к скидкам в 50 процентов на всё подряд, вот очень хорошо в магазине возжёгся Мечом, разгорелся, у тебя Меч вспыхнул в голове Волей Отца, и ты не накупил лишнего, потому что потом начинается выкидывание из холодильника всего того, что ты не съел за это время. Сейчас ещё стала он-лайн доставка, я не знаю вы таким пользуетесь или нет, они тоже делают хитро. Они приносят продукты, когда завтра уже заканчивается срок годности.

*Из зала: Со скидкой?*

Нет, они без скидки. Но ты же не сам покупал, когда ты подходишь в магазине, ты смотришь, проверяешь и берёшь посвежее, а они, да, он-лайн заказ, ты же не проверишь не в магазине, они приходят вручают заказ и убегают. А потом уже открыл и обнаружил, что там завтра всё заканчивается. Это тоже сейчас такое, махинации, появилось, раньше такого, кстати говоря, не было, когда начиналась он-лайн распродажа. Но вот сейчас они стали с продуктами тоже такое делать. У вас тоже такое есть.

*Из зала: Скажите. Чем отличается Меч от Меча здоровья?*

А где вы Меч здоровья стяжали?

*Из зала: На Школе.*

Надо вспомнить. Потому что сейчас я в Огне Синтеза, я не помню, что на Школе. Школа у меня вспомнится завтра. Могу единственное сказать, что **Мечей у вас может быть много, чем больше, тем лучше**. Почему? Потому чтоМечи, они, во-первых, они многомерны. Вот один Меч и в нём все остальные входят как часть. То есть они, представьте, многомерно встраиваются как матрёшка один в один, в один в один, в один, в один и так далее. То есть появляется один общий Меч из которого могут вылетать разные Мечи на какие-то действия и у вас. Мы в конце Синтеза Меч стяжаем, мы, когда стяжаем 96 Инструментов, везде, где мы проговорили, что мы стяжаем 96 Инструментов из них обязательно будет один Меч.

То есть мы, например, стяжали Инструменты Ипостаси 6 Синтеза, мы стяжали при этом сразу тоже Меч. У вас Мечи копятся, их должно быть много. Нет пределу совершенства – это совершенное выражение. И чем больше соответственно вот таких Мечей, которые входят друг в друга, у них разное значение. Вот этот Меч Посвящённого, он дан для возжигания Воли Посвящённого, когда нужно отстроится, нужно возжечься, чтобы не допустить какую-то оплошность, чтобы проявить себя, например, на вступлении, чтобы не забояться, как сказать, не перебояться, у некоторых сохнет во рту, забывается речь, когда надо что-то сказать, даже иногда просто подойти к человеку, хотел сказать одно, сказал совсем другое, потому что всё перепутал, забыл, заволновался и так далее. Меч как раз поддерживает вот это внутреннее состояние воли, когда ты пришёл, увидел, победил вот это состояние. Для мужчин особенно, например, при встрече какой-то, при общении, доказать свою правду, доказать своё состояние, что ты прав, что у тебя те мысли, которые нужны, чтобы люди ещё это взяли, чтобы они исполнили, для руководителя очень хорошо. И Меч работает на защиту.

Если Меч здоровья, то это Меч, который работает больше на тело, на органы. Он не будет вам возжигать волю на то, чтобы сказать с трибуны какую-то идеологическую речь, он вообще в этом не будет участвовать, чтобы зажечь, например, путь команды, пойти вместе что-то стяжать, он в этом не будет участвовать. Если Меч здоровья, он только для тела, для вашего физического тела, он не полетит куда-то, что-то отсекать у других на планету Земля, там ещё что-нибудь встать на защиту не только внутри пределов ИВДИВО каждого, в пределах вашей сферы. Но он тоже хорошо защищает тело.

У вас как раз Меч Посвящённого, он может влетать, он может делать всё, что угодно, он должен правильно работать так, чтобы мы, например, плохой пример специально хочу сказать, но такое тоже было. Когда две дамы поссорились между собой физически, наши полномочные. Потом начинается, с одной из них пошли в кафе, перерыв между Синтезами был, на перекус после Синтеза, и она такая говорит: «Защемило шею ни с того, ни с сего, что так заболело, что аж стреляет в голову, что аж соображать не могу. Она говорит, вот не было ничего, никогда на болело, вот на тебе». Как раз прострел такой, что ничего уже не получается. Мы выходим к Аватару Синтеза, я не помню к кому уже выходили, к какому-то из Аватаров Синтеза, и встаём, она такая поворачивается, ей Аватар говорит: «Посмотри на свою шею сзади, что там находится?». У ней обломок Меча просто воткнут сзади в шею. Она говорит: «Что это такое?». Кто-то вот свой Меч достал, с кем-то подрались видимо или в ночной подготовке где-то, я не знаю, что там произошло, потому что это, её тело потом разбиралось с Аватаром Синтеза в ночной подготовке. Но в общем кто-то обломал Меч, он полностью не воткнулся, но даже остриё туда вкололось чужого Меча, шею переклинило. А её Меч, обратите внимание, вообще не сработал. То есть он должен уметь защищать. Чтобы он умел защищать, что нужно делать?

*Из зала: Учиться.*

Учиться у Дзея. Мы сейчас пойдём с вами в тренинг потренируемся сразу у Дзея, чтобы раз мы пока в теме, с этой темы мы пока ещё не съехали, и поучаствуем с Аватаром Дзеем в тренировке как правильно Меч держать, как им правильно отсекать, как его правильно управлять, поучаствуете в спарринге.

Единственное, что не рекомендую этим Мечом бить других, направлять другим, потому что, если вы будете нарушать свободу воли, наказывают другого человека, то есть кого вы затронули. Вернее, если вы направили против кого-то Меч и направили неправильно его, если ваш Меч сломался, значит вы были неправы. Меч, когда вы в Воле Отца, он никогда не ломается. Меч вытащили, голова перестала болеть. Но она же сама тоже куда-то влезла. Она не отстроила свой Меч, и он не защитил тело. А он должен защищать, вот это правильное состояние.

И что ещё? Меч соответственно может становиться щитом, он может становиться, крутиться вокруг головы. Когда мы выйдем сейчас к Аватару Дзею, у него есть целый плацдарм, целое здание Дзея, где он тренирует Воинов Синтеза, которые служат в Огне, и вы в целом тоже Воины Синтеза. Кстати говоря, у нас следующий Синтез, правда не прямо на праздник получается, но у нас будет 10 мая. Уже посмотрели списки у нас там как раз будет вот эта военная тема Воинов Синтеза, мы там поработаем с вами с Ваджрой, с Мечом, потому что большую часть практик у нас с этим связано.

*Из зала: Как раз седьмой горизонт.*

Видите, как.Активация духа, активация Воли Отца. И напоследок Дзей, я опишу как он выглядит, к нему надо выходить в ночное обучение, чем чаще вы с ним тренируетесь, тем активнее у вас Меч, меньше вы с ним тренируетесь, тем Меч у вас хуже работает. Он может размякнуть, раскиснуть так же, как и вы, он может раствориться, он может сломаться, он тоже не всё вечно, как говорится. И для того, чтобы ваш Меч активно действовал, надо постоянно у Дзея тренироваться. Мы сейчас стяжаем курс обучения, но пройдёт там год, два, надо периодически эти обучения у Дзея надо стяжать, обновлять для того, чтобы у вас появлялось большее количество Мечей, каждый Меч был максимально активен.

Тренинг.

***Практика 3*.**

**Тренинг с Аватаром Дзеем**

*Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаемся, разгораемся Мечом каждого из нас. Возжигаемся Мечом Посвящённого. Вспыхиваем Мечом. Попробуйте прожить как он вспыхнул, пока он не выходит из позвоночника, просто он разгорелся, возжигаемся этим Мечом, активируя его действия. Значит он начинает эманировать, он начинает гореть, даже можно почувствовать такое состояние тепла в позвоночнике.*

*И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности Октоизвечной Метагалактики. И, синтезируясь, с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, проникаемся их Синтезом Синтеза. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь. Мы разворачиваемся в форме Ипостаси 6 Синтеза.*

*И, синтезируясь, с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца и* ***стяжаем тренинг с Аватаром Дзеем*** *каждым из нас. И, проникаясь, возжигаясь, вспыхиваем этим.*

*И, разгораясь этим, мы переходим вместе с Аватаром Синтеза Кут Хуми к Аватару Дзею в здание в ИВДИВО-полисе к Аватару Синтеза Кут Хуми и в здание Дзея. И мы разворачиваемся, перед вами большое здание, оно такого, знаете, как светлого цвета, такого защитного цвета, знаете, такой* *зелёный мрамор, крыльцо, с двумя столбиками. И перед входом стоят Воины Синтеза, они делают шаг вперёд, говорят громко: «Да здравствует Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Кут Хуми!», поднимают оружие и вместе с Аватаром Кут Хуми проходим дальше.*

*И, обратите внимание, открывается дверь, и к нам на встречу выходит Аватар Дзей. Мы приветствуем Аватара Дзея, проходим внутрь, он ведёт нас за собою. И мы заходим в большое помещение: свободный холл, овальный или полукруглый перед нами стол. Аватар Дзей проводит нас за собой, мы идём на специальную площадку, Аватар Кут Хуми передаёт нас Аватару Дзею и уходит. Обратите внимание, что Кут Хуми уходит.*

*И мы двигаемся за Аватаром Дзеем, он открывает дверь, она как лифт разъезжается. Обратите внимание, всё в таких военных цветах, защитные краски тут, такое, знаете, здание для военных, здесь нет вот какой-то помпезности, блеска, золотых ручек, или ещё такое, здесь всё такое строгое, жёсткое, лаконичное. Мы заходим внутрь. И оказываемся в большом зале. Он похож чем-то на спортивный зал, только здесь есть, если посмотреть прямо, дальше туда в зал там находится ринги.*

*Мы встали перед Аватаром Дзеем. Приветствуем Аватара Дзея, он улыбается нам и так ладошку к ладошке представляет, и делает такой лёгкий поклон. Он небольшого роста, я даже не знаю, как сказать, наверное, где-то нам по талию. Он совсем небольшого роста, может чуть выше до грудной клетки, он небольшого роста. У него бандана надета на голове чёрного цвета, чёрное кимоно, чёрный пояс и такие же свободные штаны, и, наверное,* *типа кроссовки, чешки, только они такие и мягкие, и одновременно плотные, то есть это не как мягкие ткани чешки, то есть они больше кроссовки.*

*И Аватар Дзей делает такой взмах и говорит: «За мной!». И мы идём за Аватаром Дзеем и первое нас сначала расставляют на определённые позиции. И мы заходим, каждый подходит к своему рингу, ринг, знаете, такие верёвочки расходятся. Мы проходим сквозь проход, и она за нами закрывается. Проходим, спиной встаём к рингу, сзади, такие плотные, знаете, такие натянутые резинки, только очень широкие, размером с руку толщиной, и таких несколько.*

*И обратите внимание, что из другой двери справа, входит команда Воинов Синтеза, у них видно только глаза, сложно определить мужчина, женщина, у них полностью облачение чёрного цвета, защитные такие как скафандры спереди, сзади и не видно ни рук, ни ног, то есть полностью облачено тело и даже глаза, которые сияют оттуда, они на вас смотрят, они смотрят сквозь специальное, как защитное стекло, линзы, которые даже могут поменять цвет глаз. Вы никогда не сможете определить кто перед вами.*

*И они заходят, также раздвигаются дверцы для них, в этом же месте расходятся, пропускают, они за собой вытягивают, не переживайте, они пришли не нападать на вас, не драться с вами, они пришли вас обучать.*

*Итак, мы стоим перед ними, они подходят, тоже делают поклон. Вы делаете такой же поклон, ладошки вместе, это приветствие, знак того, что начинается действие. И они подходят к вам,* *они свой Меч не достают, Дзей кричит в зале: «Достать Мечи!». Мы утверждаем, что выводим Меч Посвящённого. Он выходит из позвоночника и переводим его силой мысли в правую руку, берём в правую руку, фиксируем. И теперь к вам подходит этот Воин Синтеза, он говорит вам: «Здравствуйте», мы тоже говорим: «Здравствуйте», и вам помогают встать. И кстати говоря, пока вы стояли, вас Аватар Синтеза Дзей облачил в специальную форму для тренировки, на женщинах лосины с лёгкой тонкой юбочкой, на мужчинах тоже спортивная форма, такие широкие спортивные, знаете на «Адидас» похожие штаны и футболка с коротким рукавом. И у дам такой комбинезончик слитный и такая юбочка небольшая.*

*Итак, у вас в руках Меч. Даже это, наверное, не юбка, какие-то как шорты, наверное, у женщин, я подумала, что юбка, но это не юбка, лосины с шортами, сверху надеты шорты как-то так, посмотрите сами на себя. Итак, в руках Меч, вам показывают, как его держать, слегка сгибать локоть, показывают, когда Отец подходит, как его держать или Аватары Синтеза, чтобы зафиксировать Огонь и потом как его впитывать. То есть вы несколько раз повторяете одно и тоже движение, Меч впитался в позвоночник рукояткой вниз, опять вы утверждаете, что выводите силой мысли, кладёте в позвоночник, вернее кладёте в руку, слегка сгибаете локоть под углом примерно, наверное, 45 градусов, 40-45. И опять* *настраиваете.*

*Дальше вам показывают, как правильно вставать в позу, в позицию, когда начинается, например, спарринг или с кем-то бой-тренировка с Мечами. И вам показывают, как сгибается, например, левая нога, вы становитесь, правая нога уходит немножко назад. Или такой лёгкий пр****и****сед и как его правильно сделать. В руках Меч, вы держите его не двумя руками, а одной рукой и делаете, наоборот, шаг вперёд, и другая нога, которая сзади, оказывается на старте.*

*Следующее, опять выпрямляетесь и теперь вы отпускаете с другим Меч, держите его силой мысли. Теперь прикажите мечу покрутиться перед собой, знаете, как мельница крутится, не наставляя его на того, кто перед вами, а он начинает верчение перед грудной клеткой как пропеллер. И просто утверждайте, что он отсекает всё негативное от вашего тела. И начинает отсекаться, даже у кого там что-то отсеклось, такой хруст можно услышать, послушайте щелчок или как струна лопнула, это что-то отсеклось. Хорошо.*

*И теперь дальше утверждаем, что Меч начинает ходить вокруг тела, и теперь он рукояткой становится вниз, остриём вверх, и вы утверждаете, что он крутится вокруг тела. Не трогая руками, вы держите его силой мысли и начинаете его вращать вокруг. И почувствуйте тоже, что он где-то что-то может отсекать, где-то какие-то нарушения, если были вашей свободой воли, всё отсекается, ненужное, негативное отсекается, наносное отсекается, прокрутилось. А теперь он возвращается опять снова вам в руку. И последнее, проводите Мечом силой мысли также над головой, вокруг тела таким овалом слева направо над головой, левая рука вниз, под ногами взлетает слегка, снизу-вверх проводите, останавливаетесь, опять над головой, потом отсекаете, проводите сверху-вниз, опять взлетаете под ногами и за спиной, и проводите до* *затылка и опять до макушки головы. Действуем. Мечи уже летят, вам показывают, мечи вам фиксирует тот, кто вас тренирует. Давайте, делаем.*

*Если время осталось, я молчу, то вы делаете второй круг, третий круг, ещё раз тренируясь. Вот обратите внимание, что Меч надо держать силой мысли, вот здесь вам помогают, но, если вам опустят Меч, смотрите чтобы он не упал, потому что его надо продолжать контролировать силой мысли, не надо держать его руками. Хорошо, завершаем действие уже за спиной, и заканчиваем опять меч в руке. Хорошо, здесь справились. Очень много уже поотсекалось.*

*И теперь меч в руке, и обратите внимание перед вами молодой человек, может быть это дама, может быть мужчина, мы не узнаем потому что на нём форма, он достаёт свой меч и теперь он вам показывает, как делать так чтобы, например, Меч реагировал на отсечение каких-то предметов.* *Допустим, он размахивает мечом, и вы должны тело защитить, и вот он вам показывает, когда на вас, например, летит какой-то предмет или он своим Мечом замахивается, ваш меч в вашей руке резко расхлапывается, становится стеной. Посмотрите, вот сейчас ваш меч стал щитом, и он даже дотрагивается до вашего щита, и посмотрите, что ваш щит не пропускает меч чужого человека.*

*Так как это тренировка, это не борьба настоящая, это не нападение, но в любом случае, сейчас Меч собрался щитом. И теперь попробуйте вот этим щитом поуправлять, когда к вам подходят и сразу... Например, подходят и проявляются сзади, попробуйте защитить, например, раз и в спину, тоже он направляет меч, вы должны успеть поставить щит. Он проявляется спереди, вы должны перевести меч силой мысли. Причём, можно руками держать, можно силой мысли, можно над головой, допустим, под ногами. Его мечи начинают туда-сюда шнырять вокруг вас, и вы успевайте мечом переходить, успевайте смотреть на меч, действовать им и очень сильный контроль физическим телом тоже не надо держать, но при этом вы не должны выпадать из этого состояния и физически одновременно действуете, и одновременно тем телом.*

*Хорошо, у вас получается. Это пока всё медленно. Потому что вы первый раз тренируетесь, но потом меч должен действовать быстрее, быстрее, быстрее, быстрее и даже самостоятельно.*

*Итак, продолжается тренировка, обратите внимание, что вас обучают сейчас исчезать, переходить, перестраиваться, где вы должны то на угол встать, летит* предмет, *вы где-то должны отразить мечом, а где-то вместе с щитом скрыться, например, перейти из одного угла в другой угол. Сейчас, знаете, прятки называются, когда на вас налетает человек, а вы должны успеть исчезнуть и стать рядышком. Он опять налетает на вас с мечом, вы исчезаете с щитом и щит должен тоже успевать становиться на место куда летит на вас какой-то предмет. Вот вас тренируют, вы почувствуйте, как тело быстро перемещается туда-сюда, туда-сюда, туда-сюда.*

*И спарринг завершается, вы становитесь опять друг перед другом. Тот человек, который стоял перед вами, он делает поклон головой, он говорит вам: «Спасибо за поединок». Вы тоже благодарите, того, кто перед вами пришёл, поклон, руки вместе ладошками к друг другу, здесь так принято. Щит опять* *собирается в меч, заходит за спину и впитывается в позвоночник рукояткой вниз, остриём вверх. И мы возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. Разгораемся этим.*

*И молодой человек, там женщина или мужчина, мы не знаем, уходит с ринга. Посмотрите, что они собираются, все вместе уходят. Мы выходим, Аватар Дзей нас уже ждёт. Мы подходим к Аватару Дзею. Собираемся опять в команду. Почувствуйте, как тело там тяжело дышит, оно устало, прыгало, бегало, исчезало, поднимало тяжёлый меч.*

*И мы синтезируемся с Аватаром Дзеем, стяжаем Синтез ночных и дневных обучений каждому из нас действием мечом. Просим принять нас на ночную подготовку минимально на месяц, на каждый день. Проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим. И вам Дзей громко говорит: «На ночные обучения приняты», у него такой военный голос, «Можете быть свободны». И он вам говорит: «Направо», и ведёт вас к двери. Вы поворачиваетесь направо и Аватар Дзей выходит в дверь. Мы выходим на улицу, на ту же мраморную, зелёного цвета дорожку. Перед нами появляется Аватар Синтеза Кут Хуми, он проявился сейчас, посмотрите на дорожке до этого его не было, когда мы выходили.*

*Приветствуем и синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут* *Хуми. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми 16320 реальность этого же архетипа в здании ИВДИВО, разворачиваемся в здании.*

*Разворачиваемся формой Посвящённого. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Мы все стоим в зале ИВДИВО. Стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, просим преобразить каждого из нас тренингом.*

*И, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою, преображаемся этим. И просим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми направить нас на ночные обучения, минимально на месяц подготовки к Аватару Дзею. И, возжигаясь, вспыхиваем этим.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, Аватара Дзея. Возвращаемся в физическое тело. И, возжигаемся, преображаемся, разворачиваемся всем стяжённым, возожжённым каждым из нас. Эманируем только в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого, в сферу вокруг. Вспыхиваем этим.*

*И выходим из тренинга. Аминь.*

**О тренировке с Аватаром Дзеем и о Мече**

Ну вот первая такая тренировка, вы поучаствовали с Аватаром Дзеем. Он где-то вот такого роста, у него была плотная бандана, чёрное кимоно, широкий завязанный пояс и он, хотя даже наверно много показала, он небольшого роста, и он, с одной стороны, маленького роста, но зато он очень шустренький. И он главный Воин Синтеза, который обучает всех. Он обучает даже Аватаров Синтеза, он обучает все команды, он обучает всех Воинов Синтеза, знаете как, бывает главнокомандующий, который, я только не про Отца, который самый главный, а главный имеется ввиду как тренировочный пункт. Как я не знаю, яни, как это называется, скажите мне, как в армии есть те, кто обучает на полигонах, но полигон – это территория. Это те, кто обучает других и обучает правильно двигаться. Он мастер своего дела, он знает все виды искусств, кстати говоря, даже разных цивилизаций, боевых искусств. Его невозможно победить, он не проиграл ни одного боя, то есть у него очень большая сноровка, он просто такой жилистый, крепкий, очень сильный, мощный.

Самые лучшие тренировки именно у Аватара Дзея. То есть там выходят его помощники, которые настраивают, он ходил, проверял, говорил каждому на что потренироваться. Я говорила где-то медленно и не везде успевала за вашими реакциями, потому что там скорость другая. И Меч летал быстрее, чем я говорю, но получилась хорошая тренировка, и вы могли почувствовать, как от тела очень много что-то отсекалось. Например, сейчас можно почувствовать, я не знаю, такое состояние как не то, чтобы легче стало, наверно такое слово здесь подходящее – свободнее стало, почувствуйте, после работы Меча.

Кстати говоря, про Меч. У женщины, например, прыщи на лице появляются тоже от какой-то энергетики, которую надо периодически отсекать. Яни там поясницу прихватывает иногда что-то такое, Меч, когда хорошо возожжёт, когда он хорошо работает, то спина она не болит, она перестаёт болеть. Попробуйте Мечом, кстати, повозжигаться.

Кстати говоря, в прошлый раз на Школе, на прошлой Школе вы говорили, а, на 14 Школе мы стяжали Меч здоровья. Сейчас его здесь нет, но он завтра придёт на Школу янь тоже, у которого болела спина, он сейчас на перерыве делился, стяжали Меч здоровья, пообщались с Аватарессой Свет, сделали практику, длительные боли в спине, они просто пропали. Знаете, Меч, он как каркас поддерживает позвоночник. Он фиксируется на позвоночный столп, Столп вообще есть такая часть, мы её будем проходить на 7 Синтезе – это Столп Отца. Столп там, где Отец является, там его Воля. И любое нарушение физического тела в виде болезни – это нарушение всегда Воли Изначально Вышестоящего Отца. Любая болячка – это нарушение Воли Отца, или своеволие, или там ещё что-то ещё.

**И когда внутри присутствует Меч, что он делает? Он поддерживает волю физического тела**. **Значит он не только всё отсекает, что вам мешает, но он очень хорошо поддерживает, во-первых, защиту тела, ваши устремления, ваши действия, но ещё поддерживает телесное здоровое состояние, и он должен предупреждать.** То есть Меч вообще в идеальном его действии должен работать всегда на опережение. Ленивый Меч, если уже всё произошло, и он потом отсекает всё что уже случилось. Хороший Меч, он должен...

*Из зала: Самостоятельно действовать?*

Да, вот как сейчас какой был тренинг. Перед вами стоял человек, он направлял на вас Меч, и наш Меч становился щитом, разворачивался и тренировались мы, чтобы ваш Меч, он сам выходил. Давайте, у нас скорости не хватит. Меч летит, у нас не хватает скорости, и нам уже прилетело. А здесь, когда направляется что-то, не обязательно Меч, может быть любой предмет, любое состояние, просто какой-то негативный сгуток, Меч встал, отразил удар, но встал сам, ты только через какое-то время опомнился, понял, увидел или даже вообще не увидел никогда. Потому что есть те, кто вообще это не замечают и нормально живут.

*Из зала: Он сам.*

Да, он сам. Он должен выходить сам, разворачивается, отражает всё и от Меча отскакивает. А вообще даже любой негатив, он к Мечу не липнет, он в хорошем состоянии возожжённости Меча, Меч прожигает и распыляет всё на субъядерность. И просто он так вшихххх, и рассеялось всё, стало пылью. И вам ничего не прилетело. То есть это очень хорошая защита тела. Потому что, я просто веду медицинские погружения и сплошь и рядом, когда тело копит какие-то накопления не собственные иногда, а впитанные откуда-то. Даже сущняга откуда она в теле появляется? С одной стороны, голова такая дырявая, пусто внутри, а с другой стороны, если там пусто и туда что-то влезло, то ты собою уже не управляешь.

Кстати говоря, есть такое **состояние аффект**. Слышали наверно, когда люди впадают внезапно в ярость, агрессию, злость, просто был нормальный человек, а потом что-то внутри случилось, я говорит, вообще сам себя не помню, что-то сделал, потом опомнился, уже дальше было сделано. Правда? Но это же люди, которые под влиянием внутреннего чего-то находятся. И Меч, он защищает тело, чтобы внутри не было сущностей, туда ничего не попало, ничего не вошло, чтобы не было никаких негативных накоплений, потому что люди, когда сущность начинает управлять человеком, человек иногда вообще впадает в неистовство, и он не управляет тогда своими мозгами. Сущняга способна даже внутри приказать тебе что-то сделать чего не делал, если он слаб конечно. Меч – это ваша защита тела, тогда внутрь уже ничего не попадёт.

*Из зала: Неразборчиво.*

Можете дополнительно что-то стяжать, потому что месяц – это когда вы приходите командой, вам уделяется время, но если вы ещё стяжаете, то у вас ещё будут дополнительные уроки. Чем больше, тем лучше. Особенно яньская подготовка, она вообще должна, вам тоже, если вы умеете Мечом владеть. Не сказала бы, что у всех всё получилось. Можете попросить, например, какую-то специфику Меча, разобрать как им возжигаться, или как он должен на автоматике работать или что-то ещё. И можете попросить разработку всех Мечей дополнительно, это же будет обучение только Меча Посвящённого, у вас есть такой, Меча здоровья на Школе, у вас есть

*Из зала: Совершенный Меч.*

*Из зала: Это Инструмент.*

Инструменты за 1, 2, 3, 4, 5 Синтез у вас есть Мечи. Хорошо, когда вы натренируете один Меч Посвящённого, но вы можете дополнительно сами себя усилить, если вы стяжаете обучение на все Мечи, стяжённые на всех 6 Синтезах. Это будет ещё дополнительно или там, где-то вы Школу проходили или может какие-то другие Синтезы проходили. У вас же Мечей валом, что они там делают, они же не должны как кристаллы застыть. Меч не должен каменеть.

*Из зала: Мы как бы должны постоянно их использовать.*

Да. По мере необходимости, то есть это не значит, что надо каждый раз ходить, каждый день и всё отсекать, отсекать, отсекать. Вообще идеально, когда Меч сам делает, но и так тоже. Если вы чувствуете, что есть что-то что вам мешает, где-то заболело, зачесалось, что-то получилось в теле несуразное, болезнь какая-то начала появляться, даже начинаете простывать, тоже Мечом вот так покрутили и много чего отсекается в болячке. Любая болячка – это Эфир, кстати говоря, Эфир или какое-то состояние Астрала. И это чаще всего вирусы, они выглядят как эфирные сгустки, которые клеятся к телу и потом физически вызывают болезнь, температуру и всё остальное. Если Меч будет вылетать быстренько отсекать, пожалуйста, он вас даже от коронавируса защитить может. Встал вот так пред лицом прозрачным, растянулся полукуполом таким, представьте себе, и вы сквозь него и видите, потому что он стал тоненьким, тоненькой плёночкой, но вдохнуть тело ничего не может уже лишнего.

*Из зала: .. в общественный транспорт, магазины.*

Лучше после. А если ставить, то да. Итак, здесь с Мечом достаточно, мы ещё с вами позанимаемся обязательно. Тут у нас впереди ещё десять месяцев совместной деятельности. И следующее, что мы с вами будем делать, это продолжим действие 6 Синтезом. И напоминаю, что 6 Синтез – это Сутенность, часть так называется, которую мы будем стяжать. Это Части каждого так называется Организация, которую я чуть позже объясню. И это шестой горизонт, который в целом отвечает, вообще, как шестой горизонт, за явление Разума.

**Часть Разум**

И у нас будет следующая практика, мы пойдём с вами стяжать Разум, хоть эта часть очень высокая, она стяжается даже на четвёртом курсе, но нам поручение, задание от Аватара Синтеза Кут Хуми стяжать его сегодня. Почему? Потому что шестой горизонт в целом предполагает действие Разумом, и Сутенность, как часть, она выявилась из Разума. Это часть Разума, и для того, чтобы эта часть Сутенность у нас заработала, нужно сначала стяжать Разум, а потом стяжать, после этого развернуться Сутенностью.

**И что такое Разум? Во-первых, само слово «раз» и «ум», это «раз» – это один, «ум» можно сказать как способность думать, потом ум как универсальная материя.** Что ещё, давайте? Ум как управление материей и Разум та часть, это одна из сложных частей, которые, кстати говоря, выглядят как ядро, оно находится в центре головного мозга и это часть, которая отвечает за распознание, это часть, которая отвечает за различение, она отвечает за разумную деятельность, за определённость какую-то и конкретику. То есть это очень конкретная часть.

Если Душа, она сегодня хочу, завтра не хочу, сегодня ты мне нравишься, завтра ты не нравишься, так ведь? Смыслы, сегодня есть смысл, завтра смысл пропал, послезавтра опять на работу хочется идти, потому что ты чувствуешь, что смысл возжёгся, послезавтра опять смысл пропал – ты с кровати встать не можешь утром. С кровати на работу утром встать бывает иногда сложно.

А вот Суть, именно Разум – это та часть, которая очень конкретна. Она всегда выбирает либо да, либо нет, у неё третьего не дано. Либо я это делаю, либо я этого не делаю. Она не выбирает, знаете, есть такая русская пословица, фраза «да, нет, наверное». Вот это не фраза Разума, эта фраза может быть какой угодно части, но не Разума. Разум либо да, либо нет, у него не бывает третьего варианта. Он очень конкретен, он очень специфичен и вот очень большое количество выборов, когда, знаете, мы просто смотрим, допустим, на прилавок магазина и берём именно это и уверены, что только это нам надо.

Есть люди, которые, знаете, они пришли, они сделали, кстати говоря, не сомневались и просто купили, взяли, приобрели, может быть продали, есть люди, которые будут долго стоять, нервничать и даже стоит пять копеек, но ты будешь переживать, зелёное, красное, знаете, как ослик, помните, сено-солома, сено-солома, сено-солома, сено-солома, и в итоге умер от голода, потому что не мог определиться, что ему съесть. Вот это отсутствие Разума.

*Из зала: …вообще я могу уйти от этого.*

Если это не транжирство. Если это чёткое определение, то это правильно. Разум, например, знаменитый, еврея вспомните, как они себя вообще ведут. Вы никогда от них не получите сочувствие, вы никогда от них не получите даже милосердия или какого-то сердечного отношения, они очень жёсткие, они очень конкретны, они очень ценят, например, время, средства, деньги свои, какой-то свой статус. У них всё разложено по полочкам, это люди, кстати говоря, есть такое слово как педанты, когда у них всё должно быть чётко выстроено иерархическое, когда нельзя нарушать ни одну систему, и они по этой системе живут, если она хорошо работает.

Допустим, люди, которые программисты, соображают этими алгоритмами, программами. Потому что человек чувственный, если у него телевизор… Я помню папа когда-то, когда купили первый раз компьютер, это я ещё в подростковом возрасте была, включилась какая-то программа, тогда ещё были виндосы старые, не было ещё современных, там большие ламповые такие компьютеры. Там она что-то не работала, он как кулаком, всё! И в итоге его самое главное решение – телевизор не работает, надо дать ему хорошо, и тогда всё включается. То есть у него способ решения был, я это хорошо запомнила, если что-то не работает, надо пнуть, стукнуть, всё включается.

*Из зала: Телевизоры такие были, стукнешь* – *работает.*

Может быть, я не знала, мне тогда сколько лет было, почему так всё происходит, и оно реально быстро работало после этого. И почему это всё включалось, когда стукнешь хорошо телевизор. Сейчас стукнешь немножко, телефон, он уже рассыпался или компьютер заденешь, уже пиксель вышибся, и всё, и ничего не включается.

А там, наоборот, люди, которые, они бережливые, они даже более того, но при этом здесь не учитывается, что это жадность или, когда алчность, а это правильное нормальное состояние.

Но при этом, что хочу сказать, вспомните знаменитую молитву, где «слейся с Отцом Небесным всем сердцем своим, всей душою своею» и в конце говорилось разумением. Что такое разум и разумение? Чем оно отличается?

*Из зала: Раз-умение.*

Допустим, рацио и рациональность. Да это как процесс какой-то, но, если ещё идёт процесс, есть процессуальность. Когда ты накапливаешь процессуальность, у тебя ещё нет этой части. Но как только ты накопил разные виды разумений, тогда у тебя возжёгся Разум. То есть, в принципе, в предыдущей эпохе Разум и был, но он был накапливающийся у человека. Он становился, он развивался, он активировался, но как такового его конкретного как сейчас, его ещё не было.

И Разум, в чём ещё его специфика в предыдущей эпохе? Вот мы сегодня говорили про свет, помните, есть знаменитая такая фраза: «да прольётся свет в разум людей» или кто-то говорит умы людей, некоторые даже молитвы такие делают, да прольётся свет и что всё есть свет, что самое главное свет.

У меня в одном из подразделений девушка ходит молодая, она вообще в материнском корпусе там в силу маленького ребёнка. И вот у неё муж, она с ним всё разговаривает про Синтез. Он говорит: «Нет, Синтеза нет, есть только свет». И вот у них дома каждый день диалог всё-таки, что главней Синтез или свет? Он считает, что самый главный – это свет, и у него всё, он должен светиться, человек должен быть светлый, всё должно быть в свету, всё должно быть не во тьме и вот у него только свет. Кстати говоря, мировоззрение для вашего подразделения, мировоззрение каждого. Вот для него вершиной всего является свет. Но это вот такое действие Разума, когда он за пределы света ничего не замечает. Воля есть? Он говорит: «Нет, только есть свет». Если у тебя есть свет, ты на всё способен, а свет погас внутри, помните, свет очей моих, только всё погасло, всё плохо. Свет горит – всё хорошо. Я сейчас не про лампочки, я про внутренний свет.

Она говорит: «Как ему ещё объяснить? Вот у нас каждый день за столом дискуссия». Она говорит: «Синтез, воля, мудрость, любовь». Он говорит: «Какая тебе любовь? Нужен свет». Если есть свет, то всё в порядке. Она говорит: «И вот он упёрся». Это состояние Разума, который вот он так живёт. Они, с одной стороны, шутят, они не ругаются, они шутят так, но это его идеология, его мировоззрение, что только всё должно быть светлое, святые, светлячки, в общем ты светишься как лампочка и всё остальное.

Но при этом, обратите внимание, за светом должен быть ещё и дух, за духом ещё должен быть огонь, и в этот огонь ещё должен записываться синтез, а в дух записывается воля, а в свет ещё должна быть мудрость и так далее и пошло. Там молодая семья, у них маленький ребёнок новорождённый, она начала ходить на Синтез, а он всё думает, ему нужен Синтез или он всё-таки со светом, ему свет или что ему делать теперь. Он сейчас на таких качелях практически выбора. Но зато они так общаются между собою.

Свет то, оно хорошо и Разум живёт светом, но у Разума есть огонь, которым он действует, и мы говорили, что Разум находился, сейчас скажу какой огонь. Он находился здесь, и если Кут Хуми был на причинном плане, то разум развивался не третьем – Манасе, то есть это Манас как раз отвечающий за ментальность, за способность продумать, там различать и так далее.

Давайте ещё про Разум. Скажем, что это люди, которые живут алгоритмами, они очень быстро всё просчитывают, они хорошие не теоретики, а и не просто практики, это хорошие стратеги, когда они быстро с первого на второе, со второго переходят в третье, с третьего в четвёртое переходят быстро из «а» в «б», у них можно, нет нельзя. Разум, он всегда конкретен. Вот у него есть такое свойство, когда только с одним Разумом, когда других частей нет, жить тоже очень сложно. Но при этом, когда только душа и отсутствует разум, и ты думаешь: где ж твоя голова была, когда ты такой кредит взяла на что-то не понятное или взял. Знаете, ах! какая красивая машина, какое красивое платьишко, мне понравилось, а потом сидишь дома и думаешь. Просто невозможно всё просчитать. Но бывают такие состояния, когда, в общем, захотел, в раж какой-то вошёл, надо было, а потом проходит время, уже не надо. Разум поэтому сказал бы: «Стой».

Кстати говоря, есть хорошая фраза, помните, «живите сердцем», и сердцем тоже великолепно и можно жить, но есть дополнение этой фразы: «живите сердцем, но слушайте разум». То, что разум, сердце никогда не обманет, а разум всегда просчитает, чтобы тебя не обманули. Потому что сердце чувствует.

*Из зала: Ещё раз.*

**Живите сердцем, но слушайте разум**. То есть надо прислушиваться к самому себе, потому что разум очень категоричный. Представьте, как архив библиотеки, где всё выстроено по полочкам, номенклатуре, страницы, где ты можешь всё найти, там всё выстроено по цвету, по буквам, по алфавиту, по авторам и так далее. Разум так работает внутри, он всё выстраивает, и плюс он ещё **самое главное ядро, которое находится в головном мозге, которое управляет за счёт этого всеми ядрами, которые внутри тела**.

Кстати говоря, онкология, причина недостаточного развития разума или какого-то сбоя в развитии разума, потому что онкология – это неправильное деление клеток. Когда клетки начинают, разделяются, вспомните что это такое, и они начинают хаотично делиться, у них появляется неправильное строение, из-за этого появляется ткань, которая организму не нужна. Но это проблема ядра. А в первую очередь самое главное ядро, которое управляет всеми процессами – это вершинное ядро головного мозга, которое входит, где гипофиз, гипоталамус, и оттуда выстраивает, кстати говоря, оно очень хорошо выстраивает гормональный фон, гормональную систему и деление всех клеток внутри тела. Как только с разумом появляются проблемы, в теле появляются проблемы с клеточками.

Поэтому это очень важная часть здоровых людей. Вот вы говорили про Меч, про Волю, а здесь ещё как, знаете, контроль, Разум – это суперконтроль над телом. Что я делаю, куда я иду, то есть ты поднял руку и у тебя сразу возникает, а зачем я это сделал, зачем я руку поднял. Например, если я хочу взять бутылку, зачем я буду это делать, и Разум так говорит: я хочу пить, значит я беру бутылку, если я просто буру её и я не знаю зачем я её взяла, то есть это была ситуация не от Разума. То есть это Разум, он проконтролировал, если я хочу пить – я беру, если я не хочу пить – я не беру. У него либо да, либо нет.

Он всегда всё делит на две категории. Кстати говоря, пример только больного Разума. Помните Груэлло, 100 далматинцев, когда она делилась: у неё была причёска половина белая, половина чёрная, помните образ? Это как раз неправильно развитый Разум, который одновременно всё поделил, где-то она хорошая с собачками, где-то тут же она злодейка, где-то она притворяется хорошей, тут же сразу она изподтяжка делает плохое. Это, кстати говоря, отсутствие наоборот Разума, когда человек такой двойственный. Разум, он не допускает двойственность, то есть, когда внутри я думаю одно, говорю другое, когда я сказал: да, да, да, всем пообещал, всем поклялся, всем солгал, а потом всех подставил и сделал что-то по-другому.

И вот Разум — вот это двуличие и двойственность, он никогда… У неё почему такая причёска была? Знак двуличия. Когда я думаю одно, делаю другое или делаю одно, а про себя думаю: какой ты хороший, говоришь в лицо человеку, как ты мне нравишься, а потом внутри часть какая ты, ну и дурак. Или там люди говорят: я тебя люблю, а внутри такая мысль ненавижу. Есть такие люди и это реально, когда они внешне сказали одно, а внутри про тебя подумали сразу другое за спиной, но пальчиком типа я не врал и всё. Разум, почему не допускает двуличия, потому что он всегда выбирает что-то одно. Если ты любишь, ты говоришь любишь, если ты ненавидишь ты так и скажешь. Как помните в фильме, как же он назывался, где они шли, девушка идёт, трое переодетых мужчин, знаменитый советский фильм, они говорят: «Девушка, девушка, как тебя зовут?»

*Из зала: Джентльмены удачи.*

Джентльмены удачи. Она поворачивается, ну и дура. То есть вот это состояние Разума, когда уж если ты дурак, то ты в лицо ему скажешь, ну и дура. И он не будет тебе говорить, какая ты прекрасная, но подумает внутри дура, это отсутствие Разума. Разум, он всегда скажет в лоб чётко.

Это именно свойство этой части. Вот Душа так не будет, она будет обтекать, обволакивать, она будет искать чувственные слова, там что-нибудь поплачет, посмеётся и так далее. А вот Разум, он всегда определит конкретно: ты мне не нравишься, терпеть тебя не могу, отойди или, наоборот, какой ты хороший, я рядом с тобой постою, мы с тобой поговорим, пообщаемся. Вот он не будет вас дёргать, знаете, в левую, правую сторону, всегда определит, как есть.

И ещё одна проблема Разума, кроме того, что мы нашли проблему разумения: когда разум, была целая часть Душа, была целая часть Сердце, но разум был не окончательно сформированный. И ещё одна тема важная для Разума, это Разум, как мы уже сказали, заполнялся светом, а вот со светом была-таки проблема, хоть мы говорили тут про светлячков, про светлых людей, святейшеств и какая была проблема? В том, что свет, он может быть минеральный. В Разуме записи, они могут быть минеральные, они могут быть растительные, и они могут быть даже животные.

Допустим, животный разум, это что? Сейчас в интернете можно найти такие странные для многих фотографии, когда, допустим, сидит змея, одетая в одежду, причём старая, старая, старая фотография и там скамеечка, вот у неё голова змеи, а дальше тело человека. Есть где-то описание, когда говорили, что у стоп учителя нужно свернуться клубочком, есть очень древнейшее описание текстов. Представьте, кто клубочком может свернуться? Человек, он не выкрутит, как бы он не хотел свернуться клубочком. Есть целые поклонения, кстати говоря, полузмеи, полуптицы, сейчас выговорить бы это слово, кетцалькоатль называется. Это поклонение змеям. То есть было существо, которое жило на планете Земля и которому поклонялись люди – это змеиный разум.

Или драконы разумные, которые прилетали на планету, они выжигали здесь всё, что могли. Знаменитые сказки мы сегодня вспоминали, когда прилетал дракон, забирал красивую девушку или парня, они их потом съедали или что они с ними делали.

*Из зала: Змей Горыныч.*

Да, знаменитый Змей Горыныч, например, с тремя головами, он же разговаривающий был, правда. С ним же говорили, он же не просто животное, которое рычит. Он же говорил, его ещё обмануть было сложно, обвести вокруг пальца, там ещё с ним мечом, срубали его одну голову, вторую голову, третью, помните? И это осталось в человечестве. Получается, есть животный разум, чем он проявляется? Агрессией, жестокостью, неукротимостью, когда люди, знаете, есть такое, когда говорят: озверел просто, когда человек, он, с одной стороны, есть люди вот они злые и расчётливые. Бывают очень умные люди, они гениальны, но они гениальны в своей подставе, когда они выкрутят, обманут и всё заберут на себя. Вот это животное состояние Разума, когда ты очень умён, но ты умён против Воли Отца. Вот эти записи животного разума есть.

Растительный разум, что это за разум? Это вообще сложное состояние, это люди, которые считают, что ничего не надо делать, знаете, Разум выбирает лень. Или ещё растительный разум – это гордыня. Когда ты либо самоуниженный, весь плохой, ты никакой, все тебя не любят, ты самый некрасивый, самый несчастный, самый худший, хуже тебя никого нет. И есть люди, которые страдают за это или, наоборот, у них идёт перекос, гордыня, она всегда бывает с двух сторон. Либо ты, знаете, как две стороны одной медали. Ты очень плохой, но тут же ты где-то себя возвышаешь, здесь я самый лучший, я самый хороший, не бывает лучших людей, потому только я могу.

Кстати говоря, про таксиста сегодня я рассказывала о двух состояниях, что все плохие, я хороший. Как только идёт разговор, почему ты тогда не получил образование, я его спросила: «Почему у тебя нет образования?». Почему раз все такие плохие, получи образование, стань президентом, сделай что-нибудь. Я не способен на это, это всё не моё, у меня туда мозгов не хватит, и он начинает себя самоунижать. То есть у него как раз было состояние, когда либо все плохие, он хороший, либо наоборот, он хороший, все плохие. И он другими категориями вообще не мыслил. Вот у него у всё идёт только качели, такое состояние растительного разума, когда люди, они не могут из этого, что выбирает разум? Я ни на что не способен, я остаюсь дома, сижу за компьютером играю. Это, кстати говоря, люди суицидники, которые выбирают для себя смерть, например. Потому что это как раз растительность, растительность разума. Они считают, что они плохие, они недостойны жизни, люди лучше, чем они, но и в общем всякое такое.

Кстати говоря, что они делают, когда человек самоубийством жизнь заканчивает? Он записывает себе самое негативное, самое худшее преступление – это преступление против себя. Хуже не бывает. И даже, кстати говоря, обратите внимание, что ни в христианстве, ни в мусульманстве их даже не хоронят в общих кладбищах.

*Из зала: Не отпевают.*

Не отпевают, да. Потому что это самое, самое худшее наказание, которое может быть. Потому что ты нарушаешь даже не чужую свободу воли, когда ты считаешь, что другие не правы, а когда ты нарушаешь Волю Отца в себе и себя как Омегу внутри Отца.

Минеральный разум – это такая жёсткая зацикленность на что-то. Когда человек упёрт настолько, что и он сам не может понять, что он неправильно делает. Когда он упирается во что-то, когда не докажешь, и этих людей просто невозможно снести, даже уже оставляешь, думаешь, что делать, и хочется вроде бы помочь, потому что его сносит уже от того, что он делает. Это люди, которые жёсткие и не меняют, знаете, бывает пластичность в решениях, бывает жёсткая, бывает, например, знаете, тираны. Состояние тирана, когда ты считаешь, что, например, бить чужого человека это правильно. Это уже не растительный разум, он не видит в себе плохого, он не видит в себе хорошего, потому что растительный разум, он хотя бы в качелях находится: то я хороший, то я плохой, я плохой, я хороший, а вот жёсткий минеральный разум, они чаще всего такие жёсткие тираны, кстати говоря, маньяки, которые бывают, они просчётливые, даже бывают, которые прячутся, которые просчитывают ходы как всё сделать, как украсть там что-нибудь. Вот это жёсткий минеральный разум, который видит только жёсткую линию событийного ряда, и за пределами этого считает, что всё остальное неправильно.

Вот эти записи в разуме, они присутствуют. Наша задача сейчас, мы не просто стяжаем Разум, мы стяжаем Разум человека, мы стяжаем Разум Посвящённого, потому что мы уже стяжали с вами Посвящённого, ниже мы уже не можем с вами пойти, сдвинуться. И второе, что мы стяжаем с вами, – Самадхи Разума конечно же, огонь Самадхи, огонь Будди как раз-таки. Мы стяжаем огонь Самадхи Разума Человека, огонь Самадхи Посвящённого – это для развития Разума, и Самадхи Генезиса как огня, который развивает Разум.

**И вот что делает Разум? Чем он хорош, если говорить о правильном развитии Разума?** **Он выстраивает бытиё нашей жизни.** Это очень успешные, удачливые люди, которые очень быстро, честно, например, умеют правильно жить, хорошо жить, даже богато жить, потому что это просчёт, умение где-то экономить, а где-то наоборот со всей руки что-то взять приобрести и сказать себе: я же достоин этого, я же накопил, я же заработал, я себе куплю, я себе это позволю, то есть это, с одной стороны, экономист, а, с другой стороны, это люди, которые не скрупулёзные, не жадные, не алчные, но они готовы жить на широкую руку, но при этом они очень хорошо умеют сэкономить. Это люди, которые выстраивают жизнь, быт, даже ваша квартира, ваше имущество, ваша профессия, ваше устремление – это ваш Разум.

Всё, что у вас есть, так работает ваш Разум. Плохо, если вы считаете, что то плохо, так работает ваш Разум. Если вам нравится, хорошо, то тоже это здорово, значит так тоже работает ваш Разум, только не исходя из того, что... Я когда в медицинском работала, у нас была в психиатрической клинике, кстати говоря, психиатрия – это отсутствие Разума, то есть когда полностью его нет, ни части, ни зачатка, ничего. И тогда нас врачи водили к женщине, специально ходили её там расспрашивали как студенты, там интерны. Нормальная вроде бы адекватная женщина, то есть с ней разговариваешь, она всё тебе рассказывает, но, когда начинаешь спрашивать, как ты живёшь дома, у неё дома нет мебели, нет кровати, нет кухни, нет вещей, нет вообще ничего.

Мы говорим: «А как так? Куда всё делось?» Понимаете, я так живу, потому что мне вещи не нужны, потому что я должна жить свободно от вещей, и она, ей приносят дети, у неё есть дети, ей приносят кровать, мама спи на кровати, она берёт эту кровать разбирает, выносит её на мусор или отдаёт кому-нибудь. И вот она выносит всё просто, то есть у неё ничего нельзя, она всё до ноля вычищает, даже обои содрала со стен, и вот её просто родственники отправили в психиатрическую клинику лечиться. Это не излечимо, это состояние такого, кстати говоря, тоже неправильных записей минеральных состояний Разума, когда зациклило или отсутствие разума, или минеральное состояние разума может быть просто.

*Из зала: А есть, когда, наоборот, домой всё тащат.*

А есть, наоборот, помойку тащат, когда всё собирают из мусора, бумажку увидели, ключик лежит, листочек лежит, камешек лежит – домой, домой, домой, всё тащишь домой. Вот это тоже, кстати говоря, сдвиг разума. И, кстати говоря, это сумасшедшие люди, у них неправильные записи света. Как раз свет – это может быть отсутствие разума и плюс минеральные записи света, вот то, что начали говорить. И это не излечимо, она там много лет, её уже просто не отпускали домой, её запирали в комнате без права выхода, потому что, если её отпускаешь, она даже из палаты всё уносит, и причём она это не продаёт, хочу специально сказать, она просто выносила людям раздавала на улице, это всё должно быть другим, это всё не моё, мне это не надо, я на полу. Вот такое тело. И любая шиза, которая происходит с людьми – это как раз либо минеральное, либо растительное, либо животная запись света.

Поэтому наша задача сейчас, что мы пойдём делать? Мы стяжаем Разум, и мы преобразим записи света в каждом из нас, мало ли где мы воплощались, что мы делали, какой у нас свет и какие у нас накопления внутри. И попросим в честь праздника, у нас сегодня праздник космонавтики, чтобы человечество преобразилось тоже в записях света. И, кстати говоря, планета – это энергия, Солнечная Система, куда вылетел Гагарин – это свет, Галактика – это дух, Метагалактика – это огонь. Поэтому, в целом, наша задача сегодня – преображение света, потому что мы летали в Солнечную Систему, и мы будем делать праздничное стяжание Разума с возжиганием, развёртыванием света для всего человечества и будем выжигать вот эти записи в свете в человеках.

И ещё очень часто бывают блоки у людей, когда, клины какие-то, крепатуры, зажатости, просто по жизни какие-то несостоятельности как блоки или энергии, или чаще всего свет. В духе не бывает блоков практически, бывает конечно, но это реже. И вот именно то, что блокирует нас, когда мы не можем что-то сообразить, не получается додумывать, например, это как раз свет. Поэтому наша задача – это сжечь, стяжать новое, обновиться и войти в новое состояние Самадхи Посвящённого, но уже с Разумом Посвящённого.

Практика.

***Практика 4.***

**Стяжание Разума Человека, Разума Посвящённого. Стяжание огняСамадхи Генезиса Изначально Вышестоящего Отца Разума Человека, огня** **Самадхи Генезиса**

**Изначально Вышестоящего Отца Разума Посвящённого**

*Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся, разгораемся. Разгораемся, возжигаемся всем стяжённым, возожжённым, вспыхиваем. Возжигаемся тем Разумом, который есть у вас на данный момент.*

*Разгораясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности Октоизвечной Метагалактики. И мы проникаемся Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Главам Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь. Встали, развернулись. Разворачиваемся в форме Ипостаси 6 Синтеза.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и просим* ***преобразить*** *каждого из нас* ***явлением Разума Человека, Разума Посвящённого****. И, проникаясь, возжигаемся, вспыхиваем этим.*

*И стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, просим преобразить Разум в явлении зарядов и разрядов Разума. Просим насыщение Разума разрядами и зарядами каждому из нас и Человеком, и Посвящённым. И стяжаем два Синтеза Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, два Синтеза Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и впитываем Синтез. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем два Синтеза Синтеза, два Синтеза Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить каждого из нас в* ***явлении Самадхи Генезиса Человека Разума*** *каждого из нас человека и в* ***явлении Самадхи Генезиса Разума Посвящённого*** *каждого из нас и синтеза нас. И, проникаясь, наш Разум заполняется Огнём Самадхи Кут Хуми Фаинь. И, проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою, преображаемся этим. Разгораемся этим.*

*И далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 16385 реальности Октоизвечной Метагалактики. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца. Встали, развернулись пред Изначально Вышестоящим Отцом в форме Ипостаси 6 Парадигмальных Учений Синтеза, и синтезируемся Хум каждого из нас с Хум Изначально Вышестоящего Отца.*

*И синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и просим Изначально Вышестоящего Отца сжечь в Разуме каждого из нас любые негативные записи Света, минерального Света, минеральной записи Разума, записи растительного Света, растительные записи Разума, животные записи Света, животные записи Разума каждого из нас. Просим прощения за любые неадекватные, некорректные записи Разума каждого из нас, просим сжечь за это воплощение, за предыдущее воплощение расы, эпохи, цивилизации каждого из нас, за любые накопления, которые некорректные. И, проникаясь, заполняемся Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. Прожигаются записи Света в каждом из нас. Сожжено.*

*И, синтезируясь, с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Разум Человека*** *каждому из нас и просим развернуть Разум с его системами каждому из нас, с разрядами, зарядами Разума. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Генезис с частностью в Разум каждому из нас.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаясь, Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем Свет Изначально Вышестоящего Отца в Разум*** *каждого из нас. И просим обновить Свет каждого из нас, заполняемся Светом человека, Светом Изначально Вышестоящего Отца. И заполняемся новым Светом Разума человека каждого из нас, концентрируемся. Помните, да прольётся Свет в Разум каждого из нас. Вы сейчас заполняетесь Светом Разума, он заливает Разум, Ядро Разума впитывается в вашу голову, перед вами зависает, смотрите сфера как ядро, похожа на плотное ядро, и оно впитывается в головной мозг. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас, разгораемся этим.*

*И, синтезируясь, с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить Разум каждого из нас. Преображаемся этим.*

*Далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем Разум Посвящённого*** *каждому из нас. И, проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, просим развернуть Разум Посвящённого каждому из* *нас,* ***стяжаем Свет Изначально Вышестоящего Отца Разума Посвященного*** *и просим развернуть, напитать, заполнить, концентрировать Светом Изначально Вышестоящего Отца Разум Посвящённого каждого из нас, и Разум оформляется. И просим сотворить его, разряды, заряды Разума, и стяжаем частность Генезис Посвящённого в Разум каждого из нас. И впитывается перед вами Разум, такой же шарик, ядро появляется перед головой, на уровне лба, он входит в головной мозг, почувствуйте, как он разворачивается внутри. И, возжигаясь, преображаясь этим.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и* ***стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца огонь Самадхи Генезиса Изначально Вышестоящего Отца Разума Человека*** *каждому из нас. И просим заполнить огнём Самадхи Генезиса Разум каждого из нас человека. Он заполняется, концентрируется. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем у Изначально* *Вышестоящего Отца* ***огонь Самадхи Генезиса Изначально Вышестоящего Отца Посвящённого*** *каждого из нас в Разум каждого из нас и просим заполнить Огнём Самадхи Разум Посвящённого, и заполняемся, концентрируемся. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою, возжигаясь, разгораемся этим. И, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтеза нас, разгораясь этим.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 9 миллиардов видов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Отца сжечь в человечестве планеты Земля некорректные записи Разума и Света в человечестве планеты Земля. И просим Изначально Вышестоящего Отца сжечь и завершить минеральные записи Света и записи Разума, растительные записи Света и растительные записи Разума, животные записи Света и животные записи Разума в человечестве планеты Земля, и стяжаем соответственно 3 вида Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и укутываем планету Земля. И просим завершить, сжечь некорректные накопления человечества планеты Земля. И укутываем, обволакивая эманациями планету Земля. Сжигаются записи в человечестве. Сожжено.*

*И, синтезируясь, с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем два вида Разума каждому человеку на планете Земля: Разум Человека, Разум Посвящённого и стяжаем концентрацию, два вида Света Изначально Вышестоящего Отца: Света Человека, Света Посвящённого, два вида Генезиса Изначально Вышестоящего Отца: Генезиса Человека, Генезиса Посвящённого в Разум каждого человека на планете Земля.*

*И просим заполнить каждого человека Разумом с концентрацией Света и Генезисом в каждом из них. И синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, разворачиваем. И мы укутываем планету Земля, проживая всю планету Земля и разворачивается огромное количество Разумов для человечества планеты Земля. Фиксируем их. Зафиксировали.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем* *Синтез Изначально Вышестоящего Отца, заполняемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. И, преображаясь, разворачиваемся, разгораемся новым огнём Самадхи, новым явлением Разума каждого из нас. Возжигаясь, вспыхиваем.*

*И стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем дневные и ночные обучения каждому из нас. И, возжигаясь, преображаемся, разгораемся всем стяжённым, возожжённым. Вспыхиваем этим. И мы, возжигаясь, вспыхивая, разгораемся всем стяжённым, возожжённым.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическое тело. Впитываем Разум Человека и Посвящённого каждого из нас, концентрируя собою огонь Самадхи Генезисом. Этот Разум, как шарик входит в мозг. И, возжигаясь, преображаясь, разгораемся всем стяжённым, возожжённым, вспыхиваем этим.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск, Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, вспыхиваем этим.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Действие Части Разум**

Поздравляю со стяжанием Разума. Теперь будете им восходить, развиваться, и мы стяжали очень хороший Разум. И так как сегодня праздник, Отец в праздник усиляет новое состояние Разума. И мы преодолели какие-то собственные записи, потому что они однозначно есть. И почему я так уверена, потому что в предыдущей эпохе в целом дух был растительный, и он содержал очень много растительных записей, поэтому у нас называется Лотос Духа, Роза Сердца.

И с одной стороны, это отображение там какого-то растительного мира и это человеческие Части, но при этом всё-таки дух развивался в предыдущую эпоху очень большим количеством растительных записей.

Вот мы это преодолели, пережгли какие-то записи, мы не трогали Лотос сейчас, мы не трогали другие Части. Отец выявлял, выводил даже Разум из вашей головы. Он зависал перед вами, вот примерно такого размера, шарик. Вот он зависал где-то вот здесь, над головой, знаете, точка такая. И он преображался. Там пережигались накопления. Накопления света пережигались, кстати говоря, не только в Разуме, но и в теле, в Частях, какие-то накопления Отец нашёл внутри каждого из нас, они пережглись, и мы заполнились новым светом, мы заполнили Разум светом. И поэтому, в целом, вот та мистерия всех Посвящённых, которые как бы впитывали свет и пытались в разум хоть каплю света взять, она у вас сейчас осуществилась. Поэтому можно сказать, что вы исполнили мечту многих Посвящённых теперь собою.

И развернулись два вида Разума, где Разум будет работать как Человек, Разум будет работать как Посвящённый. Это очень хорошо, потому что упираться только в человеческие дела разумные тоже не следует, потому что они тоже дают хорошую свободу действия, но при этом Разум Посвящённого, он всегда выше по специфике, качеству, возможностям и так далее.

И мы стяжали с вами Генезис. Вот как раз Генезис, он заполняет, развивает Разум. И **что такое Генезис**? Само слово генезировать или генезис как вы это можете сказать? Что такое Генезис для вас? Мы целую школу генезиса прошли, товарищи.

*Из зала: Бытиё.*

Бытиё. Ещё.

*Из зала: Всё, что ты лучшее уже накопил, ты сгенерировал и вошёл во что-то новое, то, что уже есть. Именно твоё.*

Ещё слово генезис, это когда ты генерируешь. Допустим, есть такое слово, генерировать идеи, генерировать какое-то вот что-то новое. Создавать, например, создавать бизнес. Вот, кстати говоря, люди, у которых хорошо работает разум, это великолепные бизнесмены, которые очень чёткие, чёткие, просчётливые, в хорошем смысле этого слова, которые не допустят какого-то провала. Они всегда, вот люди, которые, кстати говоря, на биржах трудятся. Где биржи, я имею ввиду, не биржа труда, а финансовые.

*Из зала: Финансовые.*

Да. Только не пирамиды ни в коем случае, а именно биржи, когда они смотрят акции, куда стрелочка там поднялась, упала. И вот они это умеют просчитывать так, чтобы получить на этом большую прибыль и выгоду. И редкие ведь кто люди, которые в этом реально что-то преуспевают.

Кстати говоря, в Америке недавно закончился суд, по-моему, в Америке, если я правильно помню, или Европа, или Америка. Интересное тоже такое дело было, которое вот это состояние хорошего разума. Учитель математики, обычный школьный учитель математики, он выиграл несколько раз подряд несколько миллионов евро в лотерею. Читали такое?

*Из зала: Не-а.*

Не читали, что ли, это такой знаменитый случай. И на него компания этой лотереи подала в суд, что он мухлюет, что он где-то подсмотрел данные, что он где-то у кого-то ворует или там через интернет, ну, в общем, взломал сеть. Там они предъявили огромное количество, в общем, обвинений. И когда он пришёл в суд со своими билетами, со своими тетрадками, у него огромное количество тетрадей стопками. И он говорит: «Так вы понимаете, я не подсматривал, я не крал никаких данных, не влезал». Вообще, говорит: «Интернетом я с трудом пользуюсь. Я просто реально просчитал ходы, которыми ваш компьютер», то есть он обманул компьютер, там есть система, когда вводишь как счётчик такой, да, алгоритм, как он называется.

*Из зала: Рандом.*

Ну да, да, да. И вот он просчитал, он следил долго, несколько лет как выигрывают люди, у которых есть, какие, какой компьютер выдаёт чаще всего ответы. Он нашёл такие билеты, он нашёл такие цифры, он очень много сделал математических решений, он высчитал просто невероятные алгоритмы. Представьте? Просто учитель математик. Там уже он взрослый такой, там даже старичок уже в возрасте, он уже там на исходе лет своего возраста. То есть он ещё на пенсию не ушёл

*Из зала: Долго считал.*

А?

*Из зала: Долго считал, просто.*

Он долго считал.

*Из зала: Он алгоритм высчитывал.*

Он высчитал алгоритм. То есть он перехитрил компьютер. Представьте себе, как мозг работает. И с него сняли все обвинения, потому что там повесили на него штраф, в общем, там и тюремные взыскания, и там куча всего на него, в общем-то, его должны были в тюрьму посадить. И потом это очень громкое дело было, очень долго это всё высчитывали. Его пытались уволить с работы за то, что он там, в общем-то, махинациями занимается.

И потом суд, когда проверил его тетради, проверил алгоритмы, что они реально работают и что, проверили компьютер, что он никуда не влезал, ни от какой системы взлома не было. С их стороны тоже взлома не было. Всё, его отпустили, отдали ему деньги, ещё там заплатили ему за моральный ущерб что ли. И в общем-то, ему посыпались предложения на хорошую работу потом. Потому что мозг вот так работает. Представьте себе, да, просто старичок в школе, учитель математики, смог высчитать и обмануть всю систему алгоритмов компьютера.

Вот это Разум, душой это не сделать, сердцем это не сделать. Сердце никогда в этом ничего не поймёт. Оно будет хотеть или не хотеть, желать или не желать, любить или не любить. А вот Разум, он вам высчитает такую связку, которую никогда не считает другой.

Или знаменитая задачка, которую решил студент и получил за это премию. Помните, знаменитый тоже? Ну, я думаю, что уж это вы знаете. Студент опоздал на урок. Вот, некоторые кивают, знают. И там учитель писал на доске очень сложную схему, физико-математическую. И он сказал, типа, ну, пошутил, а вы попробуйте за ночное обучение, за несколько дней это разрешите, приходите с ответами. И студент, который там пропустил занятие, в общем, там часть какую-то. Он подумал, что задание, не спал несколько ночей, сидел, считал, считал, потом высчитал этот алгоритм, решил задачу, пришёл в университет, сказал, что вот ответ, решение. Он пришёл с красными глазами, опухшими, потому что не хотел, чтобы его отчислили, потому что поступать сложно.

И оказывается, что он решил самую сложную, нерешаемую задачу, которую не мог просчитать ни компьютер, ни математики, никто. Он выстроил идеальный алгоритм решения. Потом, кстати говоря, выплатили огромную премию в несколько там миллионов или миллиардов, потому что там есть даже название этой задачи. Вспомните, скажите. Там сложное название.

*Из зала: Гипотеза Ферма.*

А?

*Из зала: Гипотеза Ферма? Нет?*

По-моему, нет. Как-то по-другому она называется.

*Из зала: Перельман, Перельман фамилия.*

А?

*Из зала: Перельман, математик.*

Фамилию его не знаю.

*Из зала: Из Петербурга. Математик из Петербурга.*

Ну вот, наверное, может быть, он, да. Ну, в общем то, он получил премию и

*Из зала: Премию он отказался. Один миллион долларов, он отказался от неё. Ему дали, он сказал: «Нет, я не буду получать».*

Вот. В общем-то, представьте, если бы он знал, что, когда учитель в начале лекции пошутил, что типа, эта задача нерешима, это вот он рассказал, расписал, а потом в конце пошутил, ну, типа, если решите, приносите. А он опоздал, обратите внимание, вызов был Разуму, когда он, вот смотрите, так работает Разум, если ему говорят, это никто не может сделать, это запрещено, он никогда в это не влезет, потому что у него сразу будет, знаете, стоп сигнал: нет. А когда тебе даётся вызов, сделай. И ты не знаешь, что невозможно не сделать, Разум начинает это высчитывать. И вот он так работает. И вот это была хорошая, хорошая стимуляция Разума. Если бы он пришёл на занятия, услышал от всех, от преподавателей, что эту задачу невозможно просчитать, Разум бы сразу поставил бы стоп. И никто бы не разрешил.

**Почему иногда сложно прийти на Синтез**

Вот. И на самом деле вот эти вызовы Разума, которые у нас появляются, они очень хороши. Поэтому, когда вы не знаете, что чего-то невозможно, вы даже этого можете достичь. Вот такая Часть. Мы подробнее с вами ещё будем о ней говорить. Ещё я думаю, что затронем не раз эту тему. Это вообще целый Синтез, который будет у вас на 4 курсе, если вы до него доживёте. Потому что первый курс Синтеза, он опасен и сложен для некоторых в том, что люди, когда, получив хотя бы одну следующую Часть, их сразу выносит. Почему? Потому что, я имею ввиду, что они убегают с Синтеза, потому что они считают: у тела такая стоит программа: одна часть – тысячу лет. И когда за эту тысячу лет появляется ещё одна часть внутри, дух говорит: «Фух, исполнил программу тысячелетия».

Ему сразу ничего не хочется делать дальше. А на самом деле это такая самообманка, потому что надо продолжать. Иначе часть, если ты не стяжал, то ты следующую часть, на эту тысячу лет тебе посчитали, тебе включается следующее тысячелетие тут же на стяжание, разработку следующей части. Ты вот Разум, например, стяжал, но Столпа у тебя нет. Значит, ты будешь следующую тысячу лет нарабатывать Часть Столп.

Мы их стяжаем, у вас экономится большое количество времени. Вы не стяжаете уже эти части, вы потом будете просто ими жить, разрабатываться этими частями. То есть это намного проще, легче, чем проходить через тернии к звёздам, нарабатывать, представьте, саму эту часть. А тут пять минут, ты вышел, стяжал, она у тебя внутри зафиксировалась, ты просто ей начинаешь тренироваться и действовать. Поэтому здесь такое есть.

И, кстати говоря, чем сложен был 5 Синтез? И потому что тело человека, когда пережигается большое количество кармы разной дхармы, то у нас тоже дух ощущает, что всё, с него всё сбросилось и больше ничего не надо делать. И на самом деле это вот такие опасные моментики. С одной стороны, проверки были, есть и будут, но вот у нас, у частей есть такие состояния, когда вот мы должны на грани, но пройти. То есть где-то сами себя заставить, где-то сами себя провести, но при этом поймать вот эти состояния, когда мы от чего-то освободились, даже вот сейчас что-то пережгли, иногда тело сразу говорит: «Всё, мне достаточно, мне хватит». Потому что оно поменялось, оно преобразилось. Программа тысячелетий исполнена. Правда? Это же много? Это очень большой, кстати говоря, тысяча лет План Синтеза – это План Синтеза Посвящённого. И ты чувствуешь, знаете, как вот что всё, можно ничего не делать, всё достаточно.

И иногда вот самое большое количество, кстати говоря, полномочных, которые исчезают в веках, но остаются на заметке у Аватаров Синтеза – это как раз 5 Синтез, это 11, кстати говоря, Синтез. После него часто уходят. Знаете почему? Потому что там будет преображаться дхарма созидания, а это тоже похоже на дхарму состояние. Только это твоё созидание – как тебя развивает Космос, тебя развивает Вселенная, твоя дхарма, воплощение, например, куда ты пойдёшь? Даже в какой цивилизации ты воплотишься, где ты будешь жить, как ты будешь существовать. И вот когда она преображается, тоже есть потом состояние такого полного облегчения, когда, ну всё, хватит. Что я всё сбросил, всё, что мне не надо, у меня этого нет. Телу легко, и можно дальше продолжать гулять, пить, бегать и так далее.

Поэтому есть иногда ключевые Синтезы, которые очень сложно переключают на следующий. И эти Синтезы, некоторые проходят эти проверки, некоторые не проходят, но зато они встречаются потом всё равно в веках. Однажды дойдут.

*Из зала: А вот Столп, это мы когда будем стяжать?*

Следующий Синтез. Там будет Столп, Идея. И Столп – это что за Часть? Так, на перспективу, это там, где является Изначально Вышестоящий Отец. Это первая часть, которая на вас зафиксирует Отца, и вы начнёте Отцом жить. То есть не условно, что он там, а мы здесь, да, вот там небо, там сидит бородатый старичок в облачках, а мы живём здесь, на планете Земля, и как бы оторваны от него. А это когда Отец приходит в человека физически, и он нами начинает жить. Вот это Столп, Часть. И тогда ты становишься внутри, накапливаешь это отцовское состояние. Плюс 7 Синтез – это Воля Отца. Это даже не просто Воля, это в первую очередь даже Синтез Духа, потому что сама Воля будет на 15 Синтезе. То есть это будет преображение духа, развитие духа, стяжание духа, Лотоса Духа. И вот мы вообще рассмотрим эту тему, откуда дух появился, какой он, какой он может быть, какой он не может быть, какой он должен быть. Да, и вот разные все формулировки духа вообще, что это такое. Как субстанция духа, как явление духа и так далее.

**Изначально Вышестоящие Аватары Изначально Вышестоящего Отца**

Возвращаемся к тому, что, у нас уже полчаса осталось, возвращаемся к нашей теме. И следующее, что мы сейчас пойдём с вами сделаем – это преобразимся на явление Аватаров Синтеза. Вот мы говорили про планы, их было семь, было 7 Учителей, которые были в предыдущую эпоху. Но так как эпоха закрылась, она завершилась полностью, окончательно и бесповоротно, и она не может и не сможет никогда восстановиться, то Учителя, давайте, когда заканчивается эпоха, загашается не только просто посвящение у Посвящённых, заканчивается всё, но и сменяется тоже состав Учителей.

Они переходят в следующий вид должности. Они были Учителями, через один после Учителя, Владыка, после Владыки Аватар. Они становятся Аватарами, они уже сейчас Аватары Синтеза, поэтому раньше они назывались Учителями. И, соответственно, если было раньше 7 планов, 7 Учителей, а сейчас у нас с вами 512 базовых Частей. То у нас Аватаров становится тоже 512, потому что один Аватар одна Часть. И так специально выстраивает Отец. Вот кто такой сам Аватар вообще, кто они такие?

Вот их тело, да, вот мы выходим, стоит Кут Хуми. Кто он такой? Вот, я сейчас не про личность его, что он там йог, например, что он был Кут Хуми, Учитель Луча, а он прямая Часть, прямое явление Части, одной Части и одного Огня Изначально Вышестоящего Отца.

То есть, представьте, его тело как бы соткано из огня Отца одного. **512 Аватаров – это 512 Огней Изначально Вышестоящего Отца, где Отец наделяет его своей Частью**. Он ставит, ну, как бы ставит, фиксирует, разворачивает внутри свою Часть, наделяет Огнём и этот Аватар – прямое выражение Изначально Вышестоящего Отца. Только почему Отцу так надо? Почему Отец как бы сам не может это всё делать?

Потому что Отец нас, что делает Огнём? Ну, допустим, вы сказали, хочу любви. Вышли, сказали: «Папа, дай». Правда? Ну, мы просим, да, любви хочу, помудрее хочу быть, хочу там красоты побольше, энергии посильнее там и так далее. И мы у Отца попросили. Отец сказал: «На». Вот у нас оно впиталось, и мы потом с этим огнём ходим внутри с этой любовью и не знаем, как её применить. Условно.

Что у вас появилось. Представьте, появился огромный объём любви. Кстати говоря, пример хороший про ребёнка. Вот у него бешеное количество энергии. Но если ребёнка родители не направляют, так иди сюда, иди сюда, сюда можно, сюда нельзя, пальцы в розетку нельзя, там.

Вчера по телефону разговаривали, тоже там маленький ребёнок, вот у него две печеньки, одна настоящая, одна пластиковая. И она играется, играется, и пластиковую откусила, и тут же откусила хорошую печенку. Мама сразу подлетает изо рта пластиковую печенку достаёт, это нельзя, это можно. Хорошую печенку в рот запихнула, плохую забрала. То есть что делают родители? У ребёнка валом энергии, и они направляют, это тебе нельзя, это можно, это опять тебе нельзя, это можно.

То есть и представьте, у вас огромный объём энергии, который дал вам Отец, или любви, там, мудрости, воли, там чего угодно, но вы не умеете этим управлять. Отец управлять не обучает. Отец наделяет. Его самая главная функция – дать. Поэтому, кстати говоря, Отец есть Огонь Поядающий. Помните, и праведник войдёт в огонь, да и встанет перед Аллахом. Но почему он входит в огонь? Потому что огонь поядающий. Если ты не праведник, то ты сгораешь в огне. Но поядающий ещё от слова, что дающий. Я дающий. Поэтому Отец – папа, который даёт огонь.

И вот Отец наделил. А что делает Аватар этим огнём? Допустим, Кут Хуми.

*Из зала: Учит.*

Он обучает, как родитель обучает своего ребёнка. А как тебе сделать: «Так руку отсюда убери. Сюда нельзя, сюда не ходи, сюда ходи, этому не говори, этому говори, здесь тебе нельзя сделать». Да? Почему мы выходим часто к Аватару Синтеза, к Аватарам спрашиваем: «Там мне туда идти, не идти, на эту работу устраиваться, не устраиваться, здесь говорить, не говорить, ходить, не ходить, поступать, не поступать». И так далее.

Да, у нас миллионы вопросов к Аватарам Синтеза. Почему? Потому что именно они нас направляют. Да, есть Воля Отца, когда Отец скажет: «Тебе это нельзя». Но при этом Отец не научит, как этим огнём применяться. Ты должен научиться сам.

И поэтому Аватары Синтеза нас направляют, помогают, знаете, как вот поставили ребёнка на ножки и сказали: «Беги». Но если он начинает лететь уже, споткнувшись сам об свою ножку, то подбегает мама или папа сразу его хватает, ставят ножки правильно. Да? И опять, вот так же делают с нами Аватары Синтеза. С одной стороны, тебе вот на энергию, вот тебе на дух, вот тебе на то-то, то, то, то, то. Ты весь заполнен, насыщенный, энергичен, из ушей аж прёт огня валом, но ты не знаешь и не можешь.

Тогда получается, если нас не обучает Аватар – эффект гелевого шарика, когда его надули гелием, отпустили, не завязав. Видели когда-нибудь, как летает такой шарик?

*Из зала: Вжжжж* – *звук как сдувается шарик.*

Да. И упал куда-нибудь, шмякнулся. Вот поэтому есть 512 Аватаров Синтеза, где существуют Отделы, Управления, Организации. Если раньше были Лучи и Отделы, например, был отдел Человечества, которым управлял, кстати говоря, Люцифер. При этом вся религия принадлежала Люциферу.

Почему Люциферу? Потому что раз всё было светом, все было о свете, всё было про свет. Люцида, как переводится? Или фер, допустим, фара.

*Из зала: Свет.*

Свет. То есть это как раз вот тот «люцид» – это тоже перевод как свет. То есть, ну, как светоч, несущий свет и так далее. Кстати говоря, слово «сат», как переводится? Буква «т» не «д» внутри, а «сат», сатья юга, сатори.

*Из зала: То есть первые три буквы.*

Да, это переводится как истинный свет, но при этом была ещё Сат-ана. Правда? Которая служила у Люцифера. Это были два служителя света, которые занимались Отделом Человечества, как могли, развивали человека. Представьте, какой накопился свет, и почему мы сейчас сжигали. Специально в начале практики это не говорила, потому что некоторые бы вздрогнули здесь от этого слова. И не всем нравится это осознавать. Но на самом деле действительно так было.

И отделами раньше, отделы заполнялись светом, они насыщали свет, поэтому священники, первосвященники, святые, вся религия, то есть все люди о свете молятся, чтобы у них был свет, ну и так далее. То есть, в принципе, вот так развивался отдел Человечества. Вот сейчас эти отделы все закрыты, этих личностей уже нет в служении, но при этом сейчас есть Организации у Аватаров Синтеза, есть Отделы у Аватаресс Синтеза, есть ещё такое слово, которое появилось – Управление. То есть как управление отделами, управление, допустим, какими-то направлениями, которые идут.

Наша задача, сейчас очень хороший день, потому что сменилась Иерархия, сменилось ИВДИВО, там преобразились организации, появились новые огни. Так как сегодня ещё день Космоса, наша задача войти во взаимодействие с 512 Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, и на себя зафиксировать Отделы, Управления и Организации уже новой эпохи, чтобы не было вот этого прошлого соподчинения отделу предыдущей эпохи.

Потому что оно уже даёт неправильное состояние света. Вот мы свет преобразили, у нас сгорел старый свет предыдущей эпохи. Поэтому я говорю: «Там много заразы сидело в свете предыдущей эпохи». Были и хорошие явления Учителей, когда они развивали, там Луч Любви, например, Луч Красоты, Луч Преданности, допустим. Но были ещё отделы разнообразные, которые развивали религии, свет, люциферов, развивали сатану и так далее, и так далее. Это тоже всё, так строилось 5 раса, потому что были глобусы.

А кто ими? Ими же тоже надо было управлять. Демонским глобусом. Правда? Омарным глобусом, ангельским глобусом, они вообще там все в свету были ангелы. У них, правда, был не планетарный только единственно свет, а был солнечный свет, потому что они жили в Солнечной системе. Ну, это тоже животные, разум. Кстати говоря, ангелы, ангельство – английский – это все существа, которые, их территория воплощения находится там, поэтому там, кстати говоря, пэры от слова перо. И поэтому там странные виды любви, которые в России неприменяемые, потому что ангелы, они были.

*Из зала: Бесполые.*

Да, они были бесполые. Поэтому, знаете, человек, живущий, когда ему что с женщиной, что с мужчиной, ему одинаково. Таких полно сейчас вот в разных странах. И ты попробуй ещё что-то возразить. Скажи, что не так. Тебя ещё там засудят за то, что ты это сказал, и тебе скажут: «Ты что?» Это же вот ещё люди у власти такие должны были.

Байден, кстати говоря, был, там же даже в армии назначали таких трансгендеров, там кого только не было, у него у власти таких было полно. Пришёл Трамп, сказал: «Я нормальный мужик». И всех уволил, кто там был. Маск тоже, Илон Маск поувольнял всех двойственных товарищей, которые неправильно думают о любви. Сейчас, конечно, зачистка началась хорошая. И они, кстати говоря, великолепную вещь – это один из лучших законов, который он сделал. Сейчас, на данный момент, что он запретил трансгендеров в Америке, у них вышел уже приказ, я не знаю, как у них дальше это будет развиваться, но он это отменил, потому что у них официально это было разрешено. Теперь это официально запрещено. Европа не пошла по этому пути, у них осталось, но они, у них Англия, английский язык вот как раз поэтому оттуда вот это всё идёт, потому что там вот воплощение вот этого глобуса бывшего.

Ну, представьте, какой там свет в голове, когда им что женщина, что мужчина, им вообще всё равно. Одно, что дети только не рождаются. Правда? Вот такой он свет. С одной стороны, есть какие-то коварные, опасные записи, да, но при этом есть Части, которые действуют Светом Отца и которые это никогда не допустят.

Практика.

***Практика 5.***

**Преображение и введение во взаимодействие с 512 Изначально Вышестоящими Аватарами Изначально Вышестоящего Отца: 64 Отцами-Аватарами**

**и 448 Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза**

*Мы возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом Праполномочий Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаясь, разгораемся этим. И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности Октоизвечной Метагалактики. И, проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь, встали, развернулись, в форме Ипостаси 6 Парадигмальных Чтений Синтеза.*

*И мы синтезируемся Хум каждого из нас с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 448 Синтезов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтезов Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И, проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим преобразить каждого из нас и синтез нас в* ***явлении 64 видов Организаций Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца, 192 Управлений Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца, 192 Отделов Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца*** *каждым из нас. И, проникаясь, просим* ***преобразить и ввести нас во взаимодействие с 512 Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза: 64 Отцами-Аватарами и 448 Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза.*** *И, проникаясь, возжигаемся, вспыхиваем этим, и возжигаясь, преображаясь этим.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 16385 реальности Октоизвечной Метагалактики, переходим в зал 6 архетипа, встали, развернулись, разворачиваемся в форме Ипостаси 6 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы в зале Изначально Вышестоящего Отца синтезируемся с 512 Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, и они выходят в зал, обратите внимание, слева, справа разворачиваются Аватары Синтеза, они выходят, проявляются в зале, мы приветствуем Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, они вам тоже говорят здравствуйте, или там приветствие, или какое-то ещё другое слово.*

*И мы* ***синтезируемся с 512 Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза****,* ***стяжаем 512 видов Огней*** *от Синтеза Образа Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Мирры до Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящего Отца, и, проникаясь, просим заполнить каждого из нас Огнями, Синтезами Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, концентрировать каждую нашу Часть, просим взрастить наши Части с их системами, аппаратами, частностями, и просим заполнить все 1024-рицы Частей, все стяжённые Части каждого из нас в их максимальной дееспособности, действенности, активности, разработанности. И, заполняясь, концентрируемся, насыщаемся Синтезом, возжигаемся этим.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем Синтезы 512 Синтезов Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, от Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящего Отца до Синтеза Образа Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Мирры, и, проникаясь, просим ввести каждого из нас в Огни Изначально Вышестоящих Отцов Аватаров, просим ввести нас и сконцентрировать на каждого из нас 64 Организации, 192 Управления, 192 Отдела каждого из нас завершением всех Отделов Лучей предыдущей эпохи 5 Расы. И, проникаясь, заполняемся, вспыхиваем новой концентрацией, и, возжигаясь, разгораемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*И, синтезируясь с 512 Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем 512 видов Огней Синтеза Изначально Вышестоящего Отца до Синтеза Образа Изначально Вышестоящего Отца, и, проникаясь, возжигаемся вспыхиваем новой дееспособностью, просим роста и развития, действенности, дееспособности, качества, активности, масштаба Частей каждого из нас ракурсом 6 Космоса Октоизвечной Метагалактики, проникаясь, концентрируемся этим.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем 9 миллиардов по 512 видов Огней Синтеза, от Синтеза Образа Изначально Вышестоящего Отца до Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем данные Огни каждому Человеку на Планете Земля, и просим развернуть данные Огни в фиксации для человечества Планеты Земля Огней Отцов-Аватаров 64 Видов Организаций, и стяжаем концентрацию на каждого человека на планете Земля 192 Управлений, 192 Отделов Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, стяжаем фиксацию концентрацию на каждого из нас 512 Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, на каждого человека на планете Земля.*

*И, проникаясь, разворачиваем концентрацию по планете Земля, укутываем планету Земля, разворачиваем, и разворачиваем сферы концентрации на человечества планеты Земля в преображении и завершенности всех Отделов Лучей предыдущей эпохи.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем 512 видов Синтезов от Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящего Отца до Синтеза Образа Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Мирры, проникаемся, концентрируемся, возжигаемся, вспыхиваем 512 Огнями в активации Частей каждого из нас. И просим у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза обучения, роста, развития, образования, воспитания каждой Части каждого из нас. И, возжигаясь, преображаемся этим, вспыхиваем этим.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, возжигаясь, преображаемся всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтезом нас синтезфизически собою, разгораемся этим. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым, преображаемся этим.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, возжигаемся, вспыхиваем концентрацией новых Отделов, Организаций, Управлений на каждого из нас. Возвращаемся в физическое тело, разворачиваемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас, и возжигаемся, преображаемся вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас, разгораемся этим.*

*Возжигаясь в активации новых Частей, и эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, подразделение Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск, эманируем человечеству, живущему на территории подразделения, в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, сферу вокруг нас, вспыхиваем этим, преображаемся этим.*

*И выходим из практики. Аминь.*

И у нас осталось буквально пару минут. Мы с вами идём стяжаем ночное обучение. Сейчас вы поконтактировали с Аватарами Синтеза, они заполнили ваши части, они активировали эти части, потому что сегодня праздник, мы зафиксировали Организации на планету Земля, чтобы люди преодолели вот эту плановость, преодолели лучевую болезнь как это называют Аватары Синтеза, когда люди продолжают жить Лучами или какими-то направления старыми, допустим, который уже закончились. Сейчас буквально пару минут, я уже вижу по вашим глазам, вы уже на старт некоторые.

Итак, у нас практика ночного обучения, мы стяжаем обучение у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь и у Аватаров, ведущих этот Синтез. А завтра я про них немножко расскажу.

***Практика 6.***

**Стяжание ночного обучения**

*Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности Октоизвечной Метагалактики. И, проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, становимся в зале ИВДИВО и разворачиваемся в форме Ипостаси 6 Синтеза.*

*И мы синтезируемся Хум каждого из нас с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас. И, проникаясь,* ***просим принять*** *каждого из нас* ***на ночное обучение****, просим принять нас на ночное обучение, действии, разработки, развития Мечом каждого из нас, в развитии Посвящённого, действии Разумом каждого из нас, Огнём Самадхи, в развитии каждого из нас с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, Отделами, Управлениями и Организациями. И, возжигаясь, преображаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас. У вас над головой формируется шарик ночного обучения, такая сфера над областью волосистой части головы, которая переходит в лоб. И, возжигаясь, преображаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым, разгораемся этим.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, возвращаемся в физическое тело. И, возжигаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою, разгораемся этим, никуда не эманируем, мы эманируем только в сферу вокруг нас, но, посмотрите, как Огонь фиксируется ночного обучения над головой, шариком, сферкой, и вот по этому Огню вас будут вызывать в ночную подготовку.*

*Вы можете выйти сами в ночное обучение дополнительно, если у вас остались какие-то ваши личные вопросы, просьбы, потому что мы стяжали План Синтеза, мы запретили вам просьбы к Отцу, они были только на одну практику, всё остальное можно и нужно, и если у вас что-то есть спросить, вы можете отдельно выйти к Кут Хуми, к любому Аватару Синтеза по сердцу, просто синтезфизически лучше выйти в зал что-то просить и у вас, когда ночная подготовка будет, ещё дополнительно к тем темам, которые заготовлены для вас Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, остальное ваша свободна, вот всё, что вы хотите, всё что на ум вам придёт, к Разуму придёт и так далее, вы можете просить.*

*Эманируем в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, сферу вокруг каждого из нас, вспыхиваем этим.*

*И выходим из практики. Аминь.*

***День 2, часть 1***

**Организация Части каждого**

Всем добрый день. Мы продолжаем наше восхождение 6 Парадигмальными Чтениями Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И у нас с вами Синтез, который называется Части каждого, так называется Организация. И она, кстати говоря, раньше была на 4-м горизонте.

Вот здесь как раз то подразделение, которое очень долго эту организацию развивало, разрабатывало, и вот она теперь тоже выросла, как и команда подразделения, перешла чуть вверх на позицию Сути Изначально Вышестоящего Отца. И поэтому раньше части были, вот мы, кстати говоря, проходили 4 Синтез, и мы говорили о том, что части каждого, организация и в целом части развиваются мыслью.

Теперь части, они перешли в Суть, и теперь у нас части будут накапливать концентрацию Сути. Это хорошо, потому что это будет формироваться поле, так скажем, более качественных состояний частей и частностей. Почему? Потому что мысль, она даёт возможность подумать, размыслить, и каждая часть она увлекалась в огонь Мысли, как состояния слиянности с чем-то, когда она забалтывает мысль, то мыслите, если взять слово мысль, то и мы сливались чем-то. Нашими частями, например, слито сердце с человеком, о котором я думаю, это мысль. Слит мой Разум, допустим, с тем начальником предприятия, о котором я постоянно задумываюсь. Я начинаю с ним сливаться по той мысли, которая направляется на тему него, например, или неё. И так далее.

И каждая часть, она как части каждого в огне Мысли действовали так. То есть они переходили на какую-то слиянность того процесса, о котором я думаю.

А вот теперь, так как у нас Организация Части каждого, она развёрнута Отцом в этот горизонт, и, кстати говоря, что хочу сказать на будущее, что **Организации периодически меняются местами, они ротируютс**я. Они не останутся на всю эпоху, на 10 миллиардов лет на один и тот же огонь. Почему? Потому что Организации, у них есть такое свойство, когда они напитываются каким-то огнём одним, например, Части каждого, напитались мыслью достаточно, надо расти дальше. Потом Организация переходит другому Аватару Синтеза, она входит, например, сейчас в Суть и Сутенность, и здесь начинает копить и концентрировать Суть Изначально Вышестоящего Отца.

**О Сути и Сутенности. Пробуждённость**

И это более сложный даже процесс, потому что Суть, она предполагает краткое, ёмкое такое содержание, заряженное внутри каждым из нас. То есть это концентрация света, это концентрация мудрости внутри, это генезис в нас этих частей. Мы вчера про Разум начинали об этом говорить, и это более сложные части способностью не просто уже мыслить, а что такое суть – это более высокое, чем мысль, явление. Если мысль, допустим, «я подумал, я сделал», это какое-то краткое утверждение о чём-то, то, когда мы ищем смысл «зачем мне это надо», если сказать о том, что такое смысл, то мы задаёмся «мне это зачем, для чего я это буду делать».

И у нас вырабатывается не только мысль «это надо», то смысл «зачем я буду это делать», а суть – это что? Знание этого процесса, уже понимание, зачем я это делаю, уже сюда включается, как часть, и здесь суть выводит «а что я получу в результате». И суть – это как бы концентрация, выжимка, конкретика какого-то дела, действия, и не просто размышление, а углубление в суть этого процесса.

Кстати говоря, одна из самых знаменитых книг, которая написана сутью, у нас второе название этого Синтеза называется **Сутенность Отца-человека-субъекта**, – это книга Коран. Это та книга, которая написана полностью сутями. Или есть такое слово ещё, кстати, вы могли слышать – сутры, или есть ещё одно слово – суры. Есть суры, есть сутры. Есть книги индийские, они написаны подобным текстом, и Коран. И поэтому эта книга написана сутью. Вспомните, как она пишется? Кто-нибудь хоть раз открывал Коран, нет, ни разу? Никто ни разу не открывал Коран?

*Из зала: Я индийские сутры открывала, читала*.

Вот, индийские да. А вот Коран, там очень краткие тексты. Они даже написаны в виде стиха. Только это не стих, это маленькие, короткие утверждения о чём-то. Я наизусть вам не скажу ни одну суру, которая там написана, но это маленькие утверждения. То есть если Библия, там она рассказом написана, кто куда ходил, кто что делал, кто что рассказывал, как Иисус на ослике въезжал в город Иерусалим, как его встречали с пальмами.

Кстати говоря, там же выходили не с вербой, а там выходили с пальмами его встречать, а потом уже от этого, кстати говоря, появилось слово «паломник» – это те люди, которые следовали за Христом, или те люди, которые ходили молились ему. И до сих пор паломников много, которые идут в церковь толпами, какие-то исполнять традиции церкви и так далее.

Если Библия написана более где-то даже чувственно, мысленно, смыслово, и когда мы читаем, даже можно сказать некоторые читают как художественную литературу, потому что даже интересно, что будет, кто кому что сказал, кто к кому приходил, и там подробное описание. То Коран, он не такой. Там тоже есть описание, кто как жил, кто что делал, но маленькими короткими изречениями. И там написано конкретно сутево.

**Что такое суть? Это маленькое предложение, короткое, которое вмещает в себя очень большое количество контекстов с минимальным количеством слов.** И вся книга прописана вот такими текстами. Понятно, что они написаны были на арабском, уже переводов тоже становятся всё больше и больше.

Кстати говоря, так же, как и Библии, трактовок тоже бывает много разных. И вот чем сложен Коран и почему у него, с одной стороны, огромное количество последователей, и я когда-то смотрела, даже писали в интернете, поднимали данные, на первом месте стоит религия христианство по количеству, по массовости на планете Земля. На втором месте как раз-таки мусульманство, уже на третьем месте – это сутры, это индуизм, где огромное количество людей входит в данное направление. Всё остальное уже занимает четвёртое, пятое, шестое место и так далее, разные направления и разные ответвления и так далее.

*Из зала: Буддизм где*?

Индуизм. Вот туда и буддисты входят, и кришнаиты. Да, это всё, и они на третьем месте. То есть это самый большой объём направлений. И одно из самых больших как раз-таки текстов, обратите внимание, два из них, которые написаны сурами и сутрами, это тексты индуистов.

*Из зала: А иудаисты Тору написали.*

Да, да. у них Тора. Но они уже не на первом, втором местах, они идут своим количеством. Просто ещё Индия большая страна, она самая первая по численности населения. Они ещё бьют рекорды как раз за счёт количества населения, но и в целом да. Просто в силу того, что страна большая, там большое количество человек, которое в это включается.

И вот две большие религии, два больших направления, где они читают всё сурами и сутрами. Вот обратите внимание, насколько сильны эти слова, то есть обратите внимание, сути по-другому, это суть. Если суры, сутры – это перевод уже на разные языки, а если говорить по-русски, то это суть называется.

И вот сутевые слова, они очень едкие. Они въедаются в голову, они остаются надолго, люди их очень долго осознают. Это слова, вот мы вчера стяжали Разум, это слова, которые с нами остаются навсегда, и мы их запоминаем на большое количество лет, и даже им хочется следовать. Почему? Потому что в малом изречении, в небольшом изречении находится очень большое количество внутренних определений, контекстов, тез, которые содержат одно предложение.

Потому что, когда читаешь некоторые книги, читаешь, читаешь, нет какой-то конкретики, знаете, как называется, вода, вода, вода. И ты думаешь, ну, когда же хоть что-нибудь конкретное появится в этой книжке? Потому что, когда огромное количество описаний непонятно о чём, и даже бывает только одно сутевое какое-то слово, предложение за всю книгу, которое ты запоминаешь навсегда.

Вот для меня когда-то стала книжка Пауло Коэльо, про буддистов, не вспомню, как называется, я ещё в Академии училась, мне лет 19-20 плюс-минус было. И вот я взяла эту книжку, там написано что-то про Будду. В общем-то я взяла её как художественную, нашла у друзей, потом вернула. Я думала, что там будет написано, как стать Буддой. У нас как раз с вами Буддический план, Буддический вид материя.

Я читала эту книгу, можно сказать взахлёб, но не потому, что она мне нравилась, а потому что написано было, что надо стать Буддой, пробудитесь. Я искала в этой книге, где же написано, как это сделать, то есть конкретно методику. Я же конкретный человек, представьте, я училась на врача, сколько грамм выписать, сколько таблеток, то есть мне нужны конкретики, действия друг за другом шаги, которые нужно предпринять, чтобы конкретно этого достичь.

И вот вся книга, думаю, читаю уже половина, может где-то в конце, может, мы ещё не готовы. Продолжаю читать, читать, читать, ещё каждую страницу я обрабатываю, думаю об этом. И в общем-то думаю, наверное, на последней странице должно же быть. У меня уже терпения не хватало. Я открывают последнюю страницу, опять написано «пробудитесь, вы не Будды». Я думаю, да господи, боже мой, где же это вообще написано! Она мне тогда и понравилась тем, что вообще был этот вопрос. В принципе, вся суть этого произведения – огромная книга, что вы не пробуждены, пробудитесь. Она там по-своему написана, я сейчас в общем-то не смогу это дословно произнести.

Кстати говоря, пробуждение – это как раз Самадхи, которое мы вчера стяжали, это как раз Огонь Пробуждения. И вот здесь **мы с вами выработали вчера конкретную методику, если поднять и вспомнить практики вчерашние, как пробудиться**. Даже, например, стяжать Чашу, войти в Чашу, вспыхивает Огонь Самадхи, появляется озеро Читы, где оно выстраивается такой гладью, ровным, как зеркало, вспыхивает. В этот момент капает Истина на Зерцало, возжигается – и **ты Будда**. Это одна методика. Их много методик, несколько, как можно сделать.

Что делает Отец и Кут Хуми? Они дают методики, как ты должен сделать. Даже если вчера вас ввели в явление пробуждения, но вы по факту Буддой ещё не стали, то у вас есть возможность много раз, хоть тысячу, хоть сотни раз эту практику проделать, и в какой-то момент вы пробуждаетесь, собственно, сами. И когда у вас выстраивается этот Огонь озера Читы, вот просто своим действием в этом, этого реально можно достичь.

А когда читаешь такие тексты, специально хочу сказать, Синтез я не проходила тогда, я ничего о Синтезе не знала. Для меня это была одна из первых книг, которую просто на досуге почитать между книжками про анатомию и всё остальное. И у меня просто запала фраза, что надо стать Буддой, что надо пробудиться, что люди спят. Я долго думала, что такое спящий человек, хотя он физически ходит, что-то делает, говорит, даже лечит людей, но при этом почему-то он спит внутри.

У меня просто с этого момента, после этой книжки, зародилась когда-то мысль, а что сделать, чтобы проснуться внутренне, а что это такое вообще внутренне просыпаться? У меня самой что-то поменяется или не поменяется, изменится мир, не изменится, поменяется моё бытиё или не поменяется. У меня, наверное, после этой книги только с одной фразы за всю книгу, у меня началось движение. Хотя бы одна фраза на книге есть, и поэтому стала эта книга даже популярна. Я не читала больше ничего из его произведений, честно признаюсь, потому что у меня кое-как хватило терпения, я так и не нашла ответы на свои вопросы, и начала искать другие пути достижения этих процессов.

Также, как вы, когда-то пришла на Синтез, и я поняла уже на первых Синтезах, что, оказывается, методики-то есть, и достичь какого-то пробуждения можно, а не просто сидеть и ждать, когда оно само придёт, потому что под лежачий камень вода не течёт. И само по себе пробуждение никогда не наступает. А наступает, наоборот, само по себе засыпание ещё больше в обратную сторону, потому что всегда, чтобы пробудиться, стать Буддой, почему про Будду? Потому что у нас **Буддическое тело**, которое мы будем сегодня стяжать, это ещё одна тема нашего Синтеза, это как раз-таки достижение пробуждения к чему-то и к кому-то.

Вот специально говорю, это субъективно и объективно может быть, это может быть разнообразно. И, кстати говоря, если вы вспомните вообще, как пробудился Будда, чем он пробудился? Вот про буддизм вспомнили. Чем он пробудился? Кто знает? Ну, не так же просто он раз – и сказали «всё, Будда». Да, у него прошло 49 воплощений, он к этому рос. А что с ним стало, как сказать, вот сейчас ты не Будда, а раз, время прошло, и ты уже Будда, как это понять? Это вам вопрос ночного обучения. Попробуйте сами на него ответить.

*Из зала: Он же принцем был, царских кровей. И пошёл ходить.*

Царских кровей. Да, вышел из дома, понял, что люди живут бедновато, что надо мир менять, и не всё так просто. Потому что он жил в царском доме, при дворе. Кстати говоря, есть очень много описаний того, что есть учёные-историки, которые доказывают литературно, что Будда и Христос – это одна и та же личность, и что Христос тоже родился на самом деле не бедняком, а в царской семье. И написано было, что он плотником был, отец его был плотником, но при этом плотниками были очень зажиточные люди, потому это материал, это надо строить, нанимать рабочих. Это плотники были как раз-таки где-то по описаниям, находили старые, древние книги, что плотниками были как раз-таки государи, которые выделяли средства, нанимали рабочих и застраивали город, и называли их плотниками.

И, кстати говоря, ещё такой один момент. Когда-нибудь приглядитесь к картинам, где нарисован Христос и народ. Никогда не замечали, что он в шёлковых тканях, у него на ногах обувь? Присмотритесь.

*Из зала: Где-то написано об этом*.

Да. Он очень богато был одет для тех времён. И рядом тут же люди босяки, в рваных одеждах, грязные, просто обычные люди, не бомжи подходили, я специально хочу сказать. Подходили даже зажиточные люди, но они выглядели хуже, чем он. И возникал вопрос, а как же так, Христос, который сын плотника, и вдруг в богатых красных шелках, богатых одеяниях, то на конях, то на ослах, то у него что-то есть, и так далее. У него внешний вид всегда был более опрятный, более чистый, светлая кожа, кстати говоря, не загоревшая от работы в поле. И вот анализируя эти данные, я специально говорю, это не мои выводы, выводы многих историков, которые описывали, смотрели картины, изучали описание, изучали традиции, быт, отношения, историю как называли кого, все переводы, которые появились, и был сделан вывод, что он всё-таки из царских кровей тоже, и он в целом был не такой уж и бедный человек. Он родился в семье, как сказали, царя.

Вот у Будды такая же история, где он родился в семье царя. И Христос тоже когда-то покинул свой дом, уходя странствовать. Будда покидал свой дом, уходя странствовать. Когда стали накладывать два вида текста, я не скажу, что это обязательно так, это предположение. Но очень много людей говорят о том, что это одно и то же лицо.

*Из зала: Мария же родила, она не из богатой семьи*.

Ну, и что. Берут женщину из небогатой семьи, приводят в богатую семью, она рожает ребёнка, вот так и получается.

*Из зала: Разве это важно, богатый, бедный*?

Затронули просто эту тему. Я сейчас не к тому, что мы сейчас не делим богатые, бедные, такой, такой он был. Это просто, что совпадает описание царских семей там и здесь. Ещё раз говорю, это книги историков, учёных, которые изучали Библии, сопоставляли разные лица.

Целая книга есть, написанная несколькими авторами, где даже находят, кстати говоря, несколько других знаменитых лиц. Там есть, например, одно из званий, когда там был Андрей Первозванный, там был Андроник, там ещё такие имена были, где фиксировали, что это тоже одно из имени Христа, только оно военное имя, и что у него было несколько имён.

Кстати говоря, Иисус – это было человеческое имя, ну, как мальчик родился, его назвали Иисус. Христос – это было его имя должности Иерархии. Вот как сейчас, вас зовут, допустим, Маша или Коля, а в должности вы Аватар. Также Иисус – это имя, должность – Христос, у вас Коля – должность Аватар. Вот примерно также. То есть, обратите внимание, что было несколько имён.

*Из зала: Фамилия отца была не Христос?*

Нет. У него другая фамилия, там другой папа.

*Из зала: Земная женщина, Отец-то бог.*

С другой стороны, кстати говоря, ещё есть одна интересная картина, где нарисовано, это тоже не поддаётся объяснению многим, но по факту это так. Нарисована картина, очень древняя картина, очень старая, старинная, где нарисована Богородица, как она рожает Христа. И у неё нарисован живот, где её разрезали, как кесарево сечение, и вот так руками вытаскивают ребёнка. Это реальная картина, нарисована древним художником, я не знаю автора, и потом даже нет этого автора.

И потом, когда исследовали древний текст, написали, что это было вообще-то даже не просто рождение, как свободное, что было рождение Христа даже через кесарево сечение. И такие технологии, обратите внимание, оказывается, были, потому что так у неё родить не получилось, не знаю, почему, но такие предположения есть.

На самом деле, если поднять историю, поднять картины, тексты древние, и сопоставить, как это всё было, это уже сейчас отголоски, знаете, как, эхо, кто что услышал в конце этого пути, этого звука, то и понял. Есть люди, которые действительно поднимают, сопоставляют данные источники, говорят, что, допустим, у него было военное имя, когда это был воин. Помните же, там были походы разные, где там громили, завоёвывали и так далее.

И вот пишут, что у него было три имени, одно воинское имя, одно имя полномочное и одно имя человеческое. Вот он с тремя именами жил. То есть если сопоставить их возрасты, их время рождения, очень интересно получается, что у нас складывается всё в одно целое.

Итак, возвращаемся к нашей теме. Мы говорили про сути, что суть – это очень, с одной стороны, сложная формулировка предложения, и очень сложная по сути думать. Мы говорили про книги, что существуют книги, где очень мало сути и конкретики. Есть, наоборот, книги, которые очень написаны сутево, и у людей они остаются навсегда, только я не сказала бы в сердцах, они остаются в Разуме, они остаются в Рацио, они остаются как императивы. А императивы, которые формируются, исходя из сути, – это такие жёсткие установки людей на что-то. И в принципе, из сути формируется потом императив.

**Что такое императив**? Это очень большая, ёмкая мысль с каким-то конкретным знанием, которая в нас записывается, и она становится нашим законом, нашим стандартом, нашей целью, нашим принципом жизни, и мы потом ему следуем. И **всегда из сути потом в последующем начинает формироваться определённый императив**. И суть она всегда, знаете, въедается в мозг, в хорошем смысле этого слова, она остаётся, формирует потом, исходя из всего, императивы, и императивам мы потом из сути очень долго следуем.

Императивы, Сути, они бывают разные. Они бывают, знаете, как установки, с которыми мы живём. И вот Суть очень хорошо оставляет у нас определённые установки. Поэтому люди, прочитав Коран, прочитав сутры, например, разных книг индийских, они потом вообще, вспомните, кстати говоря, фанатиков, они же даже иногда вообще не понимают, зачем они это делают, но они прочитали, что так надо, и просто они прут и это исполняют. Их иногда спрашиваешь: «Ты зачем это делаешь?» Просто даже у меня есть очень много родственников, мусульмане. И вот мы иногда ведём какую-то дискуссию с ними, некоторые их них даже Синтезы проходили, они так, что Отец – это Аллах, Аллах – это Отец, в принципе, они правильно думают. То есть мы перестроили им мировоззрение.

Но, когда мы начинаем по текстам просто проходиться, а вот, допустим, они говорят, одна из родственниц, которая каждый раз к нам приезжает только по праздникам, очень хорошо готовит, мы всё съедаем, она всё съедает, все салатики, беляши и всё остальное, она готовит великолепно. Но каждый раз она приезжает, говорит: «Праздники мы не отмечаем. В Коране праздник отмечать нельзя, это не праздник». Но при этом тут же пиршество, в общем, ничем не отличается, кроме того, что она это не называет праздником. И когда мы начинаем говорить: «Какая тебе разница, праздником это называть, не праздником». Новый год как будто бы она не празднует, но при этом со всеми за столом, как будто бы она ничего не ест, но при этом всё съедает, как будто бы она не танцует, но все танцуют.

То есть получается, что как бы она и празднует, но при этом называется не праздник. И мы начинаем над ней прикалываться, что она живёт по Корану, в Коране написано нельзя праздновать, но ты при этом сидишь с нами, всё съедаешь, всё готовишь. Она каждый праздник приезжает. И каждый раз одно и то же, мы праздником её вообще не виним. И мы начинаем у неё интересоваться, объясни, почему так. Она говорит: «Понимаете, по Корану нельзя», Мухаммед написал, что Аллах запретил людям праздную жизнь, они должны работать, работать, работать, нельзя никаких праздников, нельзя отмечать день рождения, Новый год, ни одного праздника нет, есть только Курбан-байрам, например, и то там есть где-то какие-то выходные дни, ты ничего не должен отмечать, и вся твоя жизнь – твоя работа. И вот они по этому принципу живут.

И когда мы начинаем спрашивать, объясни, почему Аллах так сказал. Потому что так написано в Коране. А почему, просто логически сделай вывод, почему он так решил вдруг людям запретить всю радость, они не должны радоваться, а должны только работать? Никто объяснить не может, то есть у них нет объяснений, вот как написано, они в это верят. Когда начинаешь копать внутрь, о чём это хотя бы, чем это вызвано, что после 12-ти ночи есть можно, утром, днём есть нельзя, почему? Некоторых, кто постится, начинаешь спрашивать, они тоже ответить не могут, так написано, мы так и делаем.

Представляете, огромное количество людей, миллионы. Я сейчас не против, ни хорошо, я говорю, что у меня очень много родственников с этой стороны с мусульманской. Я просто наблюдаю. Когда начинаешь с ними говорить, почти никто не может объяснить, зачем это всё надо. Вот тебе это зачем? Они говорят, так написано. Кто-то написал, ты сейчас даже проверить не можешь, а действительно ли это Мухаммед написал, или это кто-то придумал, а тебе эту книжку потом дал. «Нет, я верю, что это Мухаммед, я верю, что это нельзя, это нельзя, это нельзя», и сплошные запреты.

Я, с одной стороны, показываю силу сути, сур, которые там написаны, потому что люди, иногда даже не понимая этих слов, они не могут это расшифровать, но они жёстко этим целям следуют. Это становится их внутренним императивом, которому они следуют.

Вообще по факту книга была написана, просто я специально сама начала задумываться просто как врач-диетолог я очень долго работала, почему после 12-ти есть можно, а днём есть нельзя, почему всё наоборот? И в Коране так и написано. Никто не знает, почему так?

*Из зала: Вечером печень регенерирует, она восстанавливает свои клетки. А вот утром как раз питание запускается.*

Нет, там утром нельзя есть, там только ночью можно.

*Из зала: Я говорю биологически. Может быть слово «праздная жизнь», но, конечно, Отец против праздной жизни, но за баланс праздников и работы*.

Знаете, исторически как это сложилось. Я нашла этот материал, специально это искала. Оказывается, в те времена, когда была написана эта книга, люди жили в пустынях, вспомните знаменитого Моисея, который людей водил по пустыне. Это тот же самый Муса, кстати говоря, который описан в Коране, мусульмане с этим соглашаются.

И оказывается, что они жили в пустынях, когда писали именно эти тексты о питании, и в пустынях жарко было днём, там было +50, и люди не ели специально, чтобы не перегреваться, они только пили воду, и нельзя было кушать. Они не разжигали костры, потому что можно было устроить пожар. Представьте в пустынях там вообще просто невозможно выходить на улицу, что-то готовить, разжигать костёр. И люди ничего не ели днём, и они ели только ночью, потому что в пустыне очень сильный перепад температуры, где зажигали костры, чтобы согреться, потому что там бывает до нуля и минуса градусов. На вашу погоду похоже, вчера жарко, сегодня холодно.

*Из зала: Резко-континентальный климат*.

Да. У них ночью даже бывает изморозь, и появляются, замерзают лужи, и они начинают греть костры, начинают готовить, они ночью едят, пока холодно, греются. А потом утром встаёт солнце, опять становится +50, +55 в пустынях, там очень большая температура, накал страшный, просто невозможно ничего делать, и поэтому у них всё было наоборот.

И когда начинаются эти посты, когда ночью можно есть, до первой звезды, помните, такое знаменитое, отсюда же написано, и просто исторически, когда начали выявлять тексты, просто люди жили в таких местах.

Почему носят паранджу? Тоже объяснение историков. Потому что было жарко, женщины закрывали тело, потому что они выходили на улицу, готовили есть, чтобы не обгореть, чтобы поддержать красоту, чтобы не было рака кожи, и так далее, чтобы не сгореть, очков же не было солнечных, так они перекрывали себе сеточкой глаза, чтобы не повредить роговицу.

А потом, представьте, эта культура остаётся, это пишется в книгу, не объясняя, что это было на самом деле именно такое время, там не написано про температуру на улице. Но люди, уже живущие в другом климате, живущие в других местах, живущие совершенно в другом мире современных технологий, они продолжают питаться, как люди питались в пустыне какое-то время. И спрашивается, зачем? Так, логически, правда?

Но, если взять по сути, да, люди верят, они это исполняют. Если взять, почему так, это очень удивительные факты выясняются. Кстати говоря, такие же факты есть про Пасху и про ключи очень интересные, если почитать учёных вообще, что это значит знаково.

Но, с другой стороны, сейчас не отрицаю эти запреты на питание. С другой стороны, люди так что делали? Если брать иерархически. Вот человечески это объяснимо. Но при этом так написано по сути, что люди, не понимая, почему так было, они продолжают этому следовать даже через большое количество лет.

А вообще, если иерархически? Сейчас страстная неделя, в принципе, вербное воскресение, потом будет Пасха, когда можно будет съесть всё, что ты хочешь. Почему есть такие, то диеты, то не диеты? Потому что люди тренировали физическое тело, они так тренировали в физическом теле, что есть у нас, если огнями сказать?

*Из зала: Дух.*

Да. Они тренировали дух, это тренировка духа. И люли прирастали духом, когда они что-то себе запрещали, они отстраивали себе это состояния, они хотели, они могли взять кусочек, но они не ели. Это состояние духа, и у них так действительно тренировалось тело. И, наоборот, когда всё можно, тренировка духа, вспомните знаменитое, если христианство – крещение, купались, это была тоже тренировка огня Святого Духа, когда люди стяжали.

И в религиях очень много таких моментов, как натренировать тело, чтобы оно могло накопить состояние духа. И, в принципе, обратите внимание, если брать ракурсом сути и уметь её понимать, то очень много процессов, которые, даже религиозных, они вообще в целом очень даже объяснимы. И какой-то фантастики-мистики там практически нет.

И вот что делает Суть? **Для чего нужна часть Сутенность?** Мы её будем сегодня стяжать. Она объясняет даже необъяснимые какие-то факты. Вот это часть умных людей, так скажем, это часть людей, которые не абстрактные «мне так сказали – я так делаю, все побежали – я побежал», как вчера, один вышел, за ним сразу все побежали, такое инстинктивное состояние. А когда ты задумываешься, а зачем тебе это надо, почему так написано.

Да, ты даже веришь, я не отрицаю сейчас веру. Наоборот, просто хочу показать, что очень много фактов, когда мы это читаем, надо уметь это объяснять: почему именно так написано, что имелось ввиду за этим словом, действием, например, этим состоянием? Пожалуйста. И как раз-таки сути, они это всё объясняют.

То есть суть не отрицает мистику, она её помогает разобрать, чтобы ты её понял. И даже, кстати говоря, после стяжания Сути и Сутенности вам будет более понятен Синтез. Потому что слов очень тоже много, где-то новых, где-то старых, собраны даже с каких-то разных источников, потому что они работают, эти слова, действительно влияют на человека. И нельзя сказать, что только это правильно, только это правильно и только это правильно. Кстати говоря, глупые люди, которые считают, что правильно только что-то одно, правда? И умные люди, они что делают? Да, они собирают разное: отсюда работает это, отсюда работает это, отсюда работает это, они это всё объединяют и используют только то, что работает.

Вот давайте, даже взять просто медицину, раз я вспомнила про медицину свою любимую. Даже среди медицинских методик есть, которые помогают, есть, которые не помогают, есть которые работают, есть которые не работают. Потом время показывает, что действительно осталось, применилось, что работает, и люди этим пользуются, и есть что-то, что отсеивается, и мы никогда этим не применяемся, потому что это вредно.

Допустим, косметология. Женщины красили лица ртутью, чтобы был красивый блеск, потом умирали, а потом это отменили. В общем, там пользовались мышьяком, выбеливали, чего только не было. Хорошо на Руси красили щёки свеклой и самое нормальное было. Но есть женщины, которые и мышьяк, и чего только не намазывали на себя, лишь бы придать себе какой-то красоты. Потом умирали, погибали, рождались с какими-то уродствами дети, потом это отменяли, потому что это неправильно.

То есть у каждого направления есть что-то, что годами показало неэффективную методику. Даже взять ту же медицину. Лет даже 20 назад, когда всем подряд вырезали аппендицит, это было самое популярное. Не знаю, сталкивались вы с этим или нет, но, с одной стороны, не было ультразвука, вырезали гланды и вырезали миндалины, вырезали аппендицит, типа меньше органов – меньше проблем. Не разбирались, оно вообще надо, не надо, а может болит что-то другое, пузырь застрял, где-то в кишечнике заболело. Сейчас сделали УЗИ, диагностику, даже смогли вылечить, погасить воспаление, не удалили лишний орган, потому что он на самом деле очень сильно влияет на всё остальное.

То же самое миндалины, подряд всем вырезали. Проходили мы историю медицины, и просто они не знали, вот вырезали и хорошо, и больше не будет у тебя ангины, зато начинается пневмония, зато начинаются бронхиты, там всё, что угодно, потому что, знаете как, эти миндалины как ворота инфекции, они стали пропускаться. Сейчас современный век, у нас уже минимизируют удаление миндалин, потому что это осложнение, кровотечение, очень потом сильная инфекция, сепсис, и там чего только нет после этого осложнения, ещё больше, чем от самой ангины. И то же самое с аппендицитом, доказали, что это нужный орган, и он совсем не лишний, что лучше его не вырезать, и лучше минимизировать.

И, соответственно, здесь то же самое. Есть что-то действовало когда-то, оно было даже для того времени, допустим, как диета, когда ночью ты объелся и лёг спать с полным животом, а утром ты встал и целый день не ешь. Для того времени это было актуально, для этого времени – потренировать тело, психику свою накалить, дух наработать, с одной стороны, может быть это хорошо. Но, если говорить о специфике, например, вообще работающей практики, насколько она уже сейчас правильная, неправильная.

Про праздники. Нашёл у меня знакомый один очень старый, древний Коран, который ещё не подлежал переписи и так далее, там написана такая фраза про праздники: Мухаммед, у него был накрыт стол, было много яств на столе. К нему подходят его сподвижники и спрашивают: «Что ты делаешь?», – это прямо из Корана текст. Он говорит: «Как что, у меня сегодня день рождения, я его праздную», и там все «ура, ура», и что-то было дальше, и текст пропадает. И, в принципе, даже по Корану написано, что Мухаммед праздновал, значит, праздники были, а всё остальное кто-то отменил, взял вычеркнул праздники и сказал «нечего вам радоваться», и только работайте, будьте рабами. Вот, пожалуйста, это, во-первых, с одной стороны, перевод, а с другой стороны, надо уметь понимать причины происходящего, в этом разбираться.

Вот это по поводу Сути. У вас было сегодня ночное обучение, подготовка.

*Из зала: Пробуждение Будды.*

И пробуждение Будды. И вообще тексты разных книг, которые очень важно попробовать читать сутью, сутенностью. Вот будете брать любую книгу, любую литературу, особенно такую, которая очень непонятна, сложна, особенно древняя литература. И когда мы потом стяжаем с вами часть, попробуйте этой частью возжигаться, стяжая даже Суть на распознание этого текста и по-другому, другим взглядом, другими глазами на эту книгу взглянуть.

Я не знаю, что вы читаете, кто-то любит Блаватскую, кто-то любит Коран читать, кто-то любит Библию читать, кто-то вообще не любит читать.

*Из зала: Пелевина.*

Пелевина, пожалуйста. И попробуйте сутево её прочитать. Не просто мысленно, смыслами, допустим, чувствами «ах, какая книга, как приятно её в ладошках держать». Не просто эмоциями, когда она побуждает тебя, там страх, радость, чувство счастья или огорчения, а именно сутью распознать, о чём эта книга. На самом деле у вас по-другому поменяется взгляд.

Например, книгу Синтеза возьмёте, у вас как раз книги сейчас подразделение ваше печатает вашего курса Синтеза, у вас издаются книги, вы можете их, например, и домой взять, или просто здесь иногда перечитывать. Когда просто прочитаешь чувственно книгу – это будет один контекст. Ту же самую берёшь книгу, начинаешь её читать сутью – и появляется вообще другая грань этого текста, совершенно другая.

Я не скажу, что со всеми книгами, потому что во многих книгах сути вообще нет. И поэтому хоть напрягай, хоть что-то с ней делай, если её там нет, вы её там не найдёте, суть вам скажет «закрой эту книгу», и всё, называется держу книгу, вижу фигу – это книга без сути.

Поэтому лучше читать, как говорил Будда, мы сегодня его не раз вспоминали, правильные книги, и правильные книги – это хорошо, когда там написано мыслью – уже хорошо, смыслами тоже хорошо. А ещё лучше, если эта книга написана сутево, потому что это самый плотный, самый контекстный, самый тезисный текст, и там очень много объёма информации, которая включает мудрость в себя. Благодаря этому вы сможете по-другому даже, если ту же Библию почитаете, сегодня праздник, я поэтому вспоминаю. Я знаю, что есть те, кто что-то читает, анализирует, думает. Если вдруг она у вас окажется в руках, то попробуйте сутево её прочитать. То есть попробовать частью Сутенностью распознать разные сложные тексты.

Кстати говоря, если вы учитесь, если вы читаете по работе книги, когда вы будете сутево её распознавать, вы так больше поймёте. Знаете, как есть такое выражение «говори по сути». Почему? Потому что убираются лишние слова, которые вообще не о том. Есть люди, которые вообще воду льют речью, иногда часами могут говорить ни о чём, правда? И потом сидишь, думаешь, зачем это всё лапшу на уши навешал, и всё, никакого выхлопа, никакого из этих слов не получается, и вообще ни о чём, ни к чему.

Знаете, медицинский анекдот. У нас ребята на скорой работали, это их анекдот. Каждый раз одна и та же бабушка вызывает скорую, и часами там пропадали врачи в этой квартире. Все думали, там, наверное, помирают, потому что скорая заехала, выехать не получается. Потом они измученные выходят, соседи сидят бабушки на лавочке «наверное, спасли бабушку», долго там, несколько часов сидели, вышли все в поту, в мучении, с синими лицами, бабушка выжила, фух, хорошо, что выжила. Так несколько раз ездили, ездили, бабушки начали сплетни, что там старушка-то совсем помирает. Она выходит вроде бы такая нормальная, розовенькая, думают, наверное, врачи её так исцеляют раз за разом.

И в итоге приезжает другая бригада, отсидела у неё какое-то время. Потом за ней приезжает следующая, и уже выбегают через пять минут, между собой общаются «хорошо, что нас предупредили». Подходят к ним бабушки, спрашивают, что там с бабушкой, с Ниночкой, она выжила, не выжила. Врачи говорят, понимаете, Ниночка она не болеет, ей скучно, приезжают врачи, пропадают, она их не выпускает своими разговорами. Они говорят: «А почему ж тогда вы так быстро вылетели?» «Да те, кто до нас приезжали, написали сзади на её ягодицах «бабушка врёт, не верьте ей, зелёнкой». Приехали уколы ей поставить, прочитали, и через 5 минут уже выехали, поняли, что бабушка не болеет, ей просто скучно. Типа такого, когда просто тебе заняться нечем, лишь бы о чём-то поговорить. И вот как раз это отсутствие сути.

И, наоборот, когда мы говорим сутево, у нас появляется очень плотный насыщенный контекст, и такие люди, кстати говоря, очень ценятся на работе, в коллективе, потому что они очень быстро, чётко отдают приказы. Представьте, если человек долго объясняет, льёт воду, ни о чём рассказывает, уже запутался, что делать надо, так ведь? И, наоборот, когда тебе чётко первое, второе, третье, четвёртое, пятое, знаете, такая методичность. Вот это Сутенность – это методичность, которой вы действуете, которой вы применяетесь.

И ещё что можно сказать по Сутенности, это вот как раз мы пойдём первую практику делать. Стяжаем сразу Сутенность, часть, чтобы мы потом уже этой частью научились с вами действовать. И следующие практики, которые у нас будут, и темы уже распознавать относительно сути.

Сутенность ведёт нас к пробуждению. И вот вопрос ночной подготовки, который вам достался, к чему можно пробудиться, к чему, к кому, вопрос. Попробуйте ответить.

*Из зала: Не поняла вопрос*.

К чему можно пробудиться или к кому можно пробудиться, и так, и так можно.

И давайте, раз сегодня праздник вербный, третий тогда вопрос, Отец любит троицу, хотя новая эпоха уже любит 4-рицу, – чем можно пробудиться? К кому, чему, чем. И тогда раз 4-рица, тогда четвёртый вопрос – кем? Чем и кем?

*Из зала: К Отцу*.

К Отцу можно пробудиться, хорошо. То есть ты пробудился к тому, что он существует. Например, ты всегда был еретиком, не верящим, кем угодно, вдруг ты пробудился, что Отец существует, и ты понял, что он есть.

*Из зала: Служением Отцу.*

Служением пробудиться можно, согласна. Да, служением Отцу, хорошо. Ещё? Давайте, накидайте разные фразы, слова, чтобы мы это собрали в одно действие. Пожимаем плечами.

*Из зала: Учителю*.

Учитель. Например, может пробудить один из Аватаров Синтеза вас, может пробудить Отец. Да, бывает пробуждённость. Но если пробуждает, например, какой-то из Аватаров Синтеза, например, Мория, к чему может пробудить Мория и чем он может пробудить? У него огонь Мудрости, Мория – это мудрость. Он может пробудить мудростью. А что он может пробудить мудростью? У него часть Истина, это ещё выше, чем Разум.

*Из зала: Сен-Жермен технологиями может пробудить*.

Технологиями какими-то, например. Допустим, пробуждённость Мечом. Меч – это технологии ИВДИВО. Вот вчера тренировались, вы пробуждались воле.

*Из зала: Он изобрёл, как красить одежду. Человек не знал, как покрасить одежду. А он придумал. Ткани красить – сложнейшие технологии.*

Теперь красим. И одежду, и волосы. Согласна. То есть пробудиться, давайте так, чтобы перевести это на всех, не только на одного. То есть можно пробудиться к чему-то, что ты можешь сделать. Помните, как Архимед, который сказал: «Эврика»!», *–* когда залез в ванну вроде бы помыться, но тут вода вылилась из этой ванны, и он пробудился к тому, что есть закон Архимеда, теперь которым мы пользуемся. Это тоже пробуждение к какому-то закону, правда? То есть можно пробудиться к какому-то закону, к какому-то действию, к какому-то открытию, будем общее говорить. То есть можно пробудиться к чему угодно.

Когда зачитают пробуждение? Если ты пробудился и придумал, как всех покромсать и порезать, пробуждение тебе не засчитается, то есть это никогда не будет пробуждением, это отсутствие пробуждения, это отупление наоборот.

То есть пробудиться можно к тому, что будет нести какое-то положительное, цивилизационный эффект, например, учёный, который пробудился к какому-то новому открытию, к какому-то новому действию. К чему ещё? Или чем ещё? Давайте, а чем внутри можно пробудиться? Вот внутреннее теперь состояние.

*Из зала: Душой.*

Душой, то есть частями. Можно пробудиться частями.

*Из зала: Фрейд говорит: «Что либидо пробуждает»*.

Давайте тогда если не этим словом говорить, Фрейд, у него есть такая специфическая теория. Сделаем по-другому. Пробуждается человек, например, когда он растёт. Меленький ребёнок рождается, мальчик, девочка. Они какое-то время растут одинаково, пробуждается, например, гормональный фон. И он начинает осознавать «я девочка», «я мальчик», «я мужчина», «я женщина». У некоторых даже этого пробуждения в Европе не хватает, правда? Когда люди не могут это понять. Это на самом деле внутреннее, у каждого это должно.

Это нормальный принцип – рождение человека. Но раз у некоторых отсутствует это понимание, то здесь для некоторых стран, для России я скажу, что это неприемлемо, здесь нет слова «пробуждения». Для нас нормально, а вот для них в этом надо пробудиться, чтобы они понимали, кто есть, кто. Это не только Европа, это страны Таиланда, кстати говоря, там это процветает очень сильно.

*Из зала: Маркс был, коммунизм дал. А Эйнштейн сказал: «Что всё относительно».*

Согласна. Но вот если говорить тогда про не конкретно коммунизм, марксизм, а есть люди, которые пробуждались к какой-то философии, к какому-то учению, к какому-то мировоззрению, то есть они были пробуждены к этому мировоззрению, о капитале, о классах и так далее.

Но единственное, что хочу сказать, что не всё пробуждение есмь пробуждение, знаете, как воскрешение не всё есмь воскрешение, когда люди себя специально прибивали на крест и говорили, что «я теперь Христос». Так не станешь Христом, если ты будешь повторять тот опыт, во-первых, который был, а, во-вторых, когда ты сам себя мучаешь, и, в-третьих, когда это идёт против человека. Если это идёт против человека, если это не соответствует явлению законам, стандартам Отца, то никогда не будет пробуждения, оно будет отсюда вычёркиваться.

И ещё, продолжая эту тему, можно пробудиться сказали частями. Кстати говоря, чем пробудился Будда ещё? Он пробудился сознанием, какой частью? Почему сознанием? У него осталась целая книга «108 видов сознания». Он потому что его изучал, какое сознание бывает, за что оно отвечает, какие его виды бывают. У него осталось это направление, и все буддисты, в принципе, в этом очень хорошо разбираются, знают каждый вид и его тренируют, пробуждаясь.

Можно пробудиться, как я начала вначале, Чашей, например. Когда мы стяжали Огонь Самадхи, это тоже элемент пробуждения, когда мы входили в пробуждение Чашей. Можно пробудиться, например, Лотосом Духа. Когда вы разворачиваетесь Лотосом Духа, Лотос Духа закрывается, почему? Потому что он сгущает этот огонь внутри, поднимается огонь кундалини в ядро Я-Есмь в головной мозг, головной мозг вспыхивает этим явлением. Также на возожжённый головной мозг капает Истина Изначально Вышестоящего Отца, и мы пробуждаемся. За Истину Мория отвечает. Вот это итоговое пробуждение Мория может зафиксировать.

*Из зала: Один из вариантов, истина в вине*.

Но это же не истина, правда? Кстати говоря, слово «вино». Давайте, по сути, разберём это слово «вино». Что такое вино? Это вина.

*Из зала: Алкоголь это*.

Алкоголь. То есть ты виноват, если ты выпил алкоголь. Это не истина. Истина не рождается в споре, кстати говоря, это только глупцы говорят, что истина в споре рождается. Истина рождается в диалоге, правда, но она никогда не рождается в споре, потому что спор – это ссора, а ссора – это что? Это сор, а сор – это то, что выметают, это грязь, мусор.

Смотрите, подстав, кстати говоря, тоже много и надо уметь распознать. Для чего ещё нужна Сутенность, чтоб мы умели распознавать, где люди это назвали так, но это так не является, а где это реально так и за этими словами следует даже вестись, например, на эти слова и ими руководствоваться. Как истина в споре, истина в вине. Кстати говоря, ещё есть выражение «истина где-то рядом», вообще если она где-то рядом, она уже не в тебе, значит, ты уже не есть истина, правда, и ты потерен по жизни, и ты не мудр, потому что истина – это мудрость, и ты глупец.

Вот если просто делать вывод, исходя из того, что человек говорит. Кстати говоря, Аватар Кут Хуми очень любит ловить за слова всех, и он даже обучает, и вас так будет обучать, чтобы вы умели ловить за слова других людей, что они говорят. Потому что иногда человек, он даже проблему свою рассказывает, он уже эту проблему в словах говорит, даже ему показав на это слово, он уже потом думает «о, точно!».

Знаете, такая фраза «мужчина, как ты относишься к этой женщине, женщина, как ты относишься к этому мужчине, есть ли у тебя любовь?» И когда говорят «я её любил» – если любил, то уже любил, то есть любви-то сейчас нет, надо уже отвечать, что не люблю, правда? И люди говорят «любил», но они подразумевают, что да, я тебя любила, мы говорим ещё что-то. Но если ты говоришь, что любила, то ты уже сейчас не любишь. И когда уже в словах это где-то прозвучало, ты уже перестал любить этого человека, правда? Вроде маленькое слово, маленькое окончание, но оно о чём говорит?

*Из зала: Оговорочка*.

По Фрейду, да? Оговорочка, которая уже говорит о внутреннем состоянии. На самом деле мы очень часто говорим так, как мы действительно думаем и что мы внутри сопереживаем. Если самого себя тоже начать ловить за слова, мы даже диву будем даваться, потому что иногда это необыкновенный набор сочетаний слов, которые даже показывает, почему у тебя такая проблема, и, наоборот, показывают, почему у тебя всё хорошо. Потому что ты так говоришь.

*Из зала: Да, вначале было слово*.

Вначале было слово. Всё верно.

*Из зала: Я сегодня утром решила посмотреть на Гагарина. Реально неземная улыбка*.

Вот это воплощение Будды. Только не самого Будды, а как пробуждённого человека.

*Из зала: Просто видео посмотрела старое. Немножко не по теме.*

Здорово, хороший пример. Это по теме, правильно, что вы делитесь.

Итак, **ещё чем можно пробудиться?** Мы сказали про мудрость, мы сказали про истину, разобрали, где есмь действительно пробуждение. Пробуждаются люди в истине. Пробуждается ли истина в вине? Никогда, и она там, наоборот, разлагается, если она вдруг была. Но если бы она была, то человек никогда бы в вино не ушёл, правда, и не стал бы виноватым, ну, как название алкогольных напитков. Некоторые прочитаешь, там написано, пиво «козёл», «гусь» там какой-то. Я уже забыла, давно не смотрела эти названия, в общем-то. «Конь» и «як».

*Из зала: Есть коньяк «Наполеон».*

Наполеон – это тортик.

*Из зала: Есть коньяк.*

Я уже таких не знаю.

*Из зала: Там были смешные названия. Меня звали на инвентаризацию в продуктовый магазин. Вот тоже отметила, что очень много животных названий пива.*

То есть получается, вот это суть, кстати говоря, «я-то, что я ем». Мы про диету начали, про питание. Если ты употребляешь пиво с названием «козёл», то кем ты вырастаешь внутренне? Если вы помните Тонкое мировое тело, мы будем стяжать его на 9 Синтезе, но так начинает меняться утончённо внутренний мир, и реально это внутри отрастает у людей, которые употребляют. Конь-як – кто из тебя вырастет? Что-то копытное. Животный мир.

И можно покрутить у виска, сказать, пил я «козла», не буду «козла» пить, ты за козла ответишь, например, скажут некоторые любители пива. Но на самом деле, что бы они ни говорили, как бы они не считали правду или не правду, чтоб они не выдумали на эту тему, но у нас всегда внутренний мир отражает то, чем мы питаемся, что мы пьём и о чём мы говорим.

Например, про то, что мы говорим. Всегда говорим «говори по сути». Если мы очень часто жена мужу, мужа и жену, иногда послушаешь, как люди друг друга называют, иногда для шутки я не против, просто смешно, юмор какой-то, пошутить это нормально, но, когда всегда называют, что-то случилось, ты козёл, нет, ты такой.

Знаменитая фраза «любовь зла, полюбишь и козла». Но если ты полюбишь козла, то с позиции сути это что будет? Значит, ты коза, и только коза может полюбить козла, правда? Вот это суть. То есть, когда ты начинаешь следить за словами других людей. Если женщина так говорит, то она уже коза сама по себе внутри. А коза – это один из лучей демонского глобуса.

Если жена гадюка, то ты сам такой же. Не хочется эти слова уже произносить, но так люди говорят. Или там зайчик мой, котёнок, медвежонок. Медвежонок и медведь – это тоже один из лучей демонского глобуса.

*Из зала: А зайчик?*

Заяц – тоже один из лучей демонского глобуса, нарушение любви.

*Из зала: Муж и жена – одна сатана*.

Кстати говоря, это тоже подстава, правда ведь? Подстава сути. Муж и жена – один Отец. И когда вы сказали, а кто здесь ослик? Я сказала, что где двое во имя Отца, там Отец, правда? Не сатана, там Отец. И когда вы вдвоём вошли, ещё два яня, это Отец вами зашёл, правда, сюда. Он и с нами был, ещё и вами усилился.

И когда мы задаём такие параметры, это действует, то есть ты как вписал, как корабль назовёшь, так он и поплывёт. Это очень хорошая суть. Он либо будет «беда», либо будет «победа». И он будет бедой для тебя, если ты так его назвал, он будет победой для тебя – если ты так это назвал. Понятно про ослика? Кстати говоря, ослик тоже был один из лучей демонского глобуса, луч невежества, он за это отвечал.

Ладно, убираем этим словечки. Это тоже надо распознавать, потому что очень много в лексиконе людей таких словечек. Особенно дети, когда начинают переходить на такой сленг, и когда малыши маленькие они обучаются зверушкам, кстати говоря, сейчас знаменитая игра, когда родители позволяют детям переодеваться в зверей, ходить на четвереньках, давать корм собачий, сейчас такое действительно есть.

У нас одна бабушка, она служит в подразделении в одном. Говорит, пришёл к ней внук, говорит: «Бабушка, я сегодня буду кошечкой», и встал на четвереньки. В общем, насмотрелся этих клипов, и ребёнок Синтез не проходил, бабушка у нас там продвинутая. И начал мяукать, ползать на коленках, да, эта система, надел уши, что-то ещё, и по квартире начал бегать. Бабушка говорит: «Я вообще стяжала части, я человек Метагалактики, да чтобы у меня внук такой был, который мяукает, слизывает что-то с пола. Да ни за что!»

Она говорит: «А ну-ка иди сюда», – отбирает у него телефон, отбирает у него компьютер, отбирает у него все игрушки, открывает дверь, кладёт под дверь коврик, зима как раз была, было холодно, говорит? «Ну-ка, вышел! Если ты кошак, я буду на кровати, ты спишь за дверью». Мальчик встал, долго думал, говорит: «Бабушка, дай хотя бы телефон». Она говорит: «Не дам, кошки читать не умеют, писать не умеют, они в телефон не играют, ничего тебе не дам». Он постоял минут 10, вернулся, встал с четверенек, говорит: «Ладно, я понял». Всё, он больше не садился на четвереньки, бабушка ему вернула телефон, вернула ему планшет, вернула ему всё, положила его в кроватку. Говорит: «А я возожглась Синтезом, начала синтезироваться с Аватарессой, но такой ужас в моей семье, чтобы такие звери ходили в виде моих внучков я не допущу». Всё, она перевоспитала ребёнка, он перестал делать. А родители не могли с ним справиться, понимаете, вот она его перевоспитала.

*Из зала: Молодец бабушка. По сути кошак, да, поехали, коврик*.

Обратите внимание, это же не просто мысль, потому что, если он подумал «я кошка», ребёнок поигрался, бывает такое, и это допустимо, когда, знаете, у нас в детстве были мальчики-зайчики, девочки снежинки. Ты поиграл и как бы на этом всё закончилось. Но если это становится обыденностью жизни, когда допускают такое, то это на самом деле ненормальность родителей, которые это способны поддержать.

Ребёнок же впитывает, кстати говоря, внутренний мир родителей. Почему он с бабушкой отказался? Бабушка человек внутри, родители Синтез не проходили, и она отреплицировала ему вот этот взгляд явления Посвящённого, она отреплицировала ему состояние человека, и внучок встал с коленок. Родители внутри не преобразились, он от них что-то напитался, побежал мяукать, и они не могли его поднять, потому что он отказывается, кусается. Представьте себе, он вжился в роль, и попробуй что-нибудь с ним потом сделай. Вот такое бывает.

И вот, в**озвращаясь к теме репликации, кто такой Посвящённый?** Кстати говоря, можно пробудиться Посвящённым, можно пробудиться к репликации репликацией, например, даже Омегой. Можно пробудиться любой частью, любым огнём.

И вот Посвящённый, я по-медицински скажу, он «заразный» в хорошем только смысле этого слова. Он «заражает» собою, своими частями всех других людей. Вот представьте, у вас есть душа, вы были на 3 Синтезе, вы душою «заражаете» других, чтобы у людей выросла душа. Вы сейчас стяжаете Сутенность, мы вчера стяжали Разум, вы людей «заражаете» в буквальном смысле этого слова, чтобы у них тоже появился Разум.

Бывали ли у вас случаи в жизни, когда вы рядом с человеком постояли, аж сами отупели от того, какой он. Потому что стоишь рядом и думаешь, вот просто даже голова не думает рядом с ним, и хочется отойти, потому что сам по себе ты вроде как бы нормально соображал, подошёл к кому-то – аж как склинило. А подходишь к другим людям, там начинается, наоборот, начинаешь думать, соображать, у тебя какие-то идеи приходят. Правда, к разным людям подойти, просто рядом постоять. С каким-то человеком ничего не произойдёт, может быть, у него среднее состояние, но где-то бывают прямо такие перевалы шквалистые от минуса к плюсу. Когда с каким-то человеком хорошо думается, а где-то, наоборот, не думается вообще.

Например, у меня был родственник, про состояние, был, потому что он сейчас уже взошёл от старости. Он был физик-ядерщик, он исследовал ядро, у него очень много патентов. Ядро, из чего оно состоит, из чего строится, всю жизнь проработал в науке, создавал мирный атом и так далее. Они в этом участвовал, изобретатели, много статей у него, патентов, которые он доказал. И вот пока он был жив, все родственники, которые находились рядом с ним, начинали понимать физику, начинали преподавать физику, делали открытия, становились учёными, и у них сейчас есть статьи, даже находила в интернете, делились.

Как только он ушёл, они ушли с науки. Не потому, что он ушёл, он перестал что-то делать, ни одной идеи, говорит: «А я как-то уже всё, как отшибло». И они говорят, так было интересно, пока он был, мы прямо в эту науку погружались. Они там придумали как, например, из ошмётков золота добывать электроэнергию. У него патенты на тему как из ядра электроэнергию добыть, из стружек золота добыть электроэнергию. Делают, мелкая пыль летит, вот её собирают, что-то с ней делают. Я не физик, я не смогу сейчас вам объяснить, статьи есть, научные исследования, они запатентованы, как можно вырабатывать дополнительно вместо атомной электростанции ещё делать, допустим, дополнительный вид энергии. Вот они это изобретали. Как только его не стало, люди стали уходить оттуда. Они говорят, вот как всё пропало.

Это как раз я о том говорю, что рядом станешь с человеком, который в этом понимает, вот его суть такая. Он по сути, например, физик – рядом все люди вокруг него начинают думать о физике, понимать о физике. Его родственники начали всё писать о нём, много родственников, которые ушли в науку. Как только его не стало – всё, перестали участвовать, ни одной статьи, ни одного научного открытия, ничего вообще нет. Пока он был, они даже не с ним, сами по себе придумали, его нет – всё, среда пропала, никто ничего придумать не может.

И, наоборот, бывают люди, у них внутри такая пустота, ты рядом посидел и сам стал такой. Фильм «Тупой, ещё тупее» – ты такой же потом становишься.

Последнее. Что говорил Будда, раз мы его сегодня вспоминали. Будем его вспоминать, потому что у нас Буддический план. Он говорил: «**Общайтесь с правильными людьми**». Потому что какой человек, скажи мне, кто твой друг, скажу я тебе, кто ты. И вот это, кстати говоря, тоже суть. Потому что, если ты общаешься с людьми, которые тебя тянут вниз, они глупы, они не понимают что-то, не будем сейчас перечислять, если они низко растут, и они тянут ещё тебя вниз, то ты всегда вместе с ними идёшь туда же.

И, наоборот, чем выше, качественнее, чем более продвинутый, я сейчас про внутренний в первую очередь мир, люди, твои друзья, и в первую очередь, кстати говоря, кем должны стать вам Аватары Синтеза? Тоже друзьями. И они, в принципе, не просто должны, они ваши друзья, потому что веками, эпохами они с вами идут. И у нас люди приходят в жизнь какие-то, уходят из жизни Аватары Синтеза, понимаем это, не понимаем, знаем их, не знаем, близко знакомы, далеко с ними знакомы, они нас всё равно знают настолько близко, что мы себя настолько не знаем, как они нас знают.

Когда нашими друзьями становятся Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза, мы вчера знакомились с 512 Аватарами Синтеза, правда? Тогда, если они наши друзья, тогда мы можем сказать, какие вы. Если там друг ваш Фаинь или Кут Хуми, то вы здесь такие же, и мы начинаем этим расти.

Кстати говоря, что происходит между нами, почему мы становимся такими же как друзья? Поэтому, где муж и жена – один Отец, почему? Потому что они становятся одинаковыми с временем, они приобретают одинаковые привычки.

Кстати говоря, про питание. Проводили исследование, как раз в эту тему, про Посвящённого, и если, например, муж питается правильно, жена питается неправильно, жена знает, что это, допустим, это неправильно, она его отстраивает или он её отстраивает, в общем-то, и так, и так. Через какое-то время, там несколько лет проходит, когда у них смешивается два вида питания. И женщина, у неё формируется, не потому что она берёт его привычку, это не привычка, а у неё формируется доминанта, что он ест, например, чипсы, и это для неё становится императивом правильного питания. И её потом не переубедить, что это неправильно, хотя она пару лет назад думала, что это нехорошо. И это не привычка, это входит внутри, я специально хочу сказать, как закон, как стандарт внутренний, для меня это хорошо и для моего тела – это здоровая пища. И потом это начинает смешиваться.

Это выясняли диетологи, почему в семьях был один с правильным питанием, другой с неправильным питанием, почему происходит смешивание. Потому что они перенимают доминанты друг друга. И вот это на языке Иерархии называется репликация.

*Из зала: У меня в семье ничего не перенимается*.

А вы не замечаете, всегда перенимается. Не бывает такого, чтоб не перешло. Мы всё равно берём, даже вкусовые привычки, мы друг от друга берём. Это как раз про Будду: скажи мне, кто твой друг. И даже по питанию, когда мы начинаем вместе питаться совместно, мы берём привычки друг друга. И потом, даже если разделить этих двух людей, эти привычки за нами остаются. Если их дифференцировать, вы их найдёте. Просто так если вы не думали, попробуйте вспомнить себя, когда вы питались одна, например, в девичестве и так далее, и как вы кушаете сейчас – это будут совершенно разные блюда.

И вот это я на разных примерах человеческой репликации, Посвящённого репликации.

**Репликация Посвящённого** – это что? У вас есть части, вы их реплицируете другим, чтобы у других людей появились части.

**Человеческая репликация** – я так ем, у другого человека будет такое же питание, если мы живём вместе. Вот это как раз есть общение с друзьями. Человеческая репликация, когда мы способны друг другу передать только не привычки, а какие-то установки, императивы, поступки, мировоззрение друг другу, и оно становится нашим собственным, ты даже потом не замечаешь, как вроде то же самое, а потом если копнуть глубже, как раз всё было по-другому, правда?

И вот также семья. Мы приучаем так детей, приучаем так друг друга, а потом очень сложно из этих привычек выйти. Из этих императивов даже, это не просто привычка. Даже у человека не будет привычки, просто его так научили, его тело начинает считать, что это правильно, мозг начинает так считать.

А возвращаясь к Посвящённому, кто такой Посвящённый? Тот, кто действует репликацией, и от него идёт репликация. И вот сегодняшнее обучение, нас чему обучали? Чтобы вы научились реплицировать часть, которая есть у вас. У вас теперь появится 6 видов частей за шесть Синтезов. И **вот научиться эманировать эти части, чтобы у людей эти части тоже росли**.

**Что такое эманировать**? Излучать, отдавать, формировать у других людей такое количество частей. Тогда люди рядом с вами, как я про учёного говорила, с вами рядом постоял, вы возожглись душой, начали её эманировать людям, человек становится душевным. Мы возожглись Сутенностью – ребёнок не мог выучить текст, стих к празднику, возожглись мыслью, возожглись Сутенностью, у него очень быстро начинает появляться запоминание.

И благодаря этой репликации, это уже действие Посвящённого. Разница, специально говорю, про питание – это человек, про часть – это уже Посвящённый, когда он не только внешне может, как я сказала, «заразить» какой-то привычкой, действием, утверждением, императивом другого, но и когда от него начинают, в первую очередь, расти части.

Вспомните, знаменитая фраза «хотя бы один святой есть в городе, город будет спасён». А теперь переводим на, сколько здесь человек в Томске?

*Из зала: Шестьсот тысяч*.

Хотя бы один из вас Посвящённый, а вы вчера все стали Посвящёнными, мы стяжали это, значит, шестьсот тысяч спасено. Почему? Потому, что от вас теперь эманирует количество огня на всех людей, которые живут в Томске, и у них это количество частей, которые вы стяжали, это будет 6х8=48 видов частей, которые от вас уже, в***е***домо вам, не в***е***домо, чувствуете вы это, не чувствуете, замечаете, не замечаете, но от вас эманируется. Знаете как, вы выдыхаете и у вас постоянно идёт пар какой-то, какие-то частички выдыхаете из лёгких. Вы это каждый день не замечаете, мы просто дышим. И вот пока я не сказала, что вы дышите, вы как бы на это не акцентировались вообще. Но если почувствуете, да, я дышу, лёгкие работают.

И вот то же самое части. Мы не замечаем этого, но от них постоянно что-то эманирует, непрерывно, независимо от нашего мнения. Да, мы можем быть более закрытые люди, тогда эманирует менее. Когда мы открываемся, и мы счастливы, например, или просто открыты этому миру, я специально эманирую, намеренно, тогда от нас начинает эманироваться большее количество огня. И тогда вот эти шестьсот тысяч людей они накрываются репликацией вашей части, и у них начинают эти части расти. Вот это Посвящённый.

То есть обратили внимание на разницу? Или мы «почавкали» вместе и научили друг друга как-то кушать правильно или нет, я так условно «почавкали». Или мы помогли человеку наработать какую-то часть. И в целом у нас эти два процесса одновременно должны быть. Это **называется «две жизни» – жизнь Человека и вторая – это жизнь Посвящённого**. И они у вас должны с этого момента, будете обучаться жить этими двумя видами жизни.

Когда вы где-то человек, вы сели покушать конфетку, мы пошли поработать, искупаться в душе, поесть, кстати говоря, ничего человеческого нам не чуждо, говорят Посвящённые, и ты человек, с одной стороны, но при этом всегда Посвящённый. А Посвящённый – тот, кто эманирует, тот кто стяжает, кто разрабатывает, кто живёт Аватарами Синтеза.

И вот есть очень хорошая книга. Я вчера говорила про книгу Фалеса Аргивянина, а есть ещё одна хорошая книга, которая так и называется «Две жизни», попробуйте её прочитать. Она очень легко читается, она такая приключенческая, романтическая, даже где-то в каком-то месте, не вся, конечно, но там больше приключения.

И чем эта книга славится? Тем, что в ней очень хорошо показывается, как жили Учителя предыдущей эпохи. Это даже начинается книжка с того, как ученик Лёвушка покупал Учителю дорогой шёлковый халат. Это прямо начало книги. Я почему сейчас вспомнила про халат, мы говорили про Христа. И обратите внимание, если книжка начинается с таких покупок конкретных, реальных, когда купили самый дорогой шёлковый халат Учителю, и Лёвушка принёс Учителю халат, чтоб он надел его на праздник, он специально его выбирал, мне самый лучший, самый дорогой, и он его подарил.

Обратите внимание, Учитель, он был Посвящённым. И вот теперь вспомните Христа, который ходил тоже в шелках. То есть получается люди, у которых есть кроме человеческой жизни ещё жизнь Посвящённого, мы сейчас говорим, например, Аватара, Владыки, Учителя, Служащего, то это жизнь более, не хотела говорить слово «богатый», но, с другой стороны, взять по сути это слово. Богат, слово «бог».

*Из зала: Бог дал, богат*.

Можно сказать, «бог дал», то есть ты наделён. Но бог, по-другому скажем, Отец. Значит, получается, что Посвящённый, обратите внимание, они никогда не жили плохо. И Посвящённые, они всегда были первые.

Одно из правил Посвящённого – это всегда честность, или есть такое слово как честь. Это всегда развитие чести. И вот почему так? Потому что, как только больше у тебя посвящений, статусов, творящих синтезов, чем больше у тебя компетенций, подготовок и этих полномочий, которыми ты живёшь, тем лучше ты живёшь потом в материи. И наоборот, чем у тебя их меньше, тем хуже ты живёшь. И так было всегда. Даже взять самые древние времена, начиная с Христа с шёлковыми тканями, Учителей, которые надевали то же самое дорогие халаты. А ведь они не крали, обратите внимание, не вымогали ни с кого, они, наоборот, обучали честности, и сами так жили.

И вот теперь, когда мы стяжаем с вами подготовки реализаций, у нас одна такая практика есть, она для некоторых непонятная, потому что я ещё ни разу её не объясняла, что мы такое делаем. У нас есть практика стяжания 64 реализаций. Для некоторых пока до 5-го Синтеза ещё какие-то странные слова я произношу, но это слова как раз-таки, когда вы приходите на Синтез, и Отец вас наделяет 64 видами реализаций, такими же посвящениями, чтобы вы стали Посвящёнными, статусами и так далее, разными видами подготовок, компетенций, полномочий, там такое слово звучит, синтез-космические реализации, человеческие реализации. И это то, что даёт вам возможность вырасти, в том числе, материально. Потому что у человека больше материи только тогда, когда у него больше объёма огня. Это то, что вам помогает ещё потом материально как-то прирасти. Хорошо.

Итак, здесь мы возвращаемся к нашему вопросу. В принципе, мы на него ответили. И ещё что бы я хотела здесь сказать, что теперь в новую эпоху, если раньше можно было войти в пробуждение одной частью хотя бы, например, к чему-то там. Кстати говоря, у Будды было такое направление, когда он писал, начал понимать, что он вошёл в пробуждение ещё таким элементом как дхарма созидания. Это тоже такое направление, это мы на 11 Синтезе потом разберём.

**Чем можно ещё пробудиться? Любым огнём и любой частью**. **И сейчас пробуждение, оно бывает только Синтезом**.

Если раньше можно было пробудиться каким-то, допустим, огнём, то сейчас только Синтезом. 512 видов огней Отца от Синтезобраза Отца до Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. 512 огней по 2 Распоряжению посмотрите. Любым этим огнём, самим Синтезом Отца и любой из 512-ти частей, или 1024-х частей, или синтезом всех частей. Лучше всего, когда всеми частями одновременно. Вот это называется настоящее Пробуждение, это называется Будда. Вот это вам ответ на вопрос, как можно стать Буддой.

Это всё открыто. Аватары Синтеза когда-то давали зов на становление Буддой всем. Пожалуйста, методик валом. Это не просто вам призыв «станьте, станьте, станьте» и требование, чтобы этим быть. А это конкретные методики, как Буддой стать.

Вот старшенькая группа у нас была, и мы там даже выходили сегодня, допустим, к Будде и просили, чтобы мы Буддой выросли. И есть, например, вхождение на рост Буддой, вхождение в Столп подразделения. И там есть несколько пунктов, что можно сделать, наработать и как это исполнить, списочек, как стать Буддой.

Итак, мы сейчас идём с вами стяжаем Синтез ночного обучения. Я вам рассказала, что ты готов с вопросом от Аватаров Синтеза. Мы стяжаем с вами Синтез ночного обучения. И что мы ещё сделаем? Мы начнём стяжание части Сутенность. Я вам обещала, что мы начнём с части. Почему? Потому что, если мы её стяжаем в конце, то мы начнём сутево думать в самом конце, хотелось бы с самого начала.

И вот войдём в часть Сутенность, стяжаем количество сути, попросим рост и развитие Сутенности и сути Человека и Посвящённого, потому что это два вида сути. И Посвящённый, он обладает тайными знаниями, как говорится, читать между строк, но видеть при этом полный контекст той книги, того дела, который вы читаете. Вот это будет тоже суть.

Практика.

***Практика 7*.**

**Стяжание Части Сутенность Изначально Вышестоящего Отца**

*Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, разгораемся всем накопленным синтезом каждого из нас. Разгораемся, вспыхиваем всем накопленным Синтезом, в том числе в ночной подготовке каждого из нас. Вы там тоже делали практики, стяжали, ходили по кабинетам, по залам, знакомились с Аватарами Синтеза.*

*У вас было очень насыщенное ночное обучение, где ваше тело очень много чему научилось. И за ночное время у вас проходит большое количество часов. У нас, допустим 6 часов, когда ваше тело выходит в ночное обучение, там проходит, допустим, ваше ночное обучение длилось около года, чуть больше, Кут Хуми говорит, год и полтора месяца. Вот если прямо, конкретно, точно в целом год и полтора месяца вы были в ночной подготовке. За это время можно какое-то образование даже получить. И вы каждый раз, проходя ночные подготовки, получаете, называется, внутреннее образование.*

*И возжигаемся Синтезом Синтеза, Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*И, разгораясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности Октоизвечной Метагалактики. И, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, проникаемся, то есть как бы вызываем огонь на себя, на физическое тело из зала Кут Хуми Фаинь 6 архетипа.*

*И, проникаясь, переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь. Встали, развернулись. И мы разворачиваемся, надевая форму Ипостаси 6 Парадигмальных Чтений Синтеза. И мы эманируем синтез, который мы накопили, Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь. Вам Кут Хуми Фаинь направляют тоже Синтез.*

*И мы стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем Проникновенность Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь****. И мы каждой частью проникаемся, открываясь каждой клеточкой, открываясь сердцем, открываясь каждой частью каждого из нас Синтезом Кут Хуми Фаинь. Они вам насыщают, заполняют.*

*Синтез обволакивает, одновременно начинает заполнять, не просто ложится на тело, на части, а как бы начинает впитываться, насыщая каждую клеточку, каждую часть, руки, ноги, туловище, голову, спину. Максимально открываемся Аватарам Синтеза.*

***Что такое открываемся?*** *Когда мы ничего не утаиваем в огне, потому что утаить невозможно. Каждый раз, когда мы выходим в зал Аватаров Синтеза, всё самое тайное, самое скрытое, самое прячущееся внутри нас, оно максимально в зале Кут Хуми Фаинь становится, наоборот, внешним, наружным и самым заметным. И, наоборот, то, что мы показываем, то, что самое явное для нас физически, самое внешнее, оно становится, наоборот, в зале Кут Хуми Фаинь внутрь. Знаете, как говорят нутро.*

*Только здесь не имеется в виду мозги, кишки и так далее. А какой ты внутренне, какой ты на самом деле без скрытности, без маски, без каких-то напыщенных состояний. Вот ты такой, какой ты есть, мы такие перед Аватарами Синтеза. И мы никогда не сможем сказать им что-то, чтобы обмануть, они умнее нас, они всегда это поймут, это обман или правда. Поэтому не нужно здесь обманов, здесь не нужно что-то скрывать. И даже мы физически что-то можем друг другу не сказать, но перед Аватарами Синтеза мы максимально открыты.*

*И мы продолжаем проникаться каждой клеточкой кожи, каждой клеточкой тела, даже руки, ногти, волосы, ногти на ногах, ресничка каждая, позвоночник, проникается, всё. И мы прониклись.*

*И, синтезируясь в этой проникновенности Синтеза Кут Хуми Фаинь каждого из нас, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца ночного обучения 6 Парадигмальным Чтениям Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас. Просим заполнить, концентрировать, просим напитать каждую часть каждого из нас, её системой, её аппаратом каждого. Заполняемся. Заполняясь, насыщаемся.*

*И мы заполняемся каждой клеточкой, каждой частью, впитываем в каждое ядрышко, в межклеточное пространство каждого из нас. Заполняемся плотно, концентрированно. И Синтез, он достаточно внешний, он обволакивающий, он тёплый, мягкий, заполняющий, как бы заливающий тело. Фаинь направляет вам, эманирует из Хум свой Огонь.*

*И, проникаясь, мы заполнились Синтезом ночного обучения, и весь опыт ночной подготовки, который у нас включился за год с небольшим месяцем, он остался в ваших частях, и части начнут это применять, этим действовать. И мы возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, разворачиваясь формой Ипостаси 6 Синтеза чётче, мы стяжаем два Синтеза Синтеза, два Синтеза праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И просим* ***развернуть часть Сутенность*** *каждого из нас в явлении сферы части, ядра части, зарядов, разрядов части и концентрации Сутенности Человека, Сутенности Посвящённого каждым из нас.*

*И, проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим заполнить каждого из нас, концентрировать каждого из нас в развёртывании двух видов Сутенности в явлении двух видов Сути Человека и Сути Посвящённого каждого. И, заполняясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою. И мы разгораемся этим.*

*Сутенность часть впиталась в головной мозг в виде шара, который заполняет пространство головного мозга с ядром в центре головного мозга.*

*И, возжигаясь, мы синтезируемся с Аватарами Кут Хуми Фаинь,* ***стяжаем огонь Самадхи Сутенности Человека*** *каждого из нас в Сутенность. И* ***стяжаем огонь Самадхи Сутенности Посвящённого*** *в часть Сутенность каждого из нас. И просим заполнить и концентрировать.*

*И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою. И, возжигаясь, вспыхиваем огнём Самадхи Сутенности каждого из нас, пробуждаясь этим огнём. Разгораясь, преображаемся всем стяжённым и возожжённым каждым из нас синтезфизически собою.*

*И мы синтезируемся далее с Изначально Вышестоящим Отцом 16385 реальности Октоизвечной Метагалактики 6 архетипа. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца. Встали, развернулись в зале пред Отцом, разворачиваемся в форме Ипостаси 6 Парадигмальных Чтений Синтеза.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*И* ***стяжаем часть Сутенность*** *каждым из нас. И просим Изначально Вышестоящего Отца развернуть часть Сутенность каждому из нас ракурсом Сутенности Человека и Сутенности Посвящённого. И просим сотворить, реплицировать новую часть каждого из нас.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем системы Разряды Сутенности****.*

*Стяжаем два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем аппараты Заряды Сутенности*** *каждого из нас.*

*И* ***стяжаем 16384 частности Суть Человека****.*

*И* ***стяжаем*** *у Изначально Вышестоящего Отца* ***16384 частности Суть Посвящённого*** *каждым из нас. И, проникаясь, просим концентрировать, заполнить.*

*И перед вами формируется шар. Посмотрите, как выглядит Сутенность. Она ещё не впиталась часть в головной мозг. Огромное количество зарядов, как молнии, которые летают от стенки к стенке в этой сфере. Они как выстреливают из ядра, потом опять возвращаются в ядро от сфер.*

*И таких сфер-оболочек их тоже очень много, их 1024. И они туда-сюда летают, яркие, разноцветные разряды, разным цветом, постоянно туда-сюда, знаете, как фейерверк, можно так сказать, внутри этой сферы, и он постоянно не прекращается. И чем больше этих зарядов, разрядов, тем больше сути, которую вырабатывает часть, тем более она развита, тем более вы сутенный человек.*

*Эта часть начинает двигаться к нам. Она начинает впитываться в головной мозг, мы её принимаем, впитываем, открываясь этой части в зале Отца.*

*И часть впиталась, эти разряды оказались внутри. И возжигаемся, преображаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас, разгораемся этим. И, возжигаясь, вспыхиваем.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем огонь Самадхи в часть Сутенность каждого из нас Человека Изначально Вышестоящего Отца 6 архетипа. Просим заполнить часть Сутенность огнём Самадхи и просим пробудить Сутенность каждого из нас огнём Самадхи. Впитываем. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтеза нас синтезфизически собою. Возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. Пробуждаясь, вспыхиваем новым состоянием Пробуждения каждого из нас.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Самадхи Изначально Вышестоящего Отца огнём в Сутенность часть каждого из нас Посвящённым. И просим заполнить каждого из нас огнём Самадхи Посвящённого, просим пробудить каждым из нас Посвящённого и развить каждым из нас Посвящённого. Впитываем. Часть заполняется. И, возжигаясь, разгораемся, преображаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым, разворачиваясь огнём Самадхи.*

*И, возжигаясь, мы разгораемся, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И просим преобразить явление нового огня в концентрации Сутенности каждого из нас. И, возжигаясь, преображаясь, разворачиваемся всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою, преображаемся этим. И, возжигаясь, разворачиваемся всем стяжённым, возожжённым, преображаемся этим.*

*Стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем обучение, рост, развитие, образование, воспитание данной части каждым, стремление действовать, применяться сутью, думать сутью, быть реализованным сутью как внутренне, так и внешне, как частностью, так и частью. И, возжигаясь преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас, преображаемся этим.*

*И, возжигаясь, преображаясь, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическое тело. Разворачиваемся, впитываем Сутенность каждого из нас, впитываем огонь Самадхи в головной мозг. Это не по телу разливается огонь, а только в головном мозге. Возжигаемся, разгораемся этим.*

*И, возжигаясь, эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск, в подразделения участников данной практики, в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, вспыхиваем этим.*

*И, возжигаясь этим, преображаемся этим, выходим из практики. Аминь.*

**Строение и действие Части Сутенность**

Вот теперь, если как бы заглянуть в головной мозг, попробуйте, знаете как, внутрь посмотреть. Посередине такая плотная, даже таким черноватым цветом, ядро. Оно чёрное, потому что там очень плотный непроявленный синтез. И вот огромное количество разных, знаете как, точек, искорок, они летают внутри, знаете, как долетают до сфер-оболочек, потом возвращаются в ядро, потом опять, как фейерверк, постоянно брызгающий из ядра, потом из сфер-оболочек опять в ядро, летающих между собой, отталкивающихся от разных сфер-оболочек, такое искрящееся состояние в головном мозге. Вот это правильная работа части Сутенности, она всегда такая должна быть, и даже ещё больше может быть, чем то, что мы сейчас стяжали. По мере вашего роста и развития она будет накапливать вот это количество зарядов и разрядов.

Если нарисовать часть (*рисует на доске*). Представьте такая сфера, внутри ядро, 1024 вот таких оболочки, и в ней внутри разряды и заряды. **Разряды** – это сферы, которые здесь фиксируются, и **заряды,** которые из них выходят. Я условно рисую, потому что понятно, что на плоском тексте картинки это всё не передать. Примерно они исходят отсюда, как молния прошибает, возвращается, потом отсюда сюда (*на рисунке*). Там ядро, допустим, потом отсюда ещё сюда. И постоянно вот такое колебание этих зарядов, точек, которые здесь плавают, их огромное количество, и вот это ядро.

И эти **разряды, заряды, что они делают**? Это вот как раз, так выявляется часть Сутенность. Знаете как, суть ещё по-другому передать как озарение, знаете, когда ты не просто понял, а вот у тебя озарение снизошло, что вот он такой этот процесс, когда ты сложил огромное количество фактов, и у тебя как кубик рубик, раз, щёлкнуло и сложилось объяснение какого-то очень сложного явления. Если раньше даже понимал, но до конца не доходило.

Знаете, бывает такое, когда ты вроде бы это знаешь, но не складывается внутри окончательно это действие, а тут оно сложилось, и появляется, когда сложилось озарение, такой разряд внутри, который переходит и записывает любую точку. И он собирает, например, какое-то количество данных, собирает отсюда, собирает отсюда, собирает как записи разных видов сути, и потом схлопывается, например, из ядра собрал какой-то синтез, и потом в головной направляется сложенный из всех разных сфер-оболочек понятие о том, что это вот такое явление.

И поэтому он так бегает этот разрядик, он собирает разные огнеобразы, это называется, как точки такие, которые он собирает отовсюду и потом впитывает их и – раз – и вспыхивает.

Кстати говоря, вспомните такое знаменитое «дайте мне точку опоры, и я переверну весь мир». Как раз эта часть Сутенность, она действует вот этими точками как огнеобразами, которыми она насыщена. Их очень много, их может быть миллионы, миллиарды. Но даже пока стяжали столько, сколько есть, и то даже раньше вообще люди, Сутенность, очень сложно думать. Кстати говоря, вот если говорить о поэтах, например, писателях, сложно сказать.

Кстати говоря, вот если композиторы, например, люди, у которых работает именно такая сутевая передача. Она может быть разно выражена, например, допустим, Шопен. Вот у него очень хорошие сутевые песни. Там нет слов, но эта часть, она вызывает суть внутри, то есть продумывание какого-то процесса, например, действия. Или, допустим, это очень такие большие великие архитекторы, которые что-то строили, и строили здания, которые потом никто не мог по-другому перепрофилировать. И так далее.

Они первые, например, что-то изобрели, это сутевой бум, когда ты можешь видеть не просто плоское изображение этой фигуры, а когда у тебя получается многомерная структура.

Допустим, знаменитое здание в Барселоне. Помните, там, Саграда Фамилия называется. До сих пор же никто не может понять, как это всё работает. Если когда-нибудь видели картинки, это вообще невероятное здание с очень сложной архитектурой, где и какие-то углы, и перекладины, оно всё похоже на необыкновенное изваяние. Когда люди туда заходят, сразу возглас, как это всё до сих пор не рухнуло. Потому что это очень тонкие структуры, очень много лепнины, очень много украшений. До сих пор пытаются разгадать огромное количество архитекторов, как достроить его, потому что он погиб, не успел сделать, его трамвай переехал, хотя трамвай там вообще редкость, когда они вообще ездили в то время, надо же было именно в этот момент встать на рельсы. Но всему своё время, как говорится.

Учёные до сих пор, архитекторы, они не могут сложить эту суть, как достроить это здание. Хотя чертежи есть, но они считают, что это всё рухнет. Но он по этим чертежам-то строил, это всё стоит до сих пор и не рухнуло очень большое количество лет. Они не рискуют, потому что это очень дорого в это вкладываться, и до сих пор это здание на постоянной даже не реконструкции, а достройке. И нанимали разных архитекторов, были те, кто смог что-то достроить. Но в основном никто не берётся за это дело, потому что, если это рухнет, то это как бы на их совести останется, и они считают, что это непродуктивно, невозможно. Но при этом всё остальное, то, что он сам построил на те средства, которые ему выделяло государство, до сих пор хорошо стоит.

Представьте себе, ум архитектора, и он строил, кстати говоря, на основании строения деревьев, на основании строения сот пчёл, на основании того, как летают насекомые, как бегают животные. И он вдохновлялся ракушками, допустим, строением животного и растительного мира. И он это перенёс в здание.

Например, это те, кто смог это построить, и как у них очень быстро работает головной мозг. Когда вам скажут построить такое здание, и я не соображу, и вы не сообразите, я думаю, чтобы сконструировать в голове очень сложное строение, и редкие архитекторы, которые на это способны. Чаще всего они берут уже готовые эскизы. Как действуют архитекторы: они уже берут чью-то мысль с продуманной, и потом уже отстраивают относительно того, что есть. Вот построить совершенно что-то новое, то, чего не было, на это уже мало кто способен.

Это, кстати говоря, именно даже не смысл. Правда, построить такое здание, это не смысл, это не просто великая мысль, потому что ты придумал, ты поразмышлял на тему, такое здание надо. Но это именно Сутенность, которая способна образно мыслить, то есть, когда она создаёт образы в голове.

И, кстати говоря, ещё когда мы читаем, и проводили исследования, брали американских детей и русских детей, и давали им книжки. И потом, когда ребёнок прочитывал книгу, одинаковые книги, одинаковых авторов, потом их спрашивали: «Когда ты читал, у тебя была в голове картинка, как воображение того, что ты прочитал?» И больший процент детей, которые говорили, что картинка была, это были русские дети. И наоборот, у американских детей у них был минимальный размер количества детей, у которых картинка возникала.

Вспомните «Три мушкетёра». Там, допустим, Д’Артаньян с мечом, с пером на шляпе, с мечом, украл ожерелье, перевёз его куда-то. У нас возникают образы или скажем, допустим, представьте в голове розу красную, ароматную, или очень кислый лимон, сладкий апельсин. И представьте, как он выглядит, что у него такая шершавая кожура, очень сильный аромат. И у вас начинает у всех появляться картинка и даже слюноотделение.

Перерыва ещё нет, я вас немножко подразнила. Но у вас у всех возникает какое-то восприятие, правда? И вообще части шестого горизонта, только не самой картинкой в голове, но они способны формировать вот это воображение как бы концентрировать, знаете, как точки, которые формируют определённые восприятия какой-то картинки. То есть не сама картинка, а саму картинку делают другие части, а вот её как бы понять и расшифровать, или создать эту картинку. И вот это сутевое тоже мышление.

*Из зала: Образное мышление*.

Да, образное мышление. Допустим, мы говорим «здание Саграда Фамилия», у вас возникает это здание в голове. Есть часть ещё Головерсум, но там немножко по-другому, мы когда-нибудь объяснимся на эту часть, как она картинками действует. А именно воображение. Вот эта часть, она воображать умеет, и она очень хорошо воображает.

И вот воображение свойственно не смыслам, не престолу, не размышлению. **Воображение – это больше как раз-таки Сутенность**, часть, которая способна нам вообразить что угодно. Есть такая хорошая ещё фраза, что воображение – это ключ к высшим мирам. Потому что мы, когда выходим в зал к Аватарам Синтеза, например, мы стоим перед Аватаром Синтеза, перед Изначально Вышестоящим Отцом, и мы говорим, вот Кут Хуми слева, вот Аватаресса Синтеза Фаинь справа, вот Кут Хуми так выглядит, у него цвет глаз голубой, у него светлые вьющиеся волосы. У Аватарессы Синтеза Фаинь зелёные глаза, чёрные волосы, она высокая, Аватар Кут Хуми пониже ростом.

И вот я начинаю рассказывать, и где-то портреты даже их есть. Там Кут Хуми чёрно-белый портрет, хотя где-то слышала, что пытались его раскрасить, но это очень сложно, вот именно передать само состояние Кут Хуми, чтобы краски подходили.

И, соответственно, исходя из этого, мы начинаем об этом говорить, и у вас возникает такой как раз сутевой образ, как это может быть. И у каждого из вас он будет свой, потому что мы в любом случае или воображаем, или вспоминаем, или воспринимаем даже людей по-своему, правда, и никогда не будет одинакового восприятия.

То есть мы, по сути, считываем, сканируем человека по-разному. И один человек подойдёт и скажет: «Он такой был хороший, добрый, позитивный, смешной», а другой скажет: «Что ты в нём смешного нашёл, он был злой, неадекватный» и так далее. И каждому своё. То есть люди друг в друге замечают совершенно что-то другое. Кто-то тебе опишет человека, когда ты его вообще потом не узнаешь по этому описанию, а он так его понял, потому что он относительно себя. Знаете, так как я высокая по росту, мне говорят: «Там такая была высокая женщина или высокий мужчина, ты встретишь, узнаешь сразу», – я подхожу, никого не вижу, то есть я не понимаю, где это. А там подходит человек, который ростом намного ниже меня. «Так он же высокий, – вы сказали, – почему он такой маленький?» А там сказал человек, который ещё ниже ростом, и для него он высокий, для меня он низкий. Он говорил: «Такой высокий!»

У меня подружка, которая метр 60 с кепкой, называется. И вот для неё уже 5 сантиметров чуть выше, 1 метр 65 – для неё это очень высокий человек, а для меня, мне приходится наклоняться иногда, особенно если на высоких каблуках. Я говорю, так это придёт маленькая такая женщина. Она говорит: «Где маленькая, где она?» Мы шутили так, мы учились вместе в университете, такие шутки студенческие. По крайней мере даже с позиции разного восприятия для меня это такой человек, для неё – это такой человек, и мы друг друга очень сложно потом понимали, а кто вообще о чём.

А потом уже через какое-то время дружбы мы уже учитывали, что если для неё это будет высокий человек, то не факт, что он для меня будет высокий, потому что для неё уже человек на 5 см на шпильках, ей надо поднимать голову, потому что она всегда носила плоскую подошву, а я на каблуках. И у нас это всегда было.

И вот, исходя из этого, мы говорили про Сутенность, вот такие примеры. Но у нас у каждого формируется своё определённое мировоззрение, своё восприятие, своё отношение к чему-то, и это правильно, потому что мы разные. Но при этом что делает Сутенность? Она не даёт очень грубого разночтения, как мы сейчас с вами размышляли по поводу, истина, например, в вине, или истина в диалоге, или истина в споре, или истина в ссоре, если она там, допустим, или нет. И мы с вами сделали определённый вывод о том, что же такое истина, что она является итоговой точкой пробуждения каждого человека. То есть наступает истина в тот момент, когда ты пробудился. У тебя вспыхивает состояние нового пробуждения, когда вот оно такое.

Вот так будет действовать часть Сутенность, которая будет давать образ. Это не только для неё характерно, это не самая главная эта часть, но это часть этим образным воображением, она тоже занимается. В принципе, это одна их частей, которой вы теперь будете воображать.

Но есть представление, когда мы представили что-то, есть вообразили. Есть навязывание, а есть воображение, когда мы выходим к Аватарам, выходим в залы, в ИВДИВО-полисы, например, в здания, куда-то гуляем. У нас вчера тренинг, например, с Мечом был. Что мы делали? Мы там учились воображать. Но мы не навязывали себе своё собственное представление, как это должно быть. Особенно представление, театр, когда я придумал, что будет Кут Хуми такой, Аватар такой, Отец такой, и я хочу, чтобы они были такие, потому что я его так представляю.

Вот Сутенность, она берёт саму суть, например, того, какой Отец. И мы начинаем воспринимать его не относительно того, как мы решили, как нам хочется, чтобы он такой был, а какой он есть на самом деле. То есть эта часть даёт распознание, различение, правильную интерпретацию, правильную расшифровку любого процесса, которого мы касаемся или которым мы занимаемся. Вот это очень важно для этой части, потому что этого не даёт ни одна другая часть, которыми мы с вами до этого занимались. А это тоже очень важно, потому что перепутать одно с другим и навязать другому, допустим, потому что я так считаю, моя правда, у другого человека его правда, это сплошь и рядом.

И вот также в залах. Чтобы мы не идеализировали, чтобы мы не пребывали в выдуманных каких-то образах. Как раз-таки Сутенность даёт правильную интерпретацию – сканирование. **Что такое суть? Это ещё сканирование процесса, перед которым ты находишься, и она определяет «это такое».** Знаете как, допустим, два преподавателя, если они экзаменуют разных студентов, у них разные характеры, студенты разные, к кому-то они хорошо относятся, к кому-то плохо, они могут кого-то завалить, потому что ты просто лицом не вышел, тебе он не понравился, кому-то сказать «да, ты прав», тебе человек нравится, и ты ему, даже если он ничего правильно не сказал, ты всё равно поставил хорошую оценку, такая ситуация.

И вот как раз Сутенность выявляет тот **срединный путь** не потому, что ты мне нравишься, не нравишься, а какой ты. Помните, «Платон мне друг, но истина дороже», всё верно. И вот это как раз-таки об этой части, которая выявляет вот эту золотую середину независимо от того, как я к тебе отношусь, я всегда сосканирую с тебя твоё реальное состояние.

Это очень правильно, это очень пригодится, кстати говоря, по жизни. Почему? Потому что таких ситуаций будет сплошь и рядом, когда ты не знаешь, на человека смотришь, думаешь, то ли врёт, то ли нет, то ли шутит, то ли правду говорит, иногда бывает сложно это распознать. Как раз Сутенность этим занимается.

Мы сейчас пойдём с вами в зал к Аватарам Синтеза, попробуем прочитать Книгу. Выйдем в библиотеку Аватаров Синтеза, разойдёмся по библиотеке. У Кут Хуми очень большая библиотека.

И вот **часть Сутенность, она очень много любит текстов, она любит читать, любит узнавать, она любит собирать огромный объём информации и обрабатывать, самое главное**. Не просто кладезь, когда ты, как Порфирий, копишь, копишь, копишь, потом ничего не можешь произвести. Есть люди, которые начитаны великолепно, но вот если их поспрашивать разные области науки, истории, ещё что-нибудь, они это связать уже не смогут, потому что они это знают, но не понимают до конца, знаете, как синдром отличницы, которая всё знает, но если ей сказать задачку какую-то, исходя из того же самого, но если она прочитала текст и выучила вот такой параллелью, то она уже переделать на задачку, решить не сможет. Хотя в этом тексте, который она уже сказала, уже решение есть, и она не умеет оперировать этим текстом.

То есть вот как раз Сутенность, она что делает? Она оперирует. Даже люди, хирурги, допустим, у которых хорошо часть работает Сутенность, они хорошо оперируют. Потому что топография, есть такое в медицине, допустим, сердце относительно каких рёбер и где оно находится, где относительно чего находится предсердие, желудочек, аорта и так далее.

И есть люди, у которых сложено плоское мышление. Кстати говоря, вот узисты. Есть узисты, которым просто не дано, и они всё равно работают, и такие тоже врачи есть. А есть те, которые великолепные узисты, которые берут объёмно 3D изображение на экране, и они тебе могут картинку воспроизвести, какой у тебя орган, что хорошо, что плохо. И они даже самый маленький диагноз, только начинающийся, они хорошо поставят, они, наоборот, скажут, что этого нет, тебе придумали.

Самый банальный пример, когда женщине, которой всю беременность ставили диагноз, что один плод, а потом рождаются два. И потом к этому узисту хочется обратиться, куда смотрел, то есть как так можно было кого-то не найти. Но это у него голова так соображает, он объёмно не воспринимает. То есть для него там если один, то один, а второй уже он воспринимает, что, наверное, где-то в плаценте какой-то нарост, и он не может это сложить. То есть у него сутенно не работает голова. И такое тоже бывает иногда, даже тройню не находят, а потом – раз – и рождается третий ребёнок вдруг, роды не заканчиваются на двух. Потому что на узи просто был узист, который не умеет объёмно воображать.

То есть **Сутенность – это объёмное воображение**, оно не плоское, оно не зажатое. Я рассказываю про эту часть, как она действует. Другие части, они будут работать по-другому. Вот это характеристика этой части.

Итак, мы идём в библиотеку. И заодно после того, как мы потренируемся в библиотеке, мы с вами пойдём стяжать шестой архетип. Мы вчера с вами ещё этим не занимались, то есть Рождение Свыше, Новое Рождение и части в архетипе.

***Практика 8.***

**Стяжание Рождения Свыше и Нового Рождения Октоизвечной Метагалактикой 6 архетипа. Тренинг в библиотеке Кут Хуми. Стяжание Части и Ядер Изначально Вышестоящего Отца 6 архетипа Октоизвечной Метагалактики**

*Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, разгораемся. Возжигаясь, разгораемся нашими Ядрами Синтеза, всех пройденных Синтезов 1, 2, 3, 4, 5, они у вас находятся в позвонках и между позвонками. Вспыхиваем этими Ядрами Синтеза.*

*И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности Октоизвечной Метагалактики. И, синтезируясь, проникаемся Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми* *Фаинь в 16320 реальность Октоизвечной Метагалактики. И мы разворачиваемся перед Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Посвящёнными. Разворачиваемся формой.*

*И синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 96 Синтезов Синтеза, 96 Синтезов Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 96 Инструментов Посвящённого каждому из нас. Разворачиваемся Инструментами, разворачиваясь формой Посвящённого. И, возжигаясь, разгораемся.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить каждого из нас в явлении Рождения Свыше и Нового Рождения Октоизвечной Метагалактикой каждого из нас. И, проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.*

*Разгораясь, возжигаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим преобразить каждого из нас в явлении 6 архетипа.*

*И, синтезируясь, стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца.* ***И стяжаем Ядро Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми 6 архетипа*** *каждому из нас. Впитываем. Ядро вошло в грудную клетку, вспыхнуло.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, стяжаем у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и* ***стяжаем Часть Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми*** *каждым из нас, и просим развернуть Часть Кут Хуми. И, возжигаясь, разворачиваемся, разгораемся этим.*

*И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою, преображаемся этим.*

*И теперь Кут Хуми подходит ближе к нам и говорит: «Следуйте за мной». И мы идём за Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Он открывает широкие двери в зале. Посмотрите, кстати говоря, двери очень тонкие, но очень прочные. Выходим за дверь. За нами следует Аватаресса Синтеза Фаинь, она нас как бы ведёт огнём.*

*Мы выходим в очень широкие коридоры с очень высокими потолками. Здесь Кут Хуми идёт вперёд, и доходит до перекрёстка этого коридора, и показывает правой рукой, поворачиваясь к нам лицом, что мы идём направо. Мы доходим до этого перекрёстка, поворачиваем всей командой направо. Кстати говоря, почувствуйте, что пол он не скользкий. Он как будто, знаете как, ковровая дорожка такая мягкая. Он и мягкий одновременно, но при этом он не скользкий, он цепляющийся пол.*

*И мы идём дальше. Останавливаемся перед большими деревянными дверями с такими, как знаете, вырезанными деревянными квадратами, такого цвета ольхи, может быть, такого светло-коричневого цвета, но не очень светлого, то есть больше коричнево-рыжего оттенка, наверное. Хотя это не дерево, это такое тонкое-тонкое состояние огня, они из огня синтезированы двери.*

*Двери открываются. Кут Хуми проходит в библиотеку. «Проходите»,* – *говорит вам. И мы следуем за Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. И подходим к такой небольшой калиточке, за неё заходит Аватар Синтеза Кут Хуми и открывает эту калиточку нам, и говорит вам тоже: «Следуйте за мной».*

*Мы проходим через калитку. И можете посмотреть вперёд, стеллажи с книгами. Стеллажи почти упираются в потолок, но не дотрагиваются до него, там какое-то пространство есть, но они очень близко к потолку. То есть это очень высокие шкафы, прямо со шкафами стоят такие книжные ступеньки, и где-то книжки плашмя лежат, где-то они положены вертикально, где-то друг на друга, здесь по-разному они располагаются. Где-то книги, где-то альбомы, журналы, большие альбомы, совершенно маленькие книжечки.*

*Мы проходим дальше. И теперь вас Кут Хуми Фаинь распределяют по этим стеллажам. Здесь их огромное количество, здесь сотни стеллажей. И мы становимся каждый в разный коридорчик между книгами, слева полки с книгами, справа книги. Вас отпускают.*

*И теперь попробуйте пройтись и взять любую книжку, которая к вам тянется, на которую глаз упадёт, как говорится, которая вам понравится, чем угодно: цветом, состоянием, сутью, которая в ней написана, любым выражением, которое есть. Вы можете частью Сутенность сканировать и определять.*

*Останавливаемся. Если книжка очень далеко к потолку, вы можете взлететь, отрываясь от пола, и взять книжку сверху. Можете остаться снизу и просто с пола на уровне роста взять. Берём книгу в руки.*

*Итак, книга в руках. Посмотрите название книги, посканируйте, считайте её название. И эта книжка открывается на страничках, и перед вами разворачивается буквенный текст. Он может быть любого цвета. У всех книги разные, я поэтому не говорю, какая книга у вас. Она та книга, которая вам понравилась.*

*И вот здесь мы открываем тексты. Попробуйте глазками пробежаться по буковкам, по тексту, найти хотя бы просто буквы, какая буква. Потом связать эти буквы в слова, связать эти слова в строки, увидеть запятые, знаки. Там достаточно крупный текст, и вы можете глазами их силой мысли увеличить, расширить, если мелкие буквы, наоборот, сжать их, если очень крупные, здесь это можно сделать. Попробуйте сами. И теперь, посмотрели буковки просто глазами, пока учимся читать, пробегаем по буковкам.*

*Дальше открываем страничку на картинке. Где есть картинки, вспыхивает голограммка, картиночка, она такая живая, интерактивная, знаете, как маленький микроролик, она движимая. И она не в самой книге, она выходит, вспыхивает из книги, и формируется образ какого-то объяснения. Теперь попробуем сканировать, считать тот образ, который здесь есть.*

*Итак, закрывается книга, вспыхиваем. Теперь книга в руках. Впитываем суть этой книги. И вот огонь из этой книги вливается, впитывается в руки, стекает в тело, в туловище, заполняет часть Сутенность. И вот часть текстов этой книги, книги здесь огненные, поэтому их можно впитать, их не обязательно только читать, их можно впитывать.*

*И мы книгу возвращаем, кладём на полочку. Подходим сами, откуда взяли, её ставим.*

*Теперь идём вдоль. Доходим до края полочек самого стеллажа, и поворачиваем направо. И все вместе направо повернули. Там небольшой коридор, в конце коридора стоит Аватаресса Синтеза Фаинь, и она нас ждёт. Мы подходим к Аватарессе Синтеза Фаинь, и она нас проводит до другого отдела книг, где мы останавливаемся, и теперь проходим.*

*Теперь проживите огонь этих книг. Это физические книги. Здесь стоят Парадигмы, стоят Энциклопедии, которые физически напечатаны. И мы подходим где-то к середине стеллажа, ближе к концу. Стоят две книги и написано «Подразделение Томск» уже в этой библиотеке Аватара Синтеза Кут Хуми по всем архетипам эта книга проявилась. Берите её в руки, посмотрите, она таким же цветом, как вы её сделали, такой же бумагой, такими же буквами.*

*И каждому в руки дали кому-то 2 Синтеза, кому-то 1 Синтеза, тот, на котором вы присутствовали. И вот здесь вы можете посмотреть, увидеть какие-то знакомые тексты, книжки и так далее. Эта книга тоже огненная. Она здесь не напечатана, она синтезирована. Её впитывать не обязательно, потому что она здесь физически, вы этот Синтез проходили, Ядро Синтеза есть. Но вот, держа эту книгу в руках, если у вас книга 2 Синтеза, разгорается Ядро 2 Синтеза, вспыхивает, если это книга 1 Синтеза, то у вас вспыхивает Ядро 1 Синтеза. Проживите реакцию, какое Ядро у вас вспыхнуло.*

*И мы возвращаем эту книгу на полочку. И каждая книга, которая печатается, она обязательно проявляется здесь и остаётся навсегда, на всю эпоху, как архив библиотеки Кут Хуми. «Эту книгу уже кто-то читал»,* – *сказал Кут Хуми. То есть, эти книги уже кто-то прочитывал. Их берут.*

*И мы возвращаемся из этой библиотеки, и заодно возвращаемся, с другого угла мы пойдём, выйдем в другую дверь. И мы проходим в электронную библиотеку. Посмотрите, здесь стоят огромные компьютеры, широкие экраны во всю стену, разделённые линиями, и маленькие кабинки с полупрозрачными стёклами, с наушниками, с креслами, сюда можно приходить читать.*

*И мы проходим, садимся за стульчики, надеваем наушники. И вам Кут Хуми Фаинь включают небольшое видео. И там включается компьютер. Первое, что «Добро пожаловать в библиотеку Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца»,* – *женский голос. И включается такая картинка здания ИВДИВО, библиотеки ИВДИВО. И Кут Хуми открывает книгу 6 Синтеза. И там написано «Сутенность. Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Ефрем» и так далее. Там большой текст названия Организации* – *Части каждого, Сутенность каждого, Октоизвечная Метагалактика.*

*И книга открывается. И здесь начинается оглавление и тексты. Книга очень большая, здесь около тысячи страниц, очень много. И также открывается какой-то текст о теме этого Синтеза, любой, не обязательно только про Сутенность, любая тема. Например, у меня открылась страничка с темой о Будде. Там написано «Будда – это совершенный человек, Будда – это настоящий человек, Будда – это человек будущего». Вот у меня такие тексты открылись. У вас, кстати говоря, сейчас то же самое.*

*Прочитайте, у вас тоже также написано «Будда» и вот определение, кто такой: слово «Будда – это…», опять ниже строчка «Будда – это…» такой-то, такой-то, такой-то. Сверху вниз. Кстати говоря, это сутево, написан это сутевой текст, кто такой Будда, и целый комплекс страниц, целая глава только таких определений, кто такой Будда.*

*Итак, книжка закрывается. Закрывается библиотека, вы можете услышать: «До свидания»,* – *женский голос сказал в наушниках. Мы снимаем наушники и встаём со стульчика. Можно тут фильмы смотреть, можно аудиозаписи прослушивать. Здесь очень большой каталог, здесь миллиарды даже от древних текстов до текстов провидения будущего, описания, даже России, кстати говоря. И мы следуем за Аватаром Синтеза Кут Хуми и выходим из библиотеки.*

*Выходим в коридор. Но обратите внимание, что мы выходим в другой коридор, и теперь разворачиваемся, перед вами тоже коридорчик. Внимание, мы идём за Аватаром Синтеза Кут Хуми, упираемся как бы в тупик стены, и поворачиваем налево. Следуем за Аватаром Синтеза Кут Хуми вот теперь проходим справа туда, куда мы поворачивали, идём ещё раз прямо. И впереди вы можете увидеть вдалеке зал. Кстати говоря, обратите внимание, что здесь идёт команда служащих Кут Хуми, они идут вдоль стенки, потому что увидели нашу физику, потому что вы то видите, то не видите, то можете наступить на них, то не можете, потому что вас хоть и ведут огнём, так по стенке, по стенке пробираются с какими-то папочками, с книгами, тоже идут в библиотеку. Говорят: «Здравствуйте», мы им тоже говорим: «Здравствуйте», и проходим мимо.*

*И останавливаемся у двери зала Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца, откуда мы вышли. Кут Хуми открывает двери, и мы заходим внутрь. Становимся в ряд перед Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Миракль завершён. Стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас. И, проникаясь, возжигаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*И далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 16385 реальности Октоизвечной Метагалактики, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца. Мы разворачиваемся в форме Посвящённого перед Изначально Вышестоящим Отцом.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем Рождение Свыше*** *каждому из нас. И просим* ***преобразить Рождением Свыше каждого из нас Изначально Вышестоящим Отцом 6 Октоизвечной Метагалактики****. И, проникаясь, просим преобразить каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою. Возжигаясь, преображаемся этим, вспыхиваем.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, вспыхиваем Рождением Свыше, и* ***стяжаем Новое Рождение*** *каждому из нас.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 16384 Аннигиляционный Огней, Аннигиляционных Синтезов, Ядер Огня, Ядер Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*И стяжаем 16384 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим аннигилировать Ядра Огней, Ядра Синтеза между собою. И, впитывая, просим развернуть их в физическое тело каждого из нас в явлении Ядра Синтеза Огня каждого из нас. Проникаясь, вспыхивая, разворачиваемся данным Ядром.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся этим. И* ***стяжаем*** *у Изначально Вышестоящего Отца* ***Образ Изначально Вышестоящего Отца 6 архетипа*** *каждым из нас. И просим преобразить нас по Образу и Подобию Изначально Вышестоящего Отца.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И, проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас по Образу и Подобию Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаемся этим и разворачиваемся Синтезом Отца.*

*И стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Тело Посвящённого.*

*Стяжаем 1024 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, 1024 части Посвящённого каждому из нас. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем, Рождаясь Свыше, возжигаясь Новым Рождением 6 архетипа каждым из нас. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем Ядро Изначально Вышестоящего Отца 6 архетипа Октоизвечной Метагалактики****.*

*Стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем Часть Изначально Вышестоящего Отца*** *каждым из нас. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым, разгораемся этим. Возжигаемся этим.*

*И, возжигаясь, разворачиваясь, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся этим. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическое тело.*

*И возжигаемся, преображаемся всем стяжённым, возожжённым каждым из нас. Вспыхивая Рождением Свыше, Новым Рождением 1024-рицей частей каждого из нас, вспыхиваем Посвящённым каждым из нас.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск, эманируем гражданам, людям, тому количеству человек, которые живут в подразделении. Эманируем в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, вспыхиваем этим.*

*И, возжигаясь этим, выходим из практики. Аминь.*

**Библиотека Аватара Синтеза Кут Хуми. Как читать Книги**

Итак, здесь это было сложновато, потому что мы совместили и миракль, и практику. Мы обычно всё это разделяем, но здесь в огне практики мы попробовали сходить в миракль.

Мы были в библиотеке, мы заходили в библиотеку, мы выходили из большого зала, там были такие большие две двери, специально, чтобы вы почувствовали, что такое зал, что такое коридор, что такое библиотека, чтобы вы увидели, что здание Кут Хуми, куда мы выходим и мы говорим «мы выходим в зал ИВДИВО» – это только один зал. А в здании, на самом деле очень много этажей. Мы выходим только на один из этажей большого здания. И мы выходили на этой плоскости одного этажа, там находится огромная библиотека.

И в целом Кут Хуми – это один из Аватаров Синтеза, у которого самая большая библиотека. Там собраны все книги, начиная от художественных, литературных, стихов, поэм, нот, даже, допустим, для разных инструментов, альбомов, картин, детских и взрослых книг, Книг Синтеза, обучающих книг, книг про то, кто такой Христос и Будда, и про религиозные истории. Там в общем всё, весь фонд того, например, иерархическая история, вообще, как на самом деле было. Не как люди написали, как они это поняли, как это было.

В библиотеке Кут Хуми можно прочитать всё, что угодно. Вы можете ходить в любой момент. Всё свободно.

Даже если получается читать, не получается читать, надо тренироваться. Вот когда берёшь книгу в руки много раз, кому-то надо один раз прочитать, у кого-то с первого раза получится. Кому-то надо пять раз прочитать, кому-то десять, кому-то сотни раз, кому-то тысячи раз, и потом начинает проявляться текст. То есть ты настраиваешься и начинаешь понимать, как бы те картинки, голограммы, которые там находятся.

То есть получается, есть несколько способов читать книгу. Первое – это впитать её. Когда вы держите её в руках, в ладошках, она впитывается в руки, в тело, в части и так далее. Второе, когда мы как глазками здесь читаем физическую книгу, мы начинаем просматривать, сканировать. Кстати говоря, очень хорошо сканирует именно Сутенность часть. Она занимается сканированием, и мы сканировали этот текст. Можно не глазами, а когда у тебя в голове появляется «это об этом», как распознание, понимание того, что здесь было написано.

Ещё один процесс, когда утверждается, что эта книга разворачивается, из неё вспыхивает голограмма. Из книги вот так открывается, разворачивается голограммка, как знаете, объёмный фильм. Знаете, на что похоже? Если смотрели Гарри Поттера, там были такие лестницы большие, и они, когда ходили к себе то ли в спальни, то ли где это было, были большие портреты, где люди ходили через портреты, они жили, то есть картинки эти. Они там пили чай, друг с другом общались, жизнь кипела в этой картине внутри. Они всегда проходили, смотрели, что они там делают. Помните, такой эпизод? Не смотрели Гарри Поттера? В общем, ладно, не важно.

Тогда представьте, что это как маленький ролик. Маленький ролик, который выходит из книжки, он не слайдами. Тогда по-другому. Раньше, когда не было телевизоров, были, скажите, как это называется, когда вставляют такие цветные карточки, диафильмы, диапроекторы. Крутили ручку, вешали простынь на дверь и смотрели. Фильмоскоп. Вот это вам знакомо вместо Гарри Поттера. И крутили. И там чем быстрее крутишь, тем быстрее можно посмотреть фильм. Такое ощущение, эти картинки неразрывные, настоящий фильм получается. Медленно крутить, то видно, как картинка меняется, вторая, третья, четвёртая. В принципе такой прототип современной камеры, телевизора, но так раньше смотрели.

Вот примерно то же самое. Когда множество разных картинок, они в огромной скорости друг за другом повторяются. И вот из книги вспыхивают такие как слайдики, и они начинают прокручиваться с очень быстрой скоростью, и появляется маленький микрофильм. И вот так тоже в книгах такие микрофильмы есть, их тоже можно читать. Если буквы не видно, то можно просматривать картинки.

Ещё одно действие, как это можно сделать. Просто класть руки на книгу и как бы сканировать её, просто считывать, о чём она. То есть ты не видишь буквы, тексты, ты их не смотришь даже, ты не читаешь. Ты не смотришь картинку, например, которая у тебя есть, но ты, как бы внутренне сканируя, понимаешь, о чём там текст, как бы напитываешься этим текстом. Да, можно руками водить, но можно именно собрать оттуда информацию, которая там стоит, и понимать, о чём эта книга есть.

Вот не знаю, получилось у вас у кого-нибудь что-то считать? Вот как получилось, хотя бы что-то. Кто-то кивает да.

*Из зала: Немножко*.

Немножко. Что получилось?

*Из зала: Основа Метагалактики, устройство*.

Строение Метагалактики, да? Отлично, хорошо. У кого ещё? У меня книга про Будду была. Мне Кут Хуми сказал, вместо той книги, которую читала, как стать Буддой, вот тебе другую книжку, где реально написана методика. И вот мне эта книжка притянулась, по методикам становления Будды.

*Из зала: У меня почему-то цветы и две книги. Одна книга была история, причём космических кораблей. А вторая была о цветах, она сразу открылась, ещё только стали говорить, она открылась, появились цветы. И это цветы из разных галактик. Тоже люди собирали с разных континентов, точно также. Почему-то тут же стали корабли. Две книги соединились в одну*.

Хорошо. Спасибо.

*Из зала: Мне вообще книга со сказками попалась*.

Это, наверное, вам Фаинь намекает, что водите ребёнка, тут есть книжки сказки, чтобы обучать в ночных подготовках. Дети ж тоже там начитываются, они потом быстрее умнеют физически. Всё? Есть что сказать?

*Из зала: Про Сутенность было*.

Что про часть интересного прочитали?

*Из зала: Картинка со строением*.

Вот такая? Потому что я вообще честно скажу, я рисовать не умею, как смогла, так и нарисовала. Да, так схематично, да. Хорошо, что вам показали, как это на самом деле выглядит. Здорово.

Вот это маленький, небольшой миракль. Вы можете, когда сами тренируетесь, вы разделяете отдельно поход в библиотеку, отдельно стяжание. Стяжание может разделить практики и потом просто выходить к Кут Хуми Фаинь, стяжать огонь, например, и вместе с Кут Хуми сходить в библиотеку. Даже так. Есть читальный зал, и вы можете оставлять своё тело в читальном зале, например, просить метод, книгу по Сутенности или хочу дочитать сказки, хочу досмотреть книжку с цветами. Ваше тело вернётся туда за этой книжкой, потому что там тело впечатлилось ваше теми пейзажами.

И вы садитесь в читальный зал, эту книжку читаете, листаете, можете физически периодически смотреть, можете не смотреть, а просто оставить тело, оно читает эту книжку, но зато оно у вас тоже начнёт обучаться, начнёт впитывать эту информацию, которую оно вместе с телом получило, у вас формируются уже образы того текста, который вы там прочитали. Вот так действует Сутенность.

У вас после этого стяжания тело захочет читать. Библиотек там очень много. В каждом архетипе есть разные библиотеки, и там валом информации, всё, что хотите, всё что вас интересует, любой вопрос, который есть.

*Из зала: Она переходит из одного архетипа эта же библиотека*?

Нет. Это не эта же библиотека. Знаете, как стяжённые библиотеки, они копируют друг друга, они повторяют друг друга. Как репликация называется, реплика, повторение. И везде одна и та же библиотека.

Но, единственное, чем они могут отличаться, например, если есть какая-то специфика именно шестого архетипа, допустим, здесь будет очень много в библиотеке о Буддах, о плане Будди, например, и так далее, об этих всех темах, о которых мы говорили, она больше это собирает. Пойдёте в пятый архетип – там будет больше про Престол, про смыслы, например, про Манас и так далее. Там будут больше вот эти тематики. Или причины архетип, про причины и так далее. Они имеют какую-то свою специфику, но всё остальное оно полностью копируется.

И даже, если вы в этой библиотеке скажете «мне вот эту книгу», а этой книги здесь нет, то вам поднимут её даже с другого архетипа, переведут, скажут: «На». То есть это всё книги бегают по разным этажам, по архетипам, их переводят, перезаписывают, это сложный процесс. Там огромная команда работает у Кут Хуми.

Вот видели, кстати говоря, ходили работники библиотеки, с папочками, по стенке мимо нас, потому что вы идёте, вы не видите, куда идти, хоть вас и ведут огнями. Знаете, качнулся случайно, физическое тело потому что очень плотное, жёсткое, а там тела более утончённые. И мы там на самом деле, как слон в посудной лавке, честно скажу. Мы такие плотные, грубые в хорошем смысле слова, потому что зато наше тело там крепкое по отношению к тем, кто там живёт. Вот они так по стенке проскользнули, сказали «здравствуйте, здравствуйте» и пробежали.

Итак, следующая практика. Давайте перед перерывом ещё кое-что успеем. У нас есть пара минут, мы пойдём с вами стяжаем как раз-таки реализации, про которые я говорила, чтоб вы уже пошли возожжёнными разными компетенциями, полномочиями до перерыва.

***Практика 9.***

**Стяжание 64 Октоизвечных** **Компетенций**

*Мы возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И, кстати говоря, про компетенции, почему мы сейчас стяжаем, потому что пока возжигаетесь Хум, возжигаетесь Синтезом Кут Хуми Фаинь, вот как раз про книгу «Две жизни», о которой я говорила, там есть хороший пример, когда Лёвушка получает посвящение, он становится Посвящённым. И там как раз про то, что мы с вами делали, про книги, у него появляется посвящение, он вспыхивает посвящением, и он начинает читать огненные письмена, которые написаны на стенках. И у него появляется видение Тонкого мира, видение Огненного мира. То есть чем больше посвящений, тем больше реализации уже сейчас на новое, тем качественнее видение у вас появляется в архетипах, то есть вы начинаете больше видеть. Это тоже вам, кстати говоря, к мировоззрению, к подразделениям.*

*Мы выжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом Праполномочий синтеза, синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности 6 архетипа Октоизвечной метагалактики.*

*И, проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь, становимся в зале перед Кут Хуми Фаинь, разворачиваемся формой Посвящённого.*

*И синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь стяжаем 64 Синтеза Синтеза и 64 Синтеза Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И, проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь просим преобразить каждого из нас в наделении каждого из нас* ***64 Октоизвечными****, каждому по 16* ***Жизненностями первого Вида Человека от Частности Аппаратов Систем Частей до Синтез Частей, Компетенциями первого Вида Компетентного от Прав Синтеза до Должностной Компетенции, Полномочиями первого Вида Полномочного от Космоса до Архетипа, Реализацией первого Вида Синтезкосмического от Образа Жизни до Синтеза*** *каждого из нас. И, проникаясь, возжигаемся, вспыхиваем этим.*

*И преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом  16385 реальности 6 архетипа, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца, встали, развернулись в форме Посвящённого и синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца стяжаем по 16 Октоизвечных Жизненностей первого Вида Человека от Частности Аппаратов Систем Частей до Синтез Частей, Компетенции первого Вида Компетентного от Прав Синтеза до Должностных Компетенций, Полномочиями первого Вида Полномочного от Космоса до Архетипа, Реализацией первого Вида Синтезкосмического от Образа Жизни до Синтеза каждого из нас. И возжигаемся, вспыхиваем наделением каждого из нас 64 реализациями.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем позицию Наблюдателя каждому из нас, ракурсом 6 видов архетипов, и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца в явлении антропного принципа 6 архетипов до Октоизвечного, Метагалактики каждого из нас включительно. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь, преображаемся, всем стяжённым, возожжённым, вспыхиваем этим.*

*Мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, разгораемся новой наделённостью каждого из нас, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическое тело, впитываем новые реализации в каждого из нас.*

*И, возжигаясь, преображаясь этим, эманируем всем стяжённым, возожжённым в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, подразделение Изначально Вышестоящего Отца, Томск, человечеству в подразделение Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, вспыхиваем этим.*

*И, возжигаясь, преображаясь этим, мы выходим из практики.*

*Аминь.*

***День 2, часть 2***

Мы с вами продолжаем. Всё отдохнули, выдохнули. И у нас следующая тема.

*Из зала: Можно я спрошу. Мы вчера этот меч, как он называется*?

Меч Посвящённого.

*Из зала: Я вчера пробовала им*.

И как, получилось?

*Из зала: Да*.

Можно каждый день, даже несколько раз в день. Главное, его потом опять впитывать, а не просто бросать.

*Из зала: Чтобы ноги судороги надо на него становиться*?

Отсекать, прямо проводить Мечом вот так по ногам. Даже можно дугой вот так проводите, даже по телу отсекается. Можно здесь, можно полностью всё тело. Он должен охватывать каждую клеточку. Представьте, что он скользит, разрезает всё. То есть если вы, например, здесь не провели, здесь не отсечётся.

**Сила Духа**

Итак, следующее, что мы будем с вами изучать, это тема, касающаяся того, что у нас заканчивается служебный год. Он длится от 1 мая до 1 мая целый год. И вы некоторые уже писали 4-рицы, где был мыслеобраз, цель, задача, устремление. Кто-то писал, кто-то ещё нет. Все писали?

Да, вы входили в учебную практику. И в целом наступает обновление. Если вы писали недавно, то вас не касается первые 4 строчки, вы просто вставляете, они уже написаны, всё остальное – пока ещё нет. Если писали, вам надо ещё кое-что внести, я пообъясняю что.

И начинается новый год служения. Соответственно, обновляется 4-рица. Зачем она нужна? Она впечатывается в ваше личное дело. Она даже впечатывается, эта 8-рица, в вашу дхарму, в ваш дух. Она вносит новые записи. Она вносит новые как бы программы, накопления лучшие для того, чтобы ваш дух этим прирастал, потому что дух он очень редко записывает что-то в себя.

Если вспомните, это больше будем на 7 Синтезе проходить, вообще саму тему духа, какой он. Но, так как уже будет время, будет средина, 10 мая, и там уже возможно всё закончится, и вы подадите Столп, потому что он подаётся до 15-го новый. И как раз будет у вас Столп, во время подачи Столпа подразделения мы будем возжигать Столп, у вас даже тут совпадают действия.

И в чём здесь дхарма? Почему про дух я спросила. **В чём есть дхарма духа**? В том, что дух формирует дхарму. Дхарма – это не обязательно плохо. Дхарма – это просто записи. Они могут быть хорошие, могут быть плохие. И в зависимости от того, что вы исполняете, дух записывает.

Смотрите. Дух записывает в себя только самые большие ваши подвиги. Вы на Синтез пришли, сделали подвиг – дух это записал. Вы никуда не пошли, остались дома, жевать, грызть семечки, просто гулять – дух это не записывает, ему это не интересно. Потому что он записывает только большие процессы какого-то действия, достижения.

То есть, вы пришли – у вас дух сформировал запись. Вы ничего не сделали – дух не записывает. Если годами ничего не делали – дух вообще всю жизнь с одной записью «родился, умер». Родился ребёнок, может связку какую-то вписать, что вот такой-то человек мне знаком, мы дхармически с ним связаны, хорошо или плохо, если всё было.

Допустим, как вы можете не записывать? Помните книжку «Обломов»? Что он за свою жизнь сделал? Когда-то ел бутерброд с колбасой – он это не запишет. Ты там играл в футбол – он этого не будет записывать. Если только ты стал хорошим футболистом, ты получил медаль, награду, ты выиграл кубок, ты стал чемпионом, кубок России и так далее, у тебя какое-то достижение. Либо на тебя снизошло озарение, ты придумал какой-то новый подход к науке, новое вообще что-то изобрёл, допустим, придумал, и так далее.

И тогда дух, какое-то очень высокое действие, достижение, которое ты смог ещё реализовать, если это всё осталось в твоей голове, он записывать не будет, если ты ничего потом не сделал. Но если ты конкретно потом применил, сделал, исполнил, достиг, народ потом этим пользуется, он это ввёл в достижение народа, нации и так далее – дух это запишет. То есть, он записывает только очень колоссальные достижения, очень большие достижения.

Допустим, Обломов. У него вся жизнь – это родился, а потом где-то взошёл, всё. От того, что он пил чай, рассуждал, лежал на диване, думал, как исправить этот мир, но так ничего и не поправил, духу всё равно. И дух из воплощения в воплощение вообще может ничего не писать.

Люди внутренне в духе вообще очень многие младенцы. Мы все такие, мы не очень взрослые в духе на самом деле, человечество даже планеты Земля, не конкретно сейчас про нашу группу. И поэтому, когда мы выходим к Отцу, говорим: «Папа!», – почему? Потому что он в духе очень взрослый, а мы там практически маленькие малыши.

Вот если встречали когда-нибудь очень взрослого человека, но он ведёт себя, как ребёнок, замечали? Почему они так себя ведут? Их не переделаешь, им невозможно это объяснить, они в духе маленькие. потому что. Бывает наоборот, очень молодые люди, но они очень взрослые сами по себе, откуда это возникает? Это от внутреннего мира духа. Значит, он много воплощений очень много достигал, очень много делал, что-то формировал, может быть, даже люди пользуются этими достижениями, и он выглядит взрослым благодаря этому. Но это не взрослость, как старость, например, я имею в виду разумность глаз, допустим, поступков. Осмысленные бывают люди, которые в 18 лет у них очень взрослое состояние.

Кстати говоря, например, вот сейчас фильм идёт «Пророк», кстати говоря, про Пушкина. Это судьба одного из Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза. Мы на 3 Синтезе с вами проходили. Там был Аватар Синтеза Эраст – вот это одно из воплощений Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза. Вот посчитайте, он умер в очень молодом возрасте. Там, кстати говоря, как раз-таки жизнь о том, как его гоняли в ссылки, как ему не давали печатать книги, говорили, что это всё туфта, это всё неправильно, и давай мы тебе дадим, что тебе писать, а ты под нашу дудочку будешь писать тексты, и мы тебе будем говорить, как правильно жить, а ты людям это будешь внушать потом текстами. Он отказался, его за это опять отправили в ссылку, в мороз, в холод. И так далее.

То есть показана именно его жизнь. Она показана очень современно. Некоторые взрослые плюются от этого фильма, потому что она сделана стихи рэпом прочитаны, то есть под музыку на рэп наложены. И в целом его писали для молодёжной публики, фильм создавали. Хотя взрослым не понравилось, мне понравилось. И он не просто зачитывает. А там начинается музыка, рэп, и они начинают под рэп стихи Пушкина читать. Они для чего это делали? Чтобы вдохновить молодёжь на привлечение к культуре, читать стихи, писать самим что-нибудь. Такая культурная программа от Министерства образования была сделана, поддержало этот фильм.

Здесь не от того, что поддержали, а к тому, что даже его, например, типаж, он в духе, так как это Аватар Синтеза, они очень взрослые в духе. Вот он уже молодой начал писать поэмы, стихотворения, он мог за себя постоять, за него товарищи могли жизнь отдать за то, что он такие произведения писал, он правильно писал. В принципе, вся его литература она до 33-х, 34-х, 30 с небольшим количеством лет это всё было создано в очень юном возрасте. Но какой там слог. Вспомните Пушкина, каждый знает, хоть один стих его, хотя бы пару строк. Вот, пожалуйста, это состояние очень взрослого духа.

И, наоборот, люди, которые только под старость лет понимают «Эх, надо было вот такой профессией овладеть» – и так не сделал. Анекдот про сына с папой, которые пришли на могилку деда, там написано «жил 5 лет». Он говорит: «Как жил 5 лет, он же в 80 умер?» «Понимаешь, то есть все 75 он не жил, он существовал. А вот 5 лет он зажигал и жил». Вот это примерно об этом, то есть, когда ты только эти 5 лет понял, что ты живёшь и тебе это нравится, всё остальное время как бы утекло, прошло. И вот эти 75 лет дух ничего не записал, абсолютно полный ноль.

И у людей из воплощения в воплощение, представьте себе, из века в век, из огромного количества тысячелетий лет, миллиардов возможно даже лет дух вообще никогда ничего не пишет, потому что ему нужны достижения.

Вопрос: как сделать так, чтобы, понятно, мы сейчас так живём, что у нас достижения да, Отец это засчитывает. Вы на Синтез пришли – вам это засчитали, у вас появилась запись, например, стяжание частей, и дух он обеспечивает части, потому что дух заполняет каждую часть. И поэтому для того, чтобы у вас хватило духа на каждую часть, вы прирастаете духом каждый Синтез, и записи однозначно появляются.

У нас есть время между Синтезами, Синтез всего раз в месяц идёт, иногда раз в 4 недели, иногда раз в 5 недель, а всё остальное время как сделать, чтобы у нас потихоньку, хотя бы даже медленно, но дух прирастал, и появлялись записи, потому что, чем больше у нас духа, тем лучше.

Кстати говоря, вчера про Гагарина скидывали ссылочки, там хорошая фраза мне понравилась, выражение Юрия Гагарина. Я сейчас дословно не скажу, но он написал, что самая большая сила человека – это сила его духа. Захотите, почитаете, это его выражение. То, что сила духа – это точно. И он написал, что это лучшее достижение человека, самая большая сила – это сила духа.

Но откуда сила духа берётся? Потому что, иногда бывает сила, иногда бывает дух. У всех есть сила, у всех есть дух, но не у всех есть сила духа. Что делать, чтобы это совмещалось? Это как раз, откуда берётся сила – от большого количества записей. Чем больше в духе записей, тем сильнее дух. И, причём, записей хороших.

И ещё хочу обратить внимание, что дух может записать – для него нет хорошего и плохого, он пишет всё подряд. Человек, например, маньяк, убийца, что-нибудь такое он нехорошее делает, вор и так далее, обокрал для всех, кого знал, большое дело сделал, но негативное – дух это тоже записал. Ты нарушил свободу другого человека, волю, что-то сделал крайне негативное, очень сильно негативное, что идёт вразрез с Волей Отца, дух обязательно это пишет.

*Из зала: Как это потом проявляется? В следующем воплощении?*

Наказанием. Это проявляется всегда наказанием. Иногда в этом же, иногда в следующем, по-разному, иногда сразу проявляется, например, болезнь, это всегда запись духа, где-то 90 с чем-то процентов – это запись духа. За что-то ты отрабатываешь. И чаще всего где-то внутри ты или в этом воплощении что-то нарушил, или когда-то в веках что-то поступал, делал не так. На самом деле эти записи преодолеть бывает очень сложно.

Знаете, мы сейчас уже воплотились и кажется, я вообще не помню себя, какой я был, мало ли где я воплощался, мало ли что я делал, в какую ситуацию жизненную попал, и там по-другому просто было нельзя.

Знаете, женщина одна, мы разбирались, в погружении, почему ей там по жизни не везёт. Знаете, что вскрылось? Просто постоянно какое-то невезение, всё, что она начинает, рушится просто, всё из рук падает. И когда вскрыли самую главную причину, почему ты такой, почему там что-то с тобой не так, почему не получается, – родилась в племени туземцев, маленький ребёнок, все ели людей и она вместе с ними. Но ребёнок же не выбирает, ему какая разница, ест, потому что кушать хочется, ему ж не говорят, что это человек, это бизон. Она понимает, расшифровывает в погружении, что они людей ели, каннибализм.

Представляете, туземцы какого-то племени в Африке или не знаю где, были голодные времена, ловили туристов, всех, кто забегал, съедали и были счастливы. А сейчас уже, представляете, сколько времени прошло, у неё сейчас выливается это всё какими-то нехорошими по отношению к ней действиями, заболеваниями, которые сейчас ей уже не нравятся. Она говорит: «Ну, как, я же тогда не понимала, и по-другому выжить было невозможно», есть было нечего, ты был подростком, ребёнком, даже умер рано, но всё равно ел, Отец засчитывает, что ты этим занимался, дух это записал. Представляете, отработка сквозь века, воплощения, как бы ты вроде и не виноват, и виноват одновременно, но дух записал. И вот на самом деле перестроить дух очень сложно, потому что вы не скажете ему это пиши, это не пиши. То есть вы ему никогда не сможете приказать, он сам это пишет.

Бывают люди наоборот, у них хорошие записи духа, им, наоборот, по жизни всегда фартит, везёт, но, если он честный. Дух это записал. Мы всегда пользуемся, всё, что посеешь, то и пожнёшь. Всё, что мы посеяли, даже в веках, в воплощениях мы потом пожинаем в виде нашего окружения, в виде наших каких-то свершений или не достижений, хорошего, плохого и так далее.

**Про 8-рицу служения**

Возвращаемся в этой 4-рице. Это не 4-рица, уже 8-рицей называют правильно, там 4 и 4 пункта по этим 4-рицам. Она вносит записи в ваш дух, и она вносит хорошие записи в дух. И она даже перезаписывает негативную дхарму, потому что её как можно перезаписать негативную дхарму? Только переделать. И вот дух так устроен. Пока ты много раз не отработаешь, пока ты не выйдешь из наказания, пока ты не перестроишься, он будет тебя постоянно теребить на эту тему. И знаете, бывает, как белка в колесе, одно и то же постоянно повторяется, это всегда так действует дух.

Данная 4-рица. Первое. **Мыслеобраз, цель, задача, устремление**. У многих написано, кто написал в прошлом году, вы обновляете, потому что она даётся только на год.

**Мыслеобраз**. Когда он пишется? Это определённое изречение, кстати говоря, краткая теза, краткая суть о том, что вы хотите сделать в этом году вместе с Изначально Вышестоящим Отцом Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, то есть что вы будете делать в течение года. Вы пишите, кто-то уже написал, то есть обновляете. И это даёт, кстати говоря, возможность расти Высшими Частями.

Дальше, **цель**. Для чего она нужна? Это волевое действие. То есть она будет накапливать в вас волю, записываться волей Высшей уже системы. Она будет возжигать в вас волю, и воля как ваш двигатель, ваше устремление, дееспособность, которые есть. Воля, кстати говоря, это всегда физическое здоровье, в том числе, потому что физическое тело действует волей.

Кратенько скажу, потому что у вас у многих написано, вы примерно это уже знаете.

Дальше. З**адача**. Если здесь – это Синтез, здесь это воля (*пишет на доске*) здесь это мудрость, то здесь – это Изначально Вышестоящий Отец, цель – это действие с Кут Хуми, то есть что вы с Кут Хуми в течение года хотите делать. Вот эти цели, задачи, вам даётся огонь, он записывается в ваше личное дело, оно записывается в ваши Сердца, оно фиксируется записями в Лотос Духа и начинает перезаписывать ваши накопления.

Поэтому эта 4-рица нужна, чтобы вы не воспринимали, кто-то придумал, с вас чего-то требуют, опять что-то надо делать, писать, зачем это надо. Чтобы снять эти мысли заранее, это создано для того, чтобы мы могли перестроить записи своего внутреннего мира. Потому что они, например, как дух, перестраиваются только делами. Вот то дело, которое Отец может засчитать, чтобы перезаписать ваш дух, например.

Дальше. **Устремление**. То есть устремлён, достиг, называется. (*пишет на доске*) Это любовь. То есть ты устремляешься что-то в любви, не обязательно именно любовью сделать, но это устремление, на что устремлены в течение года. Оно будет преображать ваши записи любви. То есть, задача преображает ваши записи мудрости и даёт вам новую мудрость, или новую любовь – устремление, на этот год. То есть вас наделяют новым явлением любви, мудрости и так далее.

И вот следующее, здесь четыре. Снизу-вверх пойдём.

Четвёртое. **Перманентная, практика.** Это у вас не написано ни у кого, это надо дописать. Это практика, которая вам накапливает энергию. То есть энергию в течение жизни, энергию на целый год даёт вам вот всё, что вы напишите.

Что такое перманентные практики? Там надо будет выбрать какой-то день, когда вы эти практики делаете. Например, каждый день можно написать. Допустим, вы стяжаете каждый день условия. Что такое перманентные – это длительные практики. Я думаю, что вы этим занимаетесь периодически, вы делаете каждый день практику магнит. Может быть, не каждый день, раз в неделю, например, раз в три дня, любое число, у вас постоянно идёт какая-то практика, которой вы развиваете самого себя и которую вы делаете, например, может быть, вместе с кем-то, для себя, для других. Практику, например, ходите исцеляться к Аватарессе Свет и разрабатываете, допустим, эталонную комнату, тоже практика.

Это, например, стяжаете каждый раз на работу какую-то частность, чтобы, например, поумнеть, поздороветь, покрасиветь и так далее. И вы накапливаете, например, огонь и какую-то частность.

Перманентная – это практика, которую вы делаете в течение года. Вы её записываете «практика стяжания условий у Кут Хуми» и вот так её прописываете прямо словами, «практика стяжания условий у Кут Хуми». Или практика магнита, например, с Отцом и Матерью.

Выбираете все свои практики. Что вы делаете? Я привела вам пример. Это может быть всё, что угодно. Или, например, практика проработки каждый раз в течение месяца Синтеза, вы каждый день, например, прорабатываете какой-то Синтез или раз в два дня, раз в три дня, раз в четыре дня, сколько у вас получается.

**В чём перманентная практика**? Не один раз сделать, потом больше не делать, а вот то, что вы делаете непрерывно, и то, что вы сами нарабатываете, вам это нравится. Я думаю, что у всех есть что-то, чем вам нравится заниматься. Кто-то периодически, например, стяжает Столпы. Вот у нас был 7 Синтез, вы на**у**читесь это делать, столп на себя, столп на больницу, куда идёшь в больницу лечиться, столп на кабинет стоматолога, кстати говоря, например, Аватарессе Свет, чтобы хорошо вылечили. Столп на салон красоты, столп на лечебное учреждение на учебное учреждение и так далее. То есть везде и везде, некоторые люди стяжают столпы на себя, на все части, на сердце, Столп Совершенного Сердца. Есть люди, которые непрерывно нарабатывают столпность – это его будет перманентная практика. То есть она не одноразовая, она будет непрерывная и постоянная.

Их не бывает много таких практик, потому что всё подряд не стяжать. Может что-то, что вам в этом году нравится. Я думаю, наверное, у вас уже что-то наметилось, что вы периодически делаете.

Дальше, после перманентной практики – **это практика части**. Практика даёт свет. То есть это раз в год, она единственная, которая постоянна. Практика части – это любая практика по части, которая фиксируется как Должностно Полномочного. Например, у вас сейчас практика может быть подразделения, допустим, развивает часть Рацио, например, один раз в год, за 365 дней, вы исполняете какую-то практику.

Итак, практика части, накапливается свет. И это практика, или Рацио, или, например, вы – Аватар Высшей Школы Синтеза, у вас Око. Например, один раз в год вы стяжаете эту часть. Но только здесь, не для себя, а для, например, подразделения, приходите один раз на занятие и для всех разворачиваете практику. Берёте любую, можете сами придумать, можете её взять составить, можете изучить эту часть, расписать эту часть, написать тезисы об этой части, расписать, как она действует, собрать материал. Материалов валом по первым частям. У вас ещё не такое большое подразделение. Очень много материалов по стяжанию разных частей.

Про Рацио, например, что-то нашли, написали какой-то маленький текстик на страничку, часть такая, она делает то-то, то-то. Вот как мы сегодня, кстати говоря, разобрали Сутенность. Вот даже брать, например, сутенность, просто текстом написать, она вот такая, сферка такая, ядро, разряды, заряды, они так-то бегают, они светятся, там точки, и описание, что она делает. Мы различали, что это Сутенность, это сутры, и так далее, и так далее. И описать какую-то часть, которой вы занимаетесь.

Это не надо делать сразу в мае, это не обязательно делать сразу в июне, это вам даётся фора на целый год, когда вы за целый год эту часть просто изучаете.

*Из зала: Это должен каждый сделать*?

Да. И вы выбираете свою часть, любую, какую вы хотите. Ту часть, вот у вас Столп формируется, вы выбираете, допустим, у вас сейчас подразделение развивает часть Рацио. Это будет 14 Синтез, вы ещё до него не дойдёте до этого времени, но по крайней мере вы можете собрать материал. Любая, всё, что вам написано в Столпе будет, может быть, не написано, вы заранее знать будете. Даже не знаете, но любую часть, которая вам нравится, даже можете выбрать. Вот для тех, пока вы проходите первые шесть Синтезов, мы можете даже взять только те части, которые вы проходили на Синтезах, тоже так можно.

Дальше, третье. Это **практика огня служения**. Она делается всего раз в год. На самом деле, здесь чтобы не было напряжения, вы и так это делаете Вы и так хотя бы раз в год делаете практику по части, вы и так хотя бы раз в год делаете практику по огню служения. У вас всегда это идёт. Просто здесь вы это пишете. Раньше вы эту практику делали, у вас вообще шло какое-то развитие, сейчас для чего-то нужно, чтобы Отец смог на эту практику, когда вы пишете 8-рицу, дать вам концентрацию, вот здесь, допустим, для практики служения нового духа, вот то, что мы говорили. Как раз практики огня служения они перезаписывают записи духа. Вот **эту практику если сделать, она перезапишет вам дхарму**.

И одна хотя бы практика в год по огню служения. Допустим, Аватар Высшей Школы Синтеза, он делает практику в огне Любви, Аватар Цивилизации – делает практику в огне Служения, или та практика, которая будет, это написано всё в Столпе, потом определится, или может быть, вы сейчас уже знаете, что вы будете делать. И один раз в год пров***о***дите практику, или занятие, например, какое-то на эту тему для развития людей, человечества и так далее. И эту практику вы записываете, и она вносит вам записи духа, и она преображает Лотос Духа.

(*Показывает на доске*) Здесь энергия, развивается физический мир, здесь у вас будут у вас развиваться части в Тонком мире, здесь огонь служения духа – это Огненный мир.

И четвёртая, как раз то, что я написала, **это праздничная практика** – тоже одна практика, которую **вы делаете всего раз в год**. И как раз мы вчера, вспомните, у нас была тема, где мы про праздничные практики говорили, что они дают очень большое восхождение для людей, потому что Отец для всего человечества в этот день что-то даёт.

Как помните, встретились с вами ровно год назад в пятницу в праздник, и начался после этого Синтез. Опять ровно год назад встречаемся, уже на Синтезе, и Отец зафиксировал, значит, тогда в тот день, когда мы начали в праздник что-то делать, условия начала Синтеза. Если бы это был не праздник, может быть, Синтез начался или позже, или вообще бы не начался, такое тоже может быть.

*Из зала: Он же раз переносился*.

Да, собирали команду. Да, переносился, но он же начался, понимаете? Бывает, что не начинается даже. Я знаю такие подразделения, группа собирается, два-три года собирается, собирается, и так и не начинается. Есть подразделение, когда у нас в Москве четыре подряд первых курса идёт разных, каждую неделю разные курсы, то есть, допустим, одну неделю 1 Синтез, другую неделю 6 Синтез, третью неделю другая команда проходит 14 Синтез, и так далее, вот так вперемешку идут Синтезы.

И вот эта Праздничная практика. Вы выбираете любой праздник, который вам нравится. Можете взять праздник, который, например, всемирный праздник, день юмора, например, 1 апреля. И делаете праздник на день юмора, чтобы всем людям было что-нибудь, и стяжаете какой-то огонь для всего человечества, и в этот день Отец вам фиксирует.

Есть праздники ИВДИВО. Выбираете список из Регламента, берёте одну практику и фиксируете, что в какой-то день, потому что каждая практика на подписанные дни. Их очень много, около 65-66-ти праздников. И берёте любой праздник практика: в День Творения, День Матери, День Красоты, День Аватара, Первого среди равных, и так далее. Если вам этот праздник по душе, он вам нравится, вы можете в этот день сделать праздничную практику, и пишете туда, что «буду делать такого-то числа праздничную практику».

И тогда эта практика усиляет тоже вас, она вписывает в ваше тело огонь, и этот огонь она разворачивает на население человечества Планеты Земля.

То есть эта 8-рица нужна не для нас, она нужна не для Главы подразделения и не для Главы ИВДИВО, который это всё будет проверять. Это вы пишите её для себя, для Отца и Кут Хуми, потому что Отец и Кут Хуми вам на эту 8-рицу будут фиксировать тот огонь и то, что вы написали.

Например, условно, вы напишете «устремлён достигнуть мир во всём мире», я для примера привожу самую простую фразу. Мир во всём мире, вы написали, устремлён достигнуть. Значит, вам на весь год даётся огонь Любви, чтобы в каждом мире, где бы вы не оказались, у вас был мир, совет да любовь, и так далее. И это вас реально будет сопровождать в течение года, то есть этот огонь даётся на каждый день, он без пропусков.

И вы это вписываете, подаёте анкетку Аватару Синтеза Кут Хуми. Вы выходите в кабинет Кут Хуми, просите Кут Хуми согласовать, чтобы Аватар Кут Хуми принял и увидел, что вы написали, что это ваш окончательный вариант. Собирает Глава подразделения, он как раз присутствует здесь. Соответственно, вы пишите 4-рицу, сдаёте, всё остальное просто прописываете, заполняете 4-рицу. Самая большая работа – это написать эти 8 пунктиков.

Остальное, там ещё есть пункт, например, что я сделал самого большого за этот год. Вы можете написать любые свои достижения пару строчек. Допустим, какое у меня образование синтеза, допустим, пишете 6 Синтезов Отца – это внутреннее образование. И вот там анкетка небольшая, вы отвечаете на эти вопросы, сколько Синтезов прошли, что я достиг в этом году, что я буду делать в следующем году, что я хочу. Просто свои мысли на тему того, как вы сами это понимаете.

Эту анкету не будет никто зачитывать из подразделения. Она сдаётся только Главе ИВДИВО, она у него в течение года хранится, потом это всё удаляется. Но эта анкета нужна для Кут Хуми, для Отца, чтобы понимать, чего вы хотите за этот год, потому что они всегда учитывают вашу свободу воли. Вдруг вы хотите одно, а вам дают другое? Они всегда будут за то, что вы хотите. Если у вас есть какое-то ваше личное устремление, кстати говоря, то вы это пишите.

Я вот в прошлом году посмотрела 4-рицу, которую я писала, и у меня прямо по пунктам там всё реализовалось. Даже если б я подошла, у вас всё тут написано, всё уже закончило действовать, вы уже практически всё реализовали, хотя осталось немножечко времени, там какие-то огни ещё будут затрагивать, например, Имперскость Размышления Генезисом Изначально Вышестоящего Отца – всё, вы уже перескочили Генезис, и Размышление, и даже имперскость уже закончилась, правда? Всё, мыслеобраз реализован, всё сделано, потому что вы пошли выше. Если б вы пошли ниже, вы ещё не реализовали Размышление.

Так как вы пошли выше, плюс у нас всего лишь 6 Синтез, Генезис мы стяжали. Нет, он ещё месяц будет дорабатываться, потому что у вас как раз 6 Синтез прошёл, мы стяжали Генезис, и у вас ещё месяц будет разработки 6-го Синтеза, и как раз к следующему Столпу реализуется полностью. Правда, совпадает? Год назад команда не знала, что в этот день последний месяц будет 6 Синтез, и мы будем стяжать Генезис. Я тоже только на этом перерыве прочитала, что у вас написано.

Вот так посмотрите, что у вас реально это начинает, кстати говоря, устремление – виртуозность, а у вас как раз Виртуозный Синтез, подразделение вошло месяц назад, так ведь? И вы написали то, что получили. Видите, как это совпадает, но не специально.

То же самое лично. Вы пишите и потом в течение года вы к этому приходите. И вот что вы себе сами пожелаете, то и получите.

*Из зала: Это до какого сделать, до 1 мая*?

Да, в целом до 1 мая. Теперь 1 мая уже сдаётся, а вот когда сроки подачи, каждое подразделение ставит свои.

Следите за новостями. Потому что, если вы вовремя не сдаёте у вас не принимают, и потом подать, например, через какое-то время вы сможете войти в Столп, но там уже будет позиция ниже, огонь будет меньше. А здесь, когда вовремя подаёте, будет сильнее огонь, его будет больше. То есть такого же самого, как концентрация, знаете, как бывает, сыворотка, когда сливки вытащили, молоко 1-процентное, или бывает сметана жёсткая, аж ложка стоит, плотность.

И чем вы быстрее подаёте, то есть, когда вы подаёте вовремя, тогда вы Аватары, у вас будет плотность огня высокая. Если вы подаёте после подачи Столпа, вы сможете стать Изначальными, там есть такая фраза, но там будет концентрация огня поменьше. То есть вы сами выбираете, что вы для себя хотите, побольше любви, поменьше любви, или совсем её отсутствие.

Итак, у нас следующая с вами практика. Мы идём, стяжаем, продолжаем работу с телами. Синтезные, Трансвизорные, Ипостасные тела, завершаем взаимодействие с предыдущими в 5 архетипе, и продолжаем стяжать в 6 архетипе Метагалактики.

Здесь понятно? Если вопросы есть, задавайте. У матросов нет вопросов, хорошо.

*Из зала: Единственное, что четыре уже написаны, а это дописать*.

Принимается первые четыре, когда не надо писать, если вы написали это недавно, в течение трёх месяцев. Тогда на 4 остаётся, это допускается. Если написали в прошлом году, то вы переписываете, потому что она за год заканчивается.

*Из зала: Можно что-то поправить*?

Да. Вы можете внести изменения. Если вы чувствуете что-то ещё, то вы всегда это можете добавить и сдать до 20 числа.

Практика.

***Практика 10.***

**Стяжание Ипостасных, Трансвизорных, Синтезтел**

**Октоизвечной Метагалактики**

*Возжигаемся Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, разгораемся Синтезом Синтеза, Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И, возжигаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности 6 архетипа.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза в Октоизвечную Метагалактику. Встали. Развернулись. И, разворачиваясь перед Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы разворачиваемся формой Посвящённого.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И, проникаясь, стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь восемь Синтезов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, восемь Синтезов Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас для написания 8-рицы Служения каждому из нас. И, проникаясь, нам Кут Хуми Фаинь направляют Огонь с текстом, который вы будете выявлять, расшифровывать, думать – для написания 8-рицы. И, возжигаясь, вспыхиваем этим.*

*И стяжаем восемь Синтезов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, восемь Синтезов Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем 8 видов концентрации Сути Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь для написания 8-рицы*** *каждого из нас, просим заполнить нас. Возжигаемся, преображаемся этим.*

*Преображаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь восемь Синтезов Синтеза, восемь Синтезов Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца и* ***стяжаем 8 видов Тез для написания 8-рицы*** *каждому из нас. Впитываем Тезы Кут Хуми Фаинь. Возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтеза нас синтезфизически собою. Разгораемся этим и возжигаемся этим.*

*И синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Кут Хуми Фаинь, и стяжаем три Синтеза Синтеза, три Синтеза Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И просим преобразить каждого из нас и синтез нас в завершении взаимодействия каждого из нас с телами трёх видов: Тонкого мира Ипостасных тел, Огненного мира Трансвизорных тел и Синтезного мира Ипостасных тел каждого из нас.*

*И, проникаясь, стяжаем три Синтеза Синтеза, три Синтеза Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, просим преобразить каждого из нас в развёртывании тел 3-х миров Октоизвечной Метагалактики каждым из нас и синтез нас. Проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем всем стяжённым и возожжённым каждым из нас и синтеза нас. И, возжигаясь, преображаемся этим.*

*И, возжигаясь, преображаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 16385 реальности 6 Архетипа Октоизвечной Метагалактики, и переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца. Встали, развернулись в зале пред Отцом, разворачиваемся формой Посвящённого.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца восемь Синтезов Изначально Вышестоящего Отца для написания 8-рицы Служения в подразделении Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск. Проникаемся, впитываем это.*

*Стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Энергию, Свет, Дух Изначально Вышестоящего Отца, Огонь Изначально Вышестоящего Отца, Любовь Изначально Вышестоящего Отца, Мудрость Изначально Вышестоящего Отца, Волю Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас.*

*И, проникаясь, просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас для написания, продумывания, расшифровывания 8-рицы каждому из нас с анкетой Служения 4-рицы мыслеобраза. Вспыхиваем этим.*

*Стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца концентрацию 8 видов Сути Изначально Вышестоящего Отца. Просим заполнить каждого из нас, и возжигаемся этим.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 8 видов Тез Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас в написании 8-рицы Служения в Подразделении Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск. Просим преобразить каждого из нас и синтез нас этим. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтезом нас синтезфизически собою, преображаемся этим.*

*И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою. Преображаемся этим. Разгораемся новым явлением 4-рицы. Стяжаем 8 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить каждого из нас. И вам Отец дал Огонь, которым можно будет выявлять содержимое 8-рицы.*

*И мы, преображаясь этим, далее синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Стяжаем три Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и просим Изначально Вышестоящего Отца завершить взаимодействие каждого из нас с ранее стяжёнными телами 5 Космоса Метаизвечной Метагалактики.*

*И, проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 12288 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И, проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, просим завершить взаимодействие каждого из нас с данным телами. Отец вводит эти тела в специальные боксы. Они становятся.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 12288 концентраций Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому телу и просим наделить тела физичностью каждого из нас. Они заполняются. И мы от них впитываем концентрацию по 4096 Света, Духа и Огня ракурсом Тонкого, Огненного, Синтезного мира Метаизвечной Метагалактики каждому из нас. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.*

*И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Стяжаем 4096 концентраций Энергии Изначально Вышестоящего Отца Физического мира Метаизвечной Метагалактики каждому из нас. И проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим. Преображаемся этим.*

*И далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 16384 капли Абсолютного Огня Изначально Вышестоящего Отца Метаизвечной Метагалактики каждому из нас и каждому Синтезному, Трансвизорному, Ипостасному телу. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Огонь Изначально Вышестоящего Отца в явлении, преображении Абсолюта Изначально Вышестоящего Отца ракурсом Абсолюта Метагалактики ракурсом Метаизвечной Метагалактики. Возжигаемся, вспыхиваем, преображаемся этим.*

*И синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 12288 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, вспыхиваем. Просим Отца завершить взаимодействие каждого из нас с каждым Синтезным, Трансвизорным, Ипостасным телом. Они отсекаются от каждого из нас. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым, разгораемся этим.*

*И далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 12288 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И* ***стяжаем Ипостасные тела Синтезного мира Октоизвечной Метагалактики, Трансвизорные тела Огненного мира Октоизвечной Метагалактики и Синтезтела Тонкого мира Октоизвечной Метагалактики*** *каждому из нас. И просим реплицировать, сотворить, синтезировать для каждого максимально красивые, гармоничные тела. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою.*

*Возжигаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 4096 концентраций Энергии Изначально Вышестоящего Отца Физического мира Октоизвечной Метагалактики каждому из нас. Возжигаемся, вспыхиваем этим.*

*И стяжаем 12288 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца в репликации, формировании соответственно трёх видов тел каждого из нас трёх миров. И далее стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца по 4096 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, 4096 ИВДИВО-зданий Синтезного мира Ипостасным телам, стяжаем 4096 ИВДИВО-зданий Огненного мира Трансвизорным телам и 4096 ИВДИВО-зданий Тонкого мира Синтезтелам Октоизвечной Метагалактики каждому из нас. И просим их сотворить и развернуть медицинские боксы в каждом здании для сотворения, развития данных тел каждого из нас.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 16384 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И, возжигаясь, разгораемся этим. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас. Разгораемся этим.*

*И, вспыхивая всем стяжённым и возожжённым, мы благодарим предыдущие тела за взаимодействие с каждым из нас, благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическое тело. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою. Возжигаясь, разгораемся этим.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, эманируем в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца подразделения Томск, эманируем в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, в сферу вокруг нас, вспыхиваем ею.*

*И выходим из практики. Аминь.*

***Зачем мы стяжаем Тела.***

***Строение Метагалактического космоса***

Итак, здесь мы завершили. Вы продолжаете работу с телами, мы продолжаем их постепенно стяжать и действовать этими телами, в том числе, накапливать внутри вас концентрацию энергии, света, духа и огня каждого архетипа, и вы прирастаете объёмом энергии, света, духа и огня. Почему это важно? Чтобы, здесь нужно сделать такой акцент и даже объяснить, потому что мы вообще с вами планетарные люди. Если вы были Учениками, например, Посвящёнными предыдущей эпохи, то тогда вы, возможно, могли выходить в Солнечную систему, и то, если вы были, кстати говоря, Адептами.

Мы с вами вчера написали 7 планов? Семь планов. Это всё были планы Планеты. Адепт был где? Он был на восьмом плане, и там начиналась уже Солнечная система.

Хорошо бы скинуть в общий чат команды 1 курса эту схемочку.

*Из зала: Скидывали*.

Хорошо. Посмотрите, потом то, что я говорю, чтобы вспомнить. И вот как раз получается, что люди, если они достигали Посвящения такого, которое называлось Адепт, они могли входить в восьмой план. И в этом восьмом плане соответственно у них шла какая-то новая перспектива развития, и они достигали Солнечной системы.

Например, Иисус Христос, его называют иногда Сыном Солнечным. Вспомните, иногда на кресте рисуют значок солнышка – это знак Христа такой. Почему? Так как тогда была Иерархия, он был посвящением Учитель, а это было посвящение выше Адепта на шаг, то есть это был, получается, не восьмой план, а уже девятый план минимально. И, соответственно, у них было минимально девятое посвящение. Это было Солнце, это была Солнечная система, то есть они уже не планетарно жили, а солнечно. Но все остальные люди, даже Ученики, они продолжали жить планетой.

То есть, получается, мы всё время, огромное количество миллионов тысячелетий жили планетой, значит, у нас какой дух? Планетарный был. Да, планетарный дух, планетарная энергия, планетарный свет, огня там не было. Там был огненный мир, но это был огненный мир планеты Земля.

И мы вдруг здесь, такие выскочки с планеты Земля, выходим аж в 6 Метагалактику, где планета Земля не то, чтобы точка, она там совсем малюсенькая. И мы выходим такие маленькие человечки, становимся в очень высокий космос, до которого физически вообще невозможно сейчас долететь, и это будет ещё невозможно многие миллиарды лет, и говорим: «А я здесь теперь живу, мои части здесь находятся».

С одной стороны, как бы да, почему? Потому что мы сюда вышли, мы что-то здесь стяжали, части перешли, и мы постепенно начинаем накапливать. Но представьте, что нужно сделать, чтобы вместить в себя все шесть архетипов Большого космоса внутрь нашего тела, и чтобы наш дух стал вместо планетарного, он начал действовать метагалактически, и причём Метагалактикой 6 архетипа?

*Из зала: Октавы. У нас Извечная была.*

Сейчас я объясню. В целом на перспективу, если так смотреть вдаль, когда мы изучаем последующий космос, куда мы будем идти, таких Метагалактик, вообще Метагалактический космос, в нём таких Метагалактик 1024. Их очень много. Причём, в первой, Метагалактике Фа, представьте себе, где около 16384 Галактик, входящих в неё, где одна из них Галактика Млечного Пути, где одна из них планета Земля, то есть представьте масштаб космоса! И мы с вами добрались до шестого.

И в каждом из них, как матрёшка, 1024-й архетип – он вмещает в себя все остальные, как части. Давайте шесть возьмём, потому что иначе сложно будет. Раз, два, три, четыре, пять, шесть (*пишет на доске*). У нас 6 архетипов. И когда мы говорим «шесть архетипов», то каждый из них состоит из 16384 реальностей, правильно?

И вот те планы, которые мы рисовали вчера, которыми жило всё человечество в предыдущую эпоху, они входят в 1 реальность Метагалактики Фа первого архетипа, то есть представьте, где это совсем находится внизу, то есть, это очень мелко. Представьте, большое море, это где-то или песочек внизу, тоненьким слоем, это практически всё, что проходила предыдущая эпоха. Но раньше люди так и жили. То есть относительно всей Метагалактики, вот этих 1024 архетипов, или даже шести архетипов, до которых мы сейчас добрались, это вообще просто как небо и земля.

Поэтому стяжание тел для чего они нужны? Чтобы мы нарастили объём энергии, света, духа и огня каждого архетипа, иначе мы из планеты не вылезем никогда. И вот кто-то сегодня рассказывал про Циолковского, вспоминал. Циолковский говорил, что человечество не может вечно жить в этой колыбели, планета Земля, и когда-нибудь постигнет околосолнечное пространство, изучит и вылетит туда.

Но мы уже внутренне, как мы вчера говорили, гуманитарно достигаем с вами не только околосолнечного пространства. Мы выходим уже в космос и Метагалактику. Это уже 6 архетип. Да, это называется Метагалактика, но это всё в объединении Метагалактический космос, которое состоит, знаете, как из слоёв, как слоёный пирог, представьте себе, или как матрёшка, друг за другом входящие. И мы друг за другом каждый Синтез проходим примерно одну. И мы за 16 Синтезов пройдём всего 16, остальное вы потом захотите, будете изучать.

В принципе, Метагалактика после прохождения 1 курса Синтеза на все 1024 архетипа будет дана фора, то есть ходи, не хочу, называется, или, наоборот, ходи сколько хочешь, сколько можешь, но вы везде сможете выходить, то есть и постепенно сами уже это будете нарабатывать.

И здесь что я хотела сказать, что здесь происходит. Представьте себе, вся Метагалактика первая, когда начинается вторая Метагалактика, второй архетип, все нижестоящие (*пишет на доске*) тут 16384 реальности, здесь 16384 реальности, они все входят, вот эти 16384, в первую реальность второго архетипа и как бы схлопываются в ней, то есть вся первая Метагалактика, то есть первый архетип, входит, как часть, только в первую реальность второго архетипа. Улавливаете, понятно, что я говорю?

Дальше, если идти, про третий архетип, то как будет?

*Из зала: Схлопнется*.

То есть первый и второй, они схлопнутся в первую реальность 3-го архетипа. То есть уже во второй реальности 3 архетипа там предыдущих Метагалактик уже нет. И получается, 6 архетип в нём в первой реальности схлопываются все предыдущие пять реальностей. Некоторые с мучением на меня посмотрели, что ты нас мучаешь такими цифрами. Мозг так развивается, надо тоже считать уметь.

*Из зала: Как шестая называется*? *Была Метагалактика Фа.*

Как они называются? Они называются все Метагалактики, 1024, все. Первая была Фа, потому что космос уже звучит нотой фа-диез, это уже музыку доказали, что она существует, может, в космосе послушать (*смеётся*), да, можно и в космосе послушать, как долетишь, можно взять из интернета эту музыку и просто её включить.

Второй космос называется Октавная Метагалактика, третья – Всеединая, четвёртая – Извечная, пятая – Метаизвечная и шестая – Октоизвечная, соответственно, седьмая – она будет Всеизвечная. И восьмая, мы когда-нибудь до неё дойдём 8 Синтезом – она будет Суперизвечная. И везде прибавляется слово «Метагалактика».

То есть доходим до Извечной и потом дальше все остальные, они начинаются со слова Извечная. Почему Извечная? Потому что это с Вечного космоса начинается, там, где далёкие, перспективные, для нас это целая вечность, и мы не знаем, когда мы там окажемся, неизвестно, когда долетим, потому что наша задача хотя бы даже до первой Метагалактики Фа, вообще её освоить физическим космосом, и пока перспективы, как вы видите, ещё ни один человек не долетел даже до Луны.

Но говорят, что американцы тоже там не были. По анализу фотографий и даже искусственному интеллекту, когда искусственный интеллект, кстати говоря, в него загрузили фотографию с Луны, которую американцы прислали, он тоже выдал ответ, что это искусственная фотография, что она сделанная, и ни одного ответа, что это реальное посещение планеты, на анализе. Многие учёные: там нет гравитации в этом снимке, какие-то тени непонятно падают, которых просто не может там быть. И всё, что ни делали, все расчёты, которые они приводили, в общем-то, показывается, что этого нет. Даже сейчас, обратите внимание, на Луну даже прилетают спутники, как сложно они садятся, человек уж тем более. Это такая американская мечта.

И мы, кстати говоря, спрашивали у Аватаров Синтеза, они тоже сказали, что их там не было, это всё неправда.

*Из зала: В каждой Метагалактике 1024 архетипа, да*?

Смотрите (*рисует на доске*). Метагалактический космос, он так называется космос. Он состоит из 1024-х Метагалактик, где одна Метагалактика состоит, каждая из них, 16384 реальности. То есть вот таких 1024 Метагалактик, где в каждой по 16384 реальности. Понятно?

*Из зала: Одна Метагалактика*?

Одна Метагалактика, одна из 64-х, любая, и каждая из них, одна – 16384 реальности. Это строение Метагалактического космоса.

*Из зала: А архетип где? Это и есть архетип*?

Одна Метагалактика – это один архетип. Можно сказать, архетип, можно сказать Метагалактика. Только, если вы говорите «Метагалактика», надо уточнять, из 1024-х какая? Тогда мы возвращаемся к названиям. Есть названия, чтобы не запутаться, как они называются, потому что они все Метагалактики. Или можно сказать цифры: Метагалактика Фа – это первый архетип, Октавная Метагалактика – это второй архетип, Всеединая Метагалактика – это третий архетип и так далее.

Допустим, шестая Октоизвечная Метагалактика – это равно шестой архетип (*пишет на доске*). И каждый архетип состоит внутри из 16384 реальностей. Понятно? Всё, сложилось, надеюсь. Потому что эта схема остаётся с нами.

*Из зала: Кто высчитал вот эти реальности, что их столько?*

Оно располагается относительно количества наших частей, количества зданий Аватаров Синтеза, количества Аватаров, потому что их 512.

И представьте, самый простой пример, чтобы сложить. Представьте, батон взять и порезать его, например, на 4 кусочка – это тот же батон останется, взять его порезать на 10 кусочков – будет тот же батон, взять его порезать на 100 кусочков – то же самое.

В принципе, это переформатирование реальности, оно может поменяться, потому что мы можем изучить, по-разному можно сказать, что это всего четыре, например, отрезка внутри, потому что 4 вида мира. Можно сказать, что их всего четыре, но это будет Тонкий мир, Огненный мир, Синтезный мир, Физический мир. Можно поделить более мелко, можно поделить более крупно. Но это количество реальностей, где Отец ставит свои здания, туда можно выходить к любому Аватару. Это огромное количество космосов, где живут разные существа, в том числе, человечество землян, которое вы, например, стяжаете. И, кстати говоря, где мы их стяжаем по этой схеме, кто разобрался? Где мы стяжаем тела?

*Из зала: Во втором архетипе, да*?

Вот сейчас, где мы стяжали? Вопрос на засыпку. Чтобы понять, что вы поняли.

*Из зала: Второй архетип. Октоизвечный*.

Октоизвечный, это шестой. Октоизвечная Метагалактика, там, где мы стяжали?

*Из зала: Как в реальности? В первой*.

Вот в первой мы вообще ничего не стяжали. Вот смотрите. Давайте возьмём …, чтобы вы знали, где это искать. В течение месяца тоже эту практику делать, она тоже, кстати говоря, ваша перманентная практика.

Представим себе (*рисует на доске*), что это Октоизвечная Метагалактика, в ней сколько реальностей?

*Из зала: 16384*.

16384. Молодцы. У нас есть уже продвижение. Представьте себе, что в этих реальностях это разные виды космосов, где отдельно существуют, отдельно ИВДИВО-полисы, отдельно города, в которых живут люди, цивилизация, даже человечество, и таких их очень много.

И мы стяжаем всего их 12288, но стяжаем только верхние. То есть, получается, где 4096, они не стяжённые, и здесь их не стяжаем. Как бы внизу, наоборот, где с первой по 4096 реальность мы их не стяжаем. Почему? Объясняю. Потому что это Физический мир. В Физическом мире это чисто конкретная природа каждой Метагалактики, там живут звери, птицы, там грубая материя, камни, минералы. В общем-то, там не то, чтобы не пригодно жить, там можно жить, но там очень много, и Отец туда уводит в основном в Метагалактиках, знаете, грубую такую жизнь в виде животного мира, даже иногда очень агрессивного мира, и в целом это тот мир, в который мы не ходим.

Единственное, куда мы выходим здесь, это первая реальность, она бывает какая? Первая реальность – это равно ИВДИВО-полис Отца. Это получается, первая реальность, она равна 16385-й реальности. Если здесь мы говорим про Октоизвечную Метагалактику, то это будет первая реальность какой? Метаизвечной Метагалактики. То есть первая реальность следующей или 16385-я как бы выше, это будет уже первая реальность Всеизвечной Метагалактики. Следующей всегда на шаг, и она туда входит, как часть. Там первая – там Отец в ИВДИВО-полисе. Мы там тела не стяжаем, но у вас там есть здания.

И тела стяжаются, получается, здесь (*показывает на рисунок*). И здесь можно поделить по 4096 в Тонком мире, в Огненном мире 4096 и в Синтезном мире тоже 4096. И они располагаются одно тело – одна реальность, вот так друг за другом. То есть на самом деле у нас всего одна реальность – всего одно тело, это очень мало, это маленькие деревеньки стяжаются, представьте человечество.

Здесь, например, 8 человек, на одну реальность стяжается сколько тел? Восемь, со мной девять получается, если меня посчитать, я ж тоже с вами стяжаю. На одну реальность будет 9 человек, или с вами 8 человек. И получается таких 12288 реальностей умножить на ваши 8 – вот такая цифра получится, сколько мы за раз стяжаем. Их творит Отец.

И, кстати говоря, вот вам ответ про непорочное зачатие. Помните, что тело может родиться и физически пригодиться, а может сформироваться или сотвориться телом в реальностях, и тогда оно не рождается как через маму, оно формируется Отцом, оно сотворяется. Вот так тело может сотвориться, когда оно не через зачатие формируется, а через огонь Отца.

*Из зала: Взрыв мозга*.

Это хорошо, что он взорвался. Пусть лучше на Синтезе рвётся, чем где-нибудь по жизни каким-нибудь обстоятельством тяжёленьким. Вот так преодолевается, кстати говоря, так Отец снимает преодоление на Синтезе, когда вас здесь встряхнуло, вас взорвало, взъерошило от какой-то темы, то снимается что-то с физической жизни, какое-то нехорошее обстоятельство.

Итак, мы с вами продолжаем дальше. У нас следующая практика, мы дорабатываем, стяжаем с вами 7 видов частей. Мы стяжали с вами только одну – Сутенность. У нас сейчас каждый Синтез стандартом мы стяжаем 8 частей. Как раз вас 8 человек, 8 частей, и поэтому нас меньше восьми на Синтезе быть не может, потому что иначе у нас не хватает потенциала группы для формирования объёма Синтеза, количества, качества Синтеза, потому что каждый из вас концентрирует в помещении Синтез, на себя, и он как бы заполняет помещение.

Когда вас становится меньше семи, то у нас не хватает сгущенности огня, чтобы тело смогло впитать следующую часть. Поэтому у нас поддерживается стандарт 8 человек для того, чтобы мы смогли разворачивать минимальное количество по 8 частей.

И плюс 8 – это ещё выход за пределы как раз-таки планетарной системы. Помните, я говорила, что Солнечная система начиналась с восьмого плана? Если у нас семь человек, то мы продолжаем бороздить дух, огонь, энергию, свет планеты Земля, и мы за пределы её количеством человек не выходим. Как только нас восемь – мы уже покидаем внутреннюю планеты, и мы начинаем переходить в Метагалактики, нам свободнее от этого получается, легче, то есть. И поэтому Отец не разрешает вести Синтезы на 7 человек, шесть, пять, четыре и так далее. То есть 8, коллектив собирается, командочка, мы Синтез ведём, 8 человек нет – курс или не начинается, или закрывается сразу же. В связи с этим тоже связан стандарт.

И почему 16384? Потому что у нас есть такой принцип «кодона генетики». Сколько у нас кодонов, кто помнит? 64. Кстати говоря, сейчас 64-й год вылета человечества в космос, с 61-го года если посчитать. 64 года прошло, начался 65-й год. И это тоже говорит о том, что ассимилировался дух космоса, генетика космической записи космоса на планету Земля, то есть это как действие состоялось. То есть за эти 64 года 30 из них уже начался вести, половина из них, начался Синтез на планете Земля, то есть после выхода первого человека в космос.

И вот оттуда Метагалактика пришла. Гагарин, когда вернулся, он втянул в себя и в планету Земля, знаете, как воронка, вспомните, тяжёлое что-нибудь булькает в воду и за собой делает воронку, и как бы втягивает воздух, всё, всё, всё туда. Он также втянул в планету Земля Метагалактику, Солнечную систему, Метагалактику, Галактику и так далее. То есть у нас эта энергия космоса она заполнила планету Земля, и у нас началась эпоха другая. Если бы никто не вылетел, вы бы сейчас с вами не собирались.

Это вот как раз точка такая. Знаете, говорят, точка опоры, когда перевернулся мир. И вот эта точка опоры была выходом человека в космос, того, что он на себя сконцентрировал вселенную другую следующего порядка. Он втянул её в Землю, фиксировал, энергия развернулась, он вытянул туда в космос, развернул человечество планеты Земля, то есть он был Будда, и вот он эту буддичность отэманировал.

*Из зала: В каком году Синтез качался*?

В этом году 30 лет, посчитайте, сколько это будет. Тогда ещё Синтезы шли, честно скажу, по 4 дня, собирались с утра до ночи. Это вы сейчас охаете, ахаете, посидев 6 часов с перерывчиком в 25 минут, и д***е***ржитесь за стулья, чтобы не уснуть некоторые. А раньше это было с утра до ночи 4 дня подряд. Они начинали в 8 утра. Я ещё тогда не ходила на Синтез.

И получается, с восьми утра до позднего вечера целый день с несколькими небольшими перерывами, вот так шёл 4 дня, четверг, пятница, суббота, воскресенье Синтез. И вот многие годы нарабатывали огонь только так. И получалось концентрировать огонь, чтобы одну часть стяжать только за это количество времени.

То есть мы сейчас мы дальше идём, Синтез развивается. Большее количество людей, которые являются носителями, явителями Синтеза, и у нас появляется возможность больше концентрировать на себя Синтез, даже большее количество частей за минимальное количество времени. Вот знаете, как флэшки растут, сначала одна большая, крупная флэшка.

Кстати говоря, вспомните компьютер, в Советском Союзе есть фотографии, когда его несколько мужчин затаскивали в большую комнату – это был самый мощный компьютер. А сейчас самый мощный компьютер – тоненький экранчик, который весит чуть больше килограмма, и он намного сильней, чем те компьютеры, которые были тогда и которые занимали целую площадку огромного зала, правда? На всё помещение были компьютеры. Потом пошла компактификация.

То есть у нас также. Сначала мы брали только таким количеством дней. Потом пошла компактификация в нас Синтеза, потому что как бы тело сработало, и даже у одного получилось, мы дальше стали этим развиваться. И теперь этот Синтез компактифицируется за 12 часов. Это уже долго идёт время. Я начинала, кстати говоря, вести Синтезы, Синтез шёл 16 часов, один тоже Синтез.

И мы стяжали не помню сколько частей, но не восемь, одну, наверное, часть стяжали, когда я начинала вести Синтез. Да, одну часть. Мы за 16 часов стяжали одну часть. Это моё начало ведения Синтеза. Представьте, 8 часов первый день, 8 часов второй день, и попробуй выдержать. И нормально выдерживали, на самом деле было даже очень хорошо. И некоторые вспоминают, как мы собирались, 8 часов, целый день вместе. Сейчас время компактно стало меньше, но некоторым даже это время сложно, некоторым нормально, всем по-разному. Это тоже концентрация Синтеза, вот так он действует на нас.

И да, мы расширили максимальное количество частей, которые за раз мы можем стяжать – это восемь видов частей. И тело встроилось в этот потенциал, и у нас разворачиваются реальные части. Вот пришли бы лет так 10 назад, вы бы стяжали за 16 часов одну часть, остальные потенциалом только. А сейчас – восемь частей, остальные потенциалом. Такая разница в восхождении.

Может, пройдёт лет 30, что-нибудь ещё поменяется. Отец придумает ещё как-то, ещё скомпактифицируется. То есть, время наше, правда, когда за какое-то количество времени так усваивается. На самом деле это сложно, когда Синтез очень долго перестраивает нас, он нас плавит, нас где-то пучит, взрывает и так далее, того состояния огня, который есть. И некоторые сложно это переносят, некоторые легко.

Кстати говоря, **почему тело иногда спит**? Синтез что-то плавит внутри, и тогда мозг не понимает процесс не физически, когда не понимаете, а когда мозг не понимает, что с ним происходит, потому что он перестраивается на какой-то другой тип жизни, не такой, как был.

Например, представьте, он всегда жил с тремя частями, а тут ему надо жить с 48 частями. Правда, другое состояние мозга? Совершенно другое. Его начинает плавить, и потом ты раз – выключаешься в какой-то момент. И поэтому, если вы замечаете, во-первых, тело очень расслабляется от Синтеза, потому что Синтез снимает крепатуру, он расслабляет мышцы, он снимает усталость даже где-то, он заполняет клеточки. С одной стороны, он вас перенагпрягает на работу, на действие, с другой стороны, вот он расслабляет. Поэтому вы сюда приходите, вы отдыхаете здесь всё это время, у вас отпуск маленький. Это я тут напрягаюсь, а вы расслабляетесь.

И плюс ещё идёт переплавка записи внутри, перезапись, когда тело начинает активироваться, формируются частности, формируется больше набор объёма работающих частей. Поэтому иногда вы спрашиваете, почему тело хочет спать, в практике, как вы говорите, выключает иногда. Поэтому тело так перестраивается на другой объём Синтеза.

Представьте, если раньше жили энергией, светом, духом, а теперь надо ещё и Синтезом. Правда, другая специфика работы тела.

Всё, практика.

***Практика 11.***

**Стяжание 7 видов частей Изначально Вышестоящего Отца: ИВДИВО-Тело Прасути Отца-человека-землянина, Прабуддическое тело Отца-человека-землянина, Прасутенность Отца-человека-землянина, Тело реальности Октоизвечности Отца-человека-субъекта-землянина, ИВДИВО-Тело Сути Отца-человека-землянина, Буддическое тело Отца-человека-землянина, Тело Отца-человека-субъекта Человека Октоизвечного космоса Изначально Вышестоящего Отца**

*Мы возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, разгораемся.*

*И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности 6 архетипа. Синтезируясь, проникаемся Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности Октоизвечной Метагалактики. Встали, развернулись.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем семь Синтезов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, семь Синтезов Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтез нас.*

*И, проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим развернуть, сотворить каждым из нас* ***7 видов Частей: ИВДИВО-Тело Прасути Отца-человека-землянина, Прабуддическое тело Отца-человека-землянина, Прасутенность Отца-человека-землянина, Тело реальности Октоизвечности Отца-человека-субъекта-землянина, ИВДИВО-Тело Сути Отца-человека-землянина, Буддическое тело Отца-человека-землянина каждому из нас.*** *Проникаемся, возжигаемся этим.*

*И далее, просим развернуть и сотворить каждому из нас* ***Тело Отца-человека-субъекта Человека Октоизвечного космоса Изначально Вышестоящего Отца*** *каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою. И, проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою. Возжигаясь, преображаемся этим.*

*И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 16385 реальности Октоизвечной Метагалактики. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца в 16385 реальность. Встали, развернулись, разворачиваемся в форме Посвящённого.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем семь Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Отца сотворить каждым из нас семь видов Частей.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 6 видов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем Тело Отца-человека-субъекта Человека Октоизвечного космоса Изначально Вышестоящего Отца****.*

***Стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Буддическое тело Отца-человека-землянина, ИВДИВО-Тело Сути Отца-человека-землянина, Тело реальности Октоизвечности Отца-человека-землянина, Прасутенности Отца-человека-землянина, Прабуддическое тело Отца-человека-землянина, ИВДИВО-Тело Прасути Отца-человека-землянина*** *каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою. И, проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.*

*И, синтезируясь Изначально Вышестоящим Отцом, проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем семь Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 1024 системы в каждую часть* ***Разрядов*** *в каждом из нас. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем семь Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и просим сотворить, развернуть* ***1024 аппарата*** *в каждой из 1024 систем соответствующих частей каждому из нас. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца* ***Заряды*** *частей. И, возжигаясь, разворачиваясь, вспыхиваем 7 частями каждым из нас.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 7 по 16384 частности Сути Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И просим заполнить, концентрировать новыми частностями каждого из нас. И, возжигаясь, преображаемся этим.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 6 огней Самадхи Сути Изначально Вышестоящего Отца стяжённых 7 частей каждым из нас****,* ***и просим заполнить и ввести нас в Самадхи Изначально Вышестоящего Отца.*** *И, сливаясь, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. И заполняемся, концентрируемся огнём Самадхи Изначально Вышестоящего Отца шестью видами частей каждого из нас. И, заполняясь, концентрируемся, впитываем огонь каждым из нас в каждую часть, заполняясь ею. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтеза нас синтезфизически собою. Преображаемся, вспыхиваем этим.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и, проникаясь, возжигаемся, преображаемся этим. И, разгораясь, возжигаемся.*

*И, возжигаясь, вспыхиваем, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца в явлении части Сутенности Изначально Вышестоящего Отца и семи видов частей каждым из нас, 8 видов Синтеза Октоизвечных реальностей Метагалактик, Октав, Всеедин, Извечин, Метаизвечин, Октоизвечин, Всеизвечин, Суперизвечин, Высших Метагалактик, Высших Октав, Высших Всеедин, Высших Извечин, Высших Метаизвечин, Высших Октоизвечин, Высших Всеизвечин, Высших Суперизвечин Изначально Вышестоящего Отца*** *каждым из нас. Просим преобразить, концентрировать часть данным Синтезом.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и Синтез Человека Октоизвечного космоса Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. Стяжаем явление Человека Октоизвечного космоса, разворачиваемся Человеком Октоизвечного космоса. И возжигаемся, преображаемся этим.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем восемь Синтезов Изначально Вышестоящего Отца сканирования Отца-человек-субъекта Изначально Вышестоящего Отца в каждую часть каждого из нас.*

*И просим научить сканировать каждого из нас 8-ю видами частей, стяжённых данным Синтезом, в способности читать тексты, воспринимать Изначально Вышестоящего Отца и Аватаров Синтеза, сканировать частные здания, понимать, распознавать, сканировать ИВДИВО-полисы, и так далее, всё во всём, и в целом применение сканирования восьми видов частей каждой как внутренней применимости, реализации, дееспособностью каждым, так и внешней применимостью, необходимые решением Изначально Вышестоящего Отца для каждого из нас.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И, проникаясь, возжигаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою. Возжигаясь, разгораемся этим.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И, проникаясь, разгораемся, возжигаемся всем стяжённым, возожжённым, преображаемся этим.*

*Отец сказал: «Попробуйте посканировать меня». Попробуйте восемью частями посканировать Изначально Вышестоящего Отца, попробуйте определить, какой Отец, как он к вам расположен, о чём он думает, что он вам направляет, о чём он с вами общается, что происходит между вами и Отцом. Просто посканируйте.*

*Вам Отец какие-то ответы даёт, или может что-то спрашивает, или вам отвечает, или просто молчит и вам эманирует какое-то состояние. Сканируем Отца. Попробуйте прожить, что вы в Отце ощущаете, что вы в нём сканируете. Например, я сканирую Отца, я ощущаю в нём огромное количество космосов внутри его тела, когда всё тело – один сплошной космос. То есть не глаза, руки, ноги, а тело с космосом внутри, когда у Отца такое громадное тело, которое включает все космосы, все 6 архетипов.*

*Отец обучает части сканированию. Отец сказал: «Достаточно». Каждый мог по-своему воспринять Отца сейчас. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас. Разгораясь этим, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим. И разгораемся, возжигаемся, преображаемся всем стяжённым, возожжённым.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическое тело. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас, впитываем части.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, эманируем 8 стяжённых частей всему человечеству Планеты Земля, реплицируя всем, человечеству планеты Земля, стяжённые каждым из нас части, укутывая планету Земля стяжённым Синтезом, развернули.*

*Эманируем в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, вспыхиваем этим, преображаемся этим.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**О стяжании Тела *Человека Октоизвечного космоса***

*Из зала: А восьмая часть, я не поняла, это Человек Октоизвечной Метагалактики? Вот семь я понимаю, а восьмую я не могу*.

Сейчас объясню. У нас стяжаются части в каждом архетипе. Мы стяжаем часть Человека Октоизвечного космоса. Есть Октоизвечная Метагалактика, а есть вообще космос Октоизвечный. Сейчас будет второй взрыв мозга. Сейчас нарисую.

Это сложная часть. Мы поэтому её стяжаем в самом конце Синтеза, потому что она такая, знаете, я бы сказала, перспективная, на очень далёкую перспективу вперёд и на будущее.

Вот я нарисовала вам, что существует один Метагалактический космос, и в нём 1024 Метагалактики. Но существует ещё 16 видов космосов, их мы проходить не будем, сразу хочу сказать. Это просто вообще космос, он большой, он вечно расширяется, постоянно развивается. И уже доказано, что космос каждый день растёт вширь. Я поэтому говорю, сейчас будет взрыв ещё один, но это хорошо для частей, потому что они если взрываются, то у них вырабатывается частность Сутенность, и у вас начинает мозг шевелиться, извилины.

Второй космос, он будет называться, по названию, вы не перепутаете, он будет называться **Октавный космос**. У него аналогичное строение, тоже 1024, внутри только, Октав (*рисует на доске*), напишу, как проще, архетипов. Здесь 1024 архетипа, и так далее, вот таких космосов их всего 16. Мы туда не пойдём, мы не будем туда ходить, мы не будем с этим взаимодействовать, это просто как информация, что вообще они существует.

И космос будет расти, он всегда растёт. Это, знаете, как окошечко, когда мы знаем, что нам Отец показывает только то, что наш мозг способен воспринять. На самом деле много чего не видим, не знаем, не понимаем. Мы можем заметить только то, на что наш мозг способен. Потому что мы воспринимаем космос в первую очередь головным мозгом. Если мы его не понимаем, нас туда никогда не пускают. Человек такое существо, оно может испугаться, оно может поверить, не поверить, его может просто взорвать. И тут ничего не поделаешь, потому что, как дети, рождаются в маленьком возрасте, и потом удивляется, что оказывается ещё есть другие страны, не только его деревня, и что есть ещё город, и также потом узнает, что ещё есть город, потом ещё планета, некоторые до сих пор люди живут. Кстати говоря, нам в МГУ рассказывали, что целая группа Московского университета студентов, они создали группу, где они опровергали все данные о том, что Земля круглая, до сих пор считают, что Земля плоская.

*Из зала: Есть такое. То есть какой-то фильм создали*.

Это целое движение всей планеты. И преподаватели просто рассказывали, как они эту группу разгромили, закрыли. Эти семена такие они по разным городам, это вообще в целом пошло не из России это движение, но оно ж пошло, понимаете, то есть, люди представляют, что Земля плоская, то есть они считают, что она просто где-то стоит.

*Из зала: Под куполом*.

Под куполом? Я ещё не слышала. И что типа космонавты, которые присылают снимки с МКС, это всё подстава, и это всё они специально искусственным интеллектом нарисовывают, дорисовывают, и что это всё неправда. Вот представьте себе. Но по факту это не значит, что это так, не значит, что это Земля плоская. И вот отсюда, исходя из этого, теперь представим. Наш мозг также, он что-то может, то есть у них мозг может воспринять только одну плоскость, он не понимает объём 3D.

*Из зала: Такое мышление*.

Да, такое мышление узкое. И также мы понимаем, допустим, хотя бы только Метагалактику, уже хорошо.

Дальше я просто уточняю, что космосов много разных есть, он расширяется, мы когда-нибудь о нём поговорим, сейчас я вообще эту тему не буду трогать. Это одно из тел, растущее космосом, которое мы стяжали, которое называется Октоизвечное. И мы просто взращиваем тело, чтобы этот космос когда-нибудь понять. Мы его полностью не поймём никогда. Это очень сложное строение, структура, объём, масштаб и так далее. И для человека это просто непостижимо уму.

Но, по крайней мере, хотя бы те архетипы, реальности, куда мы выходим, за пределы ИВДИВО-полисов Аватаров Синтезов мы в целом не выходим никуда, потому что нам пока ещё рано куда-то ходить. Но это ж не значит, что за пределами их ничего не существует. Существует огромное количество цивилизаций, их очень много, разных существ, животного разума и растительного разума. Кстати говоря, есть даже описание в разных книгах цивилизации цветов, например. Не слышали такое? Типа ходячие, поющие цветы. Отсюда дерево жизни, например, там типа корни. Целая система есть, какая-то секта есть, что они там ещё сделали, не знаю, я не читала никогда, просто слышала, что такое существует. На самом деле оттуда пошло, этот растительный разум. И они считали, что человек, как растение, у него есть корни, и эти корни – это родственники, какой-то бред такой, но это не важно, что они там делают, я не хочу даже вникать, никогда не читала, просто слышала от разных людей, что в это люди очень сильно верят. Ладно, забудьте.

Самое главное, что есть космос, есть тело, которое растёт не в одну реальность, не в один архетип, оно растёт на целый космос, чтобы этот космос потом выразить, и вообще его понимать, распознавать, выходить, вставать, участвовать, например, с Аватарами Синтеза, и так далее, и так далее. Понятно? На этом мы завершаем.

Что мы напоследочек с вами сделаем? Так как мы уже начали говорить про материю, мы начали говорить про архетипы, про миры. Мы пойдём сейчас стяжать миры, архетипы и стяжаем Организацию Частей каждого, в которой развиваются части. И попросим ввести нас в эту Организацию, стяжаем Самадхи самой Организации частей, чтобы все наши части погрузились в этот огонь пробуждённости. Чтоб не только восемь частей пробуждались, чтобы пробудились все 1024 части, которыми мы будем с вами продолжать развиваться, и потом уже уметь, когда плавно подходим с вами к Итоговой практике. Понятно?

Очень ограниченно рассказала, честно, признаюсь. Очень мало, но просто не хочется лезть туда, где пока нас нет, мы пока это не поймём. Но тело, которое в подготовке, можно так сказать, что тело, которое будет распознавать космос. Это очень большая перспектива, это тело будет расти сотнями лет даже, оно будет расти тысячелетиями, и путь его нам даже до конца неизвестен, как это всё сложится, почему так сложится. Но, по крайней мере, оно сейчас развивается. Это тело, он не сфера, потому что часть Сутенность, Прасутенность, они стали сферками в голове, как я рисовала.

Это тело, которое будет как бы сканировать, переживать космосу. Допустим, как вы ощущаете планету Земля. Бывали у вас когда-нибудь ощущения, что на планете что-то происходит? Вот это сканирование. Части так, они могут ощущать планету, они могут ощущать весь космос, что в космосе происходит.

У меня, например, недавно было такое ощущение. Ночью проснулась, вздрогнула. Проснулась, у меня было ощущение такое, что я лежу и у меня как будто плитой придавило, и как будто мне плохо, больно, хотя мне не больно, просто какое-то ощущение, я тут же засыпаю. И потом я утром просыпаюсь, какое-то странное состояние. Утром уже этого нет. То есть, я проснулась, как бы всё нормально. И потом уже вечером включаю телевизор, а там показывают по новостям, там рухнули дома, что людей придавило. Вот это тело, которое почувствовало планету, что где-то что-то произошло. Я этого не знала, даже утром не смотрела телевизор, только вечером случайно. И я понимаю эти кадры, что ночью я это чувствовала, но я там не была, но ощущение состояния сканирования планеты, когда там сигнал с планеты пришёл, и ты эту планету прочувствовал, что где-то кому-то плохо.

Вот то же самое, только это планетарное состояние. А есть такое же состояние, когда вы будете ощущать космос. Но это не только для плохих ощущений. Это и для хороших, когда ты чувствуешь, что на планете что-то где-то хорошо, где-то праздник, или какой-то общий подъём духа, например, человечества. Что мы чего-то достигли, в космос полетели, это ж тоже такой всемирный праздник, который все отмечают, настолько, насколько хотят с Россией ещё взаимодействовать, так как это русское, даже балет отменяется в некоторых странах, и они считают, что балет как бы не их конёк теперь.

Англия, по-моему, когда вот это всё началось с Россией, вот мы вчера как раз про ангелов обсуждали, они закрыли в университетах подготовку балерин, потому что якобы балерины – это всё русское, и они больше не будут обучать балету никого, только современным танцам. Все виды балерин закончились с началом СВО, в университете даже не готовят, то есть у них официально вышел документ, что больше балета в Англии нет. Ну, приезжих там допускают, а они перестали обучать, принимать танцам, они решили всё это от русских, а если от русских, для них это зло. Хотя балет – это танец сердца.

Практика.

***Практика 12.***

**Стяжание Организации Части каждого**

*Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И, возжигаясь, разгораемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас.*

45 минут осталось, подождите, не вздыхайте, ещё чуть-чуть потерпите. У вас такие вздохи как будто мы вас тут держим.

Просто расслабьтесь, наоборот, от Огня, попробуйте вот Самадхи воспринять расслаблением тела, даже попробуйте сесть как-то удобно, чтобы не было зажатости, чтобы тело расслабилось, попробуйте вот просто как бы всё отпустить и посвятить время своему развитию, не через напряжение, хотя напряжение тоже хорошо, но вот именно Самадхи лучше стяжать, когда тело расслаблено, вот плечи расслабить, руки расслабить. Даже, кстати говоря, практика лучше получается, когда вы расслаблены. Если тело зажато, оно очень плохо впитывает Огонь, тело расслаблено – оно хорошо, знаете, как губка в воде посудная, допустим, если в кулаке сжать, она воды впитает мало, если напрячься, а если расслабить, отпустить, она воды впитает много.

Вот здесь то же самое, также тело: если оно зажато, закостенело, если вы напрягаетесь, если вы там, ну не знаю, у вас какая-то крепатура, внутри, вы зажались так, что аж сводит, тут такого делать не надо, потому что иначе тело, оно как бы обливается Огнём, но оно плохо впитывает в клеточки. И наоборот, через расслабленное состояние оно очень хорошо заполняется Огнём, то есть оно начинает заливаться, концентрироваться, оно начинает в каждую клеточку внутрь попадать, обволакивать, то есть это качественное состояние. Потом, практика начинается, пробуйте физическое тело расслабить, но внутри сконцентрироваться на такую внутреннюю работу. И когда практика заканчивается, тело напрягайте, пожалуйста, сколько хотите. Когда практика – лучше тело расслаблять.

*И мы возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Фаинь шутит, говорит: «Пытка Огнём продолжается, огнём Самадхи». И, возжигаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности Октоизвечной Метагалактики, проникаемся этим. И переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь в 16320 реальность в зал ИВДИВО. Встали, развернулись. И мы разворачиваемся формой Посвящённого.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь четыре Синтеза Синтеза, четыре Синтеза Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца в явлении 4 Миров 4096 реальностей Октоизвечной Метагалактики каждому из нас концентрацией Энергии, Света, Духа, Огня Изначально Вышестоящего Отца 6 архетипа энерго-, свето-, духо-, огне- вещества ракурсом каждого мира каждого из нас. И, возжигаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем шесть Синтезов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, шесть Синтезов Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить каждого из нас в явлении ракурсом 6 видов архетипов Метагалактики от Метагалактики Фа до Октоизвечной Метагалактики. Возжигаясь, вспыхиваем этим.*

*И, синтезируясь, с Кут Хуми Фаинь, стяжаем 16384 Синтеза Синтеза, Синтеза Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И, проникаясь, просим у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь преобразить каждого из нас и синтез нас в концентрации и в явлении каждым из нас 16384 реальностей 6 архетипа Октоизвечной Метагалактики. Проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.*

*И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою, преображаемся этим.*

*И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И, проникаясь,* ***просим ввести каждого из нас в Организацию Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Части каждого****. И, проникаясь, вспыхиваем этой Организацией.*

*Стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим принять нас в служение, обучение в данной Организации на месяц у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Ефрема. И, возжигаясь, преображаясь, разворачиваемся всем стяжённым, возожжённым.*

*И, преображаясь, разворачиваемся всем стяжённым, возожжённым. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 16385 реальности Октоизвечной Метагалактики, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца. И мы разворачиваемся в форме Посвящённого пред Изначально Вышестоящим Отцом.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 16384 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить каждого из нас концентрацией 16384 реальностей Октоизвечной Метагалактики каждого из нас. Проникаясь, преображаемся, вспыхиваем этим.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем четыре Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить каждого из нас ракурсом 4 видов Миров Октоизвечной Метагалактики каждого из нас Физического, Тонкого, Огненного, Синтезного мира по 4096 реальностей каждого из нас.*

*И, возжигаясь, вспыхивая этим, стяжаем*

*Энерговещество Изначально Вышестоящего Отца Физического мира,*

*Световещество Изначально Вышестоящего Отца ракурсом Тонкого мира,*

*Духовещество Изначально Вышестоящего Отца ракурсом Огненного мира и*

*Огневещество ракурсом Синтезного мира каждым из нас.*

*И, проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.*

*И возжигаемся, разворачиваемся, вспыхиваем, всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца шесть Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить каждого из нас и синтез нас в явлении 6 видов Метагалактик, 6 архетипов Метагалактики Фа, Октавной Метагалактики, Всеединой Метагалактики, Извечной Метагалактики, Метаизвечной Метагалактики, Октоизвечной Метагалактики каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою. И, проникаясь, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим.*

*И преображаемся всем стяжённым, возожжённым. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца три Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и* ***стяжаем*** *у Изначально Вышестоящего Отца* ***Организацию Части каждого*** *каждым из нас, и просим ввести в данную Организацию.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Суть Изначально Вышестоящего Отца Организации Частей каждого.*

*Стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Суть Изначально Вышестоящего Отца в каждую Часть каждого из нас в 1024-рицу Частей. Проникаясь, заполняемся Сутью каждой Части.*

*И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца огонь Самадхи Изначально Вышестоящего Отца Организации Части каждого каждым из нас, и просим развернуть каждым из нас данный Огонь. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою, преображаемся этим. И, преображаясь, разворачиваемся всем стяжённым, возожжённым каждым из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Суть Изначально Вышестоящего Отца каждого из 9 миллиардов человек на планете Земля. И стяжаем Организацию Части каждого на планету Земля в развитии Частей человечества планеты Земля.*

*И стяжаем 9 миллиардов видов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, просим взрастить человечеству 1024 Части, в том числе, 8 стяжённых данным Синтезом Частей каждого из нас человечеством планеты Земля. И, проникаясь, Изначально Вышестоящим Отцом, направляем Огонь, как бы сканируя, чувствуя, проживая планету Земля.*

*И разворачиваем Части по планете Земля.*

*Просим Изначально Вышестоящего Отца сотворить 1024 Части каждому человеку на планете Земля. И стяжаем по 1024 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца человечеству планеты Земля и каждому из нас. И, проникаясь, заполняясь, Синтезом, укутываем планету Земля Синтезом Отца. Развернули. Почувствуйте, просканируйте планету, что происходит на планете, как бы внутренне проживите это состояние.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, проникаясь, возжигаемся, вспыхиваем этим.*

*И, преображаясь, разворачиваемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым. Стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, разворачиваемся, вспыхиваем этим, просим пресинтезировать каждого из нас.*

*И, возжигаясь этим, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическое тело.*

*И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою.*

*Эманируем в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск, Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, вспыхиваем этим.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Действие Организации Части каждого**

На этом почти уже всё, но не всё. Ещё осталось полчаса. Просто некоторые уже считают время быстрей, быстрей, вижу у некоторых по глазам. Это от того, Кут Хуми сказал в практике, отчего все устали. От огня Самадхи устали, потому что это огонь, который вызывает внутри перегруз нервной системы, и он вызывает усталость, потому что он вызывает состояние пробуждения, когда тело как натянутая струна, его будоражит, как я сегодня говорила, пробуждает. Утром тяжело иногда бывает вставать, когда хочется спать, а надо подняться, и ты себя хоть водой поливай.

Вот сейчас у вас примерно тот же самый процесс происходит, когда части активируются. До этого они были, даже допустим, Душа что-то умела чувствовать, что-то не умела, что-то могла, что-то не могла. Допустим, Разум что-то мог разумничать в чём-то, что-то он не понимал и не знал. И вот у нас весь Синтез 12 часов действует Организация Частей каждого. Представьте, на вас фиксируется 12 часов Организация, которая вызывает внутренне и выводит из застоя любую часть. Она её активирует, она ей не даёт успокоиться, она её будоражит, она её возжигает и так далее.

То есть у нас как раз к этому времени накопилась усталость не от того, что у нас всё не работает внутри, а наоборот, от того, что у нас начали работать части, которые не работали раньше.

Представьте себе спринт? Бегали когда-нибудь? Сколько самое большое вы бегали? Километр, полтора километра, как вы себя потом чувствовали? С одной стороны, хорошо, бодренько. Есть люди, видели спортсменов, которые на олимпийских играх они добегают до старта, вроде бы бегут, бегут, а потом падают, их хоть уноси просто на носилках, правда? У них тело просто потом не шевелится.

И вот примерно у вас то же самое, когда части делают спринт у вас, и они уже на последних полчаса километрах, которые ещё чуть-чуть и просто пойдёте домой, и сляжете, будете спать, тело вызовет на ночное обучение Аватар Синтеза Ефрем у вас, и вы начнёте тренировать части в ночных подготовках. И там уже телу будет полегче, потому что вы начнёте в огне без физического тела усваивать.

Устаёт физическое тело, потому что внутри идёт перенапряг огнём Самадхи на части. И вот у вас сейчас как раз уже конец дистанции. И представьте себе состояние, когда часть не работала раньше, или работала слабенько, так, как она умела, а её заставили работать на всю катушку. И поэтому, как мышца, если постоянно, непрерывно её тренировать и не давать ей отдыха, она в конце перенапрягается, устаёт. Вот у вас перенапряглись сейчас части от того, что их непрерывно стимулируют. Вот это состояние.

Это вот сейчас мы вышли, Кут Хуми на вас посмотрел, что-то Фаинь сказал, «Готовенькие». Зато чем хорошо состояние, чем вы устали? Тело расслабление от того, что достало его всё, что мы тут делаем, оно просто успокаивается, и впитывает ещё больше, чем раньше, потому что вы уже отпускаете контроль, вы отпускаете своё состояние скептицизма, потому что уже всё равно, лишь бы быстрее время прошло. И когда вы приходите вначале, это иногда внешне, а внутренне такое есть. У кого-то это ярко проявляется, у кого-то поменьше.

Вначале, когда вы приходите, вы слушаете слова, придираетесь к каким-то ответам, вы думаете, она правильно говорит, неправильно, вдруг она перепутала, а вдруг нет, а вот в книжке я читала вообще вот так по-другому, допустим. И вы начинаете сканировать каждое слово, мы выходим в практику, вы что-то впитываете хорошо, что-то плохо, потому что у каждого из вас есть своё отношение к этому состоянию, даже к слову Самадхи. Кому-то оно может понравиться, кому-то нет, кому-то это легко впитать, кому-то нет. Правда, накопления разные, информация разная, которая поступала в ваши головы и так далее.

Поэтому вначале мы очень скептичны даже где-то и очень дотошные до слов, воспринимая. И потом на перерыве, допустим, встали, сказали, так легко было, всё понял, когда после первого дня первой части, что вообще было легко. Кто-то сказал, что наоборот, сложно. Но он же это сложное слушал, значит, раз ему сложно, потому что, если бы он спал, он бы не сказал, что ему сложно, потому что мы внимаем, мы очень внимательны.

А вот когда у нас наступает конец, у нас происходит такое, что я говорю, в одно ухо залетает, в другое вылетает, и вы уже не так предельно внимательны, не так сконцентрированны. Но, с другой стороны, это тоже хорошее состояние. Поэтому мы в конце, обратите внимание, стяжаем части, почему? Потому что вашему телу уже всё равно, что ему дают, лишь бы его отпустили, и оно очень хорошо за счёт этого впитывает, потому что вы отпускаете самоконтроль, вы отпускаете контроль меня, контроль ситуации, контроль происходящего, потому что тело уже оно, знаете, как, перешло вот этот резерв внутреннего перенапряга, и оно уже всё отпускает. Знаете, как состояние, у нас нервная система такая. Она сначала идёт, знаете, как на адреналине, когда очень много вырабатывается, потом наступает какой-то момент, когда, наоборот, слишком быстрое снижение. Непонятно.

Представьте, вы голодны, человек, который хочет есть. Представляю человека, что такое еда. Что происходит с телом, когда оно хочет есть? Оно активное, правда, вырабатывается огромное количество желёз, слюна, адреналин, серотонин, мужчина идёт, берёт копьё, бежит в лес, убивает зверя, женщины готовят и так далее. То есть люди активны, когда они хотят есть.

Но представьте, когда голод длится долго. Что происходит, когда перестимулируется нервная система очень большой активностью, вспомните голодного человека. У него начинает кружиться голова, он ничего не может, он не может встать, пойти, и постепенно идёт на спад, то есть примерно такой процесс.

Это не только с голодом, это с любым состоянием. Сначала у нас идёт гиперактивация, а потом, если мы перерасходовали резерв этого гипер, то мы переходим, наоборот, в гипосостояние. И всегда оно идёт гипер-гипо. То есть у вас сейчас, с одной стороны, гипо в плане того, что вы устали, но при этом тело расслабляется, оно впитывает ещё больший объём огня, то есть для нас хорошо.

Поэтому очень такие нужные объяснения мы берём на первую часть, пока вы свеженькие. А когда уже голова не берёт никаких объяснений, она уже ничего не понимает, но зато у нас самые сложные практики и стяжания именно в конце. Особенно самые сложные это, кстати говоря, стяжания частей. И мы их делаем в конце, и ядро стяжаем в конце, потому что тело уже не внимает ничего, но оно хорошо впитывает. Вначале оно плохо впитывает, но хорошо понимает. То есть у нас вот эти процессы, это так всегда, на всех Синтезах.

Кстати говоря, поэтому мы ещё, когда начинаем Синтез, вначале, у нас практика идёт через час первая, через полтора, а потом друг за другом начинается. Никогда не думали, почему так, если замечали? Вот потому, что мы очень долго входим в огонь. Тело пристраивается, мы пытаемся понять, мы контролируем себя, процессы, друг друга, обстановку и так далее, и вот за счёт этого тело хуже впитывает. Но как только мы устаём, идём к концу, мы начинаем быстрее стяжать, у нас больше практик, потому что уже тело, во-первых, натренировалось, во-вторых, оно устало, и оно быстрее принимает Синтез. Вот у нас такие процессы биологические, физиологические, которые с нами происходят, чтобы понимать, почему всё так.

У нас ещё одна практика. Мы идём стяжаем с вами здания. Мы ещё их не перенесли в 6 архетип. У вас есть четыре здания, которые мы с вами передвигаем. Развернём там ядро Огня, ядро Синтеза, попросим ночное обучение, чтобы нас научили выходить в соответствующие здания. И потом Итоговая практика.

***Практика 13.***

**Стяжание здания в 6 архетипе Октоизвечного космоса.**

**Стяжание служебного здания в ИВДИВО-полисе**

**Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми 960 архетипа**

*Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Разгораемся Синтезом Синтеза, Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И, возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, проникаемся Аватарами Синтеза.*

*И вот Аватаресса Синтеза Фаинь подсказывает как состояние, когда долго голодал, а потом много поел, ты уже не совсем активный, правда? Здесь части переели у вас сейчас Огня, и они уже активничать не могут, но при этом их продолжают теребить внутри. Вот примерно, то, что вы сейчас чувствуете.*

*И, проникаясь, переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца в 16320 реальность Октоизвечной Метагалактики, встали развернулись. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем четыре Синтеза Синтеза, четыре Синтеза Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.**И, проникаясь,* ***просим перевести частное здание каждого из нас в 6 архетип Октоизвечного космоса****. И, проникаясь, возжигаемся, преображаемся этим.*

*И далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми разрешение развернуть служебное здание каждым из нас в 960 архетипе Метагалактического космоса, в ИВДИВО-полисе Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, 65-этажное здание. Кут Хуми говорит: «Разрешено».*

*И, проникаясь Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми и Фаинь, мы стяжаем 5 Синтезов Синтеза, 5 Синтезов Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. И просим принять нас на ночное обучение, умение выходить, вставать, действовать, жить в ночных подготовках, применяться инструментами зданий каждого из нас. Возжигаясь, разгораемся, вспыхиваем этим.*

*И, возжигаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 6 архетипа. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируясь, переходим в шестой архетип Октоизвечной Метагалактики. Встали, развернулись. И, разворачиваясь в зале перед Изначально Вышестоящим Отцом, разворачиваемся в форме Посвящённого.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 4 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, 4 ядра Огня, 4 ядра Синтеза зданий каждого из нас. И просим перевести их в Тонкий, Огненный, Синтезный мир, Человеческий мир Октоизвечной Метагалактики. И фиксируем ядро Огня, ядро Синтеза в здания каждого из нас. Ядро Синтеза в вершину здания, ядро Огня в центр здания каждого из нас. Здание переведены.*

*И синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца по количеству подготовок, компетенций, переподготовок каждого из нас, полномочий каждого из нас. И просим, перевести их в 6 архетип. Возжигаясь, вспыхиваем этим в Метагалактике.*

*Далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца.* ***Стяжаем здание служебное в ИВДИВО-полисе Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми 960 архетипа****. И просим развернуть частное ИВДИВО-здание каждого из нас в ИВДИВО-полисе Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми размером 512х512х512 метров, потолками по 8 метров, куполом 256 метров, шпилем 120 метров, Кубом Синтеза по количеству видов организаций материй в ИВДИВО-полисе Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца ядро Огня, ядро Синтеза Изначально Вышестоящего Отца данного здания, и просим сотворить и развернуть здание каждого из нас. И проникаемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. Здание сотворено.*

*Мы переходим в это здание на 65 этаж – это этаж служебного здания учебной практики, пояснение для вас, что это будет не личное здание, а именно служебное, оно даётся только на время служения вас в подразделении. Если вы выходите из служения, это здание тоже изымается, за него энергопотенциал не сдаётся. И мы на последнем этаже встали, развернулись, принимая, возжигая тело.*

*Подходим к компьютеру, садимся в кресло. У вас свиток, находящийся на столе, берём свиток, разламываем свиток и открываем. Там написаны права здания, впитываем эти права, возжигаемся, вспыхиваем правами. То есть, это документ о том, что это здание ваше. Мы возжигаемся этим документом, разгораемся этим. И, возжигаясь, кладём этот свиток опять на стол. Вы разломали, это все правильно. Встаём с кресла, подходим в центр зала, на полу шар Синтеза, посмотрите на него.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, возвращаемся в зал Изначально Вышестоящего Отца, становимся в 6 архетипе перед Изначально Вышестоящим Отцом Октоизвечной Метагалактики. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, вспыхиваем правами на это здание. Отец вам передаёт ключи. И мы выжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.*

*И, возжигаясь, преображаясь, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас, разгораемся этим. И синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся всем стяжённым, возожжённым. И возжигаемся, преображаемся, вспыхивая всем стяжённым, возожжённым, разгораясь этим.*

*Мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическое тело. Разгораемся, возжигаемся всем стяжённым, возожжённым.*

*Эманируем в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск, вспыхивая сферой, эманируя человечеству подразделения, в сферу Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас, разгораемся этим.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**О стяжённых зданиях**

И вот теперь у нас Итоговая практика, и мы стяжаем Ядро 6 Синтеза.

Пояснение. У вас появляется 5-е здание, но это 5 здание служебное. Вы туда будете выходить, служа Кут Хуми. Вот вы писали 4-рицу, вот эту 8-рицу, которую мы сегодня проходили, вот это здание для того, чтобы вы там вот этим действовали, потому что частные здания мировые, они предназначены только для человеческой жизни. Вот это для жизни Посвящённого или Служащего подразделения. Это здание вам даётся на год.

Вы пишите 8-рицу, сдаёте анкету, все сдаёте. Это у вас здание работает, оно формирует для вас огонь и развитие Кубами Синтеза вашего внутреннего мира, чтобы вы взросли Посвящённым. Это здание 65 этажей. И вот, кстати говоря, оно как раз-таки вот то, что я говорила здесь, 1024 Метагалактики, в Метагалактическом космосе, она из 1024-х в 960 архетипе. Мы сейчас в 6, оно в 960 архетипе, там, где есть главный ИВДИВО-полис Кут Хуми. То есть, главная, как бы рабочая площадка Кут Хуми, как город Аватара Кут Хуми, где он там мэр, можно так сказать, если говорить вот по нашим восприятиям российским.

То есть, представьте, он как мэр этого города, где город тех, кто работает, служит и так далее. То есть они там не живут, но живут на окраинах, дома вокруг, а внутри в центре, там, где служат, работают и так далее. И Кут Хуми главный в ИВДИВО-полисе. Если другие архетипы, там будут главные другие Аватары Синтеза. Вот у вас где Кут Хуми ИВДИВО-полис.

*Из зала: С какой целью выходить туда, что делать*?

Когда вы тренируетесь, например, на служение, обучаетесь, например, как служить в подразделении, как развивать свою часть, там тоже инструменты по развитию части, например, Рацию, допустим, мировоззрение, части служения, которые у вас обозначены, эти все части они все туда. Если лично для вас, как человека, то в мировые здания, понятно?

*Из зала: И когда вот утверждать будут 8-рицу, тоже выходить в 960-й к нему в кабинет, чтобы утвердить*?

В кабинет вы вообще можете выходить даже в 16320 архетип, на Школе же были, вы туда можете выходить. В целом по подготовке вы даже можете выходить вот для тех, кто первый раз даже в 6 архетип, и здесь тоже можно согласовывать. В 6 архетип, не космос, 6 архетип. Действуем.

***Практика 14.***

**Итоговая**

*Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтезом Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальности 6 архетипа и переходим в зал Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320 реальность Октоизвечной Метагалактики. Встали, развернулись. Встали в форме Посвящённого.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, просим преобразить для Итоговой практики.*

*Вас Кут Хуми Фаинь поздравили со стяжённым новым зданием. И мы проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем Синтезом Итоговой практики.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 16385 реальность Октоизвечной Метагалактики. Встали, развернулись перед Изначально Вышестоящим Отцом в форме Посвящённого. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца Итоговой практики 6\_Парадигмальных Чтений Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И, проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.*

*И далее, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 16384 16384-лионов Огней, стяжаем 16384 16384-лионов Ядер Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16384 16385-лионов Субъядерностей Изначально Вышестоящего Отца 16385 архетипа каждым из нас, возжигаясь этим.*

*И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца стандарт 6 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим записать его в ранее стяжённые Огни, Ядра Синтеза, Субъядерность каждого из нас. Проникаясь, возжигаемся, вспыхиваем этим.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца стандарт, цельный Огонь, цельный Синтез Изначально Вышестоящего Отца 6 архетипа каждым из нас. Возжигаясь, вспыхиваем.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 1024-рицу синтез-частей каждого из нас в явлении Ипостаси. Проникаясь, возжигаясь, вспыхиваем этим.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 96 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 96 Инструментов Ипостаси каждому из нас.*

*Стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 256 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 256-рицу служения Ипостаси каждому из нас, возжигаемся этим.*

*Стяжаем 1.048.576 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 1.048.576-рицу Генов человека каждым из нас. И, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым. Преображаемся, вспыхиваем этим.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 16384 жизненности Посвящённого, 16384 компетенции Посвящённого 16384 полномочий Посвящённого, 16384 реализации Посвящённого, вернее Ипостаси каждого из нас. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 65536 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, проникаясь, вспыхиваем Ипостасью 6 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, возжигаясь, преображаемся этим.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Книги 6 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. Возжигаясь, переходим в библиотеку Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Становимся в библиотеку, мы как раз сегодня здесь были. И обратите внимание, эманируем Огонь из Хум в библиотеку. Мы не заходим внутрь, мы стоим перед входом, калиткой.*

*И вам по воздуху притягивается Книга, берём в руки Книгу. Переходим с этой Книгой в ИВДИВО-полис Изначально Вышестоящего Отца на 65 этаж. Это здание в физическом мире, здание в человеческое мире. Разворачиваемся на 65 этаже, кладём Книгу на стол. Переводим сюда Книгу, кто был на 5 Синтезе, разворачиваем её в руках.*

*И возвращаемся с этой Книгой в руках в библиотеку Аватара Синтеза. Сдаём Аватару Синтеза Кут Хуми Книгу, благодарим Аватара Синтеза за обучение 5 Синтезу.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, Аватарессой Синтеза Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Праполномочий синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас ночных и дневных обучений 6 Синтезу Изначально Вышестоящего Отца, проникаясь преображаемся, разворачиваемся этим, вспыхиваем этим.*

*И далее, обратите внимание, Кут Хуми принял Книгу, вытащил формуляр, что Книга сдана, положил на полочку, они потому что подписываются, потом за вами уже следующая команда, которая возьмёт эту Книгу.*

*И далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, возвращаемся в зал Изначально Вышестоящего Отца 16385 реальности, становимся в зал Изначально Вышестоящего Отца Октоизвечной Метагалактики. И, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся Изначально Вышестоящим Отцом. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 256 Ядер 6 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.*

*Стяжаем Ядро Синтеза 6 Синтеза Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск с 256 Ядрами Синтеза. И, проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас, разгораемся этим.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца за обучение, образование, помощь, поддержку, рост и развитие каждого из нас, благодарим за новые достижения каждого из нас. Благодарим Изначально Вышестоящего Отца за новое развитие каждого из нас данным Синтезом. Отец сказал громко в зале: «Приходите снова, Посвящённые».*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, переходим в зал Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, разворачиваемся в 16320 реальности, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым. И, проникаясь этим, мы благодарим, разворачиваясь в форме Посвящённого. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь за обучение, образование, рост, развитие, поддержку каждого из нас. Благодарим за помощь дохождения на данный Синтез, за новые возможности, данные каждому из нас.*

*Возвращаемся в физическое тело. Впитываем всё стяжённое, возожжённое, вспыхиваем стандартом 6 Синтеза каждым из нас. Разворачиваемся цельным Огнём, цельным Синтезом 6 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, вспыхиваем этим 1.048.576-рицей Генов, вспыхиваем 96-ю Инструментами, 256-рицей Служения, вспыхиваем 4 видами реализаций по 16384 в каждом из нас. Возжигаемся, разворачиваемся Ядром 6 Синтеза, разгораемся Ядром 6 Синтеза.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, подразделение Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца Томск, фиксируя Ядро 6 Синтеза в Нить Синтеза подразделения, оно встраивается. И, возжигаясь этим, эманируем всё стяжённое и возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в сферу вокруг нас. Преображаемся, разгораемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтеза нас.*

*Преображаясь этим, мы выходим из практики. Аминь.*

Кут ХумиАлина Кокина

**6-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца**

**Подраса каждого.**

**Метагалактический Майтрейя**

**Изначально Вышестоящего Отца.**

**Сутенность Отца-человек-субъекта.**

**Октоизвечная Метагалактика**

**Изначально Вышестоящего Отца**

12-13 апреля 2025 года

ИВДИВО Томск

***Набор текста:*** *Голованова Ливия, Войку Ольга, Золотарёва Лилия, Пилипенко Жанна, Темлякова Галина, Лебедева Марина, Тимофеева Анна, Милюкова Марина*

***Проверка текста:*** *Голованова Ливия, Темлякова Галина, Тумашова Ксения*

***Сдано*** *ИВАС Кут Хуми 19 августа 2025 года*